

Diametro Cm: 28

DOPPI



*Répertorio*  
*des*  
*Dischi*  
*Pathé*



1911



# PATHÉFONO

COMPAGNIE GÉNÉRALE DE PHONOGRAPHES

== Cinématographes et Appareils de précision ==

SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE 5.000.000 DE FRANCS

CASE A

Parigi - Londra - Mosca - Berlino-Vienna - Milano  
Bruxelles - Amsterdam - Pietroburgo - Rostoff  
ecc., ecc.

*Sede Sociale* : 98, Rue de Richelieu, PARIGI

*Vendita all'ingrosso* : 62, Rue de Richelieu, PARIGI

*Succursale* : 24 e 26, Boulevard des Italiens, PARIGI

Officine a CHATOU (presso Parigi)

FOREST, presso Bruxelles (Belgio), MOSCA (Russia)

INZERSDORFF, presso Vienna (Austria)

*Telefono*

247-44 E 247-65



*Indirizzo Telegrafico*

PATHÉPHONE-PARIS

REPERTORIO

DEI

DISCHI PATHÉ

diam. **28** centim.

QUESTO CATALOGO COMPRENDE LE ULTIME NOVITÀ  
ED ANNULLA I PRECEDENTI

Concesionario en Barcelona  
F<sup>co</sup> SALVAT-Rda. S. Pedro, 19

T. 830 916  
R. 439684

FJOTA. F 241  
CB. 3622434

# DISCHI ARTISTICI

## REPERTORIO

DEI

# Dischi PATHÉ

Diametro cm. **28** — Doppi



DISCHI FUNZIONANTI SENZA PUNTA

*Brevettati S. G. D. G.*

# REPERTORIO ITALIANO



Elenco per ordine alfabetico delle celebrità artistiche che hanno interpretato le Opere del presente repertorio

	Pag.		Pag.
Albani (tenore) . . . . .	9	Rossi (basso) . . . . .	28
Anceschi (Aristide) (baritono) . . . . .	19	Rota (cantante napoletano) . . . . .	24
Ancona (Mario) (baritono) . . . . .	20	Sabellico (basso) . . . . .	28
Bardi (basso) . . . . .	26	Scampini (tenore) . . . . .	16
Barrera (tenore) . . . . .	10	Schiavazzi (tenore) . . . . .	17
Bassi (Amedeo) (tenore) . . . . .	10	Sottolana (baritono) . . . . .	24
Blanchart (Ramon) (baritono) . . . . .	21	Tedeschi (Alfred) (tenore) . . . . .	17
Boesmi (Fabbri) (basso) . . . . .	27	Titta Ruffo (baritono) . . . . .	25
Cantalamessa (baritono) . . . . .	64	Venerandi (Pietro) (tenore) . . . . .	18
Caropulo (baritono) . . . . .	21	Wulman (basso) . . . . .	29
Caruso (tenore) . . . . .	11		
Casini (Lelio) (baritono) . . . . .	21	Agostinelli (Adelina) (soprano) . . . . .	29
Colazza (Luigi) (tenore) . . . . .	11	Angelelli (soprano) . . . . .	30
Constantino (tenore) . . . . .	12	Bellincioni (Gemma) (soprano) . . . . .	32
Costa (Alfredo) (baritono) . . . . .	22	Bendazzi (Tina) (soprano) . . . . .	33
Cuttica (canzonettista) . . . . .	70	Boninsegna (Celestina) (soprano) . . . . .	31
Del Corso (baritono) . . . . .	22	Bruno (Elisa) (mezzo-soprano) . . . . .	38
De Padova (baritono) . . . . .	22	Brussa (Teresina) (soprano) . . . . .	33
Ferraris (baritono) . . . . .	23	Bryn (Borghild) (soprano) . . . . .	34
Giannini (canzonettista) . . . . .	67	Caligaris Marti (Rosa) (soprano) . . . . .	34
Garulli (tenore) . . . . .	13	Carelli (Emma) (soprano) . . . . .	35
Giglio (canzonettista) . . . . .	68	Cisneros (Eleanora dei) (contralto) . . . . .	39
Grassi (R.) (tenore) . . . . .	13	Cucini (contralto) . . . . .	39
Grassi (Santello) (tenore) . . . . .	13	D'Avigny (soprano) . . . . .	65
Lara (Pietro) (tenore) . . . . .	14	De Charny (canzonettista) . . . . .	65
Mai (primo violino) . . . . .	92	Ferraris (soprano) . . . . .	35
Martinez Patti (Gino) (tenore) . . . . .	14	Gabbi (soprano) . . . . .	36
Mieli (tenore) . . . . .	15	Galvany (Maria) (soprano) . . . . .	36
Minolfi (baritono) . . . . .	23	Mazzi (Noria) (soprano) . . . . .	36
Nicoletti-Korman (Luigi) (basso) . . . . .	27	Sarti (Lina) (soprano) . . . . .	37
Parigi (tenore) . . . . .	15	Scognamiglio (Tina) (soprano) . . . . .	37
Pasquariello (canzonettista) . . . . .	69	Svicker (Isabella) (soprano) . . . . .	37
Pini-Corsi (Antonio) (basso-comico) . . . . .	25	Vera de Luce (soprano) . . . . .	38
Polo (Enrico) (violinista) . . . . .	92	Wermez (soprano) . . . . .	38
Preve (Cesare) . . . . .	27		
Ranzato (violinista) . . . . .	90		



INDICE

## CANTO

	Pag.
Opere, Opere Comiche. — Tenori . . . . .	40
— — — — — Baritoni . . . . .	45
— — — — — Bassi . . . . .	49
— — — — — Soprani . . . . .	50
— — — — — Mezzo-Soprani . . . . .	53
— — — — — Cori . . . . .	54
— — — — — Duetti . . . . .	55
— — — — — Terzetti . . . . .	58
— — — — — Quartetti . . . . .	58
Operette . . . . .	59
Canti Sacri . . . . .	61
Romanze . . . . .	61
Canzonette Napoletane . . . . .	64
Canzoni. — Macchiette. — Scene Militari. . . . .	70
Duetti Comici e di Varietà . . . . .	74
Scene Comiche . . . . .	75
Scene dal Vero . . . . .	78
Monologhi . . . . .	79
Scene Dialettali . . . . .	79
Poesie Uморistiche . . . . .	79
Discorsi . . . . .	80
Prediche . . . . .	80



INDICE**BANDA**

	Pag.
Sinfonie . . . . .	81
Fantasie . . . . .	81
Marcie d'Opera e di Concerto . . . . .	84
Intermezzi e Balli . . . . .	84
Minuetti, Gavotte e Danze diverse . . . . .	84
Valzer . . . . .	84
Polke . . . . .	86
Mazurke . . . . .	87
Galops . . . . .	88
Inni e Arie Nazionali . . . . .	88
Marcie diverse . . . . .	89
Instrumenti a solo . . . . .	90
Violino . . . . .	90
Mandolino . . . . .	93
Ocarina . . . . .	94
Fisarmonica . . . . .	94
Ottavino . . . . .	94





REPERTORIO SPECIALE

delle Principali

Celebrità Artistiche

— D'ITALIA —





## ALBANI

---

- 4139 **Otello** (Verdi). — Ora e per sempre addio (con orchestra).  
 4152 **Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile (con orchestra).
- 4140 **Aida** (Verdi). — Celeste Aida (con orchestra).  
 4142 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Arioso (con orchestra).
- 4141 **Trovatore (il)** (Verdi). — Deserto sulla terra (con orchestra).  
 4154 **Trovatore (il)** (Verdi). — Miserere (con orchestra).
- 4143 **Vuoi-tu** (Leoncavallo) (romanza) (con orchestra).  
 4160 **Guglielmo Tell** (Rossini). — O muto asil del pianto (con orchestra).
- 4144 **Tosca (la)** (Puccini). — E lucean le stelle (con orchestra).  
 4145 **Tosca (la)** (Puccini). — Recondita armonia (con orchestra).
- 4146 **Boheme (la)** (Puccini). — Che gelida manina (con orchestra).  
 4151 **Iris** (Mascagni). — Serenata di Jor (con orchestra).
- 4147 **Africana (l')** (Meyerbeer). — O! Paradiso (con orchestra).  
 4148 **Carmen** (Bizet). — Il fiore (con orchestra).
- 4153 **Favorita (la)** (Donizetti). — Spirto gentil (con orchestra).  
 4156 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Di pescator ignobile (con orchestra).
- 4155 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — O tu che in seno (con orchestra).  
 4159 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Barcarola (con orchestra).
- 4157 **Andrea Chénier** (Giordano). — Improvviso (I Parte) (con orchestra).  
 4158 **Andrea Chénier** (Giordano). — Improvviso (II Parte) (con orchestra).

## DUETTI

*eseguiti dal Tenore ALBANI e dal Contralto DE CISNEROS*

- 84512 **Trovatore (il)** (Verdi). — Ai nostri monti (con orchestra).  
 84514 **Aida** (Verdi). — Ah! tu dei vivere (con orchestra).
- 84513 **Favorita (la)** (Donizetti). — Vieni, ah! vieni (con orchestra).  
 84515 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Laggiù nelle nebbie (con orchestra).
-

## TENORI

**BARRERA**

---

- 84128** **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — O tu che in seno.  
**84129** **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Solenne in quest'ora (duetto),  
eseguito dal Tenore **BARRERA** e Baritono **de PADOVA**.
- 

**BASSI**

---

- 4230** **Siberia** (Giordano). — T'incontrai per via.  
**4233** **Rigoletto** (Verdi). — Questa o quella.  
**4231** **Tosca (Ia)** (Puccini). — E lucean le stelle.  
**4232** **Occhi di fata** (Denza) (romanza).  
**4234** **I Lombardi** (Verdi). — La mia letizia.  
**4235** **Chopin** (Orefice). — Oh! mia Pologna.  
**4235** **Chopin** (Orefice). — Oh! mia Pologna.  
**4236** **Chopin** (Orefice). — Io sono un fior.  
**4237** **Fedora** (Giordano). — Amor ti vieta.  
**4243** **Andrea Chénier** (Giordano). — Sì, fui soldato.  
**4238** **Boheme (Ia)** (Puccini). — In povertà mia lieta (Racconto).  
**4244** **Boheme (Ia)** (Puccini). — Chi son.  
**4239** **Andrea Chénier** (Giordano). — Un dì all'azzurro.  
**4240** **Andrea Chénier** (Giordano). — Come un bel dì.  
**4241** **Tosca (Ia)** (Puccini). — Recondita armonia.  
**4242** **Tosca (Ia)** (Puccini). — Oh! dolci mani.
-

TENORI

---

**CARUSO**


---

- 84003 **Tu non mi vuoi più bene** (Pini-Corsi) (Romanza).  
 84004 **Tosca (la)** (Puccini). — E lucean le stelle.  
 84003 **Tu non mi vuoi più bene** (Pini-Corsi) (Romanza).  
 84006 **Gli Ugonotti** (Meyerbeer). — Qui sotto il ciel.  
 84004 **Tosca (la)** (Puccini). — E lucean le stelle.  
 84006 **Gli Ugonotti** (Meyerbeer). — Qui sotto il ciel.

---

**COLAZZA**


---

- 86127 **Andrea Chénier** (Giordano). — Come un bel di.  
 86128 **Africana** (Meyerbeer). — O ! Paradiso.  
 86129 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — O tu che in seno.  
 86131 **Profeta (il)** (Meyerbeer). — Re del Cielo.  
 86130 **Trovatore (il)** (Verdi). — Deserto sulla terra.  
 86132 **Trovatore (il)** (Verdi). — Di quella pira.  
 86133 **Norma** (Bellini). — Ah! troppo tardi.  
 86135 **Ebrea (l')** (Halévy). — Rachele allor che Iddio.  
 86161 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — La rivedrò.  
 86169 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Di' tu se fedele.  
 86162 **Tosca (la)** (Puccini). — Recondita armonia.  
 86163 **Otello** (Verdi). — Ora e per sempre addio.

---

**DUETTO**


---

- 86134 **Trovatore (il)** (Verdi). — Miserere (duetto).  
 86169 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Di' tu se fedele.  
 Eseguito dal tenore **COLAZZA** e soprano **CHELOTTI**.
-

## TENORI

## CONSTANTINO

- 4245 **Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile.
- 4246 **Rigoletto** (Verdi). — Questa o quella.
- 4247 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Siciliana.
- 4256 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Ecco ridente in cielo.
- 4248 **Bohème (Ia)** (Puccini). — Io son poeta.
- 4293 **Bohème (Ia)** (Puccini). — Mimi è una civetta.
- 4249 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Cielo e mar.
- 4252 **Elisir d'Amore (I')** (Donizetti). — Una furtiva lagrima.
- 4251 **Tosca (Ia)** (Puccini). — E luccan le stelle.
- 4258 **Tosca (Ia)** (Puccini). — Recondita armonia.
- 4253 **Africana** (Meyerbeer). — O Paradiso.
- 4254 **Aida** (Verdi). — Celeste Aida.
- 4255 **Marta** (Flotow). — M'appari tutto amor.
- 4269 **Ugonotti (Gli)** (Meyerbeer). — Bianca al par di neve (con orchestra).
- 4257 **Mefistofele** (Boito). — Dai campi, dai prati.
- 4267 **Mefistofele** (Boito). — Giunto sul passo estremo.
- 4259 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Una vergine, un angiol di Dio.
- 4266 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Spirto gentil.
- 4268 **Manon** (Massenet). — Il sogno (con orchestra).
- 4273 **Manon Lescaut** (Puccini). — Donna non vidi (con orchestra).
- 4271 **Iris** (Mascagni). — Apri la tua finestra (con orchestra).
- 4272 **Lohengrin** (Wagner). — Racconto del Graal (con orchestra).
- 4276 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Tu che a Dio (con orchestra).
- 4277 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Arioso (con orchestra).
- 4278 **Pescatori di Perle (i)** (Bizet). — Mi par d'udire ancor (con orchestra).
- 4292 **Traviata (Ia)** (Verdi). — De' miei bollenti spiriti.
- 4279 **Manon Lescaut** (Puccini). — Tra voi belle brune (con orchestra).
- 4291 **Manon Lescaut** (Puccini). — Guardate pazzo son io.

## ROMANZE

- 4250 **Reginella** Braga.
- 4275 **Vorrei!** Tosti.

## TENORI

## GARULLI

- 84086 **Aida** (Verdi). — Morir si pura e bella.  
 84088 **Mefistofele** (Boito). — Forma ideal purissima.

## ROMANZE

- 84002 **Ideale**. Tosti.  
 84080 **Aprile**. Tosti.

## DUETTO

- 84001 **Manon** (Massenet). — Aria del desco.  
 84085 **Mirella** (Gounod). — Canzone di Magali (duetto),  
 eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI** e tenore **GARULLI**.  
 84081 **Carmen** (Bizet). — Habanera.  
 84085 **Mirella** (Gounod). — Canzone di Magali (duetto),  
 eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI** e tenore **GARULLI**.  
 84082 **Maestri Cantori (i)** (Wagner). — Nel verno a piè del focolar.  
 84085 **Mirella** (Gounod). — Canzone di Magali (duetto),  
 eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI** e tenore **GARULLI**.

## R. GRASSI

- 86170 **Aida** (Verdi). — Morir si pura e bella.  
 86171 **Rigoletto** (Verdi). — È il sol dell' anima.

## SANTELLO GRASSI

- 4330 **Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile (con orchestra).  
 4331 **Traviata (Ia)** (Verdi). — Dei, miei bollenti spiriti (con orchestra).  
 4330 **Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile (con orchestra).  
 4334 **Manon Lescaut** (Puccini). — Donna non vidi mai (con orchestra).  
 4332 **Tosca (Ia)** (Puccini). — E lucéan le stelle (con orchestra).  
 4333 **Tosca (Ia)** (Puccini). — Recondita armonia (con orchestra).

## TENORI

## DUETTI

Eseguiti dal tenore **SANTELO GRASSI** e soprano **TERESINA BRUSSA**

- 4335 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — No, no, Turiddu.  
 4336 **Tosca (Ia)** (Puccini). — Oh! dolci mani.

## PIETRO LARA

- 4214 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Una vergine, un angiol di Dio.  
 4222 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Spirto gentil.  
 4215 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Di pescator ignobile.  
 4216 **Don Pasquale** (Donizetti). — Com'è gentil.  
 4217 **Mignon** (A. Thomas). — Addio, Mignon.  
 4219 **Fra Diavolo** (Auber). — Agnese la zitella.  
 4218 **Rigoletto** (Verdi). — Parmi veder le lagrime.  
 4221 **Elisir d'Amore (I')** (Donizetti). — Una furtiva lagrima.  
 4220 **Barbiere di Siviglia (II)** (Rossini). — Ecco ridente in cielo.  
 4223 **Maria, Mari!** (Di Capua) (canzonetta napoletana).  
 4224 **Bokeme (Ia)** (Puccini). — Chi son?  
 4225 **Manon** (Massenet). — Dispar vision.

## MARTINEZ PATTI

- 84500 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Siciliana (con orchestra).  
 84503 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Ridi, Pagliaccio (con orchestra).  
 84501 **Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile (con orchestra).  
 84502 **Otello** (Verdi). — Ora e per sempre addio (con orchestra).

## TENORI

- 84504 **Tosca (la)** (Puccini). — E lucean le stelle (con orchestra).  
 84511 **Bohème (la)** (Puccini). — Che gelida manina (con orchestra).  
 84505 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Tu che a Dio (con orchestra).  
 84506 **Favorita (la)** (Donizetti). — Una vergine, un angioli di Dio (con orchestra).  
 84507 **Aida** (Verdi). — Celeste Aida (con orchestra).  
 84509 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Di tu se fedele (con orchestra).  
 84508 **Siberia** (Giordano). — Orride steppe (con orchestra).  
 84510 **Andrea Chénier** (Giordano). — Improvviso (con orchestra).

## MIELI

- 86102 **Mignon** (A. Thomas). — Addio, Mignon.  
 86103 **Mignon** (A. Thomas). — Ah ! non credevi tu.  
 86105 **Traviata (la)** (Verdi). — Brindisi.  
 86106 **Traviata (la)** (Verdi). — De' miei bollenti spiriti.  
 86104 **Favorita (la)** (Donizetti). — Spirto gentil.  
 86141 **Ernani** (Verdi). — Come rugiada al cespite.

## ROMANZE

- 86108 **Ancora.** Tosti.  
 86139 **Quando vi vedo.** Bettinelli.

## PARIGI

## OPERETTE

- 84321 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Atto I : Barcarola (con orchestra). Eseguito dal Tenore **PARIGI**.  
 84322 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Atto II : Couplets di Germana (con orchestra) Eseguito dal Soprano **ANGELELLI**.  
 84337 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Atto II : Contertato (con orchestra). Eseguito dal baritono **DEL CORSO e CORI**.  
 84338 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Atto III : Valzer finale (con orchestra). Eseguito dal tenore **PARIGI**.

## TENORI

- 84341 **Figlia di Madama Angot (Ia)** (Lecocq). — Duetto Pitou Claretta.  
 84342 **Figlia di Madama Angot (Ia)** (Lecocq). — Duetto Pitou Lange.  
 Eseguiti dal soprano **ANGELELLI** e tenore **PARIGI**.
- 84341 **Figlia di Madama Angot (Ia)** (Lecocq). — Duetto Pitou et Claretta.  
 84345 **Fig'ia di Madama Angot (Ia)** (Lecocq). — Coro dei cospiratori.  
 Eseguiti dal tenore **PARIGI**, soprano **ANGELELLI** e **CORO**.
- 84343 **Figlia di Madama Angot (Ia)** (Lecocq). — Sortita di Pitou.  
 Eseguito dal tenore **PARIGI**.
- 84344 **Fig'ia di Madama Angot (Ia)** (Lecocq). — Valzer finale.  
 Eseguiti dal soprano **ANGELELLI** e **CORO**.

## SCAMPINI

- 84142 **Trovatore (II)** (Verdi). — Di quella pira (con orchestra).  
 e **CORI DELLA SCALA**.
- 84143 **Sansone e Dalila** (Saint-Saëns). — Figli miei v'arrestate  
 (con orchestra).
- 84143 **Sansone e Dalila** (Saint-Saëns). — Figli miei v'arrestate  
 (con orchestra).
- 84144 **Sansone e Dalila** (Saint-Saëns). — Spezza i ceppi Israel  
 (con orchestra) e **CORI DELLA SCALA**.
- 84145 **Otello** (Verdi). — Morte di Otello (con orchestra).
- 84146 **Otello** (Verdi). — Monologo (atto III) (con orchestra).
- 84145 **Otello** (Verdi). — Morte di Otello (con orchestra).
- 84150 **Africana (I)** (Meyerbeer). — O Paradiso (con orchestra).
- 84146 **Otello** (Verdi). — Monologo (atto III) (con orchestra).
- 84149 **Saffo** (Pacini) — (Aria di Faone) Ah! giusta pena (con orchestra).

## DUETTI

- 84140 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Il Santo Nome (con orchestra).  
 Eseguito dal basso **F. FABBRI BRESMI** e **CORI DELLA SCALA**.
- 84141 **Trovatore (II)** (Verdi). — Miserere (con orchestra).  
 Eseguito dal soprano **BONINSEGNA**, tenore **SCAMPINI**  
 e **CORI DELLA SCALA**.

## TENORI

- 84140 Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — La Vergine degli angeli (con orchestra).  
Eseguito dal basso **F. FABBRI BOESMI** e **CORI DELLA SCALA**.
- 84147 Aida** (Verdi). — Nume custode e vindice (finale I) (con orchestra).  
Eseguito dal tenore **SCAMPINI**, basso **FABBRI BOESMI** e **CORI DELLA SCALA**.
- 84141 Trovatore (II)** (Verdi). — Miserere (con orchestra).  
Eseguito dal soprano **BONINSEGNA**, tenore **SCAMPINI** e **CORI DELLA SCALA**.
- 84142 Trovatore (II)** (Verdi). — Di quella pira (con orchestra).  
Eseguito dal tenore **SCAMPINI** e **CORI DELLA SCALA**.
- 84147 Aida** (Verdi). — Nume custode e vindice (finale II) (con orchestra).  
Eseguito dal tenore **SCAMPINI**, basso **F. FABBRI BOESMI** e **CORI DELLA SCALA**.
- 84148 Faust** (Gounod). — Cristo risuscitò (coro finale).  
Eseguito dal **CORI DELLA SCALA** (grande orchestra ed organo).

## SCHIAVAZZI

- 86111 Zazà** (Leoncavallo). — Mai più Zazà.
- 86112 Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Brindisi.
- 86111 Zazà** (Leoncavallo). — Mai più Zazà.
- 86114 Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile.

## TEDESCHI

- 84092 Mefistofele** (Boito). — Dai campi, dai prati.
- 84097 Germania** (Franchetti). — No, non chiuder gli occhi vaghi.
- 84095 Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile.
- 84097 Germania** (Franchetti). — No, non chiuder gli occhi vaghi.
- 84102 Fedora** (Giordano). — Amor ti vieta.
- 86208 Fedora** (Giordano). — Mia madre.
- 84103 Barbiere di Siviglia (II)** (Rossini). — Se il mio nome.
- 86209 Adriana Lecouvreur** (Cilea). — A che giova.

## TENORI

- 84122 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Cielo e mar (con orchestra).  
 84123 **Rigoletto** (Verdi). — Questa o quella (con orchestra).  
 84126 **Mefistofele** (Boito). — Giunto sul passo estremo (con orchestra).  
 84127 **Mignon** (Thomas). — Ah, non credevi tu (con orchestra).  
 86191 **Rigoletto** (Verdi). — La donna è mobile.  
 86195 **Rigoletto** (Verdi). — Questa o quella.  
 86192 **Werther** (Massenet). — Deh, non mi ridestar.  
 86210 **Werther** (Massenet). — Come dopo il nembo.  
 86193 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Siciliana.  
 86194 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — O tu che in seno agli angeli.  
 86196 **Tosca (Ia)** (Puccini). — Recondita armonia.  
 86199 **Jana** (Virgilio). — Se vedrete pallida.  
 86197 **Albatro (I')** (Pacchierotti). — Nilvana v'è d'alghe.  
 86198 **Albatro (I')** (Pacchierotti). — Addio Nilvana.  
 86200 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Vesti la giubba.  
 86201 **Manon** (Massenet). — Il sogno.  
 86203 **Bohème (Ia)** (Puccini). — Presentazione di Mimi.  
 86206 **Aida** (Verdi). — Morir si pura e bella.  
 86204 **Iris** (Mascagni). — Il bacio.  
 86205 **Iris** (Mascagni). — Apri la tua finestra.

---

 VENERANDI
 

---

- 84104 **Aida** (Verdi). — Celeste Aida.  
 84108 **Aida** (Verdi). — Nel fiero anelito.  
 84105 **Otello** (Verdi). — Esultate, ora e per sempre addio.  
 84116 **Traviata (Ia)** (Verdi). — Scena della borsa.  
 84106 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Vesti la giubba.  
 84118 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Un grande spettacolo.  
 84107 **Otello** (Verdi). — Niun mi tema.  
 84118 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Un grande spettacolo.

## TENORI

- 84109 **Ernani** (Verdi). — Solingo, errante, misero.  
 86153 **Ernani** (Verdi). — Come rugiada al cespite.
- 84110 **Trovatore (il)** (Verdi). — Ah! sì ben mio.  
 86173 **Trovatore (il)** (Verdi). — Di quella pira (con orchestra).
- 84111 **Trovatore (il)** (Verdi). — Di quella pira.  
 84115 **Trovatore (il)** (Verdi). — Deserto sulla terra.
- 84112 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Brindisi.  
 84113 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — O tu che in seno agli angeli.
- 84114 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Cielo e mar.  
 84117 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Già ti veggio.
- 86152 **Aida** (Verdi). — Celeste Aida.  
 86183 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Tu che a Dio (con orch.).

## DUETTI

- 86180 **Traviata (la)** (Verdi). — Brindisi (con orchestra).  
 86187 **Traviata (la)** (Verdi). — Un dì felice,  
 Eseguito dal Tenore **VENERANDI** e Soprano **SCOGNAMIGLIO**.

## TERZETTI

- 86174 **Trovatore (il)** (Verdi). — Terzetto atto 1° (con orchestra),  
**VENERANDI, MAZZI** e **ANCESCHI**.  
 86179 **Ernani** (Verdi). — Oro, quant'oro (con orchestra),  
**VENERANDI, MAZZI** e **PREVE**.

## BARITONI

## ANCESCHI

- 86172 **Puritani (i)** (Bellini). — Ah! per sempre (con orchestra).  
 86178 **Traviata (la)** (Verdi). — Di Provenza il mar (con orchestra).

## DUETTO-TERZETTO

- 86174 **Trovatore (il)** (Verdi). — Terzetto atto 1° (con orchestra),  
**(ANCESCHI, MAZZI e VENERANDI)**.  
 86175 **Ernani** (Verdi). — Da quel dì che t'ho veduta (Duetto) (con orch.),  
**(ANCESCHI-MAZZI)**.

## BARITONI

## ANCONA

- 4308 **Tannhäuser** (Wagner). — O tu bell'astro (con orchestra).  
 4310 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Prologo (con orchestra).  
 4309 **Don Giovanni** (Mozart). — (Serenata) Deh vieni (con orchestra).  
 4324 **Faust** (Gounod). — Morte di Valentino (con orchestra).  
 4311 **Re di Lahore (il)** (Massenet). — O casto fior (con orchestra).  
 4312 **Traviata (la)** (Verdi). — Di Provenza il mar (con orchestra).  
 4316 **Carmen** (Bizet). — Strofe del Toreador (con orchestra).  
 4321 **Africana** (Meyerbeer). — All'erta marinar !  
 4317 **Dannazione di Faust** (Berlioz). — Serenata (con orchestra).  
 4323 **Dannazione di Faust** (Berlioz). — Canzone delle rose (con orch.).  
 4318 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Eri tu (con orchestra).  
 4319 **Trovatore (il)** (Verdi). — Il balen del suo sorriso (con orchestra).  
 4320 **Otello** (Verdi). — Era la notte (con orchestra).  
 4325 **Favorita (la)** (Donizetti). — Vien Leonora ! (con orchestra).  
 4322 **Rigoletto** (Verdi). — Cortigiani, vil razza (con orchestra).  
 4326 **Rigoletto** (Verdi). — Prologo (Pari siamo).

## ROMANZE

- |  |                  |
|--|------------------|
| 4301 <b>Voi siete l'Alba</b> (romanza).                    | Enrico de Leva.  |
| 4302 <b>Lucia</b> (ballata).                               | L. Luzzi.        |
| 4303 <b>Serenamente</b> (romanza).                         | Bartelemi.       |
| 4304 <b>Come raggio di sol</b> (Vecchia melodia italiana). | Antonio Caldara. |
| 4306 <b>Invano</b> (serenata).                             | Paolo Tosti.     |
| 4307 <b>Malia</b> (romanza).                               | Paolo Tosti.     |
| 4313 <b>Vorrei</b> (romanza).                              | Paolo Tosti.     |
| 4314 <b>Mattinata</b> (romanza).                           | Paolo Tosti.     |

BARITONI

---

**BLANCHART**

---

- 86158 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Alla vita.  
86166 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Eri tu.  
86159 **Don Giovanni** (Mozart). — Serenata.  
86160 **Germania** (Franchetti). — Appena il suolo santo.  
86164 **Favorita (la)** (Donizetti). — Vien Leonora!  
86167 **Tannhäuser** (Wagner). — O tu bell'astro.  
86165 **Ernani** (Verdi). — O de' verd'anni miei.  
86168 **Otello** (Verdi). — Credo di Jago.
- 

**D. CAROPULO**

---

- 77559 **Re di Lahore (il)** (Massenet). — O casto fior (con orchestra).  
77561 **Erodiade** (Massenet). — Vision fuggitiya (con orchestra).  
77560 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Largo al factotum (con orch.).  
77562 **Non t'amo più** (P. Tosti). — Melodia (con orchestra).
- 

**CASINI**

---

**ROMANZE**

- 84021 **Carlolina (la)**.  
84022 **Canto pastorale** (con flauto).  
84023 **Nell'attesa d'amore**.  
84024 **Mi fai paura**.  
84025 **Stornello Toscano**.  
84026 **A suon di baci**.  
84027 **Non penso a lei**.  
84029 **Bacio della luna (il)**.
-

## BARITONI

## ALFREDO COSTA

- 84526 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Prologo.  
 84529 **Zazà** (Leoncavallo). — Romanza di Cassart - Zazà, piccola zingara.  
 84527 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Eri tu che macchiavi.  
 84528 **Occhi di fata** (Denza).  
 84530 **Tosca (la)** (Puccini). — Assolo di Scarpia - Se la giurata fede.  
 84533 **Barbiere di Siviglia (II)** (Rossini). — Cavatina di Figaro.  
 84531 **Rigoletto** (Verdi). — Cortigiani vil razza dannato.  
 84535 **Otello** (Verdi). — Credo de Iago.  
 84532 **Faust** (Gounod). — Dio possente.  
 84534 **Andrea Chénier** (Giordano). — Monologo - Un di m'era di gioia.

## DEL CORSO

- 84323 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Canzone delle Campane (Atto I) (con coro, orchestra et campane).  
 Eseguito dal soprano **ANGELELLI**.  
 84324 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Valzer d'Enrico (con orchestra).  
 Eseguito dal baritono **DEL CORSO**.  
 84337 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Atto II, Concertato.  
 Eseguito dal baritono **DEL CORSO** e **CORO**.  
 84338 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Valzer finale.  
 Eseguito dal tenore **PARIGI**.

## DE PADOVA

- 84128 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — O tu che in seno.  
 Eseguito dal tenore **BARRERA**.  
 84129 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Solenne in quest'ora (duetto).  
 Eseguito dal tenore **BARRERA** e baritono **DE PADOVA**.

## BARITONI

- 84131 **Rigoletto** (Verdi). — Monologo.
- 84132 **Rigoletto** (Verdi). — Spara fucile (duetto).  
Eseguito dal baritono **DE PADOVA** e basso **BARDI**.
- 84132 **Rigoletto** (Verdi). — Spara fucile (duetto).  
Eseguito dal baritono **DE PADOVA** e basso **BARDI**.
- 84133 **Bohème (Ia)** (Puccini). — Vecchia zimarra.  
Eseguito dal basso **BARDI**.
- 86207 **Carmen** (Bizet). — Strofe del Toreador (con orchestra).
- 84032 **Aida** (Verdi). — Quest' assisa ch' io vesto.  
Eseguito dal baritono **FERRARIS**.

## FERRARIS

- 84020 **Rigoletto** (Verdi). — Sì, vendetta.
- 84120 **Trovatore (II)** (Verdi). — Per me ora fatale.
- 84033 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Cruda, funesta smania.
- 84034 **Carmen** (Bizet). — Strofe del Toreador.
- 84032 **Aida** (Verdi). — Quest' assisa ch' io vesto.  
Eseguito dal baritono **FERRARIS**.
- 86207 **Carmen** (Bizet). — Strofe del Toreador (con orchestra).  
Eseguito dal baritono **DE PADOVA**.

## RENZO MINOLFI

- 80898 **Don Carlos** (Verdi). — Io morirò (con orchestra).
- 80899 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Prologo (con orchestra).
- 80900 **O Zampugnaro** (De Leva). — Pastorale (con orchestra).
- 80901 **Aprite la finestra** (Cimino). — Romanza (con orchestra).
- 80902 **Faust** (Gounod). — Dio possente (con orchestra).
- 80903 **Vieni!** (Denza). — Romanza (con orchestra).

## BARITONI

## DUETTI

*eseguiti dal Baritono* **RENZO MINOLFI** *e Soprano* **INES FERRARIS**

- 80908** **Rigoletto** (Verdi). — Si vendetta (con orchestra).  
**80909** **Rigoletto** (Verdi). — Veglia o donna (con orchestra).  
**80910** **Rigoletto** (Verdi). — Piangi fanciulla (con orchestra).  
**80911** **Rigoletto** (Verdi). — Lassù nel cielo (con orchestra).

## ROTA

## CANZONETTE NAPOLETANE

- |              |                               |               |
|--------------|-------------------------------|---------------|
| <b>86052</b> | <b>Napulitana.</b>            | R. Faldo.     |
| <b>86053</b> | <b>'O Sfizio.</b>             | V. Riccardi.  |
| <b>86054</b> | <b>Birbantella.</b>           | V. Di Chiara. |
| <b>86055</b> | <b>Torna a Surriento.</b>     | De Curtis.    |
| <b>86054</b> | <b>Birbantella.</b>           | V. Di Chiara. |
| <b>86057</b> | <b>Non me guardate cchiù.</b> | Gambardella.  |

## SOTTOLANA

## ROMANZE

- 4261** **Era de Maggio** (Melodia Napolitana).  
**4270** **Scetate** (Serenata).  
**4262** **A sera!** (Paolo Tosti).  
**4264** **Lungi** (Paolo Tosti).  
**4262** **A sera!** (Paolo Tosti).  
**4270** **Scetate!** (Mario Costa).

## CANZONETTE NAPOLETANE

- 4263** **Marecchiare** (Paolo Tosti).  
**4265** **'E spingole francese** (De Lera).

## BARITONI

## TITTA RUFFO

- 4200 **Zazà** (Leonecavallo). — Buona Zazà.  
 4201 **Zazà** (Leonecavallo). — Zazà piccola zingara.  
 4202 **Amleto** (A. Thomas). — Brindisi.  
 4203 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Largo al factotum.  
 4202 **Amleto** (A. Thomas). — Brindisi.  
 4205 **Siberia** (Giordano). — O bella mia (Mattinata).  
 4204 **Favorita (la)** (Donizetti). — Vien Leonora.  
 4206 **Trovatore (il)** (Verdi). — Il balen del suo sorriso.  
 4207 **Traviata (la)** (Verdi). — Di Provenza il mare.  
 4208 **Faust** (Gounod). — Morte di Valentino.  
 4209 **Fedora** (Giordano). — La donna russa.  
 4210 **Chatterton** (Leonecavallo). — Tu sola a me rimani o poesia.  
 4211 **Don Carlo** (Verdi). — Per me giunto.  
 4212 **Dinorah** (Meyerbeer). — Sei vendicata assai.  
 4213 **Mia bandiera (la)** (Rotoli) (Romanza).  
 4260 **Boheme (la)** (Puccini). — O Mimi tu più non torni (duetto).  
**TITTA RUFFO-BASSI.**

## BASSO-COMICO

## PINI-CORSI

- 4134 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Aria di Don Bartolo.  
 4137 **Cenerentola (la)** (Rossini). — Miei rampolli femminini.  
 4136 **Elisir d'Amore (l')** (Donizetti). — Udite, udite o rustici.  
 4138 **Linda di Chamounix** (Donizetti). — Ella è un giglio.  
 4134 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Aria di don Bartolo.  
 4135 **Donne curiose (le)** (Usiglio). — Aria di Trivella.  
 84536 **Tu non mi vuoi più ben.** — Stornello di Pini-Corsi.  
 84539 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Manca un foglio.

**BASSO-COMICO**

- 84537 **Cenerentola (Ia)** (Rossini). — Come un ápe ne giorni.  
 84542 **Cenerentola (Ia)** (Rossini). — Miei rampolli femminini.  
 84538<sup>1</sup> **Elisir d'Amore (I')** (Donizetti). — Udite, udite o rustici (I).  
 84538<sup>2</sup> **Elisir d'Amore (I')** (Donizetti). — Udite, udite o rustici (II).  
 84543 **Donne curiose (Ie)** (Usiglio). — Coi che Adoro.  
 84544 **Linda di Chamounix** (Donizetti). — Ella è un giglio.  
 84540 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Predica di Fra Melitone.  
 84541 **Falstaff** (Verdi). — Quand'ero paggio.  
 84545<sup>1</sup> **Don Giovanni** (Mozart). — Madamina (I aria Leporello).  
 84545<sup>2</sup> **Don Giovanni** (Mozart). — Madamina (II aria Leporello).

**BASSI****G. BARDI**

- 84124 **Faust** (Gounod). — Rammenta i lieti dì.  
 84125 **Faust** (Gounod). — Serenata - Tu che fai l'addormentata.  
 84125 **Faust** (Gounod). — Serenata - Tu che fai l'addormentata.  
 84130 **Ernani** (Verdi). — Infelice e tuo credevi.  
 84131 **Rigoletto** (Verdi). — Monologo.  
 84132 **Rigoletto** (Verdi). — Spara fucile (duetto).  
 Eseguito dal baritono **DE PADOVA** e basso **BARDI**.  
 84132 **Rigoletto** (Verdi). — Spara fucile (duetto).  
 Eseguito dal baritono **DE PADOVA** e basso **BARDI**.  
 84133 **Boheme (Ia)** (Puccini). — Vecchia Zimarra.  
 Eseguito dal basso **BARDI**.  
 84134 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Splendon piu belle (e coro).  
 84135 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Bell' alba foriera.  
 Eseguito dal **CORO** (con orchestra).

BASSI

## F. FABBRI BOESMI

## DUETTI

- 84140 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Il santo Nome (con orchestra),  
eseguito dal basso **F. FABBRI BOESMI** e cori della Scala.
- 84141 **Trovatore (II)** (Verdi). — Misericordia (con orchestra),  
eseguito dal soprano **BONINSEGNA** e tenore **SCAMPINI**.
- 84140 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Il santo Nome (con orchestra),  
eseguito dal basso **F. FABBRI BOESMI** e cori della Scala.
- 84147 **Aida** (Verdi). — Nume custode e vindice (finale 1°) (con orchestra),  
eseguito dal basso **F. FABBRI BOESMI**, tenore **SCAMPINI** e cori  
della Scala.
- 84147 **Aida** (Verdi). — Nume custode e vindice (finale 1°) (con orchestra),  
eseguito dal basso **F. FABBRI BOESMI**, tenore **SCAMPINI** e cori  
della Scala.
- 84148 **Faust** (Gounod). — Cristo risuscito (coro finale),  
**CORI DELLA SCALA** (grande orchestra ed organo).

## NICOLETTI KORMANN

- 4295 **Ernani** (Verdi). — Infelice e tuo credevi.
- 4296 **Lucrezia Borg'a** (Donizetti). — Vieni, la mia vendetta.
- 4295 **Ernani** (Verdi). — Infelice e tuo credevi.
- 4299 **Simon Boccanegra** (Verdi). — Il lacerato spirito.
- 4297 **Don Carlo** (Verdi). — Dormirò sol.
- 4298 **Macbeth** (Verdi). — Come dal ciel precipita.

## PREVE

- 86181 **Sonnambula (Ia)** (Bellini). — Cari luoghi (con orchestra).
- 86182 **Faust** (Gounod). — Dio dell'or (con orchestra).
- 86184 **Barbiere di Siviglia (II)** (Rossini). — La calunnia (con orchestra).
- 86186 **Gli Ugonotti** (Meyerbeer). — Piff, Paff (con orchestra).

**BASSI**

- 86185** *Trovatore* (il) (Verdi). — Di due figli vivea (con orchestra).  
**86189** *Ernani* (Verdi). — Infelice. e tuo credevi (con orchestra).

**TERZETTI**

- 86179** *Ernani* (Verdi). — Oro quant'oro (con orchestra).  
 (PREVE-MAZZI-VENERANDI).  
**86174** *Trovatore* (il) (Verdi). — Terzetto (atto 1°) (con orchestra).  
 (MAZZI-VENERANDI-ANCESCHI).

**ROSSI**

- 84072** *Parsifal* (Wagner). — Racconto di Guerneman.  
**84073** *Parsifal* (Wagner). — Venerdì Santo.  
**84068** *Gli Ugonotti* (Meyerbeer). — Piff, Paff.  
**84079** *Adriana Lecouvreur* (Cilea). — Candida lieve.  
**84069** *Oneghin* (Tschaikowsky). — Ad ogni etade.  
**84078** *Faust* (Gounod). — Tu che fai l'addormentata.  
**84066** *Lohengrin* (Wagner). — O Re del Ciel.  
**84074** *Dannazione di Faust* (Berlioz). — Canzone delle rose.  
**84067** *Mefistofele* (Boito). — Son lo spirito.  
**84071** *Mosè* (Rossini). — Dal tuo stellato soglio.

**SABELLICO**

e Coro del Teatro della "SCALA" di Milano

- 84083** *Faust* (Gounod). — Dio dell'or.  
**84090** *Mosè* (Rossini). — Dal tuo stellato soglio.  
**84084** *Favorita* (la) (Donizetti). — Splendon più belle.  
**84089** *Sonnambula* (la) (Bellini). — Vi ravviso.

## BASSI

## WULMAN

- 
- 4280 **Ernani** (Verdi). — Infelice, e tuo credevi.  
4285 **Don Carlo** (Verdi). — Dormirò sol.  
4281 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Vieni, la mia vendetta.  
4282 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Qualunque sia l'evento.  
4283 **Ebrea** (Halévy). — Se oppressi ognor.  
84039 **Ebrea** (Halévy). — Voi che del Dio vivente.  
4284 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Ombre di mia prosapia.  
4287 **Mignon** (A. Thomas). — Ninna Nanna (Del suo cor calmai).  
4286 **Ave Maria (I')** (Paolo Tosti). — romanza.  
84042 **Boheme (Ia)** (Puccini). — Vecchia zimarra.  
4289 **Faust** (Gounod). — Serenata di Mefistofele.  
84019 **Faust** (Gounod). — Rammenta i lieti dì.  
84030 **Mefistofele** (Boito). — Ecco il mondo.  
84031 **Mefistofele** (Boito). — Ave signor.  
84042 **Boheme (Ia)** (Puccini). — Vecchia zimarra.  
84055 **Gli Ugonotti** (Meyerbeer). — Corale di Marcello.

## SOPRANI

## ADELINA AGOSTINELLI

- 
- 4101 **Fedora** (Giordano). — O grandi occhi lucenti.  
4116 **Ernani** (Verdi). — Corta è la notte (con orchestra).  
4102 **Manon Lescaut** (Puccini). — In quelle trine morbide.  
4103 **Tosca** (Puccini). — Vissi d'arte.  
4104 **Aida** (Verdi). — O patria mia.  
4114 **Aida** (Verdi). — Ritorna vincitor (con orchestra).

## SOPRANI

- 4105 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Suicidio.  
 4106 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Ma dall'arido stelo.  
 4107 **Trovatore (il)** (Verdi). — Tacea la notte placida.  
 4115 **Trovatore (il)** (Verdi). — D'amor sull'ali rosee (con orchestra).  
 4108 **Mefistofele** (Boito). — L'altra notte in fondo al mare.  
 4112 **Faust** (Gounod). — Ballata del re di Thulè (con orchestra).  
 4109 **Madama Butterfly** (Puccini). — Un bel dì vedremo.  
 4110 **Bohème (la)** (Puccini). — Mi chiamano Mimì.  
 4111 **Non t'amo più !** (Tosti). — (Melodia).  
 4113 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Voi lo sapete, o mamma.  
 4111 **Non t'amo più !** (Tosti). — (Melodia).  
 4117 **Mignon** (A. Thomas). — Non conosci il bel suol (con orchestra).

## ANGELELLI

## OPERETTE

- 84321 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Barcarola (Atto I) (con orchestra). Eseguito dal tenore **PARIGI**.  
 84322 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Coupletto di Germana (con orchestra). Eseguito dal soprano **ANGELELLI**.  
 84323 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Atto I: Canzone delle Campane (con orchestra). Eseguito dal Soprano **ANGELELLI**.  
 84324 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Atto II: Valzer d' Enrico (con orchestra). Eseguito dal Baritono **DEL CORSO**.  
 84339 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Romanza di Claretta (con coro).  
 84340 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Couplets di Lange (con coro).  
 84341 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Duetto Pitou Claretta.  
 84342 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Duetto Pitou Lange. Eseguiti dal tenore **PARIGI** e soprano **ANGELELLI**.  
 84341 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Duetto Pitou Claretta. Eseguito dal tenore **PARIGI** et soprano **ANGELELLI**.  
 84345 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Coro dei cospiratori. Eseguito dal soprano **ANGELELLI**, tenore **PARIGI** e Coro.

## SOPRANI

84343 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Sortita di Pitou.  
Eseguito dal tenore **PARIGI**.

84344 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Valzer finale.  
Eseguito dal soprano **ANGELELLI** e Coro.

## CELESTINA BONINSEGNA

4173 **Ernani** (Verdi). — Ernani! Ernani involami (con orchestra).

4176 **Faust** (Gounod). — Ballata del re di Thulè (con orchestra).

4174 **Bohème (la)** (Puccini). — Mi chiamano Mimì (con orchestra).

4179 **Tosca (la)** (Puccini). — Vissi d'arte (con orchestra).

4175 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Morrò, ma prima (con orchestra).

4181 **Trovatore (il)** (Verdi). — D'amor sull' ali rosee (con orchestra).

4177 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Pace mio Dio (con orchestra).

4178 **Aida** (Verdi). — Ritorna vincitor (con orchestra).

4180 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Voi lo sapete, (con orchestra).

4183 **Manon Lescaut** (Puccini). — In quelle trine morbide (con orchestra).

4182 **Mefistofele** (Boito). — Morte di Margherita (con orchestra).

4184 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Suicidio (con orchestra).

84518 **Trovatore (il)** (Verdi). — Tacea la notte placida (con orchestra).

84519 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Madre, pietosa vergine (con orch.).

84520 **Norma** (Bellini). — Casta Diva (con orchestra).

84521 **Semiramide** (Rossini). — Bel raggio-lusinghiero (con orchestra).

84522 **Vespri Siciliani (i)** (Verdi). — Mercè dilette amiche (con orchestra).

84523 **Aida** (Verdi). — O cieli azzurri (con orchestra).

84524 **Mefistofele** (Boito). — Spunta l'aurora pallida (con orchestra).

84525 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Com'è bello quale incanto (con orch.).

84138 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — La vergine degli Angeli (con orch.),  
e **CORI DELLA SCALA**.

84346 **Ave Maria** (Gounod). — Con accompagnamento de violino per il  
Prof. **RANZATO**, d'organo ed arpa.

## SOPRANI

- 84138 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — La Vergine degli Angeli (con orch.), e **CORI DELLA SCALA**.
- 84347 **Leggenda Valacca (Ia)** (Braga). — (Melodia) con accompagnamento de violino per il Prof. **RANZATO**, d'organo ed arpa.
- 84346 **Ave Maria** (Gounod). — Con accompagnamento de violino per il Prof. **RANZATO**, d'organo ed arpa.
- 84347 **Leggenda Valacca (Ia)** (Braga). — (Melodia) con accompagnamento de violino per il Prof. **RANZATO**, d'organo ed arpa.

## DUETTI

- 84140 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Il santo Nome (con orchestra), eseguito dal basso **F. FABBRI BOESMI** e cori della Scala.
- 84141 **Trovatore (II)** (Verdi). — Miserere (con orchestra), eseguito dal soprano **BONINSEGNA**, tenore **SCAMPINI** e cori della Scala.
- 84141 **Trovatore (II)** (Verdi). — Miserere (con orchestra), eseguito dal soprano **BONINSEGNA**, tenore **SCAMPINI** e cori della Scala.
- 84142 **Trovatore (II)** (Verdi). — Di quella pira (con orchestra), eseguito dal tenore **SCAMPINI** e cori della Scala.

## GEMMA BELLINCIONI

- 4390 **Tosca (Ia)** (Puccini). — Vissi d'arte.
- 4393 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Aria di Santuzza.
- 4391 **Mefistofele** (Boito). — L'altra notte in fondo al mare.
- 4394 **Mignon** (A. Thomas). — Non conosci il bel suol.
- 4392 **Carmen** (Bizet). — Habanera.
- 4395 **Carmen** (Bizet). — Aria delle carte.
- 4396 **Traviata (Ia)** (Verdi). — Ah! forse è lui che l'anima.
- 4397 **Otello** (Verdi). — Ave Maria.
- 4398 **Bohème (Ia)** (Puccini). — Mi chiamano Mimi.
- 4399 **Faust** (Gounod). — Ballata del re di Thulè.

SOPRANI

**TINA BENDAZZI**

- 84001 **Manon** (Massenet). — Aria del desco.  
eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI**.
- 84085 **Mirella** (Gounod). Canzone di Magali (duetto).  
eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI** e tenore **GARULLI**.
- 84081 **Carmen** (Bizet). — Habanera.  
eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI**.
- 84085 **Mirella** (Gounod). — Canzone di Magali (duetto).  
eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI** e tenore **GARULLI**.
- 84082 **Maestri Cantori** (i) (Wagner). — Nel verno a piè del focolar.
- 84085 **Mirella** (Gounod). — Canzone di Magali (duetto).  
eseguito dal soprano **TINA BENDAZZI** e tenore **GARULLI**.

**TERESINA BRUSSA**

- 4337 **Faust** (Gounod). — Ballata del Re di Thulè (con orchestra).
- 4355 **Faust** (Gounod). — Aria dei gioielli (con orchestra).
- 4338 **Traviata** (Ia) (Verdi). — Ah! forse è lui (con orchestra).
- 4352 **Traviata** (Ia) (Verdi). — Sempre libera (con orchestra).
- 4339 **Carmen** (Bizet). — Habanera (con orchestra).
- 4345 **Madama Butterfly** (Puccini). — Un bel dì vedremo.
- 4340 **Mignon** (A. Thomas). — Non conosci il bel suol (con orchestra).
- 4347 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Stridono lassù.
- 4341 **Ernani** (Verdi). — Ernani! Ernani! involami (con orchestra).
- 4351 **Mefistofele** (Boito). — L'altra notte.
- 4342 **Bohème** (Ia) (Puccini). — Mi chiamano Mimì.
- 4344 **Bohème** (Ia) (Puccini). — Sono andati.
- 4343 **Bohème** (Ia) (Puccini). — Addio senza rancor.
- 4346 **Tosca** (Ia) (Puccini). — Vissi d'arte.
- 4348 **Manon Lescaut** (Puccini). — L'ora, o Tirsi.
- 4349 **Manon Lescaut** (Puccini). — In quelle trine morbide.

**SOPRANI**

- 4352 Traviata (Ia)** (Verdi). — Sempre libera (con orchestra).  
**4353 Traviata (Ja)** (Verdi). — Tra voi (con orchestra).  
**4354 Rigoletto** (Verdi). — Caro nome (con orchestra).  
**4356 Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Voi lo sapete (con orchestra).

**DUETTO**

- 4335 Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — No, no, Turiddu.  
**4336 Tosca (Ia)** (Puccini). — O dolci mani (duetto).  
 eseguito dal soprano **BRUSSA** e tenore **SANTELO GRASSI**.

**BORGHILD BRYHN**

- 77204 Tosca** (Puccini). — Vissi d'arte (con orchestra).  
**77206 Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Stella del marinar (con orchestra).  
**77205 Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Romanza di Santuzza (con orchestra).  
**77207 Ave Maria** (Gounod) (con orchestra).

**ROSA CALIGARIS MARTI**

- 86143 Trovatore (il)** (Verdi). — Tacea la notte placida.  
**86156 Trovatore (il)** (Verdi). — D'amor sull'ali rosee.  
**86144 Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Pace mio Dio!  
**86157 Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Com'è bello.  
**86145 Ernani** (Verdi). — Ernani! Ernani! involaini.  
**86155 Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Suicidio.  
**86146 Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Voi lo sapete o mamma.  
**86155 Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Suicidio.

SOPRANI

---

**EMMA CARELLI**

---

- 4373 Mignon** (A. Thomas). — Non conosci il bel suol.  
**4380 Manon** (Massenet). — Addio! o nostro piccol desco.  
**4374 Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Racconto di Santuzza.  
**4376 Zazà** (Leoncavallo). — Dir che ci sono al mondo.  
**4375 Boheme (la)** (Puccini). — Mi chiamano Mimi.  
**4381 Boheme (la)** (Puccini). — Addio senza rancor.  
**4375 Boheme (la)** (Puccini). — Mi chiamano Mimi.  
**4383 Jana** (Virgilio). — Morte di Jana.  
**4377 Aida** (Verdi). — Ritorna vincitor!  
**4378 Gioconda (la)** (Ponchielli). — Suicidio.  
**4379 Tosca (la)** (Puccini). — Vissi d'arte.  
**4382 Mefistofele** (Boito). — L'altra notte in fondo al mare.

---

**INES FERRARIS**

---

- 80904 Notte d'Aprile** (Tosti). — Romanza (con orchestra).  
**80905 Nozze di Figaro** (Mozart). — Voi che sapete (con orchestra).  
**80906 Serenata inutile** (Brahms). — Romanza (con orchestra).  
**80907 Addio** (Tosti). — Romanza (con orchestra).

---

**DUETTI**

*eseguiti dal Soprano* **INES FERRARIS** *e Barilioni* **RENZO MINOLFI**

- 80908 Rigoletto** (Verdi). — Si vendetta (con orchestra).  
**80909 Rigoletto** (Verdi). — Veglia o donna (con orchestra).  
**80910 Rigoletto** (Verdi). — Piangi fanciulla (con orchestra).  
**80911 Rigoletto** (Verdi). — Lassù nel cielo (con orchestra).
-

## SOPRANI

## MARIA GALVANY

- 4118 **Rigoletto** (Verdi). — Aria di Gilda (Caro nome).  
 4119 **Traviata (la)** (Verdi). — Sempre libera.  
 4120 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Andante della Cavatina.  
 4132 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Allegretto della Cavatina.  
 4121 **Variazioni di Proch** (Proch). — Deh! torna mio ben.  
 4122 **Lakmé** (Leo Delibes). — Aria dei Campanelli.  
 4123 **Mirella** (Gounod). — (Valzer) Oh! d'amor messaggera (con flauto).  
 4125 **Dinorah** (Meyerbeer). — (Valzer) Ombra leggera (con flauto).  
 4124 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Rondò andante (con flauto).  
 4126 **Flauto Magico (il)** (Mozart). — Aria della Regina (con flauto).  
 4127 **Sonnambula (la)** (Bellini). — Rondò allegro.  
 4129 **Puritani (i)** (Bellini). — Rondò.

## ROMANZE

- 4128 **Fado Portuguez** (J. Neuparth) (in Portuguese).  
 4133 **A Granada** (F.-M. Alvarez) (canción española).  
 4130 **Incantatrice (l')** (Arditi). — Valzer  
 4131 **Biondo!** (Marino). — Valzer.

## GABBI

- 84037 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Voi lo sapete.  
 84038 **Norma** (Bellini). — Casta diva.  
 84036 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Suicidio.  
 84043 **Tosca (la)** (Puccini). — Vissi d'arte.

## NORIA MAZZI

## TERZETTI

- 86174 **Trovatore (il)** (Verdi). — Terzetto (atto 1<sup>o</sup>) (con orchestra).  
 Eseguito dal Soprano **MAZZI**, Tenore **VENERANDI** e Baritono **ANCESCHI**.  
 86179 **Ernani** (Verdi). — Oro, quant'oro (con orchestra).  
 Eseguito dal Soprano **MAZZI**, Tenore **VENERANDI** e Basso **PREVE**.

SOPRANI

## LINA SARTI

---

- 4357 **Ernani** (Verdi). — Ernani! Ernani involami.  
 4389 **Don Pasquale** (Donizetti). — Rondò finale.  
 4358 **Trovatore (il)** (Verdi). — D'amor sull'ali rosee.  
 4359 **Rigoletto** (Verdi). — Aria di Gilda (Caro nome).  
 4360 **Bohème (la)** (Puccini). — Valzer di Musetta.  
 4387 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Aria di Nedda.  
 4384 **Pescatori di Perle (i)** (Bizet). — Cavatina di Leila.  
 4385 **Traviata (la)** (Verdi). — Addio del passato.  
 4386 **Carmen** (Bizet). — Cavatina di Micaela.  
 4388 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Ave Maria.
- 

## TINA SCOGNAMIGLIO

---

- 86177 **Traviata (la)** (Verdi). — Ah! forse è lui (con orchestra).  
 86190 **Traviata (la)** (Verdi). — Addio del passato (con orchestra).

## DUETTI

- 86180 **Traviata (la)** (Verdi). — Brindisi (con orchestra).  
 86187 **Traviata (la)** (Verdi). — Un di felice (con orchestra),  
 eseguito dal soprano **SCOGNAMIGLIO** e tenore **VENERANDI**.  
 86056 **Mascotte (la)** (Audran). — Duetto dei piccioni (O Pippo mio),  
 eseguito dal soprano **SCOGNAMIGLIO** e **ROTA**.  
 86187 **Traviata (la)** (Verdi). — Un di felice (con orchestra),  
 eseguito dal soprano **SCOGNAMIGLIO** e tenore **VENERANDI**.
- 

## ISABELLA SVICKER

---

- 4169 **Mireille** (Gounod). — Valzer (con orchestra).  
 4172 **Variazioni di Proch** (Proch) (con orchestra).  
 4170 **Traviata (la)** (Verdi). — Ah! forse è lui (con orchestra).  
 4171 **Rigoletto** (Verdi). — Caro nome (con orchestra).
-

## SOPRANI

## VERA DE LUCE

---

- 86116 **Variazioni di Proch** (Proch). — Deh! torna, mio bene.  
 86122 **Mignon** (A. Thomas). — Polacca di Filina.  
 86117 **Flauto magico (il)** (Mozart). — Aria.  
 86118 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Aria.  
 86119 **Gli Ugonotti** (Meyerbeer). — O lieto suol.  
 86121 **Gli Ugonotti** (Meyerbeer). — Aria della Regina.  
 86120 **Don Pasquale** (Donizetti). — Cavatina di Norina.  
 86125 **Rigoletto** (Verdi). — Caro nome.  
 86123 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Regnava nel silenzio.  
 86124 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Quando rapito in estasi.

## WERMEZ

---

- 84013 **Dinorah** (Meyerbeer). — Ombra leggera.  
 84016 **Carnevale di Venezia (il)** (Arban). — Variazioni.  
 84014 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Una voce poco fa.  
 84016 **Carnevale di Venezia (il)** (Arban). — Variazioni.  
 84015 **Sonnambula (la)** (Bellini). — Rondò finale.  
 84017 **Sonnambula (la)** (Bellini). — Come per me sereno.

## MEZZO-SOPRANO

## ELISA BRUNO

---

- 86136 **Trovatore (il)** (Verdi). — Stride la vampa.  
 86138 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Re dell' abisso.  
 86137 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — A te questo rosario.  
 86150 **Favorita (la)** (Donizetti). — O mio Fernando.  
 86147 **Gondola Nera (la)** (Rotoli). — (Romanza).  
 86151 **Mignon** (A. Thomas). Non conosci il bel suol.

## MEZZO-SOPRANO

- 86148 **Profeta (il)** (Meyerbeer). — Figlio mio!  
 86149 **Orfeo** (Glück). — Che farò senza Euridice.

## CONTRALTI

## ELEONORA DE CISNEROS

- 4361 **Gli Ugonotti** (Meyerbeer). — Lieti signor.  
 4365 **Trovatore (il)** (Verdi). — Stride la vampa.  
 4362 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Voce di donna o d'angelo.  
 4372 **Carmen** (Bizet). — Sequidilla di Carmen.  
 4363 **Sansone e Dalila** (Saint-Saens). — O aprile foriero di sogni.  
 4364 **Sansone e Dalila** (Saint-Saens). — Amor i miei fini proteggi.  
 4366 **Favorita (la)** (Donizetti). — O mio Fernando.  
 4371 **Mignon** (A. Thomas). — Non conosci il bel suol.  
 4367 **Profeta (il)** (Meyerbeer). — Cavatina di Fides.  
 4369 **Profeta (il)** (Meyerbeer). — Figlio mio.  
 4368 **Faust** (Gounod). — Le parlate d'amor.  
 4370 **Faust** (Gounod). — Quando a te lieta.  
 84516 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Voi lo sapete o mamma.  
 84517 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Suicidio.

## DUETTI

*eseguiti dal Contralto DE CISNEROS e Tenore ALBANI*

- 84512 **Trovatore (il)** (Verdi). — Ai nostri monti (con orchestra).  
 84514 **Aida** (Verdi). — Ah! tu dei vivere (con orchestra).  
 84513 **Favorita (la)** (Donizetti). — Vieni, ah! vieni (con orchestra).  
 84515 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Laggiù nelle nebbie (con orchestra).

## CUCINI

- 84010 **Sansone e Dalila** (Saint-Saens). — S'apre per te.  
 84011 **Serenata Rococò** (Romanza).



# CANTO

---

## OPERE — OPERE COMICHE

---

### OPERE

#### TENORI

- 80892 Adriana Lecouvreur** (Cilea). — La dolcissima effige.  
**80893 Adriana Lecouvreur** (Cilea). — L'anima ho stanca.  
  
**80027 Aida** (Verdi). — Morir sì pura e bella.  
**80035 Africana** (Meyerbeer). — O Paradiso.  
  
**80028 Aida** (Verdi). — Celeste Aida.  
**80306 Andrea Chénier** (Giordano). — Come un bel dì.  
  
**83128 Amica** (Mascagni). — Io passar tutti i di la veda.  
**83129 Amica** (Mascagni). — Fidate in me.  
  
**80248 Amico Fritz (I')** (Mascagni). — O amore.  
**80249 Amico Fritz (I')** (Mascagni). — Tutto tace.  
  
**80304 Andrea Chénier** (Giordano). — Un dì all'azzurro.  
**80305 Andrea Chénier** (Giordano). — Su dalla terra.  
  
**80481 Andrea Chénier** (Giordano). — Io non ho amato ancor.  
**80482 Andrea Chénier** (Giordano). — Sì, fui soldato.  
  
**80195 Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — È scherzo od è follia.  
**80294 Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — La rivedrà nell'estasi.  
  
**80295 Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Di tu se fedele.  
**80337 Jone** (Petrella). — Scena del delirio.  
  
**80191 Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Se il mio nome saper.  
**80291 Elisir d'Amore (I')** (Donizetti). — Una furtiva lagrima.

## TENORI

- 80069 **Boheme (Ia)** (Puccini). — Che gelida manina.  
80070 **Boheme (Ia)** (Puccini). — Questa è Mimì gaia floraia.  
80173 **Boheme (Ia)** (Puccini). — Mimì è una civetta.  
80296 **Boheme (Ia)** (Puccini). — Mimì è tanto malata.  
80199 **Boheme (Ia)** (Leoncavallo). — Io non ho che una povera.  
80203 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Addio alla madre.  
80274 **Cabrera** (Dupont). — Ah illuso core uman.  
80329 **Bravo (il)** (Mercadante). — All'età dell'innocenza.  
80308 **Carmen** (Bizet). — Finale Atto terzo.  
80309 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Lo so che il torto è mio.  
80033 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Siciliana.  
80034 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Brindisi.  
80309 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Lo so che il torto è mio.  
80694 **Contessa d'Amalfi (Ia)** (Petrella). — Tra i rami fulgida.  
80310 **Crispino e la Comare** (Fratelli Ricci). — Bella siccome un angelo.  
80320 **Fra Diavolo** (AuLer). — Per riveder la bella.  
83107 **Der Freischütz** (Weber). — Lieto il colle.  
83108 **Der Freischütz** (Weber). — Ma forza ignota.  
80041 **Don Pasquale** (Donizetti). — (Serenata). — Com'è gentil.  
83060 **Don Pasquale** (Donizetti). — Cercherò lontana terra.  
80233 **Due Foscari (I)** (Verdi). — Non maledirmi o prode.  
80317 **Ernani** (Verdi). — Solingo, errante, misero.  
80050 **Ebrea (I')** (Halévy). — Rachele, allor che Iddio.  
80330 **Duca d'Alba (il)** (Donizetti). — Angelo casto e bello.  
80064 **Ernani** (Verdi). — Come rugiada al cespite.  
80317 **Ernani** (Verdi). — Solingo, errante, misero.  
80174 **Euriante** (Weber). — Oh! come aulente par.  
80310 **Crispino e la Comare** (Fratelli Ricci). — Bella siccome un angelo.  
80394 **Euriante** (Weber). — Lungo il margine fiorito.  
80398 **Werther** (Massenet). — O Natura.

## TENORI

- 80225 **Falstaff** (Verdi). — Dal labbro il canto.  
 80859 **Fedora** (Giordano). — Vedi io piango.
- 80048 **Faust** (Gounod). — Salve dimora.  
 80209 **Faust** (Gounod). — (Prologo). — Interrogo il mar.
- 80036 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Spirto gentil.  
 80037 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Una vergine, un angiol di Dio
- 80215 **Fedora** (Giordano). — Amor ti vieta.  
 80216 **Fedora** (Giordano). — Mia madre.
- 80059 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — O tu che in seno agli angeli.  
 80223 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — Pronti destrieri.
- 80320 **Fra Diavolo** (Auber). — Per riveder la bella.  
 80322 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Assassini.
- 80890 **Germania** (Franchetti). — No, non chiuder gli occhi vaghi.  
 80891 **Germania** (Franchetti). — Riche, solo ritorno.
- 80185 **Germania** (Franchetti). — Son come molti un profugo.  
 80852 **Germania** (Franchetti). — Studenti udite.
- 80025 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Cielo e mar.  
 80026 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Già ti veggo.
- 80026 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Già ti veggo.  
 80068 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Maledizione.
- 80229 **Guarany (il)** (Gomez). — Sento una forza.  
 80230 **Guarany (il)** (Gomez). — Perchè di meste lagrime.
- 80326 **Guglielmo Tell** (Rossini). — Ah! Matilde, io t'amo.  
 80630 **Guarany (il)** (Gomez). — Pery m'appella.
- 80336 **Jone** (Petrella). — O Jone di quest'anima.  
 80337 **Jone** (Petrella). — (Scena del delirio) — Ci mente.
- 80235 **Iris** (Mascagni). — Apri la tua finestra.  
 80340 **Linda di Chamounix** (Donizetti). — Se tanto in ira agli uomini.
- 80063 **Lohengrin** (Wagner). — Mercè, cigno gentil.  
 80131 **Lohengrin** (Wagner). — Cigno fedel.
- 80238 **Lohengrin** (Wagner). — Racconto del Graal.  
 80332 **Giulietta e Romeo** (Gounod). — Deh ! sorgi o luce in ciel.

## TENORI

- 80343 **Lohengrin** (Wagner). — Di... non t'incantan.  
80344 **Lohengrin** (Wagner). — Sei torna alfin.  
80244 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Fra poco a me ricovero.  
80345 **Lombardi (I)** (Verdi). — La mia letizia infondere.  
80171 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Sulla tomba.  
80243 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Tombe degli avi miei.  
80058 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Tu che a Dio spiegasti.  
80060 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Di pescator ignobile.  
80060 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Di pescatore ignobile.  
80346 **Luisa Miller** (Verdi). — Maledetto il di ch'io nacqui.  
80164 **Madame Butterfly** (Puccini). — Amore o grillo.  
80167 **Madame Butterfly** (Puccini). — Dovunque al mondo.  
80061 **Manon** (Massenet). — (Sogno). — Chiudo gli occhi.  
80062 **Manon** (Massenet). — Dispar vision.  
80016 **Manon Lescaut** (Puccini). — Fra voi belle.  
80017 **Manon Lescaut** (Puccini). — Ah! non v'avvicinate.  
80018 **Manon Lescaut** (Puccini). — Sempre la stessa.  
80019 **Manon Lescaut** (Puccini). — Donna non vidi mai.  
80057 **Maria di Rohan** (Donizetti). — Alma soave.  
80256 **Marta** (Flotow). — M'apparì tutto amor.  
80722 **Maschere (Ie)** (Mascagni). — Serenata.  
80728 **Maschere (Ie)** (Mascagni). — La Pavana.  
80031 **Mefistofele** (Boito). — Giunto sul passo estremo.  
80032 **Mefistofele** (Boito). — Dai campi, dai prati.  
80351 **Mefistofele** (Boito). — Forma ideal purissima.  
80354 **Mignon** (Thomas). — La tua bell'alma.  
80049 **Mignon** (Thomas). — Ah! non credevi tu.  
80354 **Mignon** (Thomas). — La tua bell'alma.  
80030 **Norma** (Bellini). — Me proteggi.  
80132 **Norma** (Bellini). — Ah! troppo tardi.  
80560 **Oneghin** (Tschaikowski). — Qual sorte arrechi.  
80562 **Oneghin** (Tschaikowski). — T'amo tanto Olga.

## TENORI

- 80022 **Otello** (Verdi). — Esultate e ora e per sempre.  
 80359 **Otello** (Verdi). — Dio mi potevi scagliar.
- 80022 **Otello** (Verdi). — Esultate e ora e per sempre.  
 80024 **Otello** (Verdi). — Niun mi tema.
- 80262 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Un grande spettacolo.  
 80360 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Sperai tanto il delirio.
- 80020 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Serenata di Arlecchino.  
 80021 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Vesti la giubba.
- 80053 **Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — Mi par d'udire ancor.  
 80862 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Un tal gioco.
- 80051 **Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — Della mia vita.  
 80052 **Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — Non hai compreso un cor.
- 80182 **Puritani (I)** (Bellini). — A te o cara.  
 80263 **Puritani (I)** (Bellini). — Son salvo.
- 80255 **Regina di Saba (Ia)** (Goldmark). — Magiche note.  
 80357 **Norma** (Bellini). — Meco all'altar di Venere.
- 80266 **Rigoletto** (Verdi). — È il sol dell'anima.  
 80373 **Rigoletto** (Verdi). — Parmi veder le lagrime.
- 80039 **Rigoletto** (Verdi). — Questa o quella.  
 80040 **Rigoletto** (Verdi). — Bella figlia dell'amore.
- 80266 **Rigoletto** (Verdi). — È il sol dell'anima.  
 80273 **Ruy Blas** (Marchetti). — Ei non viene ancor.
- 80040 **Rigoletto** (Verdi). — Bella figlia dell'amore.  
 80379 **Saffo** (Massenet). — Sei tu lungi, o mio ciel.
- 80374 **Roberto il Diavolo** (Meyerbeer). — Regnava un tempo.  
 80679 **Sansone e Dalila** (Saint-Saens). — Figli miei.
- 80270 **Ruy Blas** (Marchetti). — Bene o signori.  
 80273 **Ruy Blas** (Marchetti). — Ei non viene ancor.
- 80177 **Siberia** (Giordano). — Ogni giorno in me amore.  
 80178 **Siberia** (Giordano). — T'incontrai per via.
- 80181 **Siberia** (Giordano). — Mia madre è là che prega.  
 80186 **Siberia** (Giordano). — Orride steppe.

## TENORI

- 80386 **Tannhäuser** (Wagner). — Sia lode a te.  
 80395 **Siberia** (Giordano). — Lo guardo, vedo e ascolto.  
 80149 **Tosca (Ia)** (Puccini). — Recondita armonia.  
 80526 **Tosca (Ia)** (Puccini). — E lucean le stelle.  
 80044 **Traviata (Ia)** (Verdi). — De' miei bollenti spiriti.  
 80045 **Traviata (Ia)** (Verdi). — Parigi, o cara.  
 80046 **Traviata (Ia)** (Verdi). — Un di felice.  
 80054 **Sonnambula (Ia)** (Bellini). — Prendi, l'anel ti dono.  
 80697 **Traviata (Ia)** (Verdi). — Brindisi (con coro).  
 80878 **Traviata (Ia)** (Verdi). — Scena della borsa (con coro).  
 80042 **Trovatore (Il)** (Verdi). — Di quella pira.  
 80043 **Trovatore (Il)** (Verdi). — Deserto sulla terra.  
 80134 **Ugonotti (Gli)** (Meyerbeer). — Qui sotto il ciel.  
 80476 **Zazà** (Leoncavallo). — Ed ora io mi domando.  
 80396 **Walkiria (Ia)** (Wagner). — Canto della primavera.  
 80631 **Walkiria (Ia)** (Wagner). — Friedmund non so chiamarmi.  
 80632 **Walkiria (Ia)** (Wagner). — Tu sei l'april.  
 80633 **Walkiria (Ia)** (Wagner). — Siegmond il Westung.  
 83099 **Wally (Ia)** (Catalani). — Quando a Solden.  
 83100 **Wally (Ia)** (Catalani). — M'hai salvato.  
 80397 **Werther** (Massenet). — Deh! non mi ridestar.  
 80398 **Werther** (Massenet). — O natura.  
 80468 **Zazà** (Leoncavallo). — È un riso gentile.  
 80472 **Zazà** (Leoncavallo). — Mai più Zazà.

## BARITONI

- 80183 **Africana** (Meyerbeer). — All'erta Marinar.  
 80416 **Adriana Lecouvreur** (Cilea). — Monologo di Michonet.  
 80129 **Africana** (Meyerbeer). — Adamastor.  
 80130 **Africana** (Meyerbeer). — Averla tanto amata.

## BARITONI

- 80078 **Aida** (Verdi). — Rivedrai le foreste (con orchestra).  
 80124 **Falstaff** (Verdi). — Quand'ero paggio (con orchestra).
- 80079 **Aida** (Verdi). — Quest' assisa ch' io vesto.  
 80115 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Largo al factotum.
- 80189 **Amleto** (Thomas). — Come il romito fior.  
 80190 **Amleto** (Thomas). — Brindisi.
- 80099 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Eri tu.  
 80100 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Alla vita che t'arride.
- 80200 **Bohème (la)** (Leoncavallo). — Chi batte alla porta  
 80297 **Bohème (la)** (Leoncavallo). — Presentazione di Schaunard.
- 80119 **Carmen** (Bizet). — Strofe del Toreador (con orchestra).  
 80124 **Falstaff** (Verdi). — Quand'ero paggio (con orchestra).
- 80090 **Cristoforo Colombo** (Franchetti). — Per la conca d'argento.  
 80111 **Andrea Chénier** (Giordano). — Nemico della patria.
- 80067 **Cristoforo Colombo** (Franchetti). — Dunque ho sognato.  
 80090 **Cristoforo Colombo** (Franchetti). — Per la conca d'argento.
- 80128 **Dinorah** (Meyerbeer). — Sei vendicata assai.  
 80695 **Contessa d'Amalfi (la)** (Petrella). — Povera Tilde.
- 80205 **Don Carlo** (Verdi). — Per me giunto è il dì supremo.  
 83077 **Don Carlo** (Verdi). — Aria di Rodrigo.
- 80314 **Don Giovanni** (Mozart). — (Serenata). — Deh! Vieni alla finestra.  
 80723 **Maschere (le)** (Mascagni). — Sortita del Capitano Spaventa.
- 80126 **Don Pasquale** (Donizetti). — Bella siccome un angelo.  
 80311 **Crispino e la Comare** (Fratelli Ricci). — Io sono un po' filosofo.
- 80127 **Don Sebastiano** (Donizetti). — O Lisbona.  
 80427 **Euriante** (Weber). — Lunge t'en va torvo desio.
- 80097 **Due Foscari (I)** (Verdi). — Questa è dunque.  
 80098 **Due Foscari (I)** (Verdi). — O vecchio cor che batti.
- 80874 **Due Foscari (I)** (Verdi). — Questa è dunque (Baritono e coro).  
 81096 **Ernani** (Verdi). — O sommo Carlo (Baritono e coro).
- 83055 **Elda** (Catalani). — Ti saluto o superbo astro.  
 83056 **Elda** (Catalani). — Sepolto resti.

## BARITONI

- 80084 **Ernani** (Verdi). — O de' verd'anni miei.  
80085 **Ernani** (Verdi). — Lo vedremo o veglio audace.  
80086 **Ernani** (Verdi). — Da quel dì che t'ho veduta.  
80087 **Ernani** (Verdi). — Vieni meco, o sol di rose.  
80142 **Ernani** (Verdi). — O sommo Carlo.  
80318 **Erodiade** (Massenet). — Vision fuggitiva.  
80093 **Faust** (Gounod). — Dio possente.  
80094 **Faust** (Gounod). — Tu puoi la spada frangere.  
80112 **Favorita (la)** (Donizetti). — A tanto amor.  
80117 **Favorita (la)** (Donizetti). — Vien Leonora.  
80217 **Fedora** (Giordano). — La donna russa.  
80853 **Germania** (Franchetti). — Ascolta, io morirò.  
80087 **Ernani** (Verdi). — Vieni meco, o sol di rose.  
83076 **Figliuol Prodigio (il)** (Ponchielli). — Raccogli e calma.  
80220 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Predica di Fra Melitone.  
82223 **Faust** (Gounod). — Morte di Valentino.  
80123 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Son Pereda.  
80219 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Urna fatale.  
80136 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Barcarola.  
80226 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — O Monumento.  
80103 **Guarany (il)** (Gomez). — Senza tetto, senza cuna.  
80635 **Jone** (Petrella). — Della corona egizia.  
80207 **Lakmè** (Delibes). — Lakmè quel ciglio.  
80327 **Guglielmo Tell** (Rossini). — Resta immobile.  
80101 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Cruda, funesta smania.  
80253 **Manon** (Massenet). — Mi raccomando.  
80082 **Manon Lescaut** (Puccini). — Sei splendida e lucente.  
80300 **Maria di Rohan** (Donizetti). — Bella è di sol vestita.  
80125 **Nabucco** (Verdi). — Del! Perdona.  
80657 **Nabucco** (Verdi). — Dio di Giuda.  
80564 **Oneghin** (Tschaikowski). — Che dite.  
80565 **Oneghin** (Tschaikowski). — È lei mio Dio.

**BARITONI**

- 80023 Otello** (Verdi). — Il sogno.  
**80091 Otello** (Verdi). — Credo di Jago.
- 80092 Otello** (Verdi). — Brindisi.  
**80190 Amleto** (Thomas). — Brindisi.
- 80080 Pagliacci** (Leoncavallo). — Prologo.  
**80081 Pagliacci** (Leoncavallo). — E allor perche.
- 80667 Pagliacci** (Leoncavallo). — So ben che lo seemo.  
**80668 Pagliacci** (Leoncavallo). — Decidi il mio destino.
- 80362 Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — O Nadir.  
**83059 Promessi Sposi (I)** (Ponchielli). — Brindisi.
- 80371 Re di Lahore (il)** (Massenet). — O casto fior.  
**80670 Puritani (I)** (Bellini). — Ah! per sempre io ti perdei.
- 80071 Rigoletto** (Verdi). — Cortigiani, vil razza dannata.  
**80072 Rigoletto** (Verdi). — Miei signori.
- 80073 Rigoletto** (Verdi). — Pari siamo.  
**80075 Rigoletto** (Verdi). — Veglia o donna.
- 80076 Rigoletto** (Verdi). — Del! non parlare al misero.  
**80077 Rigoletto** (Verdi). — Si vendetta.
- 80271 Ruy Blas** (Marchetti). — A' miei rivali cedere.  
**80723 Maschere (le)** (Mascagni). — Sortita del Capitan Spaventa.
- 80211 Siberia** (Giordano). — Aria dello Starosta.  
**80251 Siberia** (Giordano). — Ebben sia pur.
- 80139 Tannhäuser** (Wagner). — O tu bell'astro.  
**80377 Siberia** (Giordano). — La conobbi quand'era fanciulla.
- 80107 Traviata (Ia)** (Verdi). — Pura siccome un angelo.  
**80108 Traviata (Ia)** (Verdi). — Di Provenza il mare, il suol.
- 80280 Traviata (Ia)** (Verdi). — Un dì, quando le veneri.  
**80521 Tosca (Ia)** (Puccini). — Già... mi dicon venal.
- 80389 Tristano e Isotta** (Wagner). — Tristano in dono.  
**80634 Walkiria (Ia)** (Wagner). — Addio sublime prole d'eroi.
- 80088 Trovatore (il)** (Verdi). — Per me ora fatale.  
**80089 Trovatore (il)** (Verdi). — Il balen del suo sorriso.

## BARITONI

- 80688 **Trovatore (il)** (Verdi). — Per me ora fatale (con coro).  
 81096 **Ernani** (Verdi). — O sommo Carlo (con coro).  
 80471 **Zazà** (Leoncavallo). — Buona Zazà.  
 80475 **Zazà** (Leoncavallo). — Zazà piccola zingara.

## BASSI

- 80116 **Barblere di Siviglia (il)** (Rossini). — La calunnia è un venticello.  
 80454 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Manca un foglio.  
 80140 **Boheme (la)** (Puccini). — Vecchia Zimarra.  
 80228 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Là, turbini.  
 80455 **Cenerentola** (Rossini). — Miei rampolli femminini.  
 80456 **Don Giovanni** (Mozart). — Madamina, il catalogo è questo.  
 80137 **Ebreo** (Apolloni). — Fu Dio che disse.  
 80458 **Ebrea (l')** (Halévy). — Se oppressi ognor.  
 80095 **Faust** (Gounod). — Tu che fai l'addormentata.  
 80096 **Faust** (Gounod). — Dio dell'or.  
 80212 **Faust** (Gounod). — Rammenta i lieti di.  
 80224 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — (Maledizione). — Il santo nome.  
 80875 **Faust** (Gounod). — Dio dell'or (con coro).  
 80876 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Maledizione (con coro).  
 80875 **Faust** (Gounod). — Dio dell'or (con coro).  
 80877 **Norma** (Bellini). — Ah! del Tebro (con coro).  
 80463 **Lohengrin** (Wagner). — O Re del ciel.  
 80601 **Lombardi (i)** (Verdi). — O speranza di vendetta.  
 80102 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Dalle stanze ove Lucia.  
 80465 **Luisa Miller** (Verdi). — Il mio sangue.  
 80240 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Vieni la mia vendetta.  
 80242 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Qualunque sia l'evento.  
 80254 **Manon** (Massenet). — La man puoi dare.  
 80727 **Maschere (le)** (Mascagni). — Rosaura son commosso.

**BASSI**

- 80260 **Mefistofele** (Boito). — Son lo spirito che nega.  
 80348 **Mefistofele** (Boito). — Ave, Signor.  
 80349 **Mefistofele** (Boito). — Ecco il mondo.  
 80355 **Mosè** (Rossini). — Dal tuo stellato soglio.  
 80258 **Mignon** (Thomas). — (Berceuse) Ninna Nanna.  
 80259 **Mignon** (Thomas). — Fuggitivo e tremante.  
 80462 **Nozze di Figaro (le)** (Mozart). — Non più andrai farfallone.  
 80566 **Oneghin** (Tschaikowski). — Ad ogni etade.  
 80264 **Puritani (I)** (Bellini). — Cinta di fiori.  
 80276 **Sonnambula (Ia)** (Bellini). — Vi ravviso o luoghi ameni.  
 80267 **Roberto il Diavolo** (Meyerbeer). — (Evocazione). — Volete riposarc.  
 80681 **Sansone e Dalila** (Saint-Saens). — Quel Dio.  
 80286 **Trovatore (il)** (Verdi). — Di due figli vivea.  
 80381 **Salvator Rosa** (Gomez). — Di sposo, di padre.

**SOPRANI**

- 83132 **Adriana Lecouvreur** (Cilea). — Io sono l'umile ancella.  
 83147 **Adriana Lecouvreur** (Cilea). — Poveri fiori.  
 80247 **Amico Fritz (I')** (Mascagni). — Son pochi fiori.  
 80307 **Andrea Chénier** (Giordano). — La mamma morta.  
 80290 **Amica** (Mascagni). — Ascoltatemi, pietà.  
 80325 **Amica** (Mascagni). — Allora tutto è finito.  
 80012 **Aida** (Verdi). — Ritorna vincitor.  
 80170 **Africana** (Meyerbeer). — Addio terra natia.  
 80288 **Aida** (Verdi). — O cieli azzurri.  
 80307 **Andrea Chénier** (Giordano). — La mamma morta.  
 80193 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Morrò, ma prima in grazia.  
 80194 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Ma dall'arido stelo.  
 80192 **Barbleri di Siviglia (il)** (Rossini). — Una voce poco fa.  
 80201 **Carmen** (Bizet). — Io dico non son paurosa.

## SOPRANI

- 80197 **Bohème (la)** (Puccini). — Mi chiamano Mimi.  
80198 **Bohème (la)** (Puccini). — Valzer di Musetta.
- 80493 **Bohème (la)** (Puccini). — Addio di Mimi.  
80856 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Saper vorreste.
- 80001 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Voi lo sapete o mamma.  
80497 **Bohème (la)** (Leoncavallo). — Mimi pinson.
- 80206 **Dinorah** (Meyerbeer). — Ombra leggera.  
83136 **Don Pasquale** (Donizetti). — Cavatina.
- 80005 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Suicidio (con orchestra).  
80006 **Rigoletto** (Verdi). — Tutte le feste al tempio (con orchestra).
- 80002 **Faust** (Gounod). — Aria dei gioielli.  
80208 **Ernani** (Verdi). — Ernani, Ernani involami.
- 80328 **Faust** (Gounod). — O del ciel angeli immortali.  
80558 **Oneghin** (Tschaikowski). — Perché moveste il passo.
- 80218 **Fedora** (Giordano). — O grand'occhi lucenti.  
80619 **Fedora** (Giordano). — Su questa santa croce.
- 80007 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Madre pietosa vergine.  
80324 **Guarany (il)** (Gomez). — C'era una volta.
- 80221 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Pace, mio Dio.  
80222 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — La vergine degli angeli.
- 80222 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — La vergine degli angeli.  
80660 **Norma** (Bellini). — Casta Diva.
- 80321 **Fra Diavolo** (Auber). — Or son sola.  
80331 **Giulietta e Romeo** (Gounod). — Nella calma d'un bel sogno.
- 80851 **Germania** (Franchetti). — All'ardente desio.  
83149 **Giulietta e Romeo** (Gounod). — O quante volte.
- 80234 **Jone** (Petrella). — Nel sol quand'è più splendido.  
80339 **Iris** (Mascagni). — Un dì ero piccina.
- 80236 **Iris** (Mascagni). — Ho fatto un triste sogno.  
80237 **Iris** (Mascagni). — Non più le mie pianelle.
- 80342 **Lohengrin** (Wagner). — Aurette a cui si spesso.  
83140 **Linda di Chamounix** (Donizetti). — O luce di quest'anima.

## SOPRANI

- 80341 **Lohengrin** (Wagner). — Sola nei miei primi anni.  
 80342 **Lohengrin** (Wagner). — Auretta a cui si spesso.
- 80008 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Regnava nel silenzio.  
 80009 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Quando rapito in estasi.
- 80239 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Com'è bello.  
 80644 **Luisa Miller** (Verdi). — Lo vidi e il primo palpito.
- 80269 **Madama Butterfly** (Puccini). — Un bel dì vedremo.  
 80641 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Ardon gl' incensi.
- 80003 **Manon Lescaut** (Puccini). — In quelle trine morbide.  
 80649 **Manon** (Massenet). — Ancor son io.
- 80010 **Mefistofele** (Boito). — L'altra notte in fondo al mare.  
 80352 **Mignon** (Thomas). — Polacca di Filina.
- 80261 **Norma** (Bellini). — Casta Diva.  
 80430 **Faust** (Gounod). — Scena della finestra (con orchestra).
- 80261 **Norma** (Bellini). — Casta Diva.  
 80461 **Nozze di Figaro (Ie)** (Mozart). — Deh! vieni.
- 80361 **Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — Siccome un dì caduto il sole.  
 80364 **Poliuto** (Donizetti). — Di qui soavi lagrime.
- 80369 **Puritani (I)** (Bellini). — Qui la voce sua soave.  
 80669 **Puritani (I)** (Bellini). — Son vergine vezzosa.
- 80372 **Rigoletto** (Verdi). — Caro nome.  
 80380 **Saffo** (Massenet). — Ciò che io proclamo bel.
- 80268 **Roberto il Diavolo** (Meyerbeer). — Roberto, o tu che adoro.  
 80382 **Salvator Rosa** (Gomez). — Mia Piccerella.
- 80272 **Ruy Blas** (Marchetti). — O madre mia.  
 80410 **Pagliacci** (Leoncavallo). — Stridono lassù.
- 80265 **Siberia** (Giordano). — Il nido del piacer.  
 80525 **Tosca (Ia)** (Puccini). — Vissi d'arte.
- 80385 **Sonnambula (Ia)** (Bellini). — A non credea mirarti.  
 80415 **Sonnambula (Ia)** (Bellini). — Sovra il sen la man mi posa.
- 80388 **Tannhäuser** (Wagner). — Salvo d'amor recinto eletto.  
 80685 **Tannhäuser** (Wagner). — O vergine santa.

## SOPRANI

- 80281 **Traviata (la)** (Verdi). — Ah! forse è lui che l'anima.  
80282 **Traviata (la)** (Verdi). — Addio del passato.  
80281 **Traviata (la)** (Verdi). — Ah! forse è lui che l'anima.  
80474 **Zazà** (Leoncavallo). — Dir che ci sono al mondo.  
80390 **Trovatore (Il)** (Verdi). — D'amor sull'ali rosee.  
83138 **Wally (la)** (Catalani). — Ebben ne andrò lontana.  
80250 **Vespri Siciliani (I)** (Verdi). — Mercè dilette amiche.  
80411 **Ugonotti (Gli)** (Meyerbeer). — O lieto suol della Turrena.  
80470 **Zazà** (Leoncavallo). — Quando vai a Parigi.  
80473 **Zazà** (Leoncavallo). — Non odi la tacita stanza.

## MEZZO SOPRANI

- 80298 **Carmen** (Bizet). — Amor misterioso augello.  
80299 **Carmen** (Bizet). — Scena delle carte.  
80011 **Carmen** (Bizet). — Là sul bastion.  
80204 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Fior di giaggiolo.  
80315 **Don Sebastiano** (Donizetti). — Terra adorata.  
80486 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Il vecchietto cerca moglie.  
80014 **Faust** (Gounod). — Le parlate d'amor.  
80613 **Faust** (Gounod). — Quando a te lieta.  
80214 **Favorita (la)** (Donizetti). — O mio Fernando.  
80319 **Favorita (la)** (Donizetti). — Scritto è in ciel.  
80624 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Evviva la guerra (con coro).  
80642 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Per poco fra (T. e coro).  
80227 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Voce di donna.  
80347 **Marta** (Flotow). — Esser mesto.  
80335 **Jone** (Petrella). — Abbandonata ed orfana.  
80637 **Lohengrin** (Wagner). — Or dei profani.  
80013 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Il segreto per essere felici.  
80241 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Nella fatal di Rimini.

**MEZZO SOPRANI**

- 80013 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Il segreto per esser felici.  
 80480 **Orfeo** (Gluk). — Che farò senza Euridice.
- 80004 **Mignon** (Thomas). — Non conosci il bel suol.  
 80353 **Mignon** (Thomas). — In veder l'amata stanza.
- 80363 **Pipelè** (De Ferrari). — Mi ricordo quand'ero fanciulla.  
 80367 **Profeta (il)** (Meyerbeer). — Figlio mio.
- 80378 **Ruy Blas** (Marchetti). — C'era una volta.  
 80678 **Sansone e Dalila** (Saint Saens). — S'apre per te.
- 80383 **Sansone e Dalila** (Saint Saens). — Amor i miei fidi proteggi.  
 80677 **Sansone e Dalila** (Saint Saens). — O Aprile foriero.
- 80283 **Trovatore (il)** (Verdi). — Ai nostri monti.  
 80285 **Trovatore (il)** (Verdi). — Stride la vampa.
- 80287 **Trovatore (il)** (Verdi). — Condotta ell'era in ceppi.  
 80391 **Trovatore (il)** (Verdi). — Giorni poveri.
- 80391 **Trovatore (il)** (Verdi). — Giorni poveri.  
 80393 **Ugonotti (Gli)** (Meyerbeer). — Salute, o cavalier.
- 80467 **Zazà** (Leoncavallo). — Zazà la vera stella.  
 80522 **Zazà** (Leoncavallo). — So che son capricciosa.

**CORI**

- 82181 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Gli aranci olezzano.  
 82188 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Preghiera.
- 81067 **Ernani** (Verdi). — (Coro d'introduzione) Evviva ! Beviam.  
 82196 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Mille grazie.
- 81067 **Ernani** (Verdi). — (Coro d'introduzione) Evviva ! Beviam.  
 81072 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Coro d'introduzione (Peste, pane).
- 81069 **Faust** (Gounod). — L'aurora ai campi.  
 81073 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Gloria a chi vince.
- 82197 **Fra Diavolo** (Auber). — Brindisi.  
 82211 **Manon** (Massenet). — Magnificat.

## CORI

- 84136 **Faust** (Gounod). — Coro dei Soldati (con orchestra).  
 84137 **Faust** (Gounod). — Scena delle Croci (con orchestra).
- 84136 **Faust** (Gounod). — Coro dei Soldati (con orchestra).  
 84139 **Nabucco** (Verdi). — Va pensiero (con orchestra).  
**CORO DELLA SCALA.**
- 84134 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Splendon piu belle (e coro).  
 84135 **Favorita (Ia)** (Donizetti). — Bell'alba foriera (con orchestra).  
 Eseguito dal **CORO.**
- 80854 **Germania** (Franchetti). — La Wilde Jagd.  
 80855 **Germania** (Franchetti). — Tutto in te s'aduna.
- 82182 **Germania** (Franchetti). — Coro dei mulattieri.  
 82189 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — Marinaresca.
- 81074 **Lombardi (I)** (Verdi). — O signore dal tetto natio.  
 82187 **Linda di Chamounix** (Donizetti). — Brindisi.
- 81076 **Nabucco** (Verdi). — Va pensiero sull'ali dorate.  
 82191 **Silvano** (Mascagni). — Coro delle Pescatrici.
- 81079 **Rigoletto** (Verdi). — Scorrendo uniti remota via.  
 81082 **Trovatore (II)** (Verdi). — Chi del Gitano.
- 80888 **Tannhäuser** (Wagner). — Coro dei Pellegrini.  
 82179 **Sonnambula (Ia)** (Bellini). — A fosco cielo.
- 80684 **Ugonotti (Gli)** (Meyerbeer). — Benedizione dei pugnali.  
 81067 **Ernani** (Verdi). — (Coro d'introduzione) Evviva! Beviam.
- 80684 **Ugonotti (Gli)** (Meyerbeer). — Benedizione dei pugnali.  
 80888 **Tannhäuser** (Wagner). — Coro dei Pellegrini.
- 84148 **Faust** (Gounod). — Cristo risuscitò (coro finale).  
**CORI DELLA SCALA**, grande orchestra ed organo.  
 84147 **Aida** (Verdi). — Nume custode e vindice (finale atto II<sup>o</sup>)  
 eseguito dal **SCAMPINI, F. FABBRI BOESMI** e **CORI DELLA SCALA.**

## DUETTI

- 80245 **Aida** (Verdi). — Non sei mia figlia (S. Br.).  
 81000 **Aida** (Verdi). — Rivedrai le foreste imbalsamate (S. Br.).

## DUETTI

- 80453 **Aida** (Verdi). — Nume, custode (T. B. e coro).  
 80877 **Norma** (Bellini). — Ah! del tebro (B. e coro).
- 80213 **Amica** (Mascagni). — Più presso al ciel (S. Br.).  
 83139 **Amleto** (A. Thomas). — Nega se vuoi la luce (S. Br.).
- 80401 **Amico Fritz** (P) (Mascagni). — Tutto tace (S. T.).  
 80863 **Aida** (Verdi). — O terra addio (S. T.).
- 80488 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — All'idea di quel metallo (T. Br.).  
 81003 **Boheme (la)** (Puccini). — O Mimì tu più non torni (T. Br.).
- 80488 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — All'idea di quel metallo (T. Br.).  
 80489 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Numero quindici (T. Br.).
- 81004 **Boheme (la)** (Puccini). — Ci lascerem alla stagion (S. T.).  
 81005 **Boheme (la)** (Puccini). — Sono andati (S. T.).
- 81007 **Carmen** (Bizet). — Mia madre vedo ancora (S. T.).  
 81010 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — A te la mala Pasqua (S. T.).
- 81008 **Carmen** (Bizet). — Lassù, lassù (Ms. T.).  
 81018 **Favorita (la)** (Donizetti). — Vieni, ah vieni (Ms. T.).
- 80402 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Ad essi non perdono (S. Br.).  
 80864 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Dunque io son (S. Br.).
- 81009 **Cavalleria Rusticana** (Mascagni). — Bada Santuzza (S. T.).  
 83134 **Don Pasquale** (Donizetti). — (Notturmo) Tornami a dir (S. T.).
- 80608 **Don Giovanni** (Mozart). — Là ci darem la mano (S. Br.).  
 80643 **Luisa Miller** (Verdi). — Andrem raminghi e poveri (S. Br.).
- 80403 **Favorita (la)** (Donizetti). — Non sai tu (T. B.).  
 81014 **Faust** (Gounod). — (Prologo). — Sono quà (T. B.).
- 80404 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Amici in vita e in morte (T. Br.).  
 80406 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Le minacce e i fieri accenti (T. Br.).
- 80406 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Le minacce e i fieri accenti (T. Br.).  
 81022 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — O grido di quest'anima (T. Br.).
- 80627 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — L'amo come il fulgor (S. Ms.).  
 80885 **Hansel e Gretel** (Humperdink). — Vien fratello (S. Ms.).
- 81021 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Vo' farmi più gaia (S. Br.).  
 81032 **Rigoletto** (Verdi). — Tutte le feste al tempio (S. Br.).

## DUETTI

- 80885 **Hansel e Gretel** (Humperdink). — Vien fratello (S. Ms.).  
80886 **Hansel e Gretel** (Humperdink). — Se mi serbo a Dio fedel (S. Ms.).  
80866 **Linda di Chamounix** (Donizetti). — A consolarmi affrettati (S. T.).  
81015 **Faust** (Gounod). — Tardi si fa (S. T.).  
80350 **Madama Butterfly**, (Puccini). — Via dell'anima in pena (S. T.).  
80867 **Lohengrin** (Wagner). — Ardo per te (S. T.).  
80650 **Manon** (Massenet). — La tua non è la mano (S. T.).  
80729 **Maschere (le)** (Mascagni). — Per averti vicina (S. T.).  
80650 **Manon** (Massenet). — La tua non è la mano (S. T.).  
80651 **Manon** (Massenet). — A Parigi andrem (S. T.).  
80655 **Mignon** (Thomas). — Leggiadre rondinelle (Ms. B.).  
81017 **Favorita (la)** (Donizetti). — A l'alto ardor (Ms. Br.).  
80568 **Oneghin** (Tschaikowsky). — Deh ! non fuggir (S. Br.).  
80869 **Rigoletto** (Verdi). — Sì vendetta (S. Br.).  
80567 **Oneghin** (Tschaikowsky). — Udiste voi (S. Ms.).  
80886 **Hansel e Gretel** (Humperdink). — Se mi serbo a Dio fedel (S. Ms.).  
80407 **Otello** (Verdi). — Sì, pel ciel marmoreo (T. Br.).  
80408 **Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — Del tempo al limitar (T. Br.).  
80301 **Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — Non hai compreso un cor (S. T.).  
80653 **Mefistofele** (Boito). — Lontano, lontano (S. T.).  
80301 **Pescatori di Perle (I)** (Bizet). — Non hai compreso un cor (S. T.).  
81036 **Ruy Blas** (Marchetti). — O dolce voluttà (S. T.).  
80138 **Puritani (I)** (Bellini). — Suoni la tromba (Br. B.).  
80405 **Forza del Destino (la)** (Verdi). — Del mondo i disinganni (Br. B.).  
80868 **Rigoletto** (Verdi). — È il sol dell'anima (S. T.).  
83130 **Traviata (la)** (Verdi). — Sempre libera (S. T.).  
81032 **Rigoletto** (Verdi). — Tutte le feste al tempio (S. Br.).  
81041 **Traviata (la)** (Verdi). — Conosca il sacrificio (S. Br.).  
80870 **Ruy Blas** (Marchetti). — Dal tuo labbro (Ms. Br.).  
81026 **Educande di Sorrento (le)** (Usiglio). — Un bacio rendimi (Ms. Br.).  
80409 **Siberia** (Giordano). — Mattinata. — Oh ! bella mia (T. Br.).  
81011 **Don Carlo** (Verdi). — Dio che nell'alma (T. Br.).

## DUETTI

- 80376 **Siberia** (Giordano). — Qui con te il mio destino (S. T.).  
 80868 **Rigoletto** (Verdi). — E il sol dell'anima (S. T.).
- 80548 **Tosca (la)** (Puccini). — Amaro sol per te (S. T.).  
 80732 **Tosca (la)** (Puccini). — O dolci mani (S. T.).
- 81095 **Trovatore (il)** (Verdi). — Miserere (S. T. e coro).  
 83137 **Traviata (la)** (Verdi). — Se una pudica vergine (S. T. Br.).
- 80469 **Zazà** (Leoncavallo). — Non so capir perchè (S. Br.).  
 80608 **Don Giovanni** (Mozart). — Là ci darem la mano (S. Br.).

## TERZETTI

- 81052 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Quest'ultimo bacio (S. Ms. T.).  
 81045 **Ballo in Maschera (un)** (Verdi). — Consentimi Signore (S. Ms. T.).
- 81046 **Barbiere di Siviglia (il)** (Rossini). — Zitti zitti, piano piano (S. T. Br.).  
 81056 **Trovatore (il)** (Verdi). — Di geloso amor sprezzato (S. T. Br.).
- 80629 **Gioconda (la)** (Ponchielli). — Tu canti agli uomini (S. C. Br.).  
 80640 **Lucrezia Borgia** (Donizetti). — Guai se ti sfugge un moto (S. T. B.).
- 80412 **Guglielmo Tell** (Rossini). — Troncar suoi di (T. Br. B.).  
 80873 **Faust** (Gounod). — Che fate qui Signor (T. Br. B.).
- 81056 **Trovatore (il)** (Verdi). — Di geloso amor spezzato (S. T. Br.).  
 83137 **Traviata (la)** (Verdi). — Se una pudica vergine (S. T. Br.).

## QUARTETTI

- 81057 **Bohème (la)** (Puccini). — Quartetto (S. S. T. Br.).  
 81060 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Chi mi frena (S. T. Br. B.).
- 81060 **Lucia di Lammermoor** (Donizetti). — Chi mi frena (S. T. Br. B.).  
 81064 **Rigoletto** (Verdi). — Bella figlia dell'amore (S. Ms. T. Br.).

---

## OPERETTE

---

### TENORI

- 80811 **Campana dell'Erem. (la)** (Maillart). — Canzone della primavera.  
81153 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Barcarola.  
80803 **Figlia di Madama Angot (la)** (Lecocq). — Di tal fior.  
80811 **Campana dell'Eremit. (la)** (Maillart). — Canzone della primavera.  
80788 **Giorno e notte** (Lecocq). — Amico mio.  
80790 **Giorno e notte** (Lecocq). — Le donne ahimè.  
80787 **Giorno e notte** (Lecocq). — Provar nell'alma un senso arcano.  
80803 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — Di tal fior.

### BARITONI

- 80810 **Campana dell'Erem. (la)** (Maillart). — Se del vino (Brindisi).  
81152 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Valzer.  
81152 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Valzer.  
81277 **Santarellina** (Serpette). — Presentazione.

### SOPRANI

- 80801 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — Un giorno i re.  
80808 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Guardate un po'  
80791 **Giorno e notte** (Lecocq). — È un gran piacere.  
80808 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Guardate un po'  
80791 **Giorno e notte** (Lecocq). — È un gran piacere.  
80800 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — A tutti quanti noto.  
80792 **Minatore (il)**. — La Mugnaia se ne va.  
80800 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — A tutti quanti noto.

**MEZZO-SOPRANI**

- 80799 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — Tutto vi debbo.  
 80804 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — Canzone della disputa.

**DUETTI**

- 81150 **Boccaccio** (Suppé). — Duetto delle botte (S. Br.).  
 82212 **Bella Profumiera (la)** (Offenbach) — Canzone Bruscanville (S. Br.).  
 82213 **Fanfan la Tulipe** (Varney). — Duetto del pianto (S. Br.).  
 82214 **Fanfan la Tulipe** (Varney). — Duetto del riso (S. Br.).  
 82184 **Duchino (il)** (Lecocq). — Idillio (S. Br.).  
 82215 **D'Artagnan** (Varney). — Duetto dei granchiolini (S. Br.).  
 80786 **Giorno e notte** (Lecocq). — Un Usignol trovò una capinera (S. Br.).  
 80802 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — Beati i di dell'innocenza  
 (S. Ms.).  
 80375 **Granatieri (I)** (Valente). — In campagna (S. Br.).  
 82212 **Bella Profumiera (la)** (Offenbach) — Canzone Bruscanville (S. Br.).  
 81154 **Mascotte (la)** (Audran). — I Presagi (S. Br.).  
 81276 **Donna Juanita** (Suppé). — Quai bambini (S. Br.).  
 80196 **Boccaccio** (Suppé). — Mia bella fiorentina (S. Br.).  
 81285 **Pericolle (la)** (Offenbach). — Te l'hanno detto mai (S. Br.).

**TERZETTO**

- 80120 **Boccaccio** (Suppé). — Serenata (T. Br. B.).  
 81150 **Boccaccio** (Suppé). — Duetto delle botte (S. Br.).

**CORI**

- 80447 **Campane di Corneville (le)** (Planquette). — Coro del mercato.  
 80448 **Boccaccio** (Suppé). — Quando le spade brillano.  
 80445 **Donna Juanita** (Suppé). — Coro dei pellegrini.  
 80446 **Figlia di Madame Angot (la)** (Lecocq). — Coro dei congiurati.

## CANTI SACRI

- 80439 **Messa da Requiem** (Verdi). — Ingemisco (T.).  
 80451 **Stabat Mater** (Rossini). — Cujus Animam (T.).
- 80435 **Messa Solenne** (Rossini). — Crucifixus (T.).  
 80438 **Ave Maria** (Gounod). — Melodia religiosa (S.) (acc. Violino).
- 80436 **Messa Solenne** (Rossini). — O\_Salutaris (Ms.).  
 80437 **Messa Solenne** (Rossini). — Agnus Dei (Ms.).
- 80434 **Messa Solenne** (Rossini). — Quoniam (B.).  
 80440 **Messa da Requiem** (Verdi). — Confutatis (B.).
- 80434 **Messa Solenne** (Rossini). — Quoniam (B.).  
 80452 **Stabat Mater** (Rossini). — Pro peccatis (B.).
- 80429 **Risurrezione di Cristo (Ia)** (Perosi). — Venit ergo (T.).  
 80433 **Messa Solenne** (Rossini). — Domine Deus (T.).
- 80399 **Risurrezione di Cristo (Ia)** (Perosi). — Cum Autem (T.).  
 80451 **Stabat Mater** (Rossini). — Cujus Animam (T.).
- 80399 **Risurrezione di Cristo (Ia)** (Perosi). — Cum Autem (T.).  
 80428 **Risurrezione di Cristo (Ia)** (Perosi). — Maria Magdalene (T.).

---

## ROMANZE

- 83078 **Bella del tuo sorriso** (Braga) (T.).  
 83091 **Caro mio ben** (Giordano) (T.).
- 81124 **Carmela** (Tosti) (T.).  
 83092 **La Danza** (Rossini) (T.).
- 83105 **Il Prigioniero di Josephstadt** (Bazzini) (T.).  
 83112 **La Falce** (Catalani) (T.). — (Canzone Araba).

## ROMANZE

- 83117 **Canto d'Amore** (Bizet) (T.).  
83127 **Amor ti chiedo** (Cimino) (T.).
- 83124 **Preghiera** (Stradella) (T.).  
83125 **Ridonami la calma** (Tosti) (T.).
- 80421 **Fior che langue** (Rotoli) (T.).  
83115 **Notte d'Aprile** (Tosti) (T.).
- 80423 **La Serenata** (Tosti) (T.).  
83114 **Io son l'amore** (Tosti) (T.).
- 80734 **Non è ver** (Mattei) (T.).  
80770 **Stella confidente** (Robaudi) (T.).
- 80338 **Stornello** (Signoretti) (T.).  
83118 **O Luna Bella** (Bazzini) (T.).
- 83080 **Spes ultima dea** (Bettinelli) (T.).  
83091 **Caro mio ben** (Giordano) (T.).
- 04329 **Adagio** (Venzano) (S.).  
86142 **Bacio Vivo** (Bettinelli) (S.).
- 81106 **Quando cadran le foglie** (Tosti) (T.).  
81115 **Quando tu sarai vecchia** (Tosti) (T.).
- 81105 **Ti vorrei rapire** (Gastaldon) (T.).  
81113 **La gondola nera** (Rotoli) (T.).
- 81102 **Se...** (Denza) (T.).  
83064 **Angellin vago e canoro** (Gasparini) (T.).
- 81117 **Malia** (Tosti) (Br.).  
83075 **Celebre Siciliana** (Pergolesi) (Br.).
- 81103 **Lontan da te** (Di Pietro) (T.).  
83089 **Torna** (Denza) (T.).
- 81098 **Non t'amo più** (Tosti) (Br.).  
80417 **Pena d'amore** (Mascagni) (Br.).
- 81099 **Ricordo di Quisisana** (Denza) (T.).  
81104 **Musica proibita** (Gastaldon) (T.).

## ROMANZE

- 81100 **Se tu m'amassi** (Denza) (T.).  
81101 **Occhi di fata** (Denza) (T.).
- 81112 **Ho sognato** (Rotoli) (T.).  
81123 **Ideale** (Tosti) (T.).
- 81116 **Spes, ultima dea** (Tosti) (T.).  
81121 **Se io fossi ricco** (Maggi) (T.).
- 81156 **Donna Clara** (Gastaldon) (Br.).  
83089 **Torna** (Denza) (Br.).
- 80104 **La mia bandiera** (Rotoli) (Br.).  
80163 **Il Pescatore di corallo** (Tosti) (Br.).
- 80356 **Serenata** (Mascagni) (T.).  
81118 **Serenata** (Schubert) (T.).
- 81111 **Non guardarmi così** (Rotoli) (T.).  
81120 **Donna vorrei morir** (Tosti) (T.).
- 80165 **Ancora** (Tosti) (Br.).  
81114 **T'amo ancora** (Tosti) (Br.).
- 80166 **Rosa** (Tosti) (T.).  
81097 **Giulia** (Denza) (T.).
- 83051 **Se nel ben** (Stradella) (Br.).  
83074 **Se tu della mia morte** (Scarlatti) (Br.).
- 80168 **Aprile** (Tosti) (Br.).  
80169 **Sogno** (Tosti) (Br.).
- 83052 **Toglietemi la vita** (Scarlatti) (Br.).  
83058 **Cessate di piagarmi** (Scarlatti) (Br.).
- 83057 **Nel cuor più non mi sento** (Paisiello) (Br.).  
83079 **Resta in pace idolo mio** (Cimarosa) (Br.).
- 80172 **Notte Bianca** (Tosti) (Br.).  
80184 **Sognai** (Tessarini) (Br.).

## ROMANZE

81254 **Voga, voga** (Denza). — Barcarola a due voci (S. Br.).

81255 **Godiam** (Denza) (Duetto S. Br.).

81255 **Godiam** (Denza) (Duetto S. Br.).

83142 **Torna** (Denza) (acc. violino S.).

80425 **I Pescatori** (Manzocchi) (Duetto T. Br.).

83126 **I Marinari** (Rossini) (Terzetto T. Br. B.).

80424 **I Mulattieri** (Masini) (Duetto T. Br.).

80425 **I Pescatori** (Manzocchi) (Duetto T. Br.).

81255 **Godiam** (Denza) (S. Br.).

81262 **La musica dei bacl** (Gastaldon) (S. Br.).

---

## CANZONETTE NAPOLETANE

---

### CANTALAMESSA

81157 **La Risata.**

81296 **Chiò chiò chiò.**

### D'AVIGNY

80796 **Luvisë.**

80797 **'A Sirena.**

83097 **'A Staggiona bella.**

80781 **Sciala tu e fa scialà.**

83085 **La ciociara.**

83096 **'A Pacchianella 'e Uttaiano.**

- 83087 'O Permessò.  
80796 Luvisè.  
83097 'A Staggiona bella.  
83103 Abbrile, Abbrile.

## DUETTI

(D'AVIGNY-CANTALAMESSA)

- 80779 Votate a ccà e votate a llà.  
80784 Ammore e mo.  
80780 A cura e mamma.  
80785 Si bella e tutta core.  
80793 Botta e rispota.  
81298 La cocotte e lo studente.  
80798 I viveurs.  
81298 La cocotte e lo studente.  
81297 Donna Fifi.  
82095 Il fischio.

## NINA DE CHARNY

- 84247 Nannina (con orchestra). Fanti.  
84248 Pecchè si nata (con orchestra). Fanti.  
84249 Chi sa pecchè (con orchestra). Fanti.  
84250 L'Olita (con orchestra). Buzzi-Peccia.  
84278 Serenata Napoletana (con orchestra). Costa.  
84277 Vita passata (con orchestra). Sanna.  
84261 La Montanina. Carosio.  
84263 Stornelli romaneschi. De Charny.  
84262 A Sirena. Valente.  
84264 La donna. XXX.

84265	Maria.	Fanti.
84269	Maggio.	Fonzo.
84266	E tre catene.	Bellini.
84267	A canzone e marechiare.	De Gregorio.
84268	O sentimento.	Fonzo.
84270	Uocchie belle.	Fanti.
84271	Quando muore l'amore (con orchestra).	Cremieux.
84272	Canta l'amore (con orchestra).	XXX.
84273	Se volete amore (con orchestra).	Allier.
84274	L'amore non ha stagione (con orchestra).	Brunetti.
84275	Nella barca (con orchestra).	XXX.
84276	La rondine (con orchestra).	Brunetti
84277	Vita passata (con orchestra).	Sanna
84278	Serenata Napoletana (con orchestra).	Costa.
84279	O Giulio (con orchestra).	Bellini.
84280	Varchetta mia. (con orchestra).	Fanti.

## DUETTI

*Eseguiti dal* **DE CHARNY e GIANNINI**

84213	A capa ragazza (con orchestra).	Chiarolanza.
84214	O Popule è Napule (con orchestra).	Chiarolanza.
84215	Nannina bella (con orchestra).	Di Chiara.
84216	E Felinie (con orchestra).	Fonzo.
84255	Oj core (con orchestra).	Valente.
84256	Chi lo sà (con orchestra).	Chiarolanza
84257	A Cartulina.	Criscuolo.
84259	Cinematografo.	De Gregorio.
84258	Tarantella e strata nova.	Fonzo.
84260	Villanova.	Fonzo.

**DIEGO GIANNINI****CANZONETTE NAPOLETANE**

84217	<b>E mmo nun si chiù tu</b> (con orchestra).	Ricciardi.
84218	<b>E' stelle</b> (con orchestra).	Bellini
84219	<b>Sisina</b> (con orchestra).	Fonzo.
84220	<b>Tarantella Liberty</b> (con orchestra).	Bellini.
84221	<b>E' stelle ca viaggiano</b> (con orchestra).	Segrè
84222	<b>Tarantella d'è suspire</b> (con orchestra).	Criscuolo.
84223	<b>I canto p'o mare</b> (con orchestra).	Ricciardi.
84224	<b>Ammore d'oggi</b> (con orchestra).	Rossignoli.
84225	<b>Dimane chi sà</b> (con orchestra).	Napoli.
84226	<b>E' vviole</b> (con orchestra).	Fonzo.
84227	<b>Canzona a Carmela</b> (con orchestra).	Bellini.
84228	<b>Scanusciuta</b> (con orchestra).	Fonzo.
84229	<b>Catena è vase</b> (con orchestra).	Ricciardi.
84230	<b>O' mare e S. Lucia</b> (con orchestra).	De Gregorio
84231	<b>Nun saccio spiegà.</b>	Fonzo.
84232	<b>Core, core.</b>	Fonzo.
84233	<b>Chi sà Mari.</b>	Fonzo.
84234	<b>Crestina bella.</b>	Roessinger.
84235	<b>Afforza t'aggi amà.</b>	Fonzo.
84236	<b>Terra luntana.</b>	Bellini.
84237	<b>Embè che me mporta.</b>	Bellini.
84238	<b>Num me lassà.</b>	Criscuolo.
84239	<b>A gelusia.</b>	Nutile.
84240	<b>Casarella campagnola.</b>	De Gregorio.
84241	<b>I pò si vo dico.</b>	Valente.
84246	<b>Core e fuoco.</b>	Valente.
84242	<b>Rosa schiuppata.</b>	De Gregorio.
84243	<b>Luna curtese.</b>	Valente.
84244	<b>Tarantella pusitiva.</b>	Fonzo.
84245	<b>Canzona e capemonte.</b>	Ricciardi

## DUETTI

*Eseguiti dal* **GIANNINI e DE CHARNY**

84213	<b>A capa ragazza</b> (con orchestra).	Chiarolanza.
84214	<b>O Popule è Napule</b> (con orchestra).	Chiarolanza.
84215	<b>Nannina bella</b> (con orchestra).	Di Chiara.
84216	<b>E Felinie</b> (con orchestra).	Fonzo.
84255	<b>Oi core</b> (con orchestra).	Valente.
84256	<b>Chi lo sà</b> (con orchestra).	Chiarolanza.
84257	<b>A Cartulina.</b>	Criscuolo.
84259	<b>Cinematografo.</b>	De Gregorio.
84258	<b>Tarantella e strata nova.</b>	Fonzo.
84260	<b>Villanova.</b>	Fonzo.

## A. GIGLIO

## CANZONETTE NAPOLETANE

84325	<b>Strofette amare.</b>	Mario E. A.
84326	<b>Stornelli montagnoli.</b>	Mazzucchi.
84327	<b>Core e mamma.</b>	Capolongo.
84328	<b>Suspiranne.</b>	Nardella.
84329	<b>L'arte do' sole.</b>	Gambardella.
84330	<b>Bella mia.</b>	Di Chiara.
84331	<b>Quanne cantava ammore.</b>	R. Falvo.
84332	<b>Gira lo munno.</b>	Nardella.
84333	<b>La Primavera nuova.</b>	Giannelli.
84334	<b>Mamma mia che vo' sapè.</b>	Nutile.
84335	<b>Ammore che gira.</b>	Buongiovanni.
84336	<b>Pperì, pperò.</b>	Buongiovanni.

## GENNARO PASQUARIELLO

84281	Pesca d'ammore.	Barthelemy.
84282	A sirena.	Valente.
84283	Luna curtese.	Valente.
84286	Luce mia.	Fonzo.
84284	Vide a trovà n'impiego.	Fonzo.
84299	Serenata a Luisella.	Fonzo.
84285	O Campanellaro.	Valente.
84296	Penna rossa.	Valente.
84287	Cumme o zuccaro.	Fonzo.
84288	O sciopero de nnamurate.	De Gregorio.
84289	Ajà.	Mayol.
84299	Serenata a Luisella.	Fonzo.
84290	Tre figliole.	Fonzo.
84291	O core do surdato.	Valente.
84292	Tarantella e strata nova.	Fonzo.
84294	E rose gelose.	Ricciardi.
84293	Non so (con orchestra).	Granozio.
84319	Ricco e scicco (con orchestra).	Chiarolanza.
84295	Oi Gnese Gnese.	Bellini.
84300	Non canto per voi.	Valente.
84301	Vita passata (con orchestra).	Sanna.
84302	Fior di Ginestra (con orchestra).	Fonzo.
84303	Ammanca e cresce (con orchestra).	Criscuolo.
84304	Chi si tu (con orchestra).	Fonzo.
84305	Si o no (con orchestra).	Bellini.
84306	La lettera (con orchestra).	Criscuolo.
84307	Senza l'amore (con orchestra).	Fonzo.
84308	Catena de vase (con orchestra).	Ricciardi.

<b>84305</b>	<b>Si o no</b> (con orchestra).	Bellini.
<b>84319</b>	<b>Ricco e scicco</b> (con orchestra).	Chiarolanza.
<b>84309</b>	<b>Tarantella d'e suspire</b> (con orchestra).	Criscuolo.
<b>84310</b>	<b>Sunnà e muri</b> (con orchestra).	Bellini.
<b>84315</b>	<b>Core ucampagna</b> (con orchestra).	Ricciardi.
<b>84316</b>	<b>A femmena è accussi</b> (con orchestra).	Fonzo.
<b>84317</b>	<b>Oj benedittu core</b> (con orchestra).	Bellini.
<b>84318</b>	<b>O' mare e S. Lucia</b> (con orchestra).	De Gregorio.

## PRIMO CUTTICA

### CANZONI - MACCHIETTE - SCENE MILITARI

<b>84201</b>	<b>Consegna imbarazzante.</b>	XXX.
<b>84202</b>	<b>Il bambino del maggiore.</b>	XXX.
<b>84204</b>	<b>Comision mal feita.</b>	XXX.
<b>84208</b>	<b>I quindici giorni.</b>	XXX.
<b>84205</b>	<b>Serenata di coscritto.</b>	XXX.
<b>84203</b>	<b>Pastorale Veneziana.</b>	XXX.
<b>84206</b>	<b>Non importa che.</b>	XXX.
<b>84207</b>	<b>Gilet e calzon.</b>	XXX.
<b>84209</b>	<b>Canzona Guappa.</b>	Segre.
<b>84210</b>	<b>Serenata a Luisella.</b>	Fonzo.
<b>84211</b>	<b>Non son geloso.</b>	XXX.
<b>84212</b>	<b>La mia bela Madlinin.</b>	XXX.

## CANZONETTE NAPOLETANE

---

- 80881 **La fila** (Br.).  
80897 **Catari** (Br.).
- 80882 **La dottrina in musica** (Br.).  
81143 **Per guardar la luna** (Br.).
- 81040 **Scetate** (T.).  
81238 **Chiarastella** (T.).
- 81047 **Luna lù** (Ricciardi) (T.).  
81214 **Lu Cardillo** (Tr.).
- 81058 **Dimane to ddico** (T.).  
81129 **'E spingole frangese** (T.).
- 81059 **Era de Maggio** (Costa) (T.).  
82166 **Rosa Rusella** (Di Chiara) (T.).
- 81061 **Serenata Napoletana** (T.).  
81226 **A serenata d' e rrose** (T.).
- 81127 **Pozzo fa o prevete** (T.).  
81203 **O Presirente** (Macchietta) (T.).
- 81128 **Funiculi Funiculà** (T. e coro).  
81137 **Carcioffolà** (Di Capua) (T. e coro).
- 81130 **Il mio naso** (Macchietta) (Br.).  
81212 **Non c'è dī che** (De Gregorio) (Br.).
- 81131 **Furturella** (T.).  
81257 **Napule bello** (T.).
- 81132 **Don Carluccio** (T. e. coro).  
81137 **Carcioffolà** (T. e coro).
- 81133 **Oje Carulì** (T.).  
81225 **Filumè! Filumè!** (T.).

**CANZONETTE NAPOLETANE**

- 81135 **Santa Lucia** (T.).  
81240 **Serenata** (Frontini) (T.).
- 81139 **Marechiare** (T.).  
82157 **Uocchie c'arraggiunate** (T.).
- 81140 **Carmela** (T.).  
82172 **Carmela mia** (T.).
- 81142 **L'altalena** (S.).  
81293 **Ciribiribin** (S.).
- 81144 **La Polenta** (Br. e coro).  
83104 **'A Frangesa** (S. e coro).
- 81202 **Gui, Gui** (T.).  
81269 **Muntevergine** (T.).
- 81206 **Don Ciccillo** (T.).  
81241 **'A serenata r' o sturente** (T.).
- 81208 **O rusecatore** (T.).  
81210 **Don Saverio** (T.).
- 81213 **Lo studente in medicina** (T.).  
81244 **Signò, dicite sì** (T.).
- 81218 **Nun penzo a te?** (Di Chiara) (T.).  
81219 **Dimane chi sà?** (Napoli) (T.).
- 81221 **'O Pizzaiuolo** (T.).  
81235 **Tarantella Pusitiva** (Fongo) (T.).
- 81222 **Nanni, Nanni** (T.).  
82160 **Nannina bella** (Di Chiara) (T.).
- 81228 **Sposa nuvella** (Nutile) (T.).  
81290 **'A caffettera** (Albertini) (T.).
- 82174 **A canzona e Marechiare** (De Gregorio) (T.).  
82177 **Nuttata scura** (Finamore) (T.).

## CANZONETTE NAPOLETANE

- 81247 **Comme a nu suonne** (T.).  
81268 **Buscià** (T.).
- 81251 **Tuppete, tuppete** (Di Chiara) (T.). — Tarantella napoletane.  
82163 **C'o girigi, c'o girigià** (Ricciardi) (T.).
- 81292 **'O sole mio** (T.).  
81294 **Maria, Mari** (T.).
- 82155 **Si o no?** (T.) (Tarantella napoletana).  
82175 **A Pacchianella de'Uttaiano** (T.).
- 82158 **A gelusia** (Nutile). (T.).  
82159 **Teniteme presente** (Di Chiara) (T.).
- 82161 **Canzone bella** (T.).  
82165 **Pusilleco addiruso** (T.).
- 82162 **Quanno mammeta nun ce sta** (T.).  
82178 **A cucinella** (T.).
- 82164 **A Lucianella** (T.).  
82167 **'A Sirena mia** (Di Chiara) (T.).
- 82168 **'O bersagliere** (T.).  
82176 **'E marenare** (Fongo) (T.).
- 82169 **'A Calamita** (Ricciardi) (T.).  
81293 **Ciribiribin** (S.).
- 82171 **'O core d'e ffemmene** (T.).  
82173 **Serenatella nera** (T.).

---

**DUETTI COMICI E DI VARIETA**

---

- 81138 Carmè** (S. Br.).  
**81146 I Cuochi** (S. Br.).
- 81146 I cuochi** (S. Br.).  
**81230 Il giardiniere** (S. Br.).
- 81261 I Saltimbanchi** (S. Br.).  
**81286 Al monte di Pieta** (S. Br.).
- 81233 I concertisti** (S. Br.).  
**81248 Gli studenti** (Criscuolo) (S. Br.).
- 81239 A penitente e o cunfessore** (S. Br.).  
**81259 Cugi, cugi, cugià** (Mazzone) (S. Br.).
- 81243 La trombetta e l'ottavino** (S. Br.).  
**82185 L'amor tra i gatti** (Idillio) (S. Br.).
- 81265 Sott'ombrello** (S. Br.)  
**81266 Nun tuccammo stu tasto** (De Gregorio) (S. Br.)
-

## SCENE COMICHE

---

- 80441 Un'osteria sovversiva.  
83088 L'arresto d'un fonografo nichilista.
- 80478 Una questione di calcoli.  
82216 Una lezione Lombrosiana.
- 80518 Questioni di campanile.  
82154 In piazza S. Marco.
- 80519 La partenza del treno.  
80621 Curiosa storia d'una valigia.
- 80523 La prima sera di matrimonio.  
80594 Lite fra marito e moglie.
- 80524 Al caffè chantant.  
80618 Serraglio Bidel.
- 80524 Al caffè chantant.  
82094 Un artista fischiato in teatro.
- 80536 Il muto.  
80628 Il sordo.
- 80537 Un girovago che presenta un fonografo.  
80546 Una vendita all' asta pubblica.
- 80539 Una prova in orchestra.  
81270 Un Trovator da cani.
- 80545 Scena a soggetto musicale (Ferravilla)  
81236 Suonatori ambulanti.
- 80586 Un cliente difficile.  
80590 Un qui pro quo.

## SCENE COMICHE

- 80591 Il lustrascarpe.  
83047 All'edicola.
- 80592 Alla Posta!  
82217 Un dramma sotto la coda.
- 80595 La predica del curato.  
80820 In Sagrestia.
- 80599 I terribili anarchici della selva nera.  
80837 L'arresto di Musolino.
- 80618 Al serraglio Bidel.  
80818 Al circo equestre.
- 80620 Il ritorno dalle corse.  
82231 In tramway.
- 80623 Trani e Barletta.  
83152 Al Polo Nord.
- 80639 Le leva militare.  
82199 In quartiere.
- 80646 La Sonnambula.  
82152 Il cavadenti.
- 80699 Al ricovero Verdi.  
82144 Da affittarsi.
- 80700 Musicomania.  
81237 Boheme (con coro).
- 80703 Un parto difficile.  
82146 Il problema del salame
- 80816 Al veglione.  
80819 Le nozze d'oro.

## SCENE COMICHE

- 80821 L'incendio.  
80822 Dal barbiere.
- 80829 El Tecoppa in Tribunal.  
82145 Dagli amici mi guardi Iddio.
- 80840 Bagolamento fonoscultura.  
82137 Quando fu scoperta l'America.
- 80889 In agenzia teatrale.  
83081 Una lezione di canto.
- 82136 Fu una notte a Parigi.  
83050 Cessi a pagamento.
- 82138 È morto il gatto.  
82140 Il martirio di un paio di pantaloni.
- 82139 La divina commedia musicata.  
82156 L'opera del maester Pastissa.
- 82150 La Cornacchia del Canadà.  
82151 La romance du Muguet.
- 82150 La Cornacchia del Canadà (con coro).  
83084 Pellegrino che vieni da Roma (con coro).
- 82147 Un enigma (Scherzo di cattivo genere)  
82222 Lo sbadiglio (Scena suggestiva).
- 82220 L'eco.  
82230 Fin che la va, la va.
- 82226 Un testimonio oculare.  
83053 Un testimonio al processo Murri.
- 83083 Il cacciatore di leoni.  
83143 Non bestemmlare.
-

## SCENE DAL VERO

---

- 80074 **Canti popolari.**  
80896 **Una notte fra i monti** (Canti villerecci).
- 80162 **Pastorali di Natale.**  
82143 **Una funzione religiosa.**
- 80368 **Coscritti (I).**  
80593 **Marcia notturna del IV Reggimento Bersaglieri.**
- 80459 **In Ciociaria.**  
83141 **Il vetturino e gli Inglesi.**
- 80538 **Una Seduta alla Camera.**  
80598 **Funerali di Crispi (I).**
- 80549 **Uscita del ten. col. Galliano dal Forte di Makallè.**  
80550 **Partenza delle truppe italiane per la China.**
- 82135 **Vendemmia in Toscana (Ia).**  
82218 **Notte della Festa del Redentore a Venezia (Ia).**
- 82149 **Partenza degli emigranti per l'America (Ia).**  
83109 **Sera degli emigranti a bordo (Ia).**
- 82153 **Mentre passa il Reggimento.**  
83003 **Grandi Manovre (Ie).**
- 82221 **Propaganda elettorale in campagna.**  
83054 **Nella pubblica via.**
- 83082 **Nell'officina del fabbro.**  
83131 **L'arrivo del treno.**
- 83110 **L'ora della malinconia al penitenziario.**  
83111 **In Brianza** (Scena campestre).
-

---

## MONOLOGHI

---

- 80516 L'ombrello.  
80517 Condensiamo.  
80517 Condensiamo.  
80582 Evviva i creditori.  
80552 I lamenti del Tecoppa (Ferravilla).  
80596 Un avvocato nuovo Secolo.  
80581 Il monologo di un disperato.  
80582 Evviva i creditori.  
80825 Cinque minuti al telefono.  
80547 Il Cantastorie (Ferravilla).

---

## SCENE DIALETTALI

---

- 82148 El zio Angiolin (Milanese).  
82238 Gli Strilloni di via Po (Piemontese).  
82232 L'imbonitore di Carovane (Piemontese).  
82234 Il giocoliere Carena (Piemontese).  
82233 An Pretura (Piemontese).  
82238 Gli Strilloni di Via Po (Piemontese).  
82235 L'Empirico Arcorte (Macchietta Piemontese).  
82237 Al Turututela (Macchietta Torinese).

---

## POESIE UMORISTICHE

---

- 80610 Amore e... salami.  
80617 Poesia dei l'impossibile !
-

## DISCORSI

---

- 80501 **Discorso del Ten. Col. Galliano al Forte di Makallè.**  
80557 **Discorso di S. M. Vittorio Emanuele III salendo al Trono.**
- 

## PREDICHE

---

- 80542 **La Fede** (Padre Agostino de Montefeltro).  
80543 **L'Uomo** (Padre Agostino de Montefeltro).
-

# BANDA

## SINFONIE

80156	Semiramide.	Rossini
83044	Gazza Ladra (la).	Rossini
80156	Semiramide.	Rossini
82004	Barbiere di Siviglia (il).	Rossini
82024	Guglielmo Tell.	Rossini
82026	Muta di Portici (la).	Auber
82025	Zampa.	Hérold
83025	S' io fossi Re.	Adam
83039	Guarany (il).	Gomez
83040	Poeta e contadino.	Suppé

## FANTASIE

*Esequire dall' Orchestra del Teatro Eden di Milano*

88017	Marcia dei Nibelungi.
88018	Vecchio cane fedele.
88017	Marcia dei Nibelungi.
88019	Stella (preludio).

## FANTASIE

*Esequire dall' Orchestra Pathephone*

*Direzione RANZATO*

88020	Mefistofele (Boito). — 1 <sup>a</sup> fantasia, 1 <sup>a</sup> parte.
88021	Mefistofele (Boito). — 1 <sup>a</sup> » II <sup>a</sup> »
88022	Natale di Pierrot (il) (Monti). — 1 <sup>a</sup> fantasia, 1 <sup>a</sup> parte.
88023	Natale di Pierrot (il) (Monti). — II <sup>a</sup> » II <sup>a</sup> »
88026	Parsifal (Wagner). — Venerdì Santo — 1 <sup>a</sup> parte.
88027	Parsifal (Wagner). — Venerdì Santo — II <sup>a</sup> »
88028	Gloconda (la) (Ponchielli). — 1 <sup>a</sup> fantasia, 1 <sup>a</sup> parte.
88029	Gloconda (la) (Ponchielli). — 1 <sup>a</sup> » II <sup>a</sup> »

## FANTASIE

- 88024 **Mefistofele** (Boito). — II<sup>a</sup> fantasia, I<sup>a</sup> parte.  
 88025 **Mefistofelo** (Boito). — Gran finale.
- 88030 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — II<sup>a</sup> fantasia, I<sup>a</sup> parte.  
 88031 **Gioconda (Ia)** (Ponchielli). — II<sup>a</sup> » II<sup>a</sup> » Gran finale.
- 88032 **Faust** (Gounod). — I<sup>a</sup> fantasia, I<sup>a</sup> parte.  
 88033 **Faust** (Gounod). — II<sup>a</sup> » II<sup>a</sup>
- 88034 **Faust** (Gounod). — II<sup>a</sup> fantasia, I<sup>a</sup> parte.  
 88035 **Faust** (Gounod). — I<sup>a</sup> » II<sup>a</sup> »
- 88036 **Il Natale di Pierrot** (Monti). — I<sup>a</sup> fantasia, II<sup>a</sup> parte.  
 88037 **Il Natale di Pierrot** (Monti). — II<sup>a</sup> » I<sup>a</sup> »
- 88038 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — I<sup>a</sup> fantasia, I<sup>a</sup> parte.  
 88039 **Forza del Destino (Ia)** (Verdi). — I<sup>a</sup> fantasia, II<sup>a</sup> parte.
- 88042 **Mignon** (A. Thomas). — I<sup>a</sup> fantasia, I<sup>a</sup> parte.  
 88043 **Mignon** (A. Thomas). — I<sup>a</sup> fantasia, II<sup>a</sup> parte.
- 88048 **Dances des Malabares** (Maquet). — (Scène humoristique).  
 88049 **Grande Marche triomphale du Patéphone** (Ranzato).

## FANTASIE

- |       |   |              |
|-------|---|--------------|
| 80150 | <b>Carmen.</b>                              | Bizet        |
| 88011 | <b>Mignon.</b>                              | Thomas       |
| 80152 | <b>Trovatore (il)</b> (Miserere).           | Verdi        |
| 80777 | <b>Trovatore (il).</b>                      | Verdi        |
| 80152 | <b>Trovatore (il)</b> (Miserere).           | Verdi        |
| 82019 | <b>Rigoletto.</b>                           | Verdi        |
| 80154 | <b>Faust.</b>                               | Gounod       |
| 80155 | <b>Forza del Destino (Ia)</b> (Tarantella). | Verdi        |
| 80444 | <b>Oneghin.</b>                             | Tschaikowski |
| 80477 | <b>Zazà.</b>                                | Leoncavallo  |
| 80477 | <b>Zazà.</b>                                | Leoncavallo  |
| 83016 | <b>Pagliacci.</b>                           | Leoncavallo  |

## FANTASIE

80704	Carnevale di Venezia (il).	Petrella
80153	Gran Via (la).	Chueca et Valverde
80707	Poupé (la).	Audran
82018	Miss Helyett.	Audran
80710	Moschettieri al Convento (i).	Varney
82006	Campane di Corneville (le).	Planquette
80778	Lucia di Lammermoor.	Donizetti
80708	Marta.	Flotow
82005	Boccaccio.	Suppé
82011	Duchino (il).	Lecocq
82007	Elisir d'amore (l').	Donizetti
82023	Fra Diavolo.	Auber
82008	Ernani (Festa da ballo).	Verdi
80155	Forza del Destino (la) (Tarantella).	Verdi
82010	Ballo in Maschera (un).	Verdi
82017	Traviata (la) (Brindisi).	Verdi
83011	Bohème (la).	Puccini
83013	Manon Lescaut.	Puccini
82013	Favorita (la).	Donizetti
82016	Norma.	Bellini
83015	Tosca (la).	Puccini
83017	Iris.	Mascagni
82022	Fiera di Sinigallia (la) (Fantasia con coro).	Filippa
88005	Fiera di Sinigallia (la) (Fantasia con coro).	Filippa
82028	Donna Juanita.	Suppé
83018	Flik e Flok.	Audran
82014	Figlia di Madame Angot (la).	Lecocq
82015	Mascotte (la).	Audran

## MARCIE D'OPERA E DI CONCERTO

80698	<b>Marcia funebre.</b>	Chopin
82021	<b>Tannhäuser.</b>	Wagner
82000	<b>Aida (marcia trionfale).</b>	Verdi
82012	<b>Profeta (il).</b>	Meyerbeer
82012	<b>Profeta (il).</b>	Meyerbeer
88013	<b>Marcia di Nozze.</b>	Mendelssohn
82009	<b>Gli Ugonotti (Marcia).</b>	Meyerbeer
82021	<b>Tannhäuser (Marcia).</b>	Wagner

## INTERMEZZI E BALLI

80151	<b>Cavalleria Rusticana (Intermezzo).</b>	Mascagni
82190	<b>Preludio della Cantata (Omaggio a Donizetti).</b>	Ponchielli
80661	<b>Arlesiana (I<sup>a</sup>) (Intermezzo).</b>	Bizet
80662	<b>Arlesiana (I<sup>a</sup>) (Minuetto).</b>	Bizet
80663	<b>Arlesiana (I<sup>a</sup>) (Farandola).</b>	Bizet
80807	<b>Arlesiana (I<sup>a</sup>) (Pastorale).</b>	Bizet

## MINUETTI - GAVOTTE E DANZE DIVERSE

80490	<b>Minuetto</b>	Boccherini
83014	<b>Manon (Minuetto).</b>	Massenet
80706	<b>Celebre Machicha (Maciccia).</b>	Borel-Clerc
83024	<b>Danza Gato.</b>	Palau
80776	<b>Stéphanie (Gavotta).</b>	Czibulka
82203	<b>Mignon (Gavotta).</b>	Thomas
82001	<b>Ballo Amor (Ballo).</b>	Marenco
82003	<b>Excelsior (Ballo).</b>	Marenco
82002	<b>Brahma (Ballo).</b>	Dall'Argine
82003	<b>Excelsior (Ballo).</b>	Marenco

## MINUETTI — GAVOTTE E DANZE DIVERSE

82110	Coppelia (Ballo).	Delibes
82111	La fata delle bambole.	Mayer
82192	Season (Danza figurata).	Galimberti
82200	Dancing (Danza figurata).	Galimberti
82198	In Tramwai (Canzone Romanesca con coro).	Valente
82201	In Tramwai (Canzone Romanesca con coro).	Bonazzi
83019	Danza Pavana.	XXX.
83024	Danza Gato.	Palau

## VALZER

80147	Espana.	Waldteufel
82032	Gitana (la).	Bucalossi
80574	Dopo il tramonto.	XXX
80701	Uncle Sammy.	Holzmann
80576	Tesoro mio.	Becucci
80711	Io t'amo.	Waldteufel
80585	Tra i sogni.	XXX
80588	Tra le Muse.	XXX
80597	Ma belle.	XXX
81109	Sogno d'amore.	Czibulka
80602	Vislone.	XXX
81200	Gente Allegra.	XXX
80705	Pioggia di stelle.	Becucci
80739	Pomone.	Waldteufel
80713	Onomastico.	Waldteufel
80714	Capriccio.	Chaminade
81108	Sulle rive del Danubio.	XXX
81205	Sopra le onde.	Rosas
81110	Vague (la).	Métra
81209	Onde del Danubio.	Ivanovicci

**VALZER**

81119	Toujours ou jamais.	Waldteufel
82020	Patineurs (les).	Waldteufel
81207	Mia Regina.	Coote.
82202	Madame la Luna (Valzer della luna).	XXX.
81216	Loin du bal.	Gillet
82073	Valse des rubis.	Virgilio
82030	Dolores.	Waldteufel
82031	Estudiantina.	Waldteufel
82034	Faust.	Gounod
82038	Traviata (la).	Verdi
82036	Sirene (le).	Waldteufel
83090	Il sole dell'avvenire (Valzer umoristico).	XXX
82071	Valse d'or (Parte I) (Noris).	Gugo
82072	Valse d'or (Parte II) (Noris).	Gugo
82224	In un bacio.	G. Hamel
82225	Ali dorate.	Becucci
83023	Luigi XV.	XXX
80813	Il venditore d'uccelli.	Zeller
88009	Valse printanière.	Gauwin.
88014	Rose-Mousse.	Bosc
88040	Sogno d'un Valzer.	Strauss.
88041	Promenade des Elégants (intermezzo).	Ranzato.

**POLKE**

82045	Sogni d'oro.	XXX
82046	Olga.	XXX
80158	Francese.	XXX
80544	Amor passeggero.	XXX

## MAZURKE

80161	Czarina (la).	Ganne
80584	Lore-Ley.	Catalani
80583	Steeple chase.	XXX
80605	Changez la dame.	XXX
80587	Sogno amoroso.	XXX
80692	Vana speranza.	XXX
80589	Luce ed ombra.	XXX
81249	Mousmé (la).	Ganne
80611	Amicizia.	XXX
82193	Capricciosa.	XXX
80691	Mignoncella.	XXX
80709	Luisetta.	XXX
80692	Vana speranza.	XXX
80693	Non Credo.	XXX
82040	Bella Bocca.	Waldteufel
82043	L'Amore.	XXX
82053	Bella.	XXX
82054	Preziosa.	XXX
82058	Souvenir de Cotanry.	XXX
82059	Galanterie.	XXX
82208	Amorosa.	Pio Neri
88012	Dany Don.	Ranzato
82209	Les Bohémiens.	Waldteufel
88004	I Matti.	XXX

---

## GALOPS

82047	Palle libere.	XXX
82048	In biroccino.	XXX
82049	In guardia.	XXX
82050	Gioconda (la).	Ponchielli
82049	In guardia.	XXX
82051	lotta (la).	XXX

## INNI E ARIE NAZIONALI

80143	Marcia Reale Italiana.	Gabetti
80144	Inno di Mameli.	Novaro
80143	Marcia Reale Italiana.	Gabetti
80145	Inno di Garibaldi.	Olivieri
80413	Marcia Reale Spagnuola.	Beyer
80466	Inno di Riego.	Beyer
80483	Inno Cileno.	Beyer
82069	Ituzaingo.	XXX
82063	Inno Argentino.	Varera
83045	Pericon.	XXX
82065	Inno Inglese.	XXX
83037	Inno Brasiliano.	XXX
82142	Inno dei lavoratori (banda e coro).	XXX
83094	Inno Repubblicano (banda e coro).	XXX
83095	Inno a Trento (banda e coro).	XXX
83101	Inno di Mameli (banda e coro).	XXX
83101	Inno di Mameli (banda e coro).	XXX
83102	Inno di Garibaldi (banda e coro).	XXX

## MARCIE DIVERSE

80146	Aquila.	Wagner
80159	Washington-Post.	Sousa
80157	Lorraine.	Ganne
80160	Imperiale.	Friedemann
80569	Gambrinus.	Fechner
80577	Onori Militari.	XXX
80600	Filarete.	XXX
80606	Eden.	XXX
80600	Filarete.	XXX
80622	Congresso.	XXX
80712	Père la Victoire (le).	Ganne
80772	Voilà les soldats.	XXX
80717	Inni Patriottici.	XXX
83033	Fanfara dei Bersaglieri.	Tilemberg
80773	Gloriosa bandiera (la).	XXX
80775	Pattuglia Turca (la).	Michaelis
80774	Volontaires (les).	XXX
88015	Sambre-et-Meuse.	Planquette
81253	Vindobona (marcia Viennese).	Komzak Karl
83006	Al Campo (Tres Arboles).	XXX
81263	Ta-ra-ra Bum-de-rà.	Komzak Karl
82205	Milano Patriottica.	Paron F.
81271	Al Polo Nord.	XXX
83004	A. I. C. C.	XXX
82194	Inglesine (le).	XXX
83005	Semper fidells.	Sousa
82206	Principe di Piemonte (con fanfara).	XXX
83010	Ritornando dalla rivista.	XXX
82210	Verso la meta.	XXX
82227	Borsaiuoli (i).	XXX

**MARCIE DIVERSE**

82228	Befana dei bambini (la).	Morandi
82229	Marcia di papà (la).	XXX
83000	Brasllera.	XXX
83001	Cadice.	XXX
83007	Liberty Bell.	Sousa
83008	High School Cadets.	Sousa
83009	El Tata.	XXX
83098	Luna di miele.	Rosey
83033	Fanfara dei Bersaglieri.	Tilemberg
88003	Nuovi promossi.	XXX
88001	Patria.	Zeni
88002	Pace armata.	Zeni
88006	Napoli.	Filippa
88010	Salut à Copenhague.	Fahrbach
88007	Marche des Zouaves.	Boullard
88008	Sidi Brachim.	Porot
88046	Danses des Malabares (Scènes humoristiques)	Maquet.
88047	Grande Marche Triomphale du Patéphone.	Ranzato.

---

**INSTRUMENTI A SOLO**


---

**VIOLINO**

*Esecuzioni del Prof. RANZATO, Maestro-Compositore  
Diploma del R. Conservatorio di Milano*

80484	Sonnambula (la) (Prendi l'anel ti dono).	Bellini
80485	Serenata.	Tirindelli
80487	Celebre minuetto.	Boccherini
80491	Adagio della suonata patetica.	Beethoven
80492	Largo.	Handel
80495	Re Olaf (il) (Ballata).	Pacchierotti

## VIOLINO

80494	Valse des rubis.	Virgilio
80654	Dolci carezze (valzer).	Gillet
80496	Celebre meditazione.	Braga
80498	Romanza.	Svensden
80499	Assolo nell'opera Thaïs	Massenet
80513	Forza del Destino (1a).	Verdi
80507	Stabat Mater.	Rossini
80664	Ave Maria.	Luzzi
80510	Loin du Bal (Valzer).	E. Gillet
80682	Babillage (Intermezzo).	E Gillet
80514	A Galoppo.	Ranzato
80638	Ballo Sylvia (Pizzicato).	Leo Delibes
80515	Romanza senza parole.	Ranzato
80527	Berceuse.	Ranzato
80528	Noris (Valse d'or. Parte I).	Gugo
80529	Noris (Valse d'or. Parte II).	Gugo
80530	Madrigale.	Simonetti
80531	Serenata.	Cilea
80532	Celebre Gavotta.	Lulli
80626	Amor segreto (Gavotta).	Resk
80533	Rigoletto.	Verdi
80535	Mignon (Non conosci il bel suol).	A. Thomas
80645	Berceuse.	Simon
80652	Preghier.	Stradella
80654	Dolci carezze (valzer).	Gillet
80716	Polka brillante.	Glorivitz
80656	Voluttuosa (1a) (valzer celebre).	Lafon
80671	Valse des Diamants.	Ranzato
80658	Incognite (1e) (Mazurka nel Ballo Sport).	Marengo
80666	Mazurka-Caprice.	Ranzato

## VIOLINO

80665	<b>Assolo nell'opera l'Albatro.</b>	Pacchierotti
80672	<b>Andante con variazioni.</b>	Paganini
80683	<b>Chanson de Solveig (1a)</b> (Melodia).	Grieg
80718	<b>Serenata.</b>	Ranzato
80686	<b>Serenade de Mandolines</b> (pizzicato).	Eilemberg
80690	<b>Mandolinata.</b>	Carosio
80719	<b>Albatro (1°)</b> (danza delle Alghe (Parte I) accompagnamento del compositore.	Pacchierotti
80720	<b>Albatro (1°)</b> (danza delle Alghe (Parte II) accompagnamento del compositore.	Pacchierotti
88044	<b>Pregliera della Sera</b> (accompagnamento d'organo, arpa e campane.	Ranzato.
88045	<b>Berceuse de Jocelyn</b> (accompagnamento d'organo e arpa).	B. Godard.

*Esecuzioni del Prof. ENRICO POLO, del R. Conservatorio di Milano*

84093	<b>Primavera (1a).</b>	Mendelssohn
84094	<b>Berceuse de Jocelyn.</b>	B. Godard
84098	<b>Elegia.</b>	Bazzini
84099	<b>Cavatina.</b>	Raff
84100	<b>Boléro.</b>	Hermann
84101	<b>Scène de Ballet.</b>	Beriot

*Esecuzioni del Prof. A. MAI, primo violino del Teatro "Alla Scala" di Milano*

82133	<b>Gloriosa Bandiera (1a)</b> (marcia).	XXX
80687	<b>A Frangesa</b> (marcia).	Costa
80689	<b>A Montecarlo</b> (marcia).	Alassio
82133	<b>Gloriosa Bandiera (1a)</b> (marcia).	XXX
80746	<b>Mignon</b> (fantasia).	A. Thomas
80743	<b>Ape (1°)</b> (scherzo).	XXX
82122	<b>Ave Maria.</b>	Gounod
82123	<b>Amico Fritz (1°).</b>	Mascagni
82124	<b>Lucrezia Borgia</b> (fantasia).	Donizetti
82126	<b>Traviata (1a)</b> (fantasia).	Verdi

## VIOLINO

82126	<b>Traviata (la)</b> (fantasia).	Verdi
82127	<b>Trovatore (il)</b> (fantasia).	Verdi
82131	<b>Tesoro mio</b> (valzer).	Becucci
82129	<b>Faust</b> (valzer).	Gounod
82131	<b>Tesoro mio</b> (valzer).	Becucci
82132	<b>Estudiantina</b> (valzer).	Waldteufel
82132	<b>Estudiantina</b> (valzer).	Waldteufel
82130	<b>Traviata (la)</b> (valzer).	Verdi

## MANDOLINO

*Esecuzioni del Prof. ANGELO ALFIERI  
Maestro del Circolo Mandolinisti di Milano*

80105	<b>Amor passeggero</b> (polka).	XXX
80279	<b>Vous dansez très bien</b> (polka).	XXX
80106	<b>Amor</b> (marcia).	Marenco
80737	<b>Gambrinus</b> (marcia).	Fechner
80114	<b>Serenata di S. Fiorenzo.</b>	S. Fiorenzo.
80176	<b>Serenata Lombarda.</b>	Alfieri.
80133	<b>Fiori di autunno</b> (mazurka)	XXX
80135	<b>Vaga visione</b> (valzer).	XXX
80175	<b>Espoir</b> (valzer).	XXX
82104	<b>Loin du bal</b> (valzer).	E. Gillet
80210	<b>Norma</b> (Casta diva).	Bellini.
80275	<b>Serenade d'autrefols.</b>	XXX
80735	<b>Chiodo</b> (scherzo).	XXX
80740	<b>Lirili, li, là.</b>	XXX
80736	<b>Una sera a Firenze.</b>	XXX
82118	<b>Tarantella.</b>	Alfieri
82096	<b>Mignon</b> (fantasia).	A. Thomas
82097	<b>Mignon</b> (gavotta).	A. Thomas
82100	<b>Histoire d'un pierrot.</b>	Costa
82112	<b>Reggimento che passa (il)</b> (marcia).	Eilemberg

## MANDOLINO

82101	<b>Ave Maria.</b>	Gounod
82102	<b>Leggenda Valacca.</b>	Braga
82103	<b>Serenata.</b>	Schubert
80180	<b>Cavalleria Rusticana</b> (intermezzo).	Mascagni
82113	<b>Père la Victoire (le)</b> (marcia).	Ganne
80740	<b>Liriii li là.</b>	XXX
82114	<b>Rabadan</b> (polka).	XXX
82115	<b>Otello</b> (marcia).	XXX
82116	<b>Changez la dame</b> (polka).	XXX
80278	<b>Scintille elettriche</b> (mazurka).	XXX
82120	<b>Dopo il tramonto</b> (valzer).	XXX
80179	<b>Amor segreto</b> (gavotta).	Resch

## OCARINA

83066	<b>Pastore Svizzero (il).</b>	XXX
83070	<b>Eco (l')</b> (mazurka).	XXX
83069	<b>Carnevale di Venezia (il)</b> (variazioni).	Paganini
83072	<b>Luna di miele</b> (marcia).	Rosey G.
83073	<b>Gran Via (la)</b> (fantasia).	Valverde
83067	<b>Barbiere di Siviglia (il)</b> (fantasia).	Rossini

## FISARMONICA

83048	<b>Mattinata d'Aprile</b> (mazurka).	XXX
83063	<b>Nozze d'oro</b> (polka).	XXX
83049	<b>Marcia Danova.</b>	XXX
83061	<b>Dolores.</b>	Waldteufel

## OTTAVINO

80579	<b>Tortorella (la)</b> (polka) con orchestra.	Damare
80580	<b>Merlo bianco (il)</b> (polka).	Damare

---

6962 — 10 — Imp. Alb. MANIER, 439, boulevard de la Villette, Parigi

---





