

## EN ESTE NÚMERO SE INCLUYE:

### I. ACTIVIDADES DE COMITÉS

- 1.01. Calendario programado para noviembre-diciembre de 2012
- 1.02. Exposición de fotografías de Ricardo Arantegui
- 1.03. La Ofrenda del Pilar
- 1.04. Vadiello con la *Selección EEMA*
- 1.05. IV Competición de Escalada Pepe Garcés 2012
- 1.06. Borreguil de la Cuca
- 1.07. Distinciones y Premios de *Montañeros de Aragón* 2012
- 1.08. Ciclo de proyecciones *La Montaña y sus Protagonistas*
- 1.09. Anuario de Montañeros de Aragón 2011-2012
- 1.10. Mercadillo navideño de material de montaña

### II. NOTICIAS DEL CLUB

- 2.01. Notas socioculturales
- 2.02. Premios *FAM* 2012
- 2.03. De charla con Carlos Pauner
- 2.04. Actualidad del tema "Rabadá y Navarro"
- 2.05. Presentación de una guía de Jesús Vallés
- 2.06. Cyber-agenda montaraz
- 2.07. Dos iniciativas particulares: calendarios y carreras

### III. SECCIONES CULTURALES

- 3.01. Montañeros aragoneses en el olvido
- 3.02. Nuestros autores y sus libros: *Lorenzo Almarza*
- 3.03. Un texto para el cierre: *El Aneto y la Maladeta..., de 1930*

### I. ACTIVIDADES DE COMITÉS

#### 1.01. Calendario programado para noviembre-diciembre de 2012

- 11 de noviembre: Borreguil de la Cuca (Montañismo)  
13 al 16 de noviembre: XII La Montaña y sus Protagonistas (Act. Sociales)  
17 de noviembre: Marcha Nórdica  
18 de noviembre: GR-1 Nocito-Arguis (Senderismo)  
25 de noviembre: Castejón de Valdejasa (Mañanas de Mochila)  
25 de noviembre: Cuculo, Santa Cruz de la Serós (Montañismo)
- 2 de diciembre: Muela de Montalbán (Montañismo)  
14 de diciembre: Migas de la Amistad (Act. Sociales)

15 de diciembre: Marcha Nórdica  
16 de diciembre: Ibones de Anayet (Raquetas)  
16 de diciembre: Santa Fe-Barranco de las Almunias (Mañanas de Mochila)  
26 de diciembre: Belén Montañero FAM (Act. Sociales)  
Diciembre-enero: esquí en los Alpes (Esquí de Montaña)

Salidas BTT: los sábados por la mañana se realizarán, previa comunicación en la web, salidas con bicicletas de montaña.

### 1.02. Exposición de fotografías de Ricardo Arantegui

Durante este mes de agosto, el responsable de nuestra Biblioteca ha estado más que atareado. Cuando el calor apretaba con mayor fuerza, Ricardo Arantegui preparaba una sorpresa en Gran Vía 11: una exposición fotográfica con la que amenizar nuestra Sede. Desde primeros de septiembre, ahora la engalanan ochenta imágenes mediante las cuales su autor, el propio Arantegui, ha querido plasmar cómo ha discurrido la "vida de club" desde los años sesenta... La mayoría, a través de instantáneas de grupo debidamente documentadas. Así, de la mano de este reconocido fotógrafo, veremos desde excursiones por Ordesa, Pineta o Ballibierna, hasta diversas competiciones y actividades sociales de nuestros *Montañeros*. De hecho, resulta muy significativo que la imagen que primero aparezca según se entra en el Club, sea la correspondiente a esa *I Marcha de Veteranos* celebrada entre La Peña-Foz de Escalate. No ha sido una casualidad, sino toda una declaración de intenciones... Quienes deseen descubrir rostros conocidos o eventos pireneístas como, por ejemplo, la inauguración del segundo refugio de Góriz, no deberían dilatar por más tiempo su visita. La exposición permanecerá, como poco, hasta las Navidades. Pero el calendario, más que corre, vuela...

El ejemplo de Ricardo Arantegui pretende que sea contagioso: la idea es que el resto de socios se anime a colgar su obra en las paredes de nuestra Sede. Lo pueden hacer tanto si se trata de los frutos de una cámara fotográfica, como el de los pinceles o lapiceros. Quienes se decidan a *saltar* a este ruedo de crítica siempre benévola, deberán tratarlo antes en la Biblioteca, los martes y jueves...

### 1.03. La Ofrenda del Pilar

Fieles a la tradición, el 12 de octubre pasado se envió representación oficial a la Ofrenda en honor de Nuestra Señora del Pilar. Un acto que discurriría con el buen ambiente de costumbre a pesar de la hora temprana de salida que tocó en suerte. Clarisa García y sus amigos organizaron este evento con todo el mimo al que nos tiene acostumbrados... Este año, nuestra ofrenda con el anagrama de la Asociación quedó situado en un lugar muy visible: a la altura de los ojos, en el frontal mismo del pedestal de la *Pilarica*, en su sector derecho... Después de la Ofrenda, sus integrantes y otros amigos se reunieron en el Club, para tomar un aperitivo que preparó Mariví Árbex.

Como curiosidad final, añadir que durante la semana siguiente a la Ofrenda, en la plaza del Pilar suelen darse cita los socios en busca de nuestras siglas, siempre rodeadas por llamativos claveles amarillos...

#### 1.04. Vadiello con la Selección EEMA

El fin de semana del 28 de octubre, fue la primera salida a roca de la Selección de la *Escuela de Escalada de Montañeros de Aragón*. Fuimos a Vadiello y el frío y los 270 l/m<sup>2</sup> que habían caído en tres días no nos impidieron disfrutar de un estupendo fin de semana cargado de anécdotas, risas, escaladas y buen comer. Es de rigor agradecer con énfasis la colaboración de *Peña Guara* al dejarnos utilizar su refugio. Gracias compañeros.

Aquí, uno de los chicos mayores, Salvador Andrés, nos escribe un pequeño relato de lo que ha sido el *finde*:

"La salida fue hacia las 8:45 h, por tanto había que despertarse algo pronto; se continuó con la llega al refugio y posterior distribución en él, ésta fue rápida y no hubo problemas de espacios.

"Entrando en materia puedo decir que había vías quizá un poco difíciles para principiantes, pero asequibles para todos con algo de esfuerzo. Una pena fue que varias vías estuvieran mojadas y que hiciera algo de frío. Aunque el tiempo no se puede cambiar, sí que hay que decir que teníamos a disposición una gran cantidad de vías, las cuales iban desde 6a hasta 7b y posteriores; tengo que decir que nosotros nos movíamos entre 6a y 7a, sobre todo, 6b y 6c.

"Dejando el tema de las vías, las cuales he de dejar claro que eran muy entretenidas, hablemos de los *monitores*, más amigos que monitores; todos ellos eran muy agradables y graciosos (peloteo sutil). Hablando en temas objetivos, he de destacar que nos dejaban bastante libertad, que se agradece, pero siempre mirando nuestra seguridad, lo que es muy importante. Además de servirnos de *chófer* y cocineros, debo destacar que éramos unos *benditos*, por supuesto.

"Pasando al tema del material, éste era bueno y abundante. Un detalle de menor importancia es que dos cuerdas *chicleaban*, pero aun con todo cumplían su función perfectamente y se agradece sobre todo, ya que esas cuerdas, como alguna otra, no eran de la *Escuela*, sino de los propios monitores, que se molestaron en traerlas, además de algún que otro material, lo que destaca la calidad de éstos (otro peloteo sutil).

"Tratemos un tema muy importante, por no decir el que más... (pausa dramática) La comida, puedo decir que era muy abundante, con *abundante* quiero decir que todos nos metimos un buen atracón y sobró, cosa que está muy bien. Toda era de calidad (a la brasa y esas cosas de buen conocedor del monte). Poco más se puede decir de una comida. Para concluir, diré que, sobre todo, constaba de carne, cordero y distintos embutidos.

"Como punto y final, concretaré que, sobre todo, fue una salida divertida y sirvió para conocernos mejor y conocer nueva gente, además de lugares de escalada, evidentemente".

*Salvador Andrés*

Para ver las imágenes:

<http://eema09.blogspot.com.es/2012/10/vadiello-con-la-seleccion-eema-1-2.html>

### 1.05. IV Competición de Escalada Pepe Garcés 2012

Después de muchas ilusiones, mucho trabajo y mucha gente implicada, llegó el día en el que se celebraba la *IV Competición de Escalada Pepe Garcés 2012*. Todos los voluntarios de *Montañeros de Aragón* miembros de la organización se daban cita una hora antes para preparar las bolsas que se entregaban a los participantes que poco a poco iban llegando para recogerlas y empezar a dar color azul al *búlder* del *CDM Pepe Garcés*.

Todo estaba listo y preparado, y los suculentos premios para los ganadores, bien a la vista para motivar la lucha vertical a pesar del carácter popular de la competición en la que compartieron espacio escaladores que se están iniciando en esta bonita aventura que se llama escalar, con escaladores consolidados en el octavo grado. Una puesta en común en la que los noveles aprendían en genial ambiente de los más experimentados mientras la gente aplaudía, gritaba y animaba en un *búlder* calentito, calentito.

De esta forma dábamos comienzo a la competición en la que el objetivo era pulverizar el cronómetro en tres pequeños itinerarios sin dificultad para favorecer la carrera. Los cinco mejores tiempos masculinos y femeninos pasarían a una final con dos travesías en las que también había que mover a la velocidad de la luz los miembros superiores e inferiores para hacerse con el rico jamón.

El carácter popular del encuentro hizo que todos y todas pudieran escalar, divertirse y participar en una supertómbola de material en la que hubo muchas, pero que muchas risas...

Al final, como en toda competición hubo unos ganadores que resultaron ser:

#### **Absoluta Masculina:**

- 1º Alejandro Bada
- 2º Pablo González
- 3º Ricardo Sinués

#### **Absoluta Femenina:**

- 1ª Rebeca Pérez
- 2ª Izarbe Pérez
- 3ª Raquel Lafuente

¡¡Enhorabuena, máquinas!!

Desde aquí, solo queda agradecer la asistencia de los escaladores, la indispensable implicación de los voluntarios de *Montañeros de Aragón* (Azucena, Abel, Jorge, Chabi, Chema, Tono...), las fotografías de las diferentes cámaras, en especial la de Sara Bernal, y la necesaria colaboración de *Zaragoza Deporte* (patrocinador principal), *Anayet vertical.com*, *OS2O Outdoor Equipment*, *Chocolates Lacasa* y *Rasmia Diseño Gráfico*. A todos vosotros, gracias por hacernos pasar una tarde tan buena.

*Juan Corcuera*

Para ver las imágenes:

[http://korkuerika.blogspot.com.es/2012/10/iv-competicion-de-escalada-pepe-garces\\_29.html](http://korkuerika.blogspot.com.es/2012/10/iv-competicion-de-escalada-pepe-garces_29.html)

### 1.06. Borreguil de la Cuca

Dentro del programa de *Ascensiones y Travesías*, José Luis Aragonés y Juan José Continente han querido destacar la que guiarán el próximo 11 de noviembre por el valle de Canfranc. Se trata de la ascensión al Borreguil de la Cuca (2.096 metros): dificultad media; desnivel de 900 metros; duración de 6 horas; distancia de 15 kilómetros en total...

De este modo nos adelantan lo que les aguarda a quienes previamente se inscriban en la Secretaría del Club:

“Esta ruta permite acceder desde Canfranc Estación-Los Arañones a la parte superior del barranco de Estiviellas, al territorio conocido como Borreguil de la Cuca, desde donde se tienen muy buenas vistas del entorno del ibón colmatado de Tortiellas, la cara Norte de Los Lecherines, la cabecera de los barrancos de Estiviellas y Secrás, la cabecera del río Aragón, etcétera. Durante el ascenso podemos acercarnos, por sus respectivas sendas de aproximación, a la totalidad de los diques vacíos que se encuentran en el cauce del barranco de Estiviellas. El ascenso y descenso se realiza por la margen izquierda del barranco de Estiviellas. El trazado del camino es de pendiente moderada y mantenida al ser diseñado y construido para el tránsito de caballerías. En general se trata de un camino muy sombreado en su mitad inferior y muy expuesto en su mitad superior, que transita por un bosque abierto y de moderada altura media. El camino está acondicionado y balizado como PR y resulta de fácil seguimiento en el terreno. No obstante el arrastre de la nieve y pequeños desprendimientos han afectado al trazado del camino que asciende desde el dique 5, en ruinas, hasta las proximidades del Borreguil de la Cuca”.

*José Luis Aragonés y Juan José Continente*

### 1.07. Distinciones y Premios de Montañeros de Aragón 2012

Este mes de octubre, la Junta Directiva recibió y aprobó, por unanimidad, las siguientes propuestas para las Distinciones y Premios de *Montañeros de Aragón* correspondientes a 2012:

**Socios Honorarios (Insignia de Plata):**

Socio nº 1.872: Melchor Frechín Mustienes (alta 29-3-1962)

Socio nº 1.877: Luis Alcalde Ruiz (alta 17-4-1962)

Socio nº 1.929: Eduardo Elipe Carrillo (alta 22-10-1962)

Socia nº 1.944: María José Sáenz Cornago (alta 16-11-1962)

**Trofeo Eduardo Blanchard, al mejor deportista en el año 2012:**

Manuel Córdova Alegre

**Trofeo Rabadá Navarro, a la trayectoria deportiva:**

Agustín Faus Costa

**Trofeo Edil, de veteranos:**

Belén Letona Imaz

**Trofeo Víctor Carilla, a la mejor actividad juvenil:**

Hermanos José María y Jorge Galve Sainz de Varanda

**Placas de reconocimiento:**

Joaquín Gimeno Saluela, Alcalde de Fuendetodos

Alfredo López Arnal, Alcalde de Valmadrid

Javier Cantarero Nieto

Primitivo Hernández Becerril

Nuestra enhorabuena a todos, amigos...

**1.08. Ciclo de proyecciones *La Montaña y sus Protagonistas***

Como es habitual, del 13 al 16 de noviembre de 2012 tendrá lugar el ciclo otoñal de audiovisuales. A celebrar en el *Palacio de Congresos y Exposiciones Patio de la Infanta* de *IberCaja*, a las 19:30 h, con acceso libre mientras lo permita el aforo de la sala. Abrirá las jornadas nuestro Presidente, Ramón Tejedor, y Gonzalo Albasini será el presentador de los audiovisuales. Ésta es la programación prevista:

**Martes, 13 de noviembre: Robert Jasper (*Norte del Eiger y La odisea de Magallanes*).**

La Norte del Eiger es una pared muy ligada a nuestro club, *Montañeros de Aragón*, pues en ella dejaron sus ilusiones hace ahora casi 50 años nuestros Rabadá y Navarro. El suizo Robert Jasper es un guía de montaña que juega en casa cuando está en una de sus numerosas rutas, pues ha escalado casi todas ellas. En esta ocasión nos mostrará los secretos de la vía clásica de 1938 y su

ascensión de 2011 a la *Directa Japonesa*, realizando su primera escalada en libre, con dificultades de hasta 8a+. Este alpinista todo terreno se maneja a la perfección en todas las facetas del montañismo. Prueba de ello es su viaje de 2010 titulado *La odisea de Magallanes*. En un segundo documental nos mostrará lo que fue la ascensión del Monte Sarmiento, en la inhóspita y lluviosa Tierra de Fuego de la Patagonia chilena. Alpinismo de exploración y compromiso partiendo directos desde el mar, atravesando embarrados bosques vírgenes y escalando una montaña difícil con el habitual clima patagónico.

#### **Jueves, 15 de noviembre: Nil Torremocha (*Aran in edit*).**

*Montañeros de Aragón* es un club donde tienen cabida todas las disciplinas que se puedan practicar en la montaña y el esquí es una de ellas muy ligada a nuestra sociedad. Es por ello que hemos querido mostrar su faceta más extrema y espectacular en esta película rodada en el cercano Valle de Arán. Hay que verlo para descubrir "un esquí más extremo y alpino que nunca, donde la supervivencia y las emociones fuertes juegan un papel fundamental", revela Nil Torremocha, promotor del proyecto junto a un grupo de fuertes esquiadores. *Aran in edit* es un documental de esquí, *snow* y alpinismo extremo en el Valle de Arán nunca visto en España. Aventura y emoción en alta montaña con desafíos que ponen en valor la relación entre los personajes y la naturaleza. Pensamientos y reflexiones de estos *riders*, que nos conducirán a través de experiencias únicas sobre lo que ellos llaman "un estilo de vida".

#### **Viernes, 16 de noviembre: Gerber Cucurell (*Escalada tradicional*).**

Hoy en día la escalada es un deporte cada vez más popular. La proliferación de paneles de entrenamiento facilita que cada vez más gente se inicie en la vertical, a la vez que surgen cada vez más rutas nuevas equipadas con relucientes chapas, haciendo de esta una actividad muy segura. Sin embargo no son tantos los que también practican el *clean climbing* o la escalada tradicional. Subir por una pared usando tus propias protecciones y prescindiendo o minimizando el uso de las chapas es algo que requiere de mucha experiencia y seguridad en sí mismo. Gerber Cucurell es un fuerte escalador catalán experto en la materia. En esta proyección nos enseñará los secretos de la escalada limpia a lo largo de sus ascensiones en este estilo, desde las paredes de Montserrat a las murallas del Montsec y desde las montañas pirenaicas a las zonas de escalada de Gran Bretaña.

*Quique Gracia*

### **1.09. Anuario de Montañeros de Aragón 2011-2012**

A pesar de la crisis que atenaza cualquier ámbito de la vida cultural aragonesa, este año también se va a editar nuestro *Anuario*. Por fortuna, se ha conseguido la financiación necesaria a través de la publicidad para que se

pueda servir a los socios un número con cien páginas, similar en su calidad y aspecto externo al precedente. En estos momentos lo están *tirando* en la imprenta, por lo que es de esperar que esté listo hacia mediados o finales del mes de noviembre. Como de costumbre, animamos a todos nuestros socios para que se pasen por la Secretaría para recoger gratuitamente el ejemplar al que tienen derecho. ¡Es lo menos para agradecer el mimo con el que lo ha compuesto Quique Gracia!

### 1.10. Mercadillo navideño de material de montaña

Como novedad, estas Navidades se ha pensado organizar un rastrillo de material de montaña de tamaño pequeño/mediano en la Sede del Club. Inicialmente, sería para el 17-19 de diciembre, de 19:00 a 21:00 h. Quienes estén interesados en traer sus equipos para vender durante estas tres jornadas, han de acudir previamente a la Secretaría para conocer en qué condiciones pueden realizar sus transacciones. Durante el mercadillo, el bar de Mariví estará abierto.

## II. NOTICIAS DEL CLUB

### 2.01. Notas socioculturales

El pasado 11 de septiembre, dentro del ciclo de "Encuentros con la Ciencia" organizado por *Ámbito Cultural* de *El Corte Inglés* en el paseo de la Independencia, tuvo lugar una conferencia impartida por nuestro socio, José María Barceló, Premio *Savirón* a la Divulgación Científica. Su título fue: "La Economía no es una Ciencia". Como presentador y moderador, se contó con Alberto Virto, Presidente en Aragón del *Colegio Oficial de Físicos* y Secretario de la *Cátedra de Divulgación Científica José María Savirón*. Vale la pena servir aquí un extracto:

"La Economía es tan compleja como nuestra realidad personal y la de los agentes económicos: familias, empresas, mercados, gobiernos y economías exteriores, ya que sus decisiones no siempre responden a pautas de conducta esperadas. De ahí el título de esta conferencia. En ella, José María Barceló trata de exponer el esfuerzo de la investigación económica al incorporar la sociología, la psicología y la neurociencia, contraponiendo el embrollo económico en la vida real. Además, un breve repaso a las crisis más recientes nos llevará a la que se hizo presente en 2007 y que está derivando en una grave *crisis de deuda* entre la pública y la privada. ¿Hemos llegado a un punto de no retorno?"

Para saber más sobre esta faceta de nuestro estimado José María, se puede buscar en la Hemeroteca de *Heraldo de Aragón* la entrevista que le hiciera Chema R. Morais el 12 de septiembre: "En la última: La economía doméstica sí que es ciencia. José María Barceló, Premio Savirón de Divulgación Científica".



Otro de nuestros socios destacados, Eduardo Martínez de Pisón, está a punto de *dar a luz* una nueva obra en compañía: *Más allá del Everest. Las montañas escondidas de Asia*. En este caso, también parece oportuno dejar reseña de su avance:

“Sobre las elevadas parameras de la región de Qinghai se levantan montañas apartadas, cumbres heladas que las gentes que viven a sus pies, los goloks y khampas, veneran como dioses tutelares. Estas montañas escondidas, ocultas en la lejanía del interior de China, no tienen celebridad mediática, de algunas solo hay datos confusos, incluso en libros y artículos especializados, y varias de ellas carecen de mapas de uso público. Los autores de este nuevo libro, Eduardo Martínez de Pisón y Ricard Tomás, con un capítulo escrito por Joaquín Pallás y abundantes fotografías de Sebastián Álvaro, decidieron recorrerlas tomando los datos necesarios para describirlas y difundirlas. El libro acaba de ser publicado en colaboración entre la editorial *Desnivel* y la empresa de viajes *China, Tierra de Aventura*. Su primera presentación se hará en el Instituto Cervantes de Pekín y de Shanghai a principios de noviembre. Tras esta obra hay repetidos recorridos, ascensiones, cálculos de altitudes y de distancias, recolección de crónicas alpinistas olvidadas, trazado de croquis cartográficos. Contiene una explicación de sus paisajes y de sus gentes, una historia de sus exploraciones y ascensiones y es utilizable como guía para realizar recorridos por esas montañas retiradas. Mientras las más altas montañas asiáticas fueron exploradas y después sistemáticamente ascendidas desde el siglo XIX y sobre todo en el XX, otras, entre las numerosas cordilleras de este continente, que son menos elevadas y estuvieron más alejadas del imperio británico, quedaron al margen de las iniciales actividades expedicionarias. Las dificultades de localización y de acceso a las bases de estas montañas y la consiguiente información geográfica deficiente sobre ellas contribuyeron a formar ideas imprecisas y quiméricas sobre sus elevadísimas altitudes, que se difundieron en occidente a principios del siglo XX para asombro de muchos. Esto dio lugar entonces a proyectos de reconocimiento y a intentos de ascensión. Pero la relativa perduración de esos caracteres marginales hasta hoy también da lugar a que en esos valles y aristas todavía sea realizable, a diferencia de otras cadenas montañosas más célebres, el gran estímulo de la exploración, imposible ya en tantos lugares. Amigo lector de viajes, de geografías, de montañas, caminante con la mochila preparada, te esperan aquí las cimas y las aristas celestes por las que pasean aún a caballo los dioses protectores del altiplano, pero ahora despejadas de confusiones conceptuales”.

Y siguiendo con los proyectos editoriales venideros... Marta Iturralde ha sido invitada a participar en una iniciativa solidaria que pretende apoyar a la ONG y Sociedad Geográfica Asociación Africanista Manuel Iradier. Un proyecto que ya tiene editorial comprometida en Madrid y que esperamos salga a la luz a primeros de 2013. Resulta muy esclarecedor repasar las firmas que han accedido a redactar un *texto viajero*, del que cederán sus ganancias íntegras para este proyecto sobre los “Inquietos Vascones”:

Manuel Leguineche, Zigor Aldama, José Vicente Alonso, Jon Arretxe, Mikel Ayestarán, Roge Blasco, Juanma Costoya, Eider Elizegi, Miguel Gutiérrez-Garitano, Marta Iturralde, Antxón Iturriza, Ander Izagirre, Ramón Jiménez Fraile, Amaia López de Munain, José Luis Manzanedo, Julián Méndez, Pablo Ojer, Marisol Ortiz de Zárate, Jon Sistiaga, Endika Urtaran, Julio Villar, Pablo Zulaica Parra, Karlos Zurutuza.

Ni que decir tiene, nuestra apreciada Marta presenta un trabajo que ha titulado como "La Voz del Pirineo". Habrá que seguir con atención los avatares de esta *inquieta vascona* (honorífica).

Otro consocio que hemos de destacar es Manu Córdova. El pasado 24 de octubre y a las 20:00 h, presentó en el *Aula Magna* de la *Facultad de Ciencias* de Zaragoza su audiovisual titulado: "Caminando por los Alpes". Fue con motivo de la jornada de presentación de las actividades del *Club Alpino Universitario*. Pero mejor copiamos el texto con el que Isabel Ezquerria invitaba a acudir al acto desde el FB de *Montañeros de Aragón*:

"El alpinista aragonés Manu Córdova nos mostrará su evolución desde sus primeras rutas en los Alpes hasta las últimas y difíciles ascensiones como *No Siesta*, *Gabarrou Silvy* o la mítica *Divine Providence*. Nos desvelará todos los entresijos de estas ascensiones, entrenamientos, planteamientos y logística, para acabar con un coloquio donde podemos debatir sobre los asuntos de mayor actualidad".

En cuanto a las proyecciones en nuestra Sede correspondientes a estos dos meses que dejamos atrás, decir que se han cerrado con el audiovisual sobre "Kazbegi, el Coloso del Cáucaso". Fue el 29 de octubre a las 19:30 h, por cuenta de los siempre amenos Fernando Sarría, Eduardo Notivol, Pedro Díaz y José Gasós. A destacar su exposición, donde se enhebraron de manera brillante las facetas viajeras y alpinísticas de esta aventura al filo de los 5.000 metros que discurrió durante la primavera pasada. Además, sus explicaciones tanto culturales como históricas sobre la Georgia que pudieron conocer, fueron muy bien acogidas por el público. Por el acto se dejaron ver bastantes rostros conocidos de nuestra Casa: Ignacio Ferrando, Pedro Salaverría, Quique Gracia, Juan Corcuera, José Luis Molina... Como es habitual cuando hay proyecciones en nuestra Sede, Mariví Árbex acudió para abrir el bar, con objeto de que la tertulia se alargase con ayuda de algún *chato* de *morapio*..., ¡y sus más que fantásticas tapas!

Para cerrar este apartado, desde la Secretaría nos indican el número de la Lotería de Navidad (22 de diciembre) de este año: el 09455. ¿Será el que haga ricos a cuantos socios adquieran sus boletos? Los interesados deberán apresurarse, pues el talonario se suele agotar con presteza...

## 2.02. Premios FAM 2012

En capítulo aparte, hay destacar asimismo la presencia de tres socios nuestros en el listado de premiados en esta añada que dejamos atrás por la *Federación Aragonesa de Montañismo*. Se trata de Gonzalo Albasini (Insignia de Oro), Agustín Faus (Mejor Deportista) y Nuria Moya (Placa de

Reconocimiento). La correspondiente cena de entrega se celebró el 26 de octubre. Con objeto de acompañarles, nuestro Presidente Ramón Tejedor, ausente por hallarse en el Nepal, designó una representación de la Junta Directiva compuesta por el Vicepresidente, Juan Ramón Portillo, el Secretario, Paco Uribe, el Interventor, Alfonso Gimeno, la Vocal de Relaciones Institucionales y de Actividades Sociales y Culturales, Jennifer Marín, así como el Vocal de Senderismo, Miguel Ángel Gil (este último, debido a su reciente colaboración con la FAM).

En el *Heraldo de Aragón* del 18 de octubre, se aireaba esta noticia dentro del siguiente artículo: "El 26 de octubre la *Federación Aragonesa de Montañismo* entregará sus premios anuales. Galardonados en la *XVII Cena de la Montaña*". Destacaremos de su texto anónimo las referencias a nuestros premiados:

"[...] En Gonzalo Albasini Legaz, el oro [la Insignia de Oro] aplaude su trabajo dentro de la Junta de la FAM durante muchos años, así como la presidencia del club *Montañeros de Aragón*, cargo que también ha ejercido. Pocos como él representan esa vinculación a un club de montaña desde muy joven, y también el fuerte nexo de unión entre la práctica deportiva y la defensa de la naturaleza.

"[...] Además, este año, los premios a los Mejores Deportistas recaen en Agustín Faus [y Pilar Prades]. El primero es un veterano entre veteranos, montañero y escalador que con sus 86 años ha vuelto a encumbrar su querido Naranjo de Bulnes.

"[...] El trabajo dentro de los clubes de montaña, por lo general callado pero esencial, se reconoce [con una Placa de Reconocimiento] la figura de Nuria Moya; en su caso, dentro de *Montañeros de Aragón*".

Desde aquí, remitimos a nuestros consocios las más sinceras felicitaciones por estos galardones más que merecidos.

### 2.03. De charla con Pauner

El miércoles, día 24 de octubre de 2012 y a las 20 horas, se celebró en el *Palacio de la Aljafería*, sede de las *Cortes de Aragón*, una charla de nuestro consocio Carlos Pauner, himalayista, quien conversó con Manolo Español, periodista, y con Pepe Díaz, veterano alpinista, también consocio de nuestro Club, anterior Presidente y actual componente de la Junta de la FAM. Acudió en representación de nuestra Casa Alfonso Gimeno.

### 2.04. Actualidad del tema "Rabadá y Navarro"

Recientemente, los desaparecidos escaladores de *Montañeros de Aragón*, Alberto Rabadá y Ernesto Navarro, parecen estar más de actualidad que nunca. Sin ir más lejos, la localidad oscense de Ayerbe les ha dedicado una calle y un bonito memorial. Como el asunto ha sido abordado ampliamente en la Red, remitimos a los siguientes enlaces:

<https://picasaweb.google.com/ansonseca/AyerbeGlorietaRabadaYNavarro13102012#desnivel.com/cultura/rabada-y-navarro-tendran-calle-en-ayerbe>  
[www.heraldo.es/.../los\\_escaladores\\_rabada\\_navarro\\_tendran\\_una\\_calle](http://www.heraldo.es/.../los_escaladores_rabada_navarro_tendran_una_calle).  
[www.diarioaragones.com/.../46229-los-escaladores-rabada-y-navarro](http://www.diarioaragones.com/.../46229-los-escaladores-rabada-y-navarro)  
[ftp.escalar.es/cultura/rabada-y-navarro-tendran-calle-en-ayerbe](http://ftp.escalar.es/cultura/rabada-y-navarro-tendran-calle-en-ayerbe)  
[paquita.blogspot.com/.../homenaje-rabada-y-navarro-riglos-ayerbe](http://paquita.blogspot.com/.../homenaje-rabada-y-navarro-riglos-ayerbe)

En fechas venideras, hay otros actos programados. Por un lado, parece que el club *Montañeros de Aragón de Barbastro*, dedicará uno de los días de sus *Jornadas Montañeras* de audiovisuales de noviembre/diciembre de 2012 a Alberto Rabadá y Ernesto Navarro. Una noticia aún por confirmar, de la que se puede realizar un seguimiento desde: [www.clubmab.org/](http://www.clubmab.org/)

Una vez más, animaremos a nuestros consocios y todos cuantos estén interesados en estar al tanto de estos temas, para se pasen de visita (e incluso intervengan) por los blogs de Álex Puyó (<http://a0avista.blogspot.com.es/>) o de Jesús Vallés (<http://homenajearabadaynavarro.blogspot.com.es/>).

## 2.05. Presentación de una guía de Jesús Vallés

Más cerca en el espacio y en el tiempo que los eventos anunciados en el apartado anterior, tenemos la presentación del libro de un consocio de esta Casa: Jesús Vallés. Se trata de la guía *Sabocos-Comachibosa* (Mandala, 2012), de la que publicábamos la correspondiente reseña en el BD28. Justamente por alusiones, hemos de reproducir el texto de la tarjeta de invitación que nuestros amigos del *Club de Montaña Pirineos* han preparado y difundido para tal efecto:

"Martes, 27 de noviembre, 20:30 h, charla-presentación de la guía: *Sabocos-Comachibosa*, por Jesús Vallés.

*"La tercera guía de Jesús muestra rincones poco habituales... ¿Hay muchos que hayan visitado el Forato de los Diaples? ¿Alguien sabía de la existencia de esas vías dedicadas a Iñaki Ochoa de Olza o a Óscar Pérez en Las Blancas? ¿Hay muchos montañeros que se hayan encaramado, pongamos, sobre los picos de Catieras, de Baldairán o de Ferreras? Ciertamente, estamos ante un trabajo del todo práctico, con 66 descripciones montañeras. En su interior, hay también explicaciones sobre accesos, alojamiento y largo etcétera. Los croquis mediante dibujitos son muy claros, sirviéndose fotografías con trazados de ruta que ayudan lo suyo... En este punto, hay que decir que las fotos son soberbias: casi todas, de escaladas en alta montaña y ascensiones invernales. Por lo demás, veremos a bastantes rostros conocidos del circo pirineísta asomando por ellas, lo que denota los inmejorables contactos que mantiene nuestro Perro de Roca. Pero este libro destila cierto je ne sais quoi; sin duda que tiene algo más... Pues nada mejor que asomarse brevemente por las presentaciones que Jesús realiza, repletas de poesía. Un*

*alarde de encanto y de intenso amor por estas regiones que va a radiografiar:*  
Marta Iturralde. Boletín Digital nº 28 sept-oct 2012 Montañeros de Aragón.

"Ejemplares limitados a la venta en Secretaría, Jesús los dedicará tras la presentación. *Club de Montaña Pirineos*. C/ San Lorenzo 8, 3º D, Zaragoza".

No ha sido el único lugar desde el que se ha aireado al BD28... El día 21 de septiembre de 2012, se reproducía al completo en cierto blog muy seguido (<http://homenajearabadaynavarro.blogspot.com.es/>) nuestra crítica literaria para esta *Sabocos-Comachibosa* bajo el siguiente título: "Una reseña de lo más positiva en el Boletín Digital de Montañeros de Aragón". Tampoco se debería olvidar que esta obra, cuya segunda edición está a punto de salir al mercado, se abre con la siguiente frase:

"Este libro está dedicado a la memoria de Alberto Rabadá y Ernesto Navarro en el 50 aniversario de su muerte en la cara norte del Eiger".

## 2.06. Cyber-agenda montaraz

Estos meses atrás, ha destacado la aparición de una *firma* en Facebook que se esperaba desde hacía tiempo. Así, la popular revista *El mundo de los Pirineos* ha irrumpido con fuerza en esta red social. Quienes estén interesados en unirse a ella, pueden hacerlo desde esta dirección:

[www.facebook.com/ElMundoDeLosPirineos](http://www.facebook.com/ElMundoDeLosPirineos)

Por lo demás, también se puede entrar en el nuevo sitio desde la página web de la referida publicación:

[www.elmundoelospirineos.com](http://www.elmundoelospirineos.com).

En otro orden de cosas, asimismo queremos recomendar a un amigo de esta Casa, el periodista Miguel Gutiérrez-Garitano, quien acaba de lanzarse en la aventura de la blogosfera. De este modo nos invitaba a visitar su página: "Queridos amigos: os presento mi nuevo blog; espero que sea de vuestro interés y que os enredéis en los mimbres de mis selvas literarias y viajeras. Un abrazo a todos". En cuanto a su enlace, es el que aquí se sirve:

<http://exploradora.blogspot.com.es/>

## 2.07. Dos iniciativas particulares: calendarios y carreras

Una entidad tan añeja y poblada como la nuestra, por fuerza ha de cobijar dentro de su seno las más variopintas actividades. Algunas, relacionadas de forma más o menos indirecta con el montañismo. Veamos un par de ellas...

Por un lado, Miguel Ángel Gil desea ponerse en contacto con cuantas personas estén interesadas en el coleccionismo de calendarios de bolsillo; a poder ser, de temática montañera. Para ello, nada más fácil que localizarlo en nuestra Sede, los martes y jueves esencialmente..., o bien participando en su programa de marchas por el entorno de nuestra ciudad: las *Mañanas con Mochila*. Si no, también se puede hacer a través de nuestra Secretaría...

Por otra parte, un grupo de socios que practica habitualmente el *jogging*, quiere repetir la experiencia de participar, como el año pasado, en la Carrera de San Silvestre que discurre todos los años, con fines solidarios, por las calles de Zaragoza. Ni que decir tiene, no se acude con ánimo competitivo, sino meramente lúdico: como prueba, podéis localizar las imágenes de la edición pasada en el FB del Club para así sacar ideas sobre los disfraces más al uso... Aclarar que la participación en carreras de atletismo es una tradición en nuestro Club desde los años cincuenta, lo mismo que el uso de disfraces durante las marchas de regularidad: en los años sesenta, hasta Alberto Rabadá se vestía *exóticamente* en tales eventos... Aunque no es obligatorio acudir a esta carrera disfrazado, añadiremos que, a tenor de los *Boletines* de la I y II Época, nuestros ancestros gustaban de acudir a estas pruebas vestidos de: romanos, millonarios, marineros, piratas...

Este año, la delegación oficiosa que se enviará desde *Montañeros*, se unirá a la que de forma oficial planea organizar nuestra *sociedad madre*, el *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón*... Los interesados deberán ponerse en contacto, antes del 31 de diciembre, con: José Luis Aragonés, Isabel Ezquerro, Marta Iturralde o Alberto Martínez. Únicamente se fijará un lugar de reunión antes de la prueba, pues la inscripción en esta *San Silvestre* la realizará cada uno por su cuenta. Generalmente, se hace en la tienda *Running* de atletismo, no muy lejos de nuestra Sede...

### III. SECCIONES CULTURALES

#### 3.01. Montañeros aragoneses en el olvido

El pasado 16 de octubre de 2012, entre las páginas de *Heraldo de Aragón* aparecía un artículo dentro de su apartado sobre *La Opinión*, firmado por Mariano García: "Montañeros aragoneses en el olvido". Sin que tengamos que estar al 100% de acuerdo con sus siempre respetables opiniones, hemos creído oportuna su reproducción en nuestro BD:

"En 2013 se cumplen 50 años de la muerte de los montañeros aragoneses Alberto Rabadá y Ernesto Navarro en los Alpes suizos. Ambos deberían ser recordados como merecen en Zaragoza.

"Rabadá y Navarro, santo y seña del montañismo español, deben tener antes del 15 de agosto un homenaje digno en Zaragoza.

"Dentro de muy poco, el próximo 15 de agosto, se cumplirán 50 años de la muerte en Suiza de los montañeros aragoneses Ernesto Navarro Castán y Alberto Rabadá Sender. Murieron de cansancio y frío cuando se enfrentaban a la cara Norte del Eiger (que en la época era la escalada más temible del planeta). Llevaban varios años siendo santo y seña del montañismo español.

"Para todos los montañeros son figuras de referencia indiscutible: han protagonizado documentales e inspirado dos libros; abrieron vías hoy clásicas, y lugares tan emblemáticos como el Naranjo de Bulnes tienen vías bautizadas

por ellos. Fueron, además, aragoneses de los pies a la cabeza, y llevaron el nombre de Zaragoza allá donde fueron.

"Un monolito a la entrada de Riglos les rinde homenaje, así como un albergue que abre sus puertas en Javalambre. El pasado 27 de septiembre, el pleno del Ayuntamiento de Ayerbe aprobó que un espacio público de la localidad lleve su nombre, y este puente del Pilar se ha inaugurado la glorieta Rabadá y Navarro, donde luce una placa y un pequeño memorial en su honor. Todo ello se ha enmarcado en la conmemoración del aniversario de la apertura del espolón del Fire, en los Mallos de Riglos.

"Aunque Navarro nació en Fuencalderas, a ambos se les puede considerar zaragozanos. En la capital aragonesa vivían y preparaban sus cordadas. Tras muchos años en el más espeso de los olvidos, una iniciativa popular, nacida a partir de un texto del blog Tinta de Hemeroteca, logró que el Ayuntamiento zaragozano les concediera sendas calles. El problema es que están muy alejadas del centro y en una zona que, por mor de la crisis, va a estar prácticamente desierta durante bastantes años.

"Queda tiempo, hasta el 15 de agosto, de hacer algo digno y a la altura de lo que merecen dos figuras que parecen haber caído en el olvido, salvo, afortunadamente, para los montañeros aragoneses que siguen pregonando sus hazañas. A los montañeros y a su nobleza, cabe agradecer que esa llama no se apague".

*Mariano García*

### **3.02. Nuestros autores y sus libros: *Lorenzo Almarza***

VARIOS AUTORES, *Lorenzo Almarza. La mirada moderna*, Diputación Provincial de Huesca, Huesca, 2011. 253 páginas.

Con algo de retraso, reseñamos una obra que, por muchos motivos, se sale de lo que es habitual. Según reza en una explicación interior, está realizada "con la especial colaboración de la familia Almarza y de Jorge Mayoral, de la *Fundación Hospital de Benasque*". También ha participado en la misma el comisario de dicha Exposición en Huesca, Juan Naranjo, así como Covadonga Martínez, Fernanda Gómez y el artífice material de las reproducciones, Esteban Anía.

El papel de *Don Lorenzo* en la fundación de *Montañeros de Aragón* resulta sobradamente conocido. Solo aportaremos como rápido apunte biográfico que había nacido en Ezcaray el 10 de agosto de 1887, y que falleció en Zaragoza un 23 de octubre de 1975. En el interior de esta obra, se completará dicho esbozo con el párrafo siguiente:

"[...] Simultáneamente, este interés por divulgar el patrimonio aragonés y su fascinación por el paisaje de la región, desembocan en la fundación del club *Montañeros de Aragón* (1929), para el que además de ser miembro activo, colaborando como montañero y realizando ascensos a los principales

picos del Pirineo, ofrece conferencias en las que habla sobre los valles pirenaicos...”.

Pero entremos ya en materia. Básicamente, nos hallamos ante un libro de imágenes merced a las ciento cincuenta y siete fotografías sobre excelente *couché* que se reproducen, todas ellas surgidas de la colección de Lorenzo Almarza. Merece la pena bucear entre su índice: “Presentación”; “La mirada moderna” (Juan Naranjo); “La mirada geométrica: experimentos antes de la nueva visión”; “Fragmentos: instantaneidad, paisaje, monumentalidad y turismo”; “Retratos: documentado el universo doméstico”; “Registros: entre la etnografía y el folklore”; “Autocromas: jugando con los colores”; Biografía” (Covadonga Martínez); “Catalogación” (Fernanda Gómez). En ocasiones como ésta, un sumario resulta de lo más revelador...

Podemos desglosar un poquillo la historia que nos narran dentro de *La mirada moderna*. Así, cuenta esta obra que el interés de *Don Lorenzo* por la fotografía arrancó del año 1910. Además de estar presente en la fundación del *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón* en 1925, nuestro protagonista participó igualmente en la de la *Real Sociedad Fotográfica* de Zaragoza. Unas iniciativas complementarias que se verían favorecidas a tenor de su destino desde 1928, como ingeniero militar, en la guarnición de Jaca. Almarza terminaría atesorando un legado de unas 3.000 imágenes, casi todas en formato estereoscópico y en buena medida de ambientes montañosos. Una colección que sus hijas Carmen, Cristina y Pilar depositaron en 2005, a través de Fernando Lozano, en la *Fototeca de Huesca*, secundadas por Jorge Mayoral desde el *Hospital de Benasque*. Un año después, se podía organizar una exposición con sus clichés más montaraces bajo el título de: “Lorenzo Almarza, el valle de Benasque en los años veinte”.

Pasemos las fotografías que hoy nos ocupan. Buena parte de ellas retratan puentes, catedrales, instalaciones industriales, desfiles, barcos y largo etcétera. Hay vistas del Vesubio y de Chamonix. También aparecen numerosos retratos, así como escenas africanas de gran valor etnológico. Nada escapaba a la curiosidad del fundador de *Montañeros*. Para nuestro colectivo, lo más interesante se aprecia a partir de la página 129: Chistau, el Aneto, el pico de la Mina, el puerto de Benasque... Asimismo, será preciso detenerse en la página 154: Chistau, Batisielles... Y en la página 165: chistabinas, pastores, bailes en Chistau o Guayente, procesiones en Eriste... Quienes sientan latir su corazón con las imágenes del Pirineo de antaño, no dejarán de emocionarse al poder admirar cómo era en 1915 el puente de los Pecadores o las casas de San Mamés, en Chistau.

Un ejemplar de este magnífico libro, donado amablemente por la *Diputación de Huesca*, se halla en nuestra Biblioteca a disposición de cuantos socios deseen conocer cómo lucía nuestro Pirineo sobre los años diez, veinte y treinta del siglo XX... Si alguien se perdió las correspondientes exposiciones de Huesca y Zaragoza, aquí puede hallar, en cierta medida, algún consuelo.

*Alberto Martínez Embid*



### 3.03. Un texto para el cierre: *El Aneto y la Maladeta...*, de 1930.

Lo prometido es deuda. En el BD28, anunciábamos que habría *segunda parte* en lo referente al comentario sobre esa película que acaba de aparecer sobre una de las primeras visitas al Aneto de *Montañeros de Aragón*... Como ya hemos viajado a través del *Universo Guttemberg* mediante nuestra ascensión virtual al *Monarca del Pirineo* del año 1929, puede ser interesante que hagamos lo mismo con la visita a la cota 3.404 metros del verano siguiente.

Para acompañar a nuestros ancestros en su segunda *Anetada*, disponemos de una fuente de auténtico lujo. Se trata de un relato que servirá para compensar la carencia de una banda sonora en el, por lo demás, fantástico film detectado en la Red durante este verano de 2012 ("Aneto 1929")... Ahora, lo haremos de la mano del número 61 (octubre de 1930) de la revista *Aragón*, órgano del *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón*. Entre sus páginas 203 y 204, nuestro entonces Presidente, Lorenzo Almarza, explicaba a través de un artículo ("¡¡En la cumbre del Aneto!!"), cómo discurrió aquella colectiva al *Techo Pirenaico* del 26 de julio de 1930:

"Nuestra segunda excursión a los *Montes Malditos* se llevó a efecto en todos sus detalles como la teníamos proyectada. Los excursionistas, en número de veinticinco, salieron de Zaragoza en coches de turismo a las cuatro de dicho día, llegando a Benasque sin novedad a las once y cuarto.

"En este pueblo, les esperábamos los *Montañeros* llegados la víspera, en número de cinco, y los vascos agregados a la excursión: Luis Ferrer (el hombre de las cavernas), del *CD Bilbao*, hermanos Labayen, Tudurí y Novoa Larrañaga, del *Ski Club Tolosano* [...]. Los saludos efusivos, los comentarios sobre el tiempo probable, etcétera, etcétera, todas estas cosas propias de semejantes momentos, tuvieron lugar rápidamente, porque las campanas de la iglesia nos llamaban para oír el Santo Sacrificio de la misa. Y hemos de hacer constar que el digno y virtuoso sacerdote de Benasque, prometió y cumplió que el coadjutor esperaba a los expedicionarios hasta la hora que fuese necesaria. Reciba de nuevo dicho señor nuestro agradecimiento, ya que en aquel momento se hizo presente.

"La comida en casa de Sayó fue sana y abundante y, sobre todo, alegre, y mientras esto tenía lugar, frente a la casa nuestros hombres, y a la cabeza el sin par José Cereza, organizaban las cargas y disponían todo lo necesario para no retrasar nuestra salida, que tuvo lugar inmediatamente de terminar la comida.

"Pronto se formalizó la marcha, organizándose grupos que, como siempre, admiraban las bellezas del nunca bien ponderado camino de la Renclusa. Uno de estos grupos, sin miedo a alargar la jornada, nos desviamos por el camino del valle de Estós, para poder enseñar a nuestros forasteros, si este nombre puede darse a nuestros queridos vascos, aunque yo y muchos como yo los tenemos por muy nuestros, el famoso *punte de hielo* que todos los años se moldea en el estrecho que forman las laderas a la entrada del valle de Estós. Como es de suponer, hicieron las fotografías acostumbradas y empezaron a saborear el placer de pisar nieve a finales de julio. Desandamos

el camino hasta llegar al punto de nuestro desvío y, con muy poco descanso y saboreando todos los rincones pintorescos, se llegó al refugio de la Renclusa al anochecer.

"En este refugio, modelo de buen servicio y cordialidad, fuimos atendidos con el característico y afable modo que sus concesionarios lo hacen siempre y muy especialmente a los *Montañeros de Aragón*. Al llegar, fuimos agradablemente sorprendidos con la presencia de nuestro querido amigo Arcaute, quien retrasó su marcha por presenciar nuestra llegada, saludarnos y pasar con nosotros un día, rasgo que agradecemos, a la par que tolosanos, bilbaínos y aragoneses. El apetito durante la cena puede decirse que superó al de la comida. Una vez terminada, se hizo el reparto de camas y habitaciones y se dieron las órdenes para la hora de llamada, preparativos de marcha, etcétera. Antes de acostarme, hice un reconocimiento fuera del local, y la noche se presentaba muy bien para que amaneciese un día hermoso, como sucedió.

"Como los remolones que tardaron algo más en levantarse, se retrasó un poco la salida, que estaba marcada para las tres y media, que se hizo ordenadamente y en medio del mayor entusiasmo por la esplendidez del día. La tartera se subió con bastante rapidez, pisando abundante nieve, y se descansó unos momentos en el Portillón Bajo. Nunca se podrá dar idea de la impresión que produce los dos glaciares, el de Aneto y la Maladeta, desde este lugar. Es preciso haberla sufrido varias veces para poder empezar a comprenderla.

"Se emprendió el descenso por las palas de nieve, que se hizo muy rápido, no siendo preciso atarse en todo el camino, por pisar constantemente nieve caída dos días antes. En el sitio de costumbre, se almorzó, saliendo a relucir algo de lo mucho bueno que encerraban nuestras mochilas, pues especialmente las de nuestros amigos los vascos, no tenían fondo, pues en cada parada salían nuevas y sabrosas cosas a relucir, demostrándonos con esto que, en asuntos de comer, tienen bien adquirida su fama.

"El glaciar empieza aquí. Y se cruzó con rapidez y las consiguientes paradas. ¿Qué pasa? Gil tiene que hacer una de sus excelentes fotografías. Termina. Y se continúa hasta otra. En estas paradas y en algunos sitios en marcha, suena una flauta, que no es la de Bartolo precisamente, sino de Tudurí, que le acompaña constantemente, y creo no muy a gusto, pues no deja de tocarla con frecuencia. Desde Coronas, atacamos con valentía la pala del Diente de Aneto, subiéndola sin ninguna dificultad, gracias a la reciente nieve. El hielo no se vio en todo el camino.

"El Paso de Mahoma un juego de chiquillos, y ya estamos en la ansiada cumbre. Entre nuestros *Montañeros*, se oía la exclamación general: *¡Ya es hora que se vea algo desde aquí!*. Y era justificadísimo, pues entre nosotros había quien por tercera vez subía al Aneto sin poder decir lo que desde allí se divisaba, pues ellos no habían visto más que nubes y nieve. Esta vez, la cosa era bien distinta. No había absolutamente nada que impidiese ver en un diámetro muy considerable, la bravura sin límites de aquellas piedras, la nieve recién caída cargando aún sobre las piedras más altas. La cresta de las



Salencas se dibujaba como una visión dantesca, invitando a seguirla; pero es necesario más tiempo del que disponíamos. Por grupos, se fueron esparciendo los excursionistas. Unos dormitaban, otros se extasiaban, otros recorríamos los crestones de Coronas, deseosos de contemplar a cada paso una nueva perspectiva. Se impresionaron placas y cintas. La parada fue la mayor que yo he hecho en este sitio. Duró dos horas largas. Después de impresionar el grupo que se publica, fue necesario pensar en el regreso. Queríamos hacer la Maladeta y Alba.

"El glaciar quedó muy mal parado materialmente; lo deshicimos, cada cual hacía lo que quería. Puede decirse que quedó trillado. En el collado de Coronas, tuvo lugar la primera división. Un grupo tenía precisión más o menos justificada de llegar pronto a la Renclusa. Los demás, seguimos por la parte alta del glaciar, pasando al pie del pico de Enmedio para asomarnos al collado Maldito. Los que no conocían este fantástico lugar, quedaron admirados de su grandiosidad. El circo vertical que lo forma, no admite comparación con casi ningún otro conocido. Al fondo, el lago de Cregüeña, completamente helado. En las neveras que lo forman, bien pronto se divisaron unos puntos que se movían: eran sarrios. Once salieron a nuestros gritos. Tan pequeños se veían por la distancia, que fue preciso largo tiempo para que todos los vieses, a pesar de cruzar sobre una sábana de nieve. Tanta atracción tiene esta vista, que fue preciso un poco de energía para despegar nuestros cuerpos de la losa en la cual estábamos tumbados para poder contemplar el citado circo.

"En este punto, hubo nueva división, quedando once, que teníamos propósito de hacer la Maladeta, primero, y de contar con tiempo suficiente para ver el Diente de Alba. La pala de acceso a la chimenea, que pasó rápidamente gracias a la nieve fresca y hora propicia para ello, se subió muy bien, siendo preciso atarse algunos de los excursionistas, por ser demasiados y no fácil la vigilancia de todos. Se llegó a la cumbre de la Maladeta, donde nuevamente salieron provisiones de boca excelentes. Por turno, nos fuimos asomando a la piedra que forma la cúspide de la Maladeta y, una vez que firmamos en el álbum, y después de dar fin a las ciruelas pasas, emprendimos el camino de la cresta que conduce al glaciar de la Maladeta.

"Esta cresta, desde la que se divisa un panorama glacial, es muy interesante y no deja de tener algo de emoción, por tratarse de piedras que, aunque muy grandes de tamaño, están partidas por los rayos, y es frecuente verlas caer desde lo alto al fondo de los glaciares, con el ruido ensordecedor agrandado por el silencio que allí reina normalmente. En el recorrido de los ciento cincuenta a doscientos metros de cresta, lo hicimos normalmente, y como todo tiene fin en este mundo, también lo tuvo su recorrido, llegando al Portillón, por el que se desciende con alguna pequeña emoción al pendiente glaciar. Desde este punto y hora, todo es facilidad. Las superficies, lisas e inclinadas, convidan a deslizarse con toda la velocidad que se desee, pues el peligro no existe para quien sepa lo que es la nieve, y es muy remoto para los que desconocen la montaña, siempre que marchen acompañados de quien sea práctico.

"Durante este recorrido, y en las numerosas paradas que se hicieron, se dieron definitivamente fin a las provisiones de los vascos, pero no así a la flauta, que seguía tocando de cuando en cuando. Sin dejar de pisar nieve, llegamos al lago de la Renclusa, y en sus frescas aguas se zambulleron algunos de los excursionistas, teniendo que salir precipitadamente por su temperatura. En este sitio nos esperaba Arcaute y, desde allí, todos reunidos, regresamos al refugio, y después de una sabrosa y abundante cena, cada uno se metió en su cama [...]"

Así se hubiera podido desarrollar otro de los guiones que encajara con la película recientemente difundida. Acaso, mejor aún que el servido en el BD28... Porque, un tanto oculta en el número 57 de la revista *Aragón* (junio de 1930), se leía esta nota anónima, no lejos de un artículo de Lorenzo Almarza: "De toda la excursión se filmará una película que luego será exhibida en Zaragoza". Entonces, esa película que hoy se fecha en 1929, ¿pudo haber sido tomada, en realidad, un año después? Porque, hasta junio de 1930, nadie mencionó nada sobre una posible filmación...

Para finalizar esta reseña en dos entregas, una recomendación práctica: cada verano, *Montañeros de Aragón* sigue guiando hasta la cima del Aneto. Es una forma segura de conocer de cerca al *Monarca del Pirineo*. Ochenta y tres años de tradición nos avalan.

*Alberto Martínez Embid*