

## El momento turolense y los problemas municipales

### Unos minutos de interesante charla con don José Torán

Anoche, después de varias infructuosas pesquisas telefónicas que fueron recorriendo la Ceca y la Meca, siempre a la zaga de quien buscábamos porque sus movimientos, acoplados al reducido espacio de algunas breves horas,—parada en el camino de Zaragoza a Madrid,—habían de ser, y fueron, más veloces que nuestros cálculos y los prudentes intervalos de las llamadas al Centro de Teléfonos, dimos al fin con el paradero de don José Torán, que ya había pasado como un merolito, en visita de cumplimentación, afecto o cortesía, por varios despachos oficiales y morados de deudos o de amigos, sin haber posado aun en el hotel.

La noche llegaba a la mitad de su carrera. Don José, en acogedor refugio familiar, cenaba a aquella hora, y nuestro vivo deseo de interrogarle acerca de este momento de la vida municipal turolense, fué superior a todas las consideraciones que aconsejábamos eludir o diferir, por intempestiva, la visita y la interviú.

Llegamos, sin embargo, en un

momento feliz para la hilaza y el cañamazo que siempre ha meneste el periodista por empingorotado que él y la materia de sus lucubraciones e informaciones sean si ha de buscar el adecuado estímulo de una legítima curiosidad y regodeo en los lectores.

La cena, en su real, nuda y apetitosa objetividad, estaba en tal instante presidida por un plato—el gordo de la lista... grande—de orondas y succulentas morcillas de la tierra, consteladas de varios trozos de longaniza del país.

Una cena en verdad turolense por su materia prima, por el estilo de su primordial aderezo y por el arte culinario de quien la sirvió a la mesa.

En ese punto de las morcillas no pudimos menos de recordar la famosa cena—UNA CENA—de Balasar de Alcázar; sobre todo aquello de

*Esto, Ines, ello se alaba,  
no es menester alaballo;  
sólo una falta le hallo,  
que con la priesa se acaba.*

(El periodista había cenado ya). Y aquello otro:

*La ensalada y salpicón  
hizo fin, ¿qué viene ahora?  
La morcilla, ¡oh gran señora  
digna de veneración!*

*¡Qué oronda viene y qué bella!  
¡Qué través y enjundia tiene!  
Paréceme, Inés, que viene  
para que demos en ella.  
Fues, sús, encójase y éntre...*

Las alabanzas, prodigadas, justamente, durante la cena, no fueron sólo para las morcillas y para el anfitrión. Del florilegio laudatorio en los entrepelatos y de sobremesa, fueron para Teruel y su Ayuntamiento las mayores alabanzas.

Del tema dominante de la conversación, nuestra interviú no fué un aparte ni siquiera una derivación: fué sencillamente una acotación para EL MAÑANA, con la menor intervención posible de nuestra parte en las preguntas e insinuaciones, para anotar en nuestro carnet.

—De modo que usted, don José, juzga este resultado de las subastas...

—Juzgó y creo que lo sucedido ha superado a cuanto podrían esperar los mayores entusiasmos de los turolenses. Y como eso es lo que importaba, me voy muy satisfecho.

Lo que importaba es que todas las obras estén, como están, en marcha; y yo, por mi parte, he podido, sin cortar el camino a los distintos contratistas, cumplir mi palabra, aunque prefiriera que otros acudiesen a realizar las diversas obras.

Esos mismos ofrecimientos he reiterado ahora también al señor alcalde para lo poco que ya queda por asegurar.

—No, no! Se llegará hasta el fin. Terminadas las primeras subastas del plan de obras proyectado por el Excmo. Ayuntamiento, nadie podrá poder dificultales al desarrollo de ese plan.

Afianzadas como están las proposiciones con importantes garantías, todas las obras se van a llevar a la práctica.

Y hay que pensar en ir a unas segundas subastas para completar

la serie de reformas que Teruel necesita.

El impulso está dado; y, perfectamente definida mi posición ahora y antes, y como turolense, aprovecho esta oportunidad para enviar desde EL MAÑANA mi entusiasta aplauso a la Corporación municipal que está realizando una gestión renovadora tan llena de confianza y de optimismo.

—Ese mismo sistema de eleccionar las subastas, siendo discrecional el pago en deuda municipal, permite la importación de capitales extraños a la economía turolense, no restando nada a las disponibilidades de ésta que pueden quedar a la expectativa de futuras inversiones beneficiosas para Teruel.

—¡Qué duda cabe! Teruel como un solo hombre debe contribuir al éxito definitivo del plan que se ha trazado su Ayuntamiento. No olvido que en estos casos, como en tantos otros, hay una ley que domina, ya de hecho ya de derecho, en los individuos como en las colectividades, y es la ley del mínimo esfuerzo; y hoy ya podemos celebrar el que se ha llegado en este punto a distraer del capital turolense el *minimum* necesario.

Éxito de tal calibre no debe silenciarse, y aunque considere que tal éxito no puede tener impugnadores, conviene que anote usted las conclusiones siguientes:

- 1.ª Las obras todas se llevan a la práctica.
- 2.ª La deuda municipal emitida al 6 por 100 libre de impuestos ha sido aceptada con verdadera fruición por los contratistas, no de Teruel, sino de otras varias provincias, realizando con ello el crédito de la Hacienda municipal.
- 3.ª Segregados el abastecimiento de aguas y las obras, ya garantizadas, vemos que se va a realizar en poco más de un año un plan de obras que significa el importe de unos dos millones de pesetas sin distraer de la economía turolense ni siquiera el 10 por 100 de la suma.
- 4.ª Sin temor a desmentirnos, podemos desafiar a que se cite un solo caso de Ayuntamiento español, desde 1923, en que se haya realizado operaciones de empréstito con menos coste y sacrificio para el erario municipal.

Todo lo cual, amigo periodista, justifica plenamente lo que hace un momento decía: que por esta vez los que trabajan en el Ayuntamiento, ustedes los que en el periódico vienen registrando esa



D. O. M.

Todas las misas que se celebren el día 22, de ocho a doce de la mañana, en la parroquial Iglesia de Santiago, de esta ciudad, y las que se dirán el día 23, en la parroquial de San Miguel Arcangel, de Cuart de les Valls, serán en sufragio de las almas de

## Don José Ríos Folgado

Que falleció en Cuart de les Valls, el día 23 de noviembre de 1925  
Y DE SU HIJA

## Amparito Ríos Monsalve

que falleció en Valencia, el 23 de noviembre de 1924

Su viuda y madre doña María Monsalve, hijos y hermanos y demás familia, ruegan a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos, favor por el cual les quedarán altamente reconocidos.

Teruel y noviembre 1929.

**LAS MEJORES Y MAS BONITAS MANTAS DE CAMA EN**

**LA CAMPANA**

labor y cuantos tenemos a gala llamarnos turolenses, podemos felicitarlos y felicitar a Teruel.

—¿...?  
— Sólo falta que, ahora, el Ayuntamiento, una vez que deje perfectamente consolidado y realizado este primer plan, vaya pensando en si hay más posibilidades —claro que si,— para otro plan complementario de las reformas que Teruel necesita y que, como se ha visto, no exigen sacrificios.

Fuera hallamos estímulos y ejemplos por todas partes.

Ayer pasé unas horas en Zaragoza, y me sorprendí del crecimiento y auge de la capital en todos los órdenes.

Nosotros hemos dado ya el primer paso, y éstos son momentos de gran optimismo que debemos aprovechar. Ustedes como periodistas no deben dejar de registrarlos poniendo a contribución todo el entusiasmo posible.

Esto, en síntesis, nos dijo nuestro querido amigo don José Torán, con acento tal de convicción, tan abundosos razonamientos, optimismos tan comunicativos y claridad objetiva tan meridiana, que, pensando en el tema de estas líneas y las palabras con que nuestro ilustre amigo lo ha abordado, sólo se nos ocurre, por hoy, decir con Baltasar de Alcázar en su famosa CENA:

*«Esto, Inés, ello se alaba, no es menester alaballo».*

**Del retablo español  
ESPRONCEDA**

España es el suelo clásico de la poesía: apenas transcurre un período de diez años en que no nazca un hijo predilecto de las musas; esta abundancia origina nuestra indiferencia: poetas viven aquí ignorados, y a quienes la posteridad no tributa un recuerdo, que serían el orgullo de otras naciones. Espronceda vió deslizarse su corta existencia, casi amargada por la apremiante necesidad, sin que un gobierno se acordase de utilizar sus conocimientos. Sólo en sus últimos años, ya

casi moribundo, se le nombró secretario de nuestra legación en La Haya, y la provincia de Almería le eligió diputado.

Almendralejos, pueblo de Extremadura, le vió nacer en 1810. Estudió en Madrid, y señalándose por sus opiniones liberales, cuando todavía el bozo no cubría su barba, vióse perseguido y obligado a huir a Gibraltar, y desde allí Lisboa, a Londres y a París. El cambio de Gobierno de 1833 abrió las puertas de la patria a los emigrados, y el joven poeta regresó a la corte. Fué guardia de Corps, de cuyo cuerpo se vió obligado a salir muy luego por haber escrito unos versos en que hacía algunas alusiones a la política de entonces. Ya sin trabas de ningún género, dedicóse a ella, escribiendo en varios periódicos y publicando muchas de sus mejores composiciones. Célebre y popular se hizo pronto aquélla en que se lee esta quintilla:

Hojas del árbol caídas  
Juguetes del viento son:  
Las ilusiones perdidas  
Son hojas, ¡hay!, desprendidas  
Del árbol del corazón.

En sus versos, en sus escritos refleja el poeta sus inclinaciones y sus costumbres. En «Fray Luis de León» todo es apacible y ordenado, espejo de su vida bienaventurada y tranquila; en «Espronceda» todo confusión y desorden, imagen de la agitación y desarreglo en que vivía en medio de una sociedad bulliciosa que brindaba placeres a su alma ardiente y apasionada cual ninguna. Era de gallarda presencia, de agraciana y hasta hermosa fisonomía, afable en su trato y entusiasta por sus amigos.

Su amor por la libertad lo arrastró en Francia a pelear con los franceses en las memorables jornadas de julio: cruzó después el Pirineo con algunos pocos españoles que fueron vencidos y derrotados en un solo encuentro.

En días más tranquilos escribió una novela que no carece de interés: se titula «Sancho Saldaña, o el Castellano de Cuéllar» y una comedia de escaso mérito, «Ni el tío ni el sobrino». Su fama la debe, pues, a sus poesías líricas y a su poema «El Diablo mundo», de

que escribió sólo el principio. La agitación de su vida no es de las que permiten envejecer. Una inflamación a la garganta puso fin a sus días el 23 de mayo de 1842.

No debemos pasar en silencio una de sus ocurrencias. Al llegar al puente de Lisboa el falucho que le conducía, pidieron a los pasajeros cierta cantidad. Espronceda solo llevaba un duro; este era su capital: lo alargó, tomó las dos pesetas que le devolvieron, y las arrojó al mar, acordándose sin duda de aquel adagio: «para poca salud, más vale morir».

**Notas de Sociedad**

Después de pasar unas horas en Teruel regresó a Madrid el ingeniero don José Torán de la Rad.

Le acompañaba en su viaje el ingeniero don Pedro Valverde.

— De un viaje por Andalucía regresaron las bellas señoritas Rosa y Petra Torán.

— Regresó de Barcelona, de ver la Exposición, el delegado de Hacienda de esta provincia don Francisco de Asís Delgado.

— Ha regresado de Galve, acompañando a sus distinguidas hermanas, el propietario don José García.

— Ha llegado de Valencia don Santiago García Janini.

— Regresó de Madrid el abogado don Agustín Vicente.

— De Valencia ha regresado el propietario don Joaquín Muñoz.

— Llegó de Valencia don José Romeu.

— Ha regresado de Barcelona la practicante y profesora en partos doña Dolores Llopart.

— En viaje de servicio salió el inspector de Escuelas don Ciraco J. Huerta.

— De su viaje de inspección regresó el abogado del Estado don Francisco Vital Torres.

— Llegó de Cuenca don Eugenio Trueba.

— En Tronchón ha dejado de existir el ex-diputado provincial don José Royo Escorihuela, persona destacada en la vida social de nuestra provincia.

Reciba la familia del finado nuestro pésame.

Lea usted

**El Mañana**

Porque en él hallará V. amplia información de todo cuanto pueda interesarle.

Porque su sección de publicidad le enterará a V. de cuanto necesite.

Porque su contenido literario de selectas firmas servirá de instrucción y solaz a su espíritu.

**DIPUTACION**

La Diputación provincial, en sesión extraordinaria del Pleno, acordó, con los requisitos que establece el artículo 122 del Estatuto provincial, la construcción de un Manicomio provincial con sujeción al proyecto formado al efecto por la Sección de construcciones civiles y bajo el presupuesto de 474.476'05 pesetas.

Y rebasando la cuantía del acuerdo el 15 por 100 del presupuesto provincial de ingresos, de conformidad con lo establecido en el mencionado artículo, se hace público por medio del presente, para que dentro del plazo de treinta días siguientes al de esta inserción, puedan reclamar los Ayuntamientos o habitantes de la provincia, a cuyo fin estarán de manifiesto todos los antecedentes en la Secretaría de la Corporación.

**Comandancia de la Guardia civil**

El día 1.º de diciembre y hora de las doce tendrá lugar en las oficinas de este Cuartel la venta en pública subasta de varias escopetas ocupadas por la Guardia civil a los infractores de las leyes de caza y uso de armas.

**Comité paritario regional de electricidad**

Se pone en conocimiento de patronos y obreros afectos a la fabricación o reventa de electricidad, que este Comité paritario tiene en estudio las bases para el contrato de trabajo que ha de regir en Aragón.

Con objeto de que puedan llegar hasta aquí todas las opiniones libremente expuestas de patronos y obreros, se abre información pública por escrito, durante el plazo de veinte días, a contar desde la publicación de este anuncio.

Lo que se hace público para conocimiento de todos los interesados.

Zaragoza 15 de noviembre de 1929.—El presidente, P. A. Salustiano Lon.

**LABRADORES**

¿Queréis plantar buenos plantones de ALMENDROS DESMAYO de dos y tres años injertados sobre pie amargo?  
Dirígiros a don Tomás Carruesco de Alquézar (Huesca).  
Este señor os ofrece sus extensiones viveros.

Cuantos granos de arroz contiene el bote misterioso

**LA LECHERA**

Con solo contestar esta única pregunta puede Vd. ganar

**50.000 pesetas en metálico**

Dése prisa que pronto va a cerrarse el concurso. Pida hoy mismo prospectos a su tendero y mande tantas soluciones como guste a cualquier oficina NESTLÉ.



Los premios en metálico de nuestros concursos ascienden a

**650.000 pesetas**

**MATADERO PUBLICO**

RESES sacrificadas para el consumo de la capital, en el día de hoy.

TABLAJEROS	Cerdos	Vacas	Toros	Cabrinos	Cabras	Machos	Ovejas	Corderos	Ganeros
Martín Abril..				3					1
Francisco Ripoll..	4								1
José Murria..	2								1
Viuda de Juan Yuste..									1
Hijos de Carmen Yuste..	5								1
María Martín..									2
Clara Paricio..									1
Mariano Ubé..									1
Joaquín Martínez..	1	2							1
Cecilio Asensio..		3		3					1
Diego Pumareta..	2								1
Casimira Bejarano..									1
Simona Jarque..	1								1
Joaquín Higón..	2			8					2
José Yuste..									1
Domingo Abril..	1	1							1
José Torres..	2								1
Máximo Lario..	1	1							1
Francisco Marqués..				1					1
<b>TOTAL</b>	<b>21</b>	<b>10</b>		<b>4</b>	<b>11</b>				<b>15</b>

# Información de España y del Extranjero

## VALENCIA

### EL MARQUÉS DE SOTELO

Valencia, 21.—El alcalde salió para Madrid con objeto de asistir a la sesión del Consejo del Banco de Crédito local. Después será recibido por el general Primo de Rivera.

### ACCIDENTE DEL TRABAJO

Trabajando en los talleres de material móvil de la estación del Norte el empleado José Villarroja, tuvo la desgracia de que una sierra mecánica le cogiera la mano izquierda.

En la clínica de urgencia de la estación los médicos le apreciaron amputación traumática de los dedos anular y meñique, practicándole una delicada cura.

### MEJORADO

Hállase mejorado de la indisposición que sufría el capitán general señor Pin Ruano.

Mañana, probablemente, asistirá al reparto de premios del Conservatorio de Música.

## ZARAGOZA

### A MADRID

Zaragoza, 21.—Ayer marchó a Madrid el alcalde señor Armisén con objeto de asistir a la reunión del Consejo del Banco de Crédito Local, y gestionar el acuerdo adoptado por las fuerzas vivas sobre el f. c. del Canfranc.

### 50 SOLICITANTES

Para el concurso de provisión de la plaza de secretario del Ayuntamiento, se han presentado unas cincuenta solicitudes.

### HALLAZGO DE UN CAVER

Comunican de Calatayud que en el monte «Peña Mora» fué hallado el cadáver de Pedro Gil, de 52 años, albañil de oficio, el cual, para matarse se arrojó desde un monte de 80 metros de altura.

### BANQUETE A BANZO

En Huesca se está organizando un banquete popular en honor del abogado don Manuel Banzo Echeñique, por haber sido nombrado director general de Registros y del Notariado.

### CONFERENCIA

Esta tarde en la Asociación de E. C. de Filosofía dará una conferencia sobre «Programas, textos, clases y profesores» don Pascual Galindo.

### OTRO SUICIDIO

El vecino de Daroca Pedro Marcuello Garay, de 66 años, ha sido encontrado ahorcado en un granero de su domicilio. En un momento de locura atentó contra su vida.

## CONSEJO DE MINISTROS EN PALACIO

La situación política no ofrece ningún motivo de preocupación para el Gobierno. El más importante de los decretos estudiados ha sido el referente a la Compañía Telefónica.—Regreso del señor Yanguas.—El ministro de la Gobernación permanecerá tres días en Berlín.—El rey va mañana a un pueblo madrileño. Hasta el martes no habrá nuevo consejo.

### El Consejo de anoche

Madrid, 21.—A las siete de la tarde, como anunciamos comenzo el consejo, que terminó cerca de las diez.

A la salida el presidente dijo a los periodistas:

«Casi todo el Consejo ha sido dedicado al estudio de las primas para las construcciones navales.

Actualmente, como ya saben ustedes, se construyen unas 20000 toneladas, y vamos a ver si puede llegar a la construcción de 50.000 para mejorar nuestra marina y evitar en lo posible la competencia del extranjero.

Hay que renovar nuestra marina mercante, que está muy baja.

Para esto hemos nombrado una ponencia formada por los ministros técnicos, la que una vez haya ultimado el estudio correspondiente del proyecto, lo traerá al Consejo, pues el gobierno quiere que el año que viene entre en vigor esta importante medida».

El Consejo no tuvo carácter político, pues ninguno de estos temas fué abordado en él.

El ministro de Hacienda declaró que los 22 millones a que se alude en el proyecto no son de subvención total del Estado.

Quedan los ocho millones de subvención, pero el resto se buscará con recursos especiales mediante una fórmula que se conocerá en su día.

Se acordó autorizar la emisión de 25 millones de pesetas de la Real Compañía Asturiana de Minas en obligaciones, a condición de que invierta ese dinero en las explotaciones que tiene en España.

El ministro de Hacienda llevó un proyecto de decreto modificando la distribución actual del cupo de 750.000 toneladas de carbón inglés entre los consumidores españoles.

Se aprobó un crédito de 900.000 pesetas para abonar a la Exposición de Sevilla tres anualidades que se le aleyaban.

### Nota oficial

Instrucción: Se acordó conceder a la Junta de Relaciones Culturales la subvención presupuestada para la construcción del Colegio de España en la Ciudad Universitaria de París y la incorporación a las enseñanzas del Estado, las de la Academia de Santa Cecilia y Conservatorio Otero de Cádiz, fusionadas bajo la denominación de Conservatorio de Música y Declamación de Cádiz.

Marina: Utilización del antiguo

pontón Cocodrilo para ejercicios en la red de bombardeos aéreos.

Fomento: Expediente sobre el proyecto reforzado de las obras en ejecución del tramo segundo, de la carretera de Antegura a Archidona a la de Loja, provincia de Málaga.

Ejército: Concediendo una indemnización extraordinaria anéjica a la medalla de Sufrimientos por la Patria al teniente, hoy capitán, don Juan Mayor Claramut.

### EL CONSEJO DE MINISTROS DE HOY

Madrid, 21.—Desde las diez y media hasta la una y cuarto estuvieron los ministros reunidos en palacio bajo la presidencia del consejo.

A la salida dijo el jefe del Gobierno que habían sido numerosos los decretos puestos a la firma de S. M. En el consejo—añadió—se habían estudiado en primer término los asuntos presentes.

Se había dado—añadió—un repaso a la situación política interna, que no ofrece ninguna preocupación al Gobierno.

Los decretos sometidos a la deliberación del Consejo, han sido tan numerosos que sólo han podido ser examinados en términos generales.

El principal de ellos es el referente a la Telefónica, que sitúa al Estado en mejores condiciones con relación aquella entidad.

Al despedirse de los periodistas, dijo el presidente que había sabido que el sabio doctor Ferrán continuaba en el mismo estado de gravedad.

Por último añadió que hasta el martes no se celebraría consejo de ministros.

### EL REY, DE CACERÍA

Madrid, 21.—Hablando el presidente con los periodistas, les dijo que mañana no despacharía con el monarca, pues don Alfonso iría a cazar a un pueblo de la provincia de Madrid.

### EL MARQUÉS DE VALDECILLA, MUY GRAVE

Madrid, 21.—El monarca dijo también el jefe del Gobierno, había sabido con verdadero pesar el estado de gravedad el marqués de Valdecilla, como ocurrirá a cuantos conocen, que es toda España, la magnanimidad de tan ilustre hombre.

### ALBERT THOMAS IRA A PALACIO

Madrid, 21.—El monarca recibirá en audiencia al secretario general de la Oficina del Trabajo en Ginebra Albert Thomas.

### EL REGRESO DE YANQUAS

Madrid, 21.—El presidente de la Asamblea, que regresó de Norteamérica, ha sido portador de un expresivo saludo del presidente de aquella República para el rey y el Gobierno español.

### INAUGURACIÓN

Madrid, 21.—Los infantes don Juan y don Gonzalo inauguraron en el Retiro la biblioteca infantil.

### EL MINISTRO DE LA GOBERNACIÓN EN BERLÍN

Berlín, 21.—Llegó el ministro español señor Martínez Anido. Permanecerá tres días en esta capital.

El ministro de Negocios Extranjeros le ha invitado a recorrer Alemania.

El ministro español estudiará la organización policiaca alemana.

También visitará los establecimientos antituberculosos.

### EL PRESIDENTE DEL CONSEJO FRANCÉS PRESENTA DOS VECES LA CUESTIÓN DE CONFIANZA

Paris, 21.—Ayer en la sesión de la Cámara de Diputados, se discutió el proyecto de ley relativo al trigo.

El debate no ha sido solamente agrícola, como podía esperarse, sino que ha revestido en algunos momentos un carácter político.

El presidente del Consejo de ministros se vió precisado a presentar la cuestión de confianza en dos ocasiones distintas: una acerca de un contraproyecto presentado por los socialistas, y otra con respecto a una enmienda presentada por un radical socialista, en la cual se solicitaba un crédito de 600 millones de francos para la compra de trigo indígena por la Intendencia del Ejército.

La confianza solicitada por el señor Tardieu fué aprobada en lo que se refiere al contraproyecto socialista por 340 votos contra 245, y acerca de la otra enmienda por 365 contra 221.

El conjunto del proyecto del Gobierno fué aprobado por 521 votos contra 3.

## Lotería Nacional

### EL SORTEO DE HOY

Madrid, 11.—En el sorteo celebrado esta mañana en Madrid, han correspondido los siguientes premios mayores a los números y poblaciones que se indican;

- GORDO, 19.026, Madrid, Granada.
- SEGUNDO, 9.547, Barcelona, Málaga, Sevilla.
- TERCERO, 2.145, Barcelona, Coruña, Lucena.
- CUARTO, 36.037, Belchite.
- QUINTOS PREMIOS: 12.090 y 8.118, Zaragoza. 8.868 2.679 21.698 7.916 10.081 640 1.881 27.080 28.198 4.398 32.673 27.657 25.059.

## PROVINCIAS

### DISCURSO DE ROYO VILLANOVA

Valladolid, 21.—Se celebró la Asamblea de periodistas presidida por el señor Royo Villanova.

Este dijo que ya era hora de que los periodistas se ocuparan de sí mismos.

Elogió con calurosas frases la labor que realiza la prensa, a la que calificó de director espiritual de la humanidad.

Agregó que se enorgullece de haber actuado en política en el grupo que capitaneó un ilustre periodista que nunca fué más que eso, un periodista.

«No vamos a exigir—añadió—que todos los políticos sean periodistas, pero no es mucho pedir que los que gobiernen sepan cuando menos escribir.

Elogió la profesión del periodista, que precisa verdadera vocación, llegando muchas veces hasta el sacrificio.

Señaló como cualidades características del periodismo, la espontaneidad y la libertad.

Sólo teniendo fe y libertad se puede ser periodista, y aprovecho este momento para pedir la concesión de esa libertad.

La previa censura es un homenaje a la Prensa, pues reconoce su poder».

### Oposición Auxiliares Hacienda

(350 PLAZAS.—GACETA 3 ACTUAL)

### PREPARACIÓN POR

Don Alejandro Martín Capdevila, jefe del Cuerpo de Contabilidad, y don Gregorio Hernando Colet, Oficial del Cuerpo de Contabilidad y Profesor de Taquigrafía del Instituto.

Informes: Plaza Carlos Castel, 28-2.º

## ¿Piensa V. visitar Teruel?

NO DEJE DE HOSPEDARSE EN EL

## HOTEL TURIA

Situado en el mejor sitio de la población donde encontrará soleadas y confortables habitaciones con hermosas vistas, agua corriente en todas ellas caliente y fría. Baño y calefacción central. Cocina esmerada. Precios módicos.

AUTOMÓVIL A LA LLEGADA DE LOS TRENES  
NUEVO PROPIETARIO MAXIMINO NARRO

### EN EL PARAÍSO RUSO La responsabilidad de los obreros por daños causados al patrono

Los fanáticos del marxismo suelen creer inocentemente que un régimen político y económico establecido a base de los puros principios socialistas viene a ser algo así como un paraíso para las clases obreras y que el proletariado en estas condiciones es dueño, señor y rey para mandar y aprovecharse de la sociedad. Estos fanáticos abundan, por desgracia, en España y bueno será que les recordemos que el cambio de patrono (de los particulares o sociedades patronos al Estado patrono) que es una consecuencia de la aplicación integral de las doctrinas de Marx no mejora en nada la suerte de las clases obreras. Sin embargo, aún suponiendo la posibilidad humana del cambio radical de los sujetos patronales, que es mucho suponer por el ejemplo irrecusable dado por Rusia, el Estado socialista no prescinde de marcar responsabilidades e imponer sanciones a los obreros en medida superior a la que actualmente en los Estados no socialistas pueden hoy exigirles las clases patronales.

Véase la muestra elocuentísima: Por Decreto del Consejo Central Ejecutivo de la U. R. S. S. (Rusia) del 12 de junio de 1929 se establecen las siguientes disposiciones en materia de responsabilidad civil de los asalariados por los perjuicios causados por ellos al patrono:

Los obreros y los empleados son civilmente responsables respecto del patrono de todos los perjuicios que le hayan causado en el ejercicio de sus funciones como consecuencia de negligencia, o como consecuencia de infracciones a la Ley, a los Reglamentos de trabajo o a las órdenes e instrucciones del patrono.

Entran principalmente en los términos de este artículo los daños causados a las instalaciones y a las máquinas; la pérdida de documentos y de cantidades de dinero; la malversación de sumas destinadas a las necesidades de la Empresa.

En estos casos el patrono puede retener por su propia autoridad una parte del salario del obrero culpable. Sin embargo, las sumas retenidas en cada caso no pueden exceder del 33 por 100 de la tarifa de los salarios, y el total de las retenciones efectuadas no puede exceder del 50 por 100 del salario efectivo. El patrono debe notificar al obrero su intención de realizar una retención sobre el salario en un plazo máximo de un mes después de haberse observado el acto dañoso cometido por el obrero. Este dispone de siete días para protestar ante el patrono, el cual somete entonces el litigio, en los quince días siguientes, bien a la Comisión paritaria de la Empresa, bien a un Tribunal de trabajo.

No se puede tener en cuenta más que el daño material y real

¿Desea una sábana de cama grande jaretón por 4'50 ptas.? Vaya a

## LA CAMPANA

### DEPORTES

#### BOXEO

En Brooklyn, después de diez asaltos, Kid Chocolate venció por puntos al boxeador español José Martínez.

Parece ser que Carnera luchará contra Franck Diener campeón alemán, en Londres.

#### FÚTBOL

En definitiva, aun no se sabe si España concurrirá al campeonato mundial de Montevideo.

Ello depende de la resolución de un acuerdo de gran importancia que espera la Federación Nacional.

En Praga, el equipo de Hungría, que empató a dos goals con el de Checoslovaquia, ha ganado la copa de Europa.

#### MOTORISMO

En Buenos Aires, a consecuencia de un accidente ocurrido cuando tomaba parte en una carrera de motos, ha muerto el famoso corredor Viganotti.

causado al patrono. En ningún caso puede el patrono hacer responsable al asalariado de la pérdida o de la disminución de una ganancia descontada.

En todos los casos en que el asalariado causó un daño material al patrono fuera de su trabajo, o cuando el acto imputado al obrero es aplicable el procedimiento penal, o, por último, cuando el contrato de trabajo o la legislación prevén que el obrero es completamente responsable de todos los daños materiales causados por él al patrono, éste tiene derecho a reclamar del obrero, ante los tribunales judiciales ordinarios, una suma igual al valor total de los daños sufridos. Los Tribunales deberán comprobar en cada caso si los daños sufridos por él patrono no son imputables a los riesgos normales de la explotación.

Sin comentarios. Abran los ojos los obreros españoles y mediten. En la meditación serena hallarán, sin duda, la verdad.

J. PUCHADES MONTÓN.

### DOLORES LLOPART DE SOLER PRACTICANTE CIRUJANA

Especialista en partos, del Hospital Clínico y Casa de Maternidad de Barcelona.

Consulta de enfermedades propias de la mujer.

Tomás Nougués (antes Carrasco), 6-1.º - TERUEL.

### ECOS TAURINOS

Manuel Giménez «Chicuelo» y Antonio Márquez. — He aquí a dos nombres de verdaderos toreros que este año han toreado las mismas corridas, 36, y sufrieron graves percances en Barcelona y Victoria, respectivamente.

Por estas causas, los dos perdieron número de funciones, sobre todo Chicuelo.

Manolo, que se doctoró en 1919, está clasificado como insuperable artista. El pasado año toreó el que más, 82. Su éxito fué rotundo.

Márquez, después de la grave cogida, ha toreado en diferentes plazas derrollando el finísimo arte que posee y demostrando ser un muletero izquierdista de lo mejor. Toreará lo que quiera.

Tomó la alternativa en 1921.

Ahora ha comenzado en Méjico un ventajoso contrato.

Esta mañana se ha celebrado el entierro del que fué excelente banderillero Enrique Gárate «Limeño».

Figuró en las huestes de los mejores toreros hasta que en 1913, al doctorarse su hijo Pepe, se retiró.

En paz descanse.

ZOQUETILLO.

Lea usted EL MAÑANA

## TALLER

— DE —

### Calderería

— Y —

### Soldadura Autógena

— DE —

## Francisco Terrasa

Guillén de Castro, 39

VALENCIA

### AUDIENCIA

Hoy celebróse la vista de la causa del Juzgado de Teruel, seguida contra Francisco Nacher Raga, por daños y lesiones y por imprudencia, quedando conclusa para sentencia.

La defendió el letrado señor Subiza.

## Carnecería de Simona Jarque

Si quiere usted comer los mejores embutidos, con especialidad en **MORCILLAS DE CEBOLLA** Güeñas y Salchichas, no deje de visitar esta su Casa, donde los encontrará a precios verdaderamente económicos.

PLAZA DE BRETON NUM. 1

## DIFICULTADES DOMESTICAS

III

Son las que expusimos al lector ayer excepciones de la regla establecida por la opinión vulgar de que de padres sabios nacen hijos torpes o no dejan herederos de su sabiduría. La historia de las celebridades humanas no ha inmortalizado en sus páginas el nombre de los hijos de Cervantes, Velázquez, Calderón, Shakespeare, Beethoven, Descartes, Mozart, Pascal, Lavoisier, Miguel Angel, Rafael y otros tantos faros de la civilización universal. O no los engendraron o de tenerlos no recibieron en herencia el genio de sus padres.

La misma obscuridad se advierte en la línea ascendente de los grandes hombres, cuyos padres fueron por lo general de condición modesta y de vulgares aptitudes. De un corista aficionado a la bebida y de la hija de un cocinero, ya viuda de un lacayo, nació el querúbico Beethoven. Hijo de un zafio carretero fué el vencedor de Luchana, el general español Espartero, cuyo nombre llena la historia novecentista de la nación que civilizó el continente americano. Carretero era también el padre de Francisco José Hayde, el precursor de Mozart y anteprecursor de Beethoven. Lavandera fué la madre de Cimaroza, el fundador de la música italiana que ha embelesado el ánimo de tres generaciones.

El supremo deber de los padres es alimentar, educar y dar buen ejemplo a sus hijos.

Pero el concepto de educación no se ha de restringir a la base moral ni mucho menos a la todavía más externa de los modales urbanos, sino que debe entenderse por tal el desenvolvimiento de las naturales aptitudes para darles el apropiado punto de aplicación. Desde luego que el padre por sí solo no puede llevar a término feliz la educación integral de sus hijos, pues necesita el concurso del maestro, y de aquí que la mayor dificultad en la elección de carrera la interpongan los padres de familia cuando olvidan que al acierto en la decisión han de preceder indispensablemente el acierto en la elección de escuela, y una vez elegida, relacionarla con el hogar, de suerte que entre el padre y el maestro se establezca por frecuentidad de trato el necesario intercambio de juicios para educar al hijo y orientarlo de conformidad con las sucesivas manifestaciones del carácter.

No suelen advertir los padres que de todos los deberes de la vida de familia es la elección pro-

fesional de sus hijos el de más difícil cumplimiento, por lo que aparte de tener en cuenta las inclinaciones de aquéllos, debieran tomar consejo del maestro en una determinación que, aun cuando parece de poca monta, requiere tanta cordura y prudencia como la elección de estado, pues de la hora en que el niño sale de la escuela para entrar en la vida depende su éxito o fracaso, su prosperidad o infortunio según siga o se desvíe del camino por donde Dios le llama.

El príncipe de los ingenios españoles, el portentoso autor de la *Biblia de la humanidad*, como acertadamente llama un crítico inglés al *Quijote*, expone en esta obra inmortal tan juiciosos pensamientos sobre la elección de carrera, que bien vale la pena de transcribirlos según resplandecen en la plática de Don Quijote con el Caballero del Verde Gabán, quien dice así:

Yo, señor Don Quijote, tengo un hijo, que a no tenerle, quizá me juzgara por más dichoso de lo que soy; y no porque él sea malo, sino porque no es tan bueno como yo quisiera. Sarà de edad de diez y ocho años. Los seis ha estado en Salamanca aprendiendo las lenguas latina y griega, y cuando quise que pasase a estudiar otras ciencias, halléle tan embobado en la de la poesía (si es que se puede llamar ciencia), que no es posible hacerle arrostrar la de las leyes, que yo quisiera que estudiara, ni de la reina de todas, la teología... Todo el día se le pasa en averiguar si dijo bien o mal Horacio en tal verso de la *Iliada*, si Marcial anduvo deshonesto o no en tal epigrama, si se han de entender de una manera u otra tales y tales versos de Virgilio...

A todo lo cual respondió Don Quijote: Los hijos, señor, son pedazos de las entrañas de sus padres, y así se han de querer o buenos o malos que sean, como se quieren las almas que nos dan vida. A los padres toca el encaminarlos desde pequeños por los pasos de la virtud, de la buena crianza y de las buenas y cristianas costumbres, para que cuando grandes sean báculo de la vejez de sus padres y gloria de su posteridad; y en lo de forzarlos a que estudien bien esta o aquella ciencia NO LO TENGO POR ACERTADO, aunque el persuadirlos no será dañoso. Y cuando no se ha de estudiar para *pane lucrando*, siendo tan venturoso el estudiante que le dió el cielo padres que se lo dejen, sería yo de parecer que le dejen seguir aquella ciencia a que más le vieren inclinado... Sea, pues, la conclusión de mi plática, señor hidalgo, que *vuesa merced deje caminar a su hijo por donde su estrella le llama*.

Con tres siglos de antelación vemos aquí compendiada por Cervantes la moderna teoría pedagógica de la elección de carrera bajo la norma de la vocación consiguiente a las naturales aptitudes.

Así como don Diego de Miranda se empeñaba en que su hijo estudiara la ciencia de las leyes, disgustándose de verle embobado en la poesía, asimismo siguen hoy muchos padres empeñados en dar coces contra el aguijón al querer que sus hijos abracen carreras o se dediquen a oficios para los cuales no tienen aptitud ni vocación.

Tan imposible es forzar a la brújula que señale constantemente una estrella distinta de la polar, como pretender que un joven de firme vocación se dirija por camino distinto del a que le impele su voluntad.

ORISON S. MARDEN.



# HOJA LITERARIA

## UNA POESÍA INÉDITA DE ESPRONCEDA

## ULTIMAS DISPOSICIONES

Pedro Antonio de Alarcón (\*) describe en «Verdades de paño pardo»...  
 Ha llegado a nuestras manos el original suyo (Espronceda) inédito, o al menos muy ignorado, desconocido enteramente de nosotros y de todos los que le han visto. En lo que respecta a su autenticidad, bastará su simple lectura para justificarla a los ojos de cuantos conozcan el «Himno al sol»; pero sin embargo, creemos indispensable hacer ciertas observaciones.  
 El asunto es «A una ciega», a una hermosa ciega enamorada. La poesía es una rápida, brillante, tormentosa, volcánica improvisación; puñados de flores arrancadas de su frente y tiradas al viento, torrentes de armonía desordenada, pinceladas augustas de vigoroso colorido, todo sin orden, sin meditación, sin método; pero de un pasmoso resultado.  
 Hay versos fatales, pensamientos oscuros, locuciones no admitidas, síncopas extravagantes,

consonantes forzados... todo todo lo que se quiera; pero el vértigo y la precipitación dominan la obra: no discurren dos versos sin que salte de aquel caos una osada, gigantesca y soberana imagen; un concepto profundo, un hermoso consuelo, una ruda cariñada, una pintura majestuosa. Vese a Espronceda en todo: espléndido, desdeñoso, impávido, mirando al sol, abarcando el universo de una sola ojeada, y la humanidad en un solo insulto... Espronceda sonoro, rico, audaz, melancólico, brillante, deslumbrador. Espronceda que, con el mar en la mano y el sol en otra, y las estrellas en su frente, y la tierra a sus plantas, y el viento en torno de sí, hace luchar los elementos, desencadena las tempestades, reproduce el vórtice primitivo de caos y confusión, y sin temblar de lo que hace, y sin perderse en tan lóbregas tinieblas, grita entonces con voz pujante, ya reli-

giosa, ya descreída... «¡Dios! ¡Dios!» Allí se ve, en fin, al poeta de «Jarifa», con su arrogancia con su afán de otros mundos, con su odio a la sociedad, con su amor a la naturaleza, con su idolatría a la hermosura, con sus delirios irrealizables.  
 ¡Oh, si Espronceda, en vez de tirar el borrador de «La ciega», lo hubiera corregido, si donde nosotros hemos suprimido fragmentos de endecasílabos (lunares inadmisibles del que creaba o del que traducía el primer original) hubiera colocado él lo que nosotros no nos hemos atrevido a suplantar, entonces «La ciega», no lo dudamos, hubiera sido la composición más llena de fuego, entusiasmo y osadía en que embelleciera el idioma de Cervantes.  
 Hasta aquí nuestra opinión.

Voy a escribir por que lo sigan todos para después de muerta, unos preceptos, ¡no tembléis, menos sustos da la muerte que la vida en su odioso fingimiento!  
 Quiero que nadie vele mi cadáver —mi crucifijo velará mi sueño, pues es fastidio (¡o risa!) en los extraños y molestia tristísima en los deudos. Dispensó de verter lágrimas vanas a todos los que asistan a mi entierro (que cuanto menos sean se verá menos farsa en mi sepelio), y pido que éste sea, entre lo humilde, todo lo más modesto.  
 Nada de panteones ni de escalofriantes mausoleos, porque dar un palacio a los gusanos es más digno de locos que de cuerdos. Nada de cintas nada de coronas propias de fiestas no de cementerio, y si, una cruz sencilla de madera que oculte la miseria de mis restos.  
 Nada de laudatorios epitafios, pero si este letrado que entre los brazos de la cruz suplique:  
**¡POR EL AMOR DE DIOS UN PADRENUESTRO!**  
 Quiero que mi familia no sea esclava de esas horas eternas de los duelos donde entre los suspiros obligados y los pésames huecos se critican, comentan y discuten incidentes quizás no muy austeros... (mezclados con gratuitas alabanzas que se dedican por rutina al muerto).  
 Quiero vivir en los que me amen mucho por siempre en su recuerdo y para conseguirlo quiero no ser molesto. Para ello prohibo que se invite por sufragios que se hagan en mi obsequio a gentes que quizás vayan forzadas. Hasta los altos cielos suben siendo acogidos, sólo los puros y espontáneos rezos. No quiero que los míos lleven luto (si es por la sociedad den la respeto, mas no por mí) que hallé la hipocresía donde debí encontrar el sentimiento, envuelta ¿cómo no? tras la negrura del crespón más severo...  
 Todo el que bien me quiera cumpla al pie de la letra estos preceptos; pues: **NI EL DOLOR CONSISTE EN DAR SUSPIROS NI LA PENA LA HACE UN TRAPO NEGRO.**  
 Alcanar, noviembre 1928. FINA MAR.

### A UNA CIEGA

IMPROVISACIÓN

Sobre la inmensa montaña de vapores hay, hermosa, un gigante bienhechor, que alumbrá mundos y que inspira amores, y pisa estrellas, de la luz señor.  
 Cíñele un cielo la encendida frente, nubes le dan de espléndido festín, y en él dormido entre fulgor candente, gózase Dios.  
 Los campos dora al derramarse en oro, oro del manto del excelso Dios, y al inundar de aljofarado lloro mar por la tierra dividido en dos.  
 ¡El mar! ¡el mar! Tendido sobre el mundo cual faja movediza de cristal, sube a los cielos, lánzase al profundo o manso brilla como azul cendal.  
 Y cuando mira de color sangriento teñido el manto por el sol cruel, abre sus olas, sórbelo violento; véngase así del enemigo aquel.  
 Y cuando silba el huracán bravío, tirando el guante de discordia atroz, muge rabioso, acepta el desafío, llama a sus ondas, álzase veloz.  
 El espacio es palenque; ellos guerreros; el orbe es concurrencia; Dios es juez; suena el clarín, empuñan los aceros y avanzan a alcanzar victoria y prez.  
 No flores, hermosa mía, porque no ves hora el día, ni con sus olas de plata el mar que el cielo retrata.  
 No flores, no, mujer, ángel del cielo, mientras pueda mi lira hacerse oír; porque cubra tus ojos denso velo de negra sombra.  
 Yo sobre el mundo y sobre el mar y el viento, (\*) 1833 1891).

sobre la tierra y sobre el cielo estoy, mundos y cielos sin cesar invento, porque hacía el mundo de los vates voy.  
 ¿Quieres ver al fulgor de ardiente rayo lucir el sol, bramar la tempestad, zumbiar el trueno y florecer a mayo, todo a un tiempo radiante de beldad?  
 ¿O quieres ver en el dormido espacio, solo, deidad, para servirte a ti, de cristal y de nácar un palacio coronado de záfiro por mí?  
 Todo a tus pies... Y en tanto, ¿qué te importan? esos seres que vagan en montón y entre el placer y entre el festín acortan su torpe vida en torpe confusión?  
 Hermosa ciega, con tu fiel poeta ven en valle pacífico a habitar, valle que el gozo y el dolor aquieta donde puedes reír, puedes llorar.  
 Yo te diré cuando al salir la aurora desarrolla en el campo su fulgor... yo te diré cuando la noche llora lágrimas de tinieblas y de horror...  
 Mas descúbrese el velo de escarlata que a tus ojos de amor tirano fué: miras al sol... el gozo te arrebató... ¡gracias, gracias, gran Dios!... ¡Mi amada ve!  
 ¿Me dices que estoy pálido? No, hermosa; no te conturbe mi amarilla faz... tus ojos... tú... la teñiréis de rosa, color de vida, de ilusión y paz.  
 ¿Llamas bello al jardín? Está bien... vélo; bello será; pero se olvida al fin, si no está en él con tu hermosura el cielo, si tú no estás, ¡oh flor! en el jardín.  
 JOSÉ DE ESPRONCEDA

¿Necesita V. una trinchera de la mejor calidad a precios como nadie? Visite la **CAMPANA**

LEA V. «EL MAÑANA»

**Manuel Villén**  
 MÉDICO-DENTISTA  
 Consulta en Teruel: Lunes y martes.  
 HOTEL TURIA  
 Consulta en Valencia: Plá y Margall, 27.

**El Mañana**  
 PERIÓDICO DIARIO  
 Ronda de Víctor Prunedá, 15  
 Teléfono, 79.  
 Único diario de la provincia  
 TEEURL

**Temperatura**

Datos recogidos en la Estación Meteorológica de esta capital:  
 Máxima de ayer, 11'9 grados.  
 Mínima de hoy, +6.  
 Viento reinante, SE.  
 Presión atmosférica, 678'2.  
 Recorrido del viento, 4 kilómetros.  
 Lluvia de hoy, en milímetros, 3'3.

**MANUEL BENEITEZ**  
 — CAMISERÍA FINA —  
 EQUIPOS PARA NOVIAS

**ARENAL, 18 MADRID**

**JOSE MAESTRE**  
 MATERIAL ELÉCTRICO  
 MAYOR, 20. MADRID

### GOBIERNO CIVIL

La Comunidad de regantes de la Fuén Lozana y Torquillo de Mora de Rubielos, ha sido autorizada para celebrar junta general ordinaria el día primero de diciembre próximo, con objeto de tratar de la aprobación del presupuesto de ingresos y gastos para 1930, de la elección de presidente y vicepresidente de la Comunidad y de los vocales del Sindicato y Jurado que han de reemplazar a los salientes.

Se halla vacante la secretaria del Ayuntamiento de Campos, por dimisión voluntaria del que la desempeñaba, con el sueldo de 2000 pesetas.

Se anuncia, por 15 días, para su provisión interina.

### HACIENDA

La matrícula de la contribución industrial para 1930, se hallará expuesta al público en esta Administración, por espacio de diez días, a contar de la publicación del presente en este periódico, a fin de que puedan formular las reclamaciones que juzguen pertinentes a su derecho, debiendo advertirles que, transcurrido que sea dicho plazo, serán firmes e inalterables las cuotas en la misma figuradas.

Lo que se hace público para general conocimiento, en cumplimiento del artículo 106 del vigente Reglamento de la contribución industrial y de comercio.

Teruel 21 de noviembre de 1929.

El administrador.—Sebastián Ariño.

Regresado de su viaje, se ha hecho cargo de la Delegación el ilustrísimo señor delegado de Hacienda de esta provincia don Francisco de Asís Delgado.

Ha regresado de viaje de inspección, reintegrándose a su destino, el abogado del Estado señor Torres Vital.

### Denuncias

Han sido denunciados:

Rafael Hostalet Papacey, de Calaceite; M. Mompel Timonera, de Valdehorno, Cándido Sánchez García, Manuel Escusa Pérez, José Galindo Sánchez y David Bujeda Abeja, de Santa Eulalia; por infracción, todos, al Reglamento de circulación urbana e interurbana.

Francisco Miguel Jiménez, de Orihuela del Tremedal, por corta de pinos.

E Isidro Fuster Membrado, de Cretas, por infracción al Reglamento de automóviles.

### Agrícolas

Reina gran desaliento entre los agricultores de Tortosa porque debido al reciente vendaval, los olivares, que prometían una magnífica cosecha, han sufrido grandes daños, mermando considerablemente.

### GACETILLAS

Anoche comenzó a reinar el viento Sur y esta mañana amaneció llovisneando, transcurriendo así toda la mañana.

El agua caída, sin embargo, no ha llegado a cuatro litros por metro cuadrado.

Durante las primeras horas de la tarde volvió a reinar el viento SE.

HEMOGLOBINA líquida doctor Grau: Indicadísima en las convalecencias y escrofulismo.

La Banda municipal, con arreglo al programa que mañana publicaremos, dará un concierto en la Glorieta el próximo domingo, de once y media a una y media de la mañana.

HACEN FALTA oficialas de modista.

Razón, San Andrés, 25, 3.º

Hoy actúa en el Café Central el jazbanista Carmelo Laguna.

Esta tarde le oímos tocar y su trabajo tiene doble mérito por ejecutarlo de oído y acompañando a la pianola.

Fué muy aplaudido.

PÉRDIDA de un saco lleno de envases, frente a la clínica del doctor Muñoz, esquina de la Glorieta.

Quien lo haya encontrado, puede presentarlo en esta Administración, donde se le gratificará.

SE ALQUILAN dos locales para comercio con piso para vivienda, en Santa Eulalia, calle Progreso, Emilio Izquierdo.

Como dijimos, empezaron ayer la marcha a sus respectivos destinos los reclutas que van a servir a Africa.

### Letras de luto

Ayer se cumplió el segundo aniversario del fallecimiento del médico don Jesús Remón Gabarda, (q. e. p. d.).

En sufragio de su alma se celebraron misas durante toda la mañana en la iglesia capitular del Salvador con gran concurrencia de fieles, amigos del finado y la familia doliente.

Los hermanos del fallecido, doña Dolores, doña Pilar y don José han recibido de sus relaciones muchas pruebas de consideración y afecto en ese día de tan triste recordación.

Reciban, asimismo, el testimonio de nuestra condolencia y amistad.

### Notas marroquíes

#### EL GENERAL JORDANA EN MARRUECOS

Rabat, 21.—En la plaza de la Mezquita, las tropas formaron con motivo de la entrega al residente general de Francia, de la Gran Cruz de Alfonso XII por el Alto Comisario español general Jordana, quien a su vez recibió de manos del señor Saint, la Cruz de Guerra del Teatro de Operaciones Exteriores, que le ha sido concedida por el gobierno francés.

También se impuso la cruz de gran oficial de la Legión de Honor, al general Niger.

El acto, que terminó con un desfile brillantísimo, fué presenciado por enorme muchedumbre, y constituyó una nueva prueba de la amistad francoespañola.

### BARCELONA

INCENDIO EN UN VAPOR  
Barcelona, 21.—El vapor «Isla Gran Canaria» ha sido presa de un incendio.

El vapor iba cargado de fardos de yute.

Las pérdidas son considerables.

#### EL PLENO DE LA DIPUTACION

Ha comenzado la primera sesión del actual periodo del pleno de la Diputación.

Acordó conste en acta el sentimiento por la muerte del exdiputado provincial señor Ragués, aprobó los acuerdos de trámite de la Comisión provincial y dió posesión del cargo de diputado a don Gabriel de Semir.

#### EL DOCTOR FERRAN

Continúa en el mismo estado de gravedad el doctor Ferrán.

Se teme para muy en breve un fatal desenlace.

#### OBRERO MUERTO

Cuando se hallaba reparando una chimenea de 33 metros de altura en una fábrica de productos químicos de la calle de Estebanes, tuvo la desgracia de caerse el obrero Luis Fernández Jiménez, causándose lesiones que le produjeron la muerte.

#### INAUGURACION

Para mañana, día 22, se anuncia la inauguración oficial de la prolongación de la zanja de la calle de Aragón, por la que pasa el ferrocarril de la Compañía Madrid-Zaragoza-Alicante.

La zanja, que antes tenía 2,540 metros de recta, se ha prolongado al doble, con lo cual pasa el ferrocarril casi en su totalidad por debajo de Barcelona.

El acto promete ser brillante. Con tal motivo, es esperada la llegada del señor ministro de Fomento.

### Peregrinación del Magisterio a Roma

De Zaragoza

Recordamos a nuestros lectores que esta importante peregrinación se celebrará del día 15 al 30 del próximo diciembre. En ella figurarán entre otros los alicantenses que a continuación enumeramos.

- 1.º Su itinerario, el más interesante para el Magisterio y aun para las personas no profesionales que nos acompañen por sus visitas detenidamente estudiadas.
- 2.º Su economía, sin menoscabo de las mayores comodidades.
- 3.º La Misa de Oro de Su Santidad Pío XI, motivo del Jubileo.
- 4.º Primera salida oficial del Soberano Pontífice, después del Tratado de Letrán, para celebrar la Misa Jubilar en la iglesia de San Ambrosio y San Carlos, donde celebró su primera misa.
- 5.º Bendición en la gran plaza de San Pedro, al regreso de la Misa Jubilar.
- 6.º Fiesta patriótica en la Casa de España en Roma.
- 7.º Recepción en el Ministerio de Educación de Italia.
- 8.º Excursión especial al maravilloso Museo Oceanográfico y Acuarium de Mónaco.
- 9.º Visita de la ciudad de Asís.
- 10.º Visita de la ciudad de Pisa.
- 11.º Misa de Nochebuena en la Casa de Nazareth (Loreto).
- 12.º Comodidad del viaje con sólo una noche de tren a la ida y dos al regreso.
- 13.º Folleto ilustrado con la reseña de esta Peregrinación, que se remitirá a todos los peregrinos como recuerdo.
- 14.º Visita oficial a la Exposición Internacional de Barcelona los días siguientes al regreso, según detalle que oportunamente se facilitará a los señores peregrinos que se detengan a la vuelta.

Cuantas personas deseen tomar parte en esta peregrinación, pueden dirigirse a don Marcos Frechín, maestro de la escuela de Ramón y Cajal de esta ciudad, que facilitará cuantos datos se precisen.

Los precios son: 980 pesetas en primera clase; 720 en segunda, y 490 en tercera.

### Ayuntamiento

#### Las últimas subastas

Ayer mañana se celebraron las subastas de las obras correspondientes a la reforma del paseo de la Infanta Isabel y construcción de urinarios.

Presentaron pliegos: a la primera, Pavimentos Asfálticos por la cantidad de 22.368'28 pesetas y don Manuel Salesa con la baja del 4'76 por 100 del presupuesto; y a la segunda, don Luis Langa por la cantidad de 21.656'65 pesetas y don Manuel Salesa con el 4'6 por 100 de baja.

Ambas subastas fueron adjudicadas, provisionalmente, al mencionado señor Salesa.

Durante el plazo de ocho días se hallará expuesto el padrón para el año actual formado del arbitrio sobre postes, palomillas, cables, acomesidas y teléfonos particulares dentro del casco de la población y término municipal; tanto para líneas eléctricas como telefónicas.

# Fábrica de Turriones

PRECIO LÍMITE PARA ULTRAMARINOS Y CONFITERÍAS DEL

## TURRON BLANCO ESPECIAL

2'40	pesetas kilo hasta 10 kilos
2'30	» » » » 25 »
2'20	» » desde 25 »

# CONFITERIA MUÑOZ



Impresos - Timbrados en relieve

Libros - Catálogos - Revistas

Trabajos Comerciales

Etiquetas en relieve

Encuadernación

Grabado y Fotograbado

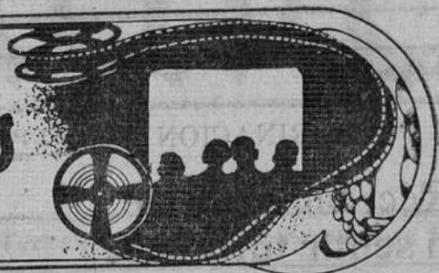
RODRIGUEZ SAN PEDRO, 51

Teléfono 33029

MADRID



# TEATROS Y CINEMATOGRAFOS



## UN PÁJARO DE CUENTA



Reginald Denny, boxeo, una muchacha joven e inexperta que le compromete; un menager incommovible que ve que la carrera pugilística de su pulen se acaba con el matrimonio; la exigencia por parte del padre de la muchacha a casarla con el traidor... Un sensacional combate de boxeo; unas escenas de enorme interés en casa de la muchacha y, finalmente, el triunfo del boxeador y su unión con la muchacha.

## «El Príncipe Fazil»

### ARGUMENTO

Esta superproducción gigante de la casa «Ufa» se exhibirá el próximo domingo en el Marín.

Su argumento es el siguiente:

El eterno conflicto entre el antiguo ideal de amor del Oriente y el Occidente constituye el tema de «El Príncipe Fazil». Este príncipe de la Arabia legendaria que heredara de sus mayores, con costumbres y pasiones el gobierno de sus tribus, teniendo que cumplir una misión en Venecia, descubre la atracción del Occidente y se casa con Fabienne, una bellísima parisina. Mas después de los días locos de su felicidad que se convertían en semanas en aquel París que se les antojaba un Paraíso, Fazil, celoso, rompe con la civilización y vuelve al desierto a sus otras mujeres y a sus recuerdos.

Entonces Fabienne que le ama

## UN TIO LISTO



Glenn Tryon, detective «por correspondencia». ¡La de barbaridades que hace! ¡La de crímenes que descubre!...

Este film contiene la historia íntegra del famoso robo de la bella artista cinematográfica Lina di Mara y el éxito apoteósico del avisado detective, uno de los trabajos detectivescos más importantes del presente siglo.

Batry Bruth Viller está a la altura de la película y del protagonista.

## NOTICIAS

Los lectores de esta página recordarán que hace muy pocos días publicábamos el argumento de la gran película «Fausto», poema dramático en siete partes y cuyo protagonista es el incomparable artista Emil Jannings, secundado por la excelente actriz Camilla Horn.

Esta gran película, obra cumbre de la marca UFA, la veremos el sábado en el Marín.

También «El Gaucho», de cuya soberbia superproducción nos ocupamos el pasado día 14, ha sido adquirida por la empresa del Teatro Marín para exhibirla el día 1.º del próximo diciembre.

Dramática historia del campamento de legionarios, de las fuerzas francesas, de los llamados «Caballeros de la Legión».

Obra de intensa emoción. Estupenda superproducción de la

## LOS LEGIONARIOS



marca *Universal* con un reparto inmejorable a cargo de artistas de gran valía, como son Normar Kerry, Lewis Stone, Marb Nolan, June Marlowe y otros.

## «Soledad»

### ARGUMENTO

Está dividida en siete partes y es una producción originalísima y a base de dos grandes figuras: Glenn Tryon y Bárbara Kent.

El asunto de SOLEDAD es de una concepción tan nueva y está realizada con tal habilidad, que ha sido reconocida por el público inteligente como una obra maestra dentro de su género.

SOLEDAD, no obstante la sencillez del asunto, está presentada con todos los elementos de una producción de mérito y que avalora la remarcable y personalísima interpretación de los citados artistas.

## EL TEATRO SINIESTRO



Esta es otra soberbia obra de arte de Paul Leni, dividida en ocho partes y presentada con imponderable propiedad.

La interpreta un grupo de prestigiosos artistas, entre los que descuella la figura de la gentilísima Laura La Plante.

con toda la pasión de su alma juvenil va desde París al gran palacio de Fazil en el desierto, y una vez más es feliz, plenamente feliz a su lado. Pero llegaron amargos días... El Oriente ahogaba al Occidente y Fabienne huyó, para poco después, rotas las barreras de raza, pertenecer al amado para siempre.

Los diferentes clichés que insertamos en la presente página corresponden a otras tantas escenas de películas de la ya famosa marca UNIVESSAL y que podemos asegurar van a ser pasadas muy en breve por la pantalla del Teatro Marín.

## SOLEDAD



PEREGRINACION

## Recreaciones de un sentir turolense

### El antiguo baturrismo

Muchas veces he pensado intentar definir lo que se entiende por baturrismo y se me ha quedado en los puntos de mi pluma sin aflorar a la superficie de la expresión literaria de mis intenciones periodísticas.

El mayor enemigo del castizo carácter aragonés ha sido el teatro artificioso que engendró la leyenda negra de esta herencia espiritual del genio del alma popular, plasmado por la recia aridez de la tierra que lo moldeó con la fuerza de su energía sobria.

El carácter baturro no es como se cree el indocumentado vulgo que se contenta con la superficial literatura que exportan autores que sin haber bebido en las puras fuentes de donde mana la verdadera psicología del sentimiento popular que lo produjo, se lanza a la creación de fantasmas convencionales forjados por la ignorancia de nuestra idiosincrasia sentimental.

Alguien ha dicho que históricamente no somos de estirpe baturra. Esto no es verdad. Todavía hay ejemplares típicos que demuestran lo contrario de tan precipitada afirmación, viviendo en la oscura humildad de las Cuevas del Siete, en el Arrabal, en las Ollerías, en el Carrel, en la Huerta, en el Barrio de San Julián.

Lo que sucede es que la llegada del tren borró la fisonomía del ambiente que ha modificado el espíritu tradicional de la vida ciudadana con el rasero igualatorio de la democracia actual basada en la técnica del progreso contemporáneo; y, claro es, el turismo incomprensivo de los nuevos plutócratas no supo conservar lo bueno que palpitaba en el corazón del pueblo que hizo de la Jota el canto nacional que mejor simbolizaba el sentimiento del arte sinfónico. Y no sólo eso, sino que despreciaron también la eterna literatura que fluyó de sus cancioneros, inagotable manantial de la música del porvenir. Aún dentro de la nueva modalidad de las canciones de moda, triunfan los sentimientos populares. El Pericón, los melancólicos romances de los pamperos argentinos, son un perfume selvático que aroma el genio tan estupidamente descrito en el poema nacional «Martín Fierro», son carne espiritual del sentir campesino. El secreto de este misterio de creación artística no es difícil averiguarlo.

El dolor ha sido siempre el cinzel que ha moldeado todos los ritmos que las pasiones han hecho germinar en la soledad de los campos y en alegría jocunda del trabajo penoso cuando se vence el gesto adusto de la materia rebelde a las exigencias de la vida

SERPENTINAS

## UN ASUNTO PELIAGUDO

Si bien en cierta ocasión hice una disertación en honor de la calvicie, no es que mi ánimo acaricie la inocente pretensión de sostener que al pelón la calva le beneficia...

No hay razón que así mi razón desquicie. Hacer tal afirmación fuera una exageración en toda su superficie...

Yo que afronto con paciencia y mansedumbre ironías capilares, pretendí en aquél dictamen patentizar, por lo pronto, lo ecuánime de mi calva y otras calvas ejemplares, y demostré que los calvos no tienen pelo de tanto, ni el pelo de la dehesa, ni otros pelos similares.

Miles de ejemplos feneis; ved si nó a Calvo Sotelo...

—Que ese Calvo tiene pelo—, algunos me objetaréis... Ya lo sé...; si lo he citado es porque venía a pelo como veis...

También quise demostrar que si las calvas parecen por su forma singular y color, ampliaciones perfectas de las bolas de billar, en la calva no hay tal bola, no señor,

de no ser por carambola. Hice ver a un cierto vate que venía con camelos, que querer tomar el pelo a los calvos, es risible e imposible,

aunque haya chistes llevados y traídos por los pelos. Mas disertar en honor de la calvicie, a mi fé, no equivale a decir que ser pelao es lo mejor. ¡Oh dolor...!

Ni las más grandes caídas que la historia nos señala, como las de los Imperios de romanos y de godos, ni una caída de hojas, ni una caída de ala, ni una caída de ojos, por la que caemos todos, puede causar el revuelo, ni en sus efectos se iguala a la caída del pelo.

La calvicie es la causa de que el hombre más tranquilo se desquicie. El microbio destructor, en el arte y los efectos se parece al leñador;

de los hombres. El dolor humano ha escrito las mejores páginas de la literatura universal y las ha escrito porque sólo la lucha contra la naturaleza, nuestra enemiga, es capaz de hacer brotar en el mundo algo que nos consuele de nuestra tristeza en momentos de amargura.

Pero, volvamos a la idea generatriz de este artículo, a la verdadera naturaleza del carácter baturro del hombre turolense, a su alma sentimental.

Es un lugar común que la grosera rudeza del pueblo era uno de los elementos de la baturra; no es verdad. Los hombres tienen una natural cortesía tan delicada como la de los señoritos, el pueblo copia siempre lo que ve en las clases elevadas de la sociedad; decir lo contrario sería negar la facultad asimiladora de éste, sería negar su humanidad.

La inquietud trágica de su miserable condición social ha hecho brotar en el pueblo las rojas flores de sus realidades, y con ellas se han forjado todas las revoluciones que llenan el dominio de la historia. Y esta inquietud ha engendrado la emoción expresiva

que constituye la materia prima de toda genial literatura. En Aragón, la Jota, Los Mayos, Las Albadas, Las Coplas de la Aurora, son producciones todas ellas que me hacen pensar en sublimes paginas de cuño más civilizado que nosotros le atribuimos. Hay en ellas una gentileza que me despierta sospechas de haber asimilado los pueblos aragoneses otras culturas más elegantes que las que les suponen los eruditos bizantinistas según su ciencia de gabinete.

Hay varias obras que ilustran estas cuestiones, «Peñas arriba» de Pereda, «El Origen del español» de Menéndez Pidal, «El Cancionero» de Arnaudas, el de don Severiano Dorpo; los documentos de carácter particular, tales como la colección de testamentos en el Archivo Municipal de la Santa Limosna, en la que el formidable Jerónimo Borao hubiese hallado numerosos matices dialectales para la formación de su «Diccionario aragonés».

¡Y que coincidencias tan telepáticas! Antes de leer «Colección de cantos populares» de Arnaudas,

el bosque capilar tala y como el más testarudo y cruel roturador, al matorral seductor lo convierte en una sala... Y el pobre calvo se apena viendo, cómo por sus rasas envolturas cerebrales, la tenaz mosea se entrena en sus vuelos naturales, y la calva, sin antena, recoje los desconciertos de las ondas catarrales.

De este modo, se encocora, ¡pobrecillo! al verse más desgraciado que el boa de una señora y la cara de un cepillo.

Mas la pena va a cesar de los calvos. ¡Sursum corda!

De Madrid en un diario, ha dicho Pilar Aznar que posee una receta y con ella va a empezar una repoblación sorda en el cuero capilar.

Y esa receta tan rara con la cual no habrá ni un calvo que no sea muy feliz, se la ha dado en Alcañiz la Jenara.

La receta se compone de distintos ingredientes que después bendeciremos todos los calvos a coro. En una olla, se cuecen con el tuétano de toro, unos cascotes de caballos y camisas de serpientes.

Y con tres o cuatro meses de fricciones y fricciones ¡fuera penas!, pues en los quesos con venas o en los vivientes melones, surgirán rizos, mechones, tupés, greñas y melenas.

¿Nos engañará Pilar? Tal cosa no creo yo, ¡oh!, ¿por qué nos ha de engañar? Sus palabras son formales: ¿Cómo no?

Sin embargo, refrenando impacencias naturales, quiero hallar la prueba plena y ver en la calva ajena esos pelos y señales.

Y si de nuevo mi cuero se convierte en cabelludo, para que de mi seudónimo quede la verdad a salvo, firmaré: DOCTOR PELUDO...

Hoy, con mi cutis desnudo, sigo siendo

DR. CALVO.

## Cotizaciones de Bolsa

Efectos públicos	HOY %
Interior 4 por 100 contado...	73'00
Exterior 4 por 100...	82'25
Amortizable 5 por 100, 1920...	91'50
» 5 por 100, 1926...	100'50
» 5 por 100, 1927...	86'40
» 5 por 100, 1928...	89'50
» 5 por 100, 1927 libre...	100'50
Amortizable 3 por 100, 1928...	71'90
» 4 por 100, 1928...	88'25
» 4 1/2 por 100, 1928...	90'40
» 4 por 100, 1908...	75'80
Ferrovial 5 por 100...	99'70
» 4 1/2 por 100...	90'30
<b>Acciones</b>	
Banco de España...	574'00
Banco Hispano Americano...	229'00
Banco Español del Río de la Plata...	
Azucareras preferentes...	
» ordinarias...	67'50
Telefónicas preferentes...	105'25
» ordinarias...	129'50
Petróleos...	138'00
Explosivos...	1.002'00
Nortes...	533'00
Alicantes...	509'00
<b>Obligaciones</b>	
Cédulas Hipotecarias 4 por 100...	92'00
Id. id. 5 por 100...	97'60
Id. id. 6 por 100...	107'95
Cédulas Banco de Crédito Local 5 por 100...	87'75
Id. id. id. 5 1/2 por 100...	92'25
Id. id. id. 6 por 100...	100'15
Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro, 5 por 100...	
Id. id. id. 6 por 100...	
Trasatlántica 6 por 100, 1920...	99'50
» 6 por 100, 1922...	
<b>Moneda extranjera</b>	
Francos...	28'30
Francos suizos...	139'50
Libras...	37'05
Dollars...	7'17
Liras...	7'1825

(Facilitada por el Banco Hispano Americano)

no; de todos los modos, la nota transcrita, producto de la observación artística del formidable cantor de la montaña, es un documento inestimable que dá lugar a afirmar que la Jota es cantada y sentida en todo el trayecto del Ebro desde tiempos ibéricos.

Pero lo más interesante es que Pereda lo apunta como de estirpe griega de nuestras costumbres ibéricas, reafirmado por Arnaudas en su «Colección de cantares populares» (págs 17 y 18).

Y con verdadera perspicacia este último se sirve para demostrarlo de la cuna romana existente entre Valencia y Teruel. Lo árabe no cuajó en el arte musical aragonés, lo contrario es posible. Nuestra alma artística tiene un fondo griego, y tal vez de este elemento en conjunción con el ibérico haya surgido el llamado baturrismo.

Pero lo que sigue, para otro artículo.

JUAN DE TERUEL.  
Murcia-XI-929.