

JOTA
184



MARCA REGISTRADA

CATÁLOGO GENERAL DE DISCOS

MARCA

GRAMÓFONO

Y DE APARATOS MARCAS

GRAMOLA

Y

GRAMÓFONO

SEPTIEMBRE

DE 1922

Catálogo General de Discos

Marca

"Gramófono"

y de aparatos Marcas

"Gramola" y "Gramófono"



Compañía del Gramófono

Sociedad Anónima Española

Oficina y Fábrica: Balmes, 56-58

BARCELONA

Septiembre de 1922

**Este Catálogo
anula los anteriores**

T.830575 F40TA-1812

CONDICIONES DE VENTA

Las ventas se entienden hechas en nuestro almacén de Barcelona y las mercancías viajan de cuenta y riesgo del comprador. Estando el embalaje cuidadosamente hecho, recomendamos a los clientes los examinen detenidamente, así como los precintos, en presencia del empleado del ferrocarril, formulando la correspondiente reclamación, si hubiese lugar, antes de hacerse cargo de la mercancía

Todos los gastos de transporte son a cargo del comprador, así como el de los embalajes cuando van en cajas de madera. Como todas las ventas las efectuamos en firme, no admitimos devolución ni cambio alguno de mercancías

Cualquier reclamación que tenga que formulársenos, deberá hacerse dentro de las veinticuatro horas siguientes al recibo del género. Pasado este plazo no admitiremos reclamación de ninguna clase

Para no sufrir retraso los envíos, todo pedido deberá venir acompañado de su importe

Rogamos a nuestros clientes que en cada pedido nos indiquen el modo de envío; en su defecto, lo efectuaremos de la manera que nos parecerá más económica

Para evitar al comprador todo perjuicio causado por la pérdida o substracción de mercancías durante el trayecto, en los paquetes que remitimos por la tarifa X 4, si el cliente nos lo pide, efectuaremos el seguro mediante un suplemento del 2% sobre el importe de la mercancía. No podrá hacérsenos reclamación alguna si servimos con retraso un pedido a causa de no tener de momento existencia o que debamos fabricarlo especialmente

Con el fin de evitar posibles errores, recomendamos a nuestros clientes se fijen en transcribir exactamente como se hallan en Catálogo los números de los discos y el color de las etiquetas

Todo pedido hecho en virtud de este Catálogo, indica la aceptación de las condiciones aquí expuestas

Compañía del Gramófono
Sociedad Anónima Española

R-139584

CB-3621596

Precios de los discos Marca "GRAMÓFONO"

Para los discos contenidos en el presente Catálogo,
rigen los precios detallados a continuación



Los discos Marca "GRAMÓFONO" se fabrican en dos TAMAÑOS

de 25 cm. de diámetro

de 30 cm. de diámetro

Color de la etiqueta	25 cm. Pesetas	30 cm. Pesetas
Marrón	6,50	
Verde oscuro (doble cara)	10,—	13,—
Negro (una cara)		9,50
Negro (doble cara)	11,—	14,—
Violeta (doble cara)	13,—	17,—
Rojo	11,—	16,—
Rosa (artista Patti)	12,—	17,50
Gamuza	13,—	17,—
Tamagno (especial)		28,—
Verde claro		18,50
Azul claro		21,—
Blanco		23,50

ÓPERAS COMPLETAS

Pagliacci, Con Album y libreto (10 discos)	Ptas.	145,50
Album solo	»	21,50
La Bohême, con Album y libreto (15 discos)....	»	209,—
Album solo	»	23,—
La Traviata, con Album y libreto (15 discos) .	»	206,—
Album solo	»	23,—
Cavalleria Rusticana, con Album y libreto (10 discos)	»	142,50
Album solo	»	21,50
Rigoletto, con Album y libreto (17 discos)	»	222,—
Album solo	»	25,—

INDICE

	Páginas
Celebridades	1
Orfeones	37
Cantos Religiosos	38
Óperas	39
Operetas y Zarzuelas	63
Romanzas y Melodías	99
Villancicos	108
Cantos Regionales	109
Tonadilleras y Coupletistas	115
Recitados y Escenas Cómicas	127
Obras de Concierto y Fantasia	133
Bailables	148
Orquestas	182
Bandas	193
Sardanas	204
Instrumentos	206
«Puzzle» y Benavente	213
Discos Marrón	215
Catálogo de Aparatos	225

Discos de celebridades

Impresionados por los
mejores artistas del mundo



Los perfeccionamientos obtenidos en nuestras máquinas impresionadoras, que son la última palabra en acústica, permiten que los sonidos musicales sean reproducidos con la mayor exactitud.

CATÁLOGO DE DISCOS



MARCA
“GRAMÓFONO”

CELEBRIDADES

NOTA : Los discos de canto y solos de instrumento desprovistos de indicación se entiende que son con acompañamiento de orquesta.

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Francés Alda (soprano)

<i>La Boheme</i> (Puccini). — O soave fanciulla.....	30 cm.	2-054091	Rojo
con Martinelli			
<i>Madame Butterfly</i> (Puccini). — Tutti i fior	30 cm.	2-054090	Rojo
con Braslau			

Gabriela Besanzoni (mezzo soprano)

<i>Trovatore</i> (Verdi). — Stride la vampa	25 cm.	7-53042	Rojo
<i>Sanson et Dalila</i> (Saint-Saëns). — S'apre per te il mio cor.....	25 cm.	7-53039	Rojo
<i>La Favorita</i> (Donizetti). — O mio Fernando	30 cm.	2-053195	Rojo
<i>Carmen</i> (Bizet). — Habanera	30 cm.	2-053181	Rojo

Celestina Boninsegna (soprano)

<i>Aida</i> (Verdi). — Ritorna vincitor	30 cm.	053253	Rojo
<i>Aida</i> (Verdi). — O patria mia (ac. piano)	30 cm.	053049	Rojo
<i>Aida</i> (Verdi). — I sacri numi	30 cm.	053231	Rojo
<i>Aida</i> (Verdi). — O cieli azzuri	30 cm.	053232	Rojo
<i>Aida</i> (Verdi). — Il ciel dei nostri amori (ac. piano). Dúq con Vallis	30 cm.	054044	Rojo



CELEBRIDADES

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
CELESTINA BÓNINSEGNA (continuación)			
<i>Andrea Chenier</i> (Giordano). — Vicino a te s'acqueta con Bolis	30 cm.	2-054075	Rojo
<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — Mira di acerbe lagrime con Cigada	25 cm.	54284	Rojo
<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — Vivrà... contendere il giubilo.. con Cigada	25 cm.	54288	Rojo
<i>La Forza del Destino</i> (Verdi). — La Vergine degli angeli con Coros de la Scala.....	25 cm.	53418	Rojo
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — M'ami, m'ami ... con Bolis	30 cm.	2-054074	Rojo

Lucrecia Bori (soprano)

<i>La Bohème</i> (Puccini). — O soave fanciulla (Dúo).... con Mc Cormack	25 cm.	7-54003	Gamuza
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Si mi chiamano Mimí	30 cm.	2-053103	Rojo
<i>Clavelitos</i> (Valverde). — Ac. órq. y mandolina	25 cm.	7-63003	Rojo
<i>Cuentos de Hoffmann</i> (Offenbach). — Ette à fin (en francés)	30 cm.	2-033051	Rojo
<i>Don Pascuale</i> (Donizetti). — Pronto io son	30 cm.	2-054120	Gamuza
<i>Danza</i> (Rossini). — Tarantela napolitana	25 cm.	7-53011	Rojo
<i>Iris</i> (Mascagni). — Il pure stillo, gaie scintille	25 cm.	7-53019	Rojo
<i>Iris</i> (Mascagni). — Un di al tempio	30 cm.	2-053120	Rojo
<i>Louise</i> (Charpentier). — Depuis le jour (en francés) ..	30 cm.	2-033048	Rojo
<i>Malagueña</i> (Pagans) (en español)	25 cm.	7-63002	Rojo
<i>Niña Pancha</i> (Romea y Valverde). — Habanera (en español)	25 cm.	7-63001	Rojo
<i>Le Nozze di Figaro</i> (Mozart). — Deh! vieni	30 cm.	2-053198	Rojo
<i>Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Oh che volo d'angelli (Ballatella) (I acto)	30 cm.	2-053102	Rojo
<i>La Paloma</i> (Iradier). — Habanera (en español)	30 cm.	2-063005	Rojo
<i>El Puñao de Rosas</i> (Chapi) — Dúo	25 cm.	7-84000	Rojo
con Perelló de Segurola			
<i>La Revoltosa</i> (Chapi). — Dúo	30 cm.	2-084000	Rojo
con Perelló de Segurola			
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Bella figlia dell'amore (Cuarteto). con Jacoby, Mc Cormack y Werrenrath	30 cm.	2-054031	V. claro
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Parigi o cara (Dúo)	30 cm.	2-054055	Gamuza
con Mc Cormack			
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Addio del passato	25 cm.	7-53010	Rojo
<i>Vilanella</i> (Sibella). — Canción	25 cm.	7-53049	Rojo

Emma Destinnova (soprano)

<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi)	30 cm.	2-053199	Rojo
<i>Gioconda</i> (Ponchielli). — L'amo como il fulgor (Dúo). con Kirkby Lunn	30 cm.	2-054020	Gamuza
<i>Gioconda</i> (Ponchielli). — Suicidio	30 cm.	2-054310	Rojo
<i>Il Guarany</i> (Gómez). — Sento una forza indomita (Dúo) con Caruso	30 cm.	2-054053	V. claro
<i>Madame Butterfly</i> (Puccini). — Un bel di vedremo ..	30 cm.	2-053101	Rojo
<i>Trovatore</i> (Verdi). — Miserere (Dúo)	30 cm.	2-054083	Gamuza
con Martinelli y Coro			



CELEBRIDADES

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Dora Domar (soprano)

<i>La Boheme</i> (Puccini). — Duetto Marcello e Mimí ... con Badini	30 cm.	054244	Rojo
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Cuarteto con Badini, Giovanelli y Santoro	30 cm.	054253	Rojo

Marie Louise Edvina

<i>Louise</i> (Charpentier). — Depuis le jour	30 cm.	2-033071	Rojo
---	--------	-----------------	------

Geraldine Farrar (soprano)

<i>La Boheme</i> (Puccini). — Addio! <i>La Boheme</i> (Puccini). — Mi chiamano Mimí <i>La Boheme</i> (Puccini). — Mimí io son (Dúo) con Scotti	30 cm.	2-053082	Rojo
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Mimí é ver, siam qui con Scotti	30 cm.	054203	Gamuza
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Cuarteto (acto III)..... con Caruso, Scotti y Viafora	30 cm.	054204	Azul
<i>Carmen</i> (Bizet). — Si tu m'aimes con Pascuale Amato	30 cm.	2-034021	Gamuza
<i>Cuentos de Hoffmann</i> (Offenbach) con Scotti	30 cm.	7-34000	Gamuza
<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Entrada de Butterfly <i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Duetto finale	25 cm. 30 cm.	7-53002 054201	Rojo V. claro
<i>Madame Butterfly</i> (Puccini). — Ancora un passo ... <i>Madame Butterfly</i> (Puccini). — Con onor muore chi non pue serbar	25 cm. 25 cm.	7-53002 7-53003	Rojo Rojo
<i>Madame Butterfly</i> (Puccini). — Ieri son salita <i>Madame Butterfly</i> (Puccini). — Ora a noi con Scotti	25 cm. 30 cm.	7-53001 054202	Rojo Gamuza
<i>Madame Butterfly</i> (Puccini). — Un bel di vedremo . <i>Manon</i> (Massenet). — Adieu, notre petite table <i>Manon</i> (Massenet). — On l'appelle Manon..... con Caruso	30 cm. 30 cm. 30 cm.	2-053010 033080 2-034018	Rojo Rojo V. claro
<i>Mignon</i> (Thomas). — Je connais un pauvre enfant . <i>Mignon</i> (Thomas). — Connais-tu le pays? con Kreisler (violin)	30 cm. 30 cm.	033083 2-033054	Rojo Rojo
<i>Faust</i> (Gounod).—Escena de la cárcel (III parte) (Trio) con Caruso y Journet (en francés)	30 cm.	2-034002	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod). — Cuarteto del jardín (I parte) ... <i>Faust</i> (Gounod). — Cuarteto del jardín (II parte) .. con Caruso, Journet y Gilibert (en francés)	30 cm. 30 cm.	2-034003 2-034004	V. claro V. claro
<i>Faust</i> (Gounod).—Escena del jardín (I parte) (Dúo).. <i>Faust</i> (Gounod).—Escena del jardín (II parte) (Dúo). <i>Faust</i> (Gounod).—Escena de la cárcel (I parte) (Dúo). <i>Faust</i> (Gounod).—Escena de la cárcel (II parte) (Dúo) .. con Caruso, cantados en francés	30 cm. 30 cm. 30 cm. 30 cm.	2-034011 2-034012 2-034005 2-034006	V. claro V. claro V. claro V. claro
<i>Faust</i> (Gounod).— O Dieu que de bijoux <i>Faust</i> (Gounod).— Que dirai-je alors au Seigneur? . (I parte) con Journet	30 cm.	2-033012 2-034008	Rojo Gamuza .
<i>Faust</i> (Gounod).— Que dirai-je alors au Seigneur?. II parte) con Journet	30 cm.	2-034008	Gamuza



CELEBRIDADES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

María Galvany (soprano)

<i>Amleto</i> (Thomas). — Ballata d'Ofelia	30 cm.	053182	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Nega si puoi la luce (Dúo) ... con Titta Ruffo	30 cm.	054180	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Una voce poco fa.	25 cm.	53484	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Dunque io son (Dúo) ... con Titta Ruffo	30 cm.	054181	Rojo
<i>Dinorah</i> (Meyerbeer). — Ombra leggera	30 cm.	053180	Rojo
<i>Il Flauto Magico</i> (Mozart). — Aria della Regina	25 cm.	53482	Rojo
<i>L'Incantatrice</i> (Arditi). — Vals	30 cm.	053165	Rojo
<i>Lakmé</i> (Delibes). — Aria de las campanas	30 cm.	053182	Rojo
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Rondó	30 cm.	053181	Rojo
<i>Mirella</i> (Gounod). — Oh d'amore (vals)	25 cm.	53483	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Piangi fanciulla (Dúo)	30 cm.	054100	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Si, vendetta (Dúo)	25 cm.	54316	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Veglia, o donna (Dúo) ... con Titta Ruffo	25 cm.	54315	Rojo
<i>Sonnambula</i> (Bellini). — Ah! non giunge	25 cm.	53551	Rojo
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Dite alla giovane (Dúo) ... con Titta Ruffo	30 cm.	054101	Rojo

María Gay (mezzo soprano)

<i>Carmen</i> (Bizet). — Aria de la carta	30 cm.	2-083002	Rojo
<i>Carmen</i> (Bizet). — Habanera	30 cm.	2-083003	Rojo
<i>Carmen</i> (Bizet). — Seguidillas	25 cm.	53518	Rojo

Alma Gluck (soprano)

<i>Ave Maria</i> (Bach-Gounod)	30 cm.	03847	Rojo
con Zimbalist (violín)			
<i>Norma</i> (Bellini). — Mira, o Norma, ai tuoi guinocchi. con Homer	30 cm.	2-054089	Rojo

Frieda Hempel (soprano)

<i>Ballo in Maschera</i> (Verdi). — La rivedra nell'estasi! (Cuarteto) (acto I)	30 cm.	2-054052	V. claro
con Caruso, Rothier y Perelló de Segurola			
<i>Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Escherzo od è follia (Quinteto)	30 cm.	2-054050	Azul
con Caruso, Duchene, Rothier y Perelló de Segurola			
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Figlia, mio padre (Dúo) ... con Amato	30 cm.	2-054080	V. claro
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Imponete (Dúo) ... con Amato	30 cm.	2-054058	V. claro

Louise Homer (mezzo soprano)

<i>Aida</i> (Verdi). — Aida a me togliesti	30 cm.	2-054094	V. claro
con Caruso			
<i>Norma</i> (Bellini). — Mira, o Norma, ai tuoi guinocchi. con Gluck	30 cm.	2-054089	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Bella figlia dell'amore	30 cm.	054117	Azul
con Caruso, Abbott y Scotti			



CELEBRIDADES

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

LOUISE HOMER (continuación)

- Sanson et Dalila* (Saint-Saëns). — Je viens célébrer la victoire 30 cm. 2-034028 V. claro
con Caruso y Journet
La Gioconda (Ponchielli). — Voce di donna o d'angelo. 30 cm. 2-053158 Rojo

Josefina Huguet (soprano)

- Rigoletto* (Verdi). — Cuarteto
con Zaccaria, Lanzirotti y Cigada
Otello (Verdi). — Giuramento (Dúo) } 30 cm. AB 72 Negro
por Barrera y Badini

Blanca Lavin de Casas (mezzo soprano)

- Aida* (Verdi). — Quale insolita (Dúo) 30 cm. 054277 Rojo
con Cunego
Aida (Verdi). — Gran concertato (final II acto).... 30 cm. 054275 Rojo
con Fabris, Cunego, Badini, Sant'Elia y Coro

Louise Kirkby Lunn (mezzo soprano)

- Orpheo et Eurydice* (Gluck). — Che farò senza Eurydice? 30 cm. 2-053121 Rojo

Nellie Melba (soprano)

- Ave Maria* (Gounod). — Con acompañamiento de violín por Kubelik 30 cm. 03333 Gamuza
La Bohème (Puccini). — Mi chiamano Mimí 30 cm. 2-053025 Rojo
La Bohème (Puccini). — Addio! 30 cm. 2-053028 Rojo
La Bohème (Puccini). — O soave fanciulla (Dúo) ... 30 cm. 054129 V. claro
con Caruso
Lohengrin (Wagner). — Sola ne miei primi anni ... 30 cm. 2-053019 Rojo
Tosca (Puccini). — Vissi d'arte 30 cm. 2-053020 Rojo

Graciella Pareto (soprano)

- I Pescatori di perle* (Bizet). — Si come un di 30 cm. 2-053178 Rojo
Il bacio (Arditi). — Vals 30 cm. 2-053179 Rojo
Rigoletto (Verdi). — Caro nome 30 cm. 2-052137 Rojo
Don Giovanni (Mozart). — La ci darem la mano (Dúo). 30 cm. 054229 Rojo
con Titta Ruffo
Don Pasquale (Donizetti). — Cavatina 30 cm. 2-053173 Rojo
Lakmé (Delibes). — Aria delle campane 30 cm. 053157 Rojo
(ac. orq. y campanas)
Lucia di Lammermoor (Donizetti). — Rondó 30 cm. 053153 Rojo
Le Nozze di Figaro (Mozart). — Deh! vieni 30 cm. 2-053176 Rojo.
Rigoletto (Verdi). — E il sol dell'anima 30 cm. 2-054079 Rojo
con Bergamini
Rigoletto (Verdi). — Caro nome 30 cm. 053151 Rojo
Rigoletto (Verdi). — Lassú in ciel (Dúo) 30 cm. 054228 Rojo
con Titta Ruffo
O Bimba, Bimbetta (Sibella). 30 cm. 2-053174 Rojo
Voces de primavera (Strauss). — Vals 30 cm. 053155 Rojo



CELEBRIDADES

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
BATTISTINI (continuación)			
<i>Don Giovanni</i> (Mozart). — La ci darem la mano.....	30 cm.	054104	Rojo
con Corsi y Coro			
<i>Ernani</i> (Verdi). — Oh de'verd'anni miei	30 cm.	052141	Rojo
<i>Ernani</i> (Verdi). — Oh! sommo Carlo.....	30 cm.	2-054118	Rojo
con Miss I. de Witt, Taccini y Coro			
<i>Erodiade</i> (Massenet). — Vissione fugitiva	30 cm.	052368	Rojo
<i>La Favorita</i> (Donizetti). — Del nemici tuoi	25 cm.	2-52849	Rojo
<i>La Favorita</i> (Donizetti). — A tanto amor	30 cm.	052144	Rojo
<i>La Favorita</i> (Donizetti). — Vien, Leonora	30 cm.	2-052208	Rojo
<i>La Forza del destino</i> (Verdi). — Egli e salvo	25 cm.	7-52194	Rojo
<i>Gondola nera</i> (Rotoli). — Ballata (ac. piano)	30 cm.	052324	Rojo
<i>Ideale</i> (Tosti) (ac. piano)	30 cm.	052320	Rojo
<i>La Gioconda</i> (Ponchielli). — Ebbrezza delirio	30 cm.	2-054119	Rojo
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Cruda funesta smania (acto I)	30 cm.	052363	Rojo
<i>La mantilla</i> (F. M. Alvarez). — Canción española	25 cm.	7-62029	Rojo
<i>Maria di Rohan</i> (Donizetti). — Voce fatal di morte.	30 cm.	2-052207	Rojo
<i>Marta</i> (Flotow). — Il mio Lionel	30 cm.	052143	Rojo
<i>Macbeth</i> (Verdi). — Pietà, rispetto, amore	30 cm.	052389	Rojo
<i>Neron</i> (Rubinstein). — Epitalamio	30 cm.	052320	Rojo
<i>Occhi di Fata</i> (Denza)	30 cm.	052371	Rojo
<i>I Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Decide il mio destin (Dúo) con Mocisca	30 cm.	054389	Rojo
<i>Per la Patria</i> (Cocchi). — Bella Patria	30 cm.	052140	Rojo
<i>I Puritani</i> (Belini). — Bel sogno beato di pace	30 cm.	052318	Rojo
<i>Quo Vadis</i> (Nougués). — Invocazione a Febea	30 cm.	052362	Rojo
<i>Thais</i> (Massenet). — D'acqua aspergimi	30 cm.	054317	Rojo
con Janni			
<i>Le Soir</i> (Gounod). — Quando viene la tacita sera (ac. piano)	30 cm.	052310	Rojo
<i>Serenata</i> (Tosti) (ac. piano)	30 cm.	052323	Rojo
<i>Tannhäuser</i> (Wagner). — Aria de Wolfram (acto I)	30 cm.	052303	Rojo
<i>Tannhäuser</i> (Wagner). — O tu bell'astro incantatore.	30 cm.	2-052204	Rojo
<i>Tosca</i> (Puccini). — Tedéum con Coro	30 cm.	052312	Rojo
<i>Werther</i> (Massenet). — Ma come dopo il nembo	30 cm.	052307	Rojo
<i>Zampa</i> (Herold). — Perche tremar	30 cm.	052148	Rojo

Federico Caballé (barítono)

<i>Los Calabreses</i> (Jackson Veyan, E. González del Cas- tillo y Luna). — Serenata	25 cm.	AE 498	Verde
<i>Los Calabreses</i> (Jackson Veyan, E. González del Cas- tillo y Luna). — Tarantela			
<i>La Canción del Olvido</i> (Serrano). — Canción de Leo- nelo			
<i>El Conde de Luxemburgo</i> (Lehar, arr. Lieó). — Dúo de los besos	25 cm.	AE 57	Verde
<i>El Canto del Trovador</i> (Oliveros, Castellví y Acevedo) — Serenata con coro			
<i>La Alsaciana</i> (Ramos Martín y Guerrero). — Marcha, con Sra. Huerta y Coro	25 cm.	AE 74	Verde
<i>El Canto del Trovador</i> (Oliveros, Castellví y Acevedo) — Trova			
<i>La Alsaciana</i> (Ramos Martín y Guerrero). — Capitán, capitán	25 cm.	AE 92	Verde
con Sra. Huerta			
<i>La Alsaciana</i> (Ramos Martín y Guerrero). — Dúo	25 cm.	AE 108	Verde
con Sra. Huerta			
<i>El Pájaro Azul</i> (López-Monís y Millán). — Fado			



CELEBRIDADES

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
COMM. ENRICO CARUSO (continuación)			
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Cuarteto (acto III)..... con Scotti, Farrar y Viafara	30 cm.	054204	Azul
<i>La Boheme</i> (Puccini). — O soave fanciulla (Dúo) ... con Melba	30 cm.	054120	V. claro
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Ah! Mimí tu piú (Dúo).... con Scotti	30 cm.	054127	V. claro
<i>Le Cid</i> (Massenet). — O souverain	30 cm.	082025	Rojo
<i>Chanson de Juin</i> (Benjamín Godard) (en francés) ..	30 cm.	2-032027	Rojo
<i>Campane a Sera</i> (Billi Malfetti).....	30 cm.	2-052177	Rojo
<i>Le Campane di San Giusto</i> (Arona)	30 cm.	2-052153	Rojo
<i>Canta pé mè</i> (De Curtis). — Canción napolitana	25 cm.	7-52028	Rojo
<i>Carmen</i> (Bizet). — Romanza de la flor	30 cm.	2-052007	Rojo
<i>Carmen</i> (Bizet). — La fleur que tu m'avais jetée ..	30 cm.	2-032000	Rojo
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni).—Brindisi (ac. piano).	25 cm.	52193	Rojo
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni).—Sicil.ana (ac. piano)	25 cm.	7-52018	Rojo
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni).—Addio alla madre.	30 cm.	2-052083	Rojo
<i>Cielo Turchino</i> (M. C. Ciociano).—Ganción napolitana.	25 cm.	7-52073	Rojo
<i>Core'ngrato</i> (Carrolli). — Canción napolitana	30 cm.	2-052080	Rojo
<i>Crucifix</i> (Faure). — Duetto (en francés)..... con Journet	30 cm.	2-034013	V. claro
<i>Chantique de Noël</i> (A. Adam) (en francés)	30 cm.	2-032022	Rojo
<i>La Danza</i> (Rossini). — Tarantela napolitana	30 cm.	2-052088	Rojo
<i>Les deux sérénades</i> (Leoncavallo) (en francés)..... con Mischa Elman (viol.)	30 cm.	2-032017	Gamuza
<i>Don Carlos</i> (Verdi). — Dio che nell'alma (Dúo).... con Scotti	30 cm.	2-054043	V. claro
<i>Don Pasquale</i> (Donizetti). — Com'e gentil (Serenata)	30 cm.	052086	Rojo
<i>Dreams of long Ago</i> (Carroll-Caruso). — Canción en inglés	30 cm.	02386	Rojo
<i>Il Duca d'Alba</i> (Donizetti). — Angelo casto e bel (Ro- manza)	30 cm.	2-052101	Rojo
<i>Echo lointain de ma jeunesse</i> (Tschaikowsky) (en francés)	30 cm.	2-032028	Rojo
<i>Elegie</i> (Massenet) (ac. piano y violín) (en francés) ... con Mischa Elman (viol.)	30 cm.	2-032010	Gamuza
<i>L'Elisir d'Amore</i> (Donizetti). — Una furtiva lagrima.	30 cm.	2-052064	Rojo
<i>L'Elisir d'Amore</i> (Donizetti). — Vente scudi	30 cm.	2-054092	V. claro
con De Luca			
<i>Eternamente</i> (Mascheroni). — Balada	30 cm.	2-052058	Rojo
<i>Faust</i> (Gounod). — Salut, demeure (en francés)	30 cm.	032030	Rojo
<i>Faust</i> (Gounod). — Trío del duelo	30 cm.	2-034001	V. claro
con Journet y Scotti			
<i>Faust</i> (Gounod).—Escena de la cárcel (III parte) (Trío) con Journet y Farrar	30 cm.	2-034002	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod). — Cuarteto del jardín (I parte) ...	30 cm.	2-034003	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod). — Cuarteto del jardín (II parte) ..	30 cm.	2-034004	V. claro
con Journet, Farrar y Gilibert			
<i>Faust</i> (Gounod).—Escena del jardín (I parte) (Dúo) ..	30 cm.	2-034011	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod).—Escena del jardín (II parte) (Dúo).	30 cm.	2-034012	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod).—Escena de la cárcel (I parte) (Dúo).	30 cm.	2-034005	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod).—Escena de la cárcel (II parte) (Dúo) con Farrar	30 cm.	2-034006	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod). — Oh maravilla (Dúo)..... con Journet	30 cm.	2-034000	V. claro
Los discos de <i>Faust</i> son cantados en francés.			
<i>La Favorita</i> (Donizetti). — Spirto gentil	30 cm.	052120	Rojo
<i>Fenesta che lucive</i> (Bellini)	30 cm.	2-052077	Rojo
<i>La Forza del Destino</i> (Verdi). — O tu che in seno...	30 cm.	2-052008	Rojo
<i>La Forza del Destino</i> (Verdi).—Duetto acto IV (I parte)	30 cm.	2-054027	V. claro
<i>La Forza del Destino</i> (Verdi).—Duetto, acto IV (II parte) con Amato	30 cm.	2-054028	V. claro



CELEBRIDADES

COMM. ENRICO CARUSO (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
<i>La Forza del Destino</i> (Verdi). — Solemne in quest'ora. Dúo con Scotti	30 cm.	054070	V. claro
<i>La Forza del Destino</i> (Verdi). — Sleale il segreto fu dunque violato con De Luca	30 cm.	2-054093	V. claro
<i>For you alone</i> (O'Reilly Geehl). — Romanza (en inglés)	25 cm.	4-2122	Rojo
<i>Germania</i> (Franchetti). — Studenti, udite	25 cm.	7-52013	Rojo
<i>Germania</i> (Franchetti). — Non chiuder	25 cm.	7-52014	Rojo
<i>La Gioconda</i> (Ponchielli). — Cielo e mar	30 cm.	2-052032	Rojo
<i>Gli Ugonotti</i> (Meyerbeer). — Più bianca	30 cm.	2-052008	Rojo
<i>Goodbye</i> (Tosti). — Addio	30 cm.	2-052035	Rojo
<i>Il Guarany</i> (Gómez). — Sento una forza indomita (Dúo) con Destinnova	30 cm.	2-054053	V. claro
<i>Guardann'a Luna</i> (De Crescenzo). — Canción	25 cm.	7-52043	Rojo
<i>Hantise d'amour</i> (Szulc)	25 cm.	7-32009	Rojo
<i>Himno de Garibaldi</i> (Luigi Mercantini)	25 cm.	7-52118	Rojo
<i>Hosanna</i> (Granier)	30 cm.	2-032008	Rojo
<i>Ideale</i> (Tosti). — Romanza	30 cm.	052154	Rojo
<i>La mia canzone</i> (Tosti)	25 cm.	7-52088	Rojo
<i>Largo</i> (Haendel)	30 cm.	2-052180	Rojo
<i>Lasciati amar</i> (Leoncavallo)	25 cm.	7-52042	Rojo
<i>Lolita</i> (Buzzi Pecchia). — Serenata española	30 cm.	062005	Rojo
<i>I Lombardi</i> (Verdi). — Qual volutta (Trío)	30 cm.	2-054029	V. claro,
con Aida y Journet			
<i>Love is mine</i> (Teschemascher y Gartner) (en inglés).	25 cm.	4-2205	Rojo
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Chi mi frena.. Sexteto con Scotti, Journet, Sembrich, Severina y Daddi	30 cm.	054205	Blanco
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Sexteto	30 cm.	2-054067	Blanco
con Galli-Curci, Egener, De Luca, Journet y Bada			
<i>Luna d'Estate</i> (Tosti)	25 cm.	7-52080	Rojo
<i>Macbeth</i> (Verdi). — Ah la paterna mano	30 cm.	2-052112	Rojo
<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Duetto finale	30 cm.	054201	V. claro
con Farrar			
<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Non ve l'avevo (Dúo). con Scotti	30 cm.	2-054013	V. claro
<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Amore o Grillo con Scotti	30 cm.	2-054014	V. claro
<i>Manella mia</i> (Valente). — Canción napolitana	30 cm.	2-052091	Rojo
<i>Manon</i> (Massenet). — Recitado «Je suis seul». Aire «Ah fuyez douce image» (en francés)	30 cm.	2-032005	Rojo
<i>Manon</i> (Massenet). — Donna non vidi mai	25 cm.	7-52039	Rojo
<i>Manon</i> (Massenet). — On l'appelle Manon..... con Farrar	30 cm.	2-034018	V. claro
<i>Martha</i> (Flotow). — M'appari tutt'amor.....	30 cm.	052121	Rojo
<i>Martha</i> (Flotow). — Che vuol dir cio (Cuarteto)....	30 cm.	2-054031	V. claro
<i>Martha</i> (Flotow). — T'ho raggiunta sciagurata (Quar- tetto nocturno)	30 cm.	2-054037	V. claro
<i>Martha</i> (Flotow). — Siam giunti o giovinette (Cuarteto).	30 cm.	2-054030	V. claro
<i>Martha</i> (Flotow). — Presto, presto, andiam (Cuarteto). con Alda, Jacoby y Journet	30 cm.	2-054032	V. claro
<i>Martha</i> (Flotow). — Solo, profugo (Dúo)	30 cm.	2-054010	V. claro
<i>Mattinata</i> (Leoncavallo). — Romanza (ac. piano)....	25 cm.	52034	Rojo
<i>Mamma mia che vo sape?</i> (Nuttile). — Romanza	30 cm.	2-052005	Rojo
<i>Musica proibita</i> (Gastaldoni).	30 cm.	2-052129	Rojo
<i>Mia sposa sarà la mia bandiera</i> (Rotoli)	30 cm.	2-052108	Rojo
<i>El milagro de la Virgen</i> (Chapí) (ac. piano) (en es- pañol)	30 cm.	2-082002	Rojo



CELEBRIDADES

COMM. ENRÍCO CARUSO (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Messe Solenelle (Rossini). — Domine Deus	30 cm.	2-052195	Rojo
Nero (Rubinstein). — Ah mon sort	30 cm.	2-032031	Rojo
O sole mio (Di Capua)	25 cm.	7-52092	Rojo
Occhi celeste (De Crescenzo)	30 cm.	2-052149	Rojo
Otello (Verdi). — Si pel ciel (Dúo) con Titta Ruffo	30 cm.	2-054049	V. claro
Otello (Verdi). — Ora e per sempre, addio	25 cm.	7-52017	Rojo
I Pagliacci (Leoncavallo). — Vesti la giubba	30 cm.	052159	Rojo
I Pagliacci (Leoncavallo). — No pagliaccio non son.	30 cm.	2-052034	Rojo
La partida (Alvarez). — Canción española (ac. piano).	30 cm.	2-082003	Rojo
Perché? (Pennino)	30 cm.	2-052098	Rojo
I Pescatore di Perle (Bizet). — Mi par d'udire (ac. piano).	30 cm.	052088	Rojo
I Pescatore di Perle (Bizet). — Del tempio al llimitar (Dúo)	30 cm.	054134	V. claro
con Ancona			
Les Pecheurs de Perles (Bizet). — De mon amie fleur endormie	25 cm.	7-32014	Rojo
Les Pecheurs de Perles (Bizet). — Je crois entendre (en francés)	30 cm.	2-032026	Rojo
Pietà, signore (Stradella)	30 cm.	2-052154	Rojo
Pimpinella (Tschaikowsky). — Canción florentina (ac. piano)	25 cm.	7-52038	Rojo
Pour un baiser (Tosti)	25 cm.	7-32000	Rojo
Pourquoi? (Tschaikowsky)	25 cm.	7-32012	Rojo
La Procesión (C. Franck) (en francés)	30 cm.	2-032024	Rojo
Le Regimiento de Sambre-et-Meuse (Planquette)	30 cm.	2-052149	Rojo
Les Rameaux (Fauré)	30 cm.	2-032012	Rojo
La Reina de Saba (Goldmark). — Magiche note	25 cm.	7-52003	Rojo
La Reine de Saba (Gounod). — Prête-moi ton aide	30 cm.	2-032021	Rojo
Requiem Mass (Verdi). — Ingemisco	30 cm.	02585	Rojo
Rigoletto (Verdi). — La donna è mobile	25 cm.	2-52641	Rojo
Rigoletto (Verdi). — Questa o quella	25 cm.	2-52642	Rojo
Rigoletto (Verdi). — Parmi veder	30 cm.	2-052078	Rojo
Rigoletto (Verdi). — Bella figlia (Cuarteto)	30 cm.	054189	Azul
con Scotti, Sembric y Severina			
Rigoletto (Verdi). — Bella figlia	30 cm.	2-054068	Gamuza
con Galli-Curci, Perini y De Luca			
Rigoletto (Verdi). — Bella figlia dell'amore	30 cm.	054117	Azul
con Abbott, Homer y Scotti			
Sanson et Dalila (Saint-Saëns). — Vois ma misère, hélas.	30 cm.	2-032029	Rojo
Sanson et Dalila (Saint-Saëns). — Je viens celebrer la victoire	30 cm.	2-034026	V. claro
con Homer y Journet			
Santa Lucia. — Canción napolitana	30 cm.	2-052107	Rojo
Sérénade Espagnole (Ronald Teschemacher)	25 cm.	7-32008	Rojo
Sérénade de Don Juan (Tschaikowsky)	25 cm.	7-32008	Rojo
Sancta Maria (Faure). — Himno en francés	30 cm.	2-032037	Rojo
con Caruso			
Si vous l'aviez compris (I... Denza). — En francés....	30 cm.	2-032018	Gamuza
con Mischa Elman (viol.)			
Lo Schiavo. — Aria Americo	30 cm.	2-052062	Rojo
Stabat Mater (Rossini)	30 cm.	2-052086	Rojo
T'm'arricordo e Napule (Gioe)	30 cm.	2-052198	Rojo
Serenata (Bracco)	30 cm.	2-052191	Rojo
Tarantella sincera (Vincenzo de Crescenzo). — Canción napolitana	30 cm.	2-052067	Rojo
The Lost Chort (Proctor Sullivan). — Canción inglesa.	30 cm.	02397	Rojo
Tempo antico (Olden Times)	30 cm.	2-052108	Rojo
La Traviata (Verdi). — Brindis	25 cm.	7-54006	Gamuza
con Gluk y Coro			



CELEBRIDADES

Emilio de Gogorza (barítono)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
<i>A la luz de la Luna</i> (Anton)	30 cm.	2-064001	Verde
con Caruso			
<i>Linda mia</i>	25 cm.	7-62016	Rojo
<i>Mi niña</i> (Guetary)	30 cm.	2-062000	Rojo
<i>Noche serena</i>	25 cm.	7-62017	Rojo
<i>La Paloma</i> (Yradier)	30 cm.	2-062005	Rojo
<i>Pregúntale a las estrellas</i>	25 cm.	7-62018	Rojo
<i>Teresita mia</i>	25 cm.	7-62021	Rojo
<i>La Sevillana</i> (Yradier)	25 cm.	7-62019	Rojo

Journet (bajo)

<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — La calumnia è un venticello	30 cm.	2-052164	Rojo
<i>La Bohème</i> (Puccini). — Vecchia zimarra	25 cm.	2-52516	Rojo
<i>Crucifix</i> (Fauré). — Duetto (en francés)	30 cm.	2-034013	V. claro
con Caruso			
<i>Chant patriotique belge</i> 18th. Century	25 cm.	7-32025	Rojo
<i>Ernani</i> (Verdi). — Infelice	30 cm.	052093	Rojo
<i>Faust</i> (Gounod). — Sérenade (en francés)	30 cm.	032038	Rojo
<i>Faust</i> (Gounod). — Trio del duelo (en francés)	30 cm.	2-034001	V. claro
con Caruso y Scotti			
<i>Faust</i> (Gounod). — Escena de la cárcel (III parte) (Trio) (en francés)	30 cm.	2-034002	V. claro
con Caruso y Farrar			
<i>Faust</i> (Gounod). — Cuarteto del jardín (I parte)	30 cm.	2-034003	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod). — Cuarteto del jardín (II parte) (en francés)	30 cm.	2-034004	V. claro
con Caruso, Farrar y Gilibert			
<i>Faust</i> (Gounod). — Oh maravilla (Dúo) (en francés). con Caruso	30 cm.	2-034000	V. claro
<i>Faust</i> (Gounod). — Que dirai-je alors au Seigneur (I parte)	30 cm.	2-034009	Gamuza
con Farrar			
<i>Faust</i> (Gounod). — Que diral-je alors au Seigneur (II parte)	30 cm.	2-034008	Gamuza
con Farrar			
<i>Guglielmo Tell</i> (Rossini). — Ah Mathilde, io t'amo.. con Martinelli	30 cm.	2-054068	Rojo
<i>Himno Argentino</i> (Conradi)	25 cm.	7-60022	Rojo
<i>Huguenots</i> (Meyerbeer). — Bénédiction des Poignards (en francés)	30 cm.	2-032009	Rojo
con Coro			
<i>I Lombardi</i> (Verdi). — Qual volutta (Trío)	30 cm.	2-054029	V. claro
con Alda y Caruso			
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Chi mi frena... Sexteto con Caruso, Scotti, Sembrich, Severina y Daddi	30 cm.	054205	Blanco
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Sexteto	30 cm.	2-054067	Blanco
con Galli-Curci, Egner, De Luca, Caruso y Bada			
<i>Marche Lorraine</i> (Ganne)	25 cm.	7-32029	Rojo
<i>La Marseillaise</i> (Rouget de l'Isle). — Himno	30 cm.	032038	Rojo
<i>Martha</i> (Flotow). — Che vuol dir ciò (Cuarteto)	30 cm.	2-054031	V. claro
<i>Martha</i> (Flotow). — T'ho raggiunta, sciagurata (Quartetto notturno)	30 cm.	2-054037	V. claro
<i>Martha</i> (Flotow). — Siam giunti o giovinette (acto II) (Cuarteto)	30 cm.	2-054030	V. claro



CELEBRIDADES

FERNANDO DE LUCIA (continuación)

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
Lohengrin (Wagner). — Cigno gentil con Coro della Scala	30 cm.	052184	Rojo
Manon (Massenet). — Il sogno (ac. piano)	25 cm.	2-52607	Rojo

Giovanni Martinelli (tenor)

L'Africana (Meyerbeer). — O paradiso	30 cm.	2-052188	Rojo
La Boheme (Puccini). — O soave fanciulla	30 cm.	2-054091	Rojo
con Alda			
Don Carlos (Verdi). — Dio che nell'alma	30 cm.	2-054117	Gamuza
con De Luca			
I Pagliacci (Leoncavallo). — Vesti la giubba	25 cm.	7-52085	Rojo
Rigoletto (Verdi). — La donna è mobile	25 cm.	7-52053	Rojo
La Gioconda (Ponchelli). — Cielo e mar	25 cm.	7-52052	Rojo
Manon (Puccini). — Donna non vidi mai	25 cm.	7-52058	Rojo
Il Trovatore (Verdi). — Di quella pira	25 cm.	7-52077	Rojo
Il Trovatore (Verdi). — Miserere (Duo)	30 cm.	2-054083	Gamuza
con Destinnova y Coro			
Zazà (Leoncavallo). — O mio piccolo	30 cm.	2-052198	Rojo
Tosca (Puccini). — Recondita armonia	25 cm.	7-52080	Rojo

Laureano Medina (tenor)

Célebre Miserere de Eslava. — Miserere me Deus..... con Coro	30 cm.	AB 126	Negro
Célebre Miserere de Eslava. — Ecce enim..... por Bettoni y Coro			
Célebre Miserere de Eslava. — Tibi soli peccavi	30 cm.	AB 124	Negro
Célebre Miserere de Eslava. — Libera me..... por Bettoni y Coro			
Célebre Miserere de Eslava. — Benigne fac	30 cm.	AB 125	Negro
Célebre Miserere de Eslava. — Quoniam si voluntas. con Coro			

Bernardo de Muro (tenor)

Andrea Chenier (Giordano). — Si fui soldato	30 cm.	2-052122	Rojo
Andrea Chenier (Giordano). — Come un bel di di Maggio	25 cm.	7-52154	Rojo
Andrea Chenier (Giordano). — Un di all azzurro spazio	30 cm.	052338	Rojo
L'Africana (Meyerbeer). — O paradiso	30 cm.	052342	Rojo
Carmen (Bizet). — Aria del fiore	30 cm.	052343	Rojo
La Fanciulla del West (Puccini). — Ch'ella mi creda libero lontano	25 cm.	7-52153	Rojo
La Fanciulla del West (Puccini). — Sono Ramerrez..	30 cm.	2-052178	Rojo
Otello (Verdi). — Morte d'Otello	30 cm.	052481	Rojo
Otello (Verdi). — Dio mi potevi	30 cm.	2-052120	Rojo
Otello (Verdi). — Esultate	30 cm.	2-052119	Rojo
Otello (Verdi). — Ora per sempre addio	30 cm.	2-052123	Rojo
Preghera (De Muro)	30 cm.	2-052148	Rojo
Il Trovatore (Verdi). — Mal reggendo (acto II) (Duo).	30 cm.	2-054073	Rojo
Il Trovatore (Verdi). — Miserere..... con Ruggero	30 cm.	2-054070	Rojo
Il Trovatore (Verdi). — Deserto sulla terra	30 cm.	2-054088	Rojo
con Badini			
Il Trovatore (Verdi). — Perigliarti ancor (Duo)	30 cm.	2-054077	Rojo



CELEBRIDADES

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

BERNARDO DE MURO (continuación)

<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — Di quella pira	30 cm.	2-052121	Rojo
con Coro			

<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — E deggio e posse crederlo...	30 cm.	2-054057	Rojo
con Badini, Bettoni y Janni			

Inocencio Navarro (barítono)

<i>El Anillo de Hierro</i> (Marqués). — Dúo	30 cm.	AB 131	Negro
con Darnis			
<i>Gigantes y Cabezudos</i> (Caballero). — Gran salve	30 cm.	AA 98	Negro
por Darnis y Coro			
<i>Guglielmo Tell</i> (Rossini). — Dúo (I acto)	30 cm.	5-054009	Rojo
con Palet			
<i>El Asombro de Damasco</i> (Paso, Abati y Luna). — Dúo	25 cm.	AA 85	Negro
(I parte)			
<i>El Asombro de Damasco</i> (Paso, Abati y Luna). — Dúo	25 cm.	AA 83	Negro
(II parte)			
con Leonís			
<i>Ay, ay, ay</i> (Osman Pérez). — Canción	25 cm.	AA 85	Negro
<i>La estudiantina Pasa</i> (F. de Lapi y A. González)	25 cm.	AA 85	Negro
<i>La Canción del Olvido</i> (R. Romero, G. Fernández Shaw y Serrano). — Canción de Leonello	25 cm.	AA 83	Negro
<i>El Carro del Sol</i> (Serrano). — Serenata veneciana	25 cm.	AA 83	Negro
<i>La Canción del Olvido</i> (F. Shaw, F. Romero y Serrano). — Dúo (I parte)	25 cm.	AA 100	Negro
con la Srta. Albertini			
<i>La Canción del Olvido</i> (F. Shaw, F. Romero y Serrano). — Dúo (II parte)	25 cm.	AA 100	Negro
con la Srta. Albertini			
<i>Catalina</i> (Gaztambide). — Canción del soldado	25 cm.	AA 50	Negro
<i>La Tela de Araña</i> (Nieto). — Barcarola	25 cm.	AA 50	Negro
<i>El Conde de Luxemburgo</i> (Lehár, arr. Lleó). — Dúo	25 cm.	AA 99	Negro
<i>El Huertecillo</i> (Calero, Rubiales, Monterde y Gelabert). — Dúo	25 cm.	AA 99	Negro
con Bonastre			
<i>Confesión, que me muero</i> (F. M. Alvarez). — Canción	25 cm.	AA 87	Negro
<i>La capa española</i> (F. M. Alvarez). — Canción	25 cm.	AA 87	Negro
<i>La Conquista de Madrid</i> (Gaztambide). — Dúo	30 cm.	AD 27	Violeta
con Palet			
<i>La Cruz Blanca</i> (Brull). — Brindis	30 cm.	AC 48	Violeta
con Coro			
<i>L'enterro</i> (Morera). — Canción catalana	25 cm.	AC 48	Violeta
<i>La Barca</i> (Borrás de Palau). — Canción catalana	25 cm.	AC 48	Violeta
por Palet			
<i>Entre mi mujer y el negro</i> (Barbieri). — Romanza	30 cm.	AB 129	Negro
<i>Gigantes y Cabezudos</i> (Caballero). — Romanza de Pilar	30 cm.	AB 129	Negro
por Darnís			
<i>La Gioconda</i> (Ponchielli). — Enzo grimaldo	30 cm.	5-054010	Rojo
con Palet			
<i>Guglielmo Tell</i> (Rossini). — Ciel tu soi se Matilde ...	25 cm.	9-54000	Rojo
con Palet			
<i>La Filadora</i> . — <i>La Pastoreta</i> . — Canciones catalanas ...	25 cm.	AA 55	Negro
<i>Bon caçador</i> . — <i>Los tres tambores</i> . — Canciones catalanas .	25 cm.	AA 55	Negro



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

INOCENCIO NAVARRO (continuación)

<i>Gracia española</i> (F. M. Alvarez). — Canción	25 cm.	AA 80	Negro
<i>Los ojos negros</i> (F. M. Alvarez). — Canción	25 cm.	AA 73	Negro
<i>Je voudrais que tu m'aimes</i> (Bachonta y Durward)	25 cm.	AA 73	Negro
<i>Dónde hallar la calma</i> (Bachonta y Durward)	25 cm.	AB 127	Negro
<i>El Juramento</i> (Gaztambide). — Romanza	30 cm.	AB 127	Negro
<i>La Revoltosa</i> (Chapi). — Dúo	30 cm.	AD 20	Violeta
con Darnís			
<i>Lolita</i> (Puzzi Pecchia). — Serenata	30 cm.	AD 20	Violeta
<i>La Bruja</i> (Chapi). — Jota	30 cm.	AA 53	Negro
por Palet y Coio			
<i>Maria, Mari</i> (Tecglen y Di Capua). — En español..	25 cm.	AA 53	Negro
<i>La mantilla</i> (Alvarez). — Canción	25 cm.	AA 85	Negro
<i>Marina</i> (Arrieta). — Tango	25 cm.	AA 96	Negro
con Coro			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Preludio	25 cm.	AA 96	Negro
con Coro			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Seguidillas	25 cm.	AA 135	Negro
con Coro			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Dúo de Marina y Jorge	25 cm.	AB 135	Negro
por Darnís y Cortada			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Dúo de Jorge y Roque	30 cm.	AB 135	Negro
con Cortada			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Concertante	30 cm.	AB 138	Negro
con Darnís, Cortada, Miracle y Coro			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Terceto (I parte)	30 cm.	AB 138	Negro
<i>Marina</i> (Arrieta). — Terceto (II parte)	30 cm.	084124	Rojo
con Segura, Palet, Mugnoz y Coro del Liceo			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Terceto (I parte)	30 cm.	084185	Rojo
con Farry y Palet			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Terceto (II parte)	30 cm.	084188	Rojo
con Farry y Palet			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Dúo de Roque y Jorge	30 cm.	084189	Rojo
con Palet			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Cuarteto (I parte)	30 cm.	084187	Rojo
con Farry, Palet y Maciá			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Cuarteto (II parte)	30 cm.	084188	Rojo
con Farry, Palet y Maciá			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Brindis	30 cm.	084134	Rojo
con Palet y Coro			
<i>La Marselesa</i> (Caballero). — Himno	25 cm.	AA 71	Negro
<i>Gloria a los «Poilus»</i> (Aymamí y Gironella)	25 cm.	AA 94	Negro
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Maruxa y Pablo	30 cm.	AB 133	Negro
(I parte)			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Maruxa y Pablo	30 cm.	AA 93	Negro
(II parte)			
con Nieto			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Final I acto	25 cm.	AA 94	Negro
con Miracle			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Cuarteto del borreguito	25 cm.	AA 94	Negro
por Nieto, Iglesias, López y Bent			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Rosa y Pablo	25 cm.	AA 93	Negro
(I parte)			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Rosa y Pablo	25 cm.	AA 93	Negro
(II parte)			
con Iglesias			



CELEBRIDADES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

INOCENCIO NAVARRO (continuación)

<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Monólogo (II acto)	30 cm.	AB 130	Negro
<i>Las dos Princesas</i> (Caballero). — Canción zíngara . . . por Salas y Coro			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Canción de Rufo (Golondrón)	25 cm.	AA 57	Negro
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Romanza del I acto			
<i>Mi Bandera</i> (Tejerina y González). — Marcha patriótica	25 cm.	AA 58	Negro
con Coro y Profesores Banda Municipal			
<i>Viva la Pilarica</i> (Chaves y Olivera). — Jota			
<i>Mimitos</i> (Romero y Pacheco). — Fox-trot	25 cm.	AA 8	Negro
<i>Flor de amor</i> (R. Mayoral). — Fox-trot			
<i>Musica proibita</i> (Gastaldon)	35 cm.	AA 1	Negro
<i>Non é ver</i> (Titto Mattei)			
<i>I Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Prólogo (I parte)	25 cm.	AA 75	Negro
<i>I Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Prólogo (II parte)			
<i>El Príncipe bohemio</i> (Merino y Millán). — Dúo de Olga y el Príncipe (I parte)	25 cm.	AA 102	Negro
con Cabrera			
<i>El Príncipe bohemio</i> (Merino y Millán). — Dúo de Olga y el Príncipe (II parte)			
<i>El Príncipe bohemio</i> (González Lara, Merino y Millán). — Canción	25 cm.	AA 72	Negro
con Coro			
<i>El Amor de los Amores</i> (Penella). — Canción del Soldado	25 cm.	AA	Negro
con Coro			
<i>El Puñao de Rosas</i> (Chapl). — Dúo	25 cm.	AA	Negro
con Cabrera			
<i>El Amor de los Amores</i> (Penella). — Dúo	25 cm.	AA	Negro
con Cabrera			
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Monólogo (III acto)	25 cm.	AA 59	Negro
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Romanza (III acto) (en italiano) . . .			
<i>S. M. el Dóllar</i> . — Dúo	25 cm.	AA 5	Negro
con Sra. Bañuls			
<i>S. M. el Dóllar</i> . — Fox-trot	25 cm.	AA	Negro
Coro de señoritas			
<i>Los Segadors</i> (arr. Gelabert). — Canción catalana	25 cm.	AA 70	Negro
con Coro			
<i>Muntanyes del Canigó</i> (arr. Gelabert). — Canción catalana			
<i>Serenata</i> (Toselli)	25 cm.	AA 68	Negro
<i>Serenata</i> (F. Alfonso)			
<i>El Vals de los Pájaros</i> (Firpo, Parera y Worsley). — Vals final	25 cm.	AC 58	Violeta
<i>Viva Aragón</i> (Blanch y Borguñó). — Jota con Coro por Palet			
<i>El Tesoro</i> (M. F. de la Puente y Vives). — Canción de la forja	25 cm.	AA 84	Negro
<i>El Juramento</i> (Gaztambide). — Romanza			
<i>La Tempestad</i> (Chapí). — Concertante (I parte) con Darnís, Homs, Marqués, Pascual y Coro	30 cm.	AB 138	Negro
<i>La Tempestad</i> (Chapí). — Concertante (II parte) con Darnís, Homs, Estany, Miracle y Coro			



CELEBRIDADES

Tam-a ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

INOCENCIO NAVARRO (continuación)

<i>La Tempestad</i> (Chapl). — Monólogo	25 cm.	AA 49	Negro
<i>Don Lucas del Cigarral</i> (Vives). — Serenata			
<i>El Tirador de Palomas</i> (A. Mas y Vives). — Jota			
con Coro			
<i>La Tempestad</i> (Chapl). — Balada fantástica	25 cm.	AA 81	Negro
con Coro			
<i>Tu</i> (F. Sánchez y E. Sánchez). — Habanera	25 cm.	AA 82	Negro
<i>Serenata morisca</i> (F. M. Alvarez)			
<i>Una Vieja</i> (Gaztambide). — Tango y malagueñas ..	25 cm.	AA 58	Negro
<i>El Grumete</i> (Arrieta). — Romanza			
<i>Voreta la mar</i> (J. Borrás de Palau). — Canción catalana ..	25 cm.	AA 54	Negro
<i>Plor</i> (J. Gay). — Canción catalana			

José Palet (tenor)

<i>Aida</i> (Verdi). — Celeste Aida	30 cm.	5-052008	Rojo
<i>Aida</i> (Verdi). — Dúo III acto (I parte)	25 cm.	9-54001	Rojo
con Srta. Rossi			
<i>Ay, ay, ay</i> (Osman Pérez)	25 cm.	2-62288	Rojo
<i>La Barca</i> (Borrás de Palau). — Canción catalana ..			
<i>L'Enterro</i> (Morera). — Canción catalana	25 cm.	AC 58	Violeta
por Navarro			
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Di tu se fedele ..	30 cm.	5-052011	Rojo
con Coro			
<i>La Bruja</i> (Chapl). — Jota			
con Coro			
<i>Lolita</i> (Puzzi Pecchia). — Serenata	30 cm.	AD 20	Violeta
por Navarro			
<i>La Conquista de Madrid</i> (Gaztambide). — Dúo			
con Navarro			
<i>La Cruz Blanca</i> (Brull). — Brindis	30 cm.	AD 27	Violeta
por Navarro y Coro			
<i>La Dolores</i> (Bretón). — Jota con Coro y banda de guitarras y bandurrias	30 cm.	062082	Rojo
<i>La Dolores</i> (Bretón). — Di que es verdad	25 cm.	2-82227	Rojo
<i>Emigrantes</i> (Calleja y Barrera). — Granadinas	25 cm.	2-82281	Rojo
<i>Favorita</i> (Donizetti). — Una vergine	25 cm.	9-52004	Rojo
<i>Gigantes y Cabezudos</i> (Caballero) — Coro de repa- triados	30 cm.	062079	Rojo
<i>La Gioconda</i> (Ponchielli). — Enzo grimaldo	30 cm.	5-054010	Rojo
con Navarro			
<i>Gli Ugonotti</i> (Meyerbeer). — Dúo IV acto (I parte).	30 cm.	5-054006	Rojo
<i>Gli Ugonotti</i> (Meyerbeer). — Dúo IV acto (II parte).	30 cm.	5-054007	Rojo
<i>Gli Ugonotti</i> (Meyerbeer). — Dúo IV acto (III parte).	30 cm.	5-054008	Rojo
con Albertini			
<i>Guglielmo Tell</i> (Rossini). — Dúo (I acto)	30 cm.	5-054009	Rojo
con Navarro			
<i>Guglielmo Tell</i> (Rossini). — Andiam corriam	25 cm.	9-52015	Rojo
con Coro			
<i>Guglielmo Tell</i> (Rossini). — Ciel tu soi se Matilde..	25 cm.	9-54000	Rojo
con Navarro			
<i>Lohengrin</i> (Wagner). — Raconto (en italiano).....	30 cm.	2-052128	Rojo
<i>Marina</i> (Arrieta). — Romanza de tenor (I parte)...	25 cm.	2-02208	Rojo
con Coro			



CELEBRIDADES

	Tama- ño .	Número a pedir	Color etiqueta
PALET (continuación)			
<i>Marina (Arrieta). — Romanza (II parte)</i> con Albertini, Maciá y Coro	25 cm.	84439	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Dúo de Marina y Jorge</i> con Farry	30 cm.	064184	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Concertante</i> con Segura, Navarro, Mugnoz y Coro del Liceo	30 cm.	064124	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Terceto (I parte)</i>	30 cm.	064185	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Terceto (II parte)</i> con Farry y Navarro	30 cm.	064186	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Dúo de Jorge y Roque</i> con Navarro	30 cm.	064189	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Cuarteto (I parte)</i>	30 cm.	064187	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Cuarteto (II parte)</i> con Farry, Navarro y Maciá	30 cm.	064188	Rojo
<i>Marina (Arrieta). — Brindis (Dúo)</i> con Navarro y Coro	30 cm.	064134	Rojo
<i>Mefistófeles (Boito). — Dai campi</i>	25 cm.	9-52001	Rojo
<i>La Tempestad (Chapi). — Salve</i>	30 cm.	062076	Rojo
<i>Viva Aragón (Blanch y Borguñó). — Jota con Coro</i> <i>El Vals de los Pájaros (Firpo, Parera y Worsiey). — Vals final</i> por Navarro	25 cm.	AC 56	Violeta

Antonio Paoli (tenor)

<i>Aida (Verdi). — Nume custode (Dúo)</i> con Perelló de Segurola y Coro	30 cm.	054282	Rojo
<i>Otello (Verdi). — Esultate (ac. piano)</i>	30 cm.	052172	Rojo

Emilio Sagi-Barba (barítono) y Luisa Vela (tiple)

<i>La Alsaciana (Ramos Martín y Guerrero). — Salida del capitán</i> con Vela	25 cm.	AC 2	Violeta
<i>La Alsaciana (Ramos Martín y Guerrero). — Canto a Alsacia</i> con Vela	25 cm.	AC 3	Violeta
<i>La Alsaciana (Ramos Martín y Guerrero). — Marcha</i> con Vela y Sres. Montí, Ruiz, Torres y García Muñoz	25 cm.	AC 3	Violeta
<i>La Alsaciana (Ramos Martín y Guerrero). — Dúo</i> con Vela	25 cm.	AC 16	Violeta
<i>El sentir de la copla (Llurba y Quirós)</i>	25 cm.	AC 64	Violeta
<i>Amor y olvido (J. M. Tallada y Marquina). — Canción</i>	25 cm.	AC 77	Violeta
<i>Para ti (J. M. Tallada y Marquina). — Canción</i>	25 cm.	AC 49	Violeta
<i>El Asombro de Damasco (Paso, Abati y Luna). — Dúo (I parte)</i>	25 cm.	AC 49	Violeta
<i>El Asombro de Damasco (Paso, Abati y Luna). — Dúo (II parte)</i> con Vela	25 cm.	AC 77	Violeta
<i>Granada (F. M. Alvarez). — Canción española</i>	25 cm.	AC 49	Violeta
<i>Alborada (F. M. Alvarez). — Canción española</i>	25 cm.	AC 49	Violeta



CELEBRIDADES

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
SAGI-BARBA Y LUISA VELA (continuación)			
<i>Mi pobre reja</i> (Tabuyo). — Canción andaluza	25 cm.	AC 50	Violeta
<i>Mi Serrana</i> (F. M. Alvarez). — Canción española			
<i>En calesa</i> (F. M. Alvarez). — Canción española	25 cm.	AC 51	Violeta
<i>Plegaria a la Santísima Virgen del Pilar</i> (F. Agíleral). —			
<i>A tus ojos</i> (Fuster, Rovira y Serra). — Canción es- pañola			
<i>El Juramento</i> (Gaztambide) — Dúo del piano	30 cm.	AD 15	Violeta
con Vela			
<i>La Alegría del Amor</i> (Cadenas, A. Mas y Luna). —			
Serenata	25 cm.	AC 61	Violeta
<i>El Sueño del Pierrot</i> (Frutos y Barreras). — Serenata			
<i>Alma de Dios</i> (Serrano). — Coro y canción húngara			
con Coro			
<i>El Anillo de Hierro</i> (Marqués). — Romanza	25 cm.	AC 33	Violeta
por Vela			
<i>Blanco y Negro</i> (López Monís, Peña y Millán). — Fado			
con Vela			
<i>Blanco y Negro</i> (López Monís, Peña y Millán). — Mi- longas argentinas	25 cm.	AC 82	Violeta
<i>Bohemios</i> (Vives). — Coro			
<i>Bohemios</i> (Vives). — Dúo	25 cm.	AC 39	Violeta
con Vela			
<i>Los Buscadores de Oro</i> (A. Rendón y R. Millán). —			
Canción de Cow-boy			
<i>Los Buscadores de Oro</i> (A. Rendón y R. Millán). —	25 cm.	AC 9	Violeta
Canción de Delia			
por Vela			
<i>Los Buscadores de Oro</i> (A. Rendón y R. Millán). —			
Dúo milonga			
con Vela			
<i>Los Buscadores de Oro</i> (A. Rendón y R. Millán). —	25 cm.	AC 10	Violeta
Canción india			
por Vela			
<i>Los Buscadores de Oro</i> (A. Rendón y R. Millán). —			
Dúo			
con Vela			
<i>Los Buscadores de Oro</i> (A. Rendón y R. Millán). —	25 cm.	AC 11	Violeta
Fox-trot de los borrachos			
con R. Millán			
<i>Campanone</i> (Mazza). — Salida de Campanone			
<i>Campanone</i> (Mazza). — Dúo	30 cm.	AD 12	Violeta
con Vela			
<i>Los Calabreses</i> (Jackson Veyan, E. González del Cas- tillo y Luna). — Serenata			
<i>Los Calabreses</i> (Jackson Veyan, E. González del Cas- tillo y Luna). — Tarantela	25 cm.	AC 60	Violeta
<i>Los Calabreses</i> (Jackson Veyan, E. González del Cas- tillo y Luna). — Dúo de Rosina y Beppo			
con Leonis			
<i>Los Calabreses</i> (Jackson Veyan, E. González del Cas- tillo y Luna). — A que sí... (canción)	25 cm.	AC 79	Violeta
con Leonis			
<i>Las Campanas de Carrión</i> (Planquette). — Vals			
<i>Los Cadetes de la Reina</i> (Moyrón y Luna). — Septi- mino	25 cm.	AC 38	Violeta
con Viñas, Vela, Altés y Conto			



CELEBRIDADES

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

SAGI-BARBA Y LUISA VELA (continuación)

<i>Los Cadetes de la Reina</i> (Moyrón y Luna). — Dúo de la carta	25 cm.	AC 71 Violeta
con Viñas		
<i>Los Cadetes de la Reina</i> (Moyrón y Luna). — Marcha de los cadetes	30 cm.	AD 24 Violeta
con Viñas, Vela, Altés y Conto		
<i>Los Cadetes de la Reina</i> (Moyrón y Luna). — Dúo final (I parte)	30 cm.	AD 19 Violeta
<i>Los Cadetes de la Reina</i> (Moyrón y Luna). — Dúo final (II parte)		
con Vela		
<i>El Canto del Presidiario</i> (F. M. Alvarez). — Canción española	30 cm.	AD 19 Violeta
<i>La Partida</i> (F. M. Alvarez). — Canción española		
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Veneciana	25 cm.	AC 12 Violeta
con Sres. García Muñoz y Pujalte		
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Romanza por Vela		
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Canción del peregrino	25 cm.	AC 13 Violeta
con García Muñoz, Pujalte y Coro de niños		
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Balada por Vela		
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Serenata con Coro	25 cm.	AC 14 Violeta
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Intermezzo (orquesta)		
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Dúo con Vela	25 cm.	AC 15 Violeta
<i>La Ciudad Eterna</i> (R. Peña y E. Granados). — Couplets por Ricardo Fuentes		
<i>El Conde de Luxemburgo</i> (Lehar, arr. Lleó). — Dúo de Angela y el Conde (II acto) (I parte)	25 cm.	AC 72 Violeta
<i>El Conde de Luxemburgo</i> (Lehar, arr. Lleó). — Dúo de Angela y el Conde (II acto) (II parte)		
<i>La Conquista de Madrid</i> (Gaztambide). — Romanza		
<i>La Casita Blanca</i> (Serrano). — Dúo por Lázaro y Domingo	25 cm.	AC 38 Violeta
<i>El Diablo En el Poder</i> (Barbieri). — Romanza	25 cm.	AC 34 Violeta
<i>Miss Helyet</i> (Audrán). — Romanza de Ricardo		
<i>Las dos Princesas</i> (Caballero). — Vals		
<i>El Dúo de la Africana</i> (Caballero). — Dúo con Vela	25 cm.	AC 37 Violeta
<i>Entre mi mujer y el negro</i> (Barbieri). — Tango	25 cm.	AC 43 Violeta
<i>El encanto de un Vals</i> (Strauss). — Dúo con Alarcón		
<i>La Esclava</i> (Santos L. Asensio y Mediavilla). — Presentación del Cavalier	25 cm.	AC 54 Violeta
<i>La Esclava</i> (Santos L. Asensio y Mediavilla). — Dúo (II parte)		
con Vela		



CELEBRIDADES

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

SAGI-BARBA Y LUISA VELA (continuación)

<i>La Esclava</i> (Santos L. Asensio y Mediavilla). — Raconto		
<i>La primera centinela</i> (F. Palomero y Marquina). — Alborada gallega por Vela	25 cm.	AC 55 Violeta
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Romanza (acto I). Caminar, caminar		
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Escena final acto I. Melodrama. Dúo con Vela	30 cm.	AD 18 Violeta
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Raconto (acto III). Se reía		
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Juanito, Juanito, Juanito (escena cómica) por González, García, Ravilla y Asensio	25 cm.	AC 48 Violeta
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Dúo final (II acto). Risa infernal con Vela		
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Canción (acto I) por Vela	25 cm.	AC 73 Violeta
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Dúo final (acto III) con Vela		
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Canción «La Primavera» por Vela	25 cm.	AC 74 Violeta
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Pantomima (I parte)		
<i>Las Golondrinas</i> (Martinez Sierra y Usandizaga). — Dúo (acto II) con Vela	30 cm.	AD 17 Violeta
<i>Gracia española</i> (F. M. Alvarez). — Bolero		
<i>Celos cubanos</i> (Sagi-Barba y Martin de Eugenio). — Canción	25 cm.	AC 45 Violeta
<i>E! Grumete</i> (Arrieta). — Despedida		
<i>La Guerra Santa</i> (Arrieta). — Romanza	25 cm.	AC 81 Violeta
<i>El Guitarrico</i> (Pérez Soriano). — Jota de Perico		
<i>La Gran-Vía</i> (Chueca, Valverde Durán). — Caballero de gracia con Coro	25 cm.	AC 30 Violeta
<i>Jugar con Fuego</i> (Barbieri). — Coro de locos con Coro		
<i>Jugar con Fuego</i> (Barbieri). — Romanza por Vela	25 cm.	AC 40 Violeta
<i>El Juramento</i> (Gaztambide). — Romanza		
<i>Las Hijas de Eva</i> (Gaztambide). — Romanza	25 cm.	AC 32 Violeta
<i>El Juramento</i> (Gaztambide). — Dúo de la Diana		
<i>El Juramento</i> (Gaztambide). — Dúo del piano con Vela	25 cm.	AC 70 Violeta
<i>Los Leones de Castilla</i> (J. Moyrón y Serrano). — Lamentos de Hazema		
<i>Los Leones de Castilla</i> (J. Moyrón y Serrano). — Lectura de la carta por Vela	25 cm.	AC 5 Violeta



CELEBRIDADES

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
SAGI-BARBA Y LUISA VELA (continuación)			
<i>Los Leones de Castilla</i> (J. Moyrón y Serrano). — Dúo (I parte)			
con Vela	25 cm.	AC 8	Violeta
<i>Los Leones de Castilla</i> (J. Moyrón y Serrano). — Dúo (II parte)			
con Vela			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Maruxa y Pablo (I parte)			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Maruxa y Pablo (II parte)	30 cm.	AD 28	Violeta
con Leonis			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Rosa y Pablo (I parte)			
<i>Maruxa</i> (Frutos y Vives). — Dúo de Rosa y Pablo (II parte)	30 cm.	AD 25	Violeta
con Vela			
<i>La Mascota</i> (Audrán). — Balada de Pippo			
con Coro	30 cm.	AD 14	Violeta
<i>La Princesa del Dólar</i> (Leo Fall). — Dúo final			
con Vela			
<i>La Mascota</i> (Audrán). — Dúo de Pippo y Bettina			
con Vela	25 cm.	AC 69	Violeta
<i>Marina</i> (Arrieta). — Dúo de tiple y tenor			
por Vela y López			
<i>Marina</i> (Arrieta). — Cuarteto			
con Vela, Abella y Meana	30 cm.	AD 23	Violeta
<i>Los Cadetes de la Reina</i> (Moyrón y Luna). — Balada			
con Vela			
<i>Los millones de Arlequín</i> (Drigo). — Serenata			
<i>Repose de Colombine</i> (Drigo). — Serenata	25 cm.	AC 4	Violeta
por Vela			
<i>Los Mosqueteros grises</i> (Varnet). — Romanza			
<i>Molinos de viento</i> (Frutos y Luna). — Serenata	25 cm.	AC 35	Violeta
<i>Mujer y Reina</i> (Chapi). — Serenata			
con Coro			
<i>El Conde de Luxemburgo</i> (Lehár, arr. Lléó). — Dúo final	25 cm.	AC 42	Violeta
con Vela			
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Fado			
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Duetto de Pilar y Antón	25 cm.	AC 65	Violeta
por Saus y Fuentes			
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Duetto de Esteban y Lucinda			
con Vela	25 cm.	AC 83	Violeta
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Pasodoble de los mirínaques			
por Saus y Coro			
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Canción del prisionero			
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Brindis	25 cm.	AC 68	Violeta
con Vela y Coro			
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Dúo de Esteban y Lucinda (I parte)			
con Vela	30 cm.	AD 30	Violeta
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Dúo de Esteban y Lucinda (II parte)			
con Vela y Albiach			


CELEBRIIDADES

Tama-	Número a pedir	Color etiqueta
-------	-------------------	-------------------

SAGI-BARBA Y LUISA VELA (continuación)

<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Canto a la Independencia	25 cm.	AC 84	Violeta
con Vela, Coro y banda de guitarras y bandurrias			
<i>El Pájaro Azul</i> (López Monís y Millán). — Romanza de Lucinda	25 cm.	AC 62	Violeta
por Vela			
<i>Pasional</i> (M. Olivar y F. Longás). — Canción catalana	25 cm.	AC 41	Violeta
<i>Melangia vespal</i> (M. Olivar y F. Longás). — Canción catalana			
<i>Plegaria</i> (F. M. Alvarez)	25 cm.	AC 7	Violeta
<i>Mis amores</i> (F. Alfonso). — Canción española			
<i>Nena</i> (Puche y Casamoz)	25 cm.	AC 75	Violeta
<i>Flores</i> (Puche y Quirós)			
<i>La Princesa del Dólar</i> (Leo Fall). — Dúo del examen	25 cm.	AC 78	Violeta
<i>La Princesa del Dólar</i> (Leo Fall). — Dúo de la máquina			
con Vela			
<i>La Princesa del Dólar</i> (Leo Fall). — Cuarteto	25 cm.	AC 44	Violeta
con Vela, Haro y López			
<i>El Dúo de la Africana</i> (Caballero). — Dúo de Josepini y Querubini	25 cm.	AC 68	Violeta
con López			
<i>El Relicario</i> (Oliveros, Castellví y Padilla)	25 cm.	AC 8	Violeta
<i>Como las Hojas</i> (Oliveros, Castellví y J. Aullí)			
<i>El Rey que rabió</i> (Chapí). — Romanza	25 cm.	AC 57	Violeta
por Vela			
<i>El Rey que rabió</i> (Chapí). — Canción del Rey	25 cm.	AC 78	Violeta
con Vela			
<i>La Princesa del Dólar</i> (Leo Fall). — Entrada de Fredy	25 cm.	AC 13	Violeta
<i>Canto de Primavera</i> (Frutos y Luna). — Romanza			
<i>La Rosa del Albaicín</i> (Santos Asensio y J. M. Martínez). — Dúo (I parte)	25 cm.	AC 52	Violeta
<i>La Rosa del Albaicín</i> (Santos Asensio y J. M. Martínez). — Dúo (II parte)			
con Vela			
<i>La Rosa del Albaicín</i> (Santos Asensio y J. A. Martínez). — Pregón	25 cm.	AC 47	Violeta
<i>La primera centinela</i> (M. F. Palomero y Marquina). — Jota			
<i>Los Saltimbanquis</i> (Ganne). — Arieta de Romplacero (acto III)	30 cm.	AC 58	Violeta
<i>Los Saltimbanquis</i> (Ganne). — Vals (final I)			
con Vela y Coro			
<i>El Tesoro</i> (M. F. de la Puente y Vives). — Fado	25 cm.	AD 18	Violeta
<i>El Tesoro</i> (M. F. de la Puente y Vives). — Granadinas			
por Vela			
<i>El Tesoro</i> (M. F. de la Puente y Vives). — Jotas	25 cm.	AO 48	Violeta
<i>La Mascota</i> (Audrán). — Couplets			
por Vela			
<i>La Tempestad</i> (Chapí). — Romanza	25 cm.	AO 49	Violeta
<i>La Tempestad</i> (Chapí). — Aria de las joyas			
por Vela			
<i>The Rosary</i> (Ethelbert-Nevin). — Canción	25 cm.	AO 50	Violeta
<i>Vore la mar</i> (Borrás de Palau). — Canción catalana			



CELEBRIDADES

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

SAGI-BARBA Y LUISA VELA (continuación)

<i>La Viuda Alegre</i> (Lehär). — Cuento	30 cm.	AD 16	Violeta
<i>Molinos de viento</i> (Frutos y Luna). — Dúo de tiple y barítono			
con Vela			
<i>La Viuda Alegre</i> (Lehär). — Canción de la Villa	25 cm.	AC 67	Violeta
por Vela y Coro			
<i>La Viuda Alegre</i> (Lehär). — Marcha	25 cm.	AC 59	Violeta
con López, Meana, Gamero y Moreno			
<i>La del pañuelo rojo</i> (Tabuyo)	30 cm.	AD 28	Violeta
<i>Ave María</i> (Tabuyo)			
<i>La Dogaresa</i> (López Monís y Millán). — Dúo de Miccone y Zabulón	25 cm.	AC 81	Violeta
con Baut			
<i>La Dogaresa</i> (López Monís y Millán). — Romanza de Marieta	30 cm.	AD 29	Violeta
por Vela			
<i>La Dogaresa</i> (López Monís y Millán). — Canción de las flores	25 cm.	AC 68	Violeta
por Vela			
<i>La Dogaresa</i> (López Monís y Millán). — Intermezzo. Orquesta			
<i>La Dogaresa</i> (López Monís y Millán). — Cuento			
<i>La Dogaresa</i> (López Monís y Millán). — Tarantela			
<i>La Dogaresa</i> (López Monis y Millán). — Dúo de Marieta y Miccone (I parte)	30 cm.	AD 29	Violeta
<i>La Dogaresa</i> (López Monis y Millán). — Dúo de Marieta y Miccone (II parte)			

Antonio Scotti (barítono)

<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Eri tu che macchiavi quell'anima	30 cm.	052081	Rojo
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Mimí io son (Dúo)	30 cm.	2-054002	Gamuza
con Farrar			
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Mimí é ver, siam qui	30 cm.	054203	Gamuza
con Farrar			
<i>La Boheme</i> (Puccini). — O Mimí tu piú (Dúo)	30 cm.	054127	V. claro
con Caruso			
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Cuarteto (acto III)	30 cm.	054204	Ázul
con Caruso, Farrar y Viaflora			
<i>Cuentos de Hoffmann</i> (Offenbach)	30 cm.	7-34000	Gamuza
con Farrar			
<i>Don Carlos</i> (Verdi). — Dio che nell'alma (Dúo)	30 cm.	2-054013	V. claro
con Caruso			
a) <i>Don Giovanni</i> (Mozart). — Deh vieni alla finestra			
b) <i>Falstaff</i> (Verdi). — Quand'ero paggio	30 cm.	2-052000	Rojo
<i>Falstaff</i> (Verdi). — L'onore Ladri	30 cm.	2-052002	Rojo
<i>Fausi</i> (Gounod). — Trío del duelo	30 cm.	2-034001	V. claro
con Caruso y Journet			
<i>Faust</i> (Gounod). — Dio possente, Dio d'amor. Invocation	30 cm.	2-052003	Rojo
<i>La Forza del Destino</i> (Verdi). — Solemne in quest'ora. (Dúo) con Caruso	30 cm.	054070	V. claro
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Chi mi frena.. Sexteto con Caruso, Journet, Sembrich, Severina y Daddi	30 cm.	054205	Blanco



CELEBRIDADES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

SCOTTI (continuación)

<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Non ve l'avevo (Dúo) con Caruso	30 cm.	2-054013	V. claro
<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Ora a noi con Farrar	30 cm.	054202	Gamuza
<i>Otello</i> (Verdi). — Ei favella già con troppo Bolior..	25 cm.	7-52001	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Bella figlia (Cuarteto)	30 cm.	054199	Azul
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Bella figlia dell'amore	30 cm.	054117	Azul
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Pari siamo	30 cm.	2-052004	Rojo
<i>La Sonnambula</i> (Bellini). — Vi ravviso, o luoghi ameni.	30 cm.	052139	Rojo
<i>Tosca</i> (Puccini). — Se la giurata fede.....	30 cm.	052225	Rojo

Tito Schipa (tenor)

<i>La Boheme</i> (Puccini). — Che gelida manina	30 cm.	0-52422	Rojo
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni). — O Lola	25 cm.	7-52205	Rojo
<i>Faust</i> (Gounod). — Salve dimora.....	25 cm.	7-52122	Rojo
<i>Lucia di Lammermoor</i> (Donizetti). — Tu che a Dio..	25 cm.	7-52123	Rojo
<i>Manon</i> (Massenet). — Ah dispar vision	30 cm.	2-052150	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Ella mi fu	25 cm.	7-52125	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Parmi veder	25 cm.	7-52124	Rojo
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Un di felice	25 cm.	7-54020	Rojo
con Carelli			

Dimitri Smirnoff (tenor)

<i>Emigrantes</i> (Calleja y Barrera). — Granadinas.....	25 cm.	7-82035	Rojo
<i>Manon</i> (Massenet). — O dolce incanto	30 cm.	2-052192	Rojo
<i>Mefistofele</i> (Boito). — Giunto sul passo	30 cm.	2-052193	Rojo
<i>I Pescatori di Perle</i> (Bizet). — Mi par d'udir ancora.	30 cm.	2-052194	Rojo
<i>Maria Mari</i> (Di Capua)	25 cm.	7-52174	Rojo

Comm. Francesco Tamagno † (tenor)

<i>Guglielmo Tell</i> (Rossini). — O muto asil	25 cm.	52682	V. claro
<i>Otello</i> (Verdi). — Esultate, l'orgoglio musulmano se- polto è in mar	25 cm.	52673	V. claro
<i>Otello</i> (Verdi). — Niun mi tema (Morte d'Otello)....	30 cm.	052088	V. claro
<i>Otello</i> (Verdi). — Niun mi tema (Morte d'Otello)....	25 cm.	52674	V. claro
<i>Otello</i> (Verdi). — Ora e per sempre addio	25 cm.	52675	V. claro
<i>Il Profeta</i> (Meyerbeer). — Re del cielo	25 cm.	52677	V. claro
<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — Di quella pira	25 cm.	52678	V. claro

Titta Ruffo (barítono)

<i>L'Africana</i> (Meyerbeer).—All'erta marinai (acto III).	25 cm.	7-52072	Rojo
<i>L'Africana</i> (Meyerbeer). — Addamastor re	30 cm.	2-052186	Rojo
<i>Andrea Chenier</i> (Giordano). — Son sessant	25 cm.	7-52173	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Come il romito fior	30 cm.	052248	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Brindisi..... con Coro della Scala	30 cm.	052188	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Spettro santo.....	25 cm.	2-52621	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Spettro infernal	25 cm.	2-52622	Rojo



CELEBRIDADES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
30 cm.	054180	Rojo
30 cm.	2-052170	Rojo
25 cm.	7-52038	Rojo
30 cm.	2-052170	Rojo
30 cm.	2-052184	Rojo
30 cm.	054181	Rojo
30 cm.	052132	Rojo
30 cm.	052249	Rojo
25 cm.	2-52686	Rojo
30 cm.	2-052088	Rojo
		ijo
		claro
		ijo

TITTA RUFFO (continuación)

<i>Amleto</i> (Thomas). — Nega si puoi la luce (Dúo) con Galvany	30 cm.	054180	Rojo
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Eri tu che mac- chiavi quell'anima	30 cm.	2-052170	Rojo
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Alla vita che t'ar- ride	25 cm.	7-52038	Rojo
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Eri tu que mac- chiavi	30 cm.	2-052170	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Largo al factotum.	30 cm.	2-052184	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Dunque io son (Dúo) con Galvany	30 cm.	054181	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Cavatina	30 cm.	052132	Rojo
<i>Carmen</i> (Bizet). — Toreador	30 cm.	052249	Rojo
con Coro			ijo
<i>Chaiterton</i> (Leoncavallo). — Tu sola a me	25 cm.	2-52686	Rojo
<i>Dinorah</i> (Meyerbeer). — Sei vendicata assai	30 cm.	2-052088	Rojo
			ijo
			claro
			ijo

ERRATA

El disco EMIGRANTES, núm. 7-62035,
que figura como cantado por SMIRNOFF,
pertenece a TITO SCHIPA.

(Prólogo) (II parte).....	30 cm.	052379	Rojo
<i>I Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Prólogo	30 cm.	052192	Rojo
<i>I Puritani</i> (Bellini). — Suoni la tromba (Dúo)	25 cm.	54380	Rojo
con Perelló de Segurola			
<i>Patrie</i> (Paladilhe). — «Pauvre martyr»	30 cm.	2-032063	Rojo
<i>Re di Lahore</i> (Massenet). — Casto fior	30 cm.	2-052190	Rojo
<i>Rigoletto</i> ((Verdi)). — Parisiamo	30 cm.	2-052185	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Cortigiani vil razza	30 cm.	052251	Rojo
con Coro			
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Miei signori	25 cm.	2-52555	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Dehl non parlare al misero (Dúo). con Magrini	30 cm.	054396	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Lassú in ciel (Dúo)	30 cm.	054228	Rojo
con Pareto			
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Piangi fanciulla (Dúo)	30 cm.	054100	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Si, vendetta (Dúo)	25 cm.	54316	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Veglia o donna (Dúo)	25 cm.	54315	Rojo
con Galvany			
<i>Suono e Fantasia</i> (Capolongo). — Canción napolitana.	25 cm.	7-52029	Rojo
<i>Thaïs</i> (Massenet). — Aimé fanciulla ancora	25 cm.	7-52048	Rojo



CELEBRIDADES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

SCOTTI (continuación)

<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Non ve l'avevo (Duo) con Caruso	30 cm.	2-054013	V. claro
<i>Madama Butterfly</i> (Puccini). — Ora a noi con Farrar	30 cm.	054202	Gamuza
<i>Otello</i> (Verdi). — Ei favella già con troppo Bollor..	25 cm.	7-52001	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Bella figlia (Cuarteto) con Caruso, Sembrich y Severina	30 cm.	054199	Azul
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Bella figlia dell'amore con Caruso, Abbott y Homer	30 cm.	054117	Azul
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Pari siamo	30 cm.	2-052004	Rojo
<i>La Sonnambula</i> (Bellini). — Vi ravviso, o luoghi ameni.	30 cm.	052139	Rojo
<i>Tosca</i> (Puccini). — Se la giurata fede.....	30 cm.	052225	Rojo

Tito Schipa (tenor)

La Bohème (Puccini). — Che gelida manina*Cav*
Fai
Luc
Mai
Rig
Rig
La

Di

Emi,
Man,
Mefi,
I Pe,
Mari

Cor

Gugli
Otello

polto è in mar	25 cm.	52673	V. claro
<i>Otello</i> (Verdi). — Niun mi tema (Morte d'Otello)....	30 cm.	052088	V. claro
<i>Otello</i> (Verdi). — Niun mi tema (Morte d'Otello)....	25 cm.	52674	V. claro
<i>Otello</i> (Verdi). — Ora e per sempre addio	25 cm.	52675	V. claro
<i>Il Profeta</i> (Meyerbeer). — Re del cielo	25 cm.	52677	V. claro
<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — Di quella pira	25 cm.	52678	V. claro

Titta Ruffo (barítono)

<i>L'Africana</i> (Meyerbeer). — All'erta marinar (acto III).	25 cm.	7-52072	Rojo
<i>L'Africana</i> (Meyerbeer). — Addamastor re	30 cm.	2-052186	Rojo
<i>Andrea Chenier</i> (Giordano). — Son sessant	25 cm.	7-52173	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Come il romito fior	30 cm.	052248	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Brindisi..... con Coro della Scala	30 cm.	052188	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Spettro santo.....	25 cm.	2-52621	Rojo
<i>Amleto</i> (Thomas). — Spettro infernal	25 cm.	2-52622	Rojo



CELEBRIDADES

TITTA RUFFO (continuación)

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
<i>Amleto</i> (Thomas). — Nega si puoi la luce (Dúo) con Galvany	30 cm.	054180	Rojo
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Eri tu che macchiai quell'anima	30 cm.	2-052170	Rojo
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Alia vita che t'arride	25 cm.	7-52038	Rojo
<i>Un Ballo in Maschera</i> (Verdi). — Eri tu que macchiai	30 cm.	2-052170	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Largo al factotum.	30 cm.	2-052184	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Dunque io son (Dúo) con Galvany	30 cm.	054181	Rojo
<i>Il Barbiere di Siviglia</i> (Rossini). — Cavatina	30 cm.	052132	Rojo
<i>Carmen</i> (Bizet). — Toreador	30 cm.	052249	Rojo
con Coro			
<i>Chailerton</i> (Leoncavallo). — Tu sola a me	25 cm.	2-52886	Rojo
<i>Dinorah</i> (Meyerbeer). — Sei vendicata assai	30 cm.	2-052088	Rojo
<i>Don Giovanni</i> (Mozart). — Brindis	25 cm.	7-52054	Rojo
<i>I Due Granatieri</i> (Schumann)	30 cm.	2-052103	Rojo
<i>E canta il grillo</i> (Billi). — Stornello	25 cm.	2-52879	Rojo
<i>Falstaff</i> (Verdi). — L'onoril Ladri	30 cm.	2-052199	Rojo
<i>Faust</i> (Gounod). — Dio possente	30 cm.	2-052104	Rojo
<i>Faust</i> (Gounod). — Rammenta i lieti	25 cm.	7-52070	Rojo
<i>Fausti</i> (Gounod). — Serenata de Mefistófeles	25 cm.	7-52071	Rojo
<i>La Favorita</i> (Donizetti). — Vien, Leonora	30 cm.	2-052075	Rojo
<i>La Gioconda</i> (Ponchielli). — Barcarola, pescatore afonda l'esca	30 cm.	052378	Rojo
<i>El Guitarrico</i> (Soriano). — Serenata	25 cm.	7-62013	Rojo
<i>Malena</i> (Titta). — Ma tu afiorata di rugiada	25 cm.	2-52623	Rojo
<i>Marechiare</i> (Tosti). — Canción	30 cm.	052383	Rojo
<i>Maria Mari</i> (Di Capua). — Canción napolitana	25 cm.	2-52829	Rojo
<i>Munasterio</i> (P. Mario Costa)	25 cm.	7-52169	Rojo
<i>Nabucco</i> (Verdi). — Tremin glin sani del mio	25 cm.	7-52063	Rojo
<i>Novembre</i> (Tremisot)	25 cm.	7-32039	Rojo
<i>O che m'importa</i> (E. Titta). — Romanza	25 cm.	7-52082	Rojo
<i>Otello</i> (Verdi). — Era la notte	30 cm.	2-052181	Rojo
<i>Otello</i> (Verdi). — Credo	30 cm.	2-052090	Rojo
<i>Otello</i> (Verdi). — Si pel ciel (Dúo)	30 cm.	2-054049	V. claro
con Caruso			
<i>I Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Si puó? (Prólogo, I parte).	30 cm.	052381	Rojo
<i>I Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Un nido di memorie. (Prólogo) (II parte)	30 cm.	052379	Rojo
<i>I Pagliacci</i> (Leoncavallo). — Prólogo	30 cm.	052192	Rojo
<i>I Puritani</i> (Bellini). — Suoni la tromba (Dúo)	25 cm.	54380	Rojo
con Perelló de Segurola			
<i>Patrie</i> (Paladilhe). — «Pauvre martyr»	30 cm.	2-032063	Rojo
<i>Re di Lahore</i> (Massenet). — Casto fior	30 cm.	2-052190	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Parisiamo	30 cm.	2-052185	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Cortigiani vil razza	30 cm.	052251	Rojo
con Coro			
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Miei signori	25 cm.	2-52555	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Dehl non parlare al misero (Dúo). con Magrini	30 cm.	054398	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Lassú in ciel (Dúo)	30 cm.	054228	Rojo
con Pareto			
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Piangi fanciulla (Dúo)	30 cm.	054100	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Si, vendetta (Dúo)	25 cm.	54316	Rojo
<i>Rigoletto</i> (Verdi). — Veglia o donna (Dúo)	25 cm.	54315	Rojo
con Galvany			
<i>Suono e Fantasia</i> (Capolongo). — Canción napolitana.	25 cm.	7-52029	Rojo
<i>Thais</i> (Massenet). — Aimé fanciulla ancora	25 cm.	7-52048	Rojo



CELEBRIDADES

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
TITTA RUFFO (continuación)			
<i>Thais</i> (Massenet). — Aria Alessandria	25 cm.	7-52050	Rojo
<i>Torna a Surriento</i> (De Curtis). — Canción napolitana	25 cm.	2-52828	Rojo
<i>Tosca</i> (Puccini). — Se la gloriosa reue	25 cm.	7-52143	Rojo
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Di Provenza	25 cm.	2-52529	Rojo
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Dite alla giovane (Dúo)	30 cm.	054101	Rojo
con Galvany			
<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — Il valen del suo corriso	25 cm.	2-52528	Rojo
<i>Il Trovatore</i> (Verdi). — Per me ora fatale	25 cm.	2-52687	Rojo
con Coro			
<i>Visione Veneziano</i> (Brogi). — Barcarola	25 cm.	7-52080	Rojo
<i>Zazà</i> (Leoncavallo). — Zazà, piccola zingara	25 cm.	7-52081	Rojo

Nestore della Torre (barítono)

<i>Tannhauser</i> (Wagner). — O tu bell'astro	30 cm.	052242	Rojo
---	--------	--------	------

Jascha Heifetz (violinista)

<i>Aires bohemios</i> (Sarasate)	30 cm.	3-07947	Rojo
<i>Ave María</i> (Schubert)	30 cm.	2-07980	Rojo
<i>Moto perpetuo</i> (Paganini)	30 cm.	2-07983	Rojo
<i>On Wings of Song</i> (Mendelssohn)	30 cm.	2-07982	Rojo
<i>Valze bluettes</i> (Diigo, ar. Auer)	25 cm.	4-7838	Rojo
<i>Scherzo-Tarentelle</i> (Wieniawsky)	30 cm.	2-07981	Rojo
<i>La Ronde des Lutins</i> (Bazzini)	30 cm.	2-07982	Rojo
<i>Capricieuse</i> (Elgar)	25 cm.	4-7951	Rojo
<i>Chorus of Dervishes</i> (Beethoven, arr. Auer)	25 cm.	4-7839	Rojo
<i>Méditation</i> (Glazounow)	25 cm.	4-7940	Rojo
<i>Minuet</i> (Porpora-Kreisler)	25 cm.	5-7901	Rojo
<i>Spanish tance</i> (Sarasate)	30 cm.	2-07988	Rojo
<i>Turkish March</i> (Beethoven)	25 cm.	4-7941	Rojo

Beatrice Harrison (violoncelista)

<i>Concierto en mi menor</i> (Elgar). — I parte	30 cm.	AB 148	Negro
con Orquesta Sinfónica			

Gaspar Cassadó (violoncelista)

<i>Nocturno</i> (Chopin) (ac. piano)	30 cm.	AB 147	Negro
<i>Preludio en do</i> (Bach) (ac. piano)			

J. Manén (violinista)

<i>Concierto de violín</i> (Mendelssohn). — Primer tiempo (I parte)	30 cm.	AB 15	Negro
<i>Concierto de violín</i> (Mendelssohn). — Primer tiempo (II parte)			



CELEBRIDADES

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

J. MANÉN (continuación)

<i>Concierto de violin</i> (Mendelssohn). — Segundo tiempo (I parte)	30 cm.	AB 16	Negro
<i>Concierto de violin</i> (Mendelssohn). — Segundo tiempo (II parte)			
<i>Concierto de violin</i> (Mendelssohn). — Tercer tiempo (I parte)	30 cm.	AB 17	Negro
<i>Concierto de violin</i> (Mendelssohn). — Tercer tiempo (II parte)			
<i>Le Coucou</i> (Dquin, arr. Manén)	25 cm.	AA 7	Negro
<i>Ballet</i> (Gluck, arr. Manén)			
<i>Jota aragonesa</i> (Sarasate)	30 cm.	AB 151	Negro
<i>Lied</i> (J. Manén)			

Paderewski (pianista)

<i>La Campanelle</i> (Paganini-Listz)	30 cm.	045547	Rojo
<i>Escucha, escucha la alondra</i> (Schubert-Listz). — Serranata	30 cm.	045580	Rojo
<i>Minué en sol mayor</i> (Paderewski)	30 cm.	045530	Rojo
<i>Nocturno</i> (Chopin). — F. sharp. maj. op. 15, núm. 2.	30 cm.	045538	Rojo
<i>Romanza sin palabras</i> (Mendelssohn). — Lieder ohne Worte	30 cm.	045539	Rojo
<i>Valse Caprice</i> (Rubinstein)	30 cm.	2-045510	Rojo
<i>Walz</i> (Chopin). — Op. 34-1	30 cm.	2-045503	Rojo

Arthur de Greef (pianista)

con orquesta del Albert Hall

<i>Fantasia Húngara</i> (Listz) (I parte)	30 cm.	AB 144	Negro
<i>Fantasia Húngara</i> (Listz) (II parte)			
<i>Fantasia Húngara</i> (Listz) (III parte)	30 cm.	AB 145	Negro
<i>Fantasia Húngara</i> (Listz) (IV parte)			
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (I parte)	30 cm.	AB 1	Negro
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (II parte)			
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (III parte)	30 cm.	AB 2	Negro
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (IV parte)			
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (I parte)	30 cm.	AB 11	Negro
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (II parte)			
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (III parte)	30 cm.	AB 12	Negro
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (IV parte)			

Sergei Rachmaninoff (pianista)

<i>Vals en mi bemol mayor</i> (Chopin)	30 cm.	05680	Rojo
<i>Vals en re bemol mayor</i> (Chopin)	25 cm.	5658	Rojo



CELEBRIDADES

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Alfred Cortot (pianista)

<i>Rapsodia Húngara</i> núm. 2 (Listz)	30 cm.	05682	Rojo
a) <i>La Fille aux cheveux de Lin</i> (Debussy)			
b) <i>Minstrels</i> (Debussy)	25 cm.	7-35500	Rojo

Mischa Elman (violinista)

<i>Les Deux Sérénades</i> (Leoncavallo) (ac. piano)	30 cm.	2-032017	Gamuza
con Caruso			
<i>Elegie</i> (Massenet) (en francés) (ac. piano)	30 cm.	2-032010	Gamuza
con Caruso			
<i>Nocturno</i> (Chopin) (ac. piano)	30 cm.	AB 148	Negro
<i>LA CINQUANTAINÉ</i> (Von G. Marie). — M. H. Grünfeld (solo de violoncello) (ac. piano)			
<i>Si vous l'aviez compris</i> (L. Denza) en francés (ac. piano). con Caruso	30 cm.	2-032018	Gamuza
<i>Thais</i> (Massenet). — Meditación	30 cm.	07998	Rojo

Fritz Kreisler (violinista)

<i>L'Arlesienne</i> (Bizet). — Adagietto	25 cm.	4-7984	Rojo
<i>Ave María</i> (Gounod) (ac. piano)	30 cm.	02541	Rojo
con Mc Cormack			
<i>Caprice Viennais</i> (Kreisler) (ac. piano)	30 cm.	07980	Rojo
<i>La Gitana</i> (Kreisler)	25 cm.	4-7988	Rojo
<i>Concierto en re menor</i> (Bach) (I parte)	30 cm.	2-07920	Rojo
con Zimbalist			
<i>Concierto en re menor</i> (Bach) (II parte)	30 cm.	2-07918	Rojo
con Zimbalist			
<i>Concierto en re menor</i> (Bach) (III parte)	30 cm.	2-07922	Rojo
con Zimbalist			
<i>Hungarian Dance G minor</i> (Brahms-Joachim) (acom- pañamiento piano)	30 cm.	07986	Rojo
<i>Moment musical</i> (Schubert) <i>Tambourin</i> (Kreisler) ...	30 cm.	2-07984	Rojo
<i>Liebeslied</i> (Kreisler). — Old Vienna Waltz (ac. piano).	30 cm.	07982	Rojo
<i>On Miami Shore</i> (Jacoby). — Vals.....	25 cm.	5-7986	Rojo
<i>Thais</i> (Massenet) — (Meditation)	30 cm.	2-07983	Rojo
<i>The Rosary</i> (Nevin)	25 cm.	4-7980	Rojo
<i>Tambourin chinois</i> (Kreisler) (ac. piano)	30 cm.	07981	Rojo

Jan Kubelik (violinista)

<i>Aria</i> (J. S. Bach) (ac. piano)	25 cm.	3-7988	Rojo
<i>Ave María</i> (Gounod) (ac. piano)	30 cm.	03333	Gamuza
con Melba			
<i>Dudziarz Mazurca</i> (Wieniawski) (ac. piano)	30 cm.	07952	Rojo
<i>Serenata de Pierrot</i> (A. Randegger, Jr.) (ac. piano) .	30 cm.	07951	Rojo
<i>Sexta Sonata</i> (Haendel). — I, Adagio; II, Allegro (acom- pañamiento piano)	30 cm.	2-07902	Rojo
<i>Zapateado</i> (P. Sarasate) (ac. piano)	30 cm.	07953	Rojo



CELEBRIDADES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Pablo Sarasate (violinista) †

<i>Capricho vasco</i> (ac. piano)	} 25 cm.	AA 110	Negro
<i>Zigeunerveisen</i> (ac. piano) (I parte)			
<i>Zigeunerveisen</i> (ac. piano) (II parte)	} 25 cm.	AA 111	Negro
<i>Preludio</i> (ac. piano)			
<i>Tarantela</i> (ac. piano)	} 25 cm.	AA 112	Negro
<i>Habanera</i> (ac. piano)			

Efrem Zimbalist (violinista)

<i>Concierto en re menor</i> (Bach) (I parte)	30 cm.	2-07920	Rojo
con Kreisler			
<i>Concierto en re menor</i> (Bach) (II parte)	30 cm.	2-07918	Rojo
con Kreisler			
<i>Concierto en re menor</i> (Bach) (III parte)	30 cm.	2-07922	Rojo
con Kreisler			
<i>Ave Maria</i> (Bach-Gounod)	30 cm.	03347	Rojo
con Giuck			

Cuarteto de cuerda Elman

<i>Cuarteto en mi bemol</i> (Dittersdorf). — Allegro finale.	25 cm.	8195	Rojo
<i>Cuarteto en re menor</i> (Mozart). — Minuetto.....	25 cm.	8171	Rojo

Cuarteto de cuerda Flonzaley

<i>Cuarteto en re mayor</i> (Mozart). — Minuetto	30 cm.	08081	Rojo
<i>Cuarteto en re menor</i> (Mozart). — Allegretto	30 cm.	080101	Rojo
<i>Molly on the shore</i> (Grainger)	30 cm.	08075	Rojo
<i>Cuarteto en mi menor</i> (Smetana). — Allegro moderato a la polka	30 cm.	08102	Rojo
<i>Cuarteto en fa mayor</i> (Dvorak). — Lento	30 cm.	08098	Rojo
<i>Cuarteto en do menor</i> (Brahms). — Allegretto	30 cm.	08109	Rojo
<i>Cuarteto en la mayor</i> (Schumann). — Assai agitato .	30 cm.	08110	Rojo

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Los discos marca “**GRAMÓFONO**” pueden ser ejecutados con toda perfección, y sin peligro de que se detrioren, únicamente con las agujas marca “**GRAMÓFONO**” y los aparatos marca “**GRAMOLA**” o “**GRAMÓFONO**”. Los discos marca “**GRAMÓFONO**” no pueden ser ejecutados satisfactoriamente ni dan la perfección del sonido con aparatos y agujas de otras marcas





CANTOS RELIGIOSOS



ORFEONES

Tama-	Número	Color
ño	a pedir	etiqueta

Orfeó Catalá

<i>Aucellada</i> (Jannequin) (I parte)	25 cm.	AA 106	Negro
<i>Aucellada</i> (Jannequin) (II parte)			
<i>Cançó de Nadal</i> . — Canción de Navidad (Pérez).....	25 cm.	AA 103	Negro
<i>Lo Cant dels Aucells</i> (Millet). — Canción popular de Navidad			
<i>L'Hereu Riera</i> (J. Cumellas). — Danza popular	25 cm.	AA 104	Negro
<i>Lo Rossinyol</i> (J. Mas y Serracant). — Canción popular.....			
<i>Sota de l'Olm</i> (Morera). — Canción popular	25 cm.	AA 105	Negro
<i>L'Emigrant</i> (Vives)			
<i>Las Flors de Maig</i> (Clavé). — Pastorel·la catalana (I parte)	25 cm.	AA 107	Negro
<i>Las Flors de Maig</i> (Clavé). — Pastorel·la catalana (II parte)			
<i>Els Xiquets de Valls</i> (Clavé). — Coro descriptivo (I parte)			
<i>Els Xiquets de Valls</i> (Clavé). — Coro descriptivo (II parte)	30 cm.	AB 141	Negro
<i>Entre flors</i> (Nicolau)			
<i>O Magnum Misterium</i> (Victoria)	30 cm.	AB 140	Negro

Orfeó Gracienc

<i>La Sardana de les Monges</i> (Guimerá y Morera). — Sar- dana	25 cm.	AE 708	Verde
<i>L'Arbre sagrat</i> (Guanyabens y Morera). — Himno			
<i>Les fulles seques</i> (Guimerá y Morera). — Sardana	25 cm.	AE 709	Verde
<i>Les ginesteres</i> (Maragall y Balcells)			
<i>La nit de l'amor</i> (Rusíñol y Morera). — Sardana con la cobla La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 710	Verde
<i>Himne de l'arbre fruiter</i> (Maragall y Morera)			
<i>La cançó nostra</i> (J. Llongueras y Morera). — Sardana	25 cm.	AE 711	Verde
<i>L'Empordà</i> (Maragall y Morera). — Sardana			



CANTOS RELIGIOSOS

CANTOS GREGORIANOS por los **COROS DE LA CAPILLA SIXTINA**, bajo la dirección del maestro **Monsignor Lorenzo Perosi.**

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
<i>Gratias Agimus Tibi</i> (Capoccia)			
<i>Ave María</i> (Palestrina). — Escogida del libro de	30 cm.	AB 73	Negro
Motetes a cuatro voces			

Célebre Miserere de Eslava

<i>Miserere mei Deus</i>	<i>L. Medina y Coro</i>	30 cm.	AB 128	Negro
<i>Ecce enim</i>	<i>Betttoni y Coro</i>			
<i>Tibi soli peccavi</i>	<i>L. Medina</i>	30 cm.	AB 121	Negro
<i>Liberame</i>	<i>Betttoni y Coro</i>			
<i>Benigne fac</i>	<i>L. Medina</i>	30 cm.	AB 125	Negro
<i>Quoniam si voluntas</i>	<i>Coro</i>			

Escolanía del Monasterio de Montserrat

bajo la dirección del P. Ferrer

<i>Virolay</i> (J. Verdaguer y J. Rodoreda)	<i>AE 713</i>	Verde
<i>Fervorín</i> (F. Olmeda). — Al dulce nombre de Jesús.		
<i>Salve Regina</i> (C. Raymond-Barker)	<i>AE 714</i>	Verde
<i>Goigs a Nostra Dona de Montserrat</i> (J. Verdaguer y Sancho Marraco)	<i>AE 712</i>	Verde
<i>Rosari a dues veus</i> (Benvingut Socias) (I parte)		
<i>Rosari a dues veus</i> (Benvingut Socias) (II parte)		

Schola Cantorum de la Universidad Pontificia de Comillas

bajo la dirección del P. N. Otaño, S. J.

<i>Ene maitia-Aranoak bortietan Artizara zeruan.</i> — <i>Can-</i>			
<i>tos populares vascos</i>	25 cm.	AA	Negro
<i>Din dan bolera-Matxacarán betxa.</i> — <i>Canciones vascas.</i>			
<i>Belen en sortu zaigu-Donokiko aulikia-Gaba zegon</i>			
<i>ludian.</i> — <i>Villancicos populares</i>	25 cm.	AA	2 Negro
<i>Isabel, Isabel</i> (Mudarra). — <i>Villancico popular</i>			
<i>Mal haya quien a vos casó</i> (Vázquez). — <i>Canción</i>			
<i>Panis Angelicus</i> (J. S. Bach)	25 cm.	AA	108 Negro
<i>Ecce quomodo</i> (T. L. de Victoria)			
<i>Marcha de San Ignacio de Loyola</i> (N. Otaño, S. J.)	30 cm.	AA	109 Negro
<i>Gloria a Dios en las alturas</i> (N. Otaño, S. J.)			



DISCOS

MARCA

"GRAMÓFONO"

ÓPERAS

NOTA : Los discos de canto y solos de instrumento desprovistos de indicación se entiende que son con acompañamiento de orquesta

L'Africana. — MEYERBEER

		Tama-	Número	Color
		ño	a pedir	etiqueta
Addamastor re.....	<i>Titta Ruffo</i>	30 cm.	2-052188	Rojo
O Paradiso	<i>H. Lázaro</i>			
LA FAVORITA (Donizetti). — Spirto gentil	<i>H. Lázaro</i>	30 cm.	AB 61	Negro
O Paradiso	<i>Bernardo de Muro</i> ..	30 cm.	052342	Rojo
O Paradiso	<i>Caruso</i>	30 cm.	052157	Rojo
O Paradiso	<i>Martinelli</i>	30 cm.	2-052168	Rojo
Danza húngara	<i>Nueva Orquesta Sinfónica de Londres.</i> ..			
RAPSODIA HÚNGARA, NUMERO 2 (Listz)	<i>Nueva Orquesta Sinfónica de Londres.</i> ..	30 cm.	AB 111	Negro
All'erta marinar	<i>Titta Ruffo</i>	25 cm.	7-52072	Rojo
Quando amor mi accende ...	<i>M. Battistini</i>	30 cm.	052358	Rojo

Aida. — VERDI

Aida a me togliesti	<i>Caruso y Homer</i> ..	30 cm.	2-054094	V. claro
Celeste Aida	<i>Palet</i>	30 cm.	5-052008	Rojo
Bailables	<i>Orquesta della Scala.</i> ..			
Marcha	<i>Idem</i>	30 cm.	AB 92	Negro
Celeste Aida	<i>Caruso</i>	30 cm.	2-052086	Rojo
Concertato finale II acto	<i>Fabris, Lavin de Casas, Cunego Badini, Rizzo Sant'Elia y Coro</i>	30 cm.	054275	Rojo
Dúo III acto (I parte)	<i>Palet y Rossi</i>	25 cm.	9-54001	Rojo
Dúo final (parte I)	<i>Caruso y Gadski</i> ..	30 cm.	2-054005	V. claro
Dúo final (parte II)	<i>Caruso y Gadski</i> ..	30 cm.	2-054006	V. claro
Gran dúo (parte I)	<i>Caruso y Homer</i> ..	30 cm.	2-054015	V. claro
Gran dúo (parte II)	<i>Caruso y Homer</i> ..	30 cm.	2-054018	V. claro
I sacri numi	<i>Boninsegna</i>	30 cm.	053231	Rojo



ÓPERAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
<i>AIDA</i> (continuación)			
Il ciel dei nostri amori	Boninsegna y Valls (ac. piano)	30 cm. 054044	Rojo
Ciel mio padre	Gadski y Amato	30 cm. 2-054045	Gamuza
Si dunque	Gadski y Amato	30 cm. 2-054048	Gamuza
Marcha de las trompetas	<i>Banda de la Guardia Republicana de París.</i>	30 cm. AB 82	Negro
<i>EL PROFETA</i> (Meyerbeer). — Gran marcha	<i>Idem</i>		
Nume custode	Paoli, Perelló de Segurola y Coro	30 cm. 054262	Rojo
O ciel azzuri	Boninsegna	30 cm. 053232	Rojo
O patria mia	Boninsegna (ac. piano)	30 cm. 053049	Rojo
Quale insolita	Lavin de Casas y Cunego	30 cm. 054277	Rojo
Ritorna vincitor	Poli Randaccio	30 cm. 2-053180	Rojo
Ritorna vincitor	Tetrazzini	30 cm. 2-053064	Rojo
Ritorna vincitor	Boninsegna	30 cm. 053253	Rojo

Amleto. — THOMAS

Ballata d'Ofelia	Galvany	30 cm. 053162	Rojo
Brindis	Titta Ruffo y Coro	30 cm. 052188	Rojo
Come il romito fior	Titta Ruffo	30 cm. 052248	Rojo
Come il romito fior	Battistini	30 cm. 052309	Rojo
Nega si puoi la luce	Titta Ruffo y Galvany	30 cm. 054180	Rojo
O vin, discaccia la tristezza ...	M. Battistini	30 cm. 052302	Rojo
Spettro infernal	Titta Ruffo	25 cm. 2-52622	Rojo
Spettro santo	Titta Ruffo	25 cm. 2-52621	Rojo

Andrea Chenier. — GIORDANO

Come in ciel	Caruso	25 cm. 7-52094	Rojo
Si fui soldato	Bernardo de Muro	30 cm. 2-052122	Rojo
Son sessant	Titta Ruffo	25 cm. 7-52173	Rojo
Come un bel di di Maggio... .	Bernardo de Muro	25 cm. 7-52154	Rojo
Un di all'azzurro	Caruso	30 cm. 052158	Rojo
Un di all'azzurro	Bernardo de Muro	30 cm. 052338	Rojo
Vicino a te s'acqueta	Boninsegna y Bolis	30 cm. 2-054075	Rojo

La Arlesiana. — BIZET

Adagietto	F. Kreisler	25 cm. 4-7984	Rojo
Farandola	Nueva Orquesta Sinfónica de Londres.	30 cm. AB 108	Negro
CARMEN (Bizet). — Preludio	<i>Idem</i>		

Un Ballo in maschera. — VERDI

Alla vita che t'arride	Titta Ruffo	25 cm. 7-52036	Rojo
Di tu se fedele	Palet y Coro	30 cm. 5-052011	Rojo
Di tu se fedele	Caruso	25 cm. 7-52025	Rojo



UN BALLO IN MASCHERA (continuación)

	ÓPERAS		
	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Eri tu che macchiavi quell' anima.....	Titta Ruffo	30 cm.	2-052170 Rojo
Eri tu che macchiavi quell' anima.....	A. Scotti	30 cm.	052091 Rojo
Eri tu che macchiavi.....	Battistini	30 cm.	052148 Rojo
Eri tu che macchiavi.....	Titta Ruffo	30 cm.	2-052170 Rojo
Eri tu che macchiavi quell' anima.....	De Luca	30 cm.	2-052127 Rojo
Ma se m'e torza perderti	Caruso	30 cm.	2-052085 Rojo
M'amí, m'amí	Baninsegna y Bolis ..	30 cm.	2-054074 Rojo
Morro, ma prima in gracia ..	Emmy Destinnova ..	30 cm.	2-053189 Rojo
Quinteto «E scherzo od e follia»	Caruso, Duchene, Hempel, Rothier y P. de Segurola ...	30 cm.	2-054050 Azul
La rivedra nell'estasi	Caruso, Hempel, Ro- thier y Pereillo de Segurola	30 cm.	2-054052 V. claro

Il Barbiere di Siviglia. — ROSSINI

Aria (Cavatina)	Tetrazzini	30 cm.	2-053046 Rojo
La calumnia	Chaliapine	30 cm.	052354 Rosa
La calumnia è un venticello ..	Journet	30 cm.	2-052164 Rojo
Dunque io son	Titta Ruffo y Gal- vany	30 cm.	054181 Rojo
Cavatina	Titta Ruffo	30 cm.	052132 Rojo
Largo al factotum	De Luca	30 cm.	2-052118 Rojo
Largo al factotum	Titta Ruffo	30 cm.	2-052184 Rojo
Serenata	F. de Lucia	25 cm.	2-52687 Rojo
	(ac. piano)		
Obertura (I parte)	Orquesta del Gramó- fono	30 cm.	AF 8 Verde
Obertura (II parte)	Idem		
Una voce poco fa	Maria Galvany	25 cm.	53484 Rojo
Una voce poco fa	Galli-Curci	30 cm.	2-053142 Rojo

El Barco fantasma. — WAGNER

Sinfonia	Orquesta della Scala.	}	30 cm. AB 93 Negro
RISTANO E ISOTTA (Wagner). — Muerte de Isotta	Idem		

La Boheme. — PUCCINI

Addio!	Farrar	30 cm.	2-053082 Rojo
Addio!	Melba	30 cm.	2-053028 Rojo
Che gelida manina	Caruso	30 cm.	052122 Rojo
Che gelida manina	Tito Schipa	30 cm.	052422 Rojo
Duetto Marcello e Mimí	Domar y Badini	30 cm.	054244 Rojo
Fantasia (I parte)	Orquesta Sinfónica del Gramófono	30 cm.	AB 94 Negro
Fantasia (II parte)	Idem		
Mi chiamano Mimí	Melba	30 cm.	2-053025 Rojo
Mi chiamano Mimí	Farrar	30cm.	2-053081 Rojo



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
30 cm.	054203	Gamuza
30 cm.	2-054002	Gamuza
30 cm.	054127	V. claro
30 cm.	054129	V. claro
25 cm.	7-54003	Gamuza
30 cm.	2-054091	Rojo
30 cm.	2-054106	Rojo
30 cm.	054204	Azul
30 cm.	054253	Rojo
30 cm.	AB 82	Negro
30 cm.	2-053103	Rojo
25 cm.	53538	Rojo
25 cm.	2-52516	Rojo
30 cm.	2-052082	Rojo

LA BOHEME (continuación)

Mimì è ver, siam qui	Farrar y Scotti	30 cm.	054203	Gamuza
Mimì io son	Farrar y Scotti	30 cm.	2-054002	Gamuza
O Mimì, tu più non torni	Caruso y Scotti	30 cm.	054127	V. claro
O soave fanciulla	Melba y Caruso	30 cm.	054129	V. claro
O soave fanciulla	Bori y Mc Cormack	25 cm.	7-54003	Gamuza
O soave fanciulla	Alda y Martinelli	30 cm.	2-054091	Rojo
O soave fanciulla	Beniamino Gigli y Zamboni	30 cm.	2-054106	Rojo
Quartetto (acto III)	Caruso, Scotti, Farrar y Viafora	30 cm.	054204	Azul
Quartetto (acto III)	Santoro, Domar, Badini y Giovannelli	30 cm.	054253	Rojo
Quartetto (acto III)	Marchini, Casini, Giovannelli y Lussardi	30 cm.	AB 82	Negro
TOSCA (Puccini).—Recondita	H. Lázaro	30 cm.	2-053103	Rojo
Si, mi chiamano Mimì	Lucrezia Bori	25 cm.	53538	Rojo
Vals de Musetta	Viafora	25 cm.	2-52516	Rojo
Vecchia zimarra	Journel	30 cm.	2-052082	Rojo
Che gelida manina	Ciccolini			

Colección completa en 15 discos de doble cara, etiqueta verde

Questo mar rosso	Andreini, Badini y Bettoni	30 cm.	AF 114	Verde
Pensier profondo	Andreini, Badini, Bettoni y Baracchi	25 cm.	AE 800	Verde
Pranzare in casa?	Andreini, Badini, Bettoni, Baracchi y Ceccarelli	30 cm.	AF 115	Verde
Ha visto?	Andreini, Badini, Bettoni, Baracchi y Ceccarelli	30 cm.	AF 89	Verde
Ho pagato il trimestre	Bosini y Andreini	30 cm.	AF 116	Verde
Non sono in vena.....	Luigi Bolis			
Che gelida manina	Gemma Bosini			
Si, mi chiamano Mimì	Bosini, Andreini, Badini, Baracchi, Bettoni y Coro	30 cm.	AF 117	Verde
Ehil Rodolfo! Rodolfo!	Bosini, Andreini, Badini, Baracchi, Bettoni y Coro	30 cm.	AF 118	Verde
Aranci datteri	Bosini, Andreini, Badini, Baracchi, Cecarelli y Coro			
Che guardi?	Bosini, Andreini, Badini, Baracchi, Cecarelli y Coro			
Parpignoll! Parpignoll	Bosini, Andreini, Badini, Baracchi, Bettoni, Maestri y Coro			
Ch'io beva del tossico	Bosini, Giana, Andreini, Badini, Bettoni, Baracchi, Cecarelli y Coro			
Quando me'n vo soletta	Bosini, Giana, Andreini, Badini, Bettoni, Baracchi y Ceccarelli			



ÓPERAS

LA BOHEME (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Oh, Marcello!	<i>Bosini, Giana, Andreini, Badini, Betttoni, Baracchi y Coro</i>	30 cm.	AF 119	Verde
Mimi? Son io	<i>Bosini y Badini</i>	25 cm.	AE 789	Verde
Ohè, là! le guardiel aprите!	<i>Giana y Coro</i>	25 cm.	AE 789	Verde
Sa dirmi, scusi, qual'è l'osteria.	<i>G. Bosini y N. N.</i>			
Marcello finalmente!	<i>Bosini, Andreini y Badini</i>	25 cm.	AE 801	Verde
Mimi è tanto malata!	<i>Bosini, Andreini y Badini</i>	30 cm.	AF 120	Verde
Addio! Che! Vai?	<i>Bosini y Andreini</i>			
Addio dolce svegliare	<i>Bosini, Giana, Andreini y Badini</i>			
In un coupè. O Mimi tu più non torni	<i>Andreini y Badini</i>	30 cm.	AF 121	Verde
Che ora sia.	<i>Broccardi, Tisci Rubini, Zani y Baracchi</i>			
Gavotta!	<i>Andreini, Badini, Baracchi y Beitoní</i>	30 cm.	AF 122	Verde
Musetta! C'è Mimi	<i>Bosini, Giana, Andreini, Badini, Bettoni y Baracchi</i>			
Buon giorno, Marcello. — Vecchia zimarra	<i>Bosini, Giana, Andreini, Badini, Bettoni, Badini y Baracchi</i>	30 cm.	AF 123	Verde
Sono andati? fingevo di dormire	<i>Bosini y Andreini</i>			
Tornò al nido la rondine	<i>Bosini y Andreini</i>			
Che ha detto il medico?	<i>Giana, Andreini, Badini, Bettoni y Baracchi</i>	30 cm.	AF 124	Verde

La Boheme. — LEONCAVALLO

Io non ho che una povera stan- zetta	<i>Caruso</i>	30 cm.	2-052061	Rojo
Testa adorata	<i>Caruso</i>	30 cm.	2-052059	Rojo

Boris Godounow. — MOUSSORGSKI

In the town of Kassan	<i>Chaliapine</i>	30 cm.	022208	Rojo
La despedida del hijo	<i>Chaliapine</i>	30 cm.	022222	Rojo
Muerte de Boris	<i>Chaliapine</i>	30 cm.	022223	Rojo

Carmen. — BIZET

Aria de la carta	<i>Maria Gay</i>	30 cm.	2-063002	Rojo
Aria del fiore	<i>Bernardo de Muro</i>	30 cm.	052343	Rojo
La fleur que tu m'avais jetée..	<i>Caruso</i>	30 cm.	2-032000	Rojo
Habanera	<i>Gabriella Besanzoni</i>	30 cm.	2-053181	Rojo
Habanera	<i>Maria Gay</i>	30 cm.	2-063003	Rojo



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
30 cm.	2-052216	Rojo
30 cm.	2-052007	Rojo
25 cm.	53516	Rojo
30 cm.	2-052055	Rojo
30 cm.	052249	Rojo
30 cm.	2-053113	Rojo
30 cm.	AB 108	Negro
<i>Idem</i>		
30 cm.	2-034021	Gamuza

CARMEN (continuación)

Il fiore che avevi a me tu dato	<i>Miguel Fleta</i>	30 cm.	2-052216	Rojo
Romanza de la flor	<i>Caruso</i>	30 cm.	2-052007	Rojo
Seguidillas	<i>Maria Gay</i>	25 cm.	53516	Rojo
Canción del torreador	<i>Pasquale Amato</i>	30 cm.	2-052055	Rojo
Canción del torreador	<i>Titta Ruffo y Coro</i>	30 cm.	052249	Rojo
Io dice no, non son paurosa	<i>Tetrazzini</i>	30 cm.	2-053113	Rojo
Preludio	<i>Nueva Orquesta Sinfónica de Londres</i>	30 cm.	AB 108	Negro
LA ARLESIANA (Bizet). — Fa- randola	<i>Idem</i>	30 cm.	2-034021	Gamuza
Si tu m'aimes				
Amato y Farrar....		30 cm.	2-034021	Gamuza

Cavalleria Rusticana. — MASCAGNI

O Lola.....	<i>Tito Schipa</i>	25 cm.	7-52205	Rojo
Siciliana.....	<i>Caruso (ac. piano)</i>	25 cm.	7-52018	Rojo
Brindisi	<i>Caruso (ac. piano)</i>	25 cm.	52183	Rojo
Addio alla madre	<i>Caruso</i>	30 cm.	2-052083	Rojo
Addio alla madre	<i>Gigli</i>	30 cm.	2-052175	Rojo

Colección completa en 10 discos doble cara, etiqueta verde

O Lola. Preludio e Siciliana (I parte)	<i>Tumminello</i>	30 cm.	AF 80	Verde
Preludio (II parte)	<i>Orquesta della Scala</i>	30 cm.	AF 125	Verde
Gli aranci olezzano (I parte) ..	<i>Coro mixto y Orquesta della Scala</i>	30 cm.	AF 90	Verde
Cessin le rustiche opre (par- te II)	<i>Ermolli y Ravelli</i>	30 cm.	AF 90	Verde
Dite mamma Lucia				
Voi lo sapette o mamma (II parte)	<i>Ermolli</i>	30 cm.	AF 91	Verde
Inneggiamo al Signore (I parte)	<i>Ermolli, Ravelli, Per-</i> <i>na y Coro</i>	30 cm.	AE 782	Verde
Inneggiamo al Signore (par- te II)	<i>Ermolli y Coro</i>	30 cm.	AE 787	Verde
Il cavallo scalpita	<i>Perna y Coro mixto.</i>	25 cm.	AE 780	Verde
Violinata. Intermedio.....	<i>Orquesta della Scala</i>	25 cm.	AF 85	Verde
Andante o mamma (II parte) ..	<i>Ermolli</i>	25 cm.	AF 84	Verde
Tu qui, Santuzza?	<i>Ermolli y Tummi-</i> <i>nello</i>	25 cm.	AF 84	Verde
Fior di giaggiolo	<i>Ermolli, Ravelli y</i> <i>Tumminello</i>	30 cm.	AF 85	Verde
No, no. Turiddu rimani	<i>Ermolli y Tummi-</i> <i>nello</i>	25 cm.	AF 85	Verde
Turiddu mi tolse l'onore (I parte)	<i>Ermolli y Perna</i>	30 cm.	AF 85	Verde
Comare Santa allor (II parte) ..	<i>Ermolli y Perna</i>	30 cm.	AF 85	Verde
A casa, a casa.....	<i>Ravelli, Tumminello</i> <i>y Coro</i>	30 cm.	AF 85	Verde
Viva il vino spumeggiante. Brin- dis	<i>Tumminello y Coro.</i>			
A voi tutti salute	<i>Tumminello, Perna</i> <i>Ravelli y Coro</i>	30 cm.	AF 85	Verde
Addio alla madre e finale....	<i>Tumminello y Ravelli</i>			



ÓPERAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Le Cid. — MASSENET

O souverain Caruso 2-032025 Rojo

El Crepúsculo de los dioses. — WAGNER

Coro (II acto)	Banda de Guardias Alabarderos de Madrid	30 cm. AF 28 Verde
TANNHAUSER (Wagner).—Marcha	Idem	30 cm. AF 37 Verde
Marcha fúnebre (I parte)	Idem	
Marcha fúnebre (II parte)	Idem	
Marcha fúnebre (I parte)	Orquesta del Royal Albert Hall	30 cm. AB 117 Negro
Marcha fúnebre (II parte)	Idem	30 cm. AB 3 Negro
Viaje de Sigfrido por el Rhin (I parte)	Orquesta Sinfónica del Gramófono	
Viaje de Sigfrido por el Rhin (II parte)	Idem	

Cuentos de Hoffmann. — HOFFENBACH

Ette a fin Lucrezia Bori 30 cm. 2-033051 Rojo

Chatterton. — LEONCAVALLO

Tu sola a me Titta Ruffo 25 cm. 2-52666 Rojo

La Dannazione di Faust. — BERLIOZ

Su queste rose M. Battistini 30 cm. 052147 Rojo

Dinorah. — MEYERBEER

Ombrà leggiere	Galvany	30 cm. 053180 Rojo
Ombrà leggiere	Galli-Curci	30 cm. 2-053134 Rojo
Sei vendicata assai	Titta Ruffo	30 cm. 2-052088 Rojo

Don Pasquale. — DONIZETTI

Com'è gentil (Serenata)	Caruso	30 cm. 052086 Rojo
Quel guarda il cavalieri	Galli-Curci	30 cm. 2-053161 Rojo
Pronto io son	Lucrezia Bori y De Luca	30 cm. 2-054120 Gamuza

Don Carlos. — VERDI

Dio che nell'alma	Caruso y Scotti	30 cm. 2-054043 V. claro
Dio che nell'alma	De Luca y Martinelli	30 cm. 2-054117 Gamuza
O Carlo, ascolta	De Luca	25 cm. 7-52177 Rojo
Per me giunto	Battistini	30 cm. 2-052203 Rojo



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Don Sebastiano. — DONIZETTIO Lisbona, al fin ti miro ... *M. Battistini* 30 cm. 052145 Rojo**Il Duca D'Alba.** — DONIZETTIAngelo casto e bel *Caruso* 30 cm. 2-052101 Rojo**L'Elisir d'amore.** — DONIZETTIUna furtiva lagrima *Caruso* 30 cm. 2-052064 Rojo
Vente scudi *Caruso y De Luca* 30 cm. 2-054092 V. claro**Erodiade.** — MASSENETVissione fugitiva *M. Battistini* 30 cm. 052368 Rojo**Ernani.** — VERDI

Ernani, involami	<i>Sembrich</i>	30 cm.	053077	Rojo
Infelice	<i>Journet</i>	30 cm.	052093	Rojo
Infelice e tuo credevi	<i>Chaliapine</i>	30 cm.	052389	Rojo
O de'verd'anni miei.....	<i>Battistini</i>	30 cm.	052141	Rojo
Oh de'verd'anni miei	<i>De Luca</i>	30 cm.	2-052118	Rojo
O sommo Carlo	<i>Battistini, Miss I. de Witt, Taccini y Coro</i>	30 cm.	2-054118	Rojo
Selección	<i>Banda del Gramófono</i>	30 cm.	AF 48	Verde
SEMIRAMIDE (Rossini). — Selección	<i>Idem</i>			

Falstaff. — VERDI

Quand'ero paggio	<i>A. Scotti</i>	30 cm.	2-052000	Rojo
DON GIOVANNI (Mozart). — Deh! vieni alla finestra	<i>Titta Ruffo</i>	30 cm.	2-052199	Rojo
L'onori! Ladri!	<i>A. Scotti</i>	30 cm.	2-052002	Rojo

La Fanciulla del West. — PUCCINICh'ella mi creda libero lontano. *Bernardo de Muro*.. 25 cm. 7-52153 Rojo
Sono Ramerrez *Bernardo de Muro*.. 30 cm. 2-052176 Rojo**Faust.** — GOUNODAria de las joyas *A. Patti (ac. piano)*. 30 cm. 03058 Rosa



OPERAS

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
Cavatina	Banda Guardia Republicana de Paris (con solo trombón.)	30 cm. AB 85	Negro
SINFONIA PASTORAL (Beethoven).—Allegro ma non troppo.	Banda Guardia Republicana de Paris.)		
Cuarteto del jardin (I parte) * .	Caruso, Journet, Farrar y Gilibert....	30 cm. 2-034003	V. claro
Cuarteto del jardín (II parte)*.	Idem	30 cm. 2-034004	V. claro
Dammi ancor	Gigli y Zamboni ...	30 cm. 2-054105	Rojo
Dio possente	Titta Ruffo	30 cm. 2-052104	Rojo
Dio possente, dio d'amor. Invocation	A. Scotti	30 cm. 2-052003	Rojo
Escena, Vals (I parte)	Orquesta Sinfónica del Gramófono	30 cm. AB 95	Negro
Escena, Vals (II parte)	Idem		
Escena del jardin (I parte) * ..	Caruso y Farrar ...	30 cm. 2-034011	V. claro
Escena del jardin (II parte) * ..	Caruso y Farrar ...	30 cm. 2-034012	V. claro
Escena de la cárcel (I parte) * ..	Caruso y Farrar ...	30 cm. 2-034005	V. claro
Escena de la cárcel (II parte) * ..	Caruso y Farrar ...	30 cm. 2-034006	V. claro
Escena de la cárcel (III parte) *	Caruso, Journet y Farrar	30 cm. 2-034002	V. claro
O Dieu que de bijoux!	G. Farrar	30 cm. 2-033012	Rojo
Oh! Maravilla *	Caruso y Journet	30 cm. 2-034000	V. claro
Que dirai-je alors au Seigneur? (I parte) *	G. Farrar y Journet	30 cm. 2-034009	Gamuza
Que dirai-je alors au Seigneur? (II parte) *	G. Farrar y Journet	30 cm. 2-034008	Gamuza
Salve di mora	Gigli	30 cm. 2-052140	Rojo
Salve di mora	Tito Schipa	25 cm. 7-52122	Rojo
Salut Demeure *	Caruso	30 cm. 032030	Rojo
Serenata de Mefistófeles	Chaliapine	30 cm. 022095	Rojo
Serenata *	Journet	30 cm. 032036	Rojo
Terceto del duelo *	Caruso, Journet y Scotti	30 cm. 2-034001	V. claro
Serenata de Mefistófeles	Titta Ruffo	25 cm. 7-52071	Rojo
Rammema i lieti	Titta Ruffo	25 cm. 7-52070	Rojo
Los discos indicados con * están cantados en francés.			

La Favorita. — DONIZETTI

A tanto amor	Battistini	30 cm.	052144	Rojo
A tanto amor	De Luca	30 cm.	2-052155	Rojo
Addio fuggir.....	B. Gigli y Casazza..	30 cm.	2-054083	Rojo
O mio Fernando	Gabriella Besanzoni..	30 cm.	2-053195	Rojo
O mio Fernando	Pietracewska	30 cm.	053201	Rojo
Spirto gentil	Caruso	30 cm.	052120	Rojo
Spirto gentil	H. Lázaro	30 cm.	AB 61	Negro
L'AFRICANA (Meyerbeer).—O Paradiso	H. Lázaro			
Spirto gentil	Mulleras	25 cm.	AE 803	Verde
Bell'alba foriera.	Coro y campanas..	25 cm.	2-052141	Rojo
Spirto gentil	B. Gigli	30 cm.	2-052075	Rojo
Vien, Leonora	Titta Ruffo	30 cm.	2-052208	Rojo
Vien, Leonora	Battistini	25 cm.	2-52849	Rojo
Dei nemici tuoi	Battistini	25 cm.	9-52004	Rojo
Una vergine	Palet	25 cm.		



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Fedora. — GIORDANO

Amor ti vieta *Gigli* 25 cm. 7-52150 Rojo

Filemón y Baucis. — GOUNOD

Danza y entreacto *Banda de Coldstream Guards de Londres.* } 30 cm. AB 79 Negro
DER FREYSCHUTZ (Weber). — *Obertura* *Idem*

El Flauto mágico. — MOZART

Aria della regina *Galvany* 25 cm. 53482 Rojo

La Forza del destino. — VERDI

Duetto (acto IV) (I parte) .. *Caruso y Amato* 30 cm. 2-054027 V. claro
Duetto (acto IV) (II parte) .. *Caruso y Amato* 30 cm. 2-054028 V. claro
Egli è salvo *Battistini* 25 cm. 7-52194 Rojo
Oh tu che in seno *Caruso* 30 cm. 2-052008 Rojo
Sleale il segreto fu dunque vio-
lato *Caruso y De Luca* .. 30 cm. 2-054093 V. claro
Solenne in quest'ora *Caruso y Scotti* 30 cm. 054070 V. claro
La vergine degli angeli *Boninsegna y Coro.* 25 cm. 53416 Rojo

Der Freyschutz. — WEBER

Obertura *Banda de Coldstream Guards de Londres.* } 30 cm. AB 79 Negro
FILEMÓN Y BAUCIS (Gounod). — *Danza y entreacto*..... *Idem*

Germania. — FRANCHETTI

Ferito, prigionier *Pasquale Amato* 30 cm. 2-052078 Rojo
Non chiuder gli occhi *Caruso* 25 cm. 7-52014 Rojo
Studenti, udite *Caruso* 25 cm. 7-52013 Rojo

Gioconda. — PONCHIELLI

L'amo como il fulgor *Emma Destinnova y Kirkby Lunn* 30 cm. 2-054020 Gamuza
Cielo e mar *Caruso* 30 cm. 2-052032 Rojo
Cielo e mar *Martinelli* 25 cm. 7-52052 Rojo
Cielo e mar *Gigli* 30 cm. 7-52171 Rojo
Danza de las horas (I parte). *Orquesta del Gramó-
fono* } 30 cm. AF 4 Verde
Danza de las horas (II parte) .. *Idem* }
Ebbrezza delirio *Battistini* 30 cm. 2-054119 Rojo
Enzo grimaldo *Palet y Navarro* ... 30 cm. 5-054010 Rojo
Laggiù nelle nebbie remote .. *Frascani y Di Per-
nardo* 30 cm. 054378 Rojo



ÓPERAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
30 cm.	052378	Rojo
25 cm.	7-52024	Rojo
30 cm.	2-053104	Rojo
30 cm.	2-053156	Rojo

GIOCONDA (continuación)

Pescator, affonda l'esca	Titta Ruffo	30 cm.	052378	Rojo
Pescator, affonda l'esca	Pasquale Amato	25 cm.	7-52024	Rojo
Suicidio	Emma Destinnova ..	30 cm.	2-053104	Rojo
Voce di donna o d'angelo	L. Homer	30 cm.	2-053156	Rojo

DON GIOVANNI. — MOZART

Il mio tesoro intanto andante a consolar	Mc Cormack	30 cm.	2-052110	Rojo
Dehl vieni alla finestra				
FALSTAFF (Verdi).—Quand'ero paggio	A. Scotti	30 cm.	2-052000	Rojo
Brindis.....	Titta Ruffo	25 cm.	7-52054	Rojo
Là ci darem la mano	Battistini, Corsi y Coro	30 cm.	054104	Rojo
Batti, batti, o bel Masetto....	Patti	30 cm.	03055	Rosa

GIULIETTA E ROMEO. — ZANDONAI

Giulietta son io	Miguel Fleta	30 cm.	2-052215	Rojo
------------------------	--------------------	--------	----------	------

IL GUARANY. — GÓMEZ

Sento una forza indomita	Caruso y Destinnova ..	30 cm.	2-054053	V. claro
Sensa tetto, sensa cuna	Pasquale Amato	25 cm.	7-82027	Rojo

GUGLIELMO TELL. — ROSSINI

Ah Mathilde io t'amo	Journet y Martinelli ..	30 cm.	2-054068	Rojo
Andante	Nueva Orquesta Sinfónica de Londres ..	30 cm.	AB 110	Negro
Allegro	Idem			
Andiam corriam	Palet y Coro	25 cm.	9-52015	Rojo
Ciel tu sei se Mathilde	Palet y Navarro ..	25 cm.	9-54000	Rojo
Obertura (I parte).....	Banda de la Guardia Republicana de Paris ..	25 cm.	AE 351	Verde
Obertura (II parte)	Idem			
Obertura (III parte)	Idem	25 cm.	AE 352	Verde
Obertura (IV parte)	Idem			
O muto asil	Tamagno	25 cm.	52682	V. claro
Dúo I acto	Palet y Navarro ..	30 cm.	5-054009	Rojo

IRIS. — MASCAGNI

Apri la tua finestra	B. Gigli	25 cm.	7-52109	Rojo
In pure stillo, gaie scintille ..	Lucrezia Bori	25 cm.	7-53019	Rojo
Un di al tempio	Lucrezia Bori	30 cm.	2-053120	Rojo

JONE. — PETRELLA

Marcha fúnebre	Orquesta Sinfónica del Gramófono ..			
CONCERTINO PARA CLARINETES (Weber)	Solistas de la Banda de la Guardia Republicana de Paris ..	30 cm.	AF 45	Verde



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Lakmé. — L. DELIBES

Aria de las campanas	Pareto	30 cm. 053157	Rojo
Aria de las campanas	Galvany	30 cm. 053182	Rojo
Candida Durga	Tetrazzini	30 cm. 2-053055	Rojo
Dov'e l'Indiana bruna	Tetrazzini	30 cm. 2-053058	Rojo

Lohengrin. — WAGNER

Cigno gentil	F. de Lucia y Coro.	30 cm. 052184	Rojo
Raconte	Ciccolini	30 cm. 052434	Rojo
Raconte	Palet	30 cm. 2-052128	Rojo
Sola ne miei primi anni	Melba	30 cm. 2-053019	Rojo
Preludio (I parte)	Orquesta Sinfónica de Londres	30 cm. AB 103	Negro
Preludio (II parte)	Idem		

I Lombardi. — VERDI

Qual volutta	Alda, Caruso y Jour-	30 cm. 2-054029	V. claro
	net		

Louise. — CHARPENTIER

Depuis le jour (en francés) ..	Bori	30 cm. 2-033048	Rojo
Depuis le jour	Mme. Edvina	30 cm. 2-033071	Rojo

Lucia di Lammermoor. — DONIZETTI

Aria	Mc Cormack	30 cm. 2-052024	Rojo
Cruda, funesta Smania (acto I).	Battistini	30 cm. 052363	Rojo
Chi mi frena	Caruso, Scotti, Jour-		
	net, Sembrich, Se-		
	verina y Daddi ..	30 cm. 054205	Blanco
Chi mi frena	Galli-Curci, Egener,		
	De Luca, Caruso,		
	Journet y Bada ..	30 cm. 2-054067	Blanco
Il dolce suono	Galli-Curci	30 cm. 2-053128	Rojo
Rondó	Pareto	30 cm. 053153	Rojo
Rondó	Galvany	30 cm. 053181	Rojo
Tu che a Dio	Tito Schipa	25 cm. 7-52123	Rojo

Lucrecia Borgia. — DONIZETTI

Fantasia	Banda de Coldstream Guards de Londres.	30 cm. AB 78	Negro
MARTHA (Flotow). — Sinfonia.	Idem		

Macbeth. — VERDI

Ah la paterna mano	Caruso	30 cm. 2-052112	Rojo
Pietà, rispetto, amore	Battistini	30 cm. 052369	Rojo



ÓPERAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
25 cm.	7-53002	Rojo
25 cm.	7-53003	Rojo
25 cm.	7-53002	Rojo
30 cm.	054201	V. claro
25 cm.	7-53001	Rojo
30 cm.	2-054013	V. claro
30 cm.	2-054014	V. claro
30 cm.	054202	Gamuza
30 cm.	2-054090	Rojo
30 cm.	2-053101	Rojo
30 cm.	2-053010	Rojo

Madama Butterfly. — PUCCINI

Ancora un passo	Farrar	25 cm.	7-53002	Rojo
Con onor muore chi non pue serbar.....	Farrar	25 cm.	7-53003	Rojo
Entrada de Butterfly	Farrar	25 cm.	7-53002	Rojo
Final (acto I)	Caruso y Farrar	30 cm.	054201	V. claro
Ieri son salita	Farrar	25 cm.	7-53001	Rojo
Non ve l'avevo detto	Caruso y Scotti	30 cm.	2-054013	V. claro
Amore o Grillo	Caruso y Scotti	30 cm.	2-054014	V. claro
Ora a noi.....	Farrar y Scotti.....	30 cm.	054202	Gamuza
Tutti i fior	Alda y Braslau	30 cm.	2-054090	Rojo
Un bel vi vedremo.....	Emma Destinnova	30 cm.	2-053101	Rojo
Un bel di vedremo.....	Farrar	30 cm.	2-053010	Rojo

Los Maestros cantores. — WAGNER

Obertura (I parte)	Nueva Orquesta Sinfónica de Londres	30 cm.	AB 99	Negro
Obertura (II parte)	Idem			
Danza de los aprendices	Idem			
Entrada de los maestros	Idem	30 cm.	AB 100	Negro

Manon Lescaut. — PUCCINI

Donna non vidi mai	Martinelli	25 cm.	7-52056	Rojo
Donna non vidi mai	Caruso	25 cm.	7-52039	Rojo

Manon. — MASSENET

Adieu, notre petite table! ...	Farrar	30 cm.	033080	Rojo
Il sogno.....	F. de Lucia (ac. pia- no)	25 cm.	2-52807	Rojo
Je suis seuil. Aire Ah! fuyez douce imagel (en francés) ..	Caruso	30 cm.	2-032005	Rojo
Il sogno.....	Mc Cormack	25 cm.	7-52047	Rojo
O dolce incanto.....	Dimitri Smirnoff	30 cm.	2-052192	Rojo
Ahl dispar vision	Schipa	30 cm.	2-052150	Rojo
On l'appelle Manon	Caruso y Farrar	30 cm.	2-034018	V. claro

Maria di Rohan. — DONIZETTI

Voce fatal di morte	Battistini	30 cm.	2-052207	Rojo
---------------------------	------------------	--------	----------	------

Martha. — FLOTOW

Che vuol dir ciò	Alda, Jacoby, Caruso y Journet	30 cm.	2-054031	V. claro
Il mio Lionel	Battistini	30 cm.	052143	Rojo
M'appari tut'amor	Caruso	30 cm.	052121	Rojo
Presto, presto, andiam	Alda, Jacoby, Caruso y Journet	30 cm.	2-054082	V. claro
Siam giunti o giovinette	Alda, Jacoby, Caruso y Journet	30 cm.	2-054030	V. claro



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta

MARTHA (continuación)

Sinfonia	Banda de Coldstream Guards de Londres.	
LUCRECIA BORGIA (Donizetti). — Fantasia	Idem	30 cm. AB 78 Negro
Solo, Profugo	Caruso y Journet...	30 cm. 2-054010 V. claro
T'ho raggiunta sciagurata (Quar- teto nocturno)	Alda, Jacoby, Caruso y Journet	30 cm. 2-054037 V. claro

Mefistofele. — BOITO

Ave Signor	Journet	25 cm. 7-5213S	Rojo
Ave Signor	Chaliapine	30 cm. 052355	Rojo
Dai campi	Gigli	25 cm. 7-52170	Rojo
Dai campi	Palet	25 cm. 9-52001	Rojo
Giunto sul passo	Dimitri Smirnoff	30 cm. 2-052193	Rojo
Giunto sul passo	Gigli	25 cm. 7-52112	Rojo

Mignon. — THOMAS

Connais-tu le pays?	G. Farrar y Kreisler (violin)	30 cm. 2-083054	Rojo
Je connais un pauvre enfant..	Farrar	30 cm. 033083	Rojo
Polonesa	Tetrazzini	30 cm. 2-053042	Rojo
Polonesa	Galli-Curci	30 cm. 2-053188	Rojo
Sinfonia (I parte)	Banda Koenigin Au- gusta Garde Gren- adier Regiment n.º 4	30 cm. AB 78	Negro
Sinfonia (II parte)	Idem		

Mirella. — GOUNOD

O d'amore	Galvany	25 cm. 53483	Rojo
-----------------	---------------	--------------	------

Nabucco. — VERDI

Tremin glin sani del mio	Titta Ruffo	25 cm. 7-52063	Rojo
-------------------------------	-------------------	----------------	------

Neron. — RUBINSTEIN

Epitalamio	Battistini	30 cm. 052870	Rojo
Ah mon sort	Caruso	30 cm. 2-032031	Rojo

Norma. — BELLINI

Casta Diva, che inargentì ...	Sembrich	30 cm. 053174	Rojo
Casta diva, che inargentì ...	Patti	30 cm. 03082	Rosa
Mira o Norma ai tuoi guinocchi.	Gluck y Homer	30 cm. 2-054069	Rojo
Ite sui colle o druidi	Chaliapine	30 cm. 052353	Rojo



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Nozze di Figaro. — MOZART

Dehl vieni.....	Pareto	30 cm.	2-053176	Rojo
Dehl vieni.....	Lucrezia Bori	30 cm.	2-053198	Rojo
Non so più cosa son	Galli-Curci	25 cm.	7-53023	Rojo
Voi che sapete.....	Patti	30 cm.	03061	Rosa

Orfeo et Eurydice. — GLUCK

Che farò senza Eurydice	Kitkby Lunn	30 cm.	2-053121	Rojo
-------------------------------	-------------------	--------	----------	------

El Oro del Rhin. — WAGNER

Entrada de los Dioses en el Waalhalla (I parte)	Orquesta del Royal Albert Hall.....	30 cm.	AB 120	Negro
Entrada de los Dioses en el Waalhalla (II parte)	Idem			

Otello. — VERDI

Ora e per sempre addio	Caruso	25 cm.	7-52017	Rojo
Ora e per sempre addio	Tamagno	25 cm.	52875	V. claro
Ora e per sempre addio	Tamagno (ac. piano). .	30 cm.	052102	V. claro
Ora e per sempre addio	Bernardo de Muro..	30 cm.	2-052123	Rojo
Niun mi tema (Morte d'Otello). .	Tamagno	25 cm.	52874	V. claro
Niun mi tema (Morte d'Otello). .	Tamagno	30 cm.	052088	V. claro
Esultate, l'orgoglio musulmano sepoltò è in mar	Tamagno	25 cm.	52873	V. claro
Dio mi potevi	Bernardo de Muro..	30 cm.	2-052120	Rojo
Ei favella già con troppo Bollor.....	A. Scotti	25 cm.	7-52001	Rojo
Era la notte.....	Titta Ruffo	30 cm.	2-052181	Rojo
Esultate.....	Tamagno (ac. piano). .	30 cm.	052101	V. claro
Esultate.....	Paoli (ac. piano) ...	30 cm.	052172	Rojo
Esultate.....	Bernardo de Muro y Coro	30 cm.	2-052119	Rojo
Giuramento	Barrera y Badini ..	30 cm.	AB 72	Negro
RIGOLETTO (Verdi).—Cuarteto.	Huguet, Zaccaria, Lanziotti y Cigada			
Morte d'Otello	Tamagno (ac. piano). .	30 cm.	052088	V. claro
Si pel ciel	Caruso y Titta Ruffo.	30 cm.	2-054049	V. claro
Credo	Titta Ruffo	30 cm.	2-052090	Rojo
Morte d'Otello	De Muro	30 cm.	052431	Rojo

I Pagliacci. — LEONCAVALLO

Prólogo (I parte)	Inocencio Navarro ..	25 cm.	AA 75	Negro
Prólogo (II parte).....	Inocencio Navarro ..			
Prólogo	Titta Ruffo	30 cm.	052192	Rojo
Si può? (Prólogo I parte) ...	Titta Ruffo	30 cm.	052381	Rojo
Un nido di memoria (Prólogo II parte)	Titta Ruffo	30 cm.	052379	Rojo
Vesti la giubba	Martinelli... .	25 cm.	7-52085	Rojo



ÓPERAS

I PAGLIACCI (continuación)

		Tama-	Número	Color
		ño	a pedir	etiqueta
Vesti la giubba	Caruso	30 cm.	052159	Rojo
Decide il mio destin	Battistini y Moscisa	30 cm.	054389	Rojo
No pagliaccio non son	Caruso	30 cm.	2-052034	Rojo
Oh che volo d'augelli (Ballatella I acto)	Lucrezia Bori	30 cm.	2-053102	Rojo

Colección completa en 10 discos de doble cara, etiqueta verde

Si può? (Prólogo I parte) ...	Montanelli	30 cm.	AF 88	Verde
Un nido di memorie (Prólogo II parte)	Montanelli	30 cm.	AF 100	Verde
Son quàl	Coro della Scala.....	30 cm.	AF 100	Verde
Mi accordan di parlar?	Bolis, Montanelli y Coro	30 cm.	AF 100	Verde
Un tal gioco, credetemi	Bolis y Conti	30 cm.	AF 110	Verde
Din, don (coro de la campana)..	Coro della Scala.....	30 cm.	AF 110	Verde
Qual fiamma avea nel guardo!	Conti.....	30 cm.	AF 94	Verde
Sei là? credea	Conti y Montanelli	30 cm.	AF 111	Verde
Silvio! a quest'oral	Conti y Badini	30 cm.	AF 111	Verde
No, più non m'ami	Conti, Montanelli y Badini	30 cm.	AF 112	Verde
Cammina adagio	Bolis, Conti, Badini y Monfanelli	30 cm.	AF 112	Verde
Io la sorveglio	Bolis y Montanelli	30 cm.	AF 112	Verde
Intermezzo (acto II)	Orquesta	30 cm.	AF 83	Verde
Presto, affrettiamoci.....	Coro della Scala	30 cm.	AF 83	Verde
Pagliaccio, mio marito.....	Annita y Conti	25 cm.	AE 786	Verde
Serenata d'Arlecchino	Antonio Prat	25 cm.	AE 789	Verde
E dessa (escena cómica)	Montanelli y Conti	25 cm.	AE 789	Verde
Arlecchinol Colombina! (Due- tino)	Prat y Conti	25 cm.	AE 789	Verde
Nome di Dio!	Conti, Bolis, Monta- nelli y Coro	30 cm.	AF 113	Verde
Sperai, tanto il delirio (final de la Opera)	Bolis, Badini, Mon- tanelli, Prat y Coro..	30 cm.	AF 113	Verde

Parsifal. — WAGNER

Escena del Grial (I parte) ...	Orquesta Sinfónica del Gramófono, con campanas	30 cm.	AB 96	Negro
Idem				
Escena del Grial (II parte) ..	Orquesta Filarmónica de Berlin	30 cm.	AB 63	Negro
Preludio (I parte)	Idem			
Preludio (II parte)	Idem			
Preludio (III parte)	Idem			
Peregrinación a Montsalvat ..	Idem			
Consagración del Grial (I parte)	Idem			
Consagración del Grial (II parte)	Idem			
Los encantos del Viernes Santo (I parte)	Idem			
Los encantos del Viernes Santo (II parte)	Idem			



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Patrie. — Paladilhe

Pauvre martyr *Titta Ruffo* 30 cm. 2-032063 Rojo

I Pescatori di perle. — BIZET

De mon amie fleur endormie..	<i>Caruso</i>	25 cm. 7-32014	Rojo
Del tempio al limitar	<i>Caruso y Ancona</i> ..	30 cm. 054134	V. claro
Del tempio al limitar	<i>B. Gigli y Pacini</i> ..	30 cm. 2-054109	Rojo
Mi par d'udire ancora	<i>Caruso (ac. piano)</i> ..	30 cm. 052088	Rojo
Mi par d'udire ancora	<i>Dimitri Smirnoff</i> ..	30 cm. 2-052194	Rojo
Je crois entendre (en francés)	<i>Caruso</i>	30 cm. 2-032028	Rojo
Si come un di	<i>Graciella Pareto</i>	30 cm. 2-053178	Rojo

Principe Igor. — BORODIN

Song of Vladimir *Chaliapin* 30 cm. 022224 Rojo

El Profeta. — MEYERBEER

Gran marcha	<i>Banda de la Guardia Republicana de París.</i>	30 cm. AB 82	Negro
AIDA (Verdi). — Marcha de las trompetas	<i>Idem</i>		
Galop	<i>Nueva Orquesta Sinfónica de Londres.</i>	30 cm. AB 104	Negro
Gran marcha	<i>Idem</i>		
Re del ciel	<i>Tamagno</i>	25 cm. 52677	V. claro

I Puritani. — BELLINI

Bel sogno beato di pace	<i>Battistini</i>	30 cm. 052316	Rojo
Suoni la tromba	<i>Amato y Journei</i> ..	30 cm. 2-054033	Gamuza
Suoni la tromba	<i>Perelló de Segurola y Titta Ruffo</i>	25 cm. 54360	Rojo
Qui la voce sua soave.....	<i>Galli-Curci</i>	30 cm. 2-053137	Rojo

Quo vadis? — NOUGUÉS

Invocazione a Febea *Battistini* 30 cm. 052382 Rojo

La Reina de Saba. — GOLDMARK

Magiche note *Caruso* 25 cm. 7-52003 Rojo

La Reina de Saba. — GOUNOD

Prête-moi ton aide *Caruso* | 30 cm. 2-032021 | Rojo |

Rienzi. — WAGNER

Obertura	<i>Banda del Gramófono</i>	30 cm. AF 1	Verde
TANNHAUSER (Wagner). — Se- cción	<i>Idem</i>		
Obertura (I parte)	<i>Orquesta Sinfónica del Gramófono</i> ...	30 cm. AB 18	Negro
Obertura (II parte)	<i>Idem</i>		



OPERAS

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Rigoletto. — VERDI

Figlia, mio padre	Hempel y Amato	30 cm.	2-054060	V. claro
Bella figlia dell'amore	Galli-Curci, Perini, Caruso y De Luca.	30 cm.	2-054066	Gamuza
Bella figlia dell'amore	Bori, Jacoby, Mc Cormack y Werrenrath.	30 cm.	2-054061	V. claro
Bella figlia dell'amore	Caruso, Abbott, Homer y Scotti	30 cm.	054117	Azul
Si, vendetta	Graciella Pareto y M. Dragoni	30 cm.	2-054080	Rojo
Bella figlia dell'amore	Caruso, Scotti, Sembrich y Severina...	30 cm.	054199	Azul
Bella figlia dell'amore	Huguet, Zaccaria, Lanzirotti y Cigada	30 cm.	AB 72	Negro
OTELLO (Verdi).—Giuramento.	Barrera y Badini....			
Caro nome	Pareto	30 cm.	053151	Rojo
Caro nome	Pareto	30 cm.	2-052137	Rojo
Cortigiani vil razza.....	Titta Ruffo y Coro della Scala	30 cm.	052251	Rojo
Deh! non parlare al misero	Titta Ruffo y Magrini	30 cm.	054398	Rojo
E il sol dell'anima	Pareto y Bergamini.	30 cm.	2-054079	Rojo
La donna è mobile.....	Caruso	25 cm.	2-52841	Rojo
La donna è mobile.....	Martinelli.....	25 cm.	7-52053	Rojo
Lassù in ciel	Pareto y Titta Ruffo.	30 cm.	054228	Rojo
Miei signori	Titta Ruffo	25 cm.	2-52555	Rojo
Piangi fanciulla	Galvany y Titta Ruffo	30 cm.	054100	Rojo
Piangi, fanciulla	De Luca y Galli-Curci	25 cm.	7-54011	Rojo
Parmi veder	Caruso	30 cm.	2-052078	Rojo
Parmi veder	Schipa	25 cm.	7-52124	Rojo
Pari siamo	A. Scotti	30 cm.	2-052004	Rojo
Pari siamo	Titta Ruffo	30 cm.	052191	Rojo
Pari siamo	Titta Ruffo	30 cm.	2-052185	Rojo
Povero Rigoletto!	P. Amato	30 cm.	2-052057	Rojo
Questa o quella	Caruso	25 cm.	2-52642	Rojo
Ella mi fu	Schipa	25 cm.	7-52125	Rojo
La donna è mobile.....	H. Lázaro	30 cm.	AB 60	Negro
Questa o quella	H. Lázaro			
Si, vendetta	Galvany y Titta Ruffo	25 cm.	54316	Rojo
Veggia o donna	Galvany y Titta Ruffo	25 cm.	54315	Rojo
Monólogo (II acto)	Navarro	25 cm.	AA 59	Negro
Romanza (III acto)	Navarro			

Colección completa en 17 discos, doble cara, etiqueta verde

Preludio.....	Orquesta	
Gran nuova, gran nuova	Bröccardi, Sala, Danise, Bettoni, Limentana y Coro	25 cm. AE 783 Verde
Questa o quella	Bröccardi y Sala	
Minuetto e seguito	Bröccardi, Sala, Danise, Garrone y Coro	30 cm. AF 102 Verde
Ch'io gli parli	Bröccardi, Sala, Danise, Bettoni, Limentana y Coro	
Signor, va.....	Danise y Bettoni.....	30 cm. AF 103 Verde



ÓPERAS

RIGOLETTO (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Pari siamo (Monólogo)	Danise	30 cm.	AF 87	Verde
Dehl non parlare al misero	Simzis, Olga y Badini			
Figlia, mio padre	Borghí Zerni y Danise			
Già da tre lune	Borghí Zerni, Danise, Garrone y Broccardi	25 cm.	AE 794	Verde
Veglia o donna	Borghí Zerni, Danise, Garrone y Broccardi	25 cm.	AE 795	Verde
Giovanna ho dei rimorsi	Borghí Zerni, Garroone y Broccardi			
E il sol dell'anima	Borghí Zerni, Broccardi	30 cm.	AF 104	Verde
Caro nome	Borghí Zerni			
Addiol addio	Borghí Zerni, Broccardi y Garrone			
Caro nome	Borghí Zerni, Sala, Bettoni, Limonta y Coro	25 cm.	AE 796	Verde
Riedo... perchè	Danise, Bettoni, Sala, Limonta y Coro	30 cm.	AF 126	Verde
Cortigianil vil razza	Danise			
Ella mi fu rapita	Broccardi	25 cm.	AE 784	Verde
Parmi veder le lagrime	Broccardi			
Scorrendo uniti	Broccardi y Coro			
El ami	Borghí Zerni, Broccardi, Danise y Bettoni	25 cm.	AE 785	Verde
La-ra, la-ra, la-ra	Badini, Pezzati y Coro			
Mio padre! Dio!	Simzis, Badini y Coro	30 cm.	AF 108	Verde
Piangi, fanciulla. Scena e Duetto	Borghí Zerni y Danise			
Si, vendetta!	Borghí Zerni, Danise, Bettoni y Limonta	30 cm.	AF 105	Verde
La donna è mobile	Broccardi, Danise y Bettoni			
Un di se ben rammentomi	Borghí Zerni, Broccardi, Garrone y Danise	25 cm.	AE 797	Verde
Bella figlia dell'amore	Simzis, Pezzati, Broccardi y Badini			
Somiglia un Apollo	Borghí Zerni, Garroone, Bettoni y Coro	30 cm.	AF 107	Verde
M'odi ritorna a casa	Borghí Zerni, Broccardi, Garrone, Bettoni y Coro			
Povero giovin!	Borghí Zerni, Broccardi, Garrone y Bettoni	25 cm.	AE 798	Verde
Della vendetta	Broccardi, Badini y Fernández			
Lassú in ciel	Simzis y Badini	30 cm.	AF 108	Verde



ÓPERAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Romeo y Julieta. — GOUNOD

Ahl lève-toi, soleil *Fernand Anseau* ... 30 cm. 2-032034 Rojo

Sansón y Dalila. — SAINT-SAËNS

Fragmento del duelo.....	Banda de Guardias	
	Alabarderos de Madrid	30 cm. AF 27 Verde
	Idem	
PEER-GYNT (Grieg).—La Danse d'Anitra, nûm. 3	Caruso	30 cm. 2-032029 Rojo
Vois ma misère, hélas (en français)	Caruso, Homer y Journet	30 cm. 2-034026 V. claro
Je viens célébrer la victoire ...	Banda de Guardias	
Coro y bacanal	Alabarderos	25 cm. AA 30 Negro
LA GIRALDA (Juarranz)	Pasodoble taurino	
S'apre per te il mio cor	Gabriella Besanzoni .	25 cm. 7-53039 Rojo

Semiramide. — ROSSINI

Bel raggio lusinghier	Tetrazzini	30 cm. 2-053034 Rojo
Selección	Banda del Gramófono	
ERNANI (Verdi). — Selección	Idem	30 cm. AF 48 Verde

Sigfrido. — WAGNER

Murmillos de la selva (I parte).	Orquesta Sinfónica	
	del Gramófono	30 cm. AB 123 Negro

Sonámbula. — BELLINI

Ahl non credea	Galli-Curci	30 cm. 2-053135 Rojo
Ahl non credea mirarti	A. Patti	30 cm. 03084 Rosa
Ahl non giunge	Galvany	25 cm. 53551 Rojo
Ahl non giunge	Tetrazzini	30 cm. 2-053041 Rojo
Sovra il sen.....	Galli-Curci	25 cm. 7-53050 Rojo
Come per me	Galli-Curci	30 cm. 2-053188 Rojo
Vi ravviso, o luoghi ameni	Scotti	30 cm. 052139 Rojo

Thaïs. — MASSENET

Aime fanciulla ancora	Titta Ruffo	25 cm. 7-52048 Rojo
Aria Alessandria	Titta Ruffo	25 cm. 7-52050 Rojo
Meditación	Mischa Helman	30 cm. 07988 Rojo
Meditation	Kreisler	30 cm. 2-07983 Rojo
D'acqua aspergimi	Battistini y Janni	30 cm. 054317 Rojo

Tannhäuser. — WAGNER

Aria de Wolfram (acto I)....	Battistini	30 cm. 052303 Rojo
O tu bell'astro.....	Battistini	2-052204 Rojo



ÓPERAS

Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
30 cm.	052212	Rojo
30 cm.	AF 28	Verde
30 cm.	AB 101	Negro
30 cm.	AF 1	Verde

TANNHÄUSER (continuación)

O tu bell'astro.....	<i>Nestore della Torre</i>	30 cm.	052212	Rojo
Marcha	<i>Banda Guardias Alabarderos de Madrid</i>	30 cm.	AF 28	Verde
EL CREPÚSCULO DE LOS DIOSES (Wagner).—Coro (II acto) ..	<i>Idem</i>			
Obertura (I parte)	<i>Nueva Orquesta Sinfónica de Londres</i>	30 cm.	AB 101	Negro
Obertura (II parte)	<i>Idem</i>			
Selección	<i>Banda del Gramófono</i>	30 cm.	AF 1	Verde
RIENZI (Wagner). — Obertura.	<i>Idem</i>			

Tosca. — PUCCINI

E lucevan le stelle	<i>Caruso</i>	25 cm.	7-52002	Rojo
Te-Deum	<i>Battistini y Coro</i>	30 cm.	052312	Rojo
Recondita armonia	<i>Martinelli</i>	25 cm.	7-52080	Rojo
Recondita armonia	<i>H. Lázaro</i>			
LA BOHÈME (Puccini). — Cuarteto acto III	<i>Marchini, Casini, Giovannelli y Lussardi</i>	30 cm.	AB 62	Negro
Recondita armonia	<i>Caruso</i>	25 cm.	7-52004	Rojo
Recondita armonia	<i>Gigli</i>	25 cm.	7-52178	Rojo
Selección (I parte)	<i>Orquesta del Gramófono</i>	30 cm.	AF 59	Verde
Selección (II parte)	<i>Idem</i>			
Se la giurata fede.....	<i>Titta Ruffo</i>	25 cm.	7-52143	Rojo
Se la giurata fede.....	<i>Scotti</i>	30 cm.	052225	Rojo
Vissi d'arte.....	<i>Melba</i>	30 cm.	2-053020	Rojo
Te-Deum	<i>Amato y Coro</i>	30 cm.	2-052094	Rojo

Traviata. — VERDI

Ah! fors'e lui	<i>Graciella Pareto</i>	30 cm.	2-053175	Rojo
Addio del passato	<i>A. Galli-Curci</i>	25 cm.	7-53044	Rojo
Di Provenza, il suol	<i>Pasquale Amato</i>	30 cm.	2-052053	Rojo
Di Provenza	<i>Titta Ruffo</i>	25 cm.	2-52529	Rojo
Ditte alla giovane	<i>Galvany y Titta Ruffo</i>	30 cm.	054101	Rojo
Ditte alla giovane	<i>Pareto y Dragoni</i> ..	30 cm.	2-054082	Rojo
Parigi o cara	<i>Bori y Mc Cormack</i> ..	30 cm.	2-054055	Gamuza
Imponete.....	<i>Amato y Hempel</i> ..	30 cm.	2-054058	V. claro
Imponete.....	<i>Amelita Galli-Curci y De Luca</i>	30 cm.	2-054089	Rojo
Brindis.....	<i>Pareto y Dragoni</i> ..	30 cm.	2-054081	Rojo
Brindis.....	<i>Caruso, Gluck y Coro</i> ..	25 cm.	7-54008	Gamuza
Addio del passato	<i>Lucrezia Bori</i>	25 cm.	7-53010	Rojo
Sempre libera.....	<i>Galli-Curci</i>	25 cm.	7-53047	Rojo
Un di felice	<i>Tito Schipa y Carelli</i> ..	25 cm.	7-54020	Rojo

Colección completa en 15 discos, doble cara, etiqueta verde

Preludio.....	<i>Orquesta della Scala</i>			
Del'invito trascorsa è già l'ora.	<i>Bevignani, Tumminello y Coro</i>	30 cm.	AF 81	Verde



ÓPERAS

TRAVIATA (continuación)

	Tuna- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Libiam nei iieti calici. Brindisi..	Bevignani, Tummi-nello y Coro	30 cm.	AF 96 Verde
Si ridesta in ciel l'aurora. Fi-nale de duetto e stretta d'Introduzione	Bevignani, Tummi-nello y Coro	25 cm.	AE 791 Verde
Che è ciò? Valzer e duetto ..	Bevignani, Tummi-nello y Coro	30 cm.	AF 92 Verde
Un di'felice, eterea. Duetto ..	Bevignani, Tummi-nello y Coro	30 cm.	AF 86 Verde
Estrano. Scena ed aria di Vio-letta	Bevignani	25 cm.	AE 792 Verde
Sempre libera degg'io. Scena ed aria di Violetta	Bevignani y Badini	30 cm.	AF 97 Verde
De miei boilenti spiriti. Scena ed aria di Alfredo	Bevignani y Badini	30 cm.	AF 98 Verde
Alfredo? per Parigi. Scena e duetto Violetta - Germont (parte I)	Bevignani y Badini	30 cm.	AF 99 Verde
Pura siccome un angelo. Scena e duetto Violetta-Germont (parte II)	Bevignani y Badini	25 cm.	AE 793 Verde
Bella voi siete. Scena e duetto Violetta-Germont (parte III). Ditte alla giovane. Scena e duetto Violetta - Germont (parte IV)	Bevignani y Tummi-nello	30 cm.	AF 100 Verde
Imponete. Scena e duetto Violetta-Germont (parte V)	Badini y Tummi-nello	30 cm.	AF 82 Verde
Amami Alfredo. Scena di Vio-letta	Coro della Scala ...	30 cm.	AF 82 Verde
Di Provenza il mare, il suol. Scena ed di Germont.....	Bevignani, Tummi-nello y Coro	25 cm.	AE 791 Verde
Coro delle zingarelle. Finale (parte I)	Coro della Scala ...	30 cm.	AF 82 Verde
Alfredo! Voi? Finale (parte III). Coro dei mattadori. Finale (parte II)	Bevignani, Tummi-nello y Coro	30 cm.	AF 82 Verde
Disprezzo degno. Finale (par-te V)	Tumminello, Badini y Coro.....	30 cm.	AF 82 Verde
Scena della borsa. Finale (par-te IV)	Bevignani, Tummi-nello y Coro	30 cm.	AF 82 Verde
Alfredo, Alfredo di questo core. Finale (parte VI)	Bevignani, Tummi-nello, Badini y Coro	30 cm.	AF 82 Verde
Preludio.....	Orquesta della Scala.		
Annnial comandante. Scena ed aria di Violetta (parte I) ...	Bevignani, Badini y Bertera		



OPÉRAS

TRAVIATA (continuación)

	Tama-	Número	Color	
	ño	a pedir	etiqueta	
Addio del passato. Scena ed aria di Violetta (parte II) ...	Bevignani	30 cm. AF 93	Verde	
Largo al quadrupede, baccanale, scena e duetto	Bevignani, Tumminello, Badini y Coro	30 cm. AF 101	Verde	
Parigi o cara. Duetto (parte I)..	Bevignani, Tumminello	25 cm. AE 788	Verde	
Prendi, quest'è l'immagine. Fine ultimo (parte I)	Bevignani, Tumminello y Badini	Bevignani y Tumminello	30 cm. AB 93	Negro
Ah, non più! aun tempio. Duetto (parte II)	Bevignani	Orquesta della Scala.	30 cm. AB 121	Negro
E'strano! cessarono gli spasimi. Finale ultimo (parte II) ...	Idem	Orquesta del Royal Albert Hall	30 cm. 2-054042	V. claro

Tristano e Isotta. — WAGNER

Muerte de Isotta.....	Orquesta della Scala.	30 cm. 2-054042	V. claro
EL BARCO FANTASMA (Wagner). Sinfonía	Idem	30 cm. AB 93	Negro
Preludio (acto III)	Orquesta del Royal Albert Hall	30 cm. 2-054088	Rojo
Muerte de Iseo	Idem	25 cm. 7-52077	Rojo

Il Trovatore — VERDI

Abbieta zingara	Journei	30 cm. 2-052163	Rojo
Ah! si, ben mio	Caruso	30 cm. 052210	Rojo
Ai nostri monti	Schumann y Caruso.	30 cm. 2-054042	V. claro
Ai nostri monti	Homer y Caruso ..	30 cm. 054198	V. claro
Deserto sulla terra	De Muro y Badini .	30 cm. 2-054088	Rojo
Di quella pira	Martinelli.....	25 cm. 7-52077	Rojo
Di quella pira	Tamagno	25 cm. 52678	V. claro
Di quella pira	Caruso	25 cm. 2-52489	Rojo
Di quella pira	De Muro y Coro..	30 cm. 2-052121	Rojo
E deggio e posse crederlo	De Muro, Badini, Bettini y Janni ..	30 cm. 2-054057	Rojo
Il balen del suo sorriso	Titta Ruffo	25 cm. 2-52528	Rojo
Il balen del suo sorriso	De Luca	25 cm. 7-52095	Rojo
Mal Reggendo	Caruso y Homer ..	30 cm. 2-054017	V. claro
Mal Reggendo (acto II)	De Muro y Casazza.	30 cm. 2-054073	Rojo
Mira di acerbe lagrime	Boninsegna y Cigada	25 cm. 54264	Rojo
Miserere	Caruso, Alda y Coro.	30 cm. 2-054007	V. claro
Miserere	De Muro y Ruggero.	30 cm. 2-054070	Rojo
Perigliarti ancor	De Muro y Casazza.	30 cm. 2-054077	Rojo
Per me ora fatale	Titta Ruffo y Coro ..	25 cm. 2-52687	Rojo
Stride la vampa	Gabriella Besanzoni.	25 cm. 7-53042	Rojo
Vivra... contendere il giubilo... Miserere	Boninsegna y Cigada Destinnova, Martinielli y Coro	25 cm. 54266	Rojo
		30 cm. 2-054063	Gamuza



ÓPERAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
30 cm.	2-032003	Rojo
30 cm.	5-054008	Rojo
30 cm.	5-054007	Rojo
30 cm.	5-054008	Rojo
30 cm.	2-032051	Rojo
30 cm.	2-052008	Rojo
30 cm.	AF 7	Verde

Gli Ugonotti. — MEYERBEER

Bénédiction des poignards (en francés)	Journet y Coro	30 cm.	2-032003	Rojo
Dúo IV acto (I parte)	Palet y Albertini	30 cm.	5-054008	Rojo
Dúo IV acto (II parte)	Palet y Albertini	30 cm.	5-054007	Rojo
Dúo IV acto (III parte)	Palet y Albertini	30 cm.	5-054008	Rojo
Pif, paf	Journet	30 cm.	2-032051	Rojo
Più bianca	Caruso	30 cm.	2-052008	Rojo
Selección (I parte)	Banda de Coldstream Guards de Londres.	30 cm.	AF 7	Verde
Selección (II parte)	Idem			

Walkyria. — WAGNER

Acto I (2. ^a y 3. ^a escena I parte).	Banda Koenigin Augusta Grenadier Regiment n. ^o 4	30 cm.	AB 83	Negro
Acto I (2. ^a y 3. ^a escena II parte)	Idem			
Cavalcata	Orquesta della Scala.	30 cm.	AB 71	Negro
Motivo del fuego	Banda del Gramófono			
Cavalcata	Banda de Guardias Alabarderos de Madrid	25 cm.	AA 29	Negro
Ecos de ESPAÑA (San Miguel).	Idem			
Capricho sobre trozos populares	Idem			
Despedida de Wotan	Idem	30 cm.	AF 44	Verde
El fuego encantado	Idem			

Werther. — MASSENET

Ma come dope il nembo	Battistini	30 cm.	052307	Rojo
J'aurais sur ma poitrine	Fernand Anseau ...	30 cm.	2-032040	Rojo

Zampa. — HÉROLD

Perchè tremar	Battistini	30 cm.	052148	Rojo
---------------------	------------------	--------	--------	------

Zazá. — LEONCAVALLO

Zazà, piccola Zingara.....	Titta Ruffo	25 cm.	7-52031	Rojo
O mio piccolo	Martinelli	30 cm.	2-052196	Rojo



DISCOS MARCA “GRAMÓFONO”

OPERETAS Y ZARZUELAS

NOTA: Los discos de canto y solos de instrumento desprovistos de indicación se entiende que son con acompañamiento de orquesta.

Agua, azucarillos y aguardiente

CHUECA

		Tamán- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Pasodoble	<i>Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona</i>			
EL POLLO TEJADA (Valverde San Juan y Serrano).—Mat- chicha paraguaya	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 201	Verde

Agua de noria. — VIVES.

Seguidillas (con castañuelas) ..	<i>Gandia y Carrión ..</i>	25 cm.	AE 237	Verde
BOHEMIOS (Vives). — Aria de tenor	<i>Vidal</i>			

La Alegría del Amor

CADENAS, A. MAS Y LUNA

Serenata	<i>Sagi-Barba.....</i>	25 cm.	AC 81	Violeta
EL SUEÑO DEL PIERROT (Frutos y Barrera). — Serenata	<i>Sagi-Barba</i>			

La Alegría del Batallón. — SERRANO

Canción del soldado	<i>Gandia</i>	25 cm.	AA 48	Negro
Guajiras.....	<i>Mayendia</i>			

Canción del soldado

EL DOMINÓ AZUL (Arrieta). —

Romanza

Mayendia

Corts

Corts

Corts

Corts

25 cm.	AA 89	Negro
--------	-------	-------



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

La Alegría de la Huerta. — CHUECA

Dúo-Jota	<i>Mayendia, Gandia y Coro</i>	25 cm. AE 450 Verde
Pasodoble (Recitado)	<i>Carrión.....</i>	
Jota-Dúo	<i>Domingo y López</i>	
AMOR CIEGO (Penella). — Couplets del sacristán. Jota ...	<i>Gotós y Coro</i>	25 cm. AE 251 Verde

Alma de Dios. — SERRANO

Coro de húngaros	<i>Sagi-Barba y Coro.</i>	25 cm. AC 33 Violeta
EL ANILLO DE HIERRO (Marqués). — Romanza	<i>Luisa Vela</i>	

La Alsaciana. — RAMOS MARTÍN Y GUERRERO

Salida del capitán.....	<i>Sagi-Barba y Vela</i>	25 cm. AC 2 Violeta
Canto a Alsacia.....	<i>Sagi-Barba y Vela</i>	
Marcha	<i>Sagi-Barba, Vela,</i>	25 cm. AC 3 Violeta
	<i>Montó, Ruiz, Torres y García Muñoz.....</i>	
Dúo	<i>Sagi-Barba y Vela</i>	25 cm. AE 74 Verde
	<i>Caballé, Huerta y Coro</i>	
EL CANTO DEL TROVADOR (Oliveros, Castellví y Acevedo). — Serenata	<i>Caballé y Coro</i>	25 cm. AE 92 Verde
	<i>Caballé y Huerta</i>	
Salida del capitán.....	<i>Profesores de la Banda Municipal de Barcelona</i>	25 cm. AE 90 Verde
EL CANTO DEL TROVADOR (Oliveros, Castellví y Acevedo). — Trova	<i>Caballé</i>	25 cm. AE 108 Verde
	<i>Díaz y Coro</i>	
Marcha	<i>Caballé y Coro</i>	25 cm. AE 120 Verde
Capitán, capitán	<i>Idem</i>	
Dúo	<i>Caballé y Huerta</i>	
EL PÁJAZO AZUL (López Monís y Millán). — Fado.....	<i>Caballé</i>	
Marcha de los tambores	<i>Díaz y Coro</i>	
EL CANTO DEL TROVADOR (Oliveros, Castellví y Acevedo). — Quinteto.....	<i>Caballé y Coro</i>	25 cm. AE 305 Verde
	<i>Idem</i>	

El Amigo Melquiades. — VALVERDE

SAN JUAN Y SERRANO

Pasodoble	<i>Profesores de la Banda Municipal de Barcelona</i>	25 cm. AE 305 Verde
CIPRIANO (Martínez Abades). — Schottisch	<i>Idem</i>	



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Amor ciego. — PENELLA

- Jota. Couplets del sacristán .. *Góticos y Coro* } 25 cm. AE 251 Verde
LA ALEGRÍA DE LA HUERTA
(Chueca). — Jota-Dúo *Domingo y López* .. }

El Amor de los Amores. — PENELLA

- Canción del soldado *Navarro y Coro* } 25 cm. AA 72 Negro
EL PRÍNCIPE BOHEMIO (González Lara, Merino y Millán). —
Canción *Navarro y Coro* }
Dúo *Navarro y Cabrera* .. } 25 cm. AA 4 Negro
EL PUÑAO DE ROSAS (Chapí). —
Dúo *Navarro y Cabrera* .. }

El Anillo de hierro. — MARQUÉS

- Preludio *Banda del Gramófono* } 30 cm. AF 52 Verde
CAMPANONE (Mazza). — Sinfonía *Orquesta del Gramófono* }
Romanza *Luisa Vela* } 25 cm. AC 33 Violeta
ALMA DE DIOS (Serrano). —
Coro de húngaros *Sagi-Barba y Coro* .. }
Dúo *Navarro y Darnis* .. } 30 cm. AB 131 Negro
GIGANTES Y CABEZUDOS (Cabaliero). — Gran Salve *Darnis y Coro* .. }
Concertante *Darnis, Marqués, Miracle y Coro* .. } 30 cm. AB 137 Negro
LA TEMPESTAD (Chapí). — Dúo de típles *Darnis y Homs* .. }
Recitado del Ermitaño *Moncayo y García* .. } 25 cm. AE 455 Verde
EL SALTO DEL PASIEGO (Cabaliero). — Diálogo del Padre Cura y Margarita *Haro y García* .. }

Arròs en fesols y naps. — BALAGUER

- Pasodoble a Granero *Profesores Banda Municipal de Barcelona* } 25 cm. AE 127 Verde
GRANERO (B. Lapiedra). — Pasodoble *Idem* .. }

El As. — SÁNCHEZ PASTOR, CADENAS Y CALLEJA

- Couplets de Mimí *Hidalgo y Lledó* .. } 25 cm. AE 694 Verde
Salida de Mimí *Hidalgo, Lledó, Cabasés y Barta* .. }
La Madelón *Hidalgo, Lledó, Otero, Santamaría, Recio y Fontana* .. } 25 cm. AE 695 Verde
Terceto del As. *Hidalgo, Cabasés y Barta* .. }



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

El Asombro de Damasco

PASO, ABATI Y LUNA

Canción de la vendedora de
esencias
El Alimón

Los preceptos del Korán. Cou-
plet (I parte)
Los preceptos del Korán. Cou-
plet (II parte)
Dúo de Zoraida y Visir (par-
te I)
Dúo de Zoraida y Visir (par-
te II)

Serenata
Intermezzo
Dúo (I parte)
Dúo (II parte)
Dúo (I parte)
Dúo (II parte)
Pasodoble con cornetas

LOS CADETES DE LA REINA
(Moyrón y Luna). — Paso-
doble con cornetas

Castrillo y Coro	25 cm.	AE 555	Verde
Carrión, Rodríguez y			
Llanya			
Leonis y Ortas	25 cm.	AE 883	Verde
Leonis y Ortas			
Leonis y Meana	25 cm.	AE 689	Verde
Leonis y Meana			
Coro de señoras	25 cm.	AE 377	Verde
Crquesta del Gramó- fono			
Leonis y Navarro	25 cm.	AA 98	Negro
Leonis y Navarro			
Sagi-Barba y Vela	25 cm.	AC 77	Violeta
Sagi-Barba y Vela			
Banda Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 311	Verde
<i>Idem</i>			

Aventuras de Max y Mino. — ARNI-
CHES, JACKSÓN VEYAN Y CALLEJA

Carceleras
SEGUÍDILLAS DE CHUFLA (Mon-
tesinos y Padilla)

Argentinita	25 cm.	AE 540	Verde
Argentinita			

El Baile de Luis Alonso. — JIMÉNEZ

Potpourri
LA DOLORES (Bretón). — Paso-
doble

Banda de Guardias ; Alabarderos de Ma- drid	25 cm.	AA 28	Negro
<i>Idem</i>			

La Balada de la luz. — VIVES

Balada-Dúo
LA VIEJECITA (Caballero). —
Canción del espejo

Arana y Meana	25 cm.	AA 82	Negro
Arana			



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Balada de Carnaval. — FERNÁNDEZ

ARDAVIN, J. MONTERO Y VIVES

- Dúo de Hugo y maese Zacarias. *Casenave y R. del Castillo* } 25 cm. AA 101 Negro
Dúo de Margarita y Franz .. *Duamirg y De Santos.* }

El Barbero de Sevilla. — JIMÉNEZ Y NIETO

- Polonesa *Mayendia* }
EL TAMBOR DE GRANADEROS (Chapi). — Couplets de los milagros..... } 30 cm. AF 68 Verde
Carrión, Valverde y Fonral }

El Barquillero. — CHAPÍ

- Pasodoble y Jota *Mayendia y Lahera.* } 25 cm. AA 88 Negro
MOROS Y CRISTIANOS (Serrano). Dúo *Mayendia y Gandia.* }
Romanza de Socorro *Salas* } 30 cm. AF 70 Verde
BOHEMIOS (Vives). — Dúo.... *Mayendia y Gandia.* }

Blanco y Negro

LÓPEZ MONÍS, PEÑA Y MILLÁN

- Fado *Vela y Sagi-Barba* } 25 cm. AC 82 Violeta
Milongas argentinas *Sagi-Barba* }
Fado *Profesores Banda Municipal de Barcelona.* } 25 cm. AE 348 Verde
LA DOGARESA (Millán). — Fox-trot *Idem* }

La Boda de Luis Alonso. — JIMÉNEZ

- Intermedio (I parte) *Banda Municipal de Valencia* } 25 cm. AA 87 Negro
Intermedio (II parte)..... *Idem* }
Intermedio *Banda Municipal de Madrid* } 30 cm. AB 91 Negro
EL MOLINERO DE SUBIZA (Ovrid). — Jota *Idem* }

Los Bohemios. — VIVES

- Arla de tenor..... *Vidal* } 25 cm. AE 237 Verde
AGUA DE NORIA (Vives). — Se-guidillas con castañuelas .. *Gandia y Carrión...* }
Dúo final *Corts y Bonastre....* } 30 cm. AB 189 Negro
Dúo (II cuadro) *Corts y Bonastre....* }



OPERETAS Y ZARZUELAS

LOS BOHEMIOS (continuación)

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
Aria de Cosette	Mayendia y Lahera	25 cm.	AA 84 Negro
CUBA LIBRE (Caballero).—Vals.	Mayendia		
Aria y terceto	Mayendia, Gandia y Gotós	30 cm.	AF 74 Verde
EL CONDE DE LUXEMBURGO (Lehar).—Final del acto I	Crespo, Gonzalito, Fons y Coro		
Coro de bohemios	Sagi-Barba y Coro	25 cm.	AC 39 Violeta
Dúo	Sagi-Barba y Vela		
Dúo (II cuadro)	Mayendia y Gandia	30 cm.	AF 70 Verde
EL BARQUILLERO (Chapí).—Ro- manza de Socorro	Salas		
Dúo final	Mayendia, Gandia y Coro	30 cm.	AF 75 Verde
Romanza de Cosette	Mayendia y Perales		
Fantasia	Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 223 Verde
Intermedio	Idem		

La Bruja. — CHAPÍ

Jota	Palet y Coro	30 cm.	AD 20 Violeta
LOLITA (Buzzi-Pecchia). — Se- renata	Navarro		
Jota	Bezares	25 cm.	AE 239 Verde
LA BUENA SOMBRA (Brull).— Canción andaluza	Pinós		

La Buena sombra. — BRULL

Canción andaluza	Pinós	25 cm.	AE 239 Verde
LA BRUJA (Chapí). — Jota	Bezares		

LOS Buscadores de oro

RENDÓN Y MILLÁN

Canción de Cow-boy	Sagi-Barba	25 cm.	AC 9 Violeta
Canción de Delia	Luisa Vela		
Dúo-milonga	Vela y Sagi-Barba	25 cm.	AC 10 Violeta
Canción india	Luisa Vela		
Dúo	Sagi-Barba y Vela	25 cm.	AC 11 Violeta
Fox-trot de los borrachos....	Sagi-Barba y R. Mi- llán		
Canción de Cow-boy.....	Caballé	25 cm.	AE 122 Verde
Fox-trot de los borrachos.....	Caballé y Royo		

El Cabo primero. — CABALLERO

Mazurca de los rancheros ...	Gonzalito, Carrión, Gotós y Mariner	30 cm.	AF 68 Verde
Roinaaaza	Arrieta		



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Los Cadetes de la Reina

MOYRÓN Y LUNA

Balada	Sagi-Barba y Vela ..	30 cm. AD 23	Violeta
MARINA (Arrieta).—Cuarteto ..	Sagi-Barba, Vela, Abella y Meana ...		
Dúo final (I parte)	Sagi-Barba y Vela ..	30 cm. AD 24	Violeta
Dúo final (II parte)	Sagi-Barba y Vela ..		
Septimino	Sagi-Barba, Viñas, Vela, Altés y Conto.	25 cm. AC 38	Violeta
LAS CAMPANAS DE CARRIÓN (Plaquette). — Vals.....	Sagi-Barba		
Pasodoble con cornetas	Banda Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 311	Verde
EL ASOMBRO DE DAMASCO (Luna). — Pasodoble con cornetas	<i>Idem</i>		
Marcha de los cadetes	Sagi-Barba, Viñas, Vela, Altés y Conto.	25 cm. AC 71	Violeta
Dúo de la carta	Sagi-Barba y Viñas.		

Cádiz. — CHUECA Y VALVERDE DURÁN

Marcha	Banda del Regimiento del Rey	25 cm. AE 205	Verde
EL DESPEJO (San Miguel). — Pasodoble	<i>Idem</i>		
Polca de los ingleses	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 331	Verde
SANGRE Y SOL (A. Ribera). — Pasodoble	<i>Idem</i>		
Caleseras	Banda Municipal de Madrid	25 cm. AA 45	Negro
PAN Y TOROS (Barbieri). — Pasodoble y seguidillas	<i>Idem</i>		

Los Calabreses. — JACKSON VEYAN,

E. GONZÁLEZ DEL CASTILLO Y LUNA

Serenata	Caballé	25 cm. AE 493	Verde
Tarantela	Caballé		
Serenata	Sagi-Barba	25 cm. AC 60	Violeta
Tarantela	Sagi-Barba		
Dúo de Rosina y Beppo	Sagi-Barba y Leonis.	25 cm. AC 79	Violeta
A que sí! Canción	Leonis		
Marcha de los Carabinieri....	Román, Carrón y Fischer	25 cm. AE 482	Verde
TRIANERÍAS (Muñoz Seca, Pérez Fernández y Vives). — Marcha de los armados	Carrión y Coro		



Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta

Las Campanas de Carrión

PLANQUETTE

Fantasia	Banda de la Guardia,	25 cm. AA 34 Negro
EN TÚNEZ (Pericas). — Fantasia. Polca	Republicana de Paris.	
Idem		
Vals	Sagi-Barba	
LOS CADETES DE LA REINA (Moyrón y Luna). — Septimino.....	Sagi-Barba, Viñas, Vela, Alles y Conto	25 cm. AC 38 Violeta

Campanone. — MAZZA

Dúo de tiple y tenor	Salcedo y Vercher . . .	30 cm. AF 71 Verde
Rondó (III acto)	Salas	
Dúo	Sagi-Barba y Vela . . .	30 cm. AD 12 Violeta
Salida de Campanone	Sagi-Barba	
Sinfonía	Orquesta del Gramófono	30 cm. AF 52 Verde
EL ANILLO DE HIERRO (Marqués). — Preludio	Banda del Gramófono	

La Canción del olvido. — R. ROMERO,

G. FERNÁNDEZ SHAW Y SERRANO

Canción de Leonello	Navarro	25 cm. AA 63 Negro
EL CARRO DEL SOL (Serrano). — Serenata veneciana	Navarro	
Canción de Leonello	Caballé	
EL CONDE DE LUXEMBURGO (Léhar, arr. Lleó). — Dúo de los besos	Caballé	25 cm. AE 57 Verde
Serenata	Coro	25 cm. AA 85 Negro
Canción Marinella	Albertini	
Marinella y serenata	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 322 Verde
LA CANCIÓN DEL SOLDADO (Serrano). — Pasodoble	Idem	
Dúo (I parte)	Navarro y Albertini	25 cm. AA 100 Negro
Dúo (II parte)	Navarro y Albertini	

Canto de Primavera

FRUTOS Y LUNA

Romanza	Sagi-Barba	25 cm. AC 44 Violeta
LA PRINCESA DEL DOLLAR (Leo Fall). — Entrada de Freddy	Sagi-Barba	



Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

El Canto de trovador. — OLIVEROS, CASTELLVÍ Y ACEVEDO

Trova	<i>Caballé</i>	25 cm. AE 92 Verde
LA ALSACIANA (Ramos Martín y Guerrero). — Capitán, capitán	<i>Caballé y Huerta...</i>	
Serenata con coro	<i>Caballé</i>	
LA ALSACIANA (Ramos Martín y Guerrero). — Marcha	<i>Caballé, Huerta y Coro</i>	25 cm. AE 74 Verde
Quinteto	<i>Caballé y Coro</i>	
LA ALSACIANA (Ramos Martín y Guerrero). — Marcha de los tambores	<i>Diaz y Coro.....</i>	25 cm. AE 120 Verde

Las Carceleras. — PEYDRÓ

Dúo	<i>Manso y Crespo....</i>	30 cm. AF 69 Verde
EL CARRO DEL SOL (Serrano). Serenata veneciana	<i>Alvarez</i>	

El Carro del Sol. — SERRANO

Serenata veneciana	<i>Alvarez</i>	30 cm. AF 69 Verde
LAS CARCELERAS (Peydró). — Dúo	<i>Manso y Crespo....</i>	
Serenata veneciana	<i>Navarro</i>	25 cm. AA 63 Negro
LA CANCIÓN DEL OLVIDO (Romero, G. Fernández Shaw y Serrano). — Canción de Lenello	<i>Navarro</i>	

La Casita Blanca. — SERRANO

Dúo de tiples	<i>Lázaro y Domingo..</i>	25 cm. AC 36 Violeta
LA CONQUISTA DE MADRID (Gaztambide). — Romanza .	<i>Sagi-Barba</i>	

La Casta Susana. — J. OKONKOWSKI Y GILBERT (arr.) PAZ GUERRA

Fantasia (I)	<i>Orquesta del Gramófono</i>	25 cm. AE 359 Verde
Fantasia (II)	<i>Idem</i>	
Terceto	<i>Santa Cruz, Crespo y</i>	25 cm. AA 81 Negro
Vals	<i>Meseguer</i>	
	<i>Crespo y Coro</i>	25 cm. AA 50 Negro

Catalina. — GAZTAMBIDE

Canción del soldado	<i>Navarro</i>	25 cm. AA 50 Negro
LA TELA DE ARAÑA (Nieto). — Barcarola	<i>Navarro</i>	



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

La Catedral. — FERNÁNDEZ DE LA PUENTE, JIMÉNEZ Y FOGLIETTI

Monólogo del borracho *Lamas* } 25 cm. AE 740 Verde
LA REVOLTOSA. — Recitado .. *Lamas* .. }

La Caza del Oso. — CHUECA

Canto asturiano. — Dúo *Benítez y Gonzalito* ..

Certamen Nacional. — NIETO } 25 cm. AE 500 Verde
Jota *Benítez y Coro* ..

Cinematógrafo Nacional. — JIMÉNEZ

Pasodoble con cornetas *Banda del Batallón de Cazadores de Llerena, núm. 11* .. } 25 cm. AE 221 Verde
COMANDANTE TREVIJANO (Marquina).—Pasodoble con cornetas *Idem* ..
Tango de las películas *Soler* .. } 25 cm. AE 243 Verde
Tango sicalíptico *Soler* .. }

La Ciudad Eterna

R. PEÑA Y E. GRANADOS

Veneciana *Sagi-Barba, Gareta Muñoz y Pujalte* .. } 25 cm. AC 12 Violeta
Romanza *Vela* ..
Canción del peregrino *Sagi-Barba, Garcia Muñoz, Pujalte y Coro de niños* .. } 25 cm. AC 13 Violeta
Balada *L. Vela* ..
Serenata *Sagi-Barba y Coro* .. } 25 cm. AC 14 Violeta
Intermezzo *Orquesta* ..
Dúo *Sagi-Barba y Vela* .. } 25 cm. AC 15 Violeta
Couplets *R. Fuentes* ..

El Compañero cocido

A. RAMOS MARTÍN Y T. BARRERA

Terceto *Lacalle, Tobellanos y Gómez Bur* .. } 25 cm. AE 702 Verde
Couplets de los borrachos ... *Cumbrieras, Alares y Aznares* ..



OPERETAS Y ZARZUELAS

El Conde de Luxemburgo

LEHAR (arr.) LLEÓ

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Dúo de los besos	Fons y Crespo	25 cm. AA 87	Negro
Dúo cómico	Fons y Gonzalito		
Dúo de los besos	Caballé	25 cm. AE 57	Verde
LA CANCIÓN DEL OLVIDO (Serrano). — Canción de Leonello	Caballé		
Dúo de Angela y Conde (parte I)	Vela y Sagi-Barba	25 cm. AC 72	Violeta
Dúo de Angela y Conde (parte II)	Vela y Sagi-Barba		
Dúo de Angela y el Conde (I parte)	Manso y Crespo	25 cm. AA 88	Negro
Dúo de Angela y el Conde (II parte)	Manso y Crespo		
Dúo	Navarro y Bonastre	25 cm. AA 99	Negro
EL HUERTECILLO (Calero, Rumbiales, Monterde y Gelabert).	Navarro y Bonastre		
Dúo	Sagi-Barba y Vela	25 cm. AC 42	Violeta
Dúo final (III acto)	Sagi-Barba y Coro		
MUJER Y REINA (Chapí). — Serenata	Fons, Crespo, Gon-		
	zalito y Coro		
Final del acto I	Mayendia, Gandia y	30 cm. AF 74	Verde
	Gotós		
BOHEMIOS (Vives). — Aria y terceto	Orquesta del Gramó-		
	fono	30 cm. AF 55	Verde
Lanceros (Figuras 1 y 2)	Idem		
Lanceros (Figuras 3 y 4)	Idem		
Lanceros (Figura 5)	Orquesta del Moulin	30 cm. AF 56	Verde
EL ARGENTINO (Villoldo). — Tango argentino	Rouge		
Pasodoble con cornetas	Banda del Batallón de		
LA GENERALA (Vives). — Pasodoble con cornetas	Cazadores de Llerena, n.º 11	25 cm. AE 283	Verde
Pasodoble	Idem		
Eva (Lehar). — Pasodoble	Banda de Ingenieros		
	de Madrid	25 cm. AE 320	Verde
	Idem		

Congreso feminista

VALVERDE SAN JUAN

Jota	Profesores de la Ban-		
	da Municipal de		
	Barcelona	25 cm. AE 214	Verde
DECEPCIÓN (Mazzi). — Mazurca.	Idem		

**La Conquista de Madrid**

GAZTAMBIDE

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Romanza	Sagi-Barba		
LA CASITA BLANCA (Serrano).— Dúo	F. Lázaro y Domingo. Palet y Navarro ...	25 cm.	AC 36 Violeta
Dúo		30 cm.	AD 27 Violeta
LA CRUZ BLANCA (Brull).— Brindis.....	Navarro y Coro		

La Corte de Faraón. — LLEÓ

Couplets de la Babilonia.— (I y II couplets)	Andrés y Coro	25 cm.	AE 248 Verde
Garrotín	Gonzalito y Mariner.		
Couplets de la Babilonia.— (III y IV couplets)	Andrés y Coro	25 cm.	AE 249 Verde
Las viudas	Andrés y Blanch ...		
Fantasía	Banda del Batallón de Cazadores de Llerena, n.º 11	25 cm.	AE 261 Verde
Pasodeble con cornetas	Idem		

Las Corsarias. — PARADAS

Y GIMÉNEZ Y ALONSO

Himno a la bandera	Cabrera y Coro	25 cm.	AE 680 Verde
Las trovadoras	Cabrera y Coro		
Tabaquillo.....	Orquesta	25 cm.	AE 414 Verde
Las dormilonas	Cabrera y Coro		
Paso doble.....	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 347 Verde
EL PÁJARO AZUL (Millán).— Fado	Idem		

La Codorniz sencilla. — MARQUINA Y PADILLA

Fox-trot	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 345 Verde
EL As (Calleja).—La Madelón.	Banda del Gramófono		

La Cruz blanca. — BRULL

Brindis.....	Navarro y Coro.....		
LA CONQUISTA DE MADRID (Gaztambide).—Dúo.....	Palet y Navarro....	30 cm.	AD 27 Violeta

Los de Cuba. — RUBIO

Guajiras.....	La Torrerica		
EL TRUST DE LOS TENORIOS (Serrano).—Jota	La Torrerica	25 cm.	AE 520 Verde



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Cuba libre. — CABALLERO

Vals	<i>Mayendia</i>	25 cm. AA 84 Negro
BOHEMIOS (Vives). — Aria de Cosette.....	<i>Mayendia y Lahera.</i>	

El Chaleco blanco. — CHUECA

Pasodoble con cornetas	<i>Profesores de la Ban-</i>	25 cm. AE 298 Verde
LA RUMBA (Valverde San Juan). —Baile cubano	<i>da Municipal de Barcelona</i>	

*Idem***El Diablo en el poder. — BARBIERI**

Romanza	<i>Sagi-Barba</i>	25 cm. AC 34 Violeta
MISS HELYETT (Audrán). —Ro- manza de Ricardo	<i>Sagi-Barba</i>	

Los Diamantes de la Corona

BARBIERI

Bolero	<i>Banda Municipal de</i>	25 cm. AA 44 Negro
LAS HIJAS DEL ZEBEDEO (Cha- pi). — Carceleras	<i>Madrid</i>	

*Idem***La Dolores. — BRETON**

Jota	<i>Bezares</i>	25 cm. AE 238 Verde
EL DUO DE LA AFRICANA (Ca- ballero). — Dúo-Jota	<i>Elena Fons y Parés.</i>	

Di que es verdad	<i>Palet</i>	25 cm. 2-62227 Rojo
------------------------	--------------------	---------------------

Jota	<i>Valencia</i>	30 cm. AF 32 Verde
COLOMBINE (Delahaye). — Mi- nuetto	<i>Idem</i>	

Pasodoble	<i>Alabarderos de Ma-</i>	25 cm. AA 28 Negro
EL BAILE DE LUIS ALONSO (Ji- ménez). — Potpourri	<i>drid</i>	

Dúo	<i>Cortada</i>	30 cm. AB 128 Negro
LA TEMPESTAD (Chapi). —Salve	<i>Palet, Coro y banda</i>	

Jota	<i>durrias</i>	30 cm. 062082 Rojo
	<i>durrias</i>	



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

El Dominó azul. — ARRIETA

Romanza	Corts	25 cm. AA 69 Negro
LA ALEGRÍA DEL BATALLÓN (Serrano). — Canción del soldado	Corts	

Don Lucas del Cigarral. — VIVES

Serenata	Navarro	25 cm. AA 49 Negro
LA TEMPESTAD (Chapi). — Monólogo	Navarro	

Las Dos Princesas. — CABALLERO

Vals	Sagi-Barba	25 cm. AC 37 Violeta
EL DÚO DE LA AFRICANA (Cabballo). — Dúo	Sagi-Barba y Vela	
Canción zingara	Salas y Coro	

MARUXA (Vives y Frutos). — Monólogo (II acto)

Navarro	33 cm. AB 130 Negro
---------------	---------------------

La Dogaresa. — LÓPEZ MONIS Y MILLÁN

Dúo de Miccone y Zabulón ..	Sagi-Barba y Beut ..	30 cm. AD 28 Violeta
Romanza de Marieta	Vela	
Quinteto de los pajés	Arellano, Conti, Albiach, Alfonso y Guillén	25 cm. AC 80 Violeta
Duetto cómico de Rosina y Zabulón	Arellano y Beut ..	
Canción de las flores	Vela y Sagi-Barba ..	
Intermezzo	Orquesta del Gramofono	25 cm. AC 81 Violeta
Cuento	Sagi-Barba	25 cm. AC 83 Violeta
Tarantella	Idem	
Serenata veneciana	Castro, Coro y banda de guitarras y bandurrias	30 cm. AD 22 Violeta
Romanza de Paolo	Castro	
Dúo de Marieta y Miccone (I parte)	Vela y Sagi-Barba ..	30 cm. AD 29 Violeta
Dúo de Marieta y Miccone (II parte)	Idem	
Fox-trot	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm. AE 346 Verde
BLANCO Y NEGRO (Millán). — Fado	Idem	

LOS Dragones de París

OLIVEROS, CASTELLVÍ Y LUNA

COUPLETS	Caballé y Coro	25 cm. AE 121 Verde
DUETTO CÓMICO	Saus y Diaz	



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

El Dúo de la Africana. — CABALLERO

Canción andaluza	Elena Fons	25 cm. AE 246	Verde
Dúo	Meana y López	25 cm.	AE 246
Dúo	Sagi-Barba y Vela	25 cm. AC 37	Violeta
LAS DOS PRINCESAS (Caballero). Vals	Sagi-Barba	25 cm.	AC 37
Dúo-Jota	Elena Fons y Parés	25 cm. AE 238	Verde
LA DOLORES (Bretón).—Jota..	Bezares	25 cm.	AE 238
Dúo de Josepini y Querubini .	Sagi-Barba y López	25 cm.	AC 78
LA PRINCESA DEL DOLLAR (Leo Fall). — Cuarteto.....	Sagi-Barba, Vela, Haro y López	25 cm.	AC 78

El Duquesito. — FRUTOS Y VIVES

Dúetto Duquesito y Noze ...	Pinillos y Lledó	25 cm. AE 711	Verde
Coro de damas	Pinillos, Lledó y Coro	25 cm.	AE 711

La Duquesa del Tabarín.

A. CADENAS Y LEO BAR

Salida de Frou-Frou	Hidalgo	25 cm. AE 603	Verde
Duetto Frou-Frou y Sofía	Hidalgo y Barreto... .	25 cm.	AE 603
Octavio y telefonistas	Cabasés, Lladó, San- tamaria, Godoy y Martos	25 cm. AE 481	Verde
Dúo Ketty y Octavio	Vilar y Cabasés.....	25 cm.	AE 690
Vals de las sombras	Vilar, Hidalgo y Coro	25 cm.	AE 690
Duetto cómico Frou-Frou y Sofía.....	Hidalgo y Barreto...	25 cm.	AE 390
Vals	Tziganes Paris	25 cm.	AE 390
GENTE BIEN (González). — Fox-trot	Idem	25 cm.	AE 390

La Edad de Hierro

HERMOSO Y GARCÍA ÁLVAREZ

Schottisch	Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona	25 cm. AE 200	Verde
LA GATITA BLANCA (Jiménez y Vives). — Machicha	Idem	25 cm.	AE 200

Emigrantes. — CALLEJA Y BARRERA

Granadinjas	Tito Schipa	25 cm. 7-82035	Rojo
Granadinjas	Palet	25 cm. 2-82261	Rojo
Granadinjas	Soler	25 cm.	AE 245
Los MAJOS DE PLANTE (Chapi). Coplas del ciego	Carrión y Coro	25 cm.	AE 245



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

EMIGRANTES (continuación)

Granadinas	Gandia	25 cm. AE 240 Verde
Enseñanza libre. — JIMÉNEZ		

Habanera de las ligas *Soler*.....

El Encanto de un Vals. — STRAUSS

Dúo *Sagi-Barba y Alarcón*

Entre mi mujer y el negro

BARBIERI

25 cm. AC 43 Violeta

Tango *Sagi-Barba*Romanza *Navarro*GIGANTES Y CABEZUDOS (Cabezudo). — Aria de Pilar .. *Darnis*

30 cm. AB 129 Negro

La Esclava. — SANTOS, L. ASENSIO

Y MEDIAVILLA

Presentación del Cavalier *Sagi-Barba*Dúo (II parte).... *Sagi-Barba y Vela*Raconto *Sagi-Barba*LA PRIMERA CENTINELA (F. Palomero y Marquina). — Alborada gallega *Vela*

25 cm. AC 55 Violeta

Ese es mi hermanito

FOGLIETTI Y LÓPEZ MONIS

Couplets picantes *Pinós*Couplets de la murga *Gonzalito y Coro*

25 cm. AE 252 Verde

El Estreno de anoche

LÓPEZ MONIS Y MARQUINA

Escena cómica con música (Recitado)

Andrés, Peña, Gonzalito, Rufart, Marinier y público...

30 cm. AF 80 Verde

EN LOS TOROS (M. F. Palomero). — Descripción de una corrida

Andrés, Manso, Peña, González y Marinier



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Eva. — LEHAR (arr.) MELANTUCHE

Número de las sillas. Marcha	Iglesias, Aguilar, Perales, López, Viñas, Bódalo y De la Vega	30 cm. AF 78 Verde
Melodrama. Eva y Octavio	Marco y López	
Vals	Orquesta del Gramófono	30 cm. AF 54 Verde
Escena del acto II	Idem	
Pasodoble	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 320 Verde
EL CONDE DE LUXEMBURGO (Lehar). — Pasodoble	Idem	

La Gatita blanca. — JIMÉNEZ Y VIVES

La machicha	Profesores de la Banda Municipal de Barcelona	25 cm. AE 200 Verde
LA EDAD DE HIERRO (Hermoso y García Alvarez). — Schottfisch	Idem	

El Gato montés. — PENELLA

Pasodoble taurino	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 321 Verde
EL TAMBOR DE GRANADEROS (Chapí). — Pasodoble	Idem	
Pasodoble	Orquesta Tziganes de Paris	25 cm. AE 382 Verde
BEBÉ (E. Sanginés). — Fox-trot	Idem	

La Geisha. — SIDNEY JONES

Selección (I parte)	Banda de Coldstream Guards de Londres	30 cm. AB 87 Negro
Selección (II parte)	Idem	

La Generala. — PERRÍN, PALACIOS Y VIVES

Canción de Arlequín (ac. orquesta y celesta)	Rodríguez	25 cm. AE 499 Verde
Raconte del Príncipe	García Romero, Perales y Vela	
Dúo de la Generala y el Príncipe (I parte)	Rodríguez y García	25 cm. AE 687 Verde
Dúo de la Generala y el Príncipe (II parte)	Rodríguez y García	
	Idem	



LA GENERALA (continuacion)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Dúo de Olga y el Príncipe (II parte)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 686 Verde
Serceto cómico	<i>Rodriguez, Garcia Ro- mero y Recober...</i>		
Pasodoble con cornetas	<i>Banda del Batallón de Cazadores de Llere- na, n.º 11</i>	25 cm.	AE 263 Verde
EL CONDE DE LUXEMBURGO (Lehar).—Pasodoble con cor- netas	<i>Idem</i>		

Gigantes y Cabezudos.— CABALLERO

Anda, vé y dile al Alcalde ..	<i>Sandfor, Mariner y</i>	25 cm.	AE 236 Verde
Coro de repatriados	<i>Coro</i>		
Coro de repatriados	<i>López y Coro</i>		
Coro de repatriados	<i>Palel y Coro</i>	032079	Rojo
Jota	<i>Gandia y Coro</i>	30 cm.	AF 62 Verde
Si las mujeres mandasen.—Jota	<i>Arana</i>	25 cm.	AA 83 Negro
LA RABALERA (Vives).—Jota..	<i>Arana</i>		
Aria de Pilar	<i>Darnis</i>	30 cm.	AB 129 Negro
ENTRE MI MUJER Y EL NEGRO (Barbieri).—Romanza.....	<i>Navarro</i>		
Gran Salve	<i>Darnis y Coro</i>	30 cm.	AB 131 Negro
EL ANILLO DE HIERRO (Mar- qués).—Dúo	<i>Navarro y Darnis...</i>		

Las Golondrinas.—(Drama lírico).

MARTÍNEZ SIERRA Y USANDIZAGA

Romanza (acto I) «Caminar, caminar»	<i>Sagi-Barba</i>	30 cm.	AD 18 Violeta
Escena final acto I «Mélodrama»	<i>Sagi-Barba y Vela...</i>		
Pantomima (II parte)	<i>Orquesta del Gramó- fono</i>	30 cm.	AB 107 Negro
Preludio (III acto)	<i>Idem</i>		
Raconto (III acto) «Se reía» ...	<i>Sagi-Barba</i>		
«Juanito, Juanito, Juanito».	<i>González, Garcia, Ra- villa y Asensio</i>	25 cm.	AC 48 Violeta
Escena cómica			
Dúo final (II acto) «Risa infer- nal».....	<i>Sagi-Barba y Vela..</i>	25 cm.	AC 73 Violeta
Canción (I acto)	<i>Vela</i>		
Dúo final (III acto)	<i>Vela y Sagi-Barba..</i>	25 cm.	AC 74 Violeta
Canción «La Primavera»	<i>Vela</i>		
Pantomima (I parte) «Serena- ta de Pierrot»	<i>Sagi-Barba</i>	30 cm.	AD 17 Violeta
Dúo (II acto)	<i>Vela y Sagi-Barba..</i>		
Pantomima (I parte)	<i>Banda Municipal de Madrid</i>	30 cm.	AB 89 Negro
Pantomima (II parte)	<i>Idem</i>		



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

La Gran-Vía

CHUECA Y VALVERDE DURÁN

Caballero de Gracia	Sagi-Barba y Coro..	} 25 cm. AC 30 Violeta
EL GUITARRICO (Pérez y Soriano). — Serenata.....	Sagi-Barba	

El Grumete. — ARRIETA

Romanza	Navarro	} 25 cm. AA 56 Negro
UNA VIEJA (Gaztambide). — Tango y malagueñas	Navarro	
Despedida	Sagi-Barba	

La Guerra Santa. — ARRIETA

Romanza	Sagi-Barba	} 25 cm. AC 31 Violeta

El Guitarrico. — PÉREZ SORIANO

Serenata	Sagi-Barba	} 25 cm. AC 30 Violeta
LA GRAN-VÍA (Chueca y Valverde Durán). — Caballero de Gracia	Sagi-Barba y Coro..	
Serenata	Titta Russo	

La Hebreña. — J. B. PONT Y E. ESTELA

Dúo de tiple y tenor (I parte) ..	Mitchú y V. Romero.	} 25 cm. AE 693 Verde
Dúo de tiple y tenor (II parte).	Mitchú y V. Romero.	

Las Hijas de Eva. — GAZTAMBIDE

Romanza	Sagi-Barba	} 25 cm. AC 32 Violeta
EL JURAMENTO (Gaztambide). — Romanza	Sagi-Barba	

Las Hijas del Zebedeo. — CHAPÍ

Carceleras	Banda Municipal de	} 25 cm. AA 44 Negro
Los DIAMANTES DE LA CORONA (Barbieri). — Bolero	Madrid	



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

La Hora del reparto.—MUÑOZ SECA, PÉREZ FERNÁNDEZ Y J. GUERRERO

Himno bolchevique.....	<i>Carrión, Llanya, Frontera y Martínez.....</i>	25 cm. AE 703 Verde
Coro de viejos	Coro	

El Huertecillo.—CALERO, RUBIALES, MONTERDE Y GELABERT

Dúo	<i>Navarro y Bonastre.</i>	25 cm. AA 99 Negro
EL CONDE DE LUXEMBURGO (Lehar, arr. Lleó). — Dúo .	<i>Navarro y Bonastre.</i>	

El Húsar de la Guardia

JIMÉNEZ Y VIVES

Pasodoble	<i>Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona</i>	25 cm. AE 202 Verde
El Iluso Cañizares. — VALVERDE, SAN JUAN Y CALLEJA		

Schottisch	<i>Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona</i>	25 cm. AE 202 Verde
El Iluso Cañizares. — VALVERDE, SAN JUAN Y CALLEJA		

Juegos malabares

ECHEGARAY Y VIVES

Canción del pajarito.....	<i>Mayendia, Rufart y Carrión</i>	30 cm. AF 72 Verde
Danza oriental.....	<i>Mayendia, Rufart, Lahera y Coro</i>	

Jugar con fuego. — BARBIERI

Coro de locos	<i>Sagi-Barba y Coro..</i>	25 cm. AC 40 Violeta
Romanza	<i>Vela</i>	

La vi por vez primera (Ro- manza	<i>Corts</i>	25 cm. AA 68 Negro
EL TRUST DE LOS TENORIOS (Serrano). — Jota	<i>Corts</i>	



Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

El Juramento. — GAZTAMBIDE

Dúo de la Diana	<i>Vela y Sagi-Barba.</i>	25 cm. AC 70	Violeta
Dúo del piano	<i>Vela y Sagi-Barba.</i>		
Dúo del piano	<i>Vela y Sagi-Barba.</i>	30 cm. AD 15	Violeta
A TUS OJOS (Fuster). — Canción española	<i>Sagi-Barba</i>		
Romanza	<i>Sagi-Barba</i>	25 cm. AC 32	Violeta
LAS HIJAS DE EVA (Gaztambide). — Romanza	<i>Sagi-Barba</i>		
Romanza	<i>Navarro</i>	30 cm. AB 127	Negro
LA REVOLTOSA (Chapi). — Dúo.	<i>Navarro y Darnis</i>		
Romanza	<i>Navarro</i>	25 cm. AA 64	Negro
EL TESORO (M. F. de la Puente y Vives). — Canción de la forja	<i>Navarro</i>		

Lanceros. — M. CHACEL

Diálogo de Pérez y don Simón .	<i>Alarcón y Gonzalito..</i>	25 cm. AE 453	Verde
LA NOCHEBUENA DEL SOLDADO (M. F. Palomero). — Escena descriptiva en campaña....	<i>Alarcón, Gonzalito, Mariner y Córdoba</i>		

Los Leones de Castilla

J. MOYRÓN Y SERRANO

Invocación a Alah	<i>Bruna y Coro</i>	30 cm. AF 65	Verde
Lectura de la carta	<i>Ballo</i>		
Lamentos de Hazema	<i>Sagi-Barba</i>	25 cm. AC 5	Violeta
Lectura de la carta	<i>Vela</i>		
Dúo (I parte)	<i>Vela y Sagi-Barba..</i>	25 cm. AC 6	Violeta
Dúo (II parte)	<i>Vela y Sagi-Barba..</i>		

La Llama (drama lírico).- G. MARTÍNEZ SIERRA Y J. M. USANDIZAGA

Romanza de Adrián	<i>Corts</i>	30 cm. AD 21	Violeta
Dúo Adrián y Tamar (I acto) .	<i>Albertini y Corts</i>		

Los Majos de plante. — CHAPÍ

Coplas del ciego	<i>Carrión y Coro</i>	25 cm. AE 245	Verde
EMIGRANTES (Calleja y Barrera). — Granadinas	<i>Soler</i>		

**Marina. — ARRIETA**

		Tama-	Número	Color
		ño	a pedir	etiqueta
Preludio y Coro	Coro y orquesta....	25 cm.	AA 95	Negro
Tango	Navarro y Coro....			
Seguidillas	Navarro y Coro....	25 cm.	AA 96	Negro
Dúo de Marina y Jorge	Darnis y Cortada....			
Romanza de tenor (I parte)	Cortada y Coro....	25 cm.	AA 97	Negro
Romanza de tenor (II parte)	Darnis, Cortada, Mi- racle y Coro			
Barcarola	Darnis y Coro	30 cm.	AB 134	Negro
Dúo Marina y Pascual	Darnis y Miracle ..			
Dúo de Jorge y Roque	Cortada y Navarro..	30 cm.	AB 135	Negro
Concertante	Darnis, Cortada, Na- varro, Miracle y Coro			
Terceto (I parte).....	Darnis, Cortada y Navarro	30 cm.	AB 136	Negro
Terceto (II parte)	!dem			
Cuarteto	Vela, Abella, Sagi- Barba y Meana ..	30 cm.	AD 23	Violeta
LOS CADETES DE LA REINA (Moyrón y Lluna).—Balada..	Vela y Sagi-Barba..			
Romanza de tenor (I parte)	Palet y Coro	25 cm.	2-62206	Rojo
Romanza (II parte)	Palet, Albertini, Ma- ciá y Coro	25 cm.	84439	Rojo
Dúo de Marina y Jorge	Palet y Farri	30 cm.	084184	Rojo
Concertante	Palet, Navarro, Mug- noz, Segura y Coro.	30 cm.	084124	Rojo
Terceto (I parte).....	Farry, Palet y Na- varro	30 cm.	084185	Rojo
Terceto (II parte)	Farry, Palet y Na- varro	30 cm.	084186	Rojo
Dúo de Jorge y Roque	Palet y Navarro....	30 cm.	084189	Rojo
Cuarteto (I parte).....	Farry, Palet, Navarro y Maciá	30 cm.	084187	Rojo
Cuarteto (II parte)	Palet, Navarro y Coro	30 cm.	084188	Rojo
Brindis.....	Vela y López	30 cm.	084134	Rojo
Dúo	Vela y Sagi-Barba..	25 cm.	AC 69	Violeta

La Marsellesa. — CABALLERO

Himno	Navarro y Coro....	25 cm.	AA 71	Negro
GLORIA A LOS POILUS (Girone- lla y Aymamí).—Himno ...	Navarro y Coro....			

Maruxa. — VIVES Y FRUTOS

Canción de Rufo (Golondrón)..	Beut	25 cm.	AA 51	Negro
Canción de Maruxa (I acto)....	Nieto			



OPERETAS Y ZARZUELAS

MARUXA (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Dúo de Maruxa y Pablo (I parte).....	Nieto y Navarro.....	30 cm.	AB 133	Negro
Dúo de Maruxa y Pablo (II parte).....	Nieto y Navarro.....			
Dúo de Maruxa y Pablo (I parte).....	Sagi-Barba y Leonis.....	30 cm.	AD 20	Violeta
Dúo de Maruxa y Pablo (II parte).....	Sagi-Barba y Leonis.....			
Canción de Rufo (II acto) ..	Beu	25 cm.	AA 52	Negro
Terceto	Iglesias, López y Beut			
Dúo de Rosa y Rufo	Iglesias y Beut	30 cm.	AB 132	Negro
Terceto de la carta	Nieto, Iglesias y Beut			
Cuarteto del borreguito	Nieto, Iglesias, López y Beut	25 cm.	AA 94	Negro
Final I acto	Navarro y Miracle			
Canción de Rufo (Golondrín) ..	Navarro	25 cm.	AA 57	Negro
Canción de Rufo (Romanza del II acto)	Navarro			
Dúo de Rosa y Pablo (I parte) ..	Iglesias y Navarro	25 cm.	AA 93	Negro
Dúo de Rosa y Pablo (II parte) ..	Iglesias y Navarro			
Dúo de Rosa y Pablo (I parte) ..	Sagi-Barba y Vela	30 cm.	AD 25	Violeta
Dúo de Rosa y Pablo (II parte) ..	Sagi-Barba y Vela			
Preludio (II acto)	Orquesta del Gramó- fono	30 cm.	AB 109	Negro
Coro y Baile	Coro			
Monólogo (II acto)	Navarro	30 cm.	AB 130	Negro
LAS DOS PRINCESAS (Caballero). Canción zingara	Salas y Coro			
Preludio (II acto)	Banda Municipal de Madrid	25 cm.	AA 46	Negro
Baile (II acto)	Idem			
Pasodoble con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 313	Verde
FAGINA DE ORDENANZA (Mar- quina).—Pasodoble con cor- netas	Idem			

La Mascota. — AUDRÁN

Balada y Coro	Sagi-Barba y Coro ..	30 cm.	AD 14	Violeta
LA PRINCESA DEL DÓLLAR (Leo Fall). — Dúo final	Sagi-Barba y Vela ..			
Dúo Pippo y Bettina	Vela y Sagi-Barba ..	25 cm.	AC 89	Violeta
MARINA (Arríeta). — Dúo de típico y tenor	Vela y López			
Couplets	Vela	25 cm.	AC 53	Violeta
EL TESORO (M. F. de la Puente y Vives). — Jotas	Sagi-Barba			

El Milagro de la Virgen. — CHAPÍ

Plegaria (ac. piano)	Caruso	30 cm.	2-082002	Rojo
----------------------------	--------------	--------	----------	------

**Miss Helyett. — AUDRÁN**

Romanza de Ricardo	Sagi-Barba	25 cm. AC 84 Violeta
EL DIABLO EN EL PODER (Barbieri). — Romanza	Sagi-Barba	

El Molinero de Subiza. — OUDRID

Jota	Banda de Guardias Alabarderos de Ma- drid	25 cm. AA 41 Negro
MAZZANTINI (Jiménez). — Pasodoble taurino	<i>Idem</i>	
Jota	Banda Municipal de Madrid	30 cm. AB 91 Negro
LA BODA DE LUIS ALONSO (Jiménez). — Intermedio	<i>Idem</i>	

Molinos de viento

FRUTOS Y LUNA

Bailable de las lavanderas ...	Orquesta del Gramó- fono	25 cm. AE 358 Verde
LA TIERRA DEL SOL (Calleja). Bolero	<i>Idem</i>	
Dúo de la carta	Manso y Gonzalito ..	30 cm. AF 64 Verde
Serenata	Crespo y Gonzalito ..	
Dúo de tiple y barítono	Vela y Sagi-Barba ..	30 cm. AD 18 Violeta
LA VIUDA ALEGRE (Lehar). — Cuento	Sagi-Barba	
Terceto y Coro (I parte, cuad- ro 2.º)	Manso, Crespo, Gon- zalito y Coro	25 cm. AA 89 Negro
Terceto y Coro (II parte, cuad- ro 2.º)	<i>Idem</i>	
Serenata	Sagi-Barba	25 cm. AC 35 Violeta
LOS MOSQUETEROS GRISES (Var- net). — Romanza	Sagi-Barba	

Monterograff I. — MONTERO

Lo que piensan las estatuas.— «Pitarra» (Recitado en ca- talán)	Montero, Fuentes	25 cm. AE 452 Verde
Lo que piensan las estatuas.— «Clavé» y «Casanova» (Re- citado en catalán)	Montero, Fuentes	



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Moros y Cristianos. — SERRANO

Marcha mora	Profesores de la Band da Municipal de Barcelona	25 cm. AE 208 Verde
EL POLLO TEJADA (Valverde y Serrano). — Pasodoble (Pa- raguaya, con cornetas)	Banda del Batallón de Cazadores de Figueras n.º 6 ...	
Dúo	Mayendia y Gandia.	
EL BARQUILLERO (Chapi). — Pasodoble y jota.....	Mayendia y Lahera.	25 cm. AA 88 Negro

Los Mosqueteros grises. — VARNET

Romanza	Sagi-Barba	25 cm. AC 35 Violeta
MOLINOS DE VIENTO (Luna).— Serenata	Sagi-Barba	

La Mujer divorciada

LEO FALL (arr.) LLEÓ

Pasodoble con cornetas	Banda del Batallón de Cazadores de Llerena n.º 11....	25 cm. AE 208 Verde
SORPRESA DEL ENEMIGO (Mar- quina). — Capricho con diana, paso de ataque y jota.....	Banda del Gramófono	
Vals	Profesores de la Ban da Municipal de Barcelona	
LA PRINCESA DEL DÓLLAR (Leo Fall). — Vals	Idem	25 cm. AE 230 Verde

Mujer y reina. — CHAPÍ

Serenata	Sagi-Barba y Coro..	25 cm. AC 42 Violeta
EL CONDE DE LUXEMBURGO (Lehar, arr. Lleó). — Dúo fi- nal (III acto).....	Vela y Sagi-Barba..	

Las Musas Latinas

MONCAYO Y PENELLA

Pasodoble con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 314 Verde
LA PRINCESA DEL DÓLLAR (Leo Fall). — Pasodoble con cor- netas	Idem	



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Ni a la ventana te asomes

JIMÉNEZ ARDERIUS

- Couplets inocentes *Gonzalito y Mariner.* } 25 cm. AE 451 Verde
Couplet de los guardias *Gonzalito y Mariner.* }

Niña Pancha.--ROMEA Y VALVERDE

- Habanera *Lucrecia Bori* 25 cm. 7-63001 Rojo

El Niño Judío. — PASO, GARCÍA ÁLVAREZ Y LUNA

- Couplet del martirio *Gallego, Carrión, Vera y Corao* } 25 cm. AE 691 Verde
Canción de Manacor *Obón, Fernández, Ferrer, Vera y Corao.* }
- Pasacalle. Las hermanas Catafalo *Gallego y Carrión* } 25 cm. AE 692 Verde
Cuarteto. Serenata cómica ... *Leonis, Gallego, Ferrer y Carrión* }
Leonis } 25 cm. AE 611 Verde
Leonis y Gallego }

El Pájaro azul

LÓPEZ MONIS Y MILLÁN

- Fado *Sagi-Barba* } 25 cm. AC 85 Violeta
Duetto de Pilar y Antón *Saus y Fuentes* }
Duetto de Esteban y Lucinda *Vela y Sagi-Barba* } 25 cm. AC 88 Violeta
Pasodoble de los mirínaques . *Saus, Coro y banda de bandurrias* }
Canción del prisionero *Sagi-Barba* } 25 cm. AC 86 Violeta
Brindis..... *Vela, Sagi-Barba y Coro* }
Dúo de Esteban y Lucinda (acto II) (I parte) *Vela y Sagi-Barba* } 30 cm. AD 30 Violeta
Dúo de Esteban y Lucinda (acto II) (II parte) *Vela, Sagi-Barba y Albiach* }
Canto a la Independencia.... *Sagi-Barba, Vela, Coro y banda de guittarras y bandurrias.* } 25 cm. AC 84 Violeta
Romanza de Lucinda..... *Vela* }
Pasacalle *Profesores de la Banda Municipal de Barcelona* } 25 cm. AE 54 Verde
VUELVE ESPAÑA (Fusté).—Pascalle *Idem* }



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
Caballé	25 cm.	AE 108 Verde
Caballé y Huerta		
Prof. Banda Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 347 Verde
Idem		

EL PÁJARO AZUL (continuación)

Fado	Caballé	25 cm. AE 108 Verde
LA ALSACIANA (Ramos Martín y Guerrero). — Dúo.....	Caballé y Huerta	
Fado	Prof. Banda Municipal de Barcelona	25 cm. AE 347 Verde
LAS CORSARIAS (Alonso). — Paso doble	Idem	

Pan y toros. — BARBIERI

Fantasia	Banda Alabarderos de Madrid	25 cm. AA 28 Negro
Two-STEP	Idem	
Pasodoble y seguidillas	Banda Municipal de Madrid	25 cm. AA 45 Negro
CÁDIZ (Chueca y Valverde Durán). — Caleseras	Idem	

LOS Pápiros. — S. Y J. ÁLVAREZ

QUINTERO Y LUNA

A favó de la corriente. (Guajiras)	Hidalgo y Barreto	25 cm. AE 897 Verde
Lección de Mariquita Peón	Haro y Barreto	
Despedida de Violante	Hidalgo	25 cm. AE 828 Verde
La espuma del champár	Hidalgo	

El Paso de Judas

VALVERDE SAN JUAN

Canción del borrico	Lahera y Carrión	
SANGRE MOZA (Valverde San Juan y Valverde Durán). — Pregón	Soler	25 cm. AE 244 Verde

Pepe Conde, o el mentir de las es-

trellas. — MUÑOZ SECA, PÉREZ

FERNÁNDEZ Y VIVES.

Pregón de los dulces	Leonis	25 cm. AE 658 Verde
Tenor y Coro de monaguillos	Segura y Coro	
Canción madrileña	Leonis	25 cm. AE 657 Verde
Parodia de un cuadro flamenco.	Ortas	
Preludio (II acto)	Arpa, violin y orquesta	25 cm. AE 412 Verde
Invocación mora desde la Giralda	Leonis, Meana, Segura y Coro	



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

La Perfecta casada. — F. ALONSO

Pasodoble	Banda del Regimiento Infantería de León, n.º 38	25 cm. AE 37 Verde
LAUCIEN! (Andrés Sanz). — Pasodoble	Idem	

El Pollo Tejada. — VALVERDE

SAN JUAN Y SERRANO

Machicha paraguaya.....	Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona	25 cm. AE 201 Verde
AGUA, AZUCARILLOS Y AGUAR- DIENTE (Chueca). — Paso doble	Idem	
Pasodoble (Paraguaya, con cor- netas)	Banda del Batallón de Cazadores de Figueras n.º 6	25 cm. AE 206 Verde
MOROS Y CRISTIANOS (Serrano). Marcha mora	Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona	

La Primera centinela

F. PALOMERO Y MARQUINA

Alborada gallega	Vela	25 cm. AC 55 Violeta
LA ESCLAVA (Santos L. Asen- sio y Mediavilla). — Raconto.	Sagi-Barba	
Jota	Sagi-Barba	25 cm. AC 57 Violeta
LA ROSA DEL ALBAICÍN (San- tos Asensio y J. A. Martínez). — Pregón	Idem	

La Princesa de la Czarda

C. GIRALT Y E. KALMAN

Duetto Stasi y Boni	Saus y Parra	25 cm. AE 700 Verde
Duetto Boni y Ferry	Parra, Ruiz y Coro.	
Dúo de Silvia y Edwin.....	Cabrera y Caballé	25 cm. AE 698 Verde
Duetto Stasi y Edwin	Saus y Caballé	
Dúo de Silvia y Edwin (acto II)	Cabrera y Caballé	25 cm. AE 699 Verde
Cuarteto	Cabrera, Saus, Parra	
Couplets de Boni	Parra y Coro	25 cm. AE 489 Verde
Terceto cómico	Cabrera, Parra y Ruiz	



Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

LA PRINCESA DE LA CZARDA (continuación)

- Selección (I parte) *Orquesta de Groot*... } 30 cm. AF 58 Verde
 Selección (II parte) *Idem*

La Princesa del dólar. — L. FALL

Cuarteto	Sagi-Barba, Vela, Haro y López ...	25 cm. AC 78 Violeta
EL DÚO DE LA AFRICANA (Cavallero). — Dúo de Josepini y Querubini	Sagi-Barba y López..	
Dúo final	Sagi-Barba y Vela..	30 cm. AD 14 Violeta
LA MASCOTA (Audrán). — Bala lada de Pippo	Sagi-Barba y Coro..	
Entrada de Freddy	Sagi-Barba	25 cm. AC 44 Violeta
CANTO DE PRIMAVERA (Frutos y Luna). — Romanza	Sagi-Barba	
Vals	Profesores de la Ban da Municipal de Barcelona	25 cm. AE 230 Verde
LA MUJER DIVORCIADA (Leo Fall). — Vals	Idem	
Dúo del examen	Sagi-Barba y Vela..	25 cm. AC 75 Violeta
Dúo de la máquina	Sagi-Barba y Vela..	
Pasodoble con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 314 Verde
LAS MUSAS LATINAS (Moncayo y Penella). — Pasodoble con cornetas	Idem	

Princesitas del Dólar

L. FALL (arr.) CADENAS

Dúo	Salas y Gandia.....	25 cm. AA 92 Negro
AMOR Y OLVIDO (Alvárez). — Romanza	Salas	

El Príncipe Bohemio. — GONZÁLEZ

LARA, MERINO Y MILLÁN

Canción	Navarro y Coro	25 cm. AA 72 Negro
EL AMOR DE LOS AMORES (Pe nella). — Canción del soldado.	Navarro y Coro	
Dúo de Olga y el Príncipe (I parte)	Navarro y Cabrera..	25 cm. AA 102 Negro
Dúo de Olga y el Príncipe (II parte)	Navarro y Cabrera..	
Intermedio	Orquesta del Gramó fono	25 cm. AE 372 Verde
VISION DE SALOMÉ (Joyce). — Vals oriental	Idem	



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta

El Príncipe Carnaval. — CADENAS, ASENSIO MAS, VALVERDE Y SERRANO

Couplet del opio	Hidalgo	} 25 cm. AE 823 Verde
Canción española.....	Hidalgo	
Canción de las modas	Crehuey y Coro	
Serenata de Pierrot «La Luna».	Crehuey y Coro	
El champán	Mari Isaura y Coro	
Canción del Príncipe	Saavedra.....	25 cm. AE 825 Verde
Canción del emigrante	Gandia	25 cm. AE 483 Verde
Fox-trot	Orquesta	

El Príncipe Casto. — ARNICHES, GARCÍA ÁLVAREZ Y VALVERDE SAN JUAN.

Dúo de Anita y el Conde ...	Pérez y Crespo.....	} 30 cm. AF 77 Verde
QUO VADIS? (Chapí). — Escena morisca (I parte)	Mayendia, Rufart y	
	Coro	

El Puñao de rosas. — CHAPÍ

Dúo	Banda Alabarderos de	} 30 cm. AF 28 Verde
SUSPIROS DE ESPAÑA (Alvarez).	Madrid	
Pasodoble	Idem	
Dúo	Navarro y Cabrera..	} 25 cm. AA 4 Negro
AMOR DE LOS AMORES (Pene- lla). — Dúo	Navarro y Cabrera..	
	Navarro y Cabrera..	

Quo vadis? — CHAPÍ

Escena morisca (I parte)	Mayendia, Rufart y	} 30 cm. AF 77 Verde
El. PRÍNCIPE CASTO (Arniches, García Alvarez y Valverde San Juan). — Dúo de Anita y el Conde	Coro	
	Pilar Pérez y Crespo..	

La Rabalera. — VIVES

Jota	Lucrecia Arana	} 25 cm. AA 83 Negro
GIGANTES Y CABEZUDOS (Caba- llero). — Jota «Si las muje- res mandasen»	Lucrecia Arana.....	
Pasodoble con cornetas	Banda del Batallón de Cazadores de	
RUIDO DE CAMPANAS (Lleó).—	Llerena n.º 11....	} 25 cm. AE 218 Verde
Pasodoble con cornetas ...	Idem	



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
—	—	—

La Regolvedera. — MARQUINA

Jota aragonesa	Banda del Batallón de Cazadores de Llerena n.º 11	25 cm. AE 217 Verde
VIVA LA JOTA! (Marquina). — Pasodoble con cornetas ...	Idem	

La Reina Mora. — SERRANO

Dúo de la cárcel	Meana y Domingo	25 cm. AE 242 Verde
Pregón	Soler	

La Remolino. — G. ÁLVAREZ Y F. ALONSO

Couplets	Lacalle, Aparici y Cumbreras	25 cm. AE 701 Verde
Tango del biplano	Aparici, Cumbreras y Coro de niños ...	

La Revoltosa. — CHAPÍ

Dúo	Soler y Moreno	25 cm. AE 250 Verde
Guajiras	Domingo y López	
Dúo	Navarro y Darnis	30 cm. AB 127 Negro
EL JURAMENTO (Gaztambide). Romanza	Navarro	
Monólogo de Cándido	Lamas	25 cm. AE 740 Verde
LA CATEDRAL (Fernández de la Fuente, Jiménez y Foglietti). Monólogo del borracho	Lamas	
Dúo	Bori y Perelló de Se- gurola	30 cm. 3-084000 Rojo

El Rey que rabió. — CHAPÍ

Romanza	Vela	25 cm. AC 68 Violeta
Canción del Rey	Vela y Sagi-Barba	

La Rosa del Albaicín. — SANTOS

ASENSIO Y J. ANTONIO MARTÍNEZ

Dúo (I parte)	Sagi-Barba y Vela	25 cm. AC 78 Violeta
Dúo (II parte)	Sagi-Barba y Vela	
Pregón	Sagi-Barba	25 cm. AC 57 Violeta
LA PRIMERA CENTINELA (M. F. Palomero y Marquina). — Jota	Idem	



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

Ruido de Campanas. — LLEÓ

Pasodoble con cornetas	Banda del Batallón de Cazadores de Llerena n.º 11.....	25 cm. AE 218 Verde
LA RABALERA (Vives). — Pasodoble con cornetas	<i>Idem</i>	

S. M. el Dólar

GIRALT, CAPDEVILA Y OBRADORS

Fox-trot	Coro de señoritas	25 cm. AA 5 Negro
Dúo	Navarro y Bañuls...	

Los Saltimbanquis. — GANNE

Arieta (acto III)	Sagi-Barba	30 cm. AD 13 Violeta
Vals	Vela, Sagi-Barba y	
	Coro	

El Salto del Pasiego. — CABALLERO

Diálogo del P. Cura y Mar- garita	Haro y Garcia.....	25 cm. AE 455 Verde
EL ANILLO DE HIERRO (Mar- qués). — Recitado del Er- mitaño	Moncayo y Garcia....	

El Sanatorio del amor

REVERTER, CELDA Y ESTELA

Fado	Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona	25 cm. AE 356 Verde
LA GRACIA DE DIOS (C. Roig). Pasodoble	<i>Idem</i>	
Los vigilantes	Cabrera y Coro.....	

Los bos-cuits

Fado

La chulilla

Cabrera y Coro.....

Orquesta

Cabrera y Coro.....

Cabrera.....

Sangre moza. — VALVERDE SAN JUAN Y VALVERDE DURÁN

Pregón	Soler	25 cm. AE 244 Verde
EL PASO DE JUDAS (Valverde San Juan). — Canción del borracho	Lahera y Carrión....	



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta

El Señor Joaquín

CABALLERO Y HERMOSO

Alborada	Cabrera	25 cm. AE 247 Verde
Tango y zapateado.....	Cabrera y Parra	

Serafín el Pinturero. — ARNICHES, RENOVALES, FOGLIETTI Y C. ROIG

Couplets de Tadeo	Mayendia y Coro...	25 cm. AE 376 Verde
Fox-trot	Orquesta del Gramó- fono	

Los Sobrinos del Capitán Grant

CABALLERO

Vals en el fondo del mar....	Orquesta Sinfónica del Gramófono ...	30 cm. AF 53 Verde

Soldado de chocolate. — STRAUSS (arr.) ZALDÍVAR

Aria del retrato.....	Manso	25 cm. AE 216 Verde
Pasodoble con cornetas	Banda del Batallón de Cazadores de Llerena n.º 11....	
DE REGRESO (Pardo).—Polca .	Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona	

Sueño de Pierrot. — FRUTOS Y BARRERA

Serenata	Sagi-Barba	25 cm. AC 61 Violeta
LA ALEGRÍA DEL AMOR (Cade- nas, A. Mas y Luna). — Se- renata	Idem	

El Tambor de Granaderos.—CHAPÍ

Couplets de los milagros	Fonrat, Carríon y Valverde	30 cm. AF 68 Verde
EL BARBERO DE SEVILLA (Ji- ménez y Nieto).—Polonesa..	Mayendia	
Pasodoble	Banda de Ingenieros de Madrid	

EL GATO MONTÉS (Penella). — Pasodoble taurino	Idem	25 cm. AE 321 Verde
--	------	---------------------



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

La Tela de araña. — NIETO

Barcarola	Navarro	} 25 cm. AA 50 Negro
CATALINA (Gaztambide).—Canción del soldado	Idem	

La Tempestad. — CHAPÍ

Salve	Palet	30 cm. 082078 Rojo
Aria de las joyas	Vela	{ 25 cm. AC 47 Violeta
Romanza	Sagi-Barba	
Concertante (I parte)	Navarro, Darnis, Homs, Marqués, Pascual y Coro	30 cm. AB 138 Negro
Concertante (II parte)	Navarro, Darnis, Homs, Estany, Miracle y Coro	
Monólogo	Navarro	25 cm. AA 49 Negro
Don LUCAS DEL CIGARRAL (Vives).—Serenata	Idem	
Salve	Mario Cortada	30 cm. AB 128 Negro
LA DOLORES (Bretón).—Dúo..	Cortada y Darnis	
Dúo de típles	Darnis y Homs	
EL ANILLO DE HIERRO (Marqués).—Concertante	Darnis, Marqués, Miracle y Coro	30 cm. AB 137 Negro
Balada fantástica	Navarro y Coro	
EL TIRADOR DE PALOMAS (A. Mas y Vives).—Jota	Navarro y Coro	25 cm. AA 81 Negro

El Tesoro. — FERNÁNDEZ DE LA PUENTE Y VIVES

Canción de la forja	Navarro	} 25 cm. AA 84 Negro
EL JURAMENTO (Gaztambide).—Romanza	Navarro	
Fado	Sagi-Barba	25 cm. AC 52 Violeta
Granadinas	Vela	
Jotas	Sagi-Barba	25 cm. AC 53 Violeta
LA MASCOTA (Audrán).—Couplets	Vela	
Fado	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 318 Verde
Fox-trot	Idem	
Jota	Idem	
CHARLOT (San Miguel).—Paso doble humorístico	Idem	25 cm. AE 319 Verde

La Tierra del Sol. — CALLEJA

Bolero	Orquesta del Gramófono	} 25 cm. AE 358 Verde
MOLINOS DE VIENTO (Luna).—Número mímico de las lavanderas	Idem	



Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

El Tirador de palomas

A. MAS Y VIVES

Jota	Navarro y Coro.....	} 25 cm. AA 61 Negro
LA TEMPESTAD (Chapí). — Ba- lada fantástica	Idem	

Trianerías. — MUÑOZ SECA, PÉREZ FERNÁNDEZ Y VIVES

Marcha de los armados	Carrión y Coro.....	} 25 cm. AE 482 Verde
LOS CALABRESES (Jackson Ve- yan y E. G. del Castillo). —		
Marcha de los carabinieri .	Román, Carrión y Fischer	

El Trust de los Tenorios. — SERRANO

«Te quiero». — Jota	Miguel Fleta	25 cm. 7-62034 Rojo
Serenata de trovadores	Lahera y Coro.....	} 25 cm. AE 467 Verde
Jota	Gandia y Coro.....	
Jota	La Torrerica	} 25 cm. AE 520 Verde
Los DE CUBA (Rubio). — Gua- jiras	La Torrerica	
Jota	Xilophone.....	} 25 cm. AE 715 Verde
FRASCUELO (Juarranz). — Pa- sacalle	Xilophone.....	
Jota	Corts	} 25 cm. AA 68 Negro
JUGAR CON FUEGO (Barbieri). Romanza «La vi por vez pri- mera»	Corts	

Las Uñas del gato. — A. RENDÓN Y R. MILLÁN

Enfado.....	Caballé, Díaz y Saus.	} 25 cm. AE 118 Verde
Sardana	Caballé, Lluro y Cobla	

Una vieja. — GAZTAMBIDE

Tango y malagueñas	Navarro	} 25 cm. AA 56 Negro
EL GRUMETE (Arrieta). — Ro- manza	Navarro	

El Vals de los pájaros

FIRPO, PARERA Y WORSLEY

Final tercer acto	Parera	} 25 cm. AE 480 Verde
Couplets	Suárez, Parera y Coro	
Vals final	Navarro	
VIVA ARAGÓN! (Blanch y Bor- guíñ). — Jota	Palet y Coro	} 25 cm. AC 58 Violeta



OPERETAS Y ZARZUELAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

La Verbena de la Paloma. — BRETON

Canción de Julián	Mayendla, Gandia, Carrión y Gonzalito	
Dúo (Escena ¿Dónde vas con mantón?, etc.)	Perales, Gandia, Ca- rríon, Gonzalito y Coro	30 cm. AF 73 Verde
Couplets de don Hilarión	Moreno	25 cm. AE 235 Verde
Dúo	Baró y Vidal	
Preludio y fragmento.....	Banda de Alabarderos de Madrid	30 cm. AF 25 Verde
PANADEROS (Bretón)	Idem	
Soleá	Soler	25 cm. AE 241 Verde
LA VIEJECITA (Caballero). — Dúo	Domingo y Benítez..	

La Viejecita. — CABALLERO

Brindis	Arana y Coro	30 cm. AF 67 Verde
Canción de la Viejecita	Arana	
Canción del espejo	Arana	25 cm. AA 82 Negro
LA BALADA DE LA LUZ (Vives). Balada-Dúo	Arana y Meana ... Domingo y Benítez..	
Dúo	Soler	25 cm. AE 241 Verde
LA VERBENA DE LA PALOMA (Bretón). — Soleá	Banda de Alabarderos de Madrid	25 cm. AA 27 Negro
Minuet	Idem	
LA VIUDA ALEGRE (Lehar). — Vals		

La Viuda alegre. — LEHAR

Canción de la villa	Vela y Coro	
Marcha	Sagi-Barba, López, Meana, Gamero y Moreno	25 cm. AC 67 Violeta
Cuento	Sagi-Barba	30 cm. AD 13 Violeta
MOLINOS DE VIENTO (Luna). — Dúo de tiple y barítono	Vela y Sagi-Barba..	
El cuento	Manso y Crespo....	30 cm. AF 78 Verde
Dúo del jardín	Manso y Gandia....	
Vals embriagador	González Crespo y Coro	25 cm. AA 90 Negro
Dúo del caballo	Manso y Crespo....	
Vals	Banda de Alabarderos de Madrid	25 cm. AA 27 Negro
LA VIEJECITA (Caballero). — Minuet	Idem	

Voces de Primavera. — STRAUSS

Vals	Pareto	30 cm. 053155 Rojo
------------	--------------	--------------------



DISCOS

MARCA

"GRAMÓFONO"

ROMANZAS Y MELODÍAS

(Impresión internacional)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
A la luz de la luna (Antón).	Caruso y De Gogorza.	30 cm. 2-064001	V. claro
Addio (Tosti)	Caruso	30 cm. 2-052035	Rojo
Addio a Napoli (T. Cottrau).	Caruso	25 cm. 7-52159	Rojo
Agnus Dei (Bizet).....	Caruso (ac. orquesta y piano)	30 cm. 02470	Rojo
A la Granada (Alvarez)	Caruso	30 cm. 2-062007	Rojo
L'alba separa della luce l'om- bra (Tosti)	Caruso	25 cm. 7-52104	Rojo
Amor mío (Gaeta Giicciardi).—	Caruso	25 cm. 7-52055	Rojo
Vals	Caruso	25 cm. 7-52055	Rojo
Amor mío (Ricciardi). — Vals vocal	Michailowa (ac. pia- no y violín)	25 cm. AA 76	Negro
Ave Maria (Gounod)	Michailowa		
Sérénade (Gounod)	Caruso y Elman (ac. violin)	30 cm. 02472	Gamuza
Ave Maria (Kahn)	Melba y Kubelik (ac. violin)	30 cm. 03333	Gamuza
Ave Maria (Gounod)	Mc Cormack y Kreiss- ler (ac. violin)	30 cm. 02541	Rojo
Ave Maria (Gounod)	Gluck y Zimbalist (ac. violin)	30 cm. 03347	Rojo
Ave Maria (Bach-Gounod) ...	Caruso	25 cm. 7-52162	Rojo
A Vucchella (Tosti)	Fleta	30 cm. 2-062009	Rojo
Ay, Ay, Ay (Osman Pérez) ...	Caruso	25 cm. 7-32004	Rojo
Because (Guy d'Hardenot) ...	Caruso	30 cm. 2-052177	Rojo
Campane a Sera (Billi Malfet- ti)	Caruso	30 cm. 2-052153	Rojo
Le Campane di San Giusto (Arena)	Caruso	25 cm. 7-52026	Rojo
Canta pe'me (De Curtis).—Can- ción napolitana			



Impresión internacional			
Tama- ño	Número a pedir	Color	etiqueta

La Capinera (J. Benedic)	Galli-Curci	25 cm.	7-53029	Rojo
Carmela (Curtis) — Canto Sorentino	Mc Cormack y Kreisler (violín)	25 cm.	7-52075	Rojo
Carmela mía (Cannio)	Fernando de Lucia..	25 cm.	2-52773	Rojo
Carnevale di Venezia (Benedict) (I parte)	Tetrazzini	30 cm.	2-053043	Rojo
Carnevale di Venezia (Benedict) (II parte)	Tetrazzini	30 cm.	2-053044	Rojo
El celoso (F. M. Alvarez) ...	De Gogorza	25 cm.	7-82014	Rojo
Cielo Turchino (M. S. Ciociano).	Caruso	25 cm.	7-52073	Rojo
Canción napolitana	Caruso	30 cm.	2-032027	Rojo
Chanson de Juin (Benjamín Godard)	Journet	25 cm.	7-82025	Rojo
Chant belge patriótico 18th. Century	Caruso	30 cm.	2-032022	Rojo
Chantique de Noël (A. Adam), en francés	Lucrezia Bori	25 cm.	7-83003	Rojo
Clavelitos (Valverde) (ac. orquesta y mandolina)	Amelita Galli-Curci.	25 cm.	7-83005	Rojo
Clavelitos (Valverde San Juan y Cadenas)	Caruso	30 cm.	2-052080	Rojo
Core'ngrato (Caroli).— Canción napolitana	Caruso y Journet... .	30 cm.	2-034018	V. claro
Crucifix (Faure). — Duetto	Bori	25 cm.	7-53011	Rojo
Danza (Pepoli-Rossini). — Tarantela napolitana.....	Caruso	30 cm.	2-052088	Rojo
La danza (Rossini).—Tarantela napolitana.....	M. Battistini	30 cm.	052319	Rojo
Delizia (Denza)	Caruso y Elman (violin)	30 cm.	2-032017	Gamuza
Les deux sérenades (Leoncavallo (en francés)	Caruso	30 cm.	02898	Rojo
Dreams of long ago (Carroll). Caruso (en inglés)	Titta Rufo	30 cm.	2-052103	Rojo
I due granatieri (Schumann).. .	Titta Rufo	25 cm.	2-52679	Rojo
E canta il grillo (Billi)	Caruso	30 cm.	2-032028	Rojo
Echo lointain de ma jeunesse! (Tchaikowsky) (en francés) ..	Caruso y Elman (violin)	30 cm.	2-032010	Gamuza
Elegie (Massenet) (ac. piano y violín) (en francés) ...	Caruso	30 cm.	2-052058	Rojo
Eternamente (Mascheroni). — Balada	Caruso	30 cm.	2-052077	Rojo
Fenesta che lucive (Bellini) ..	Caruso	25 cm.	4-2122	Rojo
For you alone (O'Reilly Geehl) (en inglés)	Mc Cormack	25 cm.	7-52061	Rojo
Funiculí, funiculà (Denza). — Canción napolitana	M. Battistini.....	30 cm.	052324	Rojo
Gondola nera (Rotoli). — Ballata (ac. piano)	Caruso	25 cm.	7-52043	Rojo
Guardann'a Luna (De Crescenzo). — Canción	Caruso	30 cm.	2-052035	Rojo
Goodbye (Tosti). — Addio	Caruso	25 cm.	7-32009	Rojo
Hantise d'amour (Sculc)	Caruso	30 cm.	2-032008	Rojo
Hosanna (Granier)	Journel	25 cm.	7-82022	Rojo
Himno argentino (Conradi)...	Caruso	25 cm.	7-52118	Rojo
Himno de Garibaldi (Luigi Mercantini)				



Impresión internacional			
Tamano	Número a pedir	Color	etiqueta

Il bacio (Arditi). — Vals	Graciella Pareto	30 cm.	2-053179	Rojo
Ideale (Tosti)	Caruso	30 cm.	052154	Rojo
In questa tomba oscura (Beethoven)	Chaliapine	30 cm.	2-052212	Rojo
Ideale (Tosti) (ac. piano)	M. Battistini	30 cm.	052320	Rojo
Incantatrice (Arditi). — Vals	Galvany	30 cm.	053165	Rojo
Invocación al sol. — Canción popular rusa.	Chaliapin y Coro	30 cm.	022187	Rojo
Largo (Haendel)	Caruso	30 cm.	2-052180	Rojo
Lasciati amar (Leoncavallo)	Caruso	25 cm.	7-52042	Rojo
Linda mia	Emilio de Gogorza	25 cm.	7-82016	Rojo
Lolita (Buzzi Peccia)	Caruso	30 cm.	082005	Rojo
Love is mine (Teschemascher y Gartner) (en inglés)	Caruso	25 cm.	4-2205	Rojo
Luna d'Estate (Tosti)	Caruso	25 cm.	7-52080	Rojo
Malagueña (Pagans)	Bori	25 cm.	7-63002	Rojo
Malena (Titta). — Ma tu sfiorata di rugiada	Titta Ruffo	25 cm.	2-52623	Rojo
Mamma mia che vo' sapé? (Nutile)	Caruso	30 cm.	2-052005	Rojo
Manella mia (Valente). — Canción napolitana	Caruso	30 cm.	2-052091	Rojo
Marechiare (Tosti). — Canción	Titta Ruffo	30 cm.	052383	Rojo
Marche Lorraine (Ganne)	Journet	25 cm.	7-32029	Rojo
Maria Mari! (Di Capua). — Canción napolitana	Titta Ruffo	25 cm.	2-52820	Rojo
Maria Marl (Di Capua)	Dimitri Smirnoff	25 cm.	7-52174	Rojo
La Mantilla (F. M. Alvarez)	Battistini	25 cm.	7-82020	Rojo
La Marseillaise (Rouget de l'Isle). — Himno	Journet	30 cm.	032038	Rojo
La Marseillaise (Rouget de l'Isle). — Himno	Chaliapin	30 cm.	032281	Rojo
Mattinata (Leoncavallo)	Caruso (ac. piano)	25 cm.	52034	Rojo
Messe Solennelle (Rossini). — Domine Deus	Caruso	30 cm.	2-052195	Rojo
Mi niña (Guetary)	E. de Gogorza	30 cm.	2-062000	Rojo
La mia canzone (Tosti)	Caruso	25 cm.	7-52088	Rojo
El mensajero de amor (Vals, op. 64 Chopin; arr. Puzzi-Peccia)	Galli-Curci	25 cm.	7-53051	Rojo
Mia sposa sarà la mia bandiera (Rotoli)	Caruso	30 cm.	2-052106	Rojo
Musica proibita (Gastaldoni)	Caruso	30 cm.	2-052129	Rojo
Munasterio (P. Mario Costa)	Titta Ruffo	25 cm.	7-52169	Rojo
Noche serena	E. de Gogorza	25 cm.	7-82017	Rojo
Novembre (Tremisot)	Titta Ruffo	25 cm.	7-32039	Rojo
● Bimba, Bimbetta (Sibella). — Oh che m'importa (E. Titta). — Romanza	Graciella Pareto	30 cm.	2-053174	Rojo
Occhi celeste (De Crescenzo)	Titta Ruffo	25 cm.	7-52082	Rojo
O sole mio (Di Capua)	Caruso	30 cm.	2-052149	Rojo
Occhi di Fata (Denza)	Caruso	25 cm.	7-52092	Rojo
La Paloma (Yradier). — Habanera	M. Battistini	30 cm.	052371	Rojo
La Paloma (Yradier)	Bori	30 cm.	2-083005	Rojo
La partida (F. M. Alvarez). — Canción española (ac. piano)	E. de Gogorza	30 cm.	2-082005	Rojo
Per la Patria (Cocchi). — «Bella Patria»	Caruso	30 cm.	2-082003	Rojo
	M. Battistini	30 cm.	052140	Rojo



Impresión internacional			
Tamano	Número a pedir	Color	etiqueta

Perchè? (Pennino)	Caruso	30 cm.	2-052088	Rojo
Pietà, signore (Stradella)	Caruso	30 cm.	2-052154	Rojo
Père de la Victoire (Ganne)	Journet	25 cm.	7-32030	Rojo
Pimpinella, Florentine Song (Tchaikowsky)	Caruso	25 cm.	7-52038	Rojo
Pour un baiser (Tosti)	Caruso	25 cm.	7-32000	Rojo
Pourquoi? (Tchaikowsky)	Caruso	25 cm.	7-32012	Rojo
Preghiera (De Muro)	De Muro	30 cm.	2-052148	Rojo
Pregúntale a las Estrellas....	E. de Gogorza	25 cm.	7-62018	Rojo
La procesión (C. Franck) (en francés)	Caruso	30 cm.	2-032024	Rojo
Pur Dicesti (Lotti)	A. Patti	30 cm.	03052	Rosa
Les Rameaux (Faure).—Canción	Caruso	30 cm.	2-032012	Rojo
Le Régiment de Sambre-et-Meuse (Planquette) ...	Caruso	30 cm.	2-052149	Rojo
Re di Lahore (Massenet).—«Casto flor»	Titta Ruffo	30 cm.	2-052190	Rojo
Ei Relicario (Oliveros, Castellví y Padilla)	Zanelli	25 cm.	7-02030	Rojo
Requiem Mass (Verdi).—Ingenioso	Caruso	30 cm.	02585	Rojo
Sancta Maria (Faure).—Himno en francés	Caruso	30 cm.	2-032037	Rojo
Santa Lucía. — Canción napo-litana	Caruso	30 cm.	2-052107	Rojo
Santa Lucia Luntana (E. A. Mario)	B. Gigli	25 cm.	7-52195	Rojo
Sérénade espagnole (Roland Teschemacher) (en francés)	Caruso	25 cm.	7-32008	Rojo
Sérénade (Gounod)	Michailowa	25 cm.	AA 78	Negro
Ave Maria (Gounod)	Michailowa (ac. piano y violín)	25 cm.		
Sérénade de don Juan (Tchaikowsky)	Caruso	25 cm.	7-32006	Rojo
La Sevillana (Yradier)	E. de Gogorza	25 cm.	7-62019	Rojo
Serenata (Tosti) (ac. piano)	M. Battistini	30 cm.	052323	Rojo
Serenata (Bracco)	Caruso	30 cm.	2-052191	Rojo
Lo schiavo. — Aria Americo..	Caruso	30 cm.	2-052082	Rojo
Si vous l'aviez compris (J. Danza) (en francés)	Caruso y Elman (violin)	30 cm.	2-032018	Gamuza
Le Soir (Gounod). — «Quando viene la tacita sera» (ac. piano)	M. Battistini	30 cm.	052310	Rojo
Sang of the flea (Moussorgsky).	Chaliapine	30 cm.	2-022005	Rojo
Stabat Mater (Rossini)	Caruso	30 cm.	2-052086	Rojo
Suonno e fantasia (Capolongo).	Titta Ruffo	25 cm.	7-52029	Rojo
A Surrentina (De Curtis)	Fernando de Lucia	25 cm.	2-52774	Rojo
Tarantella sincera (Vincenzo de Crescenzo). — Canción napo-litana	Caruso	30 cm.	2-052087	Rojo
Teresita mía	E. de Gogorza	25 cm.	7-62021	Rojo
T'm'arricordo e Napule (Gioe).	Caruso	30 cm.	2-052198	Rojo
The lost Chord (Proctor-Sullivan) (en inglés)	Caruso	30 cm.	02397	Rojo
The Prophet (Rimsky-Korsakow)	Chaliapine	30 cm.	2-022006	Rojo



ROMANZAS Y MELODIAS

Impresión internacional	Tama-	Número	Color
ño	a pedir	etiqueta	

Tempo antico (Olden Times)	Caruso	30 cm.	2-052108	Rojo
Torna a Surriente (De Curtis).				
Canción napolitana ...	Titta Ruffo	25 cm.	2-52828	Rojo
Triste ritorno (Barthélémy) ..	Caruso	30 cm.	052153	Rojo
Trusting eyes (Gartner) (en inglés)	Caruso	25 cm.	4-2480	Rojo
Uocchie celeste (V. de Crescenzo)	Caruso	30 cm.	2-052149	Rojo
Valse lente (Adorables tormentos). (Caruso y Barthélémy) (en francés).....	Caruso	30 cm.	032070	Rojo
Variaciones de Proch	Galli-Curci	30 cm.	2-053133	Rojo
Vieni sul marl (N. N.). —Canción	Caruso	25 cm.	7-52152	Rojo
Variations (Proch)	Tetrazzini	30 cm.	2-053065	Rojo
Vilanella (Sibella). — Canción.	Lucrezia Bori	25 cm.	7-53049	Rojo
Visione veneziana (Broggi) ...	Titta Ruffo	25 cm.	7-52030	Rojo
Your elles have told (O'Hara).	Caruso	25 cm.	4-2375	Rojo
Canción (en inglés) ...				



NOVEDADES

Mensualmente publicamos un Suplemento con las novedades de obras y artistas nacionales y extranjeros que impresionamos, y que todo buen aficionado debe procurarse para estar informado de las nuevas producciones y completar su colección con lo más moderno de las impresiones musicales.

Pidanse dichos Suplementos a nuestros agentes que los facilitarán gratis, o directamente a nosotros.



ROMANZAS Y MELODIAS

(Impresión española)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
A tus ojos (Fuster). — Canción española	Sagi-Barba	30 cm.	AD 15	Violeta
El juramento	Sagi-Barba y Vela			
Alborada (F. M. Alvarez). — Canción española.....	Sagi-Barba	25 cm.	AC 49	Violeta
Granada	Sagi-Barba			
Alborada gallega (Veiga). — Canción	Crespo	25 cm.	AE 468	Verde
¡Oh! la luna	Crespo			
Alma brava (Galobardas y Quirós)	Sagi-Barba	25 cm.	AC 18	Violeta
El sentir de la copla (Llurba y Quirós)	Sagi-Barba			
Amor y Olvido (J. M. Tallada y Marquina).—Canción	Sagi-Barba	25 cm.	AC 64	Violeta
Para ti (J. M. Tallada y Marquina).— Canción	Sagi-Barba			
Amor y Olvido (F. M. Alvarez). — Romanza	Salas	25 cm.	AA 92	Negro
Princesitas del dólar (Fall). — Dúo	Salas y Gandia			
Ave María (Tabuyo)	Sagi-Barba	25 cm	AC 59	Violeta
La del pañuelo rojo	Sagi-Barba			
Ay, ay, ay (Osman Pérez) ..	Palet	25 cm.	2-62268	Rojo
Ay, ay, ay (Osman Pérez) ..	Navarro	25 cm.	AA 65	Negro
La estudiantina pasa	Navarro y Coro			
La Barca (Borrás de Palau). — Canción catalana	Palet	25 cm.	AC 58	Violeta
L'Enterro	Navarro			
Bon caçador. — Los tres tambores.— Canciones catalanas	Navarro	25 cm.	AA 55	Negro
La filadora.—La pastoreta.	Navarro			
La Canción del soldado (Sinesio Delgado y Serrano). — Himno (I parte)	Coro	25 cm.	AE 704	Verde
La Canción del Soldado (Sinesio Delgado y Serrano). — Himno (II parte)	Coro			
El canto del presidiario (F. M. Alvarez). — Canción ...	Sagi-Barba	30 cm.	AD 19	Violeta
La partida	Sagi-Barba			



Impresión española
Tama- Número Color
ño a pedir etiqueta

La capa española (F. M. Alvarez)	Navarro	25 cm.	AA 87	Negro
Confesión que me muero	Navarro	25 cm.	AC 45	Violeta
Celos cubanos (Sagi-Barba).—Canción	Sagi-Barba	25 cm.	AC 8	Violeta
Como las hojas (Oliveros, Castellví y J. Aullí)	Sagi-Barba	25 cm.	AA 87	Negro
El Relicario (Oliveros, Castellví y Padilla).....	Navarro	25 cm.	AA 73	Negro
Confesión que me muero (F. M. Alvarez).....	Navarro	25 cm.	AC 51	Violeta
Dónde hallar la calma (Bachonta y Durward) ...	Sagi-Barba	25 cm.	AC 58	Violeta
Je voudrais que tu m'aimes (Bachonta y Durward)	Navarro	25 cm.	AA 65	Negro
En calesa (F. M. Alvarez).—Canción	Sagi-Barba	25 cm.	AA 60	Negro
Plegaria a la Santísima Virgen del Pilar	Navarro y Coro....	25 cm.	AC 49	Violeta
L'Enterro (Morera).—Canción catalana.....	Navarro	25 cm.	AA 71	Negro
La Barca	Palet	25 cm.	AF 63	Verde
La estudiantina pasa (F. de Lapi y A. González)	Navarro	25 cm.	AA 80	Negro
Ay, ay, ay	Navarro	25 cm.	AC 45	Violeta
La Filadora. — La pastoreta.—Canciones catalanas ...	Navarro	25 cm.	AA 63	Negro
Bon caçador.—Los tres tambores.....	Navarro	25 cm.	AC 7	Violeta
Flor de amor (R. Mayoral).—Fox-trot	Navarro	25 cm.	AA 73	Negro
Mimitos (Romero y Pacheco).—Fox-trot	Navarro	25 cm.	AC 45	Violeta
Flores (Puche y Quirós)	Sagi-Barba	25 cm.	AA 87	Negro
Nena (Puche y Casamoz) .	Sagi-Barba	25 cm.	AC 45	Violeta
Gloria a los Poilus (Aymamí y Gironella).—Himno ..	Navarro y Coro....	25 cm.	AA 60	Negro
La Marseillesa (Caballero).—Himno ..	Navarro y Coro....	25 cm.	AC 49	Violeta
Gracia española (F. M. Alvarez).—Bolero	Sagi-Barba	25 cm.	AA 71	Negro
Celos cubanos	Sagi-Barba	25 cm.	AC 49	Violeta
Gracia española (F. M. Alvarez).—Canción	Navarro	25 cm.	AA 80	Negro
Los ojos negros	Navarro	25 cm.	AC 49	Violeta
Granada (F. M. Alvarez).—Canción española	Sagi-Barba	25 cm.	AA 63	Verde
Alborada	Sagi-Barba	25 cm.	AF 63	Verde
Himno de la Exposición de Valencia (Serrano)	Alonso y Coro (ac. Banda Municipal de Valencia)	30 cm.	Clari di Milani	Verde
Quand l'amour meurt				



Impresión española	Número	Color
Tamaño	a pedir	etiqueta

Himno del Legionario (G. Pedamonte y M. Romero)	Coro y Orquesta	25 cm. AE 63 Verde
Himno del Batallón de Cazadores n.º 1	Coro y Banda del Regimiento de Infantería de León n.º 38.	
Je voudrais que tu m'aimes (Bachonta y Durward)	Navarro	25 cm. AA 73 Negro
Dónde hallar la calma (Bachonta y Durward)	Navarro	Sagi-Barba
La del pañuelo rojo (Tabuyo). — Ave María	Sagi-Barba	25 cm. AC 59 Violeta
Lolita (Buzzi-Pecchia). — Serenata	Navarro	30 cm. AD 20 Violeta
La Bruja (Chapí)	Palet y Coro	
Maria, Mari (Tecglen y Di Capua) (en español)	Navarro	25 cm. AA 53 Negro
La mantilla (Alvarez). — Canción	Navarro	
Los millones de Arlequín (Driego). — Serenata	Sagi-Barba	25 cm. AC 4 Violeta
Reponse de Colombine (Driego). — Serenata	Vela	
Melangia vespral (M. Olivar y F. Longás). — Canción catalana	Sagi-Barba	25 cm. AC 62 Violeta
Passional (M. Olivar y F. Longás). — Canción catalana	Sagi-Barba	
Mi bandera (Tejerina y González). — Marcha patriótica. Viva la Pilarica	Navarro y Coro	25 cm. AA 58 Negro
Mi pobre reja (Tabuyo). — Canción andaluza	Navarro	
Mi serrana (F. M. Alvarez). Canción española	Sagi-Barba	25 cm. AC 50 Violeta
Mimitos (Romero y Pacheco). Fox-trot	Sagi-Barba	
Flor de amor (R. Mayoral). Fox-trot	Navarro	25 cm. AA 8 Negro
Mis amores (Federico Alfonso). Canción española	Navarro	
Plegaria	Sagi-Barba	25 cm. AC 41 Violeta
Muntanyes de Canigó (arr. G. Gabert)	Sagi-Barba	
Los Segadors	Navarro y Coro	25 cm. AA 70 Negro
Musica proibita (Gastaldoni). Non é ver (Titto Mattei)	Navarro y Coro	
Non é ver (Titto Mattei)	Navarro	25 cm. AA 1 Negro
Musica proibita (Gastaldoni)	Navarro	
Nena (Puche y Casamoz)	Sagi-Barba	25 cm. AA 1 Negro
Flores (Puche y Quirós)	Sagi-Barba	
i Oh! la luna (Calzelli). — Canción	Crespo	25 cm. AC 7 Violeta
Alborada gallega	Crespo	



Impresión española	Tama-	Número	Color
ño	a pedir	etiqueta	

Los ojos negros (F. M. Alvarez).			
Canción	Navarro	25 cm.	AA 60 Negro
Gracia española	Navarro		
La Paloma (Yradier).—Canción americana	Gandia	30 cm.	AF 61 Verde
La partida (F. M. Alvarez).	Gandia		
Canción española.....	Sagi-Barba	30 cm.	AD 19 Violeta
La partida (F. M. Alvarez).—Canción	Sagi-Barba		
El canto del presidiario ..	Sagi-Barba	25 cm.	AC 64 Violeta
Para ti (J. M. Tallada y Marquina).—Canción	Sagi-Barba		
Amor y Olvido (J. M. Tallada y Marquina).....	Sagi-Barba	25 cm.	AC 62 Violeta
Passional (M. Olivar y F. Longás).—Canción catalana.	Sagi-Barba		
Melangia vespal (M. Olivar y F. Longás).—Canción catalana	Sagi-Barba	25 cm.	AC 41 Violeta
Plegaria (F. M. Alvarez)	Sagi-Barba		
Mis amores	Sagi-Barba	25 cm.	AC 51 Violeta
Plegaria a la Santísima Virgen del Pilar (F. Agueral) .	Sagi-Barba		
En calesa	Sagi-Barba	25 cm.	AA 54 Negro
Plor (J. Gay). — Canción catalana	Navarro		
Voreta la mar	Navarro	25 cm.	AA 63 Verde
Quand l'amour meurt (O. Cre-mieux).—Vals lento (en francés)	Clari di Milani	30 cm.	AF 63 Verde
Himno de la Exposición de Valencia	Alonso y Coro		
Repose de Colombine (Drigo).	Vela	25 cm.	AC 4 Violeta
Serenata	Sagi-Barba		
Los millones de Arlequín (Drigo). — Serenata ..	Sagi-Barba	25 cm.	AC 8 Violeta
El Reicario (Oliveros, Castellví y Padilla)	Sagi-Barba		
Como las hojas (Oliveros, Castellví y J. Aull) ...	Sagi-Barba	25 cm.	AC 16 Violeta
El sentir de la copla (Llurba y Quirós)	Sagi-Barba		
Alma brava (Golobardas y Quirós)	Sagi-Barba	25 cm.	AA 70 Negro
Los Segadors (arr. Gelabert):..	Navarro y Coro	25 cm.	AA 62 Negro
Muntanyes de Canigó ...	Navarro y Coro		
Serenata morisca (F. M. Alvarez)	Navarro	25 cm.	AA 66 Negro
Tú	Navarro		
Serenata (Toselli)	Navarro	25 cm.	AA 46 Violeta
Serenata (F. Alfonso)	Navarro		
The Rosary (Ethelbert-Nevin).	Sagi-Barba	25 cm.	AC 46 Violeta
Canción	Sagi-Barba		
Voreta la mar	Navarro	25 cm.	AA 62 Negro
Tú (F. Sánchez y E. Sánchez).	Navarro		
Habanera	Navarro	25 cm.	AA 62 Negro
Serenata morisca	Navarro		



ROMANZAS Y MÉLODIAS

Impresión española	Número	Color
Tama-	a pedir	etiqueta

Viva la Pilarica (Chaves y Oli-vera). — Jota	<i>Navarro</i>	}	25 cm.	AA 58	Negro
Mi Bandera . — Marcha pa-triótica.....	<i>Navarro y Coro</i>				
Viva Aragón (Blanch y Borgu-ñó). — Jota.....	<i>Palei y Coro</i>	}	25 cm.	AC 58	Violeta
<i>El Vals de los Pájaros</i> (Firpo, Parera y Wors-ley)	<i>Navarro</i>				
Voreta la mar (Borrás de Palau). — Canción cata-lana	<i>Sagi-Barba</i>	}	25 cm.	AC 46	Violeta
<i>The Rosary</i>	<i>Sagi-Barba</i>				
Voreta la mar (Borrás de Pa-lau).....	<i>Navarro</i>	}	25 cm.	AA 54	Negro
<i>Plor</i>	<i>Navarro</i>				



VILLANCICOS

Tama-	Número	Color
ño	a pedir	etiqueta

Camino de Belén (Foglietti) ...	<i>Perales y Coro</i>	}	25 cm.	AE 494	Verde
La gitanilla (E. Ciria)	<i>Perales y Coro</i>				
Ha nacido el Niño Jesús (R. Go-mis). — Villancico y segui-dillas	<i>Carrión y Coro</i>	}	25 cm.	AE 465	Verde
El mismo demonio (Chapi)....	<i>Carrión y Coro</i>				
La nana (R. Gomis). — Balada al Niño Jesús	<i>Cresco</i>	}	25 cm.	AE 466	Verde
La súplica (E. Ciria)	<i>Carrión y Coro</i>				



DISCOS MARCA “GRAMÓFONO”

CANTOS REGIONALES

CANTO FLAMENCO

(Con accomp. de guitarra)

Juan Breba

	Tama-	Número	Color
	ño	a pedir	etiqueta
Poteneras	25 cm.	AE 748	Verde
Guajiras	25 cm.	AE 748	Verde
Malagueñas	25 cm.	AE 746	Verde
Malagueñas fandanguillo	25 cm.	AE 746	Verde
Soleares	25 cm.	AE 747	Verde
Soleares	25 cm.	AE 747	Verde
Soleares	25 cm.	AE 749	Verde
Malagueñas	25 cm.	AE 749	Verde

Cojo de Málaga

Fandango de Alosno	25 cm.	AE 484	Verde
Tarantas	25 cm.	AE 485	Verde
Cartageneras	25 cm.	AE 485	Verde
Tarantas	25 cm.	AE 486	Verde
Fandango de Lucena	25 cm.	AE 486	Verde
Tarantas	25 cm.	AE 487	Verde
Fandango de Juan Breva	25 cm.	AE 487	Verde
Fandango	25 cm.	AE 488	Verde
Tarantas de Fernando de Triana	25 cm.	AE 488	Verde
Bulerías n.º 2	25 cm.	AE 489	Verde
Tarantas	25 cm.	AE 489	Verde
Bulerías n.º 1	25 cm.	AE 490	Verde
Malagueñas de Chacón	25 cm.	AE 490	Verde
Cartageneras	25 cm.	AE 490	Verde



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
	25 cm.	AE 491
	25 cm.	AE 492

COJO DE MÁLAGA (continuación)

Malagueñas	25 cm.	AE 491	Verde
Murcianas	25 cm.	AE 491	Verde
Seguidillas gitanas	25 cm.	AE 492	Verde
Soleares	25 cm.	AE 492	Verde

Chacón

Tarantas n.º 1	25 cm.	AE 785	Verde
Tarantas n.º 2	25 cm.	AE 785	Verde
Tango n.º 1	25 cm.	AE 786	Verde
Milonga argentina	25 cm.	AE 786	Verde
Mineras n.º 1	25 cm.	AE 787	Verde
Tango n.º 2	25 cm.	AE 787	Verde
Seguidillas n.º 2	25 cm.	AE 788	Verde
Malagueñas n.º 2	25 cm.	AE 788	Verde
Soleares n.º 2	25 cm.	AE 470	Verde
Mineras n.º 2	25 cm.	AE 470	Verde
Soleares n.º 3	25 cm.	AE 789	Verde
Seguidillas n.º 1	25 cm.	AE 789	Verde
Seguidillas n.º 3	25 cm.	AE 770	Verde
Malagueñas n.º 3	25 cm.	AE 770	Verde
Tarantas n.º 3	25 cm.	AE 471	Verde
Soleares n.º 1	25 cm.	AE 471	Verde

Chiquet de Pedralba

(Cantos valencianos)

Bulerías a la muerte de Gallito	25 cm.	AE 7	Verde
Marianas	25 cm.	AE 7	Verde
El U	25 cm.	AE 9	Verde
con Sabatereta	25 cm.	AE 9	Verde
El U Ceguet de Marchelenas y Concha Tamarit	30 cm.	AF 2	Verde
El U y Dos	30 cm.	AF 2	Verde
con Sabatereta	30 cm.	AF 2	Verde
El U y Dos Ceguet de Marchelenas y Concha Ta- marit	30 cm.	AF 2	Verde

Luis López (Niño de las Marianas)

Tango	25 cm.	AE 781	Verde
Garrotín	25 cm.	AE 783	Verde
Marianas. — Tangos	25 cm.	AE 783	Verde
Tarantas. — Fandango	25 cm.	AE 784	Verde
Tangos	25 cm.	AE 784	Verde
Soleares	25 cm.	AE 784	Verde
Malagueñas (estilo fósforo)	25 cm.	AE 742	Verde
Malagueñas (estilo Canario)	25 cm.	AE 742	Verde
Marianas. — Tangos	25 cm.	AE 782	Verde
Tarantas. — Fandango	25 cm.	AE 782	Verde



Tama-	Número	Color
ño	a pedir	etiqueta

LUIS LÓPEZ (continuación)

Tarantas de la Gabriela	25 cm.	AE 743	Verde
Tarantas			
Garrotín			

Teresa España (con accomp. de guitarra por la misma artista)

Trianerías (Graciani y Larruga)	25 cm.	AE 638	Verde
Guajiras			
Los ojitos negros (Vivas y Barta)			
Por levante. — Tarantas			
El tirintintín			
Tanguillo de Cádiz			
Bulerías			
Sevillanas			
Saltas gitanas (Rodríguez del León y Font de Anta)			
Fandanguillos de Huelva			
Tango flamenco	25 cm.	AE 639	Verde
Tango			
Tientos			
Milonga flamenca			
Sevillanas			
Fandanguillo de Alosno	25 cm.	AE 640	Verde
Caballero. — Tango			
Alegrías			

Niño de Cabra

Cartageneras n.º 2	25 cm.	AE 476	Verde
Granadinas			
Cartageneras n.º 3			
Seguidillas			
Soleares n.º 1			
Malagueñas n.º 2			
Malagueñas n.º 3			
Fandanguillos n.º 2			
Cartageneras n.º 1			
Guajiras			
Malagueñas n.º 4	25 cm.	AE 477	Verde
Tango n.º 2			
Cartageneras n.º 1			
Cartageneras n.º 2			
Soleares n.º 3			
Guajiras n.º 1	25 cm.	AE 744	Verde
Tarantas			

Niño de la Isla

Tarantas	25 cm.	AE 756	Verde
Malagueñas (estilo J. Breba)			



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

NIÑO DE LA ISLA (continuación)

Malagueñas (estilo Canario)	25 cm.	AE 758	Verde
Cartageneras			
Seguidillas	25 cm.	AE 759	Verde
Malagueñas del Niño de la Isla			
Farruca	25 cm.	AE 750	Verde
Tango. — Todos los ojitos negros			
Malagueñas (estilo Chacón)	25 cm.	AE 752	Verde
Malagueñas (estilo Enrique el Mellizo)			
Soleares	25 cm.	AE 757	Verde
Asturianas			
Montañesas	25 cm.	AE 754	Verde
Garrotín			
Tango de la Sultana	25 cm.	AE 753	Verde
Tango Treíro			
Tango «Si me publico me pierdo»	25 cm.	AE 751	Verde
Guajiras			
Tango «Te fuistes de mi verita»	25 cm.	AE 755	Verde
Serranas			

JOTAS ARAGONESAS

(Con accomp. de guitarra)

María Blasco (Reina de la Jota)

Jota de las Cinco Villas	25 cm.	AE 504	Verde
Jotas de Belchite			

Ceguet de Marchelenas

Jotas aragonesas	25 cm.	AE 6	Verde
Jotas aragonesas (Hermanas Tamarit y Chiquet de Pedralba)			

CANTOS ASTURIANOS

Je blanca (B. Fernández)	Angel González	25 cm.	AE 78	Verde
Xunce les vaques, Ramona				

Los mineros del Fondón (B. Fernández)	Angel González	25 cm.	AE 77	Verde
Dicen que tienes tres gochos				



CANTOS ASTURIANOS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El gaiteru (B. Fernández) ...	Angel González			
Marchó Pachín pa la siega... .	E. Claverol y gaitero Marcelo el del Fresno	25 cm.	AE 78	Verde
Caminito de Avilés (B. Fernández)	Angel González			
Foriñes madre foriñes	E. Claverol y gaitero Marcelo el del Fresno	25 cm.	AE 79	Verde
Vaqueiras (B. Fernández) ...	Angel González			
A les endeches.....	E. Claverol y gaitero Marcelo el del Fresno	25 cm.	AE 80	Verde
Para que madrugues tanto (B. Fernández)	Angel González			
Alegre y contento	E. Claverol y gaitero Marcelo el del Fresno	25 cm.	AE 81	Verde
Torna la gocha (B. Fernández). .	Angel González			
Puerto Payares	Visitación Bayón de Calvo	25 cm.	AE 82	Verde
La Pipiona (B. Fernández) ..	Angel González			
Ayer vite en la fonte	Visitación Bayón de Calvo y Mariano Cabal	25 cm.	AE 83	Verde
Pasé la puente.— El pañuelo de seda (B. Fernández) ...	Angel González	25 cm.	AE 84	Verde
Les moces de la Manjoya....	Mariano Cabal			
Adios, Rosina (B. Fernández). .	Angel González	25 cm.	AE 85	Verde
Después de aquel tropezuco... .	Mariano Cabal			
Pasé el Puerto de Payares (B. Fernández)	Angel González	25 cm.	AE 86	Verde
La Praviana	Martinez (Botón)			
Si quieres cantar, bien mío ..	Angel González	25 cm.	AE 87	Verde
Soberana (B. Fernández) ...	Carreño (Cuchichi)			
La mia neña ye una neña ...	Mariano Cabal.....	25 cm.	AE 88	Verde
Asturianada (Recitado) (par- te I).....	Mariano Cabol			
Asturianada (Recitado) (par- te II)				

CANTOS GALLEGOS

Cantigas e Aturuxos (Coro gallego
de Lugo, bajo la dirección del
maestro Jesús Rodríguez).

Quadrilla segadora	25 cm.	AE 705	Verde
Himno a Galicia (Veiga)	25 cm.	AE 706	Verde
Foliada de Lemos (Lugo)	25 cm.	AE 708	Verde
Alcalá de Monforte			



CANTOS REGIONALES

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

CANTOS GALLEGOS (continuación)

- Canto d'o arrieiro
Muiñeira d'a Chanca. — Solo de gaita con pandero, tamboril, conchas y triángulo } 25 cm. AE 707 Verde

Pura Ceballos (con accomp. de orquesta)

- Teus ollos (J. C. Chané). — Melodia gallega
Soedades (Adalid). — Cantares gallegos } 25 cm. AE 506 Verde

Tabuyo (con accomp. de orquesta)

- Egun batian loyolan (arr. Echevarría y Guinón). —
Zortzico } 25 cm. AE 760 Verde
Guernikako arbola (Iparraguirre). — Zortzico }

CANTOS VALENCIANOS

Sabatereta y Chiquet de Pedralba

- El U
El U (Ceguet de Marchelenas y Concha Tamarit). } 25 cm. AE 9 Verde

Chiquet de Pedralba y Sabatereta

- El U y Dos
El U y Dos (Ceguet de Marchelenas y Concha Tamarit) } 30 cm. AF 2 Verde

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Los discos marca “GRAMÓFONO” pueden ser ejecutados con toda perfección, y sin peligro de que se deterioren, únicamente con las agujas marca “GRAMÓFONO” y los aparatos marca “GRAMOLA” o “GRAMÓFONO”. Los discos marca “GRAMÓFONO” no pueden ser ejecutados satisfactoriamente ni dan la perfección del sonido con aparatos y agujas de otras marcas



DISCOS

MARCA

"GRAMÓFONO"

TONADILLERAS Y COUPLETISTAS

Pilar Alonso

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

La schotisófila (J. Suñé)	25 cm.	AE 878	Verde
Bernabé no abuses (Montesinos y Font de Anta)	25 cm.	AE 879	Verde
Ingratitud apache (Durán Vila y A. Vidal)	25 cm.	AE 811	Verde
Pasa la serenata (Llurba y Suñé)	25 cm.	AE 812	Verde
Els focs artificials (Misterio, Quirós y Burrull)	25 cm.	AE 813	Verde
A la Portaferrisa (Misterio y Berdiel)	25 cm.	AE 814	Verde
L'orfeonista (Llurba y Pérez Martínez)	25 cm.	AE 882	Verde
Pascua florida (Llurba, Lito y Pérez Martínez)	25 cm.	AE 883	Verde
Marieta de l'ull viu (F. Casals y Pérez Martínez)	25 cm.	AE 884	Verde
L'escolanet (A. V. Llobet y Zamacois)	25 cm.	AE 885	Verde
La zamorana (Nieto de Molina y Quirós)	25 cm.	AE 886	Verde
La histrionisa (Nieto de Molina y Quirós)	25 cm.	AE 887	Verde
Alma y vida (Zamacois)	25 cm.	AE 888	Verde
Mi golfo (Galobardas y Quirós)	25 cm.	AE 889	Verde
Rosa de nieve (Montesinos y Zamacois)	25 cm.	AE 858	Verde
Vergonzosa (Pousinet y Zamacois)	25 cm.	AE 859	Verde
La maja de Romero (J. Martínez Murcia y Quirós)	25 cm.	AE 860	Verde
El tirano señor (M. Galobardas y Quirós)	25 cm.	AE 861	Verde
Corazoncito despierta (M. Golobardas y Quirós)	25 cm.	AE 862	Verde
Las reinas del placer (M. Golobardas y Quirós)	25 cm.	AE 863	Verde
La balladora (Misterio y Zamacois)	25 cm.	AE 864	Verde
Els tres toms (Misterio y Zamacois)	25 cm.	AE 865	Verde
Les caramelles (Misterio y C. Pérez Martínez)	25 cm.	AE 866	Verde
La fornera de la Ronda (Misterio y C. Pérez Martínez), por Asunción G. Parreño	25 cm.	AE 867	Verde
Sus picaros ojos (Montesinos, Alonso y Quirós)	25 cm.	AE 868	Verde
Vente conmigo (Llurba y Suñé)	25 cm.	AE 869	Verde
La galbana (Graciani y Zamacois)	25 cm.	AE 870	Verde
El beso internacional (Cortadillo y Sanna)	25 cm.	AE 871	Verde



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

PILAR ALONSO (continuación)

Pilara la de Torrero (Montesinos y Quirós)	25 cm.	AE 670	Verde
La tiple ligera (Zamacois)	25 cm.		
La serventa bonica (Iglesias y Morera)	25 cm.	AE 671	Verde
El preu de l'autonomia (Graciani, Misterio y Zamacois)	25 cm.		
Los fuegos artificiales (Misterio, Quirós y Burull)	25 cm.	AE 815	Verde
Soltera no (Golobardas y Zamacois)	25 cm.		
El dijous del Turó Parch (Casals y Burrull)	25 cm.	AE 816	Verde
La boletaire (Golobardas y Zamacois)	25 cm.		
Qué mal corazoní (Nieto de Molina y Quirós)	25 cm.	AE 817	Verde
No llores (Puche y Quirós)	25 cm.		
Diego Montes (Nieto de Molina y Costa)	25 cm.	AE 820	Verde
Juan Manuel (Nieto de Molina y Costa)	25 cm.		
Ciega de amor (Puche y Camprubí)	25 cm.	AE 821	Verde
Son celos (Puche y Quirós)	25 cm.		
Pobre Dolores! (Montero y Zamacois)	25 cm.	AE 818	Verde
La misión de España (Graciani y Zamacois)	25 cm.		
Lo primer petó (Casals y Burull)	25 cm.	AE 819	Verde
El dia gràfic (Misterio y Berdiel)	25 cm.		
Djalma (Casamoz, Montero y Zamacois)	25 cm.	AE 828	Verde
Perdonad (Graciani y M. Romero)	25 cm.		
Besos fríos (Llurba y M. Romero)	25 cm.	AE 827	Verde
La del rocio (Graciani y M. Romero)	25 cm.		
Prisionera (Valverde y Font de Anta)	25 cm.	AE 829	Verde
Pobrecita solteral (Carrere y M. Romero)	25 cm.		
...I és el tramvia (Misterio y Casamoz)	25 cm.	AE 831	Verde
Cant a Barcelona (Misterio y Casamoz)	25 cm.		
La taza de te (Valverde y Font de Anta)	25 cm.	AE 833	Verde
El helado (C. Arlan y Font de Anta)	25 cm.		
L'ombrella (F. Casals, Nieto de Molina y Quirós)	25 cm.	AE 884	Verde
Rossendet (F. Casals y Quirós)	25 cm.		
Nena (Puche y Casamoz)	25 cm.	AE 848	Verde
La miss de London (Golobardas y Quirós)	25 cm.		
El noi de la mare (Santos Albiesa y P. Martínez)	25 cm.	AE 847	Verde
Els mossos de l'esquadra (Misterio, Quirós y Burrull)	25 cm.		
Mi hombre (Yvain) (trad. Cadenas)	25 cm.		
Fox-trot de la sombrilla (F. Casals, Nieto de Molina y Quirós)	25 cm.	AE 850	Verde
El beso (Garzo y Viladomat)	25 cm.		
El minero (Misterio y Casamoz)	25 cm.	AE 851	Verde
La Berlinesa (Nieto de Molina, Burrull y Costa)	25 cm.	AE 3	Verde
Murcianica (Nieto de Molina y Quirós)	25 cm.		
La solfejadura (Montero, Aznar y Casamoz)	25 cm.	AE 100	Verde
L'Eclipse (Misterio y Casamoz)	25 cm.		
Alma brava (Golobardas y Quirós)	25 cm.		
Soltera o casada (Golobardas y Casamoz)	25 cm.	AE 101	Verde
Luis Miguel (Nieto de Molina y Quirós)	25 cm.		
José María (Nieto de Molina y J. Requena)	25 cm.	AE 102	Verde
Petons... petons (Misterio y Quirós)	25 cm.	AE 73	Verde
Catalaniña de Figueiras (Misterio y Quirós)	25 cm.		
Dale al abanico (Golobardas, J. Aznar y Casamoz)	25 cm.	AE 109	Verde
Fatiguitas del querer (Golobardas y Casamoz)	25 cm.		



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

PILAR ALONSO (continuación)

En el tango (Golobardas y Quirós)	} 25 cm.	AE 110	Verde
Flores (Puche y Quirós)			
La gloria de tu cara (Nieto de Molina y Requena).			
La noche de San Juan (S. Valverde y M. Font de Anta)	} 25 cm.	AE 111	Verde

La Argentinita

La huerta valenciana (G. Vivas).—Jota	} 25 cm.	AE 541	Verde
La maja de las Vistillas (Montesinos y Villarrazo).—Seguidillas			
Jota aragonesa (popular)			
Bulerías moras (Montesinos y Font)	} 25 cm.	AE 580	Verde
El roble (L. Fernández (Ludi) y A. Solar Quintes).—Canción asturiana			
Camilo (J. Vázquez y M. Romero)	} 25 cm.	AE 558	Verde
Seguidillas de chufla (Montesinos y Padilla).			
Aventuras de Max y Mino (Carceleras) (Arniches, Jackson Veyan y Calleja).—Zarzuela	} 25 cm.	AE 540	Verde

Emilia Benito

Como las castañuelas (Pandolfo y Orejón)	} 25 cm.	AE 881	Verde
Soy serrana (Calero y Monterde)			
Bulerías del Chele (D. Flores, M. y V. Romero)	} 25 cm.	AE 542	Verde
Agua de nieve (J. Rincón y A. Rincón)			
Soleá cantá (M. y V. Romero)	} 25 cm.	AE 818	Verde
Vega del Pas (M. y V. Romero)			
Jota (popular)	} 25 cm.	AE 543	Verde
Algo tiene el agua... (L. Llaneza).—Canción asturiana			
Cigarrera modernista (N. Lafuente y Marquina)	} 25 cm.	AE 810	Verde
Soy de Granada (Calero y Monterde)			
La gitana Caireles (Vivas y Barta).—Canción	} 25 cm.	AE 534	Verde
A por ella (Raffles y Larruga).—Caleseras			
La reina de la jota (E. Cerezo y M. Romero)	} 25 cm.	AE 819	Verde
Folias tinerfeñas (Ramón Baudet)			
Malagueñas (Benito)	} 25 cm.	AE 535	Verde
Guajiras (Benito)			
Mieres del camino (Martínez Abades)	} 25 cm.	AE 533	Verde
La peinadora (Torres Asenjo y Barta)			
Nieve de la sierra (Margarit y Zamacois)	} 25 cm.	AE 564	Verde
La neña (A. D. Miranda y R. Yust)			
Tus ojitos negros (G. Vivas y Barta).—Tango popular	} 25 cm.	AE 532	Verde
La bilbilitana (Palomero y Marquina).—Jota			
Saetas (arr. I. Laguna)	} 25 cm.	AE 574	Verde
La maja de plante (M. Mañas y G. Esteban Mateos)			
Siciliana (V. Gabirondo y F. Orejón)	} 25 cm.	AE 545	Verde
El campanero (M. Mañas y G. Hernández)			
Trinos y flores (Calero y Monterde)	} 25 cm.	AE 818	Verde
De la isla (Calero y Monterde)			



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

EMILIA BENITO (continuación)

La cautiva del rey moro (A. Retana y M. Romero).	25 cm.	AE 614	Verde
Malvaloca (Calero y Monterde)	25 cm.	AE 587	Verde
La maja de la morería (D. Flores, A. Casero y M. Ro- mero)	25 cm.	AE 587	Verde
Mi Isa (Ferré, Solanas y Monterde)	25 cm.	AE 597	Verde
Soy de Valencia (L. Toledo y E. P. Rosillo)	25 cm.	AE 597	Verde
De verbena (Raffles y E. P. Rosillo)	25 cm.	AE 602	Verde
El roble (F. Valdés y Solar Quintes)	25 cm.	AE 602	Verde
Meus amores (Baldomir). — Canción gallega	25 cm.	AE 633	Verde
Los ojos negros (F. Gil Asensio y M. Romero)	25 cm.	AE 634	Verde
Mi España (F. Gil Asensio y M. Romero)	25 cm.	AE 639	Verde
Pobre molinera (Martínez Abades)	25 cm.	AE 674	Verde
Asturianaes (Martínez Abades)	25 cm.	AE 836	Verde
Fandanguillo (M. Romero)	25 cm.	AE 836	Verde
Soy cubana (Calero y Monterde)	25 cm.	AE 103	Verde
De mi jardín (Calero y Monterde)	25 cm.	AE 49	Verde
La valiente cantinera (García Conde y Bodalo)	25 cm.	AE 82	Verde
Estrella cubana (M. Peralta)	25 cm.	AE 95	Verde
Soy de Aragón (G. Aguero y L. Barta)	25 cm.	AE 95	Verde
Torna la gocha (Baldomero Fernández)	25 cm.	AE 89	Verde
Sus ojos negros (F. Gil Asensio y M. Romero)	25 cm.	AE 89	Verde
Flor de Levante (Daniel G. Mendiá, T. de Aquino, A. Hernández y J. Pascual)	25 cm.	AE 89	Verde
Ven, neña, ven (M. Benito y E. Flores)	25 cm.	AE 89	Verde
Flor granadina (Alonfi y Monreal)	25 cm.	AE 89	Verde
Dientes de nácar (Alonfi y Monreal)	25 cm.	AE 89	Verde
Pregón de canastos (P. Grau y P. Espert)	25 cm.	AE 89	Verde
Jota lenta (Alonfi y Monreal)	25 cm.	AE 89	Verde
Emilianas (A. Dato)	25 cm.	AE 89	Verde
Majo y Moreno (A. Dato)	25 cm.	AE 89	Verde

Emilia Bracamonte

A... mí (P. Chirivella y E. Navarro)	25 cm.	AE 588	Verde
Tango souper (Llurba y J. M. ^a López)	25 cm.	AE 583	Verde
Bernabé, no abuses (Montesinos y Font)	25 cm.	AE 583	Verde
Rufo-Rufo (Blat, Doménech y Orejón)	25 cm.	AE 546	Verde
Ay Ciprianol (Martínez Abades)	25 cm.	AE 547	Verde
En el ascensor (Martínez Abades y A. Varela)	25 cm.	AE 547	Verde
Lo del dia (Margarit y A. Vidal)	25 cm.	AE 547	Verde
El molinero (Margarit y A. Vidal). — Canción asturiana.	25 cm.	AE 809	Verde
Liras (A. G. Miranda y M. Abades)	25 cm.	AE 809	Verde
Agua que va río abajo (M. Abades)	25 cm.	AE 683	Verde
La pequeña bolchevique (Carrera y Font de Anta)	25 cm.	AE 683	Verde
Una dámita frágil (Rivera y Orejón)	25 cm.	AE 612	Verde
Niña de que te la das (Susillo y Font de Anta)	25 cm.	AE 572	Verde
Epigrama musical (Tecglén y J. de Orúe)	25 cm.	AE 567	Verde
La maja pícara (Varela y Alonso)	25 cm.	AE 567	Verde
Pasa la serenata (Llurba y Suñé)	25 cm.	AE 567	Verde
Fiesta de majos (Margarit y Zamacois)	25 cm.	AE 567	Verde
Tropiezos (G. Gómez y Orejón)	25 cm.	AE 567	Verde



EMILIA BRACAMONTE (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El chulo encefálico (Carrera y Rica)	25 cm.	AE 844	Verde
La nueva rica (Jornet y Quirós)	25 cm.	AE 845	Verde
Serapio... apio... (Montesinos y Rincón)	25 cm.	AE 848	Verde
Celos (Jornet y Quirós)	25 cm.	AE 849	Verde
La iuz de tus ojos (Misterio y Costa)	25 cm.	AE 851	Verde
La Rumba del amor (Misterio y Costa)	25 cm.	AE 852	Verde
La bandera pasa (S. y J. A. Quintero y Font de Anta)	25 cm.	AE 853	Verde
Himno a la paz (Biscamps Casali y F. Badía)	25 cm.	AE 854	Verde
Viva la novia (Carrere y A. de Isaura)	25 cm.	AE 855	Verde
La chula política (Tecglen y Font de Anta)	25 cm.	AE 856	Verde
La pintosilla (Montesinos y Quirós)	25 cm.	AE 857	Verde
¡Pobre chical (Torres Asenjo y Font de Anta)	25 cm.	AE 858	Verde

La Colombia

Fado 31 (P. Cohello y A. Cohello)	25 cm.	AE 585	Verde
Si, no, sí (Martínez Abades)	25 cm.	AE 586	Verde
El amor de las flores (Retana y M. Abades)	25 cm.	AE 587	Verde
Ilusión y esperanza (Martínez Abades)	25 cm.	AE 588	Verde

Gloria del Ebro

Tonta perdía (Ribera y Alcaraz)	25 cm.	AE 839	Verde
El beso del soldado (Pérez Capo y Alcaraz)	25 cm.	AE 840	Verde
La vampiresa (Ribera y Alcaraz)	25 cm.	AE 841	Verde
La hilandera (Pérez Capo y Alcaraz)	25 cm.	AE 842	Verde
Muñecos de París (Pandolfo y Falces)	25 cm.	AE 843	Verde
Como la caña (Regaño y Alcaraz)	25 cm.	AE 844	Verde
Toreras (Javier de Burgos y Alcaraz)	25 cm.	AE 845	Verde
Asturianadas (Nik, Regaño y Alcaraz)	25 cm.	AE 846	Verde
La mujer elegante (Regaño y Alcaraz)	25 cm.	AE 847	Verde
Misteriosa (Ribera y Alcaraz)	25 cm.	AE 848	Verde
Canción de cuna (Pérez Capo y Alcaraz)	25 cm.	AE 849	Verde
Flor de verbena (Ribera y Alcaraz)	25 cm.	AE 850	Verde
Abandonada (Cordón y Villajos)	25 cm.	AE 851	Verde
Aquí no puede ser (Carmona y San José)	25 cm.	AE 852	Verde

Teresa España

Las mujeres de Fígaro (Montesinos y Padilla)	25 cm.	AE 659	Verde
El barrenero (G. Vivas y L. Barta)	25 cm.	AE 660	Verde
Mi guitarra (A. Leyra, E. Ecevez y E. Acevedo)	25 cm.	AE 661	Verde
Como unas castañuelas (Sánchez Carrere y Larruga)	25 cm.	AE 662	Verde
De la Macarena (Susillo y Font de Anta)	25 cm.	AE 663	Verde
Telita tela (Graciani y Font de Anta)	25 cm.	AE 664	Verde
Estudiantina (Oliveros, Castellví, Pastallé y Viladomat)	25 cm.	AE 665	Verde
Los colores nacionales (Canals y Font de Anta)	25 cm.	AE 666	Verde
Saetas (Susillo y Font de Anta)	25 cm.	AE 667	Verde
Ya tengo novio (Susillo y Font de Anta)	25 cm.	AE 668	Verde
¡Mardesío! (A. Leyra, E. Acevez y E. Acevedo)	25 cm.	AE 669	Verde
¡¡So güeso!! (Hernández, Mir y Font de Anta)	25 cm.	AE 670	Verde



Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

La Favorita

Ojos que le vieron ir... (Martínez Abades)	} 25 cm.	AE 675	Verde
Cualquiera me tose a mí (Endériz y Orejón).....			
Acuérdate de mí (Gullón y Falces)	} 25 cm.	AE 681	Verde
Los celos del rey (F. Garzo y F. Pastor).....			

Carmen Flores

A quién la puntilla? (Nicolí Orejón).....	} 25 cm.	AE 584	Verde
Poniendo cátedra (Montesinos y Larruga).....			
¡Ay Cipriano! (Martínez Abades)	} 25 cm.	AE 557	Verde
Anda, morena (C. A vecilla y Larruga)			
Colón, Colón (Montesinos y Rincón).....	} 25 cm.	AE 538	Verde
Soy planchadora (Raffles y Larruga)			
Chulapona (Raffles y Larruga).....	} 25 cm.	AE 507	Verde
La española (Quintero y Chapí)			
La chamberilera (Raffles y Larruga)	} 25 cm.	AE 508	Verde
La cateta (Montesinos y Larruga)			
Chulapa soy (Raffles y Larruga). — Canción	} 25 cm.	AE 529	Verde
La gitana celosa (Gómez y Orejón). — Canción			
La del orden social (Cortadillo y Font de Anta)	} 25 cm.	AE 676	Verde
A la tienta (Sánchez Carrere y Rico)			
La sultana malagueña (J. Soriano y J. Cristóbal)	} 25 cm.	AE 677	Verde
Cosas de la Alfonsa (N. Lafuente y Marquina)			
Mi nombre (Soriano y Cristóbal)	} 25 cm.	AE 634	Verde
La taurófila (Soriano y Cristóbal)			
La condesita (Orejón y Cristóbal)	} 25 cm.	AE 685	Verde
Llegó la primavera (Soriano y Cristóbal)			
El gachó Mariano (Montesinos y A. Rincón)	} 25 cm.	AE 539	Verde
La ditera mora (G. Vivas y Larruga)			
La manola (Martínez Abades)	} 25 cm.	AE 509	Verde
La adivina (Tirso y Fornells)			
El sexo fuerte (Montesinos y Larruga)	} 25 cm.	AE 511	Verde
Chulona (Raffles y Larruga).....			
La planchadora (Tirso y Gayó)	} 25 cm.	AE 512	Verde
La goletera (Torres, Asenjo y Barta)			
Qué m'as dao (Montesinos y Larruga)	} 25 cm.	AE 538	Verde
La picara neurastenia (Montesinos y A. Rincón)			
Sinforosa (Huete y Larruga)	} 25 cm.	AE 554	Verde
La alegre viudita (A. Graciani y M. Font)			
La Sebastiana (G. Vivas y Larruga). — Canción	} 25 cm.	AE 544	Verde
La marquesa celosa (Retana y R. Yust). — Canción			
La mujer de Juan José (Montesinos y Padilla)	} 25 cm.	AE 583	Verde
Las cuatro razones (Graciani y Font)			
La duquesa torera (Retana y R. Yust)	} 25 cm.	AE 516	Verde
Parroquianas... rabanitos (Raffles y Larruga)			
Bayadera cristiana (Montesinos y Larruga)	} 25 cm.	AE 517	Verde
La mujer española (Valverde San Juan)			
¿Guapa o fea? (Tecglen y Sanna). — Couplet	} 25 cm.	AE 519	Verde
La celosa (Zamacois). — Canción			
La castañera (Raffles y Larruga)	} 25 cm.	AE 527	Verde
La chalá (G. Gómez y Larruga). — Canción			



Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

CARMEN FLORES (continuación)

De rompe y rasga (Montesinos y M. y V. Romero)	25 cm.	AE 528	Verde
La maja goyesca (Retana y R. Yust)	25 cm.	AE 529	Verde
Los dos cortejos (G. Gómez y Orejón)	25 cm.	AE 570	Verde
Los motivos que tiene la mujer para no casarse (Nicoli y Orejón)	25 cm.	AE 570	Verde
De Fuentesaúco (Montesinos y Gayo)	25 cm.	AE 575	Verde
Ya s'ha costipao (D. Flores y Padilla)	25 cm.	AE 575	Verde
La penetración pacífica (Montesinos y Font)	25 cm.	AE 558	Verde
La gachi del bastonero (Montesinos y A. Rincón)	25 cm.	AE 559	Verde
El suicidio de la Balbina (Montesinos y A. Rincón)	25 cm.	AE 559	Verde
Que no te quiero (Raffles y Sanna)	25 cm.	AE 565	Verde
Capullo de rosa (Chiquilla) (Soriano y Padilla)	25 cm.	AE 565	Verde
La nieta de Carmen (Montesinos y Font)	25 cm.	AE 571	Verde
¿La quiere usted más chula? (Huete y Larruga)	25 cm.	AE 571	Verde
La gitana caramelera (Huete y Larruga)	25 cm.	AE 588	Verde
La maja brava (Graciani y Font)	25 cm.	AE 588	Verde
Lo que son las flores (Tecglen y Font)	25 cm.	AE 593	Verde
Naranjera andaluza (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 593	Verde
Ni en París (Huete, Monreal y Bellido)	25 cm.	AE 594	Verde
Tú no eres eso (M. y V. Romero)	25 cm.	AE 594	Verde
La piropomanía (Graciani y Larruga)	25 cm.	AE 666	Verde
La sindicalista (Cortadillo y Font de Anta)	25 cm.	AE 666	Verde
La bandolera brava (J. Mariño y Font de Anta)	25 cm.	AE 667	Verde
La viajera (E. Gullón y R. Falces)	25 cm.	AE 667	Verde
Es mu fiera (Soriano y Larruga)	25 cm.	AE 806	Verde
La del refajo (Gil Asensio y Orejón)	25 cm.	AE 806	Verde
Vendo lilas (Carrere y Rica)	25 cm.	AE 807	Verde
Peluquera y manicura (Soriano y Cristóbal)	25 cm.	AE 807	Verde
La famosa comedianta (Orejón)	25 cm.	AE 589	Verde
Tadeo (E. de Orbe y M. Roínero)	25 cm.	AE 589	Verde
La violetera (Montesinos y Padilla)	25 cm.	AE 590	Verde
La última maja (Graciani y Font)	25 cm.	AE 590	Verde
Lo mejor de la fábrica (Valverde y Font)	25 cm.	AE 595	Verde
Fantasiosa (Nicolí y Orejón)	25 cm.	AE 595	Verde
Música española (Graciani y Orejón)	25 cm.	AE 596	Verde
Joven soltera (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 596	Verde
S. M. el Mantón (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 604	Verde
Descacharrante (Montesinos y Font de Anta)	25 cm.	AE 604	Verde
La mujer caprichosa (Susillo y Font de Anta)	25 cm.	AE 605	Verde
Maria la Luz (Susillo y Font)	25 cm.	AE 605	Verde
Sangre española (Gil Asensio y Font de Anta)	25 cm.	AE 630	Verde
El chulo del berbiquí (Montesinos y Quirós)	25 cm.	AE 631	Verde
La cintera de Triana (G. Vivas)	25 cm.	AE 631	Verde
España de mis amores (Montesinos y Quirós)	25 cm.	AE 632	Verde
Las dos copas de Manolo (Montesinos y Quirós)	25 cm.	AE 632	Verde
Salías gitanas (Rodríguez del León y Font de Anta)	25 cm.	AE 632	Verde
Cigarrera modernista (Torres, Asenjo y Font de Anta)	25 cm.	AE 637	Verde
Española de raza (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 637	Verde
Blanca paloma (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 624	Verde
Percheleras (G. Vivas)	25 cm.	AE 624	Verde
La sacristana (Montesinos y Quirós)	25 cm.	AE 624	Verde



Tamaño	Número a pedir	Color
~	~	~

CARMEN FLORES (continuación)

Carmen la contrabandista (Montesinos y Padilla) . . .	25 cm.	AE 625	Verde
La colada (Cortadillo y Orejón)			
Mi chispera (Navarro Tadeo y R. Aduá)	25 cm.	AE 626	Verde
La buenaventura (M. Villegas y F. Cervantes)			
Rosendo (García Alvarez)	25 cm.	AE 645	Verde
Sirvo para todo (Orejón y M. Romero)			
To eso pasó (Soriano y Larruga)	25 cm.	AE 627	Verde
La finca de la viudita (Torres, Asenjo y Larruga)			
Auras de España (Costa Deu, Lusiñán y Font de Anta)	25 cm.	AE 628	Verde
El moro y la perchelera (Montesinos y Quirós)			
La flamenca (Sánchez Ferrer y Fornés)	25 cm.	AE 642	Verde
Viva el mantón (Montesinos y Rincón)			
Guasa viva (Orejón)	25 cm.	AE 643	Verde
Agáchate, que te han visto (Casero y Larruga)			
Adiós Facundo (F. Orejón)	25 cm.	AE 647	Verde
Pa que te fíes, Cirilo (Orejón y M. Romero)			
¡Valencial! (Gil Asensio y Cristóbal)	25 cm.	AE 822	Verde
La capitana (Soriano y Cristóbal)			
¡Y a mucha honra! (Soriano y Cristóbal)	25 cm.	AE 837	Verde
¿Y yo soy chula? (Raffles y Cristóbal)			
Me llamo Carmen (Soriano y Cristóbal)	25 cm.	AE 838	Verde
El sol de España (Valverde y Font de Anta)			
La cencerro (Orejón)	25 cm.	AE 841	Verde
Mi debilidá (Soriano y Cristóbal)			
Lo mejor de Tablada (Soriano y Cristóbal)	25 cm.	AE 842	Verde
Se acercan pa ná (Susillo y Orejón)			
De Salamanca (Gil Asensio y Cristóbal)	25 cm.	AE 843	Verde
Viva mi chica! (Soriano y Cristóbal)			

La Fornarina †

La historia de Juan Español (Cadenas y Valsien) . . .	25 cm.	AE 518	Verde
Aires holandeses (Tirso y Gayo).—Dúo Verna y Bellini			
El polichinela (a) (Valverde San Juan y Cadenas) . . .	25 cm.	AE 777	Verde
El sátiro de A B C (Daréwski y Cadenas)			
Canción del Rhin (Cadenas y Valverde San Juan) . . .	25 cm.	AE 513	Verde
Robustiano (Foglietti)			
Serenata de los apaches (Cadenas y Valsien)	25 cm.	AE 514	Verde
El peluquero de señoritas (Cadenas y Heintz)			

Pilar García

Viva mi tierral (Calero y Monterde).—Pasodoble . . .	25 cm.	AE 522	Verde
La Fuente del Avellano (Ferré, Solanas y Monterde).—Pregón			
Macarenas (Calero y Monterde)	25 cm.	AE 523	Verde
Soy serrana (Calero y Monterde).—Canción			
A la plaza (Calero y Monterde).—Pasacalle	25 cm.	AE 525	Verde
Mi Isa (Ferré, Solanas y Monterde).—Canción canaria . . .			
El doce (Calero y Monterde).—Jota valenciana	25 cm.	AE 528	Verde
Farruca (R. Gómez y Motos)			
Malagueñas (Vallejo y C. Belda)	25 cm.	AE 530	Verde
La rapacina (Miranda y Reñé)			



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

La Goya

Agua que no has de beber (Martinez Abades)	25 cm.	AE 561	Verde
Serenata de Pierrot (Mariño y Mediavilla)	25 cm.	AE 561	Verde
El amor es frágil (Faixá y López Marín). — Canción holandesa	25 cm.	AE 498	Verde
El apache (Krier y López Monís). — Vals Brune	25 cm.	AE 60	Verde
La chula tanguista (Tecglen y Rica)	25 cm.	AE 496	Verde
De mi tierra (F. Lozano y E. Menella)	25 cm.	AE 496	Verde
La camarona (Giménez)	25 cm.	AE 496	Verde
Campanela (Montesinos y Padilla). — Canción napo-litana	25 cm.	AE 496	Verde
La cruz de Mayo (Valverde y Font)	25 cm.	AE 39	Verde
La Parisina (Mihura y Terés)	25 cm.	AE 44	Verde
La cruz de guerra (Prado y P. Requena)	25 cm.	AE 501	Verde
El loco Shimmy (Misterio y Casamoz)	25 cm.	AE 501	Verde
De la montaña (Carosio y F. Yust). — Molinera	25 cm.	AE 501	Verde
Fado (Calleja). — Canto portugués	25 cm.	AE 562	Verde
De mi Holanda (Raffles y Larruga)	25 cm.	AE 556	Verde
Del Iris Bar (Martínez Abades)	25 cm.	AE 497	Verde
Esencia chula (Zamacois)	25 cm.	AE 497	Verde
Fea (Martínez Abades)	25 cm.	AE 497	Verde
El Güiro (Retana y Gómez)	25 cm.	AE 497	Verde
Jácaras (Olivé, Ballesteros y Mateos)	25 cm.	AE 497	Verde
Maldito tango! (Roldán y Osman Pérez)	25 cm.	AE 43	Verde
La cantinera cautiva (Villán y Quirós)	25 cm.	AE 495	Verde
¡Pobre pierrot! (López Marín y Faixá)	25 cm.	AE 495	Verde
La reina del cortijo. — Schottisch	25 cm.	AE 40	Verde
Sandunga (Retana y Barta)	25 cm.	AE 53	Verde
Aurora, Aurora (Retana y Amalio)	25 cm.	AE 53	Verde
Todo auténtico (Viérgol y Jover)	25 cm.	AE 52	Verde
¡Es el colmol! (Gil Asensio y Orejón)	25 cm.	AE 52	Verde
El va-y-ven (Montesinos y Gallego)	25 cm.	AE 52	Verde
La novia marinera (Martínillo y Bertrán Reyna)	25 cm.	AE 52	Verde

Pastora Imperio

Rincón de la gloria (Real y Martí)	25 cm.	AE 510	Verde
El fuego de tus ojos (Real y Martí)	25 cm.	AE 510	Verde
La chamberilera (Raffles y Larruga)	25 cm.	AE 515	Verde
Chulapona (Raffles y Larruga)	25 cm.	AE 781	Verde
Canción gitana (San Felipe y Larruga)	25 cm.	AE 781	Verde
El reloj de arena (Calleja)	25 cm.	AE 779	Verde
Mi chiquillo (Aroca, Torres y Asenjo)	25 cm.	AE 573	Verde
La nieta de Carmen (Montesinos y Font)	25 cm.	AE 573	Verde
Tientos imperiales (Graciani y Font)	25 cm.	AE 578	Verde
Pastora ha vuelto (Graciani y Larruga)	25 cm.	AE 578	Verde
Pintar como querer (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 778	Verde
Viva Madrid! (Martí y Huete)	25 cm.	AE 778	Verde
La cascabeleta (Orejón y Gómez). — Tango gitano	25 cm.	AE 778	Verde



TONADILLERAS Y COUPLETTISTAS

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

PASTORA IMPERIO (continuación)

Descripción de la procesión de Semana Santa en Sevilla con saetas (Marquina) (ac. cornetas y tambores)	25 cm.	AE 780	Verde
Donaires gitanos (Orejón, Rojas y Gómez)			
La canastera (V. Rojas y J. del Castillo).	25 cm.	AE 503	Verde
Viva mi tierra! (J. Mariño, V. Rojas y Mediavilla).			
A la Bombi (V. Rojas y Villarrazo). — Canción	25 cm.	AE 505	Verde
La gitana ceiosa (Gómez y Orejón). — Canción andaluza	25 cm.	AE 505	Verde
Trianerias (Graciani y Larruga)	25 cm.	AE 581	Verde
Las verdades del barquero (Graciani y Font)	25 cm.	AE 581	Verde
La marquesa y el chispero (Graciani y Font)	25 cm.	AE 582	Verde
Claveles sevillanos (Graciani y Font)	25 cm.	AE 582	Verde
S. M. el Schottisch (Montesinos y Font)	25 cm.	AE 577	Verde
Ca uno a lo suyo (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 579	Verde
Las cuatro razones (Graciani y Font)	25 cm.	AE 579	Verde
¿Cómo fué? (Montesinos y Rincón)	25 cm.	AE 580	Verde
Naranjera andaluza (Montesinos y Larruga)	25 cm.	AE 580	Verde
Soy cigarrera (Montesinos y Padilla)	25 cm.	AE 580	Verde

Adelita Lulú

De la vega valenciana (J. Fernández Caireles y Costa)	25 cm.	AE 608	Verde
Consejos vendo (E. Tecglen y Font de Anta)			
Fado. Re-La-Mi-Do (Tecglen)	25 cm.	AE 616	Verde
Pa perdé la cabeza (Susillo y Font de Anta)			
Por peteneras (Susillo y Font de Anta)	25 cm.	AE 623	Verde
Pa comérsela (Montesinos y Padilla)			
Mis conquistas (Tecglen y J. Parera)	25 cm.	AE 629	Verde
La pajarita del romeral (Yust)			

Mary-Focela

Dale nene, dale (Olver, Cabello y Ciará)	25 cm.	AE 587	Verde
La novicia (A. Varela y J. Parera)			
El relicario (Oliveros, Castellví y Padilla)	25 cm.	AE 601	Verde
La peruana (Oliveros, Castellví y Monerde)			
La camillera (Nick y Suñé)	25 cm.	AE 620	Verde
Dulce fado de mi vida (C. Olver y Palau)			
La cautiva de Granada (Oliveros, Castellví y Padilla)	25 cm.	AE 621	Verde
Caixa da guitarra. Fado (G. Blat, C. Olver y Palau)			
Alma valenciana (Nick y Lito)	25 cm.	AE 622	Verde
De tienta (Honrubia y V. Gallego)			

Consuelo Mayendía

Mala entraña (Martínez Abades)	25 cm.	AE 591	Verde
Ya me lo miraré (J. Foglietti)			
Flor de te (Martínez Abades)	25 cm.	AE 592	Verde
Los amorios de Ana (Cadenas y Foglietti)			



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Raquel Meller

¡Ay Ramón! (A. Mas y R. Calleja)	25 cm.	AE 548	Verde
Margaritina (Martínez Abades)	25 cm.	AE 549	Verde
La alondra (F. de la Puente y Foglietti)	25 cm.	AE 550	Verde
En el ingenio (Blat, Oliver y Ribé)	25 cm.	AE 551	Verde
Florentina (Avecilla y González)	25 cm.	AE 552	Verde
Pastorela (Nieto de Molina y Ribé)	25 cm.	AE 553	Verde
Ven y ven (Retana y R. Gómez)	25 cm.	AE 554	Verde
La esclava mora (T. Martorell)	25 cm.	AE 555	Verde
La billetera (M. Blanch y M. Borguño)	25 cm.	AE 556	Verde
La polvera (T. Biscamps y J. Zamacois)	25 cm.	AE 557	Verde
El látigo (Genaro R. del Elmuzzi y Capolongo)	25 cm.	AE 808	Verde
Allá en París (Ceferino Avecilla y H. Baldi)	25 cm.	AE 809	Verde

Amalia Molina

La caravana mora (R. Yust y Vivas). — Canción	25 cm.	AE 775	Verde
La chavala (Larruga). — Canción gitana	25 cm.	AE 776	Verde
El lerele (Padilla)	25 cm.	AE 777	Verde
Valencianas (arr. Rubert)	25 cm.	AE 778	Verde
La jalma mora (Vivas y R. Yust). — Canción	25 cm.	AE 779	Verde
Cielo andaluz (E. Nieto y Romo). — Soleares	25 cm.	AE 780	Verde
Pregón del aceitunero (Malé)	25 cm.	AE 781	Verde
Soleares (arr. Elola)	25 cm.	AE 782	Verde
El serranillo (R. Yust y Vivas)	25 cm.	AE 783	Verde
Fátima (G. Gernández y Vivas)	25 cm.	AE 784	Verde

Aurora Novella

El misterio de la Encarnación (Rivera, Echeverst y Alcaraz)	25 cm.	AE 804	Verde
Mi tirano (Llaullón y Alcaraz)	25 cm.	AE 805	Verde

Ofelia de Aragón

Los apuros de Cerila (N. Lafuente y Marquina)	25 cm.	AE 123	Verde
Valencia (Gil Asensio y T. Cristóbal)	25 cm.	AE 124	Verde
Amor estudiantil (Delfín Villán y Quirós)	25 cm.	AE 125	Verde
El barrenero (Vivás y Barta)	25 cm.	AE 126	Verde

Asunción G. Parreño

A hierro muere (Nan de Allaris, Aulí y Arroyo)	25 cm.	AE 648	Verde
Honra y Vida (Biscamps y Sagarra)	25 cm.	AE 649	Verde
Acuérdate de mí (Gullón y Falcés)	25 cm.	AE 650	Verde
El asistente (García Molina, Pastallé y Arolas)	25 cm.	AE 651	Verde
El regreso (F. Garzo y J. Viladomat)	25 cm.	AE 652	Verde
Un niño bien (F. G. Parreño y Parellada)	25 cm.	AE 653	Verde
La fornera de la Ronda (Misterio y C. Pérez Martínez)	25 cm.	AE 654	Verde
Les caramelles (Misterio y C. Pérez Martínez), por Pilar Alonso	25 cm.	AE 655	Verde
Les fulles seques (Guimerá y Morera). — Sardana	25 cm.	AE 672	Verde
El día de Corpus (Misterio y C. Pérez Martínez)	25 cm.	AE 673	Verde



TONADILLERAS Y COUPLETISTAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Teresita Pons

La cupletera (Llurba y Pérez Martínez)	} 25 cm.	AE 830	Verde
La moñitos (Lusiñán, Costa Deu y J. Suñé)			
Es bueno o malo (Montesinos y A. Rincón)			
La de Ricla (Villán y Costa)			
Una chula d'Hostatranchs (Llurba, Esmerats y Pigem)			
Narcís (Misterio y Costa)			

Eugenia Roca

Golondrina de mí alero (Montesinos y Padilla)	} 25 cm.	AE 598	Verde
Pobre Colás! (Nicolí y Orejón)			
Sangre de horchata (Graciani y Font de Anta)			
El guarapo (Tecglen)			
Fado Blanquita (Retana y Adam)			
Esto ha sucedido (Graciani y Larruga)			
La peliculera (Sánchez Carrere y M. Romero)			
Picaro revisor (A. Varela y M. Romero)			
El beso internacional (Cortadillo y Sanna)			
Herida que hace la guerra (Graciani y Orejón)			

Adria Rodi

L'enterro de la sardina (Misterio y C. Pérez Martínez)	} 25 cm.	AE 873	Verde
De l'aristocràcia (Misterio y Enigma)			
Dicen que soy mala (Santos Albiesa y Lucarelli)			
Quién sabe (Llurba y Lucarelli)			
Malditos los celos (Margarit y Lucarelli)			
Como si nada (Graciani y Lucarelli)			

Salud Ruiz

La riojanica (F. de la Puente y M. F. Caballero). — Jota	} 25 cm.	AE 502	Verde
La Patriota (Chaves y Olivera). — Canción			
La luna (Tecglen)			
Mira, mira cómo viene... (J. Carmona y Chaves)			

Enriqueta Torner

La socia peluquera (Rincón y Orejón)	} 25 cm.	AE 644	Verde
La estudiantina pasa (Martinillo y Bertrán Reina)			

La Torrerica

El trust de los tenorios (Serrano). — Jota	} 25 cm.	AE 520	Verde
Los de Cuba (Rubio). — Guajiras			
Hombres alegres (Lleó). — La puñalá			
El escobero (Ferré, Solanas y Monterde)			
Las valencianas (arr. Monterde)			
Isa canaria (Crossa y Monterde)			



DISCOS MARCA “GRAMÓFONO”

**RECITADOS, ESCE-
NAS CÓMICAS, ETC.**

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Adán (Pousinet y Laguna) ..	Pousinet	} 25 cm. AE 478	Verde
!A mí... plim! (Pousinet y La- guna) .. .	<i>Idem</i>		
El agua contra el pecado (V. Tomey) .. .	Hernández y Castillo.	} 25 cm. AE 732	Verde
Un viaje en burro .. .	Hernández y Fernán- dez .. .		
Una anada a Montserrat (J. Marqués) (en catalán) ..	Pepe Marqués	} 25 cm. AE 458	Verde
Veritats amargues .. .	<i>Idem</i>		
L'Amic del rey (Marqués) (en catalán) .. .	Pepe Marqués	} 25 cm. AE 464	Verde
Coses de Barcelona (en ca- talán) .. .	<i>Idem</i>		
Amores de Aben-Zaiden (M. Fernández y González). Marcha triunfal (Rubén Dario) .. .	Ricardo Calvo	} 25 cm. AE 113	Verde
	<i>Idem</i>		
El Anillo de Hierro (Marqués). Recitado del ermitaño ..	Moncayo y García...	} 25 cm. AE 455	Verde
El Salto del Pasiego .. .	Haro y García .. .		
Asiento duro (V. Tomey)....	Fernández, Escori- huela y Torres ...	} 25 cm. AE 734	Verde
La Buenaventura .. .	Hernández y Torres .. .		
<i>Riña entre comadres .. .</i>	<i>Idem</i>		
L'Auca del senyor Esteve (Ru- siñol). — La Muntanya pelada (en catalán)....	Por la compañía del Teatro Victoria bajo la dirección del pri- mer actor J. Sant- pere .. .	} 25 cm. AE 456	Verde
L'Auca del senyor Esteve (Ru- siñol). — La processó de Corpus (en catalán) ...	<i>Idem</i>		



	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Los borrachos cantadores (Santa Ana).-Cuento andaluz <i>El dentista y el gitano</i> ..	Rafael Santa Ana ... Idem	25 cm. AE 727	Verde
La Buenaventura (V. Tomey). Asiento duro (V. Tomey)....	Hernández y Torres... Fernández, Escori- huela y Torres ... Hernández y Torres...	25 cm. AE 734	Verde
Riña entre comadres Carta de un quinto baturro a su novia (M. Blanch)..	Luxenti	25 cm. AE 462	Verde
Misa nueva (escena des- criptiva)	Paisano, Berri, Ibá- ñez y Fernández..		
La Catedral (M. F. de la Puen- te). — Monólogo del bo- rracho	Lamas..... Idem	25 cm. AE 740	Verde
La Revoltosa	Lamas y Córdoba... Manso, Perales, Gon- zalito y Córdoba..	25 cm. AE 741	Verde
Corrida de toros política (Fer- nández Palomero)	Gonzalito		
En un patio de vecindad ..	Gonzalito y Mariner.		
Corrida de toros (véase <i>En los toros</i>)			
Coses de Barcelona (Marqués) (en catalán)	Pepe Marqués..... Idem	25 cm. AE 484	Verde
L'Amic del rei (en catalán).			
El Cristo del matrimonio (Fer- nández Palomero)	Gonzalito	25 cm. AE 735	Verde
<i>El tango y el toreo</i>	Gonzalito y Mariner.		
El Cristo milagroso (Santa Ana)	Rafael Santa Ana... Idem	25 cm. AE 736	Verde
Cuento			
El niño listo	Carrión, Gamero, Be- nitez y Sánchez Ji- ménez	25 cm. AE 233	Verde
Chamberí por Fuencarral (Viér- gol). — Escena en un tranvía madrileño'	Sánchez-Imaz y Gon- zalito		
Romance de un crimen ..	Amorena y Beut....		
La defensa (Amorena)	Amorena, Beut y Sa- lado	25 cm. AE 480	Verde
Escándalo en el Congreso de Jauja	Rafael Santa Ana... Idem	25 cm. AE 727	Verde
El dentista y el gitano (Santa Ana).-Cuento andaluz... Los borrachos cantadores .	Soriano	25 cm. AE 234	Verde
La diligencia de Sevilla a Chi- clana	Gonzalito		
La taberna y la política ...	Ricardo Calvo	25 cm. AE 126	Verde
Don Alvaro (Duque de Rivas). —Monólogo de la cárcel.	Idem		
Don Alvaro (Duque de Rivas). —Monólogo del campa- mento	Pepe Marqués	25 cm. AE 457	Verde
Embolics de familia (L. Millá) (en catalán)	Idem		
Lo pagés a l'Edén	Manso, Gonzalito y Mariner	25 cm. AE 739	Verde
En la Comisaría (M. Fernández Palomero)	Idem		
Sacando la cédula			



	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
En las avanzadas (Ventura de la Vega). — Escena militar descriptiva			
En las trincheras del Riff (M. F. Palomero). — Escena descriptiva de la vida en campaña	Moncayo, Vega, Ortas y Córdoba ...	25 cm.	AE 454 Verde
En los toros (M. Fernández Palomero). — Descripción de una corrida.....	Alarcón, Gonzalito, Mariner y Córdoba.		
El estreno de anoche (L. Monis y Marquina). — Escena cómica con música ...	Andrés, Manso, Peña, Gonzalito y Mariner.....	30 cm.	AF 80 Verde
Ensayo de orquesta (L. Monis y Marquina)	Andrés, Peña, Gonzalito, Rufart, Mariner y público		
En una fuente de vecindad. ¡¡Quién da la vez!! (M. F. Palomero y Marquina)	González, Alarcón, Crespo y Mariner.	25 cm.	AE 737 Verde
En un patio de vecindad (M. F. Palomero)	Manso, Fons, Sánchez, Imas y Gonzalito		
Corrida de toros política . Escándalo en el Congreso de Jauja (Blanch).....	Manso, Perales, Gonzalito y Córdoba.. Lamas y Córdoba...	25 cm.	AE 741 Verde
La defensa	Amorena, Beut y Saldado	25 cm.	AE 480 Verde
La familia y el inglés (Santa Ana). — Cuento	Amorena y Beut....		
El sombrerero	Rafael Santa Ana... Idem	25 cm.	AE 730 Verde
El gall dindi del Titella. —Dúo de Titella y Cristeta (Polixinel·lis)	Anglés	25 cm.	AE 41 Verde
El gall dindi del Titella. — Cant del gall, turrons i neules (Polixinel·lis)	Anglés		
El gall dindi del Titella. — El consell del dimoni (Polixinel·lis).....	Anglés	25 cm.	AE 42 Verde
El gall dindi del Titella. — La mort del gall (Polixinel·lis)	Anglés		
La gran risa..... Risa inglesa	Enrik Klausen	25 cm.	AE 257 Verde
Los gitanos en el Juzgado (Santa Ana).—Cuento andaluz	Burt Shepard		
El santo glorioso	Rafael Santa Ana... Idem	25 cm.	AE 729 Verde
Los gitanos en una escribanía (Santa Ana)	Rafael Santa Ana... Idem	25 cm.	AE 728 Verde
La visita del médico			



RECITADOS, ESCENAS CÓMICAS, ETC.

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El hombre valeroso (Santa Ana)			
Cuento cosmopolita ...			
Potpourri de cuentos batu- rros			
Lanceros (M. Chacel). — Diá- logo de Pérez y don			
Simón			
La Nochebuena del soldado.			
La lectura de una obra (Santa Ana). — Risa			
El sastre de la sierra			
Marcha triunfal (Ruben Darío)			
Amores de Aben-Zaiden (Manuel Fernández y González)			
Misa nueva (López Monis y Lá- zaro de O'Lein). — Es- cena descriptiva			
Carta de un quinto baturro a su novia			
Mitin electoral (M. Fernández Palomero)			
¡Se vendel			
Morir habemos (Pousinet y La- guna)			
El mundo (Pousinet y Navarro Tadeo)			
Monterograff I (Montero). —			
Lo que piensan las esta- tuas. Pitarra (en ca- talán)			
Monterograff I (Montero). —			
Lo que piensan las esta- tuas. Clavé y Casanova (en catalán)			
El niño listo (Santa Ana), —			
Cuento			
El Cristo milagroso			
La Nochebuena del soldado (Palomero). — Escena descriptiva en campaña.			
Lanceros (M. Chacel)			
En Nofre, jurat (Marqués) (en catalán) (I parte)			
En Nofre, jurat (Marqués) (en catalán) (II parte)			
Lo pagès a l'Edèn (Marqués) (en catalán)			
Embolics de família			
Lo permís del Cine (Marqués) (en catalán)			
Les sabates d'En Nofre .. .			
Rafael Santa Ana .. .	25 cm.	AE 731	Verde
Idem			
Alarcón y Gonzalito.	25 cm.	AE 453	Verde
Alarcón, Gonzalito, Mariner y Córdoba.			
Rafael Santa Ana .. .	25 cm.	AE 728	Verde
Idem			
Ricardo Calvo .. .	25 cm.	AE 113	Verde
Idem			
Paisano, Berri, Ibá- ñez y Fernández .. .	25 cm.	AE 462	Verde
Luxenti .. .			
Alarcón, Gonzalito y Mariner .. .	25 cm.	AE 738	Verde
Alarcón .. .			
Pousinet .. .	25 cm.	AE 479	Verde
Idem			
Montero .. .	25 cm.	AE 452	Verde
Idem			
Rafael Santa Ana .. .	25 cm.	AE 736	Verde
Idem			
Alarcón, Gonzalito, Mariner y Córdoba.	25 cm.	AE 453	Verde
Alarcón y Gonzalito.			
Pepe Marqués .. .	25 cm.	AE 463	Verde
Idem			
Pepe Marqués .. .	25 cm.	AE 457	Verde
Idem			
Pepe Marqués .. .	25 cm.	AE 459	Verde
Idem			



	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Potpourri de cuentos baturros (Santa Ana)	Rafael Santa Ana . . .	25 cm.	AE 731 Verde
<i>El hombre valeroso</i>	<i>Idem</i>		
La Revoltosa (Chapi). — Monólogo de Cándido	Lamas	25 cm.	AE 740 Verde
<i>La catedral</i>	<i>Idem</i>		
Riña entre comadres (V. Tomey).....	Hernández y Torres . . .	25 cm.	AE 734 Verde
<i>Asiento duro</i>	<i>Fernández, Escorial, huella y Torres</i> . . .	25 cm.	AE 734 Verde
<i>La buenaventura</i>	<i>Hernández y Torres</i> . . .	25 cm.	AE 734 Verde
Risa inglesa (Risata inglesa)	Burt Shepard . . .	25 cm.	AE 257 Verde
<i>La gran risa</i>	Enrik Klausen . . .	25 cm.	AE 257 Verde
Romance de un crimen (Fernández Palomero)	Sánchez-Imaz y Gonzalito . . .	25 cm.	AE 233 Verde
<i>Chamberí por Fuencarral</i> . . .	<i>Carrión, Gamero, Benítez y Sánchez Jiménez</i> . . .	25 cm.	AE 233 Verde
Les sabates d'En Nofre (Marqués) (en catalán)	Pepe Marqués . . .	25 cm.	AE 459 Verde
<i>Lo permis del Cine</i>	<i>Idem</i>		
Sacando la cédula (M. Fernández Palomero)	Manso, Gonzalito y Mariner . . .	25 cm.	AE 739 Verde
<i>En la Comisaría</i>	<i>Idem</i>		
El Salto del Pasiego (Caballero). — Diálogo del Padre Cura y Margarita	Haro y Garcia . . .	25 cm.	AE 455 Verde
<i>El Anillo de Hierro</i>	<i>Moncayo y Garcia</i> . . .	25 cm.	AE 455 Verde
El santo glorioso (Santa Ana). — Cuento	Rafael Santa Ana . . .	25 cm.	AE 729 Verde
<i>Los gitanos en el Juzgado</i>	<i>Idem</i>		
El sastre de la sierra (Santa Ana). — Cuento andaluz	Rafael Santa Ana . . .	25 cm.	AE 728 Verde
<i>La lectura de una obra</i>	<i>Idem</i>		
Sermón (Serred) (I parte)	Serred . . .	25 cm.	AA 79 Negro
Sermón (Serred) (II parte)	<i>Idem</i>		
Sermón (Serred) (III parte)	Serred . . .	25 cm.	AA 80 Negro
Sermón (Serred) (IV parte)	<i>Idem</i>		
!Se vende! (P. Pérez Fernández). — Cuento	Alarcón . . .	25 cm.	AE 738 Verde
<i>Mitín electoral</i>	<i>Alarcón, Gonzalito y Mariner</i> . . .	25 cm.	AE 738 Verde
El sombrero (Santa Ana). — Cuento cosmopolita	Rafael Santa Ana . . .	25 cm.	AE 730 Verde
<i>La familia y el inglés</i>	<i>Idem</i>		
La taberna y la política (Fernández Palomero)	Gonzalito . . .	25 cm.	AE 234 Verde
<i>La diligencia de Sevilla a Chiclana</i>	<i>Soriano</i> . . .	25 cm.	AE 234 Verde
El tango y el toreo (Fernández Palomero). — Recitado	Gonzalito y Mariner . . .	25 cm.	AE 735 Verde
<i>El Cristo del matrimonio</i>	<i>Gonzalito</i> . . .	25 cm.	AE 735 Verde
La Tizona (E. López Alarcón). — Canto a la espada	Ricardo Calvo . . .	25 cm.	AE 125 Verde
La Tizona (E. López Alarcón). — Réplica al virrey	<i>Idem</i>		



		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Un viaje en burro (V. Tomey)..	Hernández y Fernández	25 cm.	AE 732	Verde
El agua contra el pecado	Hernández y E. del Castillo			
Una boda entre baturros (Blanch)	Amorena, Beut y Saldado	25 cm.	AE 461	Verde
Una visita al diputado	Luxenti, Amorena y Beut			
Veritats amargues (Marqués) (en catalán)	Pepe Marqués.....	25 cm.	AE 458	Verde
Una anada a Montserrat ..	Idem			
La Vida es Sueño (Calderón de la Barca).—Décimas de la gruta	Ricardo Calvo	25 cm.	AE 112	Verde
La Vida es Sueño (Calderón de la Barca).—Monólogo del IV acto	Idem			
La vieja (P. Pérez)	Alarcón	25 cm.	AE 733	Verde
Ya apareció aquello	Idem			
La visita del médico (Santa Ana).—Cuento popular. Los gitanos en una escribanía	Rafael Santa Ana....	25 cm.	AE 726	Verde
Una visita al diputado (Blanch)	Idem			
Una boda entre baturros..	Luxenti, Amorena y Beut	25 cm.	AE 461	Verde
Ya apareció aquéllo (P. Pérez). La vieja.....	Amorena, Beut y Saldado			
	Alarcón	25 cm.	AE 733	Verde
Recitados por el eminente artista				
Ricardo Calvo				
La Vida es Sueño (Calderón de la Barca).—Décimas de la gruta				
La Vida es Sueño (Calderón de la Barca).—Monólogo del IV acto		25 cm.	AE 112	Verde
Marcha triunfal (Rubén Darío)				
Amores de Aben-Zaiden (Manuel Fernández y González)		25 cm.	AE 113	Verde
La Tizona (E. López Alarcón).—Canto a la espada				
La Tizona (E. López Alarcón).—Réplica al virrey		25 cm.	AE 125	Verde
Don Alvaro (Duque de Rivas).—Monólogo de la cárcel				
Don Alvaro (Duque de Rivas).—Monólogo del campo		25 cm.	AE 128	Verde



DISCOS

MARCA

"GRAMÓFONO"

OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS EJECUTADAS POR ORQUESTAS BANDAS E INSTRUMENTOS VARIOS

		Tama-	Número	Color
		ño	a pedir	etiqueta
Aires bohemios (Sarasate)	Jascha Heifetz	30 cm.	3-07947	Rojo
Aires vascos (J. Franco). —	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 288	Verde
Cantos populares	Idem	25 cm.	AE 58	Verde
Majos y majas. — Pasodoble	Trio Napolitano	25 cm.	AE 226	Verde
Addio a Napoli (Cotrau)	Profesores de la Ban-	25 cm.	AB 10	Negro
Melodia (Lalo)	da Municipal de	Idem	AB 116	Negro
Alborada gallega (Veiga)	Barcelona	30 cm.	3-7866	Rojo
Saint Georges (Allier). —	Orquesta Touche	30 cm.	AB 10	Negro
Pasodoble	Idem	30 cm.	AB 116	Negro
Aria (Bach). — Solo de violoncello	Orquesta del Royal			
Concierto de violín (Mendelssohn). — Solo de violín	Albert Hall de Lon-			
El Aprendiz brujo (Dukas). —	dres			
Scherzo sinfónico (parte I)	Jan Kubelik	25 cm.	3-7866	Rojo
El Aprendiz brujo (Dukas). —				
Scherzo sinfónico (parte II)				
Aria (J. S. Bach). — Solo de violín (ac. piano)				



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
La Arlesiana (Bizet). — Farandola	Nueva Orquesta Sinfónica de Londres	30 cm.	AB 108	Negro
Carmen (Bizet). — Preludio.	Idem			
Aux bords du Sébaou (Sellenik).	Banda Guardias Alabarderos de Madrid	30 cm.	AF 38	Verde
Canto árabe	Idem			
Escenas andaluzas (Bretón)	Jascha Heifetz	30 cm.	2-07980	Rojo
Polo gitano	M. Philippe Gaubert (flautista)	30 cm.	AB 4	Negro
Ave María (Schubert)	Idem			
Badinerie (Bach)	Idem			
Soir sur la plaine (Gaubert)	Banda Guardias Alabarderos de Madrid	30 cm.	AF 40	Verde
Polonaise	Idem			
Balada gallega (Montes)	Juan Manén	25 cm.	AA 7	Negro
En la Alhambra (Bretón).	Idem			
Serenata	Banda de la Guardia Republicana de París	30 cm.	AB 84	Negro
Ballet (Gluck, arr. Manén)....	Idem			
Le Cou-cou (Dauquin, arr. Manén).....	Idem			
Ballet de Coppelia (Delibes).—	Tubaphone y campanas	30 cm.	AB 75	Negro
Preludio y vals n.º 1 ...	Idem			
Ballet de Coppelia (Delibes).—	Solo de campanas	30 cm.	AB 77	Negro
Preludio y vals n.º 2 ...	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 723	Verde
Ballet de Coppelia (Delibes).—	Idem			
Mazurca	Paderewski	30 cm.	045547	Rojo
Ballet Egypien (Luigini). —	Banda de la Guardia Republicana de París	30 cm.	AF 39	Verde
Bailables con campanas.	Idem			
Caballería ligera. — Sinfonia .	Fritz Kreisler	30 cm.	07980	Rojo
Invitación al vals (Weber).	Jascha Heifetz	30 cm.	4-7951	Rojo
Las campanas del viejo campa-	Sarasate	25 cm.	AA 110	Negro
nario. — Gavota	Idem			
Carillon en mi bemol				
Campane a sera (Billii)				
La véritable java (O Var-gues)				
La Campanelle (Paganini-Liszt)				
Solo de piano				
Canción árabe (Lamothe)				
Carte postale (Strobi). —				
Mazurca				
Caprice viennois (Kreisler). —				
Solo de violín (ac. piano)				
Capricieuse (Elgar)				
Capricho vasco (Sarasate). —				
Solo de violin (ac. piano)				
Zigeunerweisen (Sarasate) (I parte). — Solo de vio-				
lín (ac. piano)				



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El Céfiro (J. Hubay).—Aire apacible. Solo de violín (ac. piano)	Quirroga	25 cm.	AA 114	Negro
Recuerdo de Moscou (H. Wieniawski).—Aire ruso. Solo de violín (ac. piano)	<i>Idem</i>			
Charla en el bosque.—Imitaciones de pájaros	Alexander	25 cm.	AE 253	Verde
Concierto de pájaros	<i>Idem</i>			
Chorus of Dervishes (Beethoven, arr. Auer)	Jascha Heifetz.....	25 cm.	4-7939	Rojo
Cigany Czardas (Michiels) (parte I)	Orquestrina Nic-Fus- ly	25 cm.	AE 55	Verde
Cigany Czardas (Michiels (parte II)	<i>Idem</i>			
La cincuenta (G. Marie).—Violoncello (ac. piano) .	Grunfeld	30 cm.	AB 148	Negro
Nocturno (Chopin) (violín).	Mischa Elnian			
Colombine (Delahaye).—Mi- nuetto	Banda Municipal de Valencia	30 cm.	AF 32	Verde
<i>La Dolores</i> (Bretón).—Jota	<i>Idem</i>			
Concierto de violín (Mendelssohn).—Solo de violín.	Orquesta Touche....	30 cm.	AB 10	Negro
Aria (Bach).—Solo de vio- loncello	<i>Idem</i>			
Concierto de violín (Mendelssohn).—Primer tiempo (I parte)	Juan Manén	30 cm.	AB 15	Negro
Concierto de violín (Mendelssohn).—Primer tiempo (II parte)	<i>Idem</i>			
Concierto de violín (Mendelssohn).—Segundo tiem- po (I parte)	Juan Manén	30 cm.	AB 16	Negro
Concierto de violín (Mendelssohn).—Segundo tiem- po (II parte)	<i>Idem</i>			
Concierto de violín (Mendelssohn).—Tercer tiempo (I parte)	Juan Manén	30 cm.	AB 17	Negro
Concierto de violín (Mendelssohn).—Tercer tiempo (II parte)	<i>Idem</i>			
Le Coucou (Dauquin, arr. Manén)	<i>Idem</i>	25 cm.	AA 7	Negro
Ballet (Einek, arr. Manén)	<i>Idem</i>			
Concierto en re menor para dos violines (Bach) (I parte).	Kreisler y Zimbalist .	30 cm.	2-07920	Rojo
Concierto en re menor para dos violines (Bach) (II parte)	<i>Idem</i>	30 cm.	2-07918	Rojo
Concierto en re menor para dos violines (Bach) (III parte)	<i>Idem</i>	30 cm.	2-07922	Rojo



		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Concierto en mi menor (Elgar) (I parte)	Beatrice Harrison (violoncelista), con acomp. de Orquesta Sinfónica	30 cm.	AB 148	Negro
Concierto en mi menor (Elgar) (II parte)	<i>Idem</i>			
Concertino para clarinetes (Weber). Por los solistas de la Guardia Republicana ..	Banda Guardia Re- publicana de París	30 cm.	AF 45	Verde
Jone (Petrella). — Marcha fúnebre	Orquesta Sinfónica del Gramófono ...			
Concierto en la menor (Grieg) (I parte)	Arthur de Greef (pia- nista), con acom- pañamiento de la Orquesta del Royal Albert Hall de Lon- dres	30 cm.	AB 1	Negro
Concierto en la menor (Grieg) (II parte)	<i>Idem</i>			
Concierto en la menor (Grieg) (III parte)	<i>Idem</i>	30 cm.	AB 2	Negro
Concierto en la menor (Grieg) (IV parte)	<i>Idem</i>			
Concierto en sol menor (Saint- Saëns) (I parte).....	<i>Idem</i>	30 cm.	AB 11	Negro
Concierto en sol menor (Saint- Saëns) (II parte)	<i>Idem</i>			
Concierto en sol menor (Saint- Saëns) (III parte)	<i>Idem</i>	30 cm.	AB 12	Negro
Concierto en sol menor (Saint- Saëns) (IV parte)	<i>Idem</i>			
Córdoba (Albéniz) (I parte) ...	Orquestina Nic Fus- ly	25 cm.	AE 417	Verde
Córdoba (Albéniz) (II parte) ..	<i>Idem</i>			
El Crepúsculo de los Dioses (Wagner). Marcha fúne- bre (I parte).....	Orquesta del Royal Al- bert Hall de Londres.	30 cm.	AB 117	Negro
El Crepúsculo de los Dioses (Wagner). Marcha fúne- bre (II parte).....	<i>Idem</i>			
Cuarteto en re mayor (Mozart) Minuetto	Cuarteto de cuerda Flonzaley	30 cm.	08081	Rojo
Cuarteto en re menor (Mozart). Allegretto	<i>Idem</i>	30 cm.	08101	Rojo
Cuarteto en do menor (Brahms) Allegretto	<i>Idem</i>	30 cm.	08109	Rojo
Cuarteto en fa mayor (Dvo- rák). — Lento.....	<i>Idem</i>	30 cm.	08096	Rojo
Cuarteto en re menor (Mozart). Allegretto	<i>Idem</i>	30 cm.	08101	Rojo
Cuarteto en re mayor (Mozart). Minuetto	<i>Idem</i>	30 cm.	08081	Rojo



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍA

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Cuarteto en mi menor (Smetana).—Allegro moderato a la polka.....	Cuarteto de cuerda Flonzaley	30 cm.	08102	Rojo
Cuarteto en la mayor (Schumann).—Assai agitato..	Idem	30 cm.	08110	Rojo
Cuarteto en re menor (Mozart). Minuetto	Cuarteto de cuerda Elman.....	25 cm.	8171	Rojo
Danza árabe (Tchaikowsky) ..	Banda Guardias Alabarderos de Madrid. Idem	25 cm.	AA 43	Negro
Danza china (Tchaikowsky) ..	Orquesta Sinfónica de Barcelona	30 cm.	AB 114	Negro
Danzas españolas (Granados). Oriental	Idem	25 cm.	AA 47	Negro
Danzas españolas (Granados). Rondalla aragonesa ...	Banda Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 719	Verde
Danza húngara (Brahms)	Hudson	25 cm.	AE 282	Verde
Danza noruega (Grieg)	Aschke	25 cm.	AE 282	Verde
Danza de los sátiros. — Solo de flauta con orquesta ... Colibrí. — Polca, solo de flautín	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11. Idem	30 cm.	AB 8	Negro
Descripción de la Jura de la bandera (Marquina). — Banda y recitado	Orquesta Sinfónica del Gramófono ... Idem	30 cm.	AB 9	Negro
La Daracense (Marquina). Mazurca.....	Idem	30 cm.	AB 9	Negro
Le donne di buon umore (Scarlatti-Tomasini)	Jan Kubelik	30 cm.	07952	Rojo
Le donne di buon umore (Scarlatti-Tomasini)	Trio Napolitano	30 cm.	AB 150	Negro
Le donne bi buon umore (Scarlatti-Tomasini)	Irene Scharrer	25 cm.	AA 29	Negro
Le donne di buon umore (Scarlatti-Tomasini)	Banda Guardias Alabarderos de Madrid. Idem	30 cm.	AF 40	Verde
Dudziarz (Wieniawski). — Mazurca. Solo de violín (ac. piano)	Idem	25 cm.	AA 29	Negro
Dulce canto de amor (Molloy). Trio de violín, arpa y flauta	Idem	25 cm.	AA 29	Negro
a) Estudio en sol bemol (Chopin)	Idem	25 cm.	AA 29	Negro
b) La boda de las abejas (Mendelssohn).—Piano .	Idem	25 cm.	AA 29	Negro
Ecos de España (San Miguel). Capricho sobre trozos populares.....	Idem	25 cm.	AA 29	Negro
Walkyria (Wagner). — Cabalgata.....	Idem	25 cm.	AA 29	Negro
En la Alhambra (Bretón).—Senrenata	Idem	25 cm.	AA 29	Negro
Balada gallega (Montes) . .	Idem	25 cm.	AA 29	Negro



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
En el taller del relojero (Orth). Escena descriptiva			
Una caza en la selva negra (Voelker)	Orquesta del Gramó- fono	30 cm.	AF 9 Verde
	Idem		
L'entrà la murtra (Giner). -- Fantasia valenciana ...	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 36 Negro
	Idem		
Vito (Lope). — Pasodoble.. Escenas andaluzas (Bretón). — Saeta	Banda Guardias Ala- barderos de Madrid.	30 cm.	AF 31 Verde
Bebé (Lope). — Polca (con lira)	Banda Municipal de Valencia		
Escenas andaluzas (Bretón).— Polo gitano.....	Banda Guardias Ala- barderos de Madrid.	30 cm.	AF 38 Verde
Aux bords du Sébau (Se- llénik).—Canto árabe ..	Idem		
Escenas napolitanas (Mas- senet). — N.º 1	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 40 Negro
	Idem		
Triana (Lope).—Pasodoble			
Escenas napolitanas (Mas- senet). — N.º 3	Idem	30 cm.	AF 36 Verde
Escenas napolitanas (Mas- senet). — N.º 4	Idem		
Escenas pintorescas n.º 2 (Mas- senet)	Banda Guardias Ala- barderos de Madrid.	25 cm.	AA 33 Negro
	Idem		
Minuet de la 11.ª Sinfonia (Haydn).....	Paderewski.....	30 cm.	045560 Rojo
Escucha, escucha la alondral (Schubert-Liszt). — Se- renata (solo de piano) ..	Banda Municipal de Valencia	30 cm.	AF 35 Verde
Es chopá hasta la moma (Gi- ner).—Fantasía (I parte)	Idem		
Es chopá hasta la moma (Gi- ner). — Fantasía (par- te II)	Irene Scharrer.....	30 cm.	AB 150 Negro
a) Estudio en sol bemol (Cho- pin).—Solo de piano ...			
b) La boda de las abejas (Men- delssohn). — Solo de piano	Trio Napolitano.....		
Dulce canto de amor (Ma- lloy)	Campanas de iglesia y órgano	25 cm.	AE 254 Verde
La eterna canción.....	Tubaphone y campa- nas		
Nocturno (Letebure-Wely).	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 280 Verde
Euskeria (San Miguel). — Rap- sodia vascongada (I par- te).....	Idem		
Euskeria (San Miguel). — Rap- sodia vascongada (II parte)			



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASIAS

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
Euskeria (San Miguel).—Rapsodia vascongada (III parte)	Banda del Gramófono	25 cm. AE 284	Verde
Euskeria (San Miguel).—Rapsodia vascongada (IV parte)	<i>Idem</i>		
Fantasia Húngara (Liszt) (I parte)	Arturo de Greef, con la cooperación de la Orquesta Albert Hall de Londres..	30 cm. AB 144	Negro
Fantasia Húngara (Liszt) (II parte)	<i>Idem</i>		
Fantasia Húngara (Liszt) (III parte)	<i>Idem</i>	30 cm. AB 145	Negro
Fantasia Húngara (Liszt) (IV parte)	<i>Idem</i>		
Fantasia improvisada (Chopin). Solo de piano	Backhaus	30 cm. AB 142	Negro
Rapsodia (Liszt).—Piano .	Irene Scharrer.....		
Freyschutz (Weber).—Oertura (I parte)	Banda de la Guardia Republicana de París	30 cm. AF 5	Verde
Freyschutz (Weber).—Oertura (II parte).....	<i>Idem</i>		
Gran Diana en el día del cumpleaños del Kaiser	Banda Koenigin Augusta Garde Grenadier Regiment de Berlin	30 cm. AF 48	Verde
Gran retreta en las maniobras militares alemanas	<i>Idem</i>		
La Gitana (Kreisler)	F. Kreisler	25 cm. 4-7998	Rojo
Habanera (Sarasate).—Solo de violín (ac. piano)	Sarasate	25 cm. AA 112	Negro
Tarantela (Sarasate).—Solo de violin (ac. piano) ...	<i>Idem</i>		
La hija de Madame Angot (Lecocq)	Banda de Coldstream Guards de Londres	30 cm. AF 10	Verde
La hija de Madame Angot (Lecocq)	<i>Idem</i>		
Himno de la Exposición de Valencia (Serrano)	Banda Municipal de Valencia	30 cm. AF 33	Verde
Serenata morisca (Chapi) .	<i>Idem</i>		
Himno de Exploradores (Brull).	Profesores de la Banda Municipal de Barcelona	25 cm. AE 273	Verde
Marcha Real española ...	<i>Idem</i>		
Himno de Riego	<i>Idem</i>	25 cm. AE 338	Verde
Himno gallego (Veiga)	<i>Idem</i>		
Hungarian dance G minor (Brahms-Joachim).—Solo de violin (ac. piano).	F. Kreisler	30 cm. 07988	Rojo
Invitación al vals (Weber) ..	Banda Guardia Republicana de Paris.	30 cm. AB 77	Negro
Caballería ligera.—Sinfonía	<i>Idem</i>		



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Je sais que vous êtes jolie (Chris-tiné)	Orquesta del Gramó-fono	30 cm	AF 49	Verde
Chin-chin (Ivan y Caryll).—Fox-trot	Banda del Gramófono			
Jota aragonesa (Sarasate) ... Lied (Manén)	Juan Manén	30 cm.	AB 151	Negro
Jota navarra (Sarasate).—Danza española. Solo de violín (ac. piano)	Idem			
Miramar (Sarasate).—Solo de violín (ac. piano)...	Quiroga	25 cm.	AA 113	Negro
Kikimora (Liadow).—Leyenda rusa (I parte)	Idem			
Kikimora (Liadow).—Leyenda rusa (II parte).....	Orquesta Touche	30 cm.	AB 5	Negro
La Kraquette (Clerice)	Xilófono	25 cm.	AE 2	Verde
Little Flatterer (Bulenberg) ..	Idem			
Leonora (Beethoven).—Ober-tura n.º 3 (I parte) ...	Nueva Orquesta Sin-fónica de Londres	30 cm.	AB 97	Negro
Leonora (Beethoven).—Ober-tura n.º 3 (II parte) ..	Idem			
Leonora (Beethoven).—Ober-tura n.º 3 (III parte) .	Idem			
Sinfonía patética (Tchaikowsky). — Movimien-to segundo	30 cm.	AB 98	Negro	
Idem				
Liebeslied (Kreisler). — Old Vienna Watz. Solo de violín (ac. piano)	F. Kreisler	30 cm.	07982	Rojo
Lied (Manén)	J. Manén	30 cm.	AB 151	Negro
Jota aragonesa (Sarasate)..	Idem			
Lyrische Suite (Grieg) n.º 3 .	Nueva Orquesta Sin-fónica de Londres	30 cm.	AB 105	Negro
Lyrische Suite (Grieg) n.º 4 .	Idem			
Llamada y tropa (Marquina).—Desfile de un batallón .	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11 ..	25 cm.	AE 225	Verde
Los Mayos (Marquina).—Pasodoble con cornetas .	Idem			
Marcha fúnebre de una «ma-riónette» (Gounod)	Nueva Orquesta Sin-fónica de Londres	30 cm.	AB 113	Negro
Marcha húngara (Berlioz) ...	Idem			
Marcha turca (Mozart)	Banda Guardia Re-publicana de París.	30 cm.	AB 80	Negro
Marcha de las antorchas (Me-yerbeer).—III marcha.	Idem			
Marche militaire (Schubert) ..	Banda de Coldstream Guards de Londres ..	30 cm.	AB 86	Negro
Marcha fúnebre (Chopin)	Idem			
Marcha Real.-Granadera,fusile-ra y llamada de infantes.	Banda Guardias Ala-barderos de Madrid.	25 cm.	AA 32	Negro
De guardia (Marquina).—Pasodoble	Idem			



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Méditation (Glazounow)	Jascha Heifetz.....	30 cm.	4-79040	Rojo
Melodia (Lalo)	Trio Napolitano.....	25 cm.	AE 58	Verde
<i>Addio a Napoli</i> (Cottrau) .	<i>Idem</i>			
Los millones de Arlequín (Dri- go)	Orquesta Tziganes de Paris.....	25 cm.	AE 380	Verde
Sérénade amoureuse (Wor- ley). — Vals	<i>Idem</i>			
Minuet (Porpora-Kreisler) ...	Jascha Heifetz.....	25 cm.	5-7901	Rojo
Minuet de la 11. ^a Sinfonía (Haydn)	Banda Guardias Ala- barderos de Madrid.	25 cm.	AA 33	Negro
<i>Idem</i>				
Escenas pintorescas n. ^o 2 (Massenet)	Paderewski	30 cm.	045530	Rojo
Minuet en sol mayor (Pade- rewski).—Solo de piano.	Quiroga	25 cm.	AA 113	Negro
Miramar (Sarasate). — Solo de violín	<i>Idem</i>			
Jota navarra (Sarasate). — Solo de violín (ac. piano)	Cuarteto de cuerda Flonzaley	30 cm.	08076	Rojo
Molly on the Shore (Grainger)..	Banda de Coldstream Guards de Londres.	25 cm.	AE 224	Verde
Moment solemne. Con cam- panas	Banda del Gramófono			
Repique de campanas	F. Kreisler	30 cm.	2-07984	Rojo
Moment musical (Schubert) ..	<i>Idem</i>			
Tambourin (Kreisler) ..	Jascha Heifeiz.....	30 cm.	2-079063	Rojo
Moto perpetuo (Paganini) ...	Muller	25 cm.	AE 722	Verde
Murmurlos cristalinos. Campa- nillas	José Tapiero			
La Viuda Alegre (Lehar). Vals. Ocarina	Solo de armoníca....			
El negro silbando	Dúo de mandolina y guitarra	25 cm.	AE 718	Verde
Visita a Zurich. — Vals .				
Nocturno (Chopin). — F. sharp. maj. op. 15, n. ^o 2 (Solo de piano)	Paderewski	30 cm.	045538	Rojo
Nocturno (Lefebure-Wely) ...	Tubaphone y campa- nas	25 cm.	AE 254	Verde
<i>La eterna canción</i>	Campanas de iglesia y órgano			
Nocturno (Chopin). — Violín.. <i>La cinquantaine</i> (G. Marie). Violoncello	Mischa Elman	30 cm.	A3 140	Negro
Nocturno (Chopin). — Solo de violoncello (ac. piano) ..	Grunfeld			
<i>Preludio en do</i> (Bach) ...	Gaspar Cassadó	30 cm.	AB 147	Negro
O sole mio (Di Capua)	<i>Idem</i>			
La Serenata (Tosti)	Trio Napolitano.....	25 cm.	AE 1	Verde
<i>Idem</i>				
On Wings of Song (Mendels- sohn)	Jascha Heifetz.....	30 cm.	2-07982	Rojo
On Miami Shore (Jacoby). — Vals	F. Kreisler	25 cm.	5-7936	Rojo



	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El Oro del Rhin (Wagner).— Entrada de los Dioses en el Waallsalla (I parte)			
El Oro del Rhin (Wagner).— Entrada de los Dioses en el Waallsalla (II parte).			
Panaderos (Bretón).....			
<i>La Verbena de la Paloma</i> (Bretón).— Preludio y fragmento			
Pan y toros (Barbieri).— Fantasía			
<i>Two Step</i>			
Peer Gynt (Grieg).— La mañana			
Peer Gynt (Grieg).— Danza de Anitra			
Peer Gynt (Grieg).— Danza de Anitra			
<i>Sanson e Dalila</i> .— Fragmento del dúo			
Poeta y Aldeano (Suppé).— Obertura (I parte)			
Poeta y Aldeano (Suppé).— Obertura (II parte) ...			
Polonaise			
<i>Badinerie</i> (Bach)			
<i>Soir sur la plaine</i> (Gaubert)			
Poutpourri de zarzuelas (arr. Marqnina)			
<i>Sentimiento gallista</i> (J. Rossell).— Pasodoble			
Preludio en do (Bach).— Solo de violoncello(ac. piano).			
<i>Nocturno</i> (Chopin).....			
La procesión nocturna (Rabaud) (I parte)			
La procesión nocturna (Rabaud) (II parte)			
Quinta Sinfonía (Beethoven).— Andante (I parte)			
Quinta Sinfonía (Beethoven).— Andante (II parte) ...			
Quinta Sinfonía (Beethoven).— I tiempo (I parte)			
Quinta Sinfonía (Beethoven).— I tiempo (II parte) ...			
Quinta Sinfonía (Beethoven).— Scherzo y final (I parte).			
Quinta Sinfonía (Beethoven).— Final (II parte)			
<i>Orquesta del Royal Albert Hall de Londres.</i>	30 cm.	AB 120	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Banda Guardias Alabarderos de Madrid.</i>	30 cm.	AF 25	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Banda Guardias Alabarderos de Madrid.</i>	25 cm.	AA 28	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Nueva Orquesta Sinfónica de Londres.</i>	30 cm.	AB 108	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Banda Guardias Alabarderos de Madrid.</i>	30 cm.	AF 27	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Orquesta del Gramófono</i>	30 cm.	AB 14	Negro
<i>Idem</i>			
<i>M. Philippe Gaubert</i> (flautista)			
<i>Idem</i>	30 cm.	AB 4	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Banda de Ingenieros de Madrid</i>	25 cm.	AE 350	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Gaspar Cassadó</i>	30 cm.	AB 147	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Orquesta Touche</i>	30 cm.	AB 122	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Orquesta Filarmónica de Berlín</i>	30 cm.	AB 68	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	30 cm.	AB 87	Negro
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	30 cm.	AB 69	Negro
<i>Idem</i>			



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Quinta Sinfonía (Beethoven).— Final (III parte)	<i>Orquesta Filarmónica de Berlin</i>	30 cm.	AB 70 Negro
Quinta Sinfonía (Beethoven).— Final (IV parte)	<i>Idem</i>		
Rapsodia española (Giner).— Andante	<i>Banda Municipal de Valencia</i>	30 cm.	AF 34 Verde
Rapsodia española (Giner).— Allegro	<i>Idem</i>		
Rapsodia (Liszt).—Solo de piano. <i>Fantasia improvisada (Chopin).</i> —Piano	<i>Irene Scharrer</i>	30 cm.	AB 142 Negro
Backhaus	<i>Backhaus</i>		
Rapsodia húngara n.º 2 (Liszt). Rapsodia húngara n.º 2 (Liszt). (I parte)	<i>Alfred Cortot</i>	30 cm.	05082 Rojo
Rapsodia húngara n.º 2 (Liszt) (II parte)	<i>Banda Municipal de Barcelona</i>	30 cm.	AB 88 Negro
Rapsodia húngara n.º 2 (Liszt). <i>La Africana</i> (Meyerbeer). Danza húngara	<i>Idem</i>		
Rapsodia húngara n.º 4 (Liszt) (I parte)	<i>Nueva Orquesta Sinfónica de Londres</i>	30 cm.	AB 111 Negro
Rapsodia húngara n.º 4 (Liszt) (II parte)	<i>Idem</i>		
Rapsodia mallorquina (Moya). (I parte)	<i>Banda Municipal de Madrid</i>	30 cm.	AB 90 Negro
Rapsodia mallorquina (Moya) (II parte)	<i>Idem</i>		
Recuerdo de Moscou (H. Wieniawski).—Aire ruso. Solo de violín (ac. piano)	<i>Orquesta del Gramófono</i>	25 cm.	AE 8 Verde
<i>El céfiro</i> (J. Hubay).—Aire apacible	<i>Idem</i>		
Repique de campanas.—Serenata	<i>Quiroga</i>	25 cm.	AA 114 Negro
<i>Momento solemne</i> (con campanas)	<i>Idem</i>		
Retraite tartare (Sellenick) ..	<i>Banda del Gramófono</i>	25 cm.	AE 224 Verde
<i>Polka des Archets</i> (Jacquin)	<i>Banda de Coldstream Guards de Londres</i>		
Romanza sin palabras. Lieder ohne Worte (Mendelssohn).—Solo de piano ..	<i>Banda Guardia Republicana de París</i> . <i>Idem</i>	30 cm.	AF 43 Verde
La Ronde des Lutins (Bazzini). Solo de violin	<i>Paderewski</i>	30 cm.	015530 Rojo
<i>Souvenir</i> (Drdla).—Solo de violin	<i>Quiroga</i>	25 cm.	AA 115 Negro
La Ronde des Lutins (Bazzini). Rondó del trio (op. 56)	<i>Idem</i>		
<i>Jascha Heifetz</i>	<i>Jascha Heifetz</i>	30 cm.	2-07982 Rojo
<i>Renard, Fellowes, Epstein y Hudson</i> . <i>Idem</i>	<i>Epstein y Hudson</i>	30 cm.	AB 149 Negro
<i>Serenata de amor</i>			



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

		Tama-	Número	Color
		ño	a pedir	etiqueta
Saludo de amor.....	<i>Trio de violin, flauta y arpa</i>	25 cm.	AE 717	Verde
Serenata (Braga)	<i>Piano, flauta y arpa.</i>			
Séptima Sinfonia (Beethoven). I tiempo (I parte)	<i>Orquesta Sinfónica del Gramófono</i>	30 cm.	AB 22	Negro
Séptima Sinfonia (Beethoven). I tiempo (II parte) ...	<i>Idem</i>			
Séptima Sinfonia (Beethoven). — Allegretto (I parte)....	<i>Orquesta Sinfónica del Gramófono</i>	30 cm.	AB 23	Negro
Séptima Sinfonia (Beethoven). — Allegretto (II parte) ..	<i>Idem</i>			
Scheherazade (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (I parte)	<i>Orquesta del Royal Albert Hall de Londres</i>	30 cm.	AB 6	Negro
Scheherazade (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (II parte)	<i>Idem</i>			
Scheherazade (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (III parte)	<i>Idem</i>	30 cm.	AB 7	Negro
Scheherazade (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (IV parte)	<i>Idem</i>			
Scherzo-Tarentelle (Wieniawski).....	<i>Jascha Heifetz.....</i>	30 cm.	2-07981	Rojo
Sérénade (Toselli)	<i>Orquesta Tziganes de París.....</i>	25 cm.	AE 384	Verde
<i>Chanson poétique. — Vals romantique</i>	<i>Idem</i>			
Serenata de amor	<i>Renard, Fellowes, Epstein y Hudson... .</i>	30 cm.	AB 149	Negro
<i>Rondó del trio</i>	<i>Idem</i>			
Serenata (Widor). —Trio de piano, violín y violoncello .	<i>Trio Renard</i>	30 cm.	AB 143	Negro
Sueño de amor (Liszt). —Piano.	<i>Backhaus</i>			
Serenata de Pierrot (A. Ran-degger, Jr.). — Solo de violín (ac. piano)	<i>Jan Kubelik</i>	30 cm.	07951	Rojo
Serenata (Tosselli).....	<i>Orquesta del Gramófono</i>	25 cm.	AE 373	Verde
<i>Crépuscule (M. L. d'Orsay). — Vals</i>	<i>Idem</i>			
Serenata española (López)	<i>Banda Municipal de Valencia</i>	30 cm.	AF 30	Verde
<i>Una nit d'albaes (Giner) .</i>	<i>Idem</i>			
Serenata morisca (Chapi)	<i>Idem</i>	30 cm.	AF 33	Verde
<i>Himno de la Exposición de Valencia (Serrano)</i>	<i>Idem</i>			
Sexta Sonata (Haendel). — I adagio : II allegro. Solo de violín (ac. piano) ..	<i>Jan Kubelik</i>	30 cm.	2-07902	Rojo



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

	Tam-a- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Sigfrido (Wagner).—Murmurillos de la selva (I parte).	Orquesta Sinfónica del Gramófono	30 cm.	AB 123 Negro
Sigfrido (Wagner).—Murmurillos de la selva (II parte).	<i>Idem</i>		
Sinfonia n.º 5 (Dvorak).—Del Nuevo Mundo (I tiempo) (I parte)	Orquesta del Royal Albert Hall de Londres	30 cm.	AB 118 Negro
Sinfonia n.º 5 (Dvorak).—Del Nuevo Mundo (I tiempo) (II parte)	<i>Idem</i>		
Sinfonia n.º 5 (Dvorak).—Del Nuevo Mundo (II tiempo) (I parte)	Orquesta del Royal Albert Hall de Londres	30 cm.	AB 119 Negro
Sinfonia n.º 5 (Dvorak).—Del Nuevo Mundo (II tiempo) (II parte)	<i>Idem</i>		
Sinfonia n.º 5 (Dvorak).—Del Nuevo Mundo (tercer tiempo) (I parte)	<i>Idem</i>		
Sinfonia n.º 5 (Dvorak).—Del Nuevo Mundo (tercer tiempo) (II parte)	<i>Idem</i>		
Sinfonia Pastoral (Beethoven). Allegro ma non troppo.	Banda Guardia Republicana de París	30 cm.	AB 85 Negro
Faust (Gounod).—Cavatina	<i>Idem</i>		
Sinfonia Pastoral (Beethoven) (I parte)	Orquesta del Gramófono	30 cm.	AB 112 Negro
Sinfonia Pastoral (Beethoven) (II parte)	<i>Idem</i>		
Sinfonia patética (Tchaikowsky).—Movimiento 3.º ..	Nueva Orquesta Sinfónica de Londres	30 cm.	AB 98 Negro
Leonora (Beethoven).—Obertura n.º 3 (III parte)	<i>Idem</i>		
Sinfonia en fa menor (Tchaikowski).—Final (I parte).	Orquesta Sinfónica de Boston	30 cm.	2-0852 Rojo
Sinfonia en fa menor (Tchaikowski).—Final (II parte)	<i>Idem</i>		
El Sitio de Zaragoza (Oudrid). Rondalla	Profesores de la Banda Municipal de Barcelona	30 cm.	2-0853 Rojo
El Ebro (Martorell).—Vals-Jota	<i>Idem</i>		
Soir sur la plaine (Gaubert)..	M. Philippe Gaubert (flautista)	30 cm.	AF 29 Verde
Polonaise	<i>Idem</i>		
Badinerie (Bach)	<i>Idem</i>		



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Sorpresa del enemigo (Marquina).—Capricho con danza, paso de ataque y jota			
La mujer divorciada (Fall).—Pasodoble con cornetas .	Banda del Gramófono	25 cm. AE 208	Verde
Souvenir (Drdia). — Solo de violín	Banda Cazadores de Llerena n.º 11 . . .		
La Ronde des Lutins (Bazzini). — Solo de violín (ac. piano)	Quiroga	25 cm. AA 115	Negro
Spanish dance (Sarasate)	Idem		
Tambourin chinois (Kreisler).— Solo de violín (ac. piano).	Jascha Heifetz	30 cm. 2-07966	Rojo
Tarantela (Sarasate). — Solo de violín (ac. piano) ...	F. Kreisler	30 cm. 07961	Rojo
Habanera (Sarasate).—Solo de violín (ac. piano) . . .	Sarasate	25 cm. AA 112	Negro
The Rosary (Nevin)	Idem		
Las Travesuras de Till Eulenspiegels (Strauss).—Poe- ma sinfónico (I parte) ..	F. Kreisler	25 cm. 4-7960	Rojo
Las Travesuras de Till Eulenspiegels (Strauss).—Poe- ma sinfónico (II parte) .	Orquesta Sinfónica del Gramófono	30 cm. AB 19	Negro
Las Travesuras de Till Eulenspiegels (Strauss).—Poe- ma sinfónico (III parte).	Idem		
Las Travesuras de Till Eulenspiegels (Strauss).—Poe- ma sinfónico (IV parte) .	Idem	30 cm. AB 20	Negro
Turkish March (Beethoven) ..	Jascha Heifetz	25 cm. 4-7941	Rojo
En Túnez. — Fantasia	Banda Guardia Re- publicana de París . . .	25 cm. AA 34	Negro
Campanas de CarrIÓN (Plan- quette). — Fantasia ...	Idem		
Una caza en la selva negra (Voelker).—Escena des- criptiva	Orquesta del Gramó- fono	30 cm. AF 9	Verde
En el taller del relojero (Orth)	Idem		
Una nit d'albaes (Giner).—Fantasia valenciana (I parte)	Banda Municipal de Valencia	25 cm. AA 38	Negro
Valencia (Serrano). — Pa- sodoble	Idem		
Una nit d'albaes (Giner).—Fan- tasia (II parte)	Idem	30 cm. AF 30	Verde
Serenata española (Lope)..	Sergei Rachmaninoff.	30 cm. 05669	Rojo
Vals en mi bemol mayor (Cho- pin)	Idem	25 cm. 5658	Rojo
Vals en re bemol mayor (Cho- pin)	Paderewski	30 cm. 2-045510	Rojo
Valse caprice (Rubinstein).— Solo de piano	Jascha Heifetz	25 cm. 4-7938	Rojo
Valze bluette (Drigo, arr. Auer).			



OBRAS DE CONCIERTO Y FANTASÍAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Wals (Chopin). — Op. 34-1. Solo de piano	30 cm.	2-045503	Rojo
Zapateado (P. Sarasate).—Solo de violin (ac. piano) ..	30 cm.	07953	Rojo
Zigeunerweisen (Sarasate).-Solo de violin (ac. piano) (I parte)	25 cm.	AA 110	Negro
Capricho vasco (Sarasate). Solo de violin (ac. piano).	Idem		
Zigeunerweisen (Sarasate).-Solo de violin (ac. piano) (II parte)	25 cm.	AA 111	Negro
Preludio (Bach). — Solo de violin (ac. piano)	Idem		



NOVEDADES

Mensualmente publicamos un Suplemento con las novedades de obras y artistas nacionales y extranjeros que impresionamos, y que todo buen aficionado debe procurarse para estar informado de las nuevas producciones y completar su colección con lo más moderno de las impresiones musicales.

Pídanse dichos Suplementos a nuestros agentes que los facilitarán gratis, o directamente a nosotros.



DISCOS

MARCA

"GRAMÓFONO"

BAILABLES

Americanas, Habaneras y Tangos

(Véanse Tangos Argentinos, pág. 173)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
A mi neguita (Furés).—Tango .			
<i>Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 268	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 303	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 271	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 281	Verde
<i>Banda del Gramófono</i>			
<i>Profesores de la Ban- da Municipal de Barcelona</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 278	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 323	Verde
<i>Idem</i>			
Coronis (Furés). — Habanera .			
Guaynambí (Furés). — Tango .			
Don Pancho (Casañé).—Tango .			
<i>Five o'clock tea</i> (Worsley).			
Fox-trot			
Florinda (San Miguel). — Ha- banera			
<i>La pajarita</i> (San Miguel).			
Polca			
En el tango (Quirós).—Tango .			
<i>Besos... besos</i> (Quirós). —			
Fox-trot			
<i>Orquesta del Gramó- fono</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 413	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 96	Verde
<i>Idem</i>			



BAILABLES

AMERICANAS, HABANERAS Y TANGOS (continuación)

		Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
En la Manigua (Valls).—Tango.	Profesores de la Band da Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 260	Verde
Margarita (Furés). — Ma zurca	Idem			
Eres mía (Escalas). — Danza.	Idem	25 cm.	AE 222	Verde
El Gordito (Furés). — Vals Jota	Idem			
Fiesta en la Bombilla (Cas ademont). — Tango.....	Idem	25 cm.	AE 272	Verde
Freia (Venus) (Fors). — Schottisch patiné	Idem			
Guaynambi (Furés). — Tango.	Idem	25 cm.	AE 278	Verde
Coronis (Furés). — Habanera .	Idem			
Le Lys Noir (Yvain).—Tango .	Orquesta del Gramó fono	25 cm.	AE 21	Verde
Billets doux (Yvain).—Fox trot.....	Idem			
Mi noche triste (Sterling). — Tango	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm.	AE 48	Verde
Dulce serenata (J. Rousseau). Vals	Idem			
La negrita (Casañé).—Danza ..	Profesores de la Ban da Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 287	Verde
Primer amor (Martorell).— Schottisch	Idem			
El pavero (Gironella).—Tango.	Idem	25 cm.	AE 308	Verde
Saleri II (R. Ga. Sanz). — Pasodoble	Idem			
Petronila (A. de Isaura). — Americana.....	Idem	25 cm.	AE 324	Verde
Los ojos de Estanislao (La rruga). — Schottisch ..	Idem			
La piranista (Furés). — Ame ricana.....	Idem	25 cm.	AE 258	Verde
El platanar (Pardo).—Tango.	Idem			
En ple gosar (Casademont). — Tango	Idem	25 cm.	AE 340	Verde
Els enamorats (Casade mont). — Schottisch ...	Idem			
La preciosilla (San Miguel). — Habanera	Idem	25 cm.	AE 300	Verde
Chst-Chst (San Miguel). — Polca	Idem			
El Preferido (Parera).—Tango.	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm.	AE 32	Verde
Valse Tzigane (Herpin) — Walz.....	Idem			
La primera ilusión (Furés). — Habanera	Profesores de la Ban da Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 289	Verde
Sangre torera (Erviti). — Pasodoble	Idem			



BAILABLES

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

AMEBICANAS, HABANERAS Y TANGOS (continuación)

Lo ratoli (Casademont).—Tango	Profesores de la Banda Municipal de Barcelona	25 cm. AE 330 Verde
<i>Los dos amigos</i> (Oliva). — Vals de clarinetes	<i>Idem</i>	
La sultana favorita (Suñé). — Danza	<i>Idem</i>	25 cm. AE 277 Verde
<i>Tout amour</i> (Worsley). — Vals-boston	<i>Idem</i>	
La trenza (Furés). — Conchita (Oliva). — Polca.	<i>Idem</i>	25 cm. AE 310 Verde

Fox-trots

A la vora del riu mare (M. Asensi)	Profesores de la Banda Municipal de Barcelona	25 cm. AE 342 Verde
<i>Lo cant del valencià</i> (Sousa). — Pasodoble	<i>Idem</i>	
La codorniz sencilla (Marquina y Padilla). — <i>El As</i> (Calleja). — La Madelón	Banda del Gramófono	25 cm. AE 345 Verde
L'Américain (Bosc)	<i>Idem</i>	
<i>Miss</i> (Yvain). — Vals....	Orquesta del Gramófono	25 cm. AE 48 Verde
Besos... besos (Quirós)	<i>Idem</i>	
<i>En el tango</i> (Quirós).....	<i>Idem</i>	25 cm. AE 96 Verde
Baby Tank (Hunt)	Banda del Gramófono	25 cm. AE 335 Verde
<i>Brise des nuits</i> (Lamothe).	<i>Idem</i>	
Vals	<i>Idem</i>	
Billets doux (Yvain).....	<i>Idem</i>	25 cm. AE 21 Verde
<i>Le Lys Noir</i> (Yvain). — Tango	<i>Idem</i>	
Buda (Lew Pollack)	Orquesta de Tziganes	25 cm. AE 447 Verde
<i>Matilde</i> (J. Suñé Tomás).	<i>Planas</i>	
Bluint the Blues (Ragas)	<i>Idem</i>	
<i>Sensation Rag</i> (Edwards).	Original Jazz Band	25 cm. AE 725 Verde
One-Step	<i>de Dixieland</i>	
The Pelican (Clapson)	<i>Idem</i>	
<i>Vixens dream</i> (Worsley) .	Orquestrina Nic Fusly	25 cm. AE 418 Verde
La Dogaresa (Millán)	<i>Idem</i>	
<i>Blanco y Negro</i> (Millán).— Fado	Profesores de la Banda Municipal de Barcelona	25 cm. AE 346 Verde
Bo-la-bo	<i>Idem</i>	
<i>Harem Life</i>	Orquesta Novelty....	25 cm. AE 424 Verde
Arabian nighths (M. David y Win Hewitt).....	<i>Idem</i>	
<i>Yearning</i> (Neil Moret) ...	Orquestrina Nic Fusly	25 cm. AE 416 Verde
	<i>Idem</i>	



BAILABLES

FOX-TROTS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Campanas y cascabeles (Worley)	Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 389	Verde
Con mi guitarra (Sanginés). Pasodoble	Idem			
Crits... Hi ha cap pell de conill! (Puiggener).....	Profesores de la Banda Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 333	Verde
El Mosquetero (Escalas).— Vals-jota, solo de corne- tín por el Sr. Sanjuán..	Idem			
Mores d'albarser ne voleu (M. Asensi).....	Idem			
Ama, hi ha foc? (M. Asen- si). — Fado	Idem	25 cm.	AE 348	Verde
Chili Bean (Tilzer)	Orquesta Benson se Chicago	25 cm.	AE 422	Verde
My little Bimbo (W. Donaldson). — One-Step .	Idem			
Dardanella (Bernad T. Black) .	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 802	Verde
Yellow dog blues (Handy) ..	Idem			
Do You Ever Think ome? ..	Orquesta Paul Whiteman	25 cm.	AE 12	Verde
Bright Eyes	Idem			
Every body Step	Idem	25 cm.	AE 101	Verde
Ka-Lu-A	Idem			
Egyptland (Jas. W. Casey) ..	Orq. Joseph Smith..	25 cm.	AE 18	Verde
Peter Gink (G. L. Koob).-- One-Step	Idem			
Je lui ai fait de l'oeil (Yvain).-- Fox-trot-Shimmy.....	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 20	Verde
Le Gamin de Chicago (O Vargues). — One-Step..	Idem			
Sand Dunes (Biron Gay)	Orquestrina Nic Fusly	25 cm.	AE 427	Verde
I'm for ever Blowing Bubbles (J. Kembro y J. William Kellette)	Idem			
Fox-trot de la sombrilla (Qui- rós)	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 22	Verde
La alegre lady (Quirós). — One-Step	Idem			
Gente bien (A. González)	Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 390	Verde
La Duquesa del Tabarin (Leo Bar). — Vals	Idem			
Industan (Harold Weekes)....	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 27	Verde
Indianola (P. R. Henry and D. Onivas)	Idem			
Mimitos (J. F. Pacheco).....	Tziganes Planas	25 cm.	AE 429	Verde
Fu-ching (E. Maxvel)....	Idem			



BAILABLES

FOX-TROTS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Learn to Smile	Orquesta Paul Whiteman	25 cm.	AE 14	Verde
Oh Mel Oh My!	<i>Idem</i>			
Love Bird	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 29	Verde
My Mammy	<i>Idem</i>			
Mary and Quico (Sampera)	Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 387	Verde
Sérénade Pompadour (Worsley). — Vals. Serenata .	<i>Idem</i>			
Charlie Chaplin (Darewski) ..	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 301	Verde
The Goose-Step (Darewski) ..	<i>Idem</i>			
Chin-Chin (Ivan y Caryll) ..	Banda del Gramófono ..	30 cm.	AF 49	Verde
<i>Je sais que vous êtes jolie</i> (Christiné)	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 11	Verde
Make Believe	Orquesta Paul Whiteman	25 cm.	AE 399	Verde
Some Little Bird	<i>Idem</i>			
Malatzoff (Sanginés)	Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 301	Verde
<i>Tango 16 (Spatula)</i>	<i>Idem</i>			
Phi-Phi (Christiné). — a) Vertu verturon; b) Tout tombe	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 443	Verde
<i>Hello Charley</i> (Murphy David). — Couplets du Tic Tac	<i>Idem</i>			
Salomé (Stolz)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 435	Verde
Avec la sourire (Yvain)	Orquesta Benson de Chicago	25 cm.	AE 45	Verde
Sudan (Pollach).	<i>Idem</i>			
<i>Mon homme</i> (Yvain). — Schottisch	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 376	Verde
Scandinavia	<i>Idem</i>			
San. Oriental	Mayendia y Coro			
Serafin el Pinturero (Foglietti y Roig)	Banda del Gramófono	30 cm.	AF 50	Verde
<i>Serafin el Pinturero</i> (Arniches, Renovales, Foglietti y Roig). — Couplets del Tadeo	<i>Idem</i>			
By Heck (Henri)	Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 381	Verde
La cajita de música (Roberts) ..	<i>Idem</i>			
Fox-trot de las campanas (Pastallé y Viladomat)	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 71	Verde
<i>Fado 31</i> (A. Cohello) ...	<i>Idem</i>			
Fox-trot de las campanas (Pastallé y Viladomat)	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 326	Verde
<i>A Trombone Cock-tail.</i> — One-Step	<i>Idem</i>			
Nigger Blues (Lerey Nhite) ..				
<i>Fletita</i> (Hurtado). — One-Step				



BAILABLES

FOX-TROTS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Karavan	Orquesta Smith	25 cm.	AE 424	Verde
Taxi-One Step	<i>Idem</i>			
Chili Bean (Tilzer)	Orquesta Benson de Chicago	25 cm.	AE 422	Verde
<i>My litt-le bimbo</i> (W. Donaldson). — One-Step...	<i>Idem</i>			
Hong-Kong (Hans von Holstein and Alma Sanders)....	Orquesta Tziganes Ex- celsior	25 cm.	AE 404	Verde
<i>Révélation</i> (Fusté). — Vals lento.....	<i>Idem</i>			
Très ravissant (Worlsey)	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 379	Verde
<i>L'amour s'éveille</i> (Worsley). Vals lento	<i>Idem</i>			
La zorra alegre (Worsley). <i>La valse de Pierrot</i> (Wors- ley). — Vals lento	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 378	Verde
<i>Idem</i>				
El tesoro (Vives).....	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 318	Verde
<i>El tesoro</i> (Vives). — Fado ..	<i>Idem</i>			
Bebé (E. Sanginés)	Orquesta Tziganes de París	25 cm.	AE 382	Verde
<i>El gato montés</i> (Penella). — Pasodoble	<i>Idem</i>			
Wait for me (Throat)	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm.	AE 397	Verde
<i>Adiós de gaucho</i> (Navarro y Molto). — Tango	<i>Idem</i>			
Five o'clock tea (Worsley) ..	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona	25 cm.	AE 323	Verde
<i>Don Pancho</i> (Casañé). — Tango	<i>Idem</i>			
They Didn't Believe (S. D. Kern)	Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 385	Verde
<i>Destiny</i> (Sydney Baines). — Vals	<i>Idem</i>			
Smiles (Lec. S. Roberts)	Orquesta Tziganes Ex- celsior	25 cm.	AE 408	Verde
<i>The Graceful</i> (Sanginés). — One-Step	<i>Idem</i>			
I love you Sunday	Orquesta Benson de Chicago	25 cm.	AE 423	Verde
<i>Oh Gee, Oh Gosh</i> . — One Step.....	<i>Idem</i>			
Whispering (Schouberger)	Orquesta Paul White- man	25 cm.	AE 425	Verde
<i>The japanese Sandmang</i> (Whis- ting)	<i>Idem</i>			
Somewhere on Broadway (Har- ry Caroll)	Orquesta Tziganes Ex- celsior	25 cm.	AE 405	Verde
<i>Pericón del Tandil</i> (P. Fa- bré). — Pericón	<i>Idem</i>			



BAILABLES

FOX-TROTS (continuación)

		Tama-	Número	Color
		ño	a pedir	etiqueta
Rosie (Merkur-Donaldson)....	Orquesta Paul Whiteman	25 cm.	AE 437	Verde
Honolulu eyes (Ager).—Vals.	Idem			
Humming	Idem	25 cm.	AE 10	Verde
Down around the sip, sip.	Idem			
One-Step	Idem			
Avalon (Rose-Simons-Bayes) .	Idem	30 cm.	AF 8	Verde
Caresses	Idem			
Song of India	Idem	25 cm.	AE 13	Verde
Cherie (Bino)	Idem			
Tell Me	Orquesta J. Smith	25 cm.	AE 28	Verde
Tip-top	Idem			
I Might be your Once in a while.	Idem	25 cm.	AE 432	Verde
Happy. — One-Step	Idem			
A young man's fancy (Aper)..	Idem	25 cm.	AE 438	Verde
I Love nest (Hirsch)	Idem			
Tulip Time	Idem	25 cm.	AE 15	Verde
Mammy's Lullaby.—Vals.	Idem			
Alexandria	Idem	25 cm.	AE 18	Verde
Waiting	Idem			
Me-Ow (Mel. B. Kaufman)...	Idem	25 cm.	AE 17	Verde
On Miami Shore (V. Jacoby). — Vals.....	Idem			
Egyptland (Jas. W. Casey) ..	Idem	25 cm.	AE 18	Verde
Peter Gink (G. L. Koob).—	Idem			
One-Step	Idem			
Venetian Moon (Goldberg-Mag-	Idem	25 tm.	AE 19	Verde
gine)	Idem			
Dotty Dimples.—One-Step	Idem			
The Vamp (Byron Gay)	Idem	25 cm.	AE 440	Verde
That Naughty Waltz (Sol.	Idem			
P. Levy). — Vals	Idem			
Oooh la revue (J. Clará y Vi-	Orquesta de Tziganes	25 cm.	AE 449	Verde
ladomat). — Shimmy ..	Excelsior			
Takoma (C. Worsley).....	Idem			
La Veeda (John Alden)	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 354	Verde
Desert Dreams (Leonard) ...	Idem			
Venetian Moon (Goldberg-Ma-	All Star Trio	25 cm.	AE 19	Verde
gine)	Idem			
Dotty Dimples.—One-Step.	Idem	25 cm.	AE 441	Verde
Mazie	Orquestrina Nic Fusly	25 cm.	AE 428	Verde
Answer	Idem			
A Broken Doll (Tate)	Orquesta del Gramó-	30 cm.	AF 11	Verde
Siffles Pierretes (Francis	fono			
Poppy) — One-Step	Idem			
Mystery	All Star Trio y Or-	25 cm.	AE 105	Verde
Jolly Times (Lewis)	questa			
Vamping Rose	Idem			
Mimi	Orquesta J. Smith...	30 cm.	AF 12	Verde
Sally.....	Idem			
Lady-Billy				



BAILABLES

Fox-Trots (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
In a boat	25 cm.	AE 93	Verde
Sweetheart	Idem		
I'll Keep on loving you	Orquesta Benson de Chicago	25 cm.	AE 59 Verde
Na-Jo	Idem		
Ilo	All Star Trio y Orquesta	25 cm.	AE 30 Verde
Rose	Idem		
Hispania (Worsley)	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm.	AE 114 Verde
Vaya una hembra, amigo! (Suñé Tomás y J. Plana). — Schottisch	Idem		
J'en ai Marre (Yvain)	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 115 Verde
Drifting along (G. Gershwin).	Idem		
Wabash Blues (Fred Meinken) Mal Conrad). — One-Step.	Orquesta Benson de Chicago	25 cm.	AE 116 Verde
On the, 'gin, 'gin, 'ginny Shore (Donaldson)	Idem		
Marie (Otto Motzan y H. Santy)	Orquesta Paul Whiteman	25 cm.	AE 117 Verde
S. M. el Fox-trot (P. Requena)	Idem		
La cruz de guerra (P. Requena). — Pasodoble ..	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 128 Verde
Jimmy (A. Trebla y Frank Capie)	Idem		
After the rain (A. Lizémore y Guy Shrigley)	Orquesta Paul Whiteman	25 cm.	AE 129 Verde
Lola Lo (A. Lange y E. Klappholz)	Idem		
Three o'clock in the morning (J. Robledo). — Vals...	Orquesta Josep Smith	25 cm.	AE 130 Verde
Dangerous Blues (Billie Brown)	Idem		
Royal Garden Blues (C. Spencer Williams)	Original jazz - Band Dixieland	25 cm.	AE 131 Verde
Any time, any day any where.	Idem		
Wany, Wang Blues	Orquesta Paul Whiteman	25 cm.	AE 421 Verde
Mary (H. Frey)	Idem		
Oriental Stars (Monaco). — One-Step	Orquesta Sm...	25 cm.	AE 426 Verde
Havanola (H. Frey)	Idem		
Dódola (H. Frey). — Vals.	Idem	30 cm.	AF 57 Verde

Lanceros

El conde de Luxemburgo (Lehar). — Figuras 1 y 2 .	Orquesta del Gramófono	30 cm.	AF 55 Verde
El conde de Luxemburgo (Lehar). — Figuras 3 y 4 .	Idem		



BAILABLES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta

LANCEROS (continuación)

El conde de Luxemburgo (Lehar). — Figura 5

Orquesta del Gramó-
fono

30 cm. AF 56 Verde

El argentino (Villoldo). —
Tango argentino

Orquesta del Moquin
Rouge de París

Mazurcas y Pericones

Bella flor (C. Casademont) ..

Prof. Banda Munici-
pal de Barcelona ..

25 cm. AE 302 Verde

Viva la Pepa (San Miguel). —
Vals-Jota

Idem

Caline (A. Petit)

Banda del Gramófono
Idem

25 cm. AE 275 Verde

El acebo (Godofrey). -Polca.
Carta postale (Strobl)

Banda Guardia Re-
publicana de Paris.

30 cm. AF 39 Verde

Idem

Chanson arabe (Lamothe). —
La cerverense (Marquina) ...

Banda de Cazadores
de Llerena n.º 11 ..

25 cm. AE 228 Verde

Idem

Bienvenida (Marquina). —
Pasodoble

Banda de Cazadores
de Llerena n.º 11 ..

25 cm. AE 262 Verde

Idem

La darocense (Marquina) ...

Prof. Banda Munici-
pal de Barcelona ..

25 cm. AE 214 Verde

Idem

Descripción de la Jura de la
Bandera (Marquina) ..

Idem

25 cm. AE 268 Verde

Idem

Decepción (Mazzi)

Congreso feminista (Val-
verde San Juan). —Jota.

25 cm. AE 353 Verde

Delirant (Casademont)

Idem

25 cm. AE 270 Verde

A mi neguita (Furés). —
Tango

Idem

25 cm. AE 41 Verde

En la Pampa (J. Valls). — Pe-
ricón

Prof. Banda Munici-
pal de Barcelona ..

25 cm. AE 282 Verde

Idem

El Matracó (Gironella). —
Vals-Jota

Idem

25 cm. AE 328 Verde

La española (Furés)

Idem

25 cm. AE 203 Verde

Fascinating (Worsley). —
Vals-boston

Idem

25 cm. AE 203 Verde

Gage d'amour (E. Marie)

Banda Guardia Re-
publicana de Paris.

30 cm. AF 41 Verde

Idem

L'Enclum (Parlow). -Polca.

Prof. Banda Munici-
pal de Barcelona ..

25 cm. AE 282 Verde

Golondrina (Valls)

Idem

25 cm. AE 282 Verde

Iluminada (Valls). —Polca.
Mi muñeca (Marquina)

Banda Ingenieros de
Madrid

25 cm. AE 328 Verde

Idem

El camagüey (Marquina). —
Schottisch

Prof. Banda Munici-
pal de Barcelona ..

25 cm. AE 203 Verde

La moderna escalas (Mazzi) ..

Idem

Lola. — Polca

Prof. Banda Munici-
pal de Barcelona ..

25 cm. AE 203 Verde



MAZURCAS (continuación)

Montserratina (Casademont).

Mazurca

La chotisófila (Suñé). — Schottisch

Noche de boda (Pardo)

El no de las mujeres (Mazzi). — Schottisch

Margarita (Furés)

En la Manigua (Valls). — Tango

Pericón del Plata (Valls y Palau). — Pericón

Indian (Throat).-One-Step.

Pericón del Tandil (P. Fabré)..

Somewhere on Broadway
(Harry Caroll). — Fox-trot.....

La Java (Coto). — Pericón ..

C'est la victoire (Worsley). — One-Step

Caraqueño (Durán Alemany). —

Pericón

Quand Madelon (Camile Roberts). — Marcha ...

Vida gaucha (Sllaw). — Pericón.

Sangre y arena (Valls y Palau). — Pasodoble...

BAILABLES

Tarjeta	Número	Color
	a pedir	etiqueta

Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 337	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 227	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 260	Verde
<i>Orquesta de Tziganes</i>			
<i>Planas</i>	25 cm.	AE 402	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Orquesta de Tziganes</i>			
<i>Excelsior</i>	25 cm.	AE 405	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Orquesta de Tziganes</i>			
<i>Planas</i>	25 cm.	AE 395	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Orquestrina Nic-Fusly</i>	25 cm.	AE 415	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 344	Verde
<i>Idem</i>			

Pasodobles y Marchas

El abanico (Jabaloyes)

Vals real (Partridge). — Vals

Agua, azucarillos y aguardiente (Chueca)

El pollo Tejada (Valverde). — Machicha

Alpha

National Spirit

El amigo Melquiades (Valverde San Juan y Serrano) .

Ay Cipriano! (M. Abades). — Schottisch

Banda de Coldstream Guards de Londres	30 cm.	AB 81	Negro
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 201	Verde
<i>Idem</i>			
Banda del Gramófono	25 cm.	AE 50	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 305	Verde
<i>Idem</i>			



BAILABLES

PASODOBLES Y MARCHAS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Antiguos camaradas (Teike) .	Banda Koenigin Augusta Garde Grenadier Regiment de Berlin	25 cm.	AE 276	Verde
San Lorenzo (Silva)	Idem			
El armónico (V. Pardo)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 209	Verde
El baturro (Furés).—Vals-Jota	Idem			
Angelillo (Lope)	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 35	Negro
Gerona (Lope)	Idem			
Arrós en fesols y naps (Balaguer). — Pasodoble a Granero.....	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 127	Verde
Granero (B. Lapiedra)	Idem			
El asombro de Damasco (Luna). Con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 311	Verde
Los cadetes de la reina (Luna). — Con cornetas ..	Idem			
Ballesteros (López Debesa) ..	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 279	Verde
El fenómeno (González Hernández)	Idem			
Baja la doble águila (J. Wagner). — Concertina	Alexandre Prince ..	25 cm.	AE 720	Verde
Estudiantina. — Vals-concertina	Idem			
Bienvenida (Marqnina)	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11	25 cm.	AE 228	Verde
La cerverense (Marquina). Mazurca.....	Idem			
Buffalo	Xilóphone	25 cm.	AE 51	Verde
El Dorado.....	Idem			
Al compás de la banda (Padilla). Pasodoble con cornetas .	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 325	Verde
Relámpago (Mercader). — Vals	Idem			
Los cadetes de la reina (Luna). Con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 311	Verde
El asombro de Damasco (Luna). Con cornetas	Idem			
Cádiz (Chueca y Valverde Durán). — Marcha	Banda del Regimiento del Rey n.º 1	25 cm.	AE 205	Verde
El despejo (San Miguel).—Marcha	Idem			
El camino de Tipperary está lejos. — Marcha	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 292	Verde
Nuestras fuerzas unidas.—Marcha	Idem			



BAILABLES

PASODOBLES Y MARCHAS (continuación)

		Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
La canción del soldado (Se- rrano)	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 322	Verde
La canción del olvido (Se- rrano). — Marinella y Serenata	<i>Idem</i>			
Lo cant del valencià (P. Sosa) .	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona ..	25 cm.	AE 342	Verde
A la vora del riu mare (M. Asensi). — Fox-trot....	<i>Idem</i>			
Castro (Oliva). — Pasodoble Otello (Casademont). — Schottisch	<i>Idem</i>			
Cinematógrafo nacional (Jimé- nez). — Pasodoble con cornetas	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 290	Verde
Comandante Trevijano (Mar- quina). — Pasodoble con cornetas	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 221	Verde
España en el Mauro (J. Te- xidor)	<i>Idem</i>			
El tendero (A. González). — Polka.....	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona ..	25 cm.	AE 349	Verde
El conde de Luxemburgo (Le- har)	<i>Idem</i>			
Eva (Lehar)	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 281	Verde
El conde de Luxemburgo (Le- har). — Con cornetas ..	<i>Idem</i>			
La generala (Vives). — Con cornetas	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 283	Verde
Con mi guitarra (Sanginés) ..	<i>Idem</i>			
Campanas y cascabeles (Worsley). — Fox-trot .	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm.	AE 399	Verde
Coralito (P. Fabré).....	<i>Idem</i>			
Rubores (Quirós)	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 72	Verde
Córdoba (Fusté). — Pasodoble español	<i>Idem</i>			
El reticario (Padilla).....	Orquesta Tziganes de París.	25 cm.	AE 388	Verde
Las Corsarias (Alonso)	<i>Idem</i>			
El Pájaro azul (Millán). — Fado	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 347	Verde
La Corte de Faraón (Lleó)...	<i>Idem</i>			
La Corte de Faraón (Lleó). — Fantasía	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 281	Verde
El As (Calleja). — La Madelón. La codorniz sencilla (Mar- quina y Padilla).—Fox- trot.....	<i>Idem</i>			
	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 345	Verde
	<i>Idem</i>			



BAILABLES

PASODOBLES Y MARCHAS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Lo crit del palleter (Soler). —				
Marcha	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 39	Negro
Serenito (San Nicolás)	Idem			
La corrida de Beneficencia (Chapi).....	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.....	25 cm.	AA 31	Negro
La Czarina (Chapi)	Idem			
La cruz de guerra (P. Requena)	Prof. Banda Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 128	Verde
S. M. el Fox-trot (P. Requena). — Fox-trot....	Idem			
Chulona (Larruga)	Prof. Banda Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 293	Verde
La patinadora (Suñé). —	Idem			
Polca				
El chaleco blanco (Chueca). —	Idem	25 cm.	AE 298	Verde
Con cornetas	Idem			
La rumba (Valverde San Juan). — Baile cubano .				
Charlot (San Miguel). — Pasodoble humorístico	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 319	Verde
El tesoro (Vives). — Jota ..	Idem			
De Andalucía a Aragón (Teixidor)	Prof. Banda Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 118	Verde
Fondak español (Teixidor) ...	Idem			
De guardia (Marquina)	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.....	25 cm.	AA 32	Negro
Marcha Real. — Granadera, Fusilera y Llamada de Infantes	Idem			
El despejo (San Miguel)	Banda del Regimiento del Rey n.º 1	25 cm.	AE 205	Verde
Cádiz (Chueca y Valverde Durán). — Marcha	Idem			
La Dolores (Bretón)	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.....	25 cm.	AA 28	Negro
El baile de Luis Alonso (Jiménez). — Potpourri ..	Idem			
Los caireles (Sanginés).....	Orquesta de Tziganes Escelsior	25 cm.	AE 409	Verde
El más castizo (Fusté). —	Idem			
Schottisch				
En avanzada. — Concertina	Prince	25 cm.	AE 721	Verde
España (Walteufel). — Vals	Solo de acordeón.....			
Fagina de ordenanza (Marquina). — Pasodoble con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 313	Verde
Maruxa (Vives). — Pasodoble con cornetas	Idem			
El Fenómeno (G. Hernández). —	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 279	Verde
Ballesteros (López Debesa)...	Idem			



BAILABLES

PASODEBLES Y MARCHAS (continuación)

		Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
La Giralda (Juarranz). — Pasodoble taurino	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.	25 cm.	AA 30	Negro
Sansón y Dalila (Saint-Saëns). — Coro y bacanal.	<i>Idem</i>			
Fignolette (Deplace). — Marcha con pífanos	<i>Idem</i>			
La guardia de Alabarderos (San Miguel). — Marcha militar	<i>Idem</i>			
Gallito Chico (San Miguel). — La competencia (Furés). — Habanera	Banda del Gramófono	25 cm.	AA 42	Negro
<i>Idem</i>				
El gato montés (Penella)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 281	Verde
<i>Idem</i>				
El gato montés (Penella)	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm.	AE 382	Verde
<i>Idem</i>				
Bebé (E. Sanginés). — Fox trot.....	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 321	Verde
<i>Idem</i>				
El tambor de granaderos (Chapi).....				
La generala (Vives). — Con cornetas	Banda de Cazadores de Llerena n.º II	25 cm.	AE 283	Verde
<i>Idem</i>				
El conde de Luxemburgo (Lehar). — Con cornetas ..	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 38	Verde
<i>Idem</i>				
Granero (Ubeda)	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 35	Negro
<i>Idem</i>				
Vaya cardo (Camprubí)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 291	Verde
<i>Idem</i>				
Gerona (Lope)				
Angelillo (Lope)	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.	25 cm.	AA 42	Negro
<i>Idem</i>				
Los granaderos (Cuesta). — Marcha	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 283	Verde
<i>Idem</i>				
Je m'apelle (Worsley). — Two-Step.....				
La guardia de Alabarderos (San Miguel).....	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.	25 cm.	AA 42	Negro
<i>Idem</i>				
Fignolette (Deplace). — Marcha con pífanos	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 202	Verde
<i>Idem</i>				
Guitarras y panderetas (Taboada). — Pasacalle				
Serenata (Valls). — Vals-Jota	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 04	Verde
<i>Idem</i>				
El húsar de la guardia (Jiménez y Vives)				
El iluso Cañizares (Valverde de San Juan y Calleja). — Schottisch				
Infantería de Marina (San José). — Pasodoble				
Los de Ricla (Marquina). — Jota aragonesa				



BAILABLES

PASODOBLES Y MARCHAS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Laucionl (A. Sanz)	Banda del Regimiento de Infantería de León n.º 38	25 cm.	AE 37	Verde
Idem				
La perfecta casada (F. Alonso). Majos y majas (Roig)	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 288	Verde
Aires vascos (J. Franco).— Cantos populares	Idem			
Marcha real española	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 273	Verde
Idem				
Himno de exploradores (Brull). Marcha real.—Granadera, Fusilera y Llamada de Infantiles	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.	25 cm.	AA 32	Negro
De guardia (Marquina)	Idem			
El magyar (G. Allier)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 213	Verde
Los pensionistas (Escalas). Schottisch	Idem			
Maruxa (Vives).— Pasodoble con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 313	Verde
Fagina de ordenanza (Marquina).— Pasodoble con cornetas	Idem			
Los Mayos (Marquina).....	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 225	Verde
Llamada y tropa (Marquina).— Desfile de un batallón .	Idem			
Mazzantini (Jiménez).— Pasodoble taurino	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.	25 cm.	AA 41	Negro
El molinero de Subiza (Oviedo).— Jota	Idem			
Mujer divorciada (Fall).— Con cornetas	Banda Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 208	Verde
Sorpresa del enemigo (Marquina).— Capricho con diana	Idem			
Las musas latinas (Penella).— Con cornetas	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 314	Verde
La princesa del dólar (Fall).— Con cornetas	Idem			
Moros y cristianos (Serrano) ..	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 208	Verde
El pollo Tejada (Vaiverde San Juan y Serrano).— Machicha paraguaya	Banda de Cazadores de Figueras n.º 6.			
National Spirit	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 50	Verde
Alpha	Idem			
Nacional (Marquina y Vela).— Pasodoble taurino	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 107	Verde
Sebastián el Marquesito (San José)	Idem			



BAILABLES

PASODOBLES Y MARCHAS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Los niños (L. Suárez)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 317	Verde
La aviadora (Gironella). — Polca	Idem			
Quand Madelon (C. Roberts) ..	Orquestrina Nic-Fus- ly	25 cm.	AE 415	Verde
Caraquén (Durán Alemany). — Qui a gagné la guerre? (Borel Clerc). — Marcha	Idem			
Polka de Nenette et Rintintin (Morrison)	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 438	Verde
La rabalera (Vives). — Con cornetas	Idem			
Ruido de campanas (Lleó). — Con cornetas	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 218	Verde
El relicario (Padilla)	Idem			
Córdoba (Fusté). — Pasod- oble español	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm.	AE 388	Verde
Retreta (Burón). — Con cornetas	Idem			
Teniente coronel Prieto (Mar- quina). — Pasodoble con cornetas	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 220	Verde
Rubores (Quirós)	Idem			
Coralito (P. Fabré)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 72	Verde
Sabor de España (E. Fusté). — Pasacalle español	Idem			
Fado Blanquita (Retana).	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm.	AE 383	Verde
Saint Georges (Allier)	Idem			
Alborada gallega (Veiga)..	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 226	Verde
Saleri II (G. Sanz)	Idem			
El pavero (Gironella). — Tango	Idem	25 cm.	AE 308	Verde
Sangre y arena (Valls y Palau)	Idem			
Vida gaucha (Silaw). — Pe- ricón	Idem	25 cm.	AE 344	Verde
Sangre y sol (A. Ribera)	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 331	Verde
Cádiz (Chueca y Valver- de). — Polca de los in- gleses	Idem			
Sangre torera (J. Erviti). — Pa- sodoble flamenco	Idem	25 cm.	AE 289	Verde
La primera ilusión. — Ha- banera	Idem			
San Lorenzo (Silva)	Banda Koenigin Au- gusta Garde Gren- adier Regiment de Berlin	25 cm.	AE 276	Verde
Antiguos camaradas (Teike) .	Idem			



BAILABLES

PASODOBLES Y MARCHAS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Sebastián el Marquesito (San José)	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 355	Verde
¡Viva Asturias! (San José)	Idem			
Sentimiento gallista (Rosell)	Idem			
Potpourri de zarzuelas (arr. Marquina)	Idem			
Serenito (San Nicolás)	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 38	Negro
Lo crit del palleter (Soler)	Idem			
El soldado de chocolate (Strauss)	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 216	Verde
De regreso (Pardo).—Polca	Prof. Banda Municipal de Barcelona..			
Suspiros de España (A. Alvarez de Alonso)	Banda Guardias Alabarderos de Madrid.	30 cm.	AF 26	Verde
El puñao de rosas (Chapi). Dúo	Idem			
Teniente coronel Prieto (Marquina)	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 220	Verde
Retreta (Burón), — Pasodoble con cornetas	Idem			
El torero herido (Vázquez)	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 264	Verde
Villa alegre (Barrera y Ruiz de Arana).—Pasodoble con cornetas	Idem			
Triana (Lope)	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 40	Negro
Escenas napolitanas n.º 1 (Massenet)	Idem			
Triana (Castaños)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 232	Verde
Venga salao (Valls).—Vals-Jota	Idem			
Valencia (Serrano)	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 38	Negro
Una nit d'albaes (Giner).—Fantasía	Idem			
¡Vaya cardol (A. González)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 285	Verde
Pinto Fréjoli (A. González).—Vals	Idem			
Villa alegre (Barrera y Ruiz de Arana)	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	25 cm.	AE 264	Verde
El torero herido (Vázquez)	Idem			
Vito (Lope)	Banda Municipal de Valencia	25 cm.	AA 38	Negro
L'entrà la Murtra (Giner). Fantasía valenciana	Idem			
¡Viva Asturias! (San José)	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 355	Verde
Sebastián el Marquesito (San José)	Idem			



BAILABLES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

PASODOBLES Y MARCHAS (continuación)

Viva el toreo! (Camprubi) ...	Orquesta de Tziganes	
Tango rojo (L. Jordá) ...	Planas	25 cm. AE 398 Verde
Idem		
¡Viva la jota! (Marquina)	Orquesta del Gramó- fono	25 cm. AE 217 Verde
La regolvedera (Marquina).		
Jota	Idem	
Los voluntarios. — Marcha		
Vals luminoso	Idem	
Vuelve España (Fusté).—Pasacalle	Orquesta Seidler ..	25 cm. AE 357 Verde
El pájaro azul (Millán).—Pasacalle	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 54 Verde
	Idem	

Polcas

El acebo (Godfrey)	Banda del Gramófono	
Caline (A. Petit). — Ma- zurca	Idem	25 cm. AE 275 Verde
La aviadora (Gironella)	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 317 Verde
Los niños (L. Suárez). — Pasodoble andaluz	Idem	
Bebé (Lope)	Banda Municipal de Valencia	30 cm. AF 31 Verde
Escenas andaluzas (Bretón)	Banda Guardias Ala- baderos de Madrid.	
Saeta		
Cádiz (Chueca y Valverde). — Polca de los ingleses ..	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm. AE 331 Verde
Sangre y sol (A. Ribera). — Pasodoble	Idem	
La cargolada	J. Boada	25 cm. AE 132 Verde
Fregoli. — Vals	Idem	
Casualidad (Valls)	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 231 Verde
El Boulevard (Suñé). — Schottisch	Idem	
Coqueta (Casademont)		
El coronel (Furés). — Schottisch	Idem	25 cm. AE 266 Verde
Conchita (Oliva)	Idem	
La trenza (Furés).—Ame- ricana	Idem	25 cm. AE 310 Verde
Chst-Chst (San Miguel)		
La preciosilla (San Miguel).	Idem	
Habanera	Idem	25 cm. AE 300 Verde
De regreso (Pardo)	Orquesta de la Com- pañía Gramófono.	
El soldado de chocolate (Strauss). — Pasodoble		
con cornetas		25 cm. AE 218 Verde
	Banda de Cazadores de Llerena n.º 11..	



BAILABLES

POLCAS (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
L'enclume (Parlow)	Banda Guardia Re- publicana de París.	30 cm. AF 41	Verde
Gage d'amour (E. Marie).— Mazurca.....	Idem		
Emilia (Torres)	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 329	Verde
La zaragatera (Torres).....	Idem		
La fregoncilla (Furés)	Idem	25 cm. AE 296	Verde
Impresionista (Casademont) Schottisch	Idem		
Iluminada (Valls)	Idem	25 cm. AE 282	Verde
Golondrina (Valls). — Ma- zurca	Idem		
Lola (con solo de cornetín) ..	Idem	25 cm. AE 203	Verde
La moderna escalas (Maz- zi). — Mazurca	Idem		
La pajarita (San Miguel)	Orquesta de la Com- pañía Gramófono..	25 cm. AE 413	Verde
Florinda (San Miguel). — Habanera	Idem		
La patinadora (Suñé).....	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 293	Verde
Chulona (Larruga). — Pa- sodoble	Idem		
Pepita (Oliva)	Idem	25 cm. AE 295	Verde
El xibarri (Casademont). Vals-Jota.....	Idem		
Polka des Archets (Jacquin)... .	Banda Guardia Re- publicana de París.	30 cm. AF 43	Verde
Retraite tartare (Sellénick).	Idem		
Polka des artilleurs (Blémant). Schottisch des pierrots (La- motte). — Con campanas	Idem	30 cm. AF 42	Verde
Polka de Nenette et Rintintin (Morrison)	Idem		
Qui a gagné la guerre? (Bo- rel Clerc). — Marcha... .	Orquesta del Gramó- fono	25 cm. AE 438	Verde
La rondadora (Casademont) ..	Idem		
El guasón (Casademont). Vals	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 336	Verde
El tendero (A. González)	Idem		
España en el Mauro (J. Texidor). — Pasodoble .	Idem	25 cm. AE 349	Verde
La tentadora (Casademont) ..	Idem		
Quand l'amour meurt (O. Cremieux). — Vals-boston	Idem	25 cm. AE 269	Verde
Titín (Torres)	Idem		
Colón, Colón (Rincon). — Schottisch	Idem	25 cm. AE 306	Verde



BAILABLES

Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
25 cm.	AA 74	Negro
25 cm.	AE 375	Verde
25 cm.	AE 204	Verde
25 cm.	AE 369	Verde
25 cm.	AE 370	Verde
25 cm.	AE 88	Verde
25 cm.	AE 215	Verde
25 cm.	AE 393	Verde
25 cm.	AE 26	Verde
25 cm.	AE 407	Verde
25 cm.	AE 410	Verde
25 cm.	AE 411	Verde
25 cm.	AE 388	Verde
25 cm.	AE 364	Verde
25 cm.	AE 392	Verde

Rag-times

The Wedding Glide (Hischi)	Banda del Gramófono	25 cm.	AA 74	Negro
Row, Row, Row. — One-Step	Idem			
El trapero (Irving Berlin)	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 375	Verde
El Mississippi (Reed).....	Idem			

Sardanas

L'alegre companyia (Manén)	Cobia La Principal de La Bisbal.....	25 cm.	AE 391	Verde
Penso amb tu (Marcet)	Idem			
Angelina (V. Bou)	Idem	25 cm.	AE 442	Verde
La processó de Sant Bartomeu (Català).....	Idem			
Anita (Mercader)	Idem	25 cm.	AE 25	Verde
Quan era xiqueta (Saderra)	Idem			
Anyorança (Morera)	Idem	25 cm.	AE 204	Verde
Entre'l boscatge (M. Serra)	Cobia La Principal de Perelada			
Anyorancs (J. Serra)	Idem	25 cm.	AE 369	Verde
Somni gentil (Lleonsi)	Idem			
L'anell de prometatge (Bou)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 370	Verde
Jorn de festa (J. Serra)	Idem			
Blanca neu (Bou)	Cobia La Principal de La Bisbal.....	25 cm.	AE 88	Verde
Serenata (Mercader)	Idem			
Camprodón (J. Manén)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 215	Verde
Mainada (Morera)	Idem			
Cancó d'amor (Marcet)	Cobia La Principal de La Bisbal.....	25 cm.	AE 393	Verde
Lluny (E. Casals)	Idem			
Continuitat (Bou)	Idem	25 cm.	AE 26	Verde
Girona aimada (Bou)	Idem			
La cançó nostra (Morera)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 407	Verde
Margaridoia caprichiosa (Pujol)	Idem			
La noia matinera (J. Blanch)	Idem	25 cm.	AE 410	Verde
Girona (Morera)	Idem			
Diàleg d'amor (Xaxu)	Idem	25 cm.	AE 411	Verde
Vora una font (J. Blanch)	Idem			
La cantaire (Segura)	Idem	25 cm.	AE 388	Verde
Patria ove (Marcet)	Idem			
Cap a la posta (M. Serra)	Idem	25 cm.	AE 364	Verde
El saltiró de la cardina (Bou)	Idem			
El cavaller enamorat (Manén)	Cobia La Principal de La Bisbal.....	25 cm.	AE 392	Verde
L'Empordà (Morera)	Idem			



SARDANAS (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Delectació (J. Serra)			
Serra amunt (Morera)			
Davant de la Verge (Morera)			
La festa major			
L'Empordà (Morera)			
El cavaller enamorat (Má- nén)			
Els enamorats (Mercader)			
Rosa de Folló (Lamote de Grignon)			
Empordà i Rosselló (Morera)			
Lo que vegé la lluna (J. Blanch)			
Entre'l boscatge (M. Serra)			
Anyorança (Morera)			
Fantasiosa (Balcells)			
Sota els ailants (Balcells)			
La festa major (Morera)			
Davant de la Verge (Mo- rera)			
La flor de la vila (Blanch)			
La més petita (Morera)			
Girona aimada (Bou)			
Continuitat (Bou)			
Jorn de festa (J. Serra)			
L'anell de prometatge (Bou)			
Jovenívola (Pujol)			
La xica de casa (Morera)			
Lo que vegé la lluna (Blanch)			
Empordà i Rosselló (Mo- rera)			
Lluny (E. Casals)			
Cançó d'amor (Marcet)			
Malnada (Morera)			
Camprodón (Manén)			
La més petita (Morera)			
La flor de la vila (Blanch)			
Muntanyenca (Morera)			
La nit de l'amor (Morera)			
La nit de l'amor (Morera)			
Himne de l'arbre fruiter (Iglesias y Morera)			
La nit de l'amor (Morera)			
La Santa Espina (Morera)			
Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 363	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 219	Verde
Cobia La Principal de la Bisbal	25 cm.	AE 392	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 35	Verde
Idem			
Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 36	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 204	Verde
Idem			
Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 58	Verde
Idem			
Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 219	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 448	Verde
Idem			
Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 26	Verde
Idem			
Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 370	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 366	Verde
Idem			
Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 38	Verde
Idem			
Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 393	Verde
Idem			
Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 215	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 448	Verde
Idem			
Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 211	Verde
Idem			
Orfeó Gracienc y Co- bia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 709	Verde
Orfeó Gracienc			
Cobia La Principal de Palafrugell	25 cm.	AE 374	Verde
Idem			



BAILABLES

SARDANAS (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
La nit de l'amor (Morera)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 211 Verde
Montanyenca (Morera)	Idem		
Les noies de Prats de Molló (A. Juncá)	Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 69 Verde
Una mirada (J. Baró)	Idem		
Pàtria jove (Marcet)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 368 Verde
La cantaire (Seguro)	Idem		
Penso amb tu (Marcet).	Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 391 Verde
L'alegre companyia (Ma- nén)	Idem		
La processó de Sant Bartomeu (Catalá)	Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 442 Verde
Angelina (Bou)	Idem		
Quan era xiqueta (Saderra)	Idem	25 cm.	AE 25 Verde
Anita (Mercader)	Idem		
La reina de les flors (J. Serra)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 210 Verde
La Santa Espina (Morera)	Idem		
Rosa de Folló (L. de Grignon).	Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 35 Verde
Els enamorats (Mercader).	Idem		
Rosó (A. Catalá)	Idem	25 cm.	AE 97 Verde
Somniadora (Saderra)	Idem		
El saltiró de la cardina (Bou)..	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 364 Verde
Cap a la posta (M. Serra)	Idem		
La Santa Espina (Morera)	Idem	25 cm.	AE 210 Verde
La reina de les flors (J. Serra)	Idem		
La Santa Espina (Morera)	Cobia La Principal de Palafrugell	25 cm.	AE 374 Verde
La nit de l'amor (Morera)	Idem		
La sardana de les monges (Mo- rera)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 430 Verde
El señor Esteve (Morera)	Idem		
Serenata (Mercader)	Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 68 Verde
Blanca neu (Bou)	Idem		
Serra amunt (Morera)	Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 363 Verde
Delectació (J. Serra)	Idem		
Somni gentil (Lleonsi)	Idem	25 cm.	AE 389 Verde
Anyorances (J. Serra)	Idem		
Somniadora (Saderra)	Cobia La Principal de La Bisbal	25 cm.	AE 97 Verde
Rosó (A. Catalá)	Idem		



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
25 cm.	AE 58	Verde
25 cm.	AE 69	Verde
25 cm.	AE 366	Verde

SARDANAS (continuación)

- Sota els aliants (Balcells)
Fantasiosa (Balcells)
Una mirada (J. Baró)
Les noies de Prats de Molló
(A. Juncà)
La xica de casa (Morera) ...
Jovenivola (Pujol)

Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 58	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 69	Verde
<i>Idem</i>			
Cobia <i>La Principal</i> de Perelada	25 cm.	AE 366	Verde
<i>Idem</i>			

Schottischs

- Agua que no has de beber (M.
Abades)
S. M. el Schottisch (Font) ...
Ama, hi ha foc ... (M. Asensi).
— Fado
Mores d'albaresser ne voleu
(M. Asensi)
Apreciaciones (Fusté)
Bien ou rien (Worsley).—
Valse mistérieux
Ay Cipriano! (M. Abades) ...
El amigo Melquiades (Val-
verde San Juan y Serra-
no). — Pasodoble
El beso (Xalabardé).—Gavota.
Bullanguero (Casademont).
Vals-Jota.....
Blanco y Negro (Millán).—Fado
La Dogaresa (Millán). —
Fox-trot
El Boulevard (Suñé)
Casualidad (Valls).—Polca
El más castizo (Fusté)
Los caireles (Sanginés).—
Pasodoble
El camagüey (Marquina)....
Mi muñeca (Marquina).—
Mazurca.....
Catalaniña da Figueiras (Qui-
rós). — Fado.....
Avant sempre (Gironella).
Two-Step.....
Claveles dobles (Torres).....
El Ecuador (Furés).—Vals.
Colón, Colón (Rincón)
Titin (Torres).—Polka...

Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 316	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 348	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta de Tziganes <i>Excelsior</i>	25 cm.	AE 67	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 305	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 212	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 346	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 231	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta de Tziganes <i>Excelsior</i>	25 cm.	AE 409	Verde
<i>Idem</i>			
Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 328	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 99	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 297	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 308	Verde



BAILABLES

SCHOTTISCHS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El Coronel (Furés)	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 266	Verde
<i>Coqueta</i> (Casademont). — <i>Polca</i>	<i>Idem</i>			
Los chinos (Escalas). — <i>Lévres adorées</i> (Worsley). — <i>Vals-boston</i>	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 229	Verde
La chotisófila (Suñé)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 337	Verde
<i>Montserratina</i> (Casademont). — <i>Mazurca</i>	<i>Idem</i>			
La edad de hierro (Hermoso y G. Alvarez)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 200	Verde
<i>La gatita blanca</i> (Jiménez y Vives). — <i>Machicha</i>	<i>Idem</i>			
Els enamorats (Casademont). — <i>En ple gosar</i> (Casademont). — <i>Tango</i>	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 340	Verde
Fado romántico (Sllaw). — <i>Fado</i> El Pelao	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 23	Verde
Freia (Fors). — Schottisch-pa- tiné. <i>Fiesta en la Bombilla</i> (Ca- sademon). — <i>Tango</i>	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 272	Verde
El galanteador (Casademont). — <i>El tremendo</i> (Torres). — <i>Vals-Jota</i>	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 309	Verde
Ideal (J. Dimas)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 259	Verde
<i>i Ismay!</i> (Worsley). — <i>Two- Step</i>	<i>Idem</i>			
El iluso Cañizares (Valverde San Juan y Calleja)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 202	Verde
<i>El húsar de la guardia</i> (Ji- ménez y Vives). — <i>Paso- doble</i>	<i>Idem</i>			
Impresionista (Casademont) ..	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 296	Verde
<i>La fregoncilla</i> (Furés). — <i>Polca</i>	<i>Idem</i>			
El inglés (Oliva)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 294	Verde
<i>A la Macarena</i> . — <i>Vals- Jota</i>	<i>Idem</i>			
El mantón de la kermés (Font). — <i>El flamante</i> (Oliva). — <i>Vals-Jota</i>	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 315	Verde
Mon homme (Yvain)	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 435	Verde
<i>Sudan</i> (Pollach). — <i>Fox- trot</i>	<i>Idem</i>			
Natalia (J. Alius). — <i>Fado</i> ..	Orquestrina Nic-Fus- ly	25 cm.	AE 21	Verde
<i>I've a Shooting Box in Scotland</i> (Gumble). — <i>One- Step</i>	<i>Idem</i>			
El no de las mujeres (Mazzi) ..	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona ..	25 cm.	AE 227	Verde
<i>Noche de boda</i> (Pardo). — <i>Mazurca</i>	<i>Idem</i>			



BAILABLES

SCHOTTISCHS (continuación)

Noche feliz (Torres)	
El jaleador (Torres).—Vals-Jota	
¡Ohé! ¡Ohé! (Oliva)	
El mañico (J. Torres).—Vals-Jota.....	
Los ojos de Estanislao (Larruga).....	
Petronila (A. de Isaura).—Americana.....	
Olé, Niña (Lessing Turin)	
Gracieuse (Lessing Turin).—Vals	
Otello (Casademont)	
Castro (Oliva).—Pasodoble	
El pájaro azul (Millán).—Fado	
Las Corsarias (Alonso).—Pasodoble	
El parcheo (Padilla)	
Girs will be girl (Navarro y Moltó).—One-Step...	
El Pelao	
Fado romantico (Siliaw)	
El Piloto (Serra)	
El profeta (Serra).—Vals	
Los pensionistas (Escalas)....	
El magyar (Allier).—Pasodoble	
Los polichinelas (Torres)	
Royal (Oliva).—Tango argentino	
Primer amor (Martorell)	
La negrita (Casané).—Danza	
S. M. el Schottisch (Font)	
Agua que no has de beber (M. Abades)	
Schottisch des pierrots (Lamotte) (con campanas)...	
Polka des artilleur (Blémant).....	
Sombras (San Miguel)	
Aires cubanos (Casademont).—Tango.....	
¡Vaya una hembra, amigol (Suñé Tomás y Planas).	
Hispania (Worsley).--Fox-trot.....	

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
25 cm.	AE 334	Verde
30 cm.	AF 47	Verde
25 cm.	AE 324	Verde
25 cm.	AE 108	Verde
25 cm.	AE 290	Verde
25 cm.	AE 347	Verde
25 cm.	AE 396	Verde
25 cm.	AE 23	Verde
25 cm.	AE 371	Verde
25 cm.	AE 213	Verde
25 cm.	AE 286	Verde
25 cm.	AE 287	Verde
25 cm.	AE 316	Verde
30 cm.	AF 42	Verde
25 cm.	AE 303	Verde
25 cm.	AE 114	Verde



BAILABLES

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Tangos Argentinos

Adiós de gaucho (Navarro y Moltó).....	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm. AE 811 Verde
Wait for me (Throat).—Fox-trot.....	Idem	
Apollo (Villoldo)	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm. AE 361 Verde
El esquinazo (Villoldo)	Orquesta del Moulin Rouge de Paris... Idem	
El argentino (Villoldo). El conde de Luxemburgo (Lehar). — Lanceros, figura 5	Orquesta del Gramó- fono	30 cm. AF 56 Verde
La hora del té (Yust)	Prof. Banda Municipal de Barcelona.. Idem	25 cm. AE 307 Verde
Bulerías gitanas (M. y V. Romero)	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm. AA 78 Negro
La morocha	Idem	
Mi estrella (Denisty).—Vals	Orquesta del Gramó- fono	25 cm. AE 362 Verde
Y... cómo le va? (Valverde)	Orquesta del Moulin Rouge de Paris... Idem	
La caprichosa (Villoldo)	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm. AE 367 Verde
El irresistible (Logatti)	Idem	
Très moutarde (Macklin).—One-Step	Orquesta del Gramó- fono	25 cm. AE 47 Verde
9 de julio (Padula). — Tango- milonga	Idem	
Le gigot (Romberg).—One- Step	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm. AE 385 Verde
A orillas del Plata (Cassadó)	Orquesta del Moulin Rouge de Paris... Idem	
Joaquina (J. Bergamino)	Orquesta Tziganes de París.....	25 cm. AE 400 Verde
La revoltosa (Lamuto)	Idem	
El garrón (P. Ferrer)	Prof. Banda Municipal de Barcelona.. Idem	25 cm. AE 286 Verde
Royal (Oliva)	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm. AE 398 Verde
Los polichinelas (Torres). Schottisch	Idem	
Tango rojo (L. Jordá)	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm. AE 401 Verde
Viva el toreo (Camprubí)	Idem	
Tango azul (Luis G. Jordá).. Sabino el trapisonada (Pa- dilla)	Idem	



BAILABLES

TANGOS ARGENTINOS (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Tango 16 (Spatula)	Orquesta Tziganes de París	25 cm.	AE 39	Verde
Malatzoff (Sanginés).-Fox- trot.....	Idem			
Vaya cardo! (J. Camprubi) ..	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm.	AE 394	Verde
Amour vibrant (Navarro y Moltó). — Vals lento...	Idem			

Two-Steps, One-Steps y Turkey-Trots

A Trombone Cock-tail.—One- Step	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 71	Verde
Fox-trot de las campanas (Pastallé y Viladomat) .	Idem			
Al tanto, ojo al tanto! Sillaw). One-Step	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 339	Verde
El monigote (Torres).-Vals- Jota	Idem			
All Star (George H. Green).— One-Step	All Star Trio	25 cm.	AE 431	Verde
Swanee (George Gershwin).— One-Step	Idem			
La alegre lady (Quirós).—One- Step	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 22	Verde
Fox-trot de la sombrilla (Quirós)	Idem			
App e Blossoms. — One-Step . Carolina.—Sunsshine-Vals.	Orquesta J. Smith...	25 cm.	AE 444	Verde
Avant sempre (Gironella).— Two-Step.....	Idem			
Catalaniña da Figueiras (Quirós). — Fado	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 99	Verde
Ballesteros(Luna).—Pasodoble. Sirena (Paul). — Vals....	Idem			
C'est la victoire (Worsley).— One-Step	Orquesta de Groot...	25 cm.	AE 31	Verde
La java (Cotó).—Pericón .	Idem			
At the Jazz Band Ball (Larocca Shields). — One-Step ..	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm.	AE 395	Verde
Ostrich Walk (Larocca Shields)	Idem			
Down around the sip, sip.— One-Step	Original Jazz Band de Dixieland	25 cm.	AE 724	Verde
Humming. — Fox-trot ...	Idem			
Dotty Dimples.—One-Step ...	Orquesta Paul Whi- theman	25 cm.	AE 10	Verde
Venetian Moon (Goldberg- Magine).—Fox-trot	Idem			
	All Star Trio.....	25 cm.	AE 19	Verde
	Idem			



BAILABLES

Two-STEPS (continuación)

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
Le Gamin de Chicago (O. Vargas). — One-Step <i>Je lui ai fait de l'œil (Y-vain).</i> — Fox-trot-Shim-my	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 20 Verde
The Graceful (Sanginés) <i>Smiles</i> (Lec. S. Roberts). — Fox-trot	Orquesta de Tziganes Excelsior	25 cm	AE 408 Verde
Fletita (Hurtado). — One-Step.. <i>Nigger Blues</i> (Lerey Nhite) —Fox-trot	Banda del Gramófono Idem	25 cm.	AE 328 Verde
Le gigot (Romberg). — One-Step	Orquesta del Gramófono	25 cm.	AE 47 Verde
9 de julio (Padula). — Tangó-milonga	Idem		
Girls will be girl (Navarro y Moltó). —One-Step <i>El parcheo</i> (J. Padilla). — Schottisch	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm.	AE 396 Verde
Good-Bye (Worsley). — Two-Step	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 274 Verde
<i>Etoile d'amour</i> (Worsley). — Vals-boston	Idem		
Honeydew. — One-Step	Orquesta J. Smith...	25 cm.	AE 445 Verde
<i>Honeydew</i> — Vals	Idem		
Happy. — One-Step	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 432 Verde
<i>I Might be your Once in a while.</i> — Fox-trot	Idem		
I've a Shooting Box in Scotland (Gumble)	Orquestrina Nic-Fus-ty	25 cm.	AE 24 Verde
<i>Natalia</i> (J. Alius). —Fado.	Idem		
Isnay (Worsley). — Two-Step	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 259 Verde
<i>Ideal</i> (J. Dimas). — Schottisch	Idem		
Indian (Throat). — One-Step .	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm.	AE 402 Verde
<i>Pericón del Plata</i> (Valls y Palau)	Prof. Banda Municipal de Barcelona..	25 cm.	AE 291 Verde
Je m'apelle (Worsley)	Idem		
<i>Los granaderos</i> (Cuesta). — Marcha	Orquestrina Nic-Fus-ty	25 cm.	AE 418 Verde
Les petites girls (Barlet). — One-Step	Idem		
<i>Alabama Jubilé</i> (Hickman) One-Step			



BAILABLES

TWO-STEPS (continuación)

- Mammy o'mine (Tracey-Pinkard).—One-Step.....
Oh Johnny, oh Johnny! (Rose Olman Eman).—One-Step
- My little Bimbo (W. Donaldson).—One-Step
- Chili Bean (Tilzer).—Fox-trot.....
- Oh Gee, Oh Gosh.—One-Step.
I love you Sunday (Medley).—Fox-trot
- Oriental Stars (Monaco).—One-Step
- Mary (K. Frey).—Fox-trot.....
- Peter Gink (G. L. Koob).—
One-Step
- Egyptland* (Jas. W. Casey).
Fox-trot
- Row, Row, Row.—One-Step ..
The Wedding Gilde (Hirsch)
Rag-time
- Siffles Pierrettes (Francis Popy)
—One-Step
- A Broken Doll (Tate).—
Fox-trot
- Taxi. — One-Step ..
Karavan. — Fox-trot ..
- Très moutarde (Macklin).—
One-Step
- El irresistible* (Logatti).—
Tango argentino
- Sensation Rag (Edwards)
- Bluint the Blues* (Ragas).
Fox-trot
- Two-Step.....
- Pan y toros (Barbieri).—
Fantasia

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Orquesta J. Smith.....	25 cm.	AE 439	Verde
Idem			
Orquesta Benson de Chicago	25 cm.	AE 422	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 423	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 426	Verde
Idem			
Idem	25 cm.	AE 18	Verde
Idem			
Banda del Gramófono	25 cm.	AA 74	Negro
Idem			
Orquestrina Nic-Fusly	25 cm.	AE 428	Verde
Idem			
Orquesta J. Smith.....	25 cm.	AE 420	Verde
Idem			
Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 367	Verde
Idem			
Original Jazz Band de Dixieland	25 cm.	AE 725	Verde
Idem			
Banda Guardias Ala- baderos de Madrid.	25 cm.	AA 28	Negro
Idem			
Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 294	Verde
Idem			

Valses

- A la Macarena (Casademont).—
Vals-Jota
- El inglés* (Oliva).—Schot-
tisch

Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 294	Verde
Idem			



Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

VALSES (continuación)

Amour vibrant (Navarro y Moltó).—Vals lento ..	Orquesta de Tziganes Planas	25 cm. AE 394 Verde
Vaya cardo (J. Camprubí).—	Idem	
L'amour s'éveille (Worsley).—	Orquesta del Gramó- fono	25 cm. AE 379 Verde
Vals lento	Idem	
Très ravissant (Worsley).—	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 209 Verde
Fox-trot	Idem	
El baturro (Furés).—Vals-Jota .	Orquesta de Tziganes Excelsior.....	25 cm. AE 67 Verde
El armónico (V. Prado).—	Idem	
Pasodoble	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 212 Verde
Bien ou rien (Worsley).—Valse mystérieux	Idem	
Apreciaciones (Fusté).—	Banda del Gramófono	25 cm. AE 335 Verde
Schottisch	Idem	
Bullanguero (Casademont).—	Orquesta J. Smith...	25 cm. AE 444 Verde
Vals-Jota.....	Idem	
El beso (Xalabardé).—Ga- vota-Schottisch	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm. AE 271 Verde
Brise des nuits (Lamothe) ...	Idem	
Baby Tank (Hunt).—Fox- trot.....	Orquesta del Gramó- fono	25 cm. AE 373 Verde
Carolina.—Sunsshine-Vals ...	Idem	
Apple Blossoms.—One- Step	Orquesta Tziganes de Paris.....	25 cm. AE 384 Verde
Cataluña (Casademont).—Vals- Jota	Idem	
Celos de amor (Casademont)	Idem	
Tango	Destiny (Sydney Baines).—	25 cm. AE 385 Verde
Crépuscule (M. L. d'Orsay) ..	They Didn't Believe (J. D. Kern).— Fox-trot	
Serenata (Toselli)	Idem	
Chanson poétique (Worsley).—	Douce serenata (J. Rousseau)..	25 cm. AE 48 Verde
Vals romantique	Mi noche triste (Sterling).	
Sérénade (Toselli)	Tango	25 cm. AE 390 Verde
Destiny (Sydney Baines).—	La duquesa del Tabarin (Leo Bar)	
They Didn't Believe (J. D. Kern).— Fox-trot	Gente bien (A. González)—	30 cm. AF 57 Verde
Douce serenata (J. Rousseau)..	Fox-trot	
Mi noche triste (Sterling).	Dódola (H. Frey)	
Tango	Havanola (H. Frey).—Fox- trot.....	
La duquesa del Tabarin (Leo Bar)	Orquesta J. Smith...	
Gente bien (A. González)—	Idem	
Fox-trot	Idem	
Dódola (H. Frey)	Orquesta J. Smith...	
Havanola (H. Frey).—Fox- trot.....	Idem	



BAILABLES

VALSES (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El Ebro (J. Martorell). — Vals-Jota	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	30 cm.	AF 29	Verde
<i>El Sitio de Zaragoza.</i> — Rondalla	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 297	Verde
El Ecuador (Furés)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 721	Verde
<i>Claveles dobles</i> (Torres). — Schottisch	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 274	Verde
España (Waldteufel)	Solo de acordeón ..	25 cm.	AE 721	Verde
<i>En avanzada.</i> — Concertina, marcha	<i>Prince</i>	25 cm.	AE 274	Verde
Etoile d'amour (Worsley). — Vals-boston	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 274	Verde
<i>Good - Bye</i> (Worsley). — Two-Step	<i>Idem</i>	30 cm.	AF 54	Verde
Eva (Lehar)	Orquesta del Gramófono ..	25 cm.	AE 270	Verde
<i>Eva (Lehar).</i> — Escena del acto II	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 343	Verde
Fascinating (Worsley). — Vals-boston	Banda del Gramófono ..	25 cm.	AE 343	Verde
<i>La española</i> (Furés). — Mazurca	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 315	Verde
El filarmònic (Casademont). — Vals-Jota	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 132	Verde
<i>Fado portugués</i> (Giménez). — Fado	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 222	Verde
El flamante (Oliva). — Vals-Jota	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 336	Verde
<i>El mantón de la Kermés</i> (Font). — Schottisch	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 106	Verde
Frégoli	J. Boada ..	25 cm.	AE 445	Verde
<i>La cargolada.</i> — Polca	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 437	Verde
El Gordito (Furés). — Vals-jota	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 437	Verde
<i>Eres mia</i> (Escalas). — Danza	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 334	Verde
El guasón (Casademont)	Orquesta del Gramófono ..	25 cm.	AE 334	Verde
<i>La rondadora</i> (Casademont). — Polca	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 334	Verde
Gracieuse (Lessing Turin)	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 334	Verde
<i>Olé, niña</i> (Lessing Turin). — Schottisch español	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 334	Verde
Honeydew	Orquesta J. Smith ..	25 cm.	AE 334	Verde
<i>Honeydew.</i> — One-Step	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 334	Verde
Honolulu eyes (Ager)	Orquesta Paul Whiteman ..	25 cm.	AE 334	Verde
<i>Rosie</i> (Merkur-Donaldson). — Fox-trot	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 334	Verde
El jaleador (Torres). — Vals-Jota	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 334	Verde
<i>Noche feliz</i> (Torres). — Schottisch	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 334	Verde



BAJABLES

VALSES (continuación)

		Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Lèvres adorées (Worsley). — Vals-boston	Banda del Gramófono	25 cm.	AE 229	Verde
<i>Los chinos</i> (Escalas). — Schottisch	<i>Idem</i>			
Los de Ricla (Marquina).—Jota aragonesa	Banda de Ingenieros de Madrid	25 cm.	AE 84	Verde
<i>Infantería de Marina (San José).</i> — Pasodoble	<i>Idem</i>			
Los dos amigos (Oliva). — Vals de clarinetes	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 380	Verde
<i>Lo ratoli</i> (Casademont).— Tango	<i>Idem</i>			
Mammy's Lullaby	Orquesta J. Smith...	25 cm.	AE 15	Verde
<i>Tulip Time.</i> — Fox-trot . El Matracó (Gironella).—Vals- Jota	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 353	Verde
<i>En la Pampa</i> (Valls).—Pe- ricón)	<i>Idem</i>			
El mañico (J. Torres). — Vals- Jota	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	30 cm.	AF 47	Verde
<i>Ohé! Ohé!</i> (Oliva). — Schottisch	<i>Idem</i>			
Mi estrella (Denisty)	Orquesta de Tziganes Paris.....	25 cm.	AA 78	Negro
<i>La morocha.</i> — Tango ar- gentino	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 339	Verde
El monigote (Torres). — Vals- Jota	<i>Idem</i>			
<i>Al tanto, ojo al tanto!</i> (Sllaw). — One-Step ...	Orquesta del Gramó- fono	25 cm.	AE 48	Verde
Miss (Yvain)	<i>Idem</i>			
<i>L'Américain</i> (Bosc). —Fox- trot.....	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 333	Verde
El Mosquetero (Escalas). — Vals-Jota, solo de corne- tín por el Sr. Sanjuán ..	<i>Idem</i>			
<i>Crits... ¡Hi ha cap pell de conill!</i> (Puiggener)	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 230	Verde
La mujer divorciada (L. Fall) . La princesa del dólar (L. Fall).	<i>Idem</i>			
On Miami Shore (V. Jacoby) .. <i>Me-Ow</i> (Mel. B. Kaufman) Fox-trot	Orquesta J. Smith... ... <i>Idem</i>	25 cm.	AE 17	Verde
Los patinadores (Worsley). — Vals-boston	<i>Idem</i>			
Orillas del Moncayo. (Furés). — Vals-Jota.....	Prof. Banda Munici- pal de Barcelona..	25 cm.	AE 265	Verde
Pinto Frégoli (A. González) . <i>Vaya cardo</i> (A. González). Pasodoble	<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 285	Verde	



BAILABLES

VALSES (continuación)

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
El profeta (Serra)			
<i>El piloto (Serra). — Schottisch</i>			
Quand l'amour meurt (Crémieux). — Vals-boston .			
<i>La tentadora (Casademont). — Polca</i>			
Quand l'amour refleurit (Crémieux).—Vals-boston ..			
<i>Visión (Worsley). — Vals-boston</i>			
Relámpago (Mercader).—Vals-Jota			
<i>Al compás de la banda (Padiolla). — Pasodoble con cornetas</i>			
Révélation (Fusté).--Vals lento.			
<i>Hong - Kong (Hans von Holstein and Alma Sanders). — Fox-trot</i>			
Serenata (Valls).—Vals-Jota ..			
<i>Guitarras y vanderetas (Taboada). — Pasacalle</i> ...			
Sérénade amoureuse (Worsley). <i>Vals-boston</i>			
<i>Los millones del Arlequín (Drigo)</i>			
Sérénade Pompadour (Worsley) <i>Vals. Serenata</i>			
<i>Mary and Quico (Sampera). — Fox-trot</i>			
Sirena (Paul)			
<i>Ballesteros (Luna).—Pasodoble</i>			
El mangas (Torres)			
<i>A Bahiniana (Sillaw).—Machicha</i>			
That Naughty Waltz (Sol. P. Levy)			
<i>The Vamp (Byron Gay).—Fox-trot</i>			
Three o'clock in the morning (J. Robledo)			
<i>Lola Lo (A. Lange y E. Klapholz).—Fox-trot</i> ..			
Three o'clock in the morning (J. Robledo)			
<i>The violet's song (Yvain).</i>			
Cobia La Principal de Perelada	25 cm.	AE 371	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 289	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 287	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 325	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta de Tziganes Excelsior	25 cm.	AE 404	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta del Gramófono ..	25 cm.	AE 283	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta Tziganes de Paris	25 cm.	AE 380	Verde
<i>Idem</i>			
<i>Idem</i>	25 cm.	AE 387	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta de Groot...	25 cm.	AE 31	Verde
<i>Idem</i>			
Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 341	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta J. Smith...	25 cm.	AE 440	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta J. Smith...	25 cm.	AE 130	Verde
<i>Idem</i>			
Orquesta del Gramófono ..	25 cm.	AE 434	Verde
<i>Idem</i>			



BAILABLES

VALSES (continuación)

		Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Tout amour (Worsley).—Vals-boston	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 277	Verde
La sultana favorita (Suñé). Danza	<i>Idem</i>			
El tremendo (Torres). — Vals-Jota	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 309	Verde
El galanteador (Casademont). — Schottisch	<i>Idem</i>			
Le valse de Pierrot (Worsley).— Vals lento	Orquesta del Gramófono ..	25 cm.	AE 378	Verde
La zorra alegre (Worsley). Fox-trot	<i>Idem</i>			
Vais luminoso	Orquesta Seidler ..	25 cm.	AE 357	Verde
Los voluntarios.—Marcha	Orquesta del Gramófono ..			
Vals real (Partridge)	Banda de Coldstream Guards de Londres ..	30 cm.	AB 81	Negro
El abanico (Javaloyes).— Pasodoble	<i>Idem</i>			
Valse Tzigane (Herpin)	Orquesta Tziganes de París ..	25 cm.	AE 32	Verde
<i>El Preferido</i> (Parera).— Tango	<i>Idem</i>			
Venga salao (Valls). — Vals-Jota	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 232	Verde
Triana (Castaños). — Pasodoble	<i>Idem</i>			
Visión (Worsley). — Vals-boston	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 267	Verde
Quand l'amour refleurit (Crémieux). — Vals	<i>Idem</i>			
Viva la Pepa! (San Miguel). — Vals-Jota	<i>Idem</i>	25 cm.	AE 302	Verde
Bella flor (Casademont). — Mazurca	<i>Idem</i>			
Visión de Salomé (Joyce). — Vals oriental	Orquesta del Gramófono ..	25 cm.	AE 372	Verde
<i>El Príncipe bohemio</i> . — Intermedio	<i>Idem</i>			
La viuda alegre (Lehar)	Banda Guardias Alabarderos de Madrid ..	25 cm.	AA 27	Negro
La viejecita (Caballero). — Minuet	<i>Idem</i>			
El xibarri (Casademont). — Vals-Jota	Prof. Banda Municipal de Barcelona ..	25 cm.	AE 295	Verde
Pepita. — Polca	<i>Idem</i>			



DISCOS

MARCA

"GRAMÓFONO"

ORQUESTAS

Orquesta Filarmónica de Berlín

(Bajo la dirección del maestro Nikisch)

Tamano Número Color
a pedir etiqueta

Quinta Sinfonia (Beethoven). — I tiempo (I parte) } 30 cm. AB 67 Negro

Quinta Sinfonia (Beethoven). — I tiempo (II parte) } 30 cm. AB 68 Negro

Quinta Sinfonia (Beethoven). — Scherzo y final

(I parte) } 30 cm. AB 69 Negro

Quinta Sinfonia (Beethoven). — Final (II parte) }

Quinta Sinfonia (Beethoven). — Final (III parte) }

Quinta Sinfonia (Beethoven). — Final (IV parte) }

Quinta Sinfonia (Beethoven). — Andante (I parte) }

Quinta Sinfonia (Beethoven). — Andante (II parte) }

(Bajo la dirección del maestro Hertz)

Parsifal (Wagner). — Preludio (I parte) } 30 cm. AB 63 Negro

Parsifal (Wagner). — Preludio (II parte) } 30 cm. AB 64 Negro

Parsifal (Wagner). — Preludio (III parte) }

Parsifal (Wagner). — Peregrinación a Montsalvat }

Parsifal (Wagner). — Consagración del Grial (I parte) }

Parsifal (Wagner). — Consagración del Grial (II parte) }

Parsifal (Wagner). — Los encantos del Viernes Santo

(I parte) } 30 cm. AB 65 Negro

Parsifal (Wagner). — Los encantos del Viernes Santo (II parte) }

Nueva Orquesta Sinfónica de Londres

(Bajo la dirección del maestro Landon Ronald)

Leonora (Beethoven). — Obertura n.º 3 (I parte) }

Leonora (Beethoven). — Obertura n.º 3 (II parte) }

Leonora (Beethoven). — Obertura n.º 3 (III parte) }

Sinfonia patética (Tchaikowsky). — Movimiento 3.º }

Tannhäuser (Wagner). — Obertura (I parte) }

Tannhäuser (Wagner). — Obertura (II parte) }



ORQUESTAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
NUEVA ORQUESTA SINFÓNICA DE LONDRES (continuación)			
<i>Lyrische Suite</i> (Grieg). — N.º 3	30 cm.	AB 105	Negro
<i>Lyrische Suite</i> (Grieg). — N.º 4			
<i>Los maestros cantores</i> (Wagner). — Obertura (I parte)	30 cm.	AB 99	Negro
<i>Los maestros cantores</i> (Wagner). — Obertura (II parte)			
<i>Los maestros cantores</i> (Wagner). — Danza de los aprendices	30 cm.	AB 100	Negro
<i>Los maestros cantores</i> (Wagner). — Entrada de los maestros			
<i>Lohengrin</i> (Wagner). — Preludio (I parte)	30 cm.	AB 103	Negro
<i>Lohengrin</i> (Wagner). — Preludio (II parte)			
<i>El Profeta</i> (Meyerbeer). — Galop	30 cm.	AB 104	Negro
<i>El Profeta</i> (Meyerbeer). — Gran marcha			
<i>Peer Gynt</i> (Grieg) (Suite). — La mañana	30 cm.	AB 105	Negro
<i>Peer Gynt</i> (Grieg) (Suite). — Danza de Anitra			
<i>La Arlesiana</i> (Bizet). — Farandola	30 cm.	AB 108	Negro
<i>Carmen</i> (Bizet). — Preludio			
<i>Guillermo Tell</i> (Rossini). — Andante	30 cm.	AB 110	Negro
<i>Guillermo Tell</i> (Rossini). — Allegro			
<i>La Africana</i> (Meyerbeer). — Danza húngara	30 cm.	AB 111	Negro
<i>Rapsodia húngara</i> n.º 2 (Liszt)			
<i>Marcha fúnebre de una «Marionette»</i> (Gounod)	30 cm.	AB 113	Negro
<i>Marcha húngara</i> (Berlioz)			

Orquesta Sinfónica de Boston

<i>Sinfonia en fa menor</i> (Tchaikowski).—Final (I parte)	30 cm.	2-0852	Rojo
<i>Sinfonia en fa menor</i> (Tchaikowski).—Final (II parte)	30 cm.	2-0853	Rojo

Orquesta Sinfónica de Barcelona

(Bajo la dirección del maestro Lamote de Grignon)

<i>Danzas españolas</i> (Granados). — Oriental	30 cm.	AB 114	Negro
<i>Danzas españolas</i> (Granados). — Rondalla aragonesa			

Orquesta della Scala de Milán

<i>Aida</i> (Verdi). — Bailable	30 cm.	AB 92	Negro
<i>Aida</i> (Verdi). — Marcha			
<i>El barco fantasma</i> (Wagner). — Sinfonía	30 cm.	AB 93	Negro
<i>Tristano e Isotta</i> (Wagner). — Muerte de Isotta			
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni). — Siciliana (preludio)	30 cm.	AF 80	Verde
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni). — Siciliana (preludio)			
cantado por Tumminello			
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni). — Violinata (inter- medio)	25 cm.	AE 782	Verde
<i>Cavalleria Rusticana</i> (Mascagni). — Il cavallo scalpita			
por Perna y Coro mixto			
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Preludio (I acto)	30 cm.	AF 81	Verde
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Introduzione			
por Bevignani, Tumminello y Coro			



ORQUESTAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
—	—	—
—	—	—

ORQUESTA DELLA SCALA DE MILÁN (continuación)

<i>La Traviata</i> (Verdi). — Preludio III acto	30 cm.	AF 82	Verde
<i>La Traviata</i> (Verdi). — Scena et aria di Violetta por Bevignani, Badini y Bertera			
<i>La Walkyria</i> (Wagner). — Motivo del fuego	30 cm.	AB 71	Negro
<i>La Walkyria</i> (Wagner). — Cavalcata por la Banda del Gramófono			

Orquesta Sinfónica de la Compañía del Gramófono

<i>La Boheme</i> (Puccini). — Fantasia (I parte)	30 cm.	AB 94	Negro
<i>La Boheme</i> (Puccini). — Fantasia (II parte)			
<i>Faust</i> (Gounod). — Escena. Vals (I parte)	30 cm.	AB 95	Negro
<i>Faust</i> (Gounod). — Escena. Vals (II parte)			
<i>El Crepúsculo de los dioses</i> (Wagner). — Viaje de Sigfrido por el Rhin (I parte)	30 cm	AB 3	Negro
<i>El Crepúsculo de los Dioses</i> (Wagner). — Viaje de Sigfrido por el Rhin (II parte)			
<i>Zampa</i> (Herold). — Obertura (I parte)	30 cm.	AB 115	Negro
<i>Zampa</i> (Herold). — Obertura (II parte)			
<i>Le donne di buon umore</i> (Scarlatti-Tomasini) (I parte)	30 cm.	AB 8	Negro
<i>Le donne di buon umore</i> (Scarlatti-Tomasini) (II parte)			
<i>Le donne di buon umore</i> (Scarlatti-Tomasini) (III parte)	30 cm.	AB 9	Negro
<i>Le donne di buon umore</i> (Scarlatti-Tomasini) (IV parte)			
<i>Jone</i> (Petrella). — Marcha fúnebre	30 cm.	AF 45	Verde
<i>Concertino para clarinetes</i> (Weber). — por los solistas de la Guardia Republicana de París			
<i>Los sobrinos del capitán Grant</i> (Caballero). — Vals en el fondo del mar	30 cm.	AF 53	Verde
<i>Soldado de chocolate</i> (Strauss). — Aria del retrato por Manso			
<i>Parsifal</i> (Wagner). — Escena del Grial (I parte)	30 cm.	AB 96	Negro
<i>Parsifal</i> (Wagner). — Escena del Grial (II parte)			
Bajo la dirección del maestro A. Caates			
<i>Rienzi</i> (Wagner). — Obertura (I parte)	30 cm.	AB 18	Negro
<i>Rienzi</i> (Wagner). — Obertura (II parte)			
<i>Séptima Sinfonia</i> (Beethoven). — I tiempo (I parte)	30 cm.	AB 22	Negro
<i>Séptima Sinfonia</i> (Beethoven). — I tiempo (II parte)			
<i>Séptima Sinfonia</i> (Beethoven). — Allegretto (I parte)	30 cm.	AB 23	Negro
<i>Séptima Sinfonia</i> (Beethoven). — Allegretto (II parte)			
<i>Sigfrido</i> (Wagner). — Murmullos de la selva (I parte)	30 cm.	AB 123	Negro
<i>Sigfrido</i> (Wagner). — Murmullos de la selva (II parte)			
<i>Las travesuras de Till Eulenspiegels</i> (Strauss). — Poema sinfónico (I parte)	30 cm.	AB 19	Negro
<i>Las travesuras de Till Eulenspiegels</i> (Strauss). — Poema sinfónico (II parte)			
<i>Las travesuras de Till Eulenspiegels</i> (Strauss). — Poema sinfónico (III parte)	30 cm.	AB 20	Negro
<i>Las travesuras de Till Eulenspiegels</i> (Strauss). — Poema sinfónico (IV parte)			



Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Orquesta de la Compañía del Gramófono

<i>La pajarita</i> (San Miguel). — Polca	25 cm.	AE 413	Verde
<i>Florinda</i> (San Miguel). — Habanera			
<i>Dardanella</i> (Bernad T. Black). — Fox-trot	25 cm.	AE 802	Verde
<i>Yellow dog blues</i> (Handy). — Medley Fox-trot			
<i>Campanone</i> (Mazza). — Sinfonía	30 cm.	AF 52	Verde
<i>El Anillo de Hierro</i> (Marqués). — Preludio por la Banda del Gramófono			
<i>Las Corsarias</i> (Paradas, Giménez y Alonso). — Ta- baquillo	25 cm.	AE 414	Verde
<i>Las Corsarias</i> (Paradas, Giménez y Alonso). — Las dormilonas por Cabrera			
<i>El Sanatorio del Amor</i> . — Los bos-cuits	25 cm.	AE 93	Verde
<i>El Sanatorio del Amor</i> . — Los vigilantes Cabrera y Coro			
<i>El asombro de Damasco</i> (Luna). — Intermezzo	25 cm.	AE 377	Verde
<i>El asombro de Damasco</i> (Paso, Abati y Luna). — Se- renata por Coro de señoras			
<i>La casta Susana</i> (Okonkowski y Gilbert). — Fantasía (I parte)	25 cm.	AE 359	Verde
<i>La casta Susana</i> (Okonkowski y Gilbert). — Fantasía (II parte)			
<i>El conde de Luxemburgo</i> (Lehar). — Lanceros (Figu- ras 1 y 2)	30 cm.	AF 55	Verde
<i>El conde de Luxemburgo</i> (Lehar). — Lanceros (Figu- ras 3 y 4)			
<i>La Dogaresa</i> (Millán). — Intermezzo	25 cm.	AC 81	Violeta
<i>La Dogaresa</i> (López Monis y Millán). — Canción de las flores por Vela y Sagi-Barba			
<i>El conde de Luxemburgo</i> (Lehar). — Lanceros (Fig. 5)	30 cm.	AF 58	Verde
<i>El argentino</i> (Villoldo). — Tango argentino por la Orquesta Moulin Rouge			
<i>Eva</i> (Lehar). — Vals	30 cm.	AF 54	Verde
<i>Eva</i> (Lehar). — Escena del II acto			
<i>Je sais que vous êtes jolie</i> (Christiné)	30 cm.	AF 49	Verde
<i>Chin-chin</i> (Ivan Caryll). — Fox-trot por la Banda del Gramófono			
<i>Golondrinas</i> (Usandizaga). — Pantomima	30 cm.	AR 107	Negro
<i>Golondrinas</i> (Usandizaga). — Preludio			
<i>Gracieuse</i> (Lessing Turin). — Vals	25 cm.	AE 106	Verde
<i>Olé, niña</i> (Lessing Turin). — Schottisch español			
<i>Molinos de viento</i> (Luna). — Bailable de las lavanderas	25 cm.	AE 358	Verde
<i>La tierra del sol</i> (Calleja). — Bolero (con castañuelas)			
<i>Mystery</i> (Cirina). — Fox-trot	30 cm.	AF 11	Verde
<i>Jolly-Times</i> (Lewis). — Fox-trot			
<i>Los voluntarios</i> . — Marcha	25 cm.	AE 357	Verde
<i>Vals luminoso</i> (Lincke). — por la Orquesta Seidler			
<i>Y... ¿cómo le va?</i> (Valverde). — Tango argentino	25 cm.	AE 362	Verde
<i>La caprichosa</i> (Villoldo). — Tango argentino por la Orquesta del Moulin Rouge de París			



ORQUESTAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
O. DE LA COMPAÑÍA DEL GRAMÓFONO (continuación)			
<i>Sinfonia Pastoral</i> (Beethoven) (I parte).	30 cm.	AB 112	Negro
<i>Sinfonia Pastoral</i> (Beethoven). (II parte)			
<i>Maruxa</i> (Vives). — Preludio II acto	30 cm.	AB 109	Negro
<i>Maruxa</i> (Vives). — Coro y baile			
<i>The violet's song</i> (Yvain)	25 cm.	AE 434	Verde
<i>Three o'clock in the morning</i> (Robledo). — Vals			
<i>Mon homme</i> (Yvain). — Schottisch	25 cm.	AE 435	Verde
<i>Sudan</i> (Pollach). — Fox-trot			
<i>Serafin el Pinturero</i> (Foglietti y Roig). — Fox-trot	25 cm.	AE 376	Verde
<i>Serafin el Pinturero</i> (Arniches, Renovales, Foglietti y Roig). — Couplets de Tadeo cantados por Mayendia y Coro			
<i>El Principe bohemio</i> (Millán). — Intermedio	25 cm.	AE 372	Verde
<i>Visión de Salomé</i> (Joyce). — Vals oriental			
<i>Serenata</i> (Toselli)	25 cm.	AE 373	Verde
<i>Crépuscule</i> (M. L. d'Orsay). — Vals			
<i>El trapero</i> (Irving Berlin). — Rag-time	25 cm.	AE 375	Verde
<i>El Mississippi</i> (Reed). — Rag-time			
<i>Très ravissant</i> (Worsley). — Fox-trot	25 cm.	AE 379	Verde
<i>L'amour s'éveille</i> (Worsley). — Vals lento			
<i>La valse de Pierrot</i> (Worsley). — Vals lento	25 cm.	AE 378	Verde
<i>La zorra alegre</i> (Worsley). — Fox-trot			
<i>J'en ai Marre</i> (Yvain). — Fox-trot	25 cm.	AE 115	Verde
<i>Drifting along</i> (G. Gershwin). — Fox-trot			
<i>Himno del legionario</i> (G. Pedamonte y M. Romero). con Coro	25 cm.	AE 63	Verde
<i>Himno del Batallón de Cazadores</i> n.º 1.			
<i>Coro y Banda del Regto. Cazadores de León</i> , n.º 38			
<i>Rapsodia mallorquina</i> (Moya) (I parte)	25 cm.	AE 8	Verde
<i>Rapsodia mallorquina</i> (Moya) (II parte)			
<i>Tosca</i> (Puccini). — Selección (I parte)	30 cm.	AF 59	Verde
<i>Tosca</i> (Puccini). — Selección (II parte)			
<i>Salomé</i> (Stolz). — Fox-trot	25 cm.	AE 443	Verde
<i>Avec la sourire</i> (Yvain)			
<i>Qui a gagné la guerre?</i> (Borel Clerc). — Marcha	25 cm.	AE 438	Verde
<i>Polka de Nenette et Rintintín</i> (Morrisson)			
<i>Le Gamin de Chicago</i> (O Vargues). — One-Step	25 cm.	AE 20	Verde
<i>Je lui ai fait de l'œil</i> (Yvain). — Fox-trot-Shimmy			
<i>Billets doux</i> (Yvain). — Fox-trot	25 cm.	AE 21	Verde
<i>Le Lys noir</i> (Yvain). — Tango			
<i>La Gioconda</i> (Ponchielli). — Danza de las horas (I parte)	30 cm.	AF 4	Verde
<i>La Gioconda</i> (Ponchielli). — Danza de las horas (II parte)			
<i>Miss</i> (Yvain). — Vals	25 cm.	AE 46	Verde
<i>L'Américain</i> (Bosc). — Fox-trot			
<i>Le Gigot</i> (Romberg). — One-Step	25 cm.	AE 47	Verde
<i>9 de Julio</i> (Padula). — Tango-milonga			
<i>Fox-trot de la sombrilla</i> (Quirós)	25 cm.	AE 22	Verde
<i>La alegre lady</i> (Quirós). — One-Step			
<i>Campane a sera</i> (V. Billi)	25 cm.	AE 70	Verde
<i>La véritable java</i> (O Vargues)			
<i>Fox-trot de las campanas</i> (Pastallé y Viladomat)	25 cm.	AE 71	Verde
<i>A Trombone Cock-tail</i> . — One-Step			



ORQUESTAS

	Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
O. DE LA COMPAÑIA DEL GRAMÓFONO (continuación)			
<i>El Barbero de Sevilla</i> (Rossini). — Obertura (I parte)			
<i>El Barbero de Sevilla</i> (Rossini). — Obertura (II parte).	30 cm.	AF 8	Verde
<i>En el taller del relojero</i> (Orth). — Escena descriptiva.			
<i>Una caza en la Selva Negra</i> (Voelker). — Escena descriptiva	30 cm.	AF 9	Verde
<i>Poeta y Aldeano</i> (Suppé). — Obertura (I parte)			
<i>Poeta y Aldeano</i> (Suppé). — Obertura (II parte)	30 cm.	AB 14	Negro
<i>En el tango</i> (Quirós). — Tango			
<i>Besos... besos</i> (Quirós). — Fox-trot	25 cm.	AE 90	Verde

Orquesta Tziganes Excelsior

<i>Hong-Kong</i> (Hans von Holstein and Alma Sanders). —			
Fox-trot	25 cm.	AE 404	Verde
<i>Révélation</i> (Fusté). — Vals lento			
<i>Somewhere on Broadway</i> (Harry Carroll). — Fox-trot	25 cm.	AE 405	Verde
<i>Pericón del Tandil</i> (P. Fabré). — Pericón			
<i>Smiles</i> (Lec. S. Roberts). — Fox-trot	25 cm.	AE 408	Verde
<i>The Graceful</i> (Sanginés). — One-Step			
<i>El más castizo</i> (Fusté). — Schottisch	25 cm.	AE 409	Verde
<i>Los caireles</i> (Sanginés). — Pasodoble			
<i>Oooh la Revuel</i> (J. Clará y Viladomat). — Shimmy	25 cm.	AE 449	Verde
<i>Takoma</i> (Worsley). — Fox-trot			
<i>Bien ou rien</i> (Worsley). — Fox-trot	25 cm.	AE 87	Verde
<i>Apreciaciones</i> (Fusté). — Schottisch			

Orquestrina "Nic-Fusly"

<i>Hindustan</i> (Harold Wecks). — Fox-trot			
<i>Indianola</i> (P. R. Henry and D. Onivas). — Fox-trot.	25 cm.	AE 27	Verde
<i>Caraqueño</i> (J. Durán Alemany). — Pericón			
<i>Quand Madelon</i> (Camile Roberts). — Marcha	25 cm.	AE 415	Verde
<i>Les petites girls</i> (Barlet). — One-Step			
<i>Alabama Jubilé</i> (Hickman). — One-Step	25 cm.	AE 418	Verde
<i>I've a Shooting Box in Scotland</i> (Gumble). — One-Step			
<i>Natalia</i> (J. Alius). — Fado	25 cm.	AE 24	Verde
<i>Cigany Czardas</i> (Michiels) (I parte)			
<i>Cigany Czardas</i> (Michiels) (II parte)	25 cm.	AE 55	Verde
<i>Córdoba</i> (Albéniz) (I parte)			
<i>Córdoba</i> (Albéniz) (II parte)	25 cm.	AE 417	Verde
<i>The Pelican</i> (Clapson). — Fox-trot			
<i>Vixens dream</i> (Worsley). — Jazz Fox-trot	25 cm.	AE 419	Verde
<i>Yearning</i> (Neil Moret). — Fox-trot			
<i>Arabian nights</i> (M. David y Win Hewitt)	25 cm.	AE 416	Verde
<i>I'm for ever Blowing Bubbles</i> (J. Kembro y J. Wiliam Kellette)			
<i>Sand Dunes</i> (Byron Gay). — Fox-trot	25 cm.	AA 427	Negro
<i>Siffls Pierrettes</i> (Francisc Popy). — One-Step			
<i>Broken Doll</i> (Tate). — Fox-trot	25 cm.	AE 428	Verde



Orquesta Tziganes de París

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
25 cm.	AE 399	Verde
25 cm.	AE 400	Verde
25 cm.	AA 78	Negro
25 cm.	AE 365	Verde
25 cm.	AE 367	Verde
25 cm.	AE 380	Verde
25 cm.	AE 381	Verde
25 cm.	AE 382	Verde
25 cm.	AE 383	Verde
25 cm.	AE 384	Verde
25 cm.	AE 385	Verde
25 cm.	AE 386	Verde
25 cm.	AE 387	Verde
25 cm.	AE 388	Verde
25 cm.	AE 446	Verde
25 cm.	AE 433	Verde
25 cm.	AE 386	Verde
25 cm.	AE 388	Verde
25 cm.	AE 387	Verde
25 cm.	AE 48	Verde



ORQUESTAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

Orquesta Touche

Kikimora (Liadow). — Leyenda rusa (I parte)	30 cm.	AB 5 Negro
Kikimora (Liadow). — Leyenda rusa (II parte)	30 cm.	AB 5 Negro
La procesión nocturna (Rabaud) (I parte)	30 cm.	AB 122 Negro
La procesión nocturna (Rabaud) (II parte)	30 cm.	AB 122 Negro
Aria (Bach). — Solo de violoncello	30 cm.	AB 10 Negro
Concierto de violin (Mendelssohn). — Solo de violin	30 cm.	AB 10 Negro

Original Jazz Band de Dixieland

At the Jazz Band Ball (Larocca Shields). — One-Step	25 cm.	AE 724 Verde
Ostrich Walk (Larocca Shields)	25 cm.	AE 724 Verde
Bluint the Blues (Ragas). — Fox-trot	25 cm.	AE 725 Verde
Sensation Rag (Edwars). — One-Step	25 cm.	AE 725 Verde
Dangerons Blues (Billie Brown). — Fox-trot	25 cm.	AE 131 Verde
Royal Garden Blues (C. Spencer Williams). — Fox-trot	25 cm.	AE 131 Verde

Orquesta Tziganes Planas

Vaya cardo (J. Camprubí). — Tango	25 cm.	AE 394 Verde
Amour vibrant (Navarro y Moltó). — Vals lento	25 cm.	AE 394 Verde
C'est la victoire (Worsley). — One-Step	25 cm.	AE 395 Verde
La java (Coto). — Pericón	25 cm.	AE 395 Verde
Girls will be girl (Navarro y Moltó). — One-Step	25 cm.	AE 396 Verde
El parcheo (J. Padilla). — Schottisch	25 cm.	AE 396 Verde
Wait for me (Troat). — Fox-trot	25 cm.	AE 397 Verde
Adiós de gaucho (Navarro y Moltó). — Tango	25 cm.	AE 397 Verde
Mimitos (J. F. Pacheco). — Fox-trot	25 cm.	AE 429 Verde
Fu-Ching (E. Maxvel). — Fox-trot	25 cm.	AE 429 Verde
Viva el toreo (J. Camprubi). — Pasodoble	25 cm.	AB 398 Verde
Tango rojo (L. Jordá). — Tango	25 cm.	AB 398 Verde
Sabino el trapisonda (Padilla)	25 cm.	AE 401 Verde
Tango azul (L. Jordá). — Tango	25 cm.	AE 401 Verde
Hispania (Worsley). — Fox-trot	25 cm.	AE 114 Verde
Vaya una hembra, amigo (Suñé Tomás y Planas). — Schottisch	25 cm.	AE 114 Verde
Indian (Troat). — One-Step	25 cm.	AE 402 Verde
Pericón del Plata (Valls y Palau)	25 cm.	AE 402 Verde
Buda (Lew Pollack). — Fox-trot	25 cm.	AE 447 Verde
Matilde (Suñé Tomás). — Fox-trot	25 cm.	AE 447 Verde

Orquesta del Moulin Rouge de París

La caprichosa (Villoldo). — Tango argentino	25 cm.	AE 362 Verde
Y... ¿cómo le va? (J. Valverde). — Tango argentino	25 cm.	AE 362 Verde
por la Orquesta del Gramófono		
El esquinazo (Villoldo). — Tango criollo	25 cm.	AE 361 Verde
Apollo (Villoldo). — Tango	25 cm.	AE 361 Verde
por la Orquesta Tziganes de París		
El argentino (Villoldo). — Tango argentino	30 cm.	AF 56 Verde
El conde de Luxemburgo (Lehar). — Lanceros (Fig. 5). —	30 cm.	AF 56 Verde
por la Orquesta del Gramófono		
Joaquina (J. Bergamino). — Tango	25 cm.	AE 365 Verde
A orillas del Plata (Cassadó). — Tango	25 cm.	AE 365 Verde
por la Orquesta Tziganes de París		



ORQUESTAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Orquesta del Royal Albert Hall de Londres

(Bajo la dirección del maestro Landon Ronald)

<i>Scheherazade</i> (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (I parte)	30 cm.	AB 6 Negro
<i>Scheherazade</i> (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (II parte)		
<i>Scheherazade</i> (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (III parte)	30 cm.	AB 7 Negro
<i>Scheherazade</i> (Rimsky-Korsakow). — Suite sinfónica (IV parte)		
<i>El aprendiz brujo</i> (Dukas). — Scherzo sinfónico (I parte)	30 cm.	AB 118 Negro
<i>El aprendiz brujo</i> (Dukas). — Scherzo sinfónico (II parte)		
<i>El Crepúsculo de los Dioses</i> (Wagner). — Marcha fúnebre (I parte)	30 cm.	AB 117 Negro
<i>El Crepúsculo de los Dioses</i> (Wagner). — Marcha fúnebre (II parte)		
<i>El Oro del Rhin</i> (Wagner). — Entrada de los Dioses en el Waalhalla (I parte)	30 cm.	AB 120 Verde
<i>El Oro del Rhin</i> (Wagner). — Entrada de los Dioses en el Waalhalla (II parte)		
<i>Tristan e Iseo</i> (Wagner). — Preludio acto III	30 cm.	AB 121 Verde
<i>Tristan e Iseo</i> (Wagner). — Muerte de Iseo		
<i>Sinfonia n.º 5</i> (Dvorak). — «Del Nuevo Mundo». — Primer tiempo (I parte)	30 cm.	AB 118 Negro
<i>Sinfonia n.º 5</i> (Dvorak). — «Del Nuevo Mundo». — Primer tiempo (II parte)		
<i>Sinfonia n.º 5</i> (Dvorak). — «Del Nuevo Mundo». — Segundo tiempo (I parte)	30 cm.	AB 119 Negro
<i>Sinfonia n.º 5</i> (Dvorak). — «Del Nuevo Mundo». — Segundo tiempo (II parte)		
<i>Sinfonia n.º 5</i> (Dvorak). — Del Nuevo Mundo. — II tiempo (I parte)	30 cm.	AB 13 Negro
<i>Sinfonia n.º 5</i> (Dvorak). — Del Nuevo Mundo. — III tiempo (II parte)		

Orquesta Paul Whiteman

<i>Rosie</i> (Merkur Donaldson). — Fox-trot	25 cm.	AE 437 Verde
<i>Honolulu eyes</i> (Ager). — Vals		
<i>Humming</i> . — Fox-trot	25 cm.	AE 10 Verde
<i>Dwon around the sip, sip.</i> — One-Step		
<i>Make Believe</i> . — Fox-trot	25 cm.	AE 11 Verde
<i>Some Little Bird</i> . — Fox-trot		
<i>Do You Ever Think ome?</i> — Fox-trot	25 cm.	AE 12 Verde
<i>Bright Eyes</i> . — Fox-trot		
<i>Learn to Smile</i> . — Fox-trot	25 cm.	AE 14 Verde
<i>Oh Mel Oh Meyl</i> — Fox-trot		
<i>Love Bird</i> . — Fox-trot	25 cm.	AE 29 Verde
<i>My Mammy</i> . — Fox-trot		



ORQUESTAS

ORQUESTA PAUL WHITEMAN (continuación)

	Tamá- ño	Número a pedir	Color etiqueta
Avalon (Rose Simons-Bayes). — Fox-trot	{ 30 cm.	AF 6	Verde
Caresses. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 13	Verde
Song of India. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 104	Verde
Cherie (Bino). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 98	Verde
Every body Step. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 117	Verde
Ka-Lu-A. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 425	Verde
In a boat. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 421	Verde
Sweetheart. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 421	Verde
On the, 'gin, 'gin, 'ginny Shore (Donaldson). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde
Marie (Otto Motzan y H. Santy). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde
Wispering (Schonberger). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde
The Japanese Sandman. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde
Anytime, anyday anywhere. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde
Wang, Wang Blues. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde
Jimmy (A. Trebla y Frank Capie). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde
After the rain (A. Lisemore y Guy Shrigley). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 129	Verde

Orquesta Joseph Smith

Tell Me. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 28	Verde
Tip-Top. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 15	Verde
Tulip Time. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 16	Verde
Mammy's Lullaby. — Vals	{ 25 cm.	AE 17	Verde
Alexandria. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 18	Verde
Waiting. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 19	Verde
Me-Ow (Mel. B. Kaufman). — Vals	{ 25 cm.	AE 400	Verde
On Miami Shore (V. Jacoby). — Vals	{ 25 cm.	AE 440	Verde
Peter Gink (G. L. Koob). — One-Step	{ 25 cm.	AE 444	Verde
Egyptland (Jas. W. Casey). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 445	Verde
Oh Johnny, oh Johnny! (Rose Olman Eman). — One-Step	{ 25 cm.	AE 439	Verde
Mammy o'mine (Tracey-Pinkard). — One-Step	{ 25 cm.	AE 426	Verde
The Vamp (Byron Gay). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 420	Verde
That Naughty Waltz (Sol. P. Levy). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 422	Verde
Apple Blossoms. — One-Step	{ 25 cm.	AE 423	Verde
Carolina. — Sunshshine-Vals	{ 25 cm.	AE 424	Verde
Honeydew. — Vals	{ 25 cm.	AE 425	Verde
Honeydew. — One-Step	{ 25 cm.	AE 426	Verde
Sally. — Fox-trot	{ 30 cm.	AF 12	Verde
Lady-Billy. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 130	Verde
Three o'clock in the morning. — Vals	{ 25 cm.	AE 420	Verde
Lola Lo. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 421	Verde
Taxi. — One-Step	{ 25 cm.	AE 422	Verde
Karavan. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 423	Verde
Mary (H. Frey). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 424	Verde
Oriental Stars (Monaco). — One-Step	{ 25 cm.	AE 425	Verde
Havanola (H. Frey). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 426	Verde
Dódola (H. Frey). — Vals	{ 30 cm.	AF 57	Verde
I Might be your Once inawile. — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 432	Verde
Happy. — One-Step	{ 25 cm.	AE 433	Verde
A young man's fancy (Aper). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 434	Verde
Love nest (Hirsch). — Fox-trot	{ 25 cm.	AE 435	Verde



ORQUESTAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Orquesta Novelty

- Bo-la-bo.* — Fox-trot
Harem Life. — Fox-trot } 25 cm. AE 424 Verde

Orquesta de Groot

- Sirena* (Paul). — Vals
Ballesteros (Luna). — Pasodoble } 25 cm. AE 31 Verde
- La Princesa de la Czarda* (Kalman). — Selección
(I parte)
La Princesa de la Czarda (Kalman). — Selección
(II parte) } 30 cm. AF 58 Verde

Orquesta Benson de Chicago

- Scandinavia.* — Fox-trot
San. — Oriental Fox-trot } 25 cm. AE 45 Verde
- I'll Keep on loving you.* — Fox-trot
Na-Jo. — Fox-trot } 25 cm. AE 59 Verde
- Ma!* (Conrad). — One-Step
Wabash Blues (Fred Meinken). — Fox-trot } 25 cm. AE 116 Verde
- Chili Bean* (Tilzer). — Fox-trot
My little Bimbo (W. Donaldson). — One-Step } 25 cm. AE 422 Verde
- I love you Sunday.* — Fox-trot
Oh Gec, oh Gosh. — One-Step } 25 cm. AE 423 Verde

All Star Trío

- Venetian Moon* (Goldberg-Magine). — Fox-trot
Dotty Dimples. — One-Step } 25 cm. AE 19 Verde
- Mazie.* — Fox-trot
Answer. — Fox-trot } 25 cm. AE 441 Verde
- Vamping Rose.* — Fox-trot
Mimi. — Fox-trot } 25 cm. AE 105 Verde
- Ilo.* — Fox-trot
Rose. — Fox-trot } 25 cm. AE 30 Verde
- Swanee* (George Gershwin). — One-Step
All Star (George H. Green). — One-Step } 25 cm. AE 431 Verde



DISCOS MARCA “GRAMÓFONO”

BANDAS

Banda del Real Cuerpo de Guardias Alabarderos de Madrid

	Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
<i>En la Alhambra</i> (Bretón). — Serenata	30 cm.	AF 40	Verde
<i>Balada gallega</i> (Montes)			
<i>Aux bords du Sébaou</i> (Sellenik). — Canto árabe	30 cm.	AF 38	Verde
<i>Escenas andaluzas</i> (Bretón). — Polo gitano			
<i>El baile de Luis Alonso</i> (Jiménez). — Potpourri	25 cm.	AA 26	Negro
<i>La Dolores</i> (Bretón). — Pasodoble			
<i>La corrida de beneficencia</i> (Chapí). — Pasacalle	25 cm.	AA 31	Negro
<i>La Czarina</i> (Chapí). — Pasodoble			
<i>Danza árabe</i> (Tchaikowsky)	25 cm.	AA 43	Negro
<i>Danza china</i> (Tchaikowsky)			
<i>Ecos de España</i> (San Miguel). — Caprichos sobre trozos populares	25 cm.	AA 29	Negro
<i>La Valkyria</i> (Wagner). — Cavalcata			
<i>Escenas andaluzas</i> (Bretón). — Saeta	30 cm.	AF 31	Verde
<i>Bebé</i> (Lope). — Polca por la Banda Municipal de Valencia			
<i>Escenas pintorescas n.º 2</i> (Massenet)	26 cm.	AA 33	Negro
<i>Minuet de la 11.ª Sinfonía</i> (Haydn)			
<i>Fignolette</i> (Deplace). — Marcha con pifanos	25 cm.	AA 42	Negro
<i>La Guardia de Alabarderos</i> (San Miguel). — Marcha militar			
<i>Sansón y Dalila</i> (Saint-Saëns)	25 cm.	AA 30	Negro
<i>La Giralda</i> (Juarranz). — Pasodoble taurino			
<i>De guardia</i> (Marquina). — Pasodoble	25 cm.	AA 32	Negro
<i>Marcha Real</i> . — Fusilera, Granadera y llamada de Infantes			
<i>Mazzantini</i> (Jiménez). — Pasodoble taurino	25 cm.	AA 41	Negro
<i>El molinero de Subiza</i> (Oudrid). — Jota			
<i>El Crepúsculo de los Dioses</i> (Wagner). — Marcha fúnebre (I parte)	30 cm.	AF 37	Verde
<i>El Crepúsculo de los Dioses</i> (Wagner). — Marcha fúnebre (II parte)			



BANDAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
B. DEL R. C. DE G. ALABARDEROS DE MADRID (continuación)			
<i>El Crepúsculo de los Dioses</i> (Wagner). — Coro II acto.	{ 30 cm.	AF 28	Verde
<i>Tannhäuser</i> (Wagner). — Marcha			
<i>Panaderos</i> (Bretón)			
<i>La verbena de la Paloma</i> (Bretón). — Preludio y frag- mento	{ 30 cm.	AF 25	Verde
<i>Pan y toros</i> (Barbieri). — Fantasia	{ 25 cm.	AA 28	Negro
<i>Two-Step</i>			
<i>Peer Gynt</i> (Grieg). — La danse d'Anitra	{ 30 cm.	AF 27	Verde
<i>Sansón y Dalila</i> (Saint-Saëns). — Fragmento del dúo			
<i>El puñao de rosas</i> (Chapí). — Dúo	{ 30 cm.	AF 26	Verde
<i>Suspiros de España</i> (A. Alvarez de Alonso). — Pasodoble			
<i>La viejecita</i> (Caballero). — Minuet	{ 25 cm.	AA 27	Negro
<i>La viuda alegre</i> (Lehar). — Vals			
<i>La Walkyria</i> (Wagner). — El fuego encantado	{ 30 cm.	AF 44	Verde
<i>La Walkyria</i> (Wagner). — Despedida de Wotan			

Banda de Coldstream Guards de Londres

<i>Der Freyschutz</i> (Weber). — Obertura	{ 30 cm.	AB 79	Negro
<i>Filemón y Baucis</i> (Gounod). — Danza y entreacto..			
<i>Lucrecia Borgia</i> (Donizetti). — Fantasia	{ 30 cm.	AB 78	Negro
<i>Martha</i> (Flotow). — Sinfonía			
<i>Marche militaire</i> (Schubert)	{ 30 cm.	AB 86	Negro
<i>Marcha fúnebre</i> (Chopin)			
<i>Momento solemne</i> . — Con campanas	{ 25 cm.	AE 224	Verde
<i>Repique de campanas</i> . — Serenata por la Banda del Gramófono			
<i>Vals Real</i> (Partridge)	{ 30 cm.	AB 81	Negro
<i>El abanico</i> (Javaloyes). — Pasodoble			
<i>La Geisha</i> (Sidney Jones). — Selección (I parte)	{ 30 cm.	AB 87	Negro
<i>La Geisha</i> (Sidney Jones). — Selección (II parte)			
<i>Los Hugonotes</i> (Meyerbeer). — Selección (I parte)	{ 30 cm.	AF 7	Verde
<i>Los Hugonotes</i> (Meyerbeer). — Selección (II parte)			
<i>La hija de Madame Angot</i> (Lecocq)	{ 30 cm.	AF 10	Verde
<i>La hija de Madame Angot</i> (Lecocq)			

Banda de la Guardia Republicana de París

<i>Ballet de Coppelia</i> (Delibes). — Preludio y vals n.º 1.	{ 30 cm.	AB 84	Negro
<i>Ballet de Coppelia</i> (Delibes). — Preludio y vals n.º 2.			
<i>Ballet égyptien</i> (Luigini). — Bailables con campanas.	{ 30 cm.	AB 75	Negro
<i>Ballet de Coppelia</i> (Delibes). — Mazurca			
<i>Las campanas de Carrión</i> (Planquette). — Fantasía..	{ 25 cm.	AA 34	Negro
<i>En Túnez</i> (Pericar). — Fantasía. Polca			
<i>Canción árabe</i> (Lamothe)	{ 30 cm.	AF 39	Verde
<i>Carte postale</i> (Strobi). — Mazurca			



BANDAS

	Tam-i- ño	Número a pedir	Color etiqueta
B. DE LA GUARDIA REPUBLICANA DE PARÍS (continuación)			
<i>L'Enclume</i> (Parlow). — Polca	30 cm.	AF 41	Verde
<i>Gage d'amour</i> (E. Marie). — Mazurca	30 cm.	AF 41	Verde
<i>Concertino para clarinetes</i> (Weber)	30 cm.	AF 45	Verde
por los Solistas de la Guardia Republicana			
<i>Jone</i> (Petrella). — Marcha fúnebre	30 cm.	AF 45	Verde
por la Orquesta Sinfónica del Gramófono			
<i>Invitación al vals</i> (Weber)	30 cm.	AB 77	Negro
<i>Caballería ligera</i> (F. von Suppé). — Sinfonía	30 cm.	AB 77	Negro
<i>Marcha turca</i> (Mozart)	30 cm.	AB 80	Negro
<i>Marcha de las antorchas</i> (Meyerbeer). — III marcha	30 cm.	AB 80	Negro
<i>Polka des Archets</i> (Jacquin)	30 cm.	AF 43	Verde
<i>Retraite tartare</i> (Sellenick)	30 cm.	AF 42	Verde
<i>Polka des artilleurs</i> (Blémant)	30 cm.	AF 42	Verde
<i>Schottisch des Pierrots</i> (Lamothe). — Con campanas	30 cm.	AF 42	Verde
<i>El Profeta</i> (Meyerbeer). — Gran marcha	30 cm.	AB 82	Negro
<i>Aida</i> (Verdi). — Marcha de las trompetas	30 cm.	AB 82	Negro
<i>Sinfonía Pastoral</i> (Beethoven). — Allegro ma non troppo	30 cm.	AB 85	Negro
<i>Faust</i> (Gounod). — Cavatina, con solo de trombón	30 cm.	AB 85	Negro
<i>Freyschutz</i> (Weber). — Obertura (I parte)	30 cm.	AF 5	Verde
<i>Freyschutz</i> (Weber). — Obertura (II parte)	30 cm.	AF 5	Verde
<i>Guillermo Tell</i> (Rossini). — Obertura (I parte)	25 cm.	AE 351	Verde
<i>Guillermo Tell</i> (Rossini). — Obertura (II parte)	25 cm.	AE 351	Verde
<i>Guillermo Tell</i> (Rossini). — Obertura (III parte)	25 cm.	AE 352	Verde
<i>Guillermo Tell</i> (Rossini). — Obertura (IV parte)	25 cm.	AE 352	Verde

Banda de Ingenieros de Madrid

<i>El asombro de Damasco</i> (Luna). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 311	Verde
<i>Los cadetes de la Reina</i> (Luna). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 311	Verde
<i>Maruxa</i> (Vives). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 313	Verde
<i>Fagina de ordenanza</i> (Marquina). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 313	Verde
<i>Las musas latinas</i> (Penella). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 314	Verde
<i>La princesa del dólar</i> (Leo Fall). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 314	Verde
<i>La canción del olvido</i> (Serrano). — Marinella y serenata	25 cm.	AE 322	Verde
<i>La canción del soldado</i> (Serrano). — Pasodoble	25 cm.	AE 322	Verde
<i>El gato montés</i> (Penella). — Pasodoble taurino	25 cm.	AE 321	Verde
<i>El tambor de granaderos</i> (Chapi). — Pasodoble	25 cm.	AE 321	Verde
<i>El conde de Luxemburgo</i> (Lehar). — Pasodoble	25 cm.	AE 320	Verde
<i>Eva</i> (Lehar). — Pasodoble	25 cm.	AE 320	Verde
<i>El tesoro</i> (Vives). — Fado	25 cm.	AE 318	Verde
<i>El tesoro</i> (Vives). — Fox-trot	25 cm.	AE 318	Verde
<i>El tesoro</i> (Vives). — Jota	25 cm.	AE 319	Verde
<i>Charlot</i> (San Miguel). — Pasodoble humorístico	25 cm.	AE 328	Verde
<i>El camagüey</i> (Marquina). — Schottisch	25 cm.	AE 328	Verde
<i>Mi muñeca</i> (Marquina). — Mazurca	25 cm.	AE 331	Verde
<i>Sangre y sol</i> (A. Ribera). — Pasodoble	25 cm.	AE 331	Verde
<i>Cádiz</i> (Chueca y Valverde). — Polca de los ingleses	25 cm.	AE 331	Verde



BANDAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

BANDA DE INGENIEROS DE MADRID (continuación)

<i>Sentimiento gallista</i> (Rosell). — Pasodoble	25 cm.	AE 350	Verde
<i>Potpourri de zarzuelas</i> (arr. Marquina)	25 cm.	AE 355	Verde
<i>Viva Asturias</i> (San José). — Pasodoble	25 cm.	AE 355	Verde
<i>Sebastián el Marquesito</i> (San José)	25 cm.	AE 107	Verde
<i>Sebastián el Marquesito</i> (San José)	25 cm.	AE 64	Verde
<i>Nacional</i> (Marquina y Vela). — Pasodoble taurino	25 cm.	AE 107	Verde
<i>Infantería de Marina</i> (San José). — Pasodoble	25 cm.	AE 64	Verde
<i>Los de Rielca</i> (Marquina). — Jota aragonesa	25 cm.	AE 64	Verde

Banda de Koenigin Augusta Garde Grenadier Regiment de Berlin

<i>Antiguos camaradas</i> (Teike). — Marcha	25 cm.	AE 276	Verde
<i>San Lorenzo</i> (Silva). — Marcha	25 cm.	AF 46	Verde
<i>Gran diana en el dia del cumpleaños del Kaiser</i>	30 cm.	AB 76	Negro
<i>Gran retreta en las maniobras militares alemanas</i>	30 cm.	AB 83	Negro
<i>Mignon</i> (Thomas). — Sinfonía (I parte)	30 cm.	AB 83	Negro
<i>Mignon</i> (Thomas). — Sinfonía (II parte)	30 cm.	AB 83	Negro
<i>La Walkyria</i> (Wagner). — Acto I, segunda y tercera escena (I parte)	30 cm.	AB 83	Negro
<i>La Walkyria</i> (Wagner). — Acto I, segunda y tercera escena (II parte)	30 cm.	AB 83	Negro

Banda Municipal de Barcelona

(Bajo la dirección del maestro Lamothe de Grignon)

<i>Danza húngara</i> (Brahms)	25 cm.	AA 47	Negro
<i>Danza noruega</i> (Grieg)	25 cm.	AB 88	Negro
<i>Rapsodia húngara n.º 2</i> (Liszt) (I parte)	30 cm.	AB 88	Negro
<i>Rapsodia húngara n.º 2</i> (Liszt) (II parte)	30 cm.	AB 88	Negro

Profesores de la Banda Municipal de Barcelona

<i>A mi neguita</i> (Furés). — Tango	25 cm.	AE 268	Verde
<i>Delirant</i> (Casademont). — Mazurca	25 cm.	AE 339	Verde
<i>;Al tanto, ojo al tanto!</i> (Sillaw). — One-Step	25 cm.	AE 339	Verde
<i>El monigote</i> (Torres). — Vals-Jota	25 cm.	AE 201	Verde
<i>Agua, azucarillos y aguardiente</i> (Chueca). — Pasodoble	25 cm.	AE 226	Verde
<i>El pollo Tejado</i> (Valverde San Juan). — Machicha	25 cm.	AE 209	Verde
<i>Alborada gallega</i> (Veiga)	25 cm.	AE 302	Verde
<i>Saint George</i> (G. Allier). — Pasodoble	25 cm.	AE 212	Verde
<i>El armónico</i> (Pardo). — Pasodoble	25 cm.	AE 212	Verde
<i>El baturro</i> (Furés). — Vals-Jota	25 cm.	AE 212	Verde
<i>Bella flor</i> (Casademont). — Mazurca	25 cm.	AE 212	Verde
<i>Viva la Pepa</i> (San Miguel). — Vals-Jota	25 cm.	AE 212	Verde
<i>El beso</i> (Xalabardé). — Gavota-Schottisch	25 cm.	AE 212	Verde
<i>Bullanguero</i> (Casademont). — Vals-Jota	25 cm.	AE 212	Verde



BANDAS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
P. DE LA B. MUNICIPAL DE BARCELONA (continuación)		
<i>Las Corsarias</i> (Alonso). — Pasodoble	25 cm.	AE 347 Verde
<i>El Pájaro Azul</i> (Millán). — Fado	25 cm.	AE 347 Verde
<i>España en el Mauro</i> (Teixidor). — Pasodoble	25 cm.	AE 348 Verde
<i>El tendero</i> (A. González). — Polca	25 cm.	AE 348 Verde
<i>Bohemios</i> (Vives). — Fantasía	25 cm.	AE 223 Verde
<i>Bohemios</i> (Vives). — Intermedio	25 cm.	AE 223 Verde
<i>El Boulevard</i> (Suñé). — Schottisch	25 cm.	AE 231 Verde
<i>Casualidad</i> (Valls). — Polca	25 cm.	AE 231 Verde
<i>Cataluña</i> (Casademont). — Vals-Jota	25 cm.	AE 271 Verde
<i>Celos de amor</i> (Casademont). — Tango	25 cm.	AE 271 Verde
<i>La competencia</i> (Furés). — Habanera	25 cm.	AE 281 Verde
<i>Gallito Chico</i> (San Miguel). — Pasodoble por la Banda del Gramófono	25 cm.	AE 281 Verde
<i>Conchita</i> (Oliva). — Polca	25 cm.	AE 310 Verde
<i>La trenza</i> (Furés). — Americana	25 cm.	AE 310 Verde
<i>Congreso feminista</i> (Valverde San Juna). — Jota	25 cm.	AE 214 Verde
<i>Decepción</i> (Mazzi). — Mazurca	25 cm.	AE 214 Verde
<i>Coqueta</i> (Casademont). — Polca	25 cm.	AE 266 Verde
<i>El coronel</i> (Furés). — Schottisch	25 cm.	AE 266 Verde
<i>Los chinos</i> (Escalas). — Schottisch	25 cm.	AE 229 Verde
<i>Lévres adorées</i> (Worsley). — Vals-boston	25 cm.	AE 229 Verde
<i>Chst-Chst</i> (San Miguel). — Polca	25 cm.	AE 300 Verde
<i>La preciosilla</i> (San Miguel). — Habanera	25 cm.	AE 300 Verde
<i>Ay Cipriano!</i> (Martínez Abades). — Schottisch	25 cm.	AE 305 Verde
<i>El amigo Melquiades</i> (Valverde San Juan y Serrano). — Pasodoble	25 cm.	AE 305 Verde
<i>Colón, Colón</i> (A. Rincón). — Schottisch	25 cm.	AE 306 Verde
<i>Titín</i> (J. Torres). — Polca	25 cm.	AE 306 Verde
<i>A la vora del riu mare</i> (M. Asensi). — Caricatura Fox-trot	25 cm.	AE 342 Verde
<i>Lo cant del valencià</i> (P. Sosa). — Pasodoble	25 cm.	AE 342 Verde
<i>El filarmónic</i> (Casademont). — Vals-Jota	25 cm.	AE 343 Verde
<i>Fado portugués</i> (Giménez). — Fado	25 cm.	AE 343 Verde
<i>De regreso</i> (Pardo). — Polca	25 cm.	AE 216 Verde
<i>El soldado de chocolate</i> (Strauss). — Pasodoble con cornetas por la Banda de Cazadores de Llerena n.º 11	25 cm.	AE 216 Verde
<i>La edad de hierro</i> (Hermoso y García Alvarez). — Schottisch	25 cm.	AE 200 Verde
<i>La gaiita blanca</i> (Jiménez y Vives). — Machicha	25 cm.	AE 329 Verde
<i>Emilia</i> (Torres). — Polca	25 cm.	AE 329 Verde
<i>La zaragatera</i> (Torres). — Polca	25 cm.	AE 329 Verde
<i>Els enamorats</i> (Casademont). — Schottisch	25 cm.	AE 340 Verde
<i>En ple gozar</i> (Casademont). — Tango	25 cm.	AE 340 Verde
<i>Eres mía</i> (Escalas). — Danza	25 cm.	AE 222 Verde
<i>El gordito</i> (Furés). — Vals-Jota	25 cm.	AE 270 Verde
<i>La española</i> (Furés). — Mazurca	25 cm.	AE 270 Verde
<i>Fascinating</i> (Worsley). — Vals-boston	25 cm.	AE 274 Verde
<i>Etoile d'amour</i> (Worsley). — Vals-boston	25 cm.	AE 274 Verde
<i>Good Bye</i> (Worsley). — Two-Step	25 cm.	AE 274 Verde
<i>Fiesta en la Bombilla</i> (Casademont). — Tango	25 cm.	AE 272 Verde
<i>Freia</i> (Fors). — Schottisch patiné	25 cm.	AE 272 Verde



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
Golondrina (Valls). — Mazurca	25 cm.	AE 282 Verde
Iluminada (Valls). — Polca		
Guaynambi (Furés). — Tango	25 cm.	AE 278 Verde
Coronis (Furés). — Habanera		
Mores d'albarser ne voleu (M. Asensi). — Fox-trot	25 cm.	AE 349 Verde
Ama, hi ha foc?... (M. Asensi). — Fado		
La hora del te (R. Yust). — Tango argentino	25 cm.	AE 307 Verde
Bulerías gitana (M. y V. Romero)		
El húsar de la guardia (Jiménez y Vives). — Pasodoble		
El iluso Cañizares (Valverde San Juan y Calleja). — Schottisch	25 cm.	AE 202 Verde
Ideal (J. Dimas). — Schottisch	25 cm.	AE 259 Verde
¡Ismay! (Worsley). — To-Step		
Jota aragonesa (Delrio). — Jota nueva	25 cm.	AE 207 Verde
Jota navarra (Furés)		
Lola. — (Polca, solo de cornetín por el Sr. Rovira)	25 cm.	AE 203 Verde
La moderna Escalas (Mazzi). — Mazurca		
El magyar (Allier). — Pasodoble	25 cm.	AE 213 Verde
Los pensionistas (Escalas). — Schottisch		
En la manigua (Valls). — Tango	25 cm.	AE 260 Verde
Margarita (Furés). — Mazurca		
El mantón de la Kermés (Font). — Schottisch	25 cm.	AE 315 Verde
El flamante (Oliva). — Vals-Jota		
El mañico (Torres). — Vals-Jota	30 cm.	AF 47 Verde
¡Ohé! ¡Ohé! (Oliva). — Schottisch		
Marcha real italiana (G. Gabetti)	25 cm.	AE 304 Verde
Il canto degli italiani (M. Novaro)		
Moros y cristianos (Serrano). — Marcha mora		
El pollo Tejada (Valverde y Serrano). — Paraguaya con cornetas. Pasodoble	25 cm.	AE 206 Verde
por la Banda de Cazadores de Figueras n.º 6		
La mujer divorciada (Leo Fall). — Vals	25 cm.	AE 230 Verde
La princesa del dólar (Leo Fall). — Vals		
El no de las mujeres (Mazzi). — Schottisch	25 cm.	AE 227 Verde
Noche de boda (Pardo). — Mazurca		
Los niños (L. Suárez). — Pasodoble andaluz	25 cm.	AE 317 Verde
La aviadora (Gironella). — Polca		
Orillas del Moncayo (Furés). — Vals-Jota con castañuelas	25 cm.	AE 265 Verde
Los patinadores (Worsley). — Vals-boston		
Five o'clock tea (Worsley). — Fox-trot	25 cm.	AE 323 Verde
Don Pancho (Casañé). — Tango		
Los ojos de Estanislao (Larruga). — Schottisch	25 cm.	AE 324 Verde
Petronila (A. de Isaura). — Americana		
Al compás de la banda (Padilla). — Pasodoble con corinetas	25 cm.	AE 325 Verde
Relámpago (Mercader). — Vals		
El platanar (V. Pardo). — Tango	25 cm.	AE 258 Verde
La piranista (Furés). — Americana		
Quand l'amour meurt (Crémieux). — Vals-boston	25 cm.	AE 289 Verde
Temptadora (Casademont). — Polca		
Quand l'amour réfleurit (Crémieux). — Vals-boston	25 cm.	AE 287 Verde
Visión (Worsley). — Vals-boston		



BANDAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
25 cm.	AE 308	Verde
25 cm.	AE 283	Verde
30 cm.	AF 29	Verde
25 cm.	AE 344	Verde
25 cm.	AE 346	Verde
25 cm.	AE 316	Verde
25 cm.	AE 303	Verde
25 cm.	AE 277	Verde
25 cm.	AE 301	Verde
25 cm.	AE 309	Verde
25 cm.	AE 294	Verde
25 cm.	AE 298	Verde
25 cm.	AE 295	Verde
25 cm.	AE 296	Verde
25 cm.	AE 297	Verde
25 cm.	AE 341	Verde
25 cm.	AE 285	Verde
25 cm.	AE 286	Verde
25 cm.	AE 291	Verde
25 cm.	AE 289	Verde
25 cm.	AE 287	Verde
25 cm.	AE 290	Verde
25 cm.	AE 293	Verde
25 cm.	AE 273	Verde
25 cm.	AE 312	Verde

P. DE LA B. MUNICIPAL DE BARCELONA (continuación)

<i>Salieri II</i> (R. García Sanz). — Pasodoble flamenco	25 cm.	AE 308	Verde
<i>El pavero</i> ((Gironella). — Tango	25 cm.	AE 283	Verde
<i>Serenata</i> (Valls). — Vals-Jota	25 cm.	AE 283	Verde
<i>Guitarras y panderetas</i> . — Pasacalle	30 cm.	AF 29	Verde
<i>El Sitio de Zaragoza</i> (Oudrid). — Rondalla	25 cm.	AE 344	Verde
<i>El Ebro</i> (J. Martorell). — Vals-Jota	25 cm.	AE 316	Verde
<i>Sangre y arena</i> (Valls y Palau). — Pasodoble	25 cm.	AE 346	Verde
<i>Vida gaucha</i> (Sillaw). — Pericón	25 cm.	AE 303	Verde
<i>Blanco y Negro</i> (Millán). — Fado	25 cm.	AE 277	Verde
<i>La Dogaresa</i> (Millán). — Fox-trot	25 cm.	AE 301	Verde
<i>S. M. el Schottisch</i> (Font). — Schottisch	25 cm.	AE 294	Verde
<i>Agua que no has de beber</i> (Martínez Abades). — Schottisch	25 cm.	AE 298	Verde
<i>Sombras</i> (San Miguel). — Schottisch	25 cm.	AE 295	Verde
<i>Aires cubanos</i> (Casademont). — Tango	25 cm.	AE 296	Verde
<i>La sultana favorita</i> (Suñé). — Danza	25 cm.	AE 297	Verde
<i>Tout amour</i> (Worsley). — Vals-boston	25 cm.	AE 293	Verde
<i>The Goose-Step</i> (Darewski). — Fox-trot	25 cm.	AE 312	Verde
<i>Charlie Chaplin</i> (Darewski). — Fox-trot	25 cm.	AE 309	Verde
<i>El tremendo</i> (Torres). — Vals-jota	25 cm.	AE 273	Verde
<i>El galanteador</i> (Casademont). — Schottisch	25 cm.	AE 280	Verde
<i>Triana</i> (Castaños). — Pasodoble	25 cm.	AE 285	Verde
<i>Venga salao</i> (Vallis). — Vals-Jota	25 cm.	AE 287	Verde
<i>A la Macarena</i> (Casademont). — Vals-Jota	25 cm.	AE 290	Verde
<i>El inglés</i> (Oliva). — Schottisch	25 cm.	AE 291	Verde
<i>El chaleco blanco</i> (Chueca). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 292	Verde
<i>La rumba</i> (Valverde San Juan). — Baile cubano	25 cm.	AE 294	Verde
<i>Pepita</i> (Oliva). — Polca	25 cm.	AE 295	Verde
<i>El xibarri</i> (Casademont). — Vals-Jota	25 cm.	AE 296	Verde
<i>La fregoncilla</i> (Furés). — Polca	25 cm.	AE 297	Verde
<i>Impresionista</i> (Casademont). — Schottisch	25 cm.	AE 298	Verde
<i>Claveles dobles</i> (Torres). — Schottisch	25 cm.	AE 299	Verde
<i>El Ecuador</i> (Furés). — Vals	25 cm.	AE 300	Verde
<i>El mangas</i> (Torres). — Vals	25 cm.	AE 301	Verde
<i>A Bahiniana</i> (Sillaw). — Machicha	25 cm.	AE 302	Verde
<i>Pinto Frégoli</i> (A. González). — Vals	25 cm.	AE 303	Verde
<i>¡Vaya cardol!</i> (A. González). — Pasodoble	25 cm.	AE 304	Verde
<i>Royal</i> (Oliva). — Tango argentino	25 cm.	AE 305	Verde
<i>Los polichinelas</i> (Torres). — Schottisch	25 cm.	AE 306	Verde
<i>Los granaderos</i> (Cuesta). — Marcha militar	25 cm.	AE 307	Verde
<i>Je m'apelle</i> (Worsley). — Two-Step	25 cm.	AE 308	Verde
<i>La primera ilusión</i> (Furés). — Habanera	25 cm.	AE 309	Verde
<i>Sangre torera</i> (J. Erviti). — Pasodoble flamenco	25 cm.	AE 310	Verde
<i>Primer amor</i> (Martorell). — Schottisch	25 cm.	AE 311	Verde
<i>La negrita</i> (Casañé). — Danza	25 cm.	AE 312	Verde
<i>Castro</i> (Oliva). — Pasodoble	25 cm.	AE 313	Verde
<i>Otello</i> (Casademont). — Schottisch	25 cm.	AE 314	Verde
<i>Chulona</i> (Larruga). — Pasodoble	25 cm.	AE 315	Verde
<i>La patinadora</i> (Suñé). — Polca	25 cm.	AE 316	Verde
<i>Marcha Real española</i>	25 cm.	AE 317	Verde
<i>Himno de exploradores</i> (Brull)	25 cm.	AE 318	Verde
<i>Pilar</i> (Oliva). — Mazurca	25 cm.	AE 319	Verde
<i>La leona</i> (Furés). — Mazurca	25 cm.	AE 320	Verde



	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
P. DE LA B. MUNICIPAL DE BARCELONA (continuación)			
<i>Lo ratoli</i> (Casademont). — Tango	25 cm.	AE 330	Verde
<i>Los dos amigos</i> (Oliva). — Vals de clarinete	25 cm.	AE 330	Verde
<i>Crits... ¡Hi ha cap pell de conill!</i> (Puiggener)	25 cm.	AE 333	Verde
<i>El Mosquetero</i> (Escalas). — Vals-Jota, solo de cornetín, por el Sr. Sanjuán	25 cm.	AE 333	Verde
<i>El jaleador</i> (Torres). — Vals-Jota	25 cm.	AE 334	Verde
<i>Noche feliz</i> (Torres). — Schottisch	25 cm.	AE 334	Verde
<i>La rondadora</i> (Casademont). — Polca	25 cm.	AE 336	Verde
<i>El guasón</i> (Casademont). — Vals	25 cm.	AE 336	Verde
<i>Arrós en fesols y naps</i> (Balaguer). — Pasodoble	25 cm.	AE 127	Verde
<i>Granero</i> (B. Lapiédra). — Pasodoble	25 cm.	AE 127	Verde
<i>S. M. el Fox-trot</i> (P. Requena). — Fox-trot	25 cm.	AE 128	Verde
<i>La cruz de guerra</i> (P. Requena). — Pasodoble	25 cm.	AE 128	Verde
<i>La chotisófila</i> (Suñé). — Schottisch	25 cm.	AE 337	Verde
<i>Montserratina</i> (Casademont). — Mazurca	25 cm.	AE 337	Verde
<i>Himno de Riego</i>	25 cm.	AE 338	Verde
<i>Himno gallego</i> (Veiga)	25 cm.	AE 338	Verde
<i>Granero</i> (Ubeda). — Pasodoble	25 cm.	AE 38	Verde
<i>Vaya cardo</i> (Camprubí). — Pasodoble	25 cm.	AE 38	Verde
<i>Sanatorio del Amor</i> (E. Estela). — Fado	25 cm.	AE 356	Verde
<i>La Gracia de Dios</i> (C. Roig). — Pasodoble	25 cm.	AE 356	Verde
<i>En la Pampa</i> (Valls). — Pericón	25 cm.	AE 353	Verde
<i>El Matracó</i> (Gironella). — Vals-Jota	25 cm.	AE 353	Verde
<i>El Pelao</i> (Valls). — Schottisch	25 cm.	AE 23	Verde
<i>Fado romántico</i> (Sllaw). — Fado	25 cm.	AE 23	Verde
<i>El pájaro azul</i> (Millán). — Pasacalle	25 cm.	AE 54	Verde
<i>Vuelve España</i> (Fusté). — Pasacalle	25 cm.	AE 54	Verde
<i>La Alsaciana</i> (Guerrero). — Marcha	25 cm.	AE 90	Verde
<i>La Alsaciana</i> (Guerrero). — Capitán... capitán	25 cm.	AE 90	Verde
<i>Catalaniña da Figueiras</i> (Quirós). — Fado	25 cm.	AE 99	Verde
<i>Avant sempre</i> (Gironella). — Two-Step	25 cm.	AE 99	Verde
<i>Rubores</i> (Quirós). — Pasodoble	25 cm.	AE 72	Verde
<i>Coralito</i> (Fabré). — Pasodoble	25 cm.	AE 72	Verde
<i>Fondak español</i> (Teixidor).	25 cm.	AE 119	Verde
<i>De Andalucía a Aragón</i> (Teixidor)	25 cm.	AE 119	Verde

Banda Municipal de Madrid

(Bajo la dirección del maestro Villa)

<i>Los diamantes de la corona</i> (Barbieri). — Bolero	25 cm.	AA 44	Negro
<i>Las hijas del Zebledo</i> (Chapi). — Carceleras	25 cm.	AA 44	Negro
<i>Pan y toros</i> (Barbieri). — Pasodoble y seguidillas	25 cm.	AA 45	Negro
<i>Cádiz</i> (Chueca y Vaiverde Durán). — Caleseras	25 cm.	AA 45	Negro
<i>Las golondrinas</i> (Usandizaga). — Pantomima (I parte)	30 cm.	AB 89	Negro
<i>Las golondrinas</i> (Usandizaga). — Pantomima (II parte)	30 cm.	AB 89	Negro
<i>Maruxa</i> (Vives). — Preludio II acto	25 cm.	AA 46	Negro
<i>Maruxa</i> (Vives). — Baile II acto	25 cm.	AA 46	Negro
<i>El molinero de Subiza</i> (Oudrid). — Jota	30 cm.	AB 91	Negro
<i>La boda de Luis Alonso</i> (Jiménez). — Intermedio	30 cm.	AB 91	Negro
<i>Rapsodia húngara</i> n.º 4 (Liszt) (I parte)	30 cm.	AB 90	Negro
<i>Rapsodia húngara</i> n.º 4 (Liszt) (II parte)	30 cm.	AB 90	Negro



BANDAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

Banda Italiana Vesella

<i>Aida</i> (Verdi). — Gran marcha	} 30 cm.	AF 51	Verde
<i>Stradella</i> (Flotow). — Obertura			

Banda Municipal de Valencia

<i>Angelillo</i> (Lope). — Pasodoble	} 25 cm.	AA 35	Negro
<i>Gerona</i> (Lope). — Pasodoble			
<i>Bebé</i> (Lope). — Polca	} 30 cm.	AF 31	Verde
<i>Escenas andaluzas</i> (Bretón). — Saeta por la Banda de Guardias Alabarderos de Madrid			
<i>La boda de Luis Alonso</i> (Jiménez). — Intermedio (I parte)	} 25 cm.	AA 37	Negro
<i>La boda de Luis Alonso</i> (Jiménez). — Intermedio (II parte)			
<i>Colombine</i> (Delahaye). — Minuetto	} 30 cm.	AF 32	Verde
<i>La Dolores</i> (Bretón). — Jota			
<i>Lo crit del palleter</i> (Soler). — Marcha	} 25 cm.	AA 39	Negro
<i>Serenito</i> (San Nicolás). — Pasodoble			
<i>L'entrá la Murtra</i> (Giner). — Fantasía valenciana	} 25 cm.	AA 38	Negro
<i>Vito</i> (Lope). — Pasodoble			
<i>Escenas napolitanas</i> n.º 1 (Massenet)	} 25 cm.	AA 40	Negro
<i>Triana</i> (Lope). — Pasodoble			
<i>Escenas napolitanas</i> n.º 3 (Massenet)	} 30 cm.	AF 36	Verde
<i>Escenas napolitanas</i> n.º 4 (Massenet)			
<i>Es chopá... hasta la moma</i> (Giner). — Fantasía (I parte)	} 30 cm.	AF 35	Verde
<i>Es chopá... hasta la moma</i> (Giner). — Fantasía (II parte)			
<i>Himno de la Exposición de Valencia</i> (Serrano)	} 30 cm.	AF 33	Verde
<i>Serenata morisca</i> (Chapí). — Andante			
<i>Rapsodia española</i> (Giner). — Andante	} 30 cm.	AF 34	Verde
<i>Rapsodia española</i> (Giner). — Allegro			
<i>Una nit d'albaes</i> (Giner). — Fantasía (I parte)	} 25 cm.	AA 38	Negro
<i>Valencia</i> (Serrano). — Pasodoble			
<i>Serenata española</i> (Lope)	} 30 cm.	AF 30	Verde
<i>Una nit d'albaes</i> (Giner). — Fantasía (II parte)			

Banda del Regimiento del Rey n.º 1

<i>Marcha de Cádiz</i> (Chueca y Valverde Durán). — Pasodoble	} 25 cm.	AE 205	Verde
<i>El despejo</i> (San Miguel). — Pasodoble			

Banda del Batallón de Cazadores de Llerena n.º 11

<i>Bienvenida</i> (Marquina). — Pasodoble	} 25 cm.	AE 228	Verde
<i>La cerverense</i> (Marquina). — Mazurca			
<i>La corte de Faraón</i> (Lléo). — Pasodoble con cornetas	} 25 cm.	AE 261	Verde
<i>La corte de Faraón</i> (Lléo). — Fantasía			



BANDAS

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
B. DEL B. DE CAZADORES DE LLERENA N.º 11 (continuación)			
Cinematógrafo nacional (Jiménez). — Pasodoble con cornetas			
Comandante Trevijano (Marquina). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 221	Verde
El conde de Luxemburgo (Lehar). — Pasodoble	25 cm.	AE 263	Verde
La generala (Vives). — Pasodoble con cornetas			
La darocense (Marquina). — Mazurca	25 cm.	AE 262	Verde
Descripción de la jura de la bandera (Marquina)			
Llamada y tropa (Marquina). — Desfile de un batallón	25 cm.	AE 225	Verde
Los mayos (Marquina). — Pasodoble con cornetas			
La mujer divorciada (Fall). — Pasodoble con cornetas			
Sorpresa del enemigo (Marquina). — Capricho con diana, paso de ataque y jota	25 cm.	AE 208	Verde
por la Banda del Gramófono			
La rabalera (Vives). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 218	Verde
Ruido de campanas (Lleó). — Pasodoble con cornetas			
La regolvedera (Marquina). — Jota aragonesa	25 cm.	AE 217	Verde
Viva la jota (Marquina). — Pasodoble con cornetas			
Retreta (Burón). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 220	Verde
Teniente coronel Prieto (Marquina). — Pasodoble			
El soldado de chocolate (Strauss). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 216	Verde
De regreso (Pardo). — Polca			
por los Prof. de la Banda Municipal de Barcelona			
El torero herido (Vázquez). — Pasodoble taurino			
Villa alegre (Barrera y Ruiz de Arana). — Pasodoble con cornetas	25 cm.	AE 264	Verde

Banda del Batallón de Cazadores de Figueras n.º 6

El pollo Tejada (Valverde y Serrano). — Paraguaya, con cornetas (pasodoble)	25 cm.	AE 206	Verde
Moros y cristianos (Serrano). — Marcha mora, por los Prof. de la Banda Municipal de Barcelona			

Banda del Regimiento Infantería de León n.º 38

La perfecta casada (Alonso). — Pasodoble	25 cm.	AE 37	Verde
¡Laucien! (Andrés Sanz). — Pasodoble			
Himno del Batallón de Cazadores n.º 1			
con Coro			
Himno del legionario (G. Pedamonte y M. Romero). — con Coro y Orquesta	25 cm.	AE 63	Verde



BANDAS

Tíma- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Banda de la Compañía del Gramófono

<i>Baby Tank</i> (Hunt). — Fox-trot	25 cm.	AE 335	Verde
<i>Brise des nuits</i> (Lamothe). — Vals	25 cm.	AE 275	Verde
<i>El acebo</i> (Godfrey). — Polca	25 cm.	AE 345	Verde
<i>Caline</i> (A. Petit). — Mazurca	25 cm.	AE 279	Verde
<i>El As</i> (Calleja). — La Madelón	25 cm.	AE 279	Verde
<i>La codorniz sencilla</i> (Marquina y Padilla). — Fox-trot	30 cm.	AF 52	Verde
<i>Ballesteros</i> (López Debesa). — Pasodoble taurino			
<i>El fenómeno</i> (A. G. Hernández). — Pasodoble dedi- cado al diestro Belmonte	25 cm.	AE 723	Verde
<i>El anillo de hierro</i> (Marqués). — Preludio			
<i>Campanone</i> (Mazza). — Sinfonía por la Orquesta del Gramófono	30 cm.	AF 48	Verde
<i>Carillón en mi bemol</i> (Goodard). — Con campanas			
<i>Las campanas del viejo campanario</i> (Seidler-Winkler). — Tubaphone con campanas	25 cm.	AE 288	Verde
<i>Majos y majas</i> (Roig). — Pasodoble	25 cm.	AE 288	Verde
<i>Aires vascos</i> (J. Franco). — Cantos populares	25 cm.	AE 280	Verde
<i>Hernani</i> (Verdi). — Selección	30 cm.	AF 48	Verde
<i>Semiramide</i> (Rossini). — Selección			
<i>El camino de Tipperary</i> está lejos (Its a long, long way to Tipperary). — Marcha	25 cm.	AE 292	Verde
<i>Nuestras fuerzas unidas</i> (Our united forces). — Marcha			
<i>Euskeria</i> (San Miguel). — Rapsodia vascongada (I parte)	25 cm.	AE 280	Verde
<i>Euskeria</i> (San Miguel). — Rapsodia vascongada (II parte)			
<i>Euskeria</i> (San Miguel). — Rapsodia vascongada (par- te III)	25 cm.	AE 284	Verde
<i>Euskeria</i> (San Miguel). — Rapsodia vascongada (par- te IV)			
<i>Gallito Chico</i> (San Miguel). — Pasodoble			
<i>La competencia</i> (Furés). — Habanera por los Prof. de la Banda Municipal de Barcelona	25 cm.	AE 281	Verde
<i>Chin-Chin</i> (Ivan Caryll). — Fox-trot			
<i>Je sais que vous êtes jolie</i> (Christiné). — por la Orquesta del Gramófono	30 cm.	AF 49	Verde
<i>Nigger Blues</i> (Lerey Nwhite). — Fox-trot	25 cm.	AE 326	Verde
<i>Fletita</i> (Hurtado). — One-Step			
<i>By Heck</i> (Henri). — Fox-trot	30 cm.	AF 50	Verde
<i>La cajita de música</i> (Roberts). — Fox-trot			
<i>Repique de campanas</i> . — Serenata			
<i>Momento solemne</i> . — Con campanas	25 cm.	AE 224	Verde
por la Banda Coldstream Guards de Londres			
<i>Row, Row, Row</i> . — One-Step	25 cm.	AA 74	Negro
<i>The Wedding Glide</i> (Hirsch). — Rag-time			
<i>Sorpresa del enemigo</i> (Marquina). — Diana, paso de ataque y jota	25 cm.	AE 208	Verde
<i>La mujer divorciada</i> (Fall). — Pasodoble con cornetas. por la Banda de Cazadores de Llerena n.º 11			
<i>Walkyria</i> (Wagner). — Motivo del fuego	30 cm.	AB 71	Negro
<i>Walkyria</i> (Wagner). — Cavalcata por la Orquesta della Scala			
<i>La Veeda</i> (John Alden). — Fox-trot	25 cm.	AE 354	Verde
<i>Desert Dreams</i> (Leonard). — Fox-trot			
<i>Tannhäuser</i> (Wagner). — Selección	30 cm.	AF 1	Verde
<i>Rienzi</i> (Wagner). — Obertura			
<i>Alpha</i> . — Marcha	25 cm.	AE 50	Verde
<i>National Spirit</i> . — Marcha			



DISCOS

MARCA

“GRAMÓFONO”

SARDANAS

Cobia La Principal de Perelada

	Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
<i>La cançó nostra</i> (Morera)	{ 25 cm.	AE 407	Verde
<i>Margaridoia caprichosa</i> (Pujol)			
<i>La noia matinera</i> (J. Blanch)	{ 25 cm.	AE 410	Verde
<i>Girona</i> (Morera)			
<i>Diáleg d'amor</i> (Xaxu)	{ 25 cm.	AE 411	Verde
<i>Vora una font</i> (J. Blanch)			
<i>Camprodón</i> (J. Manén)	{ 25 cm.	AE 215	Verde
<i>Mainada</i> (Morera)			
<i>Cap a la posta</i> (M. Serra)	{ 25 cm.	AE 364	Verde
<i>El saltiró de la cardina</i> (V. Bou)			
<i>La xica de casa</i> (Morera)	{ 25 cm.	AE 366	Verde
<i>Joventíola</i> (Pujol)			
<i>Delectació</i> (J. Serra)	{ 25 cm.	AE 363	Verde
<i>Serra amunt</i> (Morera)			
<i>Davant de la Verge</i> (Morera)	{ 25 cm.	AE 219	Verde
<i>La festa major</i> (Morera)			
<i>Entre'l boscatge</i> (M. Serra)	{ 25 cm.	AE 204	Verde
<i>Anyorança</i> (Morera)			
por la Cobia La Principal de La Bisbal			
<i>Muntanyenca</i> (Morera)	{ 25 cm.	AE 211	Verde
<i>La nit de l'amor</i> (Morera)			
<i>La reina de les flors</i> (J. Serra)	{ 25 cm.	AE 210	Verde
<i>La Santa Espina</i> (Morera)			
<i>La cantaire</i> (Seguro)	{ 25 cm.	AE 368	Verde
<i>Patria jove</i> (Marcet)			
<i>Somni gentil</i> (Lleonsi)	{ 25 cm.	AE 369	Verde
<i>Anyorances</i> (J. Serra)			
<i>L'anell de prometatge</i> (Bou)	{ 25 cm.	AE 370	Verde
<i>Jorn de festa</i> (J. Serra)			
<i>El piloto</i> (Serra). — Schottisch	{ 25 cm.	AE 371	Verde
<i>El profeta</i> (Serra). — Vals			



SARDANAS

Tamano	Número a pedir	Color etiqueta
--------	-------------------	-------------------

COBLA LA PRINCIPAL DE PERELADA (continuación)

<i>La nit de l'amor</i> (Rusiñol y Morera)	25 cm.	AE 710	Verde
por el Orfeó Gracienc			
<i>Himne de l'arbre fruiter</i> (Maragall y Morera)	25 cm.	AE 36	Verde
por el Orfeó Gracienc			
<i>Empordá i Rosselló</i> (Morera)	25 cm.	AE 448	Verde
<i>Lo que vegé la lluna</i> (J. Blanch)			
<i>La més petita</i> (Morera)	25 cm.	AE 430	Verde
<i>La flor de la vila</i> (Blanch)			
<i>La sardana de les monges</i> (Morera)	25 cm.	AE 38	Verde
<i>El senyor Esteve</i> (Morera)			

Cobla La Principal de La Bisbal

<i>Anyoranca</i> (Morera)	25 cm.	AE 204	Verde
<i>Entrel boscatge</i> (M. Serra)			
por la Cobla La Principal de Perelada	25 cm.	AE 391	Verde
<i>Penso amb tu</i> (Marcet)			
<i>L'alegre companyia</i> (Manén)	25 cm.	AE 392	Verde
<i>L'Empordá</i> (Morera)			
<i>El cavaller enamorat</i> (Manén)	25 cm.	AE 393	Verde
<i>Cancó d'amor</i> (Marcet)			
<i>Lluny</i> (E. Casals)	25 cm.	AE 35	Verde
<i>Els enamorats</i> (Mercader)			
<i>Rosa de Folló</i> (Lainote de Grignon)	25 cm.	AE 442	Verde
<i>Angelina</i> (V. Bou)			
<i>La processó de Sant Bartomeu</i> (A. Catalá)	25 cm.	AE 25	Verde
<i>Anita</i> (Mercader)			
<i>Quan era xiqueta</i> (Saderra)	25 cm.	AE 97	Verde
<i>Girona aimada</i> (V. Bou)			
<i>Continuitat</i> (V. Bou)	25 cm.	AE 56	Verde
<i>Fantasiosa</i> (Balcells)			
<i>Sota els aïlatns</i> (Balcells)	25 cm.	AE 68	Verde
<i>Somniadora</i> (Saderra)			
<i>Rosó</i> (A. Catalá)	25 cm.	AE 69	Verde
<i>Blanca neu</i> (V. Bou)			
<i>Serenata</i> (Mercader)	25 cm.	AE 374	Verde
<i>Les noies de Prats de Molló</i> (A. Juncá)			
<i>Una mirada</i> (J. Baró)	25 cm.	AE 38	Verde

Cobla La Principal de Palafrugell

<i>La nit de l'amor</i> (Morera)	25 cm.	AE 374	Verde
<i>La Santa Espina</i> (Morera)			



DISCOS

MARCA

"GRAMÓFONO"

TRÍOS, CUARTETOS Y QUINTETOS DE INSTRUMENTOS

Trío de Piano, Flauta y Arpa

Serenata (Braga)

Tama-	Número	Color
ño	a pedir	etiqueta

Trío de Violín, Arpa y Flauta

Saludo de amor

25 cm. AE 717 Verde

Dulce canto de amor (Molloy). *Trio Napolitano*

(a) ESTUDIO EN SOL BEMOL
(Chopin)

30 cm. AB 150 Negro

(b) LA BODA DE LAS ABEJAS
(Mendelssohn). — Solos de
piano

Irene Scharrer

Trío de Piano, Violín y Violoncello

Serenata (Widor)..... *Trio Renard*

SUEÑO DE AMOR (Liszt). — Solo
de piano

Backhaus

30 cm. AB 143 Negro

Trío Napolitano

O sole mio (Di Capua)

} 25 cm. AE 1 Verde

La Serenata (Tosti)

Melodia (Lalo)

} 25 cm. AE 58 Verde

Addio a Napoli (Cottrau)



TRÍOS, CUARTETOS Y QUINTETOS DE INSTRUMENTOS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Cuarteto de cuerda Flonzaley

Molly on the Shore (Grainger)	30 cm.	08076	Rojo
Cuarteto en fa mayor (Dvorak). — Lento	30 cm.	08096	Rojo
Cuarteto en re menor (Mozart). — Allegretto	30 cm.	08101	Rojo
Cuarteto en re mayor (Mozart). — Minuetto	30 cm.	08081	Rojo
Cuarteto en mi menor (Smetana). — Allegro moderado a la polka	30 cm.	08102	Rojo
Cuarteto en do menor (Brahms). — Allegretto	30 cm.	08109	Rojo
Cuarteto en la mayor (Schumann). — Assai agitato	30 cm.	08110	Rojo

Cuarteto de cuerda Elman

Cuarteto em mi bemol (Ditterdorf). — Allegro final..	25 cm.	8195	Rojo
Cuarteto en re menor (Mozart). — Minuetto.....	25 cm.	8171	Rojo

Cuarteto de Piano, Violín, Violoncello y Flauta

Serenata de amor (Von Blon) ..	<i>Renard,</i>	<i>Fellowes,</i>	}
	<i>Epstein y Eli Hud-</i>	<i>son</i>	
Rondó del trío op. 56 (Reis- singer)	<i>Idem</i>		30 cm. AB 149 Negro

DÚOS DE INSTRUMENTOS

Dúo de Mandolina y Guitarra

Visita a Zurich — Vals	25 cm.	AE 718	Verde
EL NEGRO SILBANDO. — Solo de Harmónica			

SOLOS DE INSTRUMENTOS

PIANO

Backhaus

Fantasia improvisada (Chopin)	}	30 cm. AB 142	Negro
RAPSODIA (Liszt)			
Irene Scharrer	}	30 cm. AB 143	Negro
Sueño de amor (Liszt)			
SERENATA (Widor). — Trío de piano, violín y vio- loncello, por el Trío Renard			



SOLOS DE INSTRUMENTOS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Alfred Cortot

(a) <i>La fille aux cheveux de lin</i>		
(b) <i>Minstrels</i> (Debussy)	25 cm.	7-35500 Rojo
<i>Rapsodia húngara n.º 2</i> (Liszt)	30 cm.	05662 Rojo

Arthur de Greef

(Con acompañamiento de la Orquesta del Royal Albert Hall de Londres, bajo la dirección del maestro Landon Ronald)

<i>Fantasia húngara</i> (Liszt) (I parte)	30 cm.	AB 144	Negro
<i>Fantasia húngara</i> (Liszt) (II parte)			
<i>Fantasia húngara</i> (Liszt) (III parte)	30 cm.	AB 145	Negro
<i>Fantasia húngara</i> (Liszt) (IV parte)			
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (I parte)	30 cm.	AB 1	Negro
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (II parte)			
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (III parte)	30 cm.	AB 2	Negro
<i>Concierto en la menor</i> (Grieg) (IV parte)			
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (I parte)	30 cm.	AB 11	Negro
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (II parte)			
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (III parte)	30 cm.	AB 12	Negro
<i>Concierto en sol menor</i> (Saint-Saëns) (IV parte)			

Paderewski

<i>La Campanelle</i> (Paganini-Liszt)	30 cm.	045547	Rojo
<i>Escucha, escucha la alondra</i> (Schubert-Liszt). — <i>Serenata</i>	30 cm.	045560	Rojo
<i>Minuet en sol mayor</i> (Paderewski)	30 cm.	045530	Rojo
<i>Nocturno</i> (Chopin). — F. sharp. maj. op. 15, n.º 2..	30 cm.	045538	Rojo
<i>Romanza sin palabras</i> (Mendelssohn). — <i>Lieder Ohne Worte</i>	30 cm.	045539	Rojo
<i>Vals caprice</i> (Rubinstein)	30 cm.	2-045510	Rojo
<i>Walz</i> (Chopin). — Op. 34-1	30 cm.	2-045503	Rojo

Sergei Rachmaninoff

<i>Vals en bi bemol mayor</i> (Chopin)	30 cm.	05669	Rojo
<i>Vals en re bemol mayor</i> (Chopin)	25 cm.	5658	Rojo

Irene Scharrer

(a) <i>Estudio en sol bemol</i> (Chopin)	30 cm.	AB 150	Negro
(b) <i>La boda de las abejas</i> (Mendelssohn)			
DULCE CANTO DE AMOR (Molloy). — Violín, arpa y flauta, por el Trío Napolitano			
<i>Rapsodia</i> (Liszt)	30 cm.	AB 142	Negro
FANTASIA IMPROVISADA (Chopin). — Solo de piano, por Backhaus			



Tamano	Número a pedir	Color etiqueta

VIOLIN

Mischa Elman

Nocturno (Chopin) (ac. piano)		
LA CINQUANTAINA (Von G. Marie). — M. H. Grunfeld (solo de violoncello) (ac. piano)	30 cm.	AB 146 Negro
Thaïs (Massenet). — Meditación	30 cm.	07996 Rojo
Les Deux Sérénades (Leoncavallo) (ac. piano)	30 cm.	2-032017 Rojo
con Caruso		
Elegie (Massenet) (en francés) (ac. piano)	30 cm.	3-032010 Rojo
con Caruso		
Si vous l'aviez compris (.. Denza) (en francés) (acom- pañamiento piano)	30 cm.	2-032018 Rojo
con Caruso		

Jascha Heifetz

Aires bohemios (Sarasate)	30 cm.	3-07947	Rojo
Moto perpetuo (Paganini)	30 cm.	2-07963	Rojo
Valze bluette (Drigo, arr. Auer)	25 cm.	4-7938	Rojo
Scherzo-Tarentelle (Wieniawsky)	30 cm.	2-07961	Rojo
La Ronde des Lutins (Bazzini)	30 cm.	2-07962	Rojo
Capricieuse (Elgar)		4-7951	Rojo
Chorus of Dervishes (Beethoven, arr. Auer)	25 cm.	4-7939	Rojo
Méditation (Glazounow)	25 cm.	4-7940	Rojo
Minuet (Porpora-Kreisler)		5-7901	Rojo
Spanish dance (Sarasate)	30 cm.	2-07966	Rojo
Turkish March (Beethoven)	25 cm.	4-7941	Rojo
Ave Maria (Schubert)	30 cm.	2-07980	Rojo
On Wings of Song (Mendelssohn)	30 cm.	2-07982	Rojo

Fritz Kreisler

Caprice viennois (Kreisler) (ac. piano)	30 cm.	07960	Rojo
On Miami Shore (Jacoby). — Vals	25 cm.	5-7936	Rojo
La Gitana (Kreisler)	25 cm.	4-7998	Rojo
Hungarian Dance G minor (Brahms-Joach.) (ac. piano)	30 cm.	07966	Rojo
Liebeslied (Kreisler). — Old Vienna Waltz (ac. piano)	30 cm.	07962	Rojo
Moment musical (Schubert)	30 cm.	2-07984	Rojo
Tambourin (Kreisler)			
Tambourin chinois (Kreisler) (ac. piano)	30 cm.	07961	Rojo
The Rosary (Nevin)	25 cm.	4-7960	Rojo
L'Arlesienne (Bizet). — Adagietto	25 cm.	4-7964	Rojo
Ave Maria (Gounod) (ac. piano)	30 cm.	02541	Rojo
con Mc Cormack			
Concierto en re menor (Bach) (I parte)	30 cm.	2-07920	Rojo
con Zimbalist			
Concierto en re menor (Bach) (II parte)	30 cm.	2-07918	Rojo
con Zimbalist			
Concierto en re menor (Bach) (III parte)	30 cm.	2-07922	Rojo
con Zimbalist			
Thaïs (Massneet). — Méditation	30 cm.	2-07983	Rojo



Tamano	Número a pedir	Color cliqueta
--------	-------------------	-------------------

Jan Kubelik

Dudziarz Mazurka (Wieniawski) (ac. piano)	30 cm.	07952	Rojo
Serenata de Pierrot (A. Randegger, Jr.) (ac. piano).	30 cm.	07951	Rojo
Zapateado (P. Sarasate) (ac. piano)	30 cm.	07953	Rojo
Sexta sonata (Haendel). — I, Adagio; II, Ailegro (acompañamiento de piano).	30 cm.	2-07902	Rojo
Aria (J. S. Bach) (ac. piano).	25 cm.	3-7988	Rojo
Ave Maria (Gounod) (ac. piano)	30 cm.	03333	Gamuza

J. Manén

Concierto de violin (Mendelssohn). — I tiempo (I parte).	30 cm.	AB 15	Negro
Concierto de violin (Mendelssohn). — I tiempo (II parte).	30 cm.	AB 16	Negro
Concierto de violin (Mendelssohn). — II tiempo (I parte).	30 cm.	AB 18	Negro
Concierto de violin (Mendelssohn). — II tiempo (II parte).	30 cm.	AB 17	Negro
Concierto de violin (Mendelssohn). — III tiempo (I parte).	30 cm.	AB 151	Negro
Concierto de violin (Mendelssohn). — III tiempo (II parte).	30 cm.	AB 151	Negro
Le Coucou (Daquin, arr. Manén)	25 cm.	AA 7	Negro
Ballet (Gluck, arr. Manén)	25 cm.	AA 7	Negro
Jota aragonesa (Sarasate)	30 cm.	AB 151	Negro
Lied (J. Manén)	30 cm.	AB 151	Negro

Manuel Quiroga

Jota navarra (Sarasate). — Danza española (ac. piano).	25 cm.	AA 113	Negro
Miramar (Sarasate) (ac. piano)	25 cm.	AA 113	Negro
Recuerdo de Moscou (H. Wieniawski). — Aire ruso (ac. piano)	25 cm.	AA 114	Negro
El céfiro (J. Jubay). — Aire apacible (ac. piano)	25 cm.	AA 114	Negro
Souvenir (Drdla) (ac. piano)	25 cm.	AA 115	Negro
La ronde des lutins (Bazzini) (ac. piano)	25 cm.	AA 115	Negro

Pablo Sarasate †

Capricho vasco (Sarasate) (ac. piano)	25 cm.	AA 110	Negro
Zigeunerveisen (Sarasate) (ac. piano) (I parte)	25 cm.	AA 110	Negro
Zigeunerveisen (Sarasate) (ac. piano) II parte	25 cm.	AA 111	Negro
Preludio (Bach) (ac. piano)	25 cm.	AA 112	Negro
Tarantela (Sarasate) (ac. piano)	25 cm.	AA 112	Negro
Habanera (Sarasate) (ac. piano)	25 cm.	AA 112	Negro

VIOLONCELLO

Gaspar Cassadó

Nocturno (Chopin) (ac. piano)	30 cm.	AB 147	Negro
Preludio en do (Bach) (ac. piano)	30 cm.	AB 147	Negro



SOLOS DE INSTRUMENTOS

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Beatrice Harrison

- Concierto en mi menor* (Elgar) (I parte) } 30 cm. AB 148 Negro
Concierto en mi menor (Elgar) (II parte) }

SOLO DE CORNETIN

J. Boada

- La cargolada.* — Polka } 25 cm. AE 132 Verde
Frégloli. — Vals

OCARINA

Mosé Tapiero

- El eco.* — Mazurca } 25 cm. AE 255 Verde
La luna de miel (Rosey). — Polca } 25 cm. AE 256 Verde
La paloma (Iradier) } 25 cm. AE 256 Verde
El ruiseñor (Boccacio). — Vals } 25 cm. AE 722 Verde
La viuda alegre (Lehar). — Vals } 25 cm. AE 722 Verde
Murmillos cristalinos. — Solo de Tubaphone

TUBAPHONE

- Las campanas del viejo campanario* (Seidler-Winkles).
Gavota } 25 cm. AE 723 Verde
CARILLÓN EN MI BEMOL (Goodhart) } 25 cm. AE 723 Verde
Solo de Campanas } 25 cm. AE 722 Verde
Murmillos cristalinos (Muller) } 25 cm. AE 722 Verde
LA VIUDA ALEGRE (Lehar) Ocarina

CONCERTINA

Aleixandre Prince

- Bajo la doble águila* . — Pasodoble } 25 cm. AE 720 Verde
Estudiantina. — Vals } 25 cm. AE 721 Verde
España (Waldteuffeld). — Vals (solo de acordeón) } 25 cm. AE 721 Verde
En avanzada. — Marcha, solo de acordeón (ac. piano)

XILOPHONE

- Buffalo.* — Marcha } 25 cm. AE 51 Verde
por Reitz
El Dorado. — Marcha } 25 cm. AE 715 Verde
por Reitz
El trust de los tenorios (Serrano). — Jota, por Moreno } 25 cm. AE 716 Verde
Frascuelo (Juarranz). — Pasacalle, por Moreno } 25 cm. AE 716 Verde
Jota aragonesa (popular), por Moreno } 25 cm. AE 716 Verde
Gallito (Lope). — Pasodoble, por Moreno



SOLOS DE INSTRUMENTOS

Tamaño	Número a pedir	Color etiqueta
--------	----------------	----------------

SILBADOS

- Charla en el bosque* (Spencer). — Imitación } 25 cm. AE 253 Verde
Concierto de pájaros (Neuzillet). — Imitación }

FLAUTA

- Polonaise*, por Philippe Gaubert }
Badinerie (Bach), por Philippe Gaubert } 30 cm. AB 4 Negro
Soir sur la plaine (Gaubert), por Philippe Gaubert

- Danza de sátiro*, por Hudson }
FLAUTÍN } 25 cm. AE 719 Verde
El colibri. — Polca. (Aschke)

HARMÓNICA

- El negro silbando* } 25 cm. AE 718 Verde
 VISITA A ZURICFI.—Vals. Dúo de Mandolina y Guitarra. }

CAMPANAS

- Carillón en mi bemol* (Goodhart) } 25 cm. AE 723 Verde
Las campanas del viejo campanario (Seidler-Winkler). }

- La eterna canción*. — Campanas de iglesia y órgano. } 25 cm. AE 254 Verde
Nocturno. — Tubaphone y campanas

CANTO DE PÁJAROS (IMPRESIONADO AL NATURAL)

- Canto original del ruiseñor (I) } 25 cm. AA 77 Negro
 Canto original del ruiseñor (II)



DISCOS MARCA “GRAMÓFONO”

“DISCOS PUZZLE”

DISCO CONMEMORATIVO DEL CENTENARIO DE VERDI 1813-1913

Este interesantísimo disco, dedicado a conmemorar el Centenario del ilustre músico, además de ser una soberbia obra de arte como a impresión, contiene una preciosa colección de los fragmentos más notables que creara la fecunda inspiración del maestro. Nuestra publicación va provista de una etiqueta especial con la fotografía de Verdi, y como es un disco «Puzzle» concurren en él las cualidades de ser un magnífico recordatorio que al lanzar la aguja en el disco nos causará viva curiosidad y sorpresa.

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

<i>Rigoletto.</i> — Caro nome	<i>N. Casini</i>	30 cm. AB 74 Etiqueta especial
<i>Il Trovatore.</i> — Di quella pira .	<i>F. de Gregorio</i>	
<i>La Traviata.</i> — Di Provenza il mar	<i>A. Casini</i>	
<i>I Lombardi.</i> — O signore, dal tetto natio	<i>Coro</i>	
<i>Falstaff.</i> — Quando ero paggio.	<i>A. Casini</i>	
<i>Aida.</i> — Marcha trionfale	<i>Orquesta</i>	

¿EL DISCO MISTERIOSO?

Este enigmático y famoso disco contiene un hermoso laberinto de valses, los que constituyen un bonito entretenimiento, pues al mismo tiempo de hacernos reír con sus diabluras nos deleita y hace sentir la nostalgia de la danza, al par que nuestro espíritu se extasia ante la dulzura de sus acordes

¿Laberinto de Valses? (ocho valses en un solo disco). 30 cm. AF 79 Verde

Recitados por el insigne escritor
D. Jacinto Benavente

Tama- ño	Número a pedir	Color etiqueta
-------------	-------------------	-------------------

Prólogo de «Los intereses creados». — <i>Benavente.</i>)	25 cm. AA 81	Negro
Palabras, palabras. — <i>Benavente</i>)		
Las corridas de toros. — <i>Benavente</i>)	30 cm. 061005	Negro



NOVEDADES

Mensualmente publicamos un Suplemento con las novedades de obras y artistas nacionales y extranjeros que impresionamos, y que todo buen aficionado debe procurarse para estar informado de las nuevas producciones y completar su colección con lo más moderno de las impresiones musicales.

Pídanse dichos Suplementos a nuestros agentes que los facilitarán gratis, o directamente a nosotros.

CATÁLOGO DE DISCOS

MARCA
“GRAMÓFONO”

ETIQUETA MARRÓN
CLARO DOBLE CARA
25 C/M. DIÁMETRO



BANDAS

HIMNOS Y CANTOS PATRIÓTICOS

Número
a pedir

Marcha Real española	AG 99
Marcha Lorena.— Pasodoble	
Marcha Real española y llamada de Infantes	AG 2
Jo y ja (Espinosa).— Pasodoble	
La guardia del Rhin (Die Wacht am Rhein). Canto patriótico alemán.)	AG 98
Himno nacional austriaco (Gott erhalte Franz den Kaiser).)	
Himno nacional ruso	AG 96
Himno nacional japonés	
Himno nacional francés. La Marseillesa	AG 17
En avant. Marcha militar francesa	
Himno nacional inglés. Dios salve al Rey (God save the King)	AG 15
Reine Bretaña (Rule Britannia). Canto patriótico inglés.....)	
Dios bendiga al Príncipe de Gales (God bless the Prince of Wales).)	AG 16
Himno dedicado al Príncipe de Gales	
Himno nacional republicano portugués (A Portugueza))

MARCHAS Y PASODOBLES

El Padre la Victoria. Pasodoble	AG 97
Potpourri de valses	
El despertar de la Armada francesa en campaña. Fantasia	AG 1
Washington Grays. Marcha	
Bajo la doble águila (Wagner). Marcha alemana	AG 100
De Granada a Sevilla. Pasodoble.....)	
Bombita II (Xalabardé). Pasodoble taurino	AG 3
El capote de paseo (Chueca). Pasodoble	



MARCHAS Y PASODOBLES (continuación)

Después de la corrida. Pasodoble con cornetas	AG 5
El niño de Jerez (Zabala). Pasodoble flamenco	
El primer Jefe (Macías). Pasodoble con cornetas	AG 4
Sangre y arena (Marquina). Pasodoble taurino	
Gallito. Pasodoble	
El paso del Regimiento. Marcha	AG 14
Entre barreras (C. Roig). Pasodoble	
Muñaire (San Miguel).....	AG 20
Ecos de Aragón (Roig). Pasodoble. Banda	
Gitana (Serrano). Canción andaluza. Sra. Pinós	AG 22
La taza de té (Lleó). Pasodoble. Banda	
Vicente Pastor (C. Roig). Marcha. Banda	AG 23
La Macarena (Marquina y Marcello). Pasodoble	
Hacia el oasis (Roig). Marcha mora.....	AG 101

BAILABLES

La reina del cortijo. Schottisch	AG 7
Robert (Escalas). Schottisch	
La matchiche. Marcha	AG 102
Washington Post (Sousa). Marcha	
Felisina (San Miguel). Polca. Banda.	
El alcázar (J. Suñé). Garrotín. Banda	AG 25
El atardecer (Ramírez). Vals lento	
La gratitud (Dimas). Mazurca	AG 103
Vida alegre (Mazzi). Americana	
Las zapatillas (Chueca). Vals	AG 6
La casta Susana (Okonkowski y Gilbert). Pasodoble con cornetas	AG 21
Molinos de viento (Luna). Número mímico de las lavanderas	
Corrida de toros (Carlos)	
La Dolores (Bretón). Jota	AG 8
Original (Mazzi). Vals	
Luisita (Casañé). Mazurca	AG 13
La analogía (Furés). Americana	
Amorosa (E. Porrini). Mazurca	AG 18
La esmeralda (Furés). Mazurca	
El chafarrancho. Vals-Jota	AG 104
Sol y sombra (Sadurní). Pasacalle torero	
El sombrero (J. Escalas). Vals	AG 19
Estudiantina (Waldteufel). Vals	
Ideal (Serra). Sardana	AG 105
Desengany (Casademont). Tango. Banda	
España (Furés). Mazurca. Banda	AG 24
Al baile del Fox-trot (Ayer). Fox-trot. Orquesta del Gramófono	
Quiero volver a Michigán (Irving Berlin). Orquesta del Gramófono	AG 112
Hors d'œuvres (Hess y Ahlert). Fox-trot. Orquesta del Gramófono	
Boots and Turnips (Comer). Fox-trot. Orquesta del Gramófono	AG 113
Ondas del Danubio (Ivanovici). Vals Orquesta del Gramófono	
Polka de las campanitas. Polca. Orquesta del Gramófono	AG 114
El cequi (Furés). Schottisch. Banda	
Consuelo (Herbás). Mazurca. Banda	AG 115
Fascination (Marchetti). Vals boston. Banda	
El malagueño (Pardo). Tango. Banda	AG 116



FANTASÍAS, OBERTURAS, etc., etc.

Marcha turca (Mozart). Banda	} AG 106
Polonesa, op. 26 (Chopin) Banda	
La Mascota (Audrán). Motivos	} AG 107
Los dos amigos (Magnan). Dúo de clarinetes	
Carnaval de Venecia (Benedict). Variaciones. Solo de violin	} AG 123
Tacones de plata. Newell y Niblo	
Semiramide (Rossini). Sinfonia I. Orquesta	} AG 108
Semiramide (Rossini). Sinfonia II. Orquesta	
El bello Danubio azul (Strauss). Vals. Orquesta	} AG 109
La patrulla turca (Michaelis). Orquesta	
Las campanas de San Malo. Fantasia. Orquesta	} AG 110
Oda feliz. Campanas y órgano	
Marcha fúnebre (Beethoven). Banda	} AG 111
Serenata (Schubert). Banda	
Muñeira (San Miguel)	} AG 20
Entre barreras (C. Roig). Pasodoble	

SARDANAS

Per tu ploro (J. Ventura)	} AG 12
Lo toch d'oració (J. Ventura)	
Recors de ma terra (Serra)	} AG 10
Placidesa	
Perles i diamants (Serra)	} AG 9
La pubilla ampurdanesa (Serra)	
El gegant del Pi (J. Lambert)	} AG 11
Primavera (Pujol)	

TRÍO DE PIANO, VIOLÍN Y VIOLONCELLO

Ave María (Gounod)	} AG 117
Extasis (Ganne)	

XILOPHONE

El carnaval de Venecia	} AG 94
Catalina. Polca	
Marcha de Boulanger	} AG 95
El pico	
Polka de las cigüeñas. Marcha	} AG 118
El sueño de las campanillas de San Antonio	
Serenata española	} AG 119
Vals capricho	
Mis recuerdos. Vals	} AG 120
Requiebros. Two-Step	
Esteñanía. Gayota	} AG 121
Lilas encarnadas. Two-Step	
Búfalo. Marcha	} AG 122
Mis recuerdos. Vals	



CAMPANAS

Campanas de la iglesia del viejo cuartel de Postdam	AG 124
Año nuevo. Campanas y órgano	

RONDALLAS

Potpourri de aires españoles (Orós) (I parte)	AG 26
Potpourri de aires españoles (Orós) (II parte)	
con jota cantada por Cecilio Navarro	

COUPLETS, CANCIONES Y ROMANZAS

Lo mariner. Lo mestre. Canciones catalanas. <i>Darnis</i>	AG 128
Lo Noi de la Mare. <i>Cançó de Nadal</i> . Canciones catalanas. <i>Darnis</i>	
Narciso (Flores y Padilla). <i>Blanquita Suárez</i>	AG 36
Mariidito mío (Rétana y Padilla). <i>Blanquita Suárez</i>	
La muñequita. (La Isla de los Placeres) (Penella). <i>B. Suárez</i>	AG 37
Tú vales (Montesinos y Padilla). <i>Blanquita Suárez</i>	
Saturnino, me quieres (Rafles y Padilla). <i>Blanquita Suárez</i>	AG 125
Solo... o con leche? (Huete y Larruga). <i>Paquita Escribano</i>	
¡Ay, qué risa! (Calero y Monterde). <i>Los Moritas</i>	AG 92
El celoso (Calero y Reguant). <i>Los Moritas</i>	
Tango fatal (J. Durán Vila y Vidal). <i>Candelaria Medina</i>	AG 88
La hembra de rompe y rasga (J. Durán Vila y Vidal). <i>Candelaria Medina</i>	
María Mari. Canción (en español). <i>Sr. Crespo</i> (barítono)	AG 34
Mi niña. Habanera. <i>Sr. Fonts</i> (barítono)	
Gitana (Serrano). Canción andaluza. <i>Sra. Pinós</i>	AG 22
Ecos de Aragón (Roig). Pasodoble. Banda	

CANTOS REGIONALES CANTO FLAMENCO

(ac. guitarra)

La Antequerana

Tango n.º 2	AG 128
Seguidillas	
Garrotín	AG 129
Soleares n.º 1	
Tarantas	AG 130
Cartageneras	
Soleares n.º 2	AG 131
Malagueñas	



La Niña de los Peines

Bulería n.º 2	AG 87
Farruca	
Cartageneras	AG 127
Farruca	
Seguidillas n.º 1	AG 84
Garrotín	
Peteneras n.º 1	AG 88
Tango de la tontona	
Peteneras n.º 3	AG 89
Seguidillas n.º 2	
Peteneras n.º 4	AG 70
Soleares n.º 3	
Peteneras n.º 2	AG 71
Tango	
Malagueñas n.º 2	AG 72
Soleares n.º 2	
Malagueñas estilo Chacón	AG 73
Sevillanas n.º 1	
Malagueñas n.º 1	AG 74
Tarantas	
Seguidillas n.º 3	AG 75
Malagueñas n.º 3	
Seguidillas gitanas	AG 76
Sevillanas n.º 3	
Soleá	AG 77
Sevillanas boleras	
Soleares	AG 132
Fandanguillo de Lucena, por Escasena	
Soleares n.º 1	AG 78
Tango n.º 3	
Saeta (ac. banda y tambores)	AG 79
Bulería n.º 1	
Tango I	AG 80
Tango II	
Tientos	AG 81
Bulería	
Tango n.º 4	AG 82
Malagueñas, por Sra. Rosario Soler (ac. piano)	

Niña de Jerez

Tango n.º 2	AG 133
Tango n.º 3	
Bulerías n.º 1	AG 134
Tarantas n.º 1	
Soleares n.º 1	AG 135
Tarantas n.º 3	
Bulerías n.º 3	AG 136
Tarantas n.º 2	
Tango n.º 1	AG 137
Soleares n.º 2	



Rosario Soler

Tientos	AG 83
Malagueñas	
Soleares	AG 85
Tarantas	
Malagueñas (ac. piano)	AG 82
Tango n.º 4, por <i>La Niña de los Peines</i>	

Escasena

Fandanguillo de Lucena	AG 132
Soleares, por <i>La Niña de los Peines</i>	
Guajiras cubanas	AG 31
Soleares, por <i>El Garrido</i>	
Malagueñas	AG 138
Tango chufia, por <i>El Garrido</i>	
Marianas	AG 32
Malagueñas	

El Garrido

Tango chufia	AG 138
Malagueñas, por <i>Escasena</i>	
Malagueñas n.º 3	AG 48
Tango	
Tarantas	AG 49
Jotas aragonesas (Barrera) (con ac. piano). Sr. <i>Gandia</i>	
Soleares	AG 31
Guajiras cubanas, por <i>Sr. Escasena</i>	

Mochuelo (Antonio Pozo)

Alegría	AG 48
Tango Espartero	
Guajiras vida mía	AG 47
Aires asturianos	
Farruca	AG 139
Granadinas	
Pravianas	AG 37
Jotas nuevas n.º 2 (con castañuelas)	
Sevillanas I	AG 33
Sevillanas	
Sevillanas. Dúo. <i>Mochuelo y La Rubia</i>	AG 80
Saeta (Calleja). Dúo. <i>Mochuelo y La Rubia</i>	
Tango de los maestros	AG 35
Guajiras de Cuba	
Tango de los peines	AG 38
Pravianas	



El Niño de Medina

Seguidillas gitanas	} AG 50
Guajiras	
Garrotín	} AG 51
Jota	
Peteneras	} AG 140
Tarantas	
Tarantas	} AG 52
Soleares	
Bulerías	} AG 53
Bulerías	

El Pena

Asturianas flamencas	} AG 54
Fandanguillo del Pena	
Malagueñas del canario	} AG 55
Tango de la arena	
Malagueñas de la Trini	} AG 56
Malagueñas del Chacón	

JOTAS ARAGONESAS

Gandía

Jotas aragonesas (Barrera) (ac. piano)	} AG 49
Tarantas (ac. guitarra), por El Garrido	

Pilar Gascón y Miguel Asso

El Guadarrama. Fiera de Fuentes. El de Huesca, por P. Gascón	} AG 141
Los melocotones. La enredadera. El de Jaca, por P. Gascón	
El boterón. El de Echo. Fiera reformada, por M. Asso	} AG 142
El de la Independencia. El boterón. Rabalera pura, por P. Gascón	
Jotas para bailar, por M. Asso	} AG 143
Jotas para bailar, por M. Asso	
Aragonesa pura, Baldomera, por P. Gascón	} AG 144
La Fiera. La milanesa, por P. Gascón	
Jotas a dúo: El jardinero. Rabalera libre. Los de Ansó	} AG 145
Jotas a dúo: El de Jaca. La cadenita. El de Teruel, por P. Gascón y M. Asso	
Fematera pura. Fematera pura. El Madrón	} AG 146
El de Santiaguito. El de la Infantería. Las judías, por P. Gascón	
El Monreal. El carrito. El jardinero	} AG 147
La golondrina. El puerto de Guadarrama. El de Barbastro, por M. Asso	
La enredadera. El juicio oral, por P. Gascón	} AG 148
La de Francolibán (La burra), por M. Asso	



Cecilio Navarro

Cariñena, Olivera y Rabalera	AG 38
Fiera n.º 2 de Tarazona y Zaragozana pura	
Jotas que cantan los femateros	AG 39
De Ronda, núms. 1, 2 y 3	
Jotas aragonesas. Creación de Cecilio Navarro	AG 40
Zaragozanas modernas	
Jotas aragonesas. Para bailar (ac. guitarra y castañuelas)	AG 41
Jotas aragonesas. Para bailar (ac. guitarra y castañuelas)	
Matracas. Cadenita y la Popular	AG 42
Las de Utebo, Olivera y Rabalera	
La Pilarica, La Fiera y La Torrera	AG 43
Jotas aragonesas. Estilos para bailar	
Segadoras 1, 2 y 3	AG 44
Zaragozana antigua	
Zaragozanas, Navarra y Cinco Villas	AG 45
De Casetas, Calatayud y Peral	

Juanito Pardo

Aragonesas, Fematera y Fiera	AG 57
Las de Ansó y Calatayud	
Golondrina, Teruel y Tristeza	AG 58
Jota que en Fuentes cantan los baturros	
Huesca, Barbastro y Belchite	AG 59
Jota que en Zaragoza cantan los femateros	
Oliveras	AG 60
Andorrano, Zuera y Gallur	
Rabaleras puras n.º 1	AG 61
Abenjot, Aragonesa y Olivera n.º 1	
Zaragozanas puras n.º 1	AG 62
Zaragozanas netas	
Zaragozanas puras n.º 2	AG 63
Fanfarrón, Sástago y Escatrón	
Zaragozanas puras y Rabalera	AG 64
Jotas baturras n.º 2	

CANTOS VALENCIANOS

Francisco Albert (a) Mujero, José
Rubio (a) Torneret

Albaes (ac. de dulzaina y tamboril)	AG 91
El U. Jota valenciana (ac. de guitarras, bandurrias, castañuelas e instrumentos varios)	



CANTOS VASCONGADOS

Tabuyo (con ac. de orquesta)

Así son todos. Canción	AG 149
Adio Euskal Errriariparaguirre.....	
Nere amac balegui (Iparraguirre). Zortzico	

RECITADOS Y ESCENAS CÓMICAS

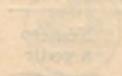
Un devoto de la sicalipsis (Asensio Mas). Cuento. Sr. Alarcón	AG 151
Oratoria fin de siglo. Orador místico y orador anarquista. Sr. Serred.	
El ordinario. Sr. Santa Ana	
Santa Lucia. Tenor.....	
La abreviatura (R. Santa Ana). Cuento). Sr. Santa Ana.....	

Ventrílocuo Sanz

El niño Pepito. Escena de ventriloquía (Recitado)	AG 27
Oratoria fin de siglo. El poeta y el anarquista (Recitado).....	
La tiple, don Liborio y el negro, Escena de ventriloquia	
Oratoria fin de siglo. Sermón rural (Recitado)	
Oratoria fin de siglo. Ansias de amar. Poesía volcánica y vendedor ambulante (Recitado)	
Oratoria fin de siglo. Romanza de ciego y Orádor de feria (Recitados).)	
Ven y ven y ven. Couplets (en cómico)	
El borracho n.º 1. Couplets (escena de ventriloquía)	
El viejo alegre. Couplets (escena de ventriloquía)	

OPERETAS Y ZARZUELAS

El gran capitán. (Torregrosa y Valverde). Sr. Carrión	AG 65
El Golfo de Guinea (Vela y Brú). Couplets chinos. Sres. Ibáñez y Gómez	
La bruja (Chapi). Brindis. Sr. Gandia y Coro	AG 66
La bruja (Chapi). Jota. Sr. López.....	
El conde de Luxemburgo (Lehar, arr. Lleó). Potpourri (I parte). Orquesta del Gramófono	AG 155
El conde de Luxemburgo (Lehar, arr. Lleó). Potpourri (II parte). Orquesta del Gramófono	
La Gran-Vía (Chueca y Valverde). Jota de los ratas. Sres. Gandia Navarro y Moreno	AG 83
Granito de sal (Foglietti). Pasacaille de los mantones. Srtas. Idel, Domingo y Torres	
La casta Susana (Okonkowski y Gilbert). Pasodoble con cornetas. Banda	AG 21
Molinos de viento (Luna). Número mímico de las lavanderas. Banda	



CANTOS ARGONAUTAS

TÍPICO (con sujección)

EL DISCO SE PUEDE EJECUTAR CON UN TÍPICO DE AGUJA. SE PUEDE USAR UN TÍPICO DE AGUJA EN EL DISCO DE AGUJA. SE PUEDE USAR UN TÍPICO DE AGUJA EN EL DISCO DE AGUJA.

RECITADOS Y ESCENAS

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Los discos marca “**GRAMÓFONO**” pueden ser ejecutados con toda perfección, y sin peligro de que se deterioren, únicamente con las agujas marca “**GRAMÓFONO**” y los aparatos marca “**GRAMOLA**” o “**GRAMÓFONO**”. Los discos marca “**GRAMÓFONO**” no pueden ser ejecutados satisfactoriamente ni dan la perfección del sonido con aparatos y agujas de otras marcas



OPERETAS ARGENTINAS

Precios de los aparatos

"MÚTICAS"

"GRAMOLA" Y "GRAMÓFONO"

LA VOZ DE SU AMO

Catálogo de Aparatos

Marcas

"GRAMOLA"

— — — — —

"GRAMÓFONO"

Modelos con sonido exterior



Precios de los aparatos

marcas

"GRAMOLA" y "GRAMÓFONO"

Modelo n.º 28.....	Ptas. 2,100
Modelo n.º 27.....	» 2,000
Modelo n.º 26.....	» 1,250
Modelo n.º 25.....	» 950
Modelo n.º 7 bis	» 675
Modelo n.º 6 bis	» 540
Modelo n.º 5 bis	» 425
Modelo n.º 3 bis	» 375
Modelo n.º 1 bis	» 250
Aparato portátil.....	» 375

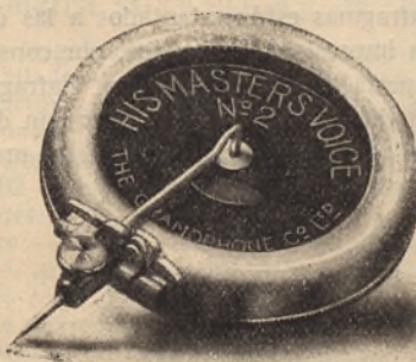
MODELOS CON BOCINA EXTERIOR

Modelo n.º 14.....	» 540
Modelo n.º 14 con bocina madera.....	» 615
Modelo n.º 13.....	» 540
Modelo n.º 13 con bocina madera	» 615
Modelo n.º 9.....	» 470
Modelo n.º 9 con bocina madera	» 545
Modelo n.º 5.....	» 400
Modelo n.º 5 con bocina madera	» 475
Modelo n.º 4.....	» 315
Modelo n.º 4 con bocina madera	» 390
Modelo n.º 3.....	» 270
Modelo n.º 2.....	» 240

DIAFRAGMA LA VOZ DE SU AMO

N.^o 2

Es el último y sensacional invento en la máquina parlante. Este diafragma, que ha causado emoción en el mercado, contiene las mismas cualidades de pureza del *EXHIBITION*, pero con mayor volumen de sonido, llegando al grado mismo de la realidad. Además detalla minuciosamente todos los sonidos y destaca con la mayor claridad matices, intensidad y timbres. Las ondas sonoras más tenues son registradas por este diafragma maravilloso con una pulcritud hasta hoy desconocida.



Aparatos marca GRAMOLA

MODELOS DE GRAN LUJO

Estos aparatos, muy propios para los salones, salas de música, bibliotecas, etc., han merecido y merecen la predilección de los aficionados a la música.

Además de ser sumamente elegantes las líneas del mueble, contienen las más perfectas cualidades sonoras. La arquilla reproductora, fruto de pacientes y costosos estudios, es la última palabra en construcción, y como la bocina flotante está aislada, se evita completamente la reproducción de sonidos concomitantes.

Todos los aparatos de *GRAN LUJO* van provistos de un diafragma **LA VOZ DE SU AMO N.^o 2 o EXHIBITION** a elección del compr. dor.

Debemos advertir que la caja sonora y mecanismos de nuestros aparatos, agujas y diafragmas están adaptados a las cualidades especiales de la máquina impresionadora y que, por consiguiente, sólo se obtiene la audición perfecta con los aparatos, diafragmas y agujas fabricados por la Compañía del Gramófono. Tocar un disco «Gramófono» con un aparato ó aguja que no sea de nuestra marca, es echar a perder una hermosa pieza musical.



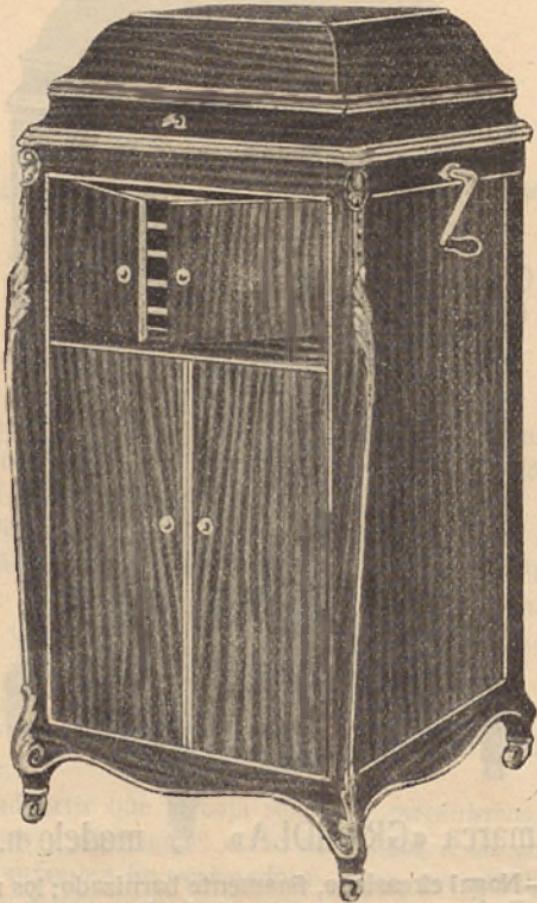
Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.^o 28 (190)

Mueble. — Nogal circasiano, finamente barnizado; los montantes de los ángulos tallados a mano, metales de latón dorado, bocina interior flotante, departamento para agujas con vasito para las usadas, índice de discos encuadrado y estuche para el diafragma. Compartimiento en forma de librería para guardar en ocho álbumes de 25 cm. y ocho de 30 cm. 192 discos. Cerradura con llave para la tapa superior.

Dimensiones. — Alto, 125 cm.; ancho, 61 cm.; fondo, 63 cm.

Mecanismo. — Motor espiral con cuádruple juego de muelles de nuevo modelo, arrollándose completamente en menos de un minuto y funcionando cerca de media hora, accionando además un indicador automático de velocidad patentado; plato de 30 cm.; freno automático; brazo acústico de tamaño grande dorado con juego de bolas que, además de darle suavidad, evita todo roce. Por medio de una tapa especial que cualesquiera puede levantar fácilmente, la máquina queda en posición oblicua, facilitando así su engrasamiento o compostura, caso de necesitarlo. Diafragma *LA VOZ DE SU AMO* N.^o 2 o *EXHIBITION* a elección del comprador.

Este lujoso aparato es la última palabra en la fabricación de máquina parlante, y con las mejoras introducidas obtiene una fiel reproducción del original.



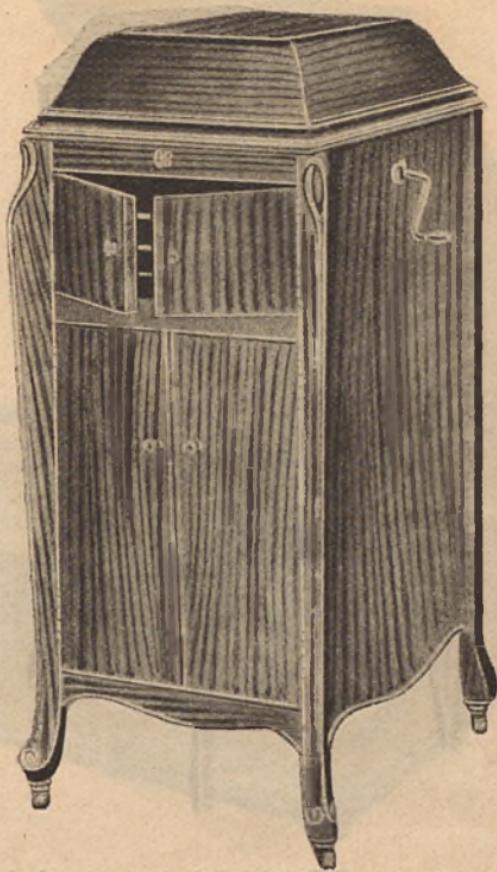
Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.º 27 (190)

Mueble. — Caoba o roble finamente barnizado; los montantes de los ángulos, tallados a mano; metales de latón dorado; bocina interior flotante; departamento para las agujas con vasito para las usadas; índice de discos encuadrado y estuche para el diafragma; compartimiento en forma de librería para guardar en ocho álbumes de 25 cm. y ocho de 30 cm. 192 discos; cerradura con llave para la tapa superior.

Dimensiones. — Alto, 125 cm.; ancho, 61 cm.; fondo, 63 cm.

Mecanismo. — Motor espiral con triple juego de muelles; plato de 30 cm.; freno automático; regulador de velocidad y brazo acústico de tamaño grande niquelado. Diafragma *LA VOZ DE SU AMO N.º 2 o EXHIBITION* a elección del comprador.

Aparato de condiciones acústicas inmejorables.



Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.º 26

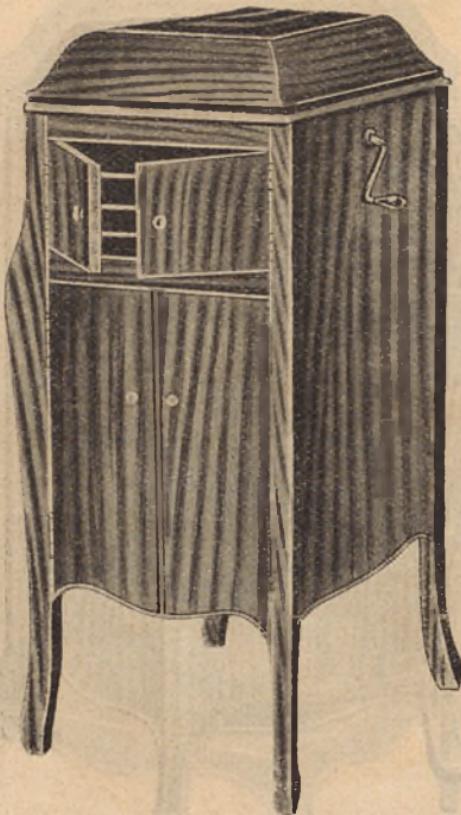
(165)

Mueble. — Caoba o roble finamente barnizado; metales de latón dorado; bocina interior flotante; departamento para agujas con vasito para las usadas. Compartimiento en forma de librería para guardar en seis álbumes de 30 cm. 72 discos. Cerradura con llave para la tapa superior.

Dimensiones. — Alto, 109 cm.; ancho, 49 cm.; fondo, 60 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de nuevo estilo, doble muelle de 32 mm. perfeccionado; plato de 30 cm.; freno automático; regulador de velocidad; brazo acústico niquelado. Diafragma *LA VOZ DE SU AMO N.º 2 o EXHIBITION* a elección del comprador.

Este aparato reúne todos los rasgos de los modelos núms. 28 y 27, pero naturalmente dentro de un compás más reducido.



Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.º 25

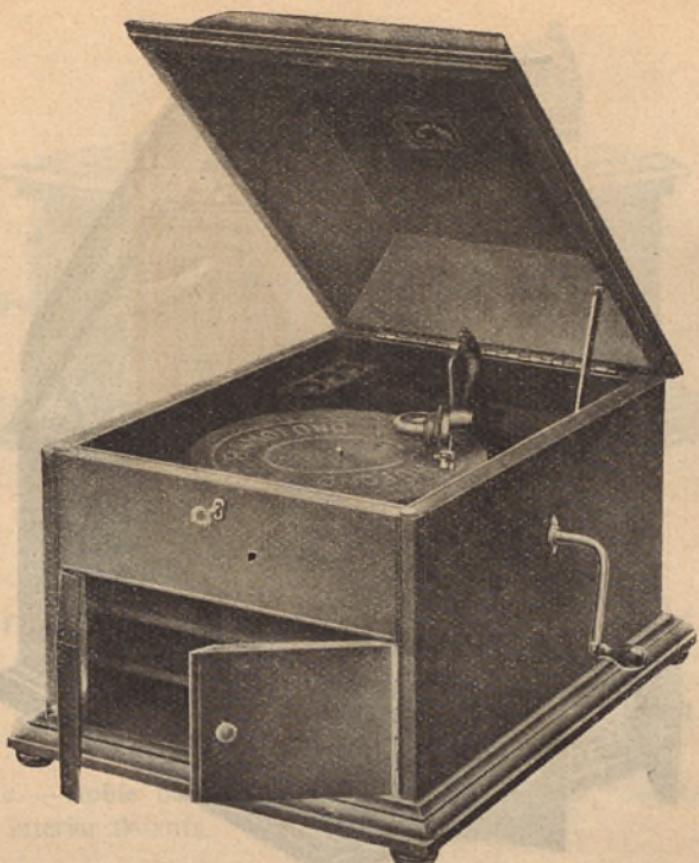
(155)

Mueble. — Caoba o roble finamente barnizado; metales niquelados; bocina interior flotante; departamento para las agujas con vasito para las usadas; compartimiento para álbumes.

Dimensiones. — Alto, 108 cm.; ancho, 43 cm.; fondo, 54 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de nuevo estilo, doble muelle de 32 mm. perfeccionado; plato de 30 cm.; freno automático; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *LA VOZ DE SU AMO N.º 2 o EXHIBITION* a elección del comprador.

Aparato más pequeño en mueble, pero no por ello deja de dar una reproducción exacta de los sonidos musicales.

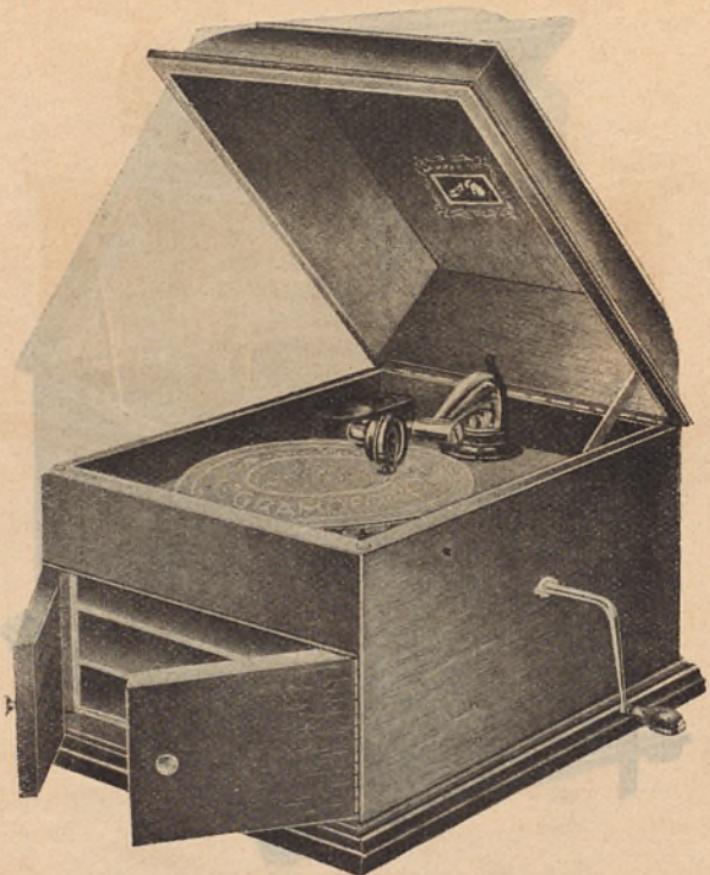


Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.º 7 bis

Mueble. — Caoba barnizado a muñeca; bocina interior flotante departamento para agujas con vasito para las usadas; cerradura con llave para la tapa.

Dimensiones. — Alto, 42 cm.; ancho, 46 cm.; fondo, 58 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de nuevo estilo, doble muelle de 32 mm. perfeccionado; plato de 30 cm.; freno automático, regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *LA VOZ DE SU AMO N.º 2 o EXHIBITION* a elección del comprador.



Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.º 6 bis

(110)

Mueble. — Roble pulido y barnizado, con metales niquelados, bocina interior flotante; departamento para agujas con vasito para las usadas.

Dimensiones. — Alto, 34 cm.; ancho, 41 cm.; fondo, 51 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de doble juego de muelles; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 y 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.



Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.º 5 bis
(58)

Caja. — Roble barnizado a muñeca, con metales niquelados y bocina interior flotante.

Dimensiones. — Alto, 23 cm.; base, 43 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de doble juego de muelles; plato de 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diaphragma *EXHIBITION*.



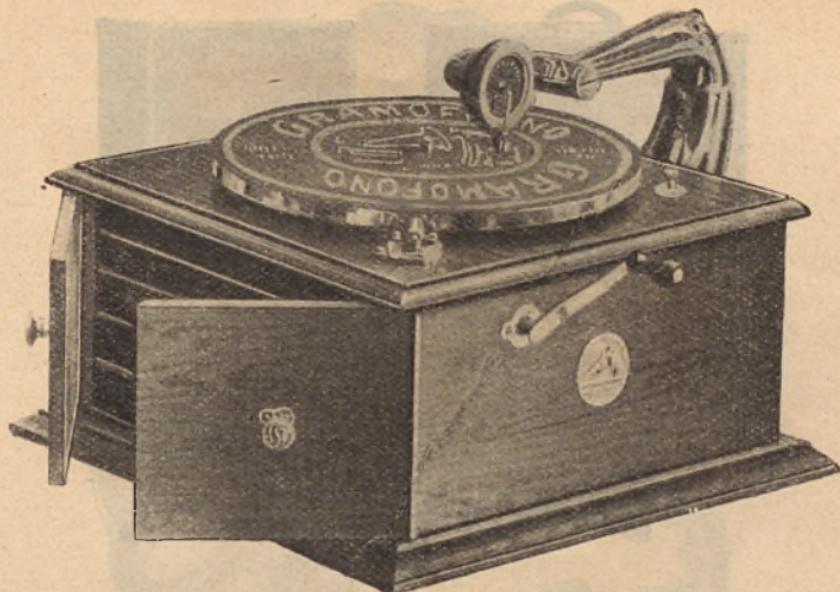
Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.º 3 bis

(54)

Caja. — Color caoba barnizada a muñeca, con metales niquelados; bocina interior flotante.

Dimensiones. — Alto, 23 cm.; base, 40 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de doble juego de muelles; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 cm. y 30 cm., regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma EXHIBITION.

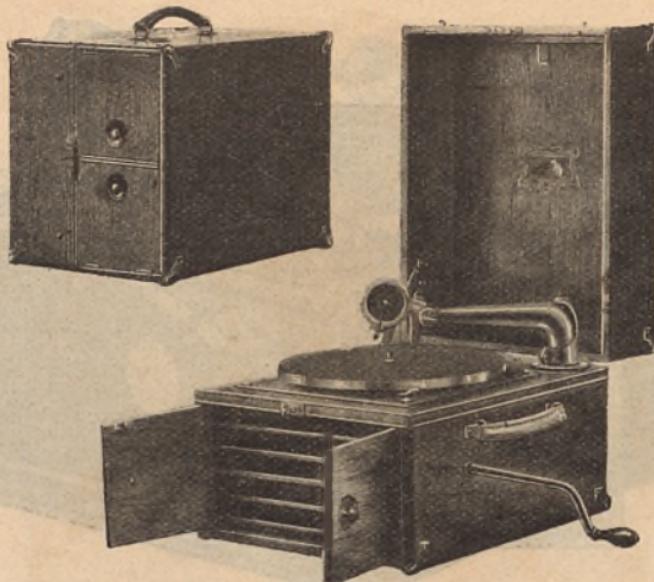


Aparato marca «GRAMOLA» modelo n.^o 1 bis

Caja. — Satén pulido y barnizado; bocina interior con rejilla.

Dimensiones. — Alto, 17 cm.; base, 35 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de un muelle; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 y 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.



Aparato marca «GRAMOLA» portátil

Caja. — Roble barnizado, apropiadísimo para el campo y la playa, siendo hecho a propósito para llevarse cómodamente a mano, reuniendo todas las cualidades que han hecho de los aparatos marca «GRAMÓFONO» y «GRAMOLA» los instrumentos más célebres del mundo. La eliminación de concomitantes es perfectísima, reproduciendo con amplia intensidad todos los sonidos musicales.

Dimensiones. — Alto, 27 cm.; ancho, 30 cm.; fondo, 37 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de un muelle con armazón de aluminio; regulador de velocidad y tubo niquelado. Diafragma EXHIBITION.



Aparato marca «GRAMÓFONO» modelo n.º 14

(24)

Caja. — Caoba barnizada a muñeca, de líneas severas y elegantes.

Dimensiones. — Alto, 21 cm.; base, 42 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de nuevo estilo, doble muelle de 32 mm. perfeccionado; plato de 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma **EXHIBITION**.



Aparato marca «GRAMÓFONO» modelo n.º 13

Caja. — Roble barnizado a muñeca con plafones de fantasía. Las molduras, columnas y esculturas le hacen un mueble lujosísimo.

Dimensiones. — Alto, 22 cm.; base, 41 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de nuevo estilo, doble muelle de 32 mm. perfeccionado; plato de 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.



Aparato marca «GRAMÓFONO» modelo n.º 9

Caja. — Color caoba barnizada a muñeca, con preciosas esculturas que le dan un aspecto serio y elegante.

Dimensiones. — Alto, 20 cm.; base, 40 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de doble juego de muelles; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 y 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.



Aparato marca «GRAMÓFONO» modelo n.º 5

Caja. — Color caoba con plafones de fantasía, barnizada a muñeca y de aspecto elegantísimo.

Dimensiones. — Alto, 19 cm.; base, 37 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de doble juego de muelles; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 y 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.



Aparato marca «GRAMÓFONO» modelo n.º 4

Caja. — Nogal y satén con plafones blancos que le dan elegante aspecto. Barnizada a muñeca.

Dimensiones. — Alto, 18 cm.; base, 39 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de un muelle; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 y 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.



Aparato marca «GRAMÓFONO» modelo n.º 3

Caja. — Satén barnizado a muñeca, con elegantes plafones.

Dimensiones. — Alto, 17 cm.; base, 37 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de un muelle; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 y 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.



Aparato marca «GRAMÓFONO» modelo n.º 2

Caja. — Satén barnizado de construcción sólida.

Dimensiones. — Alto, 17 cm.; base, 37 cm.

Mecanismo. — Motor espiral de un muelle; plato de 25 cm., pudiendo tocar discos de 25 y 30 cm.; regulador de velocidad y brazo acústico niquelado. Diafragma *EXHIBITION*.

¿Qué es la palabra “GRAMÓFONO”?

La palabra “GRAMÓFONO” no es una palabra genérica y no designa las máquinas parlantes a disco en general, sino que es una palabra propia y particular de la Compañía del Gramófono, Sociedad Anónima Española, que la tiene registrada.

Por lo tanto, la palabra “GRAMÓFONO” es una Marca amparada por las leyes de España, pudiendo perseguirse con todo rigor al que haga uso indebido de ella. Son sólo legítimos: Marca “GRAMÓFONO” los aparatos y discos fabricados por la Compañía del Gramófono que *todos ostentan en sitio visible*, y son los únicos que tienen el derecho de llevar la palabra “GRAMÓFONO”.

La Compañía del Gramófono, Sociedad Anónima Española, es propietaria de las Marcas “GRAMOLA”, “GRAMÓFONO” “GRAMOPHONE” y sus derivadas, y de la marca de fábrica registrada.



AL HACERNOS LOS PEDIDOS de discos doble cara no debe olvidarse de incluir las iniciales que anteceden a la numeración.

Relación de los discos que se anularon del Catálogo General, Enero 1921

Paralelamente a la columna de numeración se indica la página en que figura en el Catálogo de Enero de 1921

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
50260	78	54196	114	260549	231
50264	230	54201	97	260568	246
50272	82	54205	84	260580	118
50274	109	56750	254	260586	247
50319	228	58002	172	260595	230
50517	229	59254	255	260601	247
50544	84	59261	254	260605	247
50550	226	260019	112	260607	247
52095	77	260022	228	260609	247
52277	113	260024	244	260611	247
52294	136	260029	244	260621	228
52305	82	260040	127	260623	191
52350	80	260067	244	260628	227
52371	135	260073	238	260632	125
52387	113	260170	245	250634	230
53084	98	260208	236	260638	230
53135	117	260253	241	260642	247
53138	91	260263	241	260644	247
53152	95	260273	241	260646	247
53171	121	260275	245	260648	247
53174	77	260289	229	260650	247
53186	104	260303	227	260667	232
53212	112	260306	240	260675	231
53213	83	260312	121	260679	230
53217	101	260319	237	260681	232
53224	78	260325	239	260683	232
53226	118	260345	237	260685	247
53228	105	260348	237	260689	232
53229	91	260352	100	260693.	247
53235	124	260360	76	260711	125
53241	119	260374	241	260713	126
54099	114	260502	89	260721	232
54100	102	260514	227	260723	232
54102	82	260526	231	260725	232
54118	102	260521	233	260728	232
54129	102	260527	233	260730	232
54131	105	260537	231	260736	246
54167	126	260539	233	261038	168
54168	120	260543	79	261039	79
54183	103	260544	229	261042	128

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
261044	90	263109	155	263445	139
261056	81	263111	155	263447	139
261072	122	263112	155	263457	111
262015	112	263120	97	263476	148
262033	106	263151	155	273478	148
262036	101	263176	133	263486	151
262072	86	263180	155	263488	150
262090	97	263188	154	263392	152
262096	135	263201	156	263494	155
262153	139	263203	161	263496	155
262164	122	263205	144	263502	149
262172	143	263213	144	263506	162
262176	143	263217	144	263508	121
262187	116	263227	144	263509	155
262188	116	263229	144	263511	155
262189	116	263231	144	263519	152
262192	145	263233	144	263532	162
262193	145	263237	146	263553	150
262194	145	263239	146	263555	150
282197	77	263241	156	263567	157
262198	145	263243	156	263571	152
262208	158	263253	155	263575	150
262211	163	263265	153	263601	158
262212	123	263266	154	263611	160
262215	86	263279	156	263613	160
262217	164	263283	162	263629	139
262219	168	263285	162	263631	139
262221	164	263304	162	263633	158
262223	164	263310	156	263643	157
262226	101	263314	145	263645	157
262227	101	263336	157	263646	157
262228	86	263342	145	263648	157
262229	97	263347	156	263651	153
262231	104	263349	156	263661	157
263005	98	263363	145	263671	149
263013	114	263365	149	263675	161
263015	112	263373	134	263678	149
263016	114	263375	133	263686	153
263030	103	263377	148	263688	153
263035	125	263381	148	263690	79
263044	114	263385	95	263693	149
263053	124	263395	157	263695	153
263061	99	263397	157	263701	157
263091	112	263417	157	263703	162
263097	112	263421	150	263707	159
263100	154	263428	135	263709	159
263101	155	263430	150	263711	159
263013	155	263433	80	263713	159
263104	155	263441	152	263715	157
263107	155	263443	150	263717	162

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
263719	162	263875	161	264416	126
263721	159	263878	160	264418	126
263729	158	263882	161	264423	107
263731	161	263884	161	264426	107
263733	161	263886	160	264428	107
263735	159	263888	160	264431	86
263737	159	263890	161	264434	113
263739	140	263892	160	264445	112
263741	140	263894	161	264447	100
263743	140	263896	161	264507	77
263745	158	263898	160	264512	145
263747	158	263904	160	264514	145
263749	161	263912	161	264516	145
263751	159	263914	159	264520	145
263753	159	263918	11	264525	47
263755	150	263946	160	264528	133
263757	150	263950	160	264532	46
263759	116	263952	160	265001	255
263760	157	263954	162	266750	254
263764	157	263956	162	266751	255
263766	157	263960	151	266752	173
263774	150	263964	160	266756	255
263776	150	263970	161	266758	118
263778	158	263976	159	266760	255
263784	157	263983	Sup. Febr. 1921	266762	255
263786	157	263895		266764	256
263788	158	263989	161	266770	255
263796	158	263995	149	266772	255
263798	110	264006	99	269254	254
263799	158	264093	120	269255	87
263807	90	264191	108	269266	256
263808	157	264197	113	3-61006	168
263814	92	264202	99	3-61018	164
263821	157	264266	96	3-61019	163
263823	107	264267	96	3-61030	166
263824	86	264270	114	3-61040	164
263833	162	264271	96	3-61044	163
263837	162	264309	122	3-61046	166
263843	92	264316	145	3-61048	78
263848	142	264355	111	3-61050	163
263850	162	264358	121	3-61056	164
263852	162	264372	123	3-61062	165
263854	159	264374	123	3-61064	165
263856	160	264383	92	3-61077	166
263857	160	264394	79	3-61085	165
263860	159	264400	104	3-61107	86
263862	150	264402	128	3-62011	146
263864	150	264406	110	3-62055	143
263866	162	264411	90	3-62069	143
263870	159	264414	126	3-62071	143

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
-62075	143	53552	7	2-62244	32
3-62077	143	53610	2	9-53000	4
3-62145	141	53617	132	63814	4
3-62212	146	53633	60	63821	33
3-62218	146	54328	8	63825	104
3-62254	142	54406	7	63826	104
3-62256	142	54778	46	67918	41
3-62355	141	54780	46	2-52593	39
3-63054	142	60506	115	2-52594	39
3-63074	159	60511	222	2-52598	30
3-63076	159	60513	172	2-52625	38
3-63086	159	60520	75	2-52678	38
3-63089	154	60525	54	2-52680	38
3-63090	154	60528	213	2-52685	38
3-63093	154	63674	12	2-52701	23
3-63094	154	63725	12	2-52721	30
3-63096	154	63753	12	2-52811	30
3-63099	154	63781	89	2-62194	30
3-63100	154	63809	98	2-62202	30
3-63101	154	63818	4	2-62214	29
3-63106	154	64316	76	2-62234	28
3-63135	156	64323	86	3-7941	43
3-63166	144	64345	88	3-7954	43
3-63168	144	64350	89	3-7956	43
3-63170	144	64352	89	4-32301	15
3-63176	161	64354	108	7-52023	13
3-63180	161	64355	108	7-52035	39
3-63182	144	64362	88	7-52037	38
3-63190	156	64374	87	7-52040	38
2-263005	150	64377	110	7-52044	19
2-263015	Sup. Febr. 1921	64380	110	7-52045	81
2-52413	55	64415	27	7-52049	107
2-52805	56	64417	27	7-52058	47
2-60292	176	64421	4	7-52078	47
2-60323	69	64423	4	7-52079	47
2-62104	85	64427	27	7-52087	47
2-62156	98	64446	19	7-52093	181
2-62157	98	64619	38	7-52101	41
2-62174	24	64634	13	7-52103	41
2-62175	24	64636	13	7-52107	23
2-62180	25	64638	23	7-52110	20
2-62183	27	64640	23	7-52114	20
2-62222	20	66251	21	7-52115	20
2-62228	20	67912	30	7-53030	Sup. Abril 1921
2-62239	20	67914	30	7-53038	Sup. Junio 1921
2-62241	81	67916	40	7-53041	Sup. Junio 1921
2-62242	27	2-62134	34	9-52000	30
3-5	206	2-62137	127	9-52002	29
3-69	213	2-62215	35	9-52003	29
9-52009	20	2-62217	31	9-52005	29

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
9-52006	30	0262037	102	054416	64
9-52007	29	0262038	96	054517	47
9-52008	28	0263000	92	054523	62
9-52011	29	0263001	115	054529	63
53417	2	0263003	104	054531	59
53485	6	0263011	103	054750	46
53521	9	0263021	110	054751	46
53522	9	0263029	85	054753	46
53526	6	0263030	102	054760	46
53527	6	0263031	77	060013	56
54339	8	0263033	78	060023	236
54359	39	0263036	93	060055	50
54385	40	0264003	91	060059	69
54398	39	0264020	89	060061	55
54400	3	0264021	90	060078	62
54411	10	0264030	110	060088	180
54413	11	0264045	87	060094	109
54423	8	0264049	87	060096	235
0260006	245	2-0858	227	060098	63
0260030	58	5-054003	55	060109	187
0260034	236	5-054004	63	060514	51
0260038	245	0823	186	060516	54
0260048	236	0825	176	060518	60
0260053	234	07870	171	060524	188
0260068	244	07914	182	060529	66
0260069	235	07948	171	060536	60
0260077	238	07971	180	060541	71
0260079	241	052164	8	060548	216
0260085	241	052278	64	060651	216
0260089	69	052349	57	060561	64
0260091	69	052394	74	060564	217
0260500	233	052412	47	060565	173
0260508	229	052413	47	060567	54
0260514	228	053073	7	060569	66
0260521	233	053130	7	060571	186
0260524	228	053270	65	060573	91
0260527	230	053294	47	060575	91
0260531	83	053309	131	060577	50
0260535	230	054054	74	060579	50
0260537	228	054146	8	060581	57
0262000	115	054147	7	060587	183
0262014	123	054148	7	060593	183
0262018	137	054151	8	060595	180
0262020	134	054153	65	060601	187
0262023	124	054279	49	060611	50
0262024	123	054303	58	060617	187
0262026	89	054334	48	060622	70
0262028	85	054403	63	060626	59
0262029	125	054411	59	060632	186
0262030	107	054413	63	060640	104

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
063044	67	2-053027	9	045529	42
064099	25	2-053038	11	045533	42
064106	26	2-053047	11	045544	42
064107	26	2-053050	11	045549	42
064136	30	2-053062	11	045551	42
064197	81	2-053093	11	045554	42
065504	187	2-053099	7	045556	42
067851	172	2-053126	5	045562	42
067902	181	2-053162	Sup. Mayo 1921	052133	38
067903	41	2-054026		052142	13
068000	174	2-054056	24	052170	30
068005	176	2-054072	24	052189	37
062045	35	2-054076	24	052265	40
062049	35	2-054084	20	052272	30
063045	4	2-054085	20	052292	36
063047	4	2-054086	20	052304	14
063048	20	2-054087	Sup. Abril 1921	052305	14
063049	104	2-063001		052306	14
064120	115	2-063006	5	052308	14
067905	40	5-052000	28	052311	13
067907	41	5-052001	28	052313	14
067909	41	5-052002	29	052314	14
067913	41	5-052003	29	052315	14
067915	41	5-052004	30	052317	14
067917	41	5-052005	29	052318	14
067919	41	5-052006	28	052321	14
2-042010	22	5-052007	29	052322	14
2-045501	42	5-052009	29	052325	14
2-045505	42	5-052010	29	052356	36
2-045509	42	5-054000	27	052358	13
2-052012	35	5-054001	29	052359	13
2-052039	22	5-054002	29	052360	14
2-052051	12	02568	40	052364	14
2-052052	13	07932	43	052365	14
2-052054	13	07934	42	052366	14
2-052056	13	07954	44	052376	38
2-052074	35	07957	43	052380	38
2-052079	13	07959	43	052382	38
2-052080	19	07963	43	052387	36
2-052085	23	07964	43	052388	36
2-052089	12	07965	43	052403	14
2-052092	13	07967	43	053048	5
2-052096	38	07968	43	053089	2
2-052102	23	07986	44	053152	9
2-052105	23	07987	43	053154	9
2-052118	22	07989	44	053156	9
2-052125	29	022225	36	053164	6
2-052142	58	032278	22	053235	2
2-053019	9	033041	6	053237	11
2-053021	9	033127	7	053243	11

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
053261	6	054296	8	650094	263
053265	7	054331	30	650098	263
053304	2	054384	2	650106	265
053329	7	054390	14	650108	265
054081	8	054392	14	650110	265
054082	8	054393	14	650114	265
054097	2	054395	14	650117	266
054102	38	054449	13	650119	265
054103	14	054450	14	650121	265
054105	14	054453	14	650125	264
054106	14	054477	24	650128	266
054141	40	062064	29	650132	265
054142	39	062067	29	650137	264
054143	40	062072	29	650139	264
054144	39	064126	28	650141	266
054156	30	064137	30	650500	264
054157	30	2-034014	13	650501	264
054158	8	2-054022	19	650502	264
054159	30	2-054039	4	650503	280
054169	40	2-054025	9	650504	266
054171	7	052101	37	650508	267
054174	30	052102	37	650510	267
054175	7	650000	266	650512	267
054179	36	650001	264	650514	267
054208	6	650002	264	650518	267
054209	6	650003	263	650520	267
054212	10	650004	266	650522	267
054217	6	650005	266	650524	266
054229	38	650006	266	650526	265
054242	39	650007	264	650528	266
054243	39	650010	264	650532	265
054250	8	650025	263	650534	265
054254	10	650026	264	651003	278
054255	11	650028	264	651010	277
054256	11	650031	264	651011	277
054257	11	650034	265	651014	277
054258	11	650035	264	651016	277
054260	11	650036	266	651018	277
054261	11	650038	266	651020	277
054265	7	650041	265	651022	277
054267	8	650042	265	651024	277
054268	11	650043	265	651026	277
054269	11	650044	265	651028	277
054270	11	650045	265	651030	278
054271	8	650050	263	652001	268
054272	8	650052	267	652007	272
054273	8	650082	264	652008	272
054274	11	650086	263	652010	272
054276	10	650088	263	652012	272
054278	8	650090	263	652013	272

N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página	N.º Catálogo	Página
652014	272	652189	277	653100	268
652015	272	652191	277	653103	268
652016	272	652193	277	653105	268
652017	273	652195	277	653107	268
652019	273	652197	275	653109	268
652022	273	652199	276	653111	268
652023	272	652201	276	653113	269
652026	273	652203	278	653115	269
652027	273	652204	278	653117	269
652029	273	652206	278	653119	269
652030	272	652208	278	653121	269
652040	277	652211	276	653123	269
652041	275	652213	276	653125	269
652043	275	652215	279	653127	269
652052	272	652216	280	653129	269
652053	273	652217	280	653131	269
652054	273	652219	280	653133	269
652055	273	652220	279	653135	269
652056	273	652221	268	653137	269
652057	270	653001	268	653143	268
652058	269	653004	268	653146	279
652059	270	653005	268	653149	266
652060	270	653006	268	653150	280
652099	280	653007	268	653151	278
652100	280	653008	268	654002	268
652104	280	653009	269	654010	280
652108	280	653010	268	654011	280
652109	278	653011	269	654012	280
652111	272	653012	269	654013	280
652113	272	653013	269	654014	280
652117	272	653020	271	654015	275
652123	273	653022	270	654019	276
652127	273	653023	270	654024	269
652129	273	653035	271	654036	279
652131	273	653039	271	654039	279
652135	274	653043	271	654041	279
652137	274	653044	271	654043	279
652141	274	653045	271	654046	279
652143	274	653075	280	654048	279
652145	274	653076	280	654050	279
652147	274	653077	280	654052	279
652151	274	653080	276	654058	279
652153	274	653082	276	654060	279
652155	274	653084	276	654062	279
652157	274	653086	276	654501	276
652161	274	653088	276	654503	276
652165	275	653090	270	656754	266
652183	277	653092	270	659250	266
652185	277	653094	270	659251	266
652187	277	653096	270		

Nuevos Álbumes para conservar discos Marca "GRAMÓFONO"

He aquí lo que necesita todo propietario
de un aparato Marca "GRAMÓFONO"

Doce sobres fuertes de Manila, numerados del 1 al 12. Cada sobre con el centro circularmente cortado, de modo que permite leer las etiquetas de los discos sin sacarlos. En la cubierta frontera interior hay un índice reglado. Cubierta y encuadernación extrafuertes. Para disfrutar todo lo más posible de vuestro aparato *Marca "Gramófono"*, es necesario de todo punto que pongáis la mayor atención en el cuidado y conservación de vuestros discos *Marca "Gramófono"*. El grabado adjunto muestra cómo cada disco tiene su sitio propio particular en el nuevo "Álbum de Discos" *Marca "Gramófono"*, en el cual se conserva libre de todo desperfecto posible o acumulación de polvo en las delicadas ranuras, reteniendo de esta manera su brillantez original casi indefinidamente; y todos apreciarán en verdad la sencillez de este sistema de conservación *Marca "Gramófono"*, que posibilita también el encontrar fácil y rápidamente cualquier disco.

Precios : Clase A

Álbum 25 cm. para 12 discos. :	Ptas. 12'50
» 30 cm. » 12 »	» 14'50

Clase C

Álbum 25 cm. para 12 discos. ,	Ptas. 9'50
» 30 cm. » 12 »	» 10'50



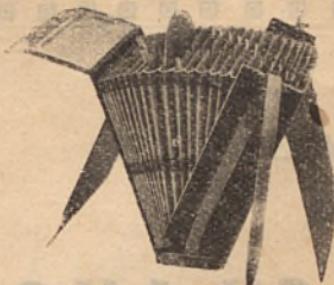
===== AGUJAS ===== **TUNGSTYLE**

La aguja **TUNGSTYLE** representa un nuevo y sensacional progreso en el arte de la reproducción de los sonidos. Esta aguja semipermanente puede ejecutar hasta 200 discos, siempre con la misma pureza y con el mínimo de desgaste, reuniendo todas las ventajas de la aguja de acero.

Al emplear la **TUNGSTYLE**, y una vez en marcha el aparato, debe bajarse cuidadosamente el diafragma, dejando descansar la aguja sobre el borde liso exterior del disco, y después empujar suavemente hasta encontrar el primer surco.

PAQUETE CON 4 AGUJAS

Precio : Pesetas 1·50



Abierto



Cerrado

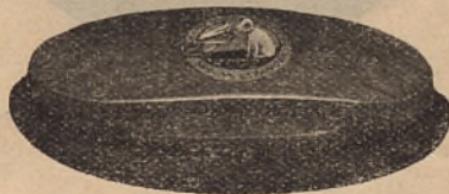
ÁLBUM MALETA

Con índice en la tapa y en las bolsas

Precios : Para 24 discos

Para discos de 25 cm., 35' — Ptas.

Para discos de 30 cm., 44' — Ptas.



Cepillo para discos

Muy útil para limpiar los surcos de los discos

===== Precio : 4 Ptas. =====



USAD LAS AGUJAS
MARCA

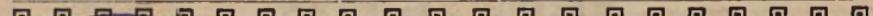
"LA VOZ DE SU AMO"

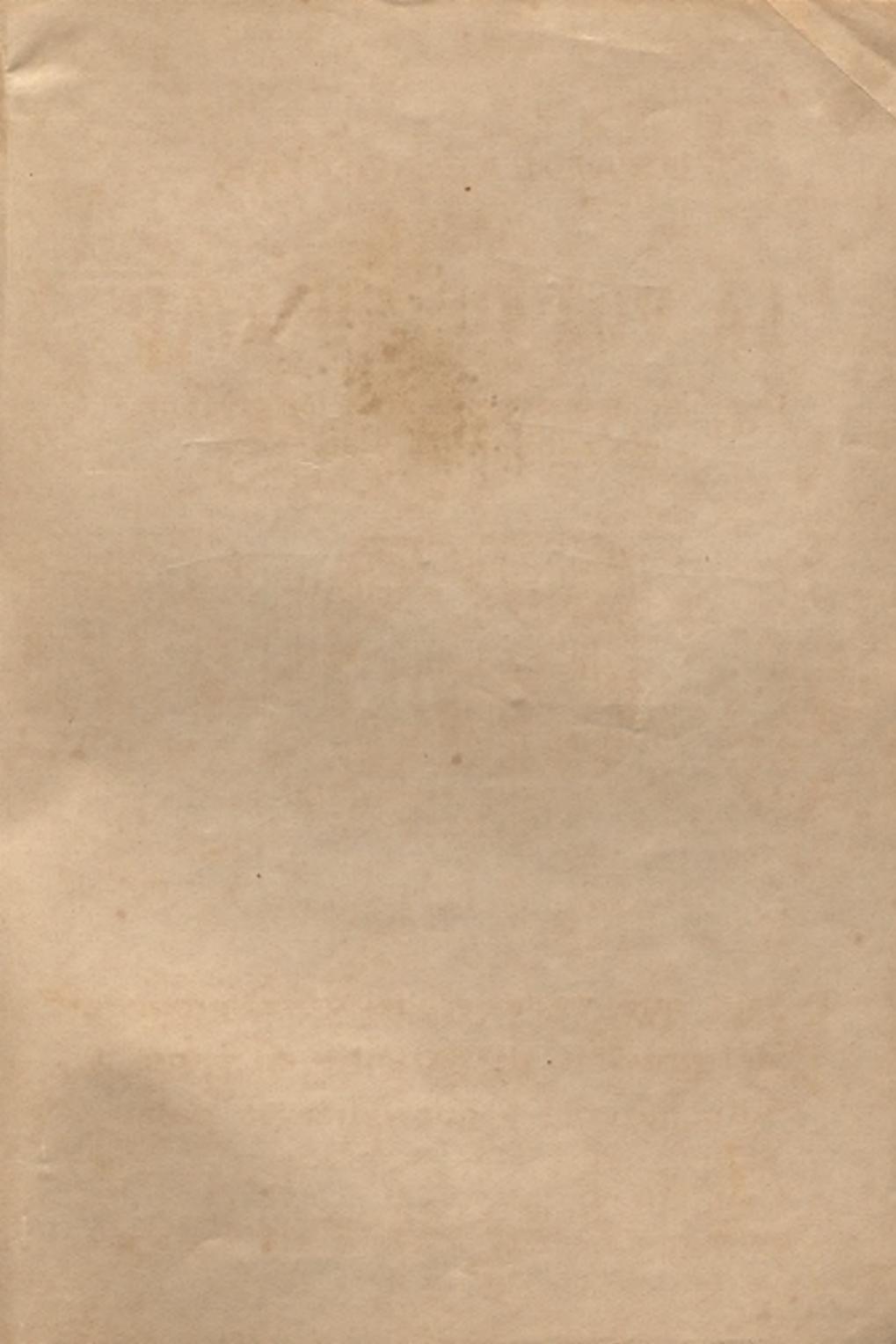
Las únicas que dan la audición perfecta
sin estropear los discos



Cajita con 200 agujas : 1'50 Ptas.

Exigid que cada cajita vaya provista
del precinto de garantía en papel
transparente y que cruce la caja





18

$$\begin{array}{r} \cdot 175 \\ - 75 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 105 \\ - 15 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2625 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2925 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8885 \\ - 8740 \\ \hline \end{array}$$

15

$$\begin{array}{r} 25 \\ - 150 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 125 \\ - 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3750 \\ - 35 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 375 \\ - 3385 \\ \hline \end{array}$$



LA VOZ DE SU AMO

COMPAÑÍA DEL GRAMÓFONO SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA

AGENTES EN TODAS LAS
CAPITALES Y PRINCIPALES
POBLACIONES DE ESPAÑA



OFICINAS Y FÁBRICA: BALMES, 56 Y 58
BARCELONA

BAZAR DEL GRAMÓFONO
ALBACETE