

El Mañana

Año III. Núm. 392. Redacción y Administración: Ronda Víctor Pruneda, 15. FRANQUEO CONCERTADO. Teruel, martes 15 abril de 1930

HABLANDO CON EL SEÑOR GOBERNADOR CIVIL

Cuando estas líneas ven la luz, el señor gobernador civil de Teruel va camino de Málaga.

Anoche, a las diez, hablando con don José—arrellanados en sedos muelles butacones del Gobierno—ferrados de terciopelo rojo—, Málaga fué la primera evocación.

Málaga, para quien haya comido una vez bajo su cielo los ricos boquerones—las «barritas de plata» de los vendedores ambulantes del Perchel—entre dos vasos de dorada manzanilla; para quien haya paseado una noche por su Caleta, fantástica avenida de jardines y chalets, surgentes de entre las rocas del acantilado, arrullados y adormidos por «el monólogo eterno de las olas» y coronados de espumas rutilantes; para quien durante los ardores del estío se haya bañado en su playa libre, poblada de niños y de sirenas—con algún que otro cachalote—sevillanas, malagueñas, gramadinas; para quien, en fin, haya presenciado, un atardecer, desde su intrépido faro, muy mar adentro, la partida de un buque trasatlántico cargado de emigrantes, sonorosas las músicas sobre cubierta, aleteantes los pañuelos, lloras las luces del puerto, y Málaga entera conmovida en sus terrazas: Málaga... es inolvidable. Para el periodista, por todo ello, lo es.

No es extraño que, anoche, el

excelentísimo señor gobernador civil, «con el pié ya en el estribo» para emprender la ruta de Málaga, se mostrase extraordinariamente optimista, comunicativo, animado como nunca por el fuego interior de una eterna juventud...

Y aquí, el periodista, para no caer en el tópico, rechaza la tentación de señalar la profunda diferencia que existe entre vejez y envejecimiento, entre rejuvenecimiento y juventud; no quiere incidir en la vulgaridad de recordar aquí que hay juventudes perennas como hay vejez prematuras. Todo el mundo lo sabe.

Lo que no sabe nadie es que el periodista tiene sobre su conciencia una pesada carga que hoy, sin más dilación, va a arrojar por la borda.

El periodista, mal informado, tal vez intencionadamente mal informado, la primera vez que en letras de molde habló de nuestro amable gobernador, le cargó de una balumba de quinquenios verdaderamente pesada. ¡Rectifiquemos, rotundamente rectificamos!

Su excelencia, tan culto, tan cordial, tan diplomático, nada nos ha dicho que pudiera ni remotamente traducirse como protesta y reconvención. Y él lo sabe, sabe lo que dijimos en nuestra información telefónica el mismo día de su nombramiento para el gobierno de esta provincia. Nada

EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR GOBERNADOR CIVIL DON JOSÉ GARCÍA GUERRERO



Esta fotografía se obtuvo en el despacho del señor gobernador breves días después de su toma de posesión.



PRIMER ANIVERSARIO DEL SEÑOR

DON CANDIDO GARCIA SEBASTIAN

DOCTOR EN MEDICINA

Que falleció en Villarquemado (Teruel) el día 18 de abril de 1929

habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Buenaventura Marco Romeo; hijos don José, don Antonio, don Valentín, don Cándido, don Tomás y doña Concepción; madre política doña Concepción Romeo; hermanos doña Asunción, don José María y don Valentín; hermanos políticos don Fermín Rodríguez, doña Teresa Ros, doña Antonia Quílez, doña Asunción Lacosterra, doña Antonia, don Tomás y don Antonio Marco; tíos, primos y demás familia,

Ruegan a V. encomiende a Dios el alma del finado y la asistencia a las misas que en su sufragio se celebrarán el día 18 de los corrientes, a las ocho de la mañana, en la Iglesia parroquial de dicho pueblo; favor por el que le quedarán eternamente agradecido.

nos ha dicho...

Pero adivinamos que aquella información debió de caerle como un tiro.

Por eso, ahora, con toda espontaneidad y mayor gusto declaramos con la mano derecha puesta en el corazón y señalando con la otra al retrato que ilustra las pre-

sentes líneas: «No, no es posible que la edad de nuestro simpático gobernador rebase de los cincuenta».

Dicho lo cual en nuestro descargo, reanudemos el hilo para reafirmar que, en efecto, nos pareció muy lógico y humar que don José sintiese anoche—¡si la sentimos nosotros!—la sugestión de Málaga la bella.

Málaga es para don José... la juventud, los ensueños, los idilios, sus penas, sus luchas, sus triunfos, su vida profesional.

Don José ha sido alcalde de Málaga.

Don José ha ejercido en Málaga la profesión de abogado, aún sigue perteneciendo a aquel Ilustre Colegio.

Don José tiene en Málaga amigos entrañables y valiosos y de toda la vida, porque don José, activa y pasivamente, supo siempre guardar la lealtad de sus amistades.

Don José conserva, vivos, de Málaga los recuerdos de sus mayores afanes y victorias.

Posee nuestro gobernador, entre otras, una condecoración que él tiene en gran estima: la Gran Cruz del Mérito Agrícola.

Pero su excelencia—que lo es

Tejidos

José María Sánchez

PAÑERÍA
LANERÍA
NOVEDADES

Gran surtido en Crespones, Georgettes lisos y estampados, Pardesús para Abrigos de Señora

Exposición permanente durante los días de Jueves y Viernes Santo

Joaquín Costa, 19 (Antes Tozal) TERUEL

(Continúa en la 8.ª plana)

LAGRIMAS

Hoy mi pluma temblorosa «vibra» intensamente al calor vivificante que despiden de sí las lágrimas, perlas preciosas cuajadas en el amor amargo de esta vida.

Son ciertamente las lágrimas las que tienen fuerza y poder suficientes para «traer mi pluma en estos momentos, y hacerle estampar en el papel las íntimas emociones que siente mi alma.

Mas no son esas puras y ardientes que brotan de naturaleza riente y jubilosa, porque se ve ataviada como doncella sin par, con las galas, sonrisas y primores del risueño abril; no son, no, las que deposita la noche clara y serena, como don de inapreciable valor en el seno encantado de las flores, las cuales aprisionan «agradecidas en sus cálices hasta recibir el beso amoroso del sol, que se complacía haciendo brillar sus irisaciones hermosas y las variadas facetas de sus policromos cambiantes; tampoco son las que vierte la aurora como lluvia de perlas cuando rasga el velo de las tinieblas nocturnas, y despierta a las avecillas soñolientas con la trez de luces que esparce desde oriente; ni son las que se fraguan de gozo o dolor en los repliegues más hondos del corazón humano y luego se deslizan plácidamente por las mejillas.

No, las lágrimas que hacen «vibrar» mi pluma de emoción dulce y amarga a la vez, son muy otras y obedecen a causas más distintas y profundas.

Jesús, «el esplendor de la gloria y la figura consubstancial del Padre» (Hebreos, 13), el centro supremo de la creación y la santidad misma por esencia, pende cual inmaculada Hostia de proporción entre dos mundos, el mundo de la verdad y el mundo del error, el mundo de la luz y el mundo de las tinieblas. Sus labios, secos por la fiebre de la agonia que se acerca, sienten necesidad de ser refrescados; y constreñido Jesús por el rigor de la sed que le abrasa, exclama con dolor: «SITIO, tengo sed».

Ciertamente la sed corporal le

Casa de Muebles

Calle de San Francisco, 2

SURTIDO COMPLETO. MUEBLES DE TODAS CLASES, PRECIOS Y CONDICIONES.

SENCILLEZ, ELEGANCIA, LUJO

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Armarios de luna a 165 pesetas.

Comedor con aparador, mesa automática y seis sillas tapizadas, 500 pesetas.

Juan Sanz.—San Francisco 2.—TERUEL

ha obligado a proferir que tiene sed, pero no es sed de agua, su sed es de amores, es de almas, es de corazones amantes.

(Por eso, desde lo alto de la Cruz, vuelve sus ojos que apenas fulguran, en busca de almas abrasadas de amor, en busca de corazones agradecidos al valor infinito de su sangre divina. Mas ¡ay!, sólo contemplan inmensa muchedumbre de gente, que en vez de verter lágrimas de dolor ante el impotente espectáculo de la muerte de un Dios-Hombre, ruge cual hiena sanguinaria, se ríe, se mofa, y con estridente carcajada lanza horrendas blasfemias contra el divino Ajusticiado.

Este cuadro aterrador apenas en gran manera al corazón de Jesús; su alma santísima, anegada en un mar de dolores que van minando aceleradamente su existencia, apura hasta las heces el cáliz de amargura. Dirige por última vez, sus ojos moribundos al Padre, en busca de consuelo que se le niega, y después de un esfuerzo supremo exhala su postrer suspiro. Ha cerrado ya los ojos; la cabeza, coronada de espinas, se inclina sobre el pecho: Jesús ha muerto.

El hombre, cuyo corazón es más duro que las rocas, contempla con irónica sonrisa, en sus labios dibujada, el drama horripilante del Calvario, y permanece insensible ante la muerte del Redentor del mundo.

Únicamente la naturaleza, des-

provista de inteligencia y corazón, comprende la iniquidad de los hombres y vierte lágrimas de dolor por la muerte del Hacedor Supremo.

Lágrimas de dolor vierte el astro-rey, recogiendo triste y melancólico sus rayos vificantes, y dejando a la tierra envuelta en tinieblas y sombras nocturnas.

Lágrimas de dolor vierte la tierra, al abrir sus simas y profundas zanjas para dar salida a los muertos que tiene en su seno.

Lágrimas de dolor vierte el empinado monte, al estremecerse en sus cimientos y reventar en infinitos pedazos, en señal e indicio de la íntima amargura que corroe sus entrañas.

Lágrimas de dolor vierte el penasco secular, cuando trema horriblemente en sus laderas y cae como péndula hoja al viento, convertido en mil trozos, como para manifestar el intenso dolor que le oprime.

Y lágrimas de dolor vierte el bosque, con el aullido de sus fieras; el mar con el bramido de sus olas; el campo, con el triste piar de sus aves; el viento, con su silbo, y el templo santo, con el crugido de su velo.

Vosotras sois, ¡oh, lágrimas dulces y amargas!, las que hacéis «vibrar» mi pluma en estos momentos; vosotras sois las que me enseñáis con vuestro mudo lenguaje a llorar la muerte del Divino Redentor, y vosotras sois las que hacéis brillar las mías en mis ojos, cuando llegan los tristes y devotos días de «Semana Santa».

¡Oh, lágrimas, sed mil veces benditas!

P. BERNARDINO M.^a RUBERT.
Teruel, abril 1930.

SERVICIOS DE NUEVA YORK

DESPOCHAMOS correo y flete. Pequeñas encomiendas, compras, diligencias, indagaciones, preguntas, cualesquier molestias, etcétera, serán prestamente atendidas. Discreción. Honorarios módicos. Datos comerciales, industriales, educacionales y particulares de los Estados Unidos. Comisiones. Con toda carta incluyanse dos dólares para gastos contestación inmediata. Escriba en español a La Plata Exchange, Inc., 66 Beaver Street, New York, N. Y.

Fotografías del Redentor

La fotografía es una cosa que, generalmente, a todos agrada. ¿A qué padre no le gusta tener la fotografía de su hijo, y a qué hijo no le agrada tener la fotografía de su padre? ¿Y por qué? Porque es copia del uno y del otro. Para todo católico, la mejor fotografía de su Padre, el buen Dios, es un crucifijo. Ningún libro ni obra de arte enseña tanto, ni hace sentir tanto como esta fotografía, porque es una escuela de amor divino, la cumbre de todas las ciencias y el mar sin fondo de todos los más sublimes sentires. El Crucifijo es el mejor maestro, el mejor médico, el mejor amigo y el mejor consejero. Pero así como a nosotros nos agrada mucho tener la fotografía de Nuestro Dios Redentor en el crucifijo, ¿le agrada al Divino Crucificado tener la nuestra? ¿Qué duda cabe! Pero ¿en qué forma? ¿En qué posición? ¿De medio cuerpo, o de cuerpo entero? ¿En qué forma? En distintas formas. ¿En qué posición? En distintas posiciones, pero siempre de cuerpo entero y de alma entera. ¿Y qué explicación tiene esto? La siguiente: A Dios le gusta ver su retrato en nosotros mismos. Le agrada vernos a imitación suya, ante esos Poncios modernos sufridos por El y silenciosos. Le agrada verse en nosotros contemplándonos ante los Caifás del día, sufriendo sus dicitrios por su divino amor. Le agrada verse en nosotros aguantando los azotes de las diatribas de nuestros envidiosos enemigos y de nuestros falsos amigos. Le agrada verse en nosotros, al vernos con la corona de la difamación y el deshonor, sin quejarnos de nadie. Le agrada el vernos por la calle de la amargura de nuestras contrariedades, chorreando sangre de resignación cristiana. Le agrada verse en nosotros, abrazados a la cruz, clavados en ella, desnudos de toda vanidad mundanal, de todo amor propio y de toda aspiración que no sea impulsada por el amor a El o por El. Le agrada verse en nosotros, cuando perdonamos las ofensas a nuestros enemigos diciendo a imitación suya «Padre, perdónalos, que no saben lo que se hacen». Estas son las verdaderas fotografías del Redentor.

¿Estamos nosotros dispuestos a ser esas fotografías? No nuestros dichos, nuestros hechos lo dirán.

PASCUAL NAVARRO L. PÉREZ.

Cotizaciones de Bolsa

Efectos públicos	
Interior 4 por 100 contado	144
Exterior 4 por 100	7275
Amortizable 5 por 100, 1920	8950
» 5 por 100, 1926	8275
» 5 por 100, 1927	10085
» 5 por 100, 1928	8775
» 5 por 100, 1927	8950
Amortizable 3 por 100, 1928	40100
» 4 por 100, 1928	7100
» 4 1/2 por 100, 1928	8725
» 4 por 100, 1908	9025
Ferroviana 5 por 100	7725
» 4 1/2 por 100	10080
» 4 1/2 por 100	8000
Acciones	
Banco de España	58000
Banco Hispano Americano	58000
Banco Español del Río de la Plata	21600
Azucareras preferentes	7100
» ordinarias	10600
Telefónicas preferentes	11400
» ordinarias	13300
Petróleos	11400
Explosivos	13300
Nortes	11400
Alicantes	5810
Obligaciones	
Cédulas Hipotecarias 4 por 100	925
Id. id. 5 por 100	980
Id. id. 6 por 100	1080
Cédulas Banco de Crédito Local 5 por 100	800
Id. id. id. 5 1/2 por 100	800
Id. id. id. 6 por 100	800
Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro, 5 por 100	800
Id. id. id. 6 por 100	800
Trasatlántica 6 por 100, 1920	800
» 6 por 100, 1922	800
Moneda extranjera	
Franco	165
Franco suizo	165
Libras	165
Dollars	165
Liras	165

Propietarios, Industriales y Comerciantes

Facilito informes sobre todos los países, investigaciones personales, traspaños, cobros de créditos, marcas, patentes, planos, proyectos, mediciones y toda clase de trabajos de arquitectos e ingenieros, hipotecas y colocación de capitales, compra y venta de fincas y solares.

Dirigirse a JESÚS ANDUJAR APARICIO, delegado en esta provincia del Consorcio Jurídico Comercial, S. A.

Si es usted

AUTOMOVILISTA

le interesa saber que la

CASA RIERA, Lauria, 19, Teléfono 10.006

puede proporcionarle todo lo que necesite para su automóvil

NEUMATICOS DE TODAS LAS MARCAS.
ACEITES Y GRASAS.-BOMBAS DE PIE,
DE MANO Y DE MOTOR.-BUJIAS.-HERRAMIENTAS.-FAROS.-AVISADORES.-ACCESORIOS EN GENERAL Y TODA CLASE
::: DE PIEZAS DE RECAMBIO :::

Taller de reparación de Neumáticos y Cámaras

CASA RIERA - Gonzalo Julián, 14, Teléfono 14,285

VALENCIA

AGENCIA OFICIAL FORD

FERNANDO DIAZ

Calatayud - Teléfono, 69.

COCHES y CAMIONES últimos modelos. Gran repuesto de piezas. Coches y camiones usados, bien reparados. Se darán baratos. Taller de herramientas agrícolas. Verdadera Aguila patentada.

15 abril 1930

Con el año 1930 publicarse un «Boletín Menéndez» de una entidad que no en lo positre poligrafo a que legó a su Santander. «Pre» escribe Migu dirige—mantenéndez y Pelayo pulos y admirador al estudio de la ra españolas, ya les de la Biblio trabajos de los de cuatrocientos ciendo que la re do interesantis historia y de lite h sacado a la lu jos inéditos de l tables catálogos nuscritos y en c sagra algunas p dos, escritos, no curiosidades des das sobre Mer

Pues bien: el p dicho boletín—c los meses de er que es bimestral culo que no puea parado. Se titula nes de la Biblio Pelayo». Y va fi que Menéndez y menor del famos ben escritor, aur lo común en los y amena literatu disponia de un e te perfeñado; d ayudaba a su her labores oscuras, glo, la de catalog Transcurría el significaba que M díz y Pelayo con años de edad.

Y esta fecha cuartilla de papel ta con letra infan ros y definidos, q lista de obras: la maban a la sazón Marcelino Mené instalada en un a había cedido para Veamos, veam «Bossuet» «Dis historia universa Regalo de don J del mozo, médico Y poeta facilisim cultivar la sátira acontecimientos los políticos. Los «Oficios» e acidos por Val Regalo del n «Ochoa. «Miscel viajes y nove Regalo de don E profesor de dibuj diente Institu go en la Escte de Madrid; de

15 abril de 1930



HOJA LITERARIA

EL TURISTA EN BIBLIOPOLIS

EL RUISEÑOR

ASI EMPEZO MENENDEZ Y PELAYO

Con el año 1919 comenzó a publicarse un «Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo», órgano de una entidad creada para continuar en lo posible la obra del ilustrado polígrafo a base de los libros que legó a su nativa ciudad de Santander. «Pretende esta revista — escribe Miguel Artigas, que la dirige — mantener el culto a Menéndez y Pelayo entre sus discípulos y admiradores y contribuir al estudio de la historia y literatura españolas, ya con los materiales de la Biblioteca, ya con los trabajos de los socios, que pasan de cuatrocientos». Y continúa diciendo que la revista «ha publicado interesantes estudios de historia y de literatura españolas, ha sacado a la luz preciosos trabajos inéditos de la Biblioteca y notables catálogos de sus fondos manuscritos y en cada número consagra algunas páginas a recuerdos, escritos, notas, cartas y otras curiosidades desconocidas u olvidadas sobre Menéndez y Pelayo».

Pues bien: el primer número de dicho boletín — correspondiente a los meses de enero y febrero, ya que es bimestral — inscribió un artículo que no puede ser más pintoresco. Se titula «Remotos orígenes de la Biblioteca Menéndez y Pelayo». Y va firmado por Enrique Menéndez y Pelayo, hermano menor del famoso erudito y también escritor, aunque paseante por lo común en los prados de la vega y amena literatura, para lo que disponía de un estilo castizamente pergeñado; de todos modos, ayudaba a su hermano en ciertas labores oscuras, como por ejemplo, la de catalogación.

Transcurrió el año 1868, lo cual significaba que Marcelino Menéndez y Pelayo contaba unos doce años de edad.

Y a esta fecha corresponde una cuartilla de papel, epistolar, escrita con letra infantil de rasgos claros y definidos, que contiene una lista de obras: las obras que formaban a la sazón la biblioteca de Marcelino Menéndez y Pelayo, instalada en un aparador que se le había cedido para dicho empleo.

«Veamos, veamos las obras... «Bossuet» «Discurso sobre la historia universal». Dos tomos. Regalo de don Juan Pelayo, tío del mozo, médico de nombradía y poeta facilísimo que gustó de cultivar la sátira aplicada a los acontecimientos y procedimientos políticos.

«Los «Oficios» de Cicerón, traducidos por Valbuena. Dos tomos. Regalo del mismo.

«Ochoa». «Miscelánea de literatura, viajes y novelas». Un tomo. Regalo de don Esteban Aparicio, profesor de dibujo en el correspondiente Instituto provincial y en la Escuela de Bellas Artes de Madrid; de su mano se con-

servan en la capital montañesa varias obras, entre ellas un retrato del padre de los Menéndez y Pelayo.

Fortoul. «Fastos de Versalles». Un tomo. Regalo del mismo.

Tomos 1, 2, 3, 4, y 5 de la biblioteca de los Clásicos Españoles. Regalo de los dos señores mencionados.

Larousse. «Florae Latinae». Edición de lujo. Un tomo. Regalo de don Francisco Ganuza, que era catedrático de Latín en el instituto y, además, particularmente del niño en la lengua del Lacio, que le enseñó hondamente de manera que jamás le perdió afición.

Colonia. «Rhetorica». Regalo del mismo.

Catulo, Tiuulo y Propertio. «Opera omnia». Un tomo. Regalo de don José Posada Herrera, el significado político asturiano que veraneaba en Miengo, adonde el niño Marcelino fué llevado una tarde por el abogdo don Tomás Agüero y donde causó tan grata impresión por su formalidad y sus conocimientos que el canoro ex-ministro le ofreció el libro que más le opeteciera.

Goldsmith. «Historia de Inglaterra». Regalo de doña Perpetua Menéndez, su tía, que se la compró en concepto de aguinaldo, con lo cual lesionó los intereses de los compañeros de juego de Menéndez y Pelayo, ya que este podía disfrutar con los juguetes de ellos mientras estos que iban a hacer con la historia de marras?

L. Figuier. «La terre et les mers». Edición de lujo. Un tomo. Regalo de don Marcelino Menéndez, catedrático de Matemática en el Instituto, lo cual no le impedía comprender las inclinaciones literarias de su hijo, ya que, en fin de cuentas, también él, a pesar de su profesión, sentía otras inquietudes y hasta cultivaba prácticamente la pintura.

Fenelón. «Traité de l'existence de Dieu». Un tomo. Regalo del mismo.

Chateaubriand. «Obras completas». Cuatro tomos. Regalo del mismo.

Amador de los Ríos. «Estudios sobre los judíos de España». Un tomo. Regalo de don J. P. iniciales que corresponden al antedicho don Juan Pelayo.

Virgilio. «Opera ad usum Delphini». Dos tomos adquiridos en concepto de premio.

Hermosilla. «Arte de hablar en prosa y en verso». Adquiridos en el mismo concepto que los anteriores.

Balmes. «El criterio». Un tomo. Adquirido por diez reales.

Min' Elli. «Comentarii in Tristes et Pon tum Ovidii». Dos volúmenes. Adquiridos por cuatro reales.

Márquez. «Arte explicado». Un

tomo. Adquirido también por 4 reales.

Cejudo. «Explicación del libro cuarto y quinto de la Gramática». Un tomo. Adquirido por la misma cantidad que el anterior.

Quinto Curcio. Ruano. «De rebus gestis Alexandri cum notis». Un tomo. Es la única obra cuya adquisición no se especifica.

Y así queda completo el catálogo de la biblioteca de Menéndez y Pelayo a la edad de doce años. Catálogo tan breve como substancioso. Esas veinte obras en 34 volúmenes aclaran muchas cosas que de otra manera resultarían áridas y problemáticas poner en claro.

Aclaran, por ejemplo, la línea recta que siguió el escritor mentes. Desde un principio se des- envolvió por cauces perfectamente señalados; no ha de extrañar por ende, que a la postre caminara con tanta firmeza por ellos.

Aclaran asimismo la fecundidad de su labor. No solamente es que, por sus precoces condiciones, comenzara a producir temprano; es que los frutos primeros tenían ya una suficiente madurez para que luego pudieran ser tomados en cuenta en vez de perder toda consideración.

Aclaran, finalmente, que un hombre de grandes recursos pecuniarios llegara a formar una biblioteca de suma importancia. Sabido es que la legó a Santander, no sin protesta de algunas personas que hubieran preferido verla en Madrid. Trasladados los libros de Menéndez y Pelayo a Madrid — observó el citado Miguel Artigas — hubieran ido a llenar no sabemos qué salas o dependencias de la Biblioteca Nacional, duplicando o triplicando sus volúmenes, pues no serán muchos, salvo los manuscritos, los libros de la Biblioteca de Menéndez y Pelayo que no estén en la capital de España». En cambio, en Santander, ciudad no universitaria, han constituido un apreciable, un estimable foco de cultura que, a más de publicar el boletín precitado, organiza cursos de vacaciones para extranjeros. Y es que Marcelino Menéndez y Pelayo conocía las ventajas de una descentralización cultural...

ALMEDA Y VIVES.

Bien sabéis, sin duda, que en el Celeste Imperio el emperador es un chino, y cuantos le rodean chinos son también...

Parad mientras en esta historia que pronto caerá en el olvido.

Hace muchos años, la morada del emperador era la mejor del mundo; toda ella de porcelana tan fina, tan preciosa, tan delicada y tan frágil, que imponía gran cuidado el tocarla. En el jardín había las más maravillosas flores, algunas de las cuales lucían preciosas campanillas de plata que sonaban al pasar cualquiera por uno de los senderos, como llamándole la atención para que se fijase en hermosura tanta.

Si, todo cuanto había en el jardín del emperador estaba tan bien dispuesto, que era un encanto; y la extensión de aquel portento era inmensa; el jardinero mismo desconocía los límites. Siempre avanzando, se llegaba a un bosque soberbio, con añosos árboles y no pocos lagos. Aquel bosque llegaba hasta la orilla misma del mar azulado y profundo en la rampiente misma. Buques de gran calado podían anclar, como quien dice junto a la arboleda.

En una de las ramas suspendidas por cima mismo del oleaje, posábase un ruiseñor cuyos trinos, tan dulces y tan bellos eran, que encantaban a los pescadores hasta el punto de ensimismarlos, y hacerles olvidar las redes más de cuatro noches, con pérdida del producto de su trabajo. Todo eran exclamaciones de admiración y asombro: «¡Qué delicioso!... ¡Qué maravilloso pájaro!» Y se corría la voz, y llegaban a la imperial ciudad viajeros de todas las partes del mundo, y se admiraban de la gran urbe, del palacio y del jardín del monarca. Pero en cuanto habían oído cantar al ruiseñor, todos, todos decían:

Cuerpo Nacional de Ingenieros de Montes

DISCRICO FORESTAL DE TERUEL ANUNCIO

Se abre concurso, entre los propietarios de fincas urbanas de esta capital que deseen arrendar local para la instalación de las oficinas del Distrito forestal de Teruel, bajo el tipo máximo de tres mil pesetas.

Las proposiciones, que deben hacerse por escrito y acompañadas de un plano o croquis, se admiten durante veinte días laborables, a contarse la publicación de este anuncio en el «Boletín oficial» de esta provincia, de diez a trece, en las actuales oficinas, Decretaria, 8 y 10.

Teruel 12 de abril de 1930.

El Ingeniero-Jefe ANTONIO GONZÁLEZ-ARNAO.

«¡Esto sí que es un prodigio!... ¡esto es lo más atractivo!»

Al regresar a sus hogares, referían sus impresiones, el encanto de todo lo visto y oído. Los sabios, los literatos, los artistas, dedicaron obras a la ciudad, al palacio y al jardín. El ruiseñor no fué olvidado, antes bien, llevó la mejor parte en los elogios: fué celebrado unánimemente, y los poetas dedicaronle inspiradas trovas.

Todo eso se propagó, fué comentado. Alguno de los libros llegó a propias manos del emperador. Entonces, sentándose en una silla de oro, se dispuso a leer atentamente... A cada instante meneaba la cabeza, encantado de aquellas magníficas descripciones del palacio, de la urbe y del jardín. Pero el libro aseguraba que lo mejor, lo admirable, lo prodigioso, era el ave canora, el ruiseñor del bosque junto al gran lago...

«¿Qué será eso del ruiseñor?» — exclamaba el soberano. — Yo no le conozco... ¿Existe, pues, en mi imperio, en mi jardín mismo un ave de esas condiciones, y nunca me hablaron de ella, y tuve que enterarme por los libros?

En el acto llamó a su edecán, individuo tan orgulloso con sus inferiores que, si uno de éstos osaba dirigirle la palabra, respondía con un bufido.

«Aquí debe de haber un pájaro curiosísimo llamado ruiseñor — dijo el soberano. — Dicen que es lo más notable de todo mi imperio. ¿Cómo no me habló nunca nadie de tal maravilla?»

El edecán se excusó: «Tampoco yo me he enterado de semejante cosa. Nunca fué presentado a la corte ese pájaro.»

«Pues que me le presenten esta misma noche, y mando que cante en mi presencia... ¡Todo el mundo conoce los tesoros que poseo menos yo! ¡Vaya qué cosa!»

El edecán repuso: «Nunca oí hablar de él. Pero iré en su busca, y habré de encontrarle.»

Eso estaba dicho pronto. ¡Encontrarle! ¿Y dónde?...

El edecán subió y bajó todas las escaleras de palacio, a través salones y pasillos, interrogó a todos cuantos halló al paso... ¡Nada! que ninguno sabía ni tanto así del ruiseñor famoso.

Volvió a la estancia regia, y, para sincerarse, soltó un despropósito.

«Ah, señor! Sin duda mienten los libros. Vuestra Majestad Imperial no puede imaginarse lo infundiosos que son los literatos. ¡Cuentan cada cosa!»

«Pero el libro que acabo de leer — objetó el emperador — me ha sido enviado por el poderoso monarca del Japón, y por consiguiente no puede encerrar mentiras. Quiero oír al ruiseñor, ¿lo entiendes?... Es preciso que esté aquí esta noche. Le concedo mi alta gracia. Y si no viene, ordenaré pisar el vientre a todos mis cortesanos en cuanto hayan comido. ¡Ya lo sabes!»

CRISTIAN ANDERSEN.

(Continuará)

... de Bolsa
... de Crédito
... Industrial
... Comerciantes
... JESÚS ANDRÉS
... DIAZ
... 69.
... Gran repuesto
... reparados.
... colas. Verdadera

A YUNTAMIENTO

SESION DEL PLENO

Bajo la presidencia del alcalde don José María Rivera, y con asistencia de los señores Monterde (J.), Salvador, Garzarán, Muñoz, Borrajo, Marqués, Monterde, (N.) Bosch y Travera, celebró anoche sesión extraordinaria el Pleno municipal.

Asistió numeroso público. Aprobada el acta de la anterior, la presidencia, al objeto de abreviar tiempo, pone a la consideración de sus compañeros de Concejo los nombramientos siguientes:

Comisión de Hacienda. Presidente.—Don José Monterde. Vocal.—Don Angel Garzarán, Eugenio Muñoz, J. Arsenio Sabino, Nicolás Monterde.

Comisión de Gobernación. Presidente.—Don Vicente Fernández. Vocal.—Don José Borrajo, Manuel Bosch, Arsenio Ferruca, Domingo Alberich.

Comisión de Fomento. Presidente.—Don Isidro Salvador. Vocal.—Don Hilario Marqués, Vicente Herrero, Daniel Gómez, Angel Travera.

Comisión de Banda. Presidente.—Don Daniel Gómez.

Comisión de Fiestas y Fiestas. Presidente.—Don Hilario Marqués. Vocal.—Don Domingo Alberich, Angel Travera, Juan A. Sabino.

Regidor del Seisado. Don Vicente Fernández.

Suplente para la Junta municipal del Censo. Don Angel Travera.

Vocal para la Sociedad Económica de Amigos del País. Don Nicolás Monterde.

Vocales para la Junta de Evaluación. Don Angel Garzarán, Eugenio Muñoz, Manuel Bernad, Manuel Bosch.

Aprobados estos nombramientos por unanimidad, el señor Rivera dice va a tratarse de proveer la plaza de arquitecto y para la cual hay presentadas dos solicitudes: Una dentro del plazo reglamentario y otras fuera de él. Por lo tanto—añade—el primer acuerdo a tomar es el desechar por extemporánea la segunda instancia.

El señor Borrajo pide la palabra para decir que desechada esa solicitud por estar presentada fuera de plazo, solo queda una de un arquitecto cuyas cualidades técnicas le han elogiado.

En consecuencia, se nombra arquitecto municipal a don Luis González Gutiérrez y queda desestimada la solicitud de don José Garriga y Galliano.

Llegado el orden del día al asunto de ferias y fiestas, la Alcaldía dice:

Dificilillo va a ser la organización de festejos para el próximo mes de mayo, pero sería desertar de nuestro deber si no puséramos la buena voluntad en ello para lograr lo que todos deseamos.

Sigue diciendo que tanto el festejo taurino como la colocación de las casetas ofrece ciertos cuidados, pero todos deben tratar de vencer estos obstáculos, y especialmente la Comisión de Ferias, a la que el Ayuntamiento concede facultades amplias y a cuyo lado estará el Concejo.

El señor Travera hace resaltar la importancia que el festejo taurino tiene en las ferias y pide a la Comisión de Fomento vea si hay posibilidad de hacer un remiendo al coso taurino y con este plan pueda la de Ferias hacer algo.

El señor Salvador recoge el deseo del señor Travera y dice que previos asesoramientos informará lo antes posible a la Alcaldía para que ésta determine.

El señor Travera agradece las palabras del presidente de la Comisión de Fomento y añade que es preciso obrar con urgencia.

El señor Marqués habla de reunir a las entidades para seguir adelante con los festejos.

El señor Borrajo interviene para pedir a la Alcaldía que como presidente de todas las Comisiones no deje este asunto de la mano ya que el tiempo apremia.

Contesta el señor Rivera que él estará al lado de todas las Comisiones e intervendrá en cuantos asuntos difíciles encuentren para resolverlos con cariño, pero celebrará que si éstas marchan como carro sobre ruedas no le necesitan.

Anuncia que mañana marchará fuera de Teruel con su familia y que dentro de breves días volverá a quedar a disposición de los señores concejales, quienes, no obstante, deben trabajar en sus diferentes negociados.

Hace saber que antes de la sesión estuvo hablando dos horas sobre ferias con ocasión de haberle visitado un grupo de jóvenes que dijeron haber comunicado con don Celestino Martín, empresario que fué de nuestra plaza, y el cual está dispuesto a celebrar dos novilladas sin percibir subvención.

Con este motivo, el señor Rivera dice que ha días, cuando todavía no pensaba en ser alcalde, visitó la plaza y en ella encontró a unos jóvenes jugando al fútbol y los toriles destruidos. Verdad es—agrega—que reconstruir dichos toriles es obra de poco dinero y tiempo.

La dificultad mayor dice está en que tres arquitectos firmaron el estado ruinoso del coso taurino. No obstante, nuestra primera autoridad local abraza la esperanza de poder vencer los obstáculos y celebrar las ferias.

El señor Monterde (N.) recuerda que el arquitecto señor Gimeno presentó un presupuesto de 100.000 pesetas para arreglar la plaza, cantidad que el Municipio no puede invertir.

Contesta la Alcaldía que ese

arreglo no se refiere a uno de momento y si a una modificación que no soluciona nada, pues a ella le presenta un arreglo por valor de 100 000 pesetas y la construcción de una plaza por 300 000 y elige esta última, pues está convencido de que «mientras exista esa plaza que han denunciado por ruinosas» no se construirá otra; sucederá como con el Teatro viejo pasó.

Peró claro está—termina diciendo—que tampoco esto nos soluciona el problema para este mayo y por ello debemos hacer cuanto podamos para demostrar nuestro deseo de complacer al vecindario.

(Las palabras del señor Rivera son acogidas en el público con murmullos de aprobación).

Leído el informe de Secretaría abogando por el aceptación de la dimisión al edil don Constantino Garzarán, se acordó de conformidad y remitirlo al gobernador civil.

Terminado el orden del día, se leyeron tres comunicaciones del Gobierno de la provincia:

Una, nombrando concejal, en virtud del Real decreto de 15 de febrero último, a don Rafael Torregrosa; otra, aceptando la dimisión de concejal a don Florencio López por haber cumplido 68 años de edad, y la tercera, desestimando la dimisión que del cargo edilicio presenta don Daniel Gómez.

La Corporación, después de quedar enterada, acordó comunicarlo a los interesados.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

Cumpliendo lo acordado en la sesión que reseñada queda, sabemos que los señores presidente de la Comisión de Fomento y arquitecto municipal interino visitaron esta mañana la plaza de Toros.

GACETILLAS

Hállanse vacantes la secretaria del Ayuntamiento de Lledó y la plaza de recaudador municipal de Formiche Alto.

Quince y ocho días respectivamente para solicitarlas.

El padrón de células personales para el año 1930 estará expuesto al público, durante el plazo reglamentario en las Secretarías de los Ayuntamientos siguientes:

Mora de Rubielos, Dos-Torres de Mercader, Aliaga y Mezquita de Jarque.

AMA de 21 años se ofrece para el pueblo de Cubla. Razón en el estanco de la calle de la Democracia.

La «Gaceta» del 9 del corriente publica una circular del Patronato del Circuito Nacional de Firmes Especiales, en la que se manifiesta que ante las diversas instancias que el ministro de Fomento ha recibido, se ha prorrogado el 30 del corriente abril el plazo para pagar la tasa de rodaje de

Letras de luto

La angelical señorita Rosa María Martín, muerta a los 16 años de edad, víctima de una terrible enfermedad crónica, fué conducida ayer a la última morada. Descanse en paz.

Funeral y acompañamiento se vieron muy concurridos.

Reciban su atribulada madre, hermanos y parientes todos la expresión de nuestro sentido pésame por la desgracia que lloran.

Notas de Sociedad

Como dijimos ayer, salió para Madrid en automóvil y de allí trasladarse a Málaga con objeto de pasar la Semana Santa con su familia, el gobernador civil de la provincia don José García Guerrero.

El señor alcalde de Teruel don José M.ª Rivera, en atento besalmos, se ha servido, con motivo de su posesión de alcalde presidente de este excelentísimo Ayuntamiento, ofrecérsenos para cuanto redunde en beneficio del servicio público, a lo que correspondemos dándole las gracias, y, a nuestra vez, ofreciéndole, con igual fin, la modesta cooperación de EL MAÑANA.

Llegaron de Valencia la esposa y bella hermana política del propietario don José Gómez Pastor, acompañadas del hermano de este don Fidel.

Salió para Madrid el jefe de la Sección Administrativa de 1.ª Enseñanza don Germán Docasar, acompañado de su esposa.

Llegó de Valencia don Emilio Borrajo.

De la misma población don Santiago García Janini.

Ha marchado a Madrid don Daniel Martínez.

Ha llegado de Ambel (Zaragoza), donde residen sus señores padres, la bella señorita Josefina Vela.

Saludamos hoy al secretario de Matzanera don Aurelio Roqueta.

A Duroca regresó el propietario don Ricardo Lario.

Llegó de Cedrillas el propietario don Tomás Lozano.

De Valencia regresó el director del Banco Hispano Americano señor M yayo.

Con objeto de ver a sus hijos salió anoche para Salamanca nuestro querido compañero don Mariano Valero.

Ha llegado de Madrid el joven don Federico Dourdil.

Salió para Cuenca el oficial de Estadística don Anselmo Sanz.

Acompañada de su señora madre regresó anoche de viaje la bella señorita Dolly Rumbado.

Anoché marchó a Cuenca el notable dibujante don Ricardo Pérez Companys, quien al despe-

SE VENDEN. Por tener que ausentarse su dueño, se venden dos vacas suizas cubiertas de 8 a 6 meses, rindiendo bastante. Para verlas y tratar, con su dueño en La Puebla de Valverde, Joaquín Ibañz.

MANIFIESTA. Jefe D. Madrid, la noche abiendo su des del Ejército a la estación despedir a lo. Hablando comenzó ya habíamos ya había firmado ampliado d decreto apare en la «Gaceta» tad del sobera cionado esta ma complace El decreto anterior de del advenimí no. Comprende de carácter p Interrogado días a Sevilla «charia» a aque miércoles de para llevar a acuerdos que Consejo que s de la expresa Su permani pital andaluz. Luego se le ta que l: ha Cambó había ce político y ha reducido i cortesia, dura Cambó le l propósito de para asuntos precisamente gión que con el jefe del G blado largo ra pectos de dich Claro es— te—que hemo algo de politic dencia. Quizás vol este asunto cu ñor Cambó, ocho o diez dí Por último que esta noch Fortuna, par de aguas, el tr to, y que el de ñana para Mal la Semana San El subsecre ción dijo a los taban dando l las listas de al na mismo que si no fuera po el ministro de Consejo que Presidencia a tarde. De todas m ñor Montes J terminada el

SERVICIO DEL CATASTRO

Habiéndose dispuesto por la Superioridad la comprobación del registro fiscal de edificios y solares de Gea de Albatracin, se pone en conocimiento de los contribuyentes de aquel término municipal que la comisión nombrada para realizar dichos trabajos la componen el arquitecto, don Enrique Colás Hontán y el aparejador don José E. Galian y S.ter.

GOBIERNO CIVIL

Durante la ausencia del gobernador don José García Guerrero se ha hecho cargo del mando de la provincia el secretario de Gobierno don Ernesto Calderón.

Lea usted EL MAÑANA

Registro civil

Movimiento de población que se nos facilita hoy en el Juzgado municipal.

Nacimientos.—Humbelino pas Gracia, hijo de Francisco de Clitille.

Matrimonios.—Ninguno.

Defunciones.—Lorenzo Novella, de 85 años de edad, consecuencia de senectud.—Beficencia.

Niños TREGÓ

Los Talleres de los niños que ha rebido RECORDATORIOS de la Primera Comisión, bonos y elegantes, con los que se los cionarlos a precios baratos, desde

2'45 el 10

C. Tomás Nougés, 23 TERUEL

15 abr... Info... El... MANIF... JEFE D... noche ab... bierno su... del Ejérci... a la estac... despedir a... Hablando... comenzó ya... habíamos ya... había firm... ampliado d... decreto apare... en la «Gaceta... tad del sobera... cionado esta... ma complace... El decreto... anterior de... del advenimí... no. Comprende... de carácter p... Interrogado... días a Sevilla... «charia» a aque... miércoles de... para llevar a... acuerdos que... Consejo que s... de la expresa... Su permani... pital andaluz... Luego se le... ta que l: ha... Cambó había... ce político y... ha reducido i... cortesia, dura... Cambó le l... propósito de... para asuntos... precisamente... gión que con... el jefe del G... blado largo ra... pectos de dich... Claro es—... te—que hemo... algo de politic... dencia. Quizás vol... este asunto cu... ñor Cambó, o... ocho o diez dí... Por último... que esta noch... Fortuna, par... de aguas, el tr... to, y que el de... ñana para Mal... la Semana San... El subsecre... ción dijo a los... taban dando l... las listas de al... na mismo que... si no fuera po... el ministro de... Consejo que... Presidencia a... tarde. De todas m... ñor Montes J... terminada el... DECRETO... DENCIA... DE IN... Madrid, 15.

Información de España y del Extranjero

El Rey ha sido objeto en Sevilla del más grande recibimiento que se recuerda en la ciudad de la Giralda.

MANIFESTACIONES DEL JEFE DEL GOBIERNO

Madrid, 15.—A las nueve de la noche abandonó el jefe del Gobierno su despacho del Ministerio del Ejército por tener que acudir a la estación del Mediodía para despedir a los reyes.

Hablando con los periodistas comenzó por manifestar, según habíamos ya adelantado, que hoy había firmado el rey el decreto de ampliación de la amnistía, cuyo decreto aparecerá mañana mismo en la «Gaceta» por expresa voluntad del soberano, que había sancionado esta disposición con suma complacencia.

El decreto es complemento del anterior de amnistía dado a raíz del advenimiento de este Gobierno.

Comprende únicamente delitos de carácter político.

Interrogado si iría uno de estos días a Sevilla, dijo que no marcharía a aquella capital hasta el miércoles de la semana próxima, para llevar a la firma del rey los acuerdos que se adoptan en el Consejo que se celebra el martes de la expresada semana.

Su permanencia en la bella capital andaluza será brevísima.

Luego se le preguntó si la visita que le había hecho el señor Cambó había tenido algún alcance político y manifestó que se había reducido a un acto de mera cortesía, durante el cual el señor Cambó le había anunciado su propósito de marchar a Mequínza para asuntos artísticos, y como precisamente es aquella una región que conoce detalladamente el jefe del Gobierno, habían hablado largo rato sobre diversos aspectos de dicha población.

Claro es—añadió el presidente—que hemos hablado también algo de política, pero sin trascendencia.

Quizás volvamos a hablar de este asunto cuando regrese el señor Cambó, que será dentro de ocho o diez días.

Por último dijo el presidente que esta noche había marchado a Fortuna, para someterse a cura de aguas, el ministro de Fomento, y que el de Justicia saldrá mañana para Málaga, para pasar allí la Semana Santa.

El subsecretario de Gobernación dijo a los periodistas que estaban dando los últimos toques a las listas de alcaldes y que mañana mismo quedarían terminadas, si no fuera por tener que asistir el ministro de la Gobernación al Consejo que se celebrará en la Presidencia a última hora de la tarde.

De todas maneras espera el señor Montes Joveilar que quede terminada el miércoles.

UN NUEVO CENTRO REGIONAL EN MADRID

LA CASA DE ARAGÓN

Reunidos recientemente en asamblea algunos centenares de aragoneses residentes en Madrid, con el fin de crear un Centro regional consagrado a la unión de todos los paisanos, la Comisión organizadora dió cuenta de sus gestiones y del gran número de adheridos.

Quedó constituida la Junta interina en la forma siguiente:

Presidente, don Justino Bernad.

Vicepresidentes, excelentísimo señor vizconde de Escoriaza, don Carlos E. Montañés y don Miguel Fleta.

Secretario, don Mariano B. dejo.

Tesorero, don Mariano Sancho.

Contador, don Eñías Palasí.

Bibliotecario, don José María Fuertes.

Vicesecretarios, don Tomás Benito Landa, don Gonzalo Quintilla y don José María de Valmaña.

Vocales, don Antonio Gonzalo Gayó, don Fernando Force, don Juan José Gárate, don Gregorio Andrés, don Máximo Cajal y don Mariano Sánchez Rexach.

Muy pronto será inaugurado este nuevo Centro en la calle del Príncipe, 18 y 20.

La Junta Directiva invita a todos los aragoneses a que con sus adhesiones y entusiasmo contribuyan a dar vida próspera a este nuevo Centro regional en Madrid, que se llamará la CASA DE ARAGÓN.

me propósito de este Gobierno, para llevar a cabo la finalidad que se ha impuesto, como misión primordial, el adoptar todas aquellas medidas que sin implicar menoscabo del principio de autoridad se estimen encauzadoras de la actividad nacional, en el sentido de borrar diferencias y recelos creados al amparo que en la aplicación de preceptos y circunstancias especiales y de todos conocidas, pudieron hacer necesaria.

La exacerbación de determinados liberales, en algunas regiones del territorio patrio, ha dado lugar a procedimientos y condenas cuya justicia y legalidad no cabe siquiera discutir, pero deseoso el Gobierno de llegar a una sincera y real pacificación de espíritus, y fundiendo a todos en un solo ideal, permita una colaboración leal y efectiva, sin suspicacias, prevenciones ni recelos; y en la seguridad de que interpreta los elevados sentimientos de vuestra majestad, siempre propicio a la aplicación de la regia prerrogativa de perdón, propone sus ejercicios para aquellos hechos ya sancionados y enjuiciados en las oportunas causas que se relacionen con las expresadas tendencias y disposiciones.

En atención, pues, a las consideraciones expuestas, el presidente que suscribe, de acuerdo con el Consejo de ministros, tiene el honor de someter a la sanción de V. M. el siguiente real decreto:

«A propuesta del presidente de mi Consejo de ministros y de acuerdo con éste, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo primero.—Concedo indulto total de las penas que en el día de la publicación de este decreto hubieran sido impuestas por cualquier jurisdicción o tribunal a todos los condenados por los delitos siguientes:

a) Delitos comprendidos en el real decreto de 18 de septiembre de 1923.

b) Los previstos y sancionados en la ley de 23 de marzo de 1906 y artículos 230 y 231 del Código Penal vigente.

c) Los de desórdenes públicos

definidos y penados en el capítulo sexto del título tercero del libro segundo del Código Penal de 1870, y en el capítulo cuarto, título tercero del libro segundo del vigente Código Penal.

d) Los penados en los artículos 255 y 256 del Código de Justicia Militar, excepto los casos en que los autores sean militares.

e) Los comprendidos en el artículo tercero del real decreto de 13 de abril de 1924 y artículo 542 del Código Penal vigente.

f) Los de quebrantamiento de condena impuesta por cualquiera de los delitos comprendidos en este artículo.

Artículo segundo.—En todas las causas por delitos comprendidos en el artículo primero que hayan sido sometidas hasta el día de la publicación de este decreto en la «Gaceta de Madrid» se acordará el sobreseimiento libre y definitivo, y los ministerios fiscales desistirá de las acciones que en dichas causas ejerzan.

Artículo cuarto.—Las personas que por virtud de los procedimientos a que se refiere el artículo

la anterior esté detenidas, presas o extinguiendo condena, serán puestas inmediatamente en libertad si no estuvieran privadas de ella por otras causas, y las que se hallen fuera del territorio español podrán volver a él, debiendo sobreseerse libremente los procesos, cualquiera que sea la situación en que se encuentren los sujetos por toda la responsabilidad criminal salvo la civil que se reclame a instancia de parte legítima.

Artículo cuarto.—Los Ministerios respectivos quedan autorizados para dictar las disposiciones que se estimen necesarias para la aplicación del presente decreto del que en su día se dará cuenta a las Cortes.

Dado en Palacio a 14 de abril de 1930.»

EN LA PRESIDENCIA

Madrid, 15.—El jefe del Gobierno recibió a los generales Fernando Victorio y Pérez de Lema, a varios jefes y oficiales y al coronel de la Escuadra de Tiro de Infantería señor Abriat.

Los cuales han sido promovidos al ascenso.

Se cambiaron frases de salutación.

También visitó al conde de Xauen el presidente del Consejo de Estado Dr. Cortezo.

EL REY EN SEVILLA

Madrid, 15.—El ministro de la Gobernación dijo que el Rey había llegado a Sevilla sin novedad.

El recibimiento hecho al monarca por Sevilla ha sido el más grandioso que se recuerda.

No cesaron las aclamaciones hasta el Alcázar.

El rey salió al balcón para presenciar el desfile que duró tres horas.

EN GOBERNACIÓN

Madrid, 15.—Visitó al general Marzo una comisión de catedráticos de la Universidad.

También estuvo a saludarle el ex ministro señor Ruiz Jiménez.

Por último, el ministro recibió a una comisión de dentistas para pedirle la colegiación obligatoria.

LOS INDUSTRIALES RESINEROS

Madrid, 15.—Visitó al ministro de Economía una comisión de industriales resineros acompañados del señor Elorrieta.

REGRESO DE GINEBRA

Madrid, 15.—Regresó de Ginebra el ministro del Trabajo.

En Ginebra dió cuenta al Consejo de Protección a la infancia de los trabajos que le habían sido encomendados.

RARA EL CONSEJO DE ESTA NOCHE

Madrid, 15.—El ministro de Trabajo llevará al consejo de esta noche el informe de Estadística sobre el censo electoral.

SUCESOS

Hurto de maderas

Libros.—Ha sido puesto a disposición del Juzgado el vecino Florentín Soriano de Gracia, de 36 años de edad, oficio del campo, como autor de un hurto de maderas propiedad de la Sociedad Industrial Química de Zaragoza de un depósito que posee en el Almacén general del puente, de este término municipal.

Robo

Santa Eulalia.—Violentando las puertas penetraron unos desconocidos en el domicilio comercio de Felipe García Méndez, de 72 años de edad, comerciante de tejidos, natural de Peracense y vecino de esta población, y se apoderaron de 57 pesetas que había en uno de los cajones del mostrador, un barril de vino y un trozo de salchichón que había en la cocina, respectando, no obstante, otras 90 pesetas que contenía otro de los cajones del mostrador.

La Guardia civil realizó pesquisas para la averiguación del autor o autores del hecho.

Por cazar

Ladruñán.—En la partida «La Toya» fué sorprendido cazando el vecino Eduardo Albert Esteban, soltero, de 21 años, al cual la Benemérita le ocupó la escopeta y denunció ante el Juzgado como infractor a la vigente Ley de caza.

Lea usted
EL MAÑANA
ESTE NÚMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

ECOS TAURINOS

Por la sesión que del Municipio aparece en este mismo número, podrá ver la afición turolesna cómo nuestra Corporación abogó anoche por la celebración de festejos taurinos que den valor al programa de fiestas.

Abramos pues un paréntesis y esperemos a ver lo que pasa.

La Prensa de Madrid se ocupa extensamente del gran éxito que el domingo alcanzó Marcial Lallanda; cortó dos orejas y un rabo. Cagancho quedó colosal y Márquez bien.

La empresa de la plaza valenciana ha satisfecho a la Diputación el segundo plazo del arriendo. Con este motivo, ha renacido la tranquilidad en la afición valenciana.

En los mentideros taurinos de la Corte hubo gran revuelo el domingo por haberse corrido la noticia de que Dominguín y Cagancho habían sufrido un grave accidente automovilista al ir a Toledo. La noticia fué desmentida.

Hoy hemos visto en el patio del Ayuntamiento un precioso cartel anunciando la corrida del próximo domingo en Zaragoza.

Varios aficionados turoleses marcharán a presenciarla para ver cómo empieza nuestro paisano el famoso muletero Nicanor Villalta.

ZOQUETILLO.

JOSE MAESTRE

MATERIAL ELÉCTRICO

MAYOR, 20.

MADRID

El domingo de Ramos

Bernard Shaw termina una tragedia con estas palabras: «¡Oh, Dios, que hiciste el mundo hermoso! ¿Cuándo estará dispuesto para recibir a tus santos? ¿Cuándo, Señor, cuándo?» Mientras haya—y lo habrá siempre—un Sanedrín que se oponga a toda preponderancia extraña en el pueblo, nunca. Es privilegio triste, pero inevitable, de lo humano adular todas las cosas. No hay flor pura que no se contamine del sudor de nuestras manos. No hay pensamiento noble que conserve su pureza de intención, desde que se lanza al público. Todo, en la atmósfera espiritual que hemos creado, se contagia de maledicencia. Los que vienen, como el Bautista, por la senda de la justicia, no son creídos. Los que van llevando cargas pesadas e insostenibles, las ponen sobre los hombros de los demás. Los llenos de rapacidad e inmundicia por dentro se escandalizan de que no se limpien por fuera el plato y la copa. La autoridad rebasa el límite de la tiranía, el amor el de la intransigencia y la alcurnia el del orgullo. El egoísmo aprieta los dientes en la carne de su hermano y el espíritu de la ley se hiela en los estrechos moldes de la fórmula. El pueblo que necesita siempre de delegados que le conduzcan, puede celebrar fiestas bárbaras con el juego torpe de sus instintos, puede arruinar sus tesoros exigüos, puede envilecerse y prostituirse. ¡Pero siempre en las plazas locales, reducidas y oscuras, de la sumisión ciega! El Sanedrín le dejará emborracharse, pero nunca exigirle cuenta de su conducta. El Sanedrín es el espíritu de la casta dominante que ha ocupado los primeros asientos en los banquetes y las primeras sillas en las sinagogas. El Sanedrín es el grupo de los maestros, cuando nadie, más que Cristo, es el Maestro. El Sanedrín es la conspiración de escribas y fariseos hipócritas que cierran el reino de los cielos a los hombres y ni entran ellos en él ni dejan entrar a los que lo desean. ¡El Sanedrín, la Sinagoga, los Escribas, los Fariseos! Verdad es que hoy ya no existen esos nombres, pero verdad es también que la sangre de su raza sigue aún circulando copiosamente en la humanidad. Es la raza de víboras que ha cambiado de piel...

Cristo, en el día de hoy, obtiene un éxito clamoroso. El pueblo no sabe cómo festejar al Maestro. Le rodea clamante, tiende a sus pies los mantos humildes, de los olivos y palmeras que cubrían el camino de Betania cortan follajes y le alfombran el camino y le agitan las palmas, como al paso de un Rey... El entusiasmo es contagioso. Tiene la impetuosa fulminante y temible del re-

lámpano. Cuando la comitiva desemboca en la vertiente occidental y la ciudad santa aparece en todo su esplendor, el entusiasmo de la muchedumbre no puede contenerse. La multitud de Jerusalén se une, en hosanas de júbilo, al cortejo que viene con Cristo. Y el Sanedrín tiembla como un tigre en su guarida amenazada. «¡Ved cómo todo el mundo va tras Él!» ¿Y no es natural que el mundo siga su camino recto? ¿No es natural que aclame y bendiga a quien cura sus enfermos, sana sus heridas, resucita sus muertos y alivia sus dolores con ideales perspectivas? «¡Ved como todo el mundo va tras Él!» ¿Y cómo no ha de ir el mundo tras el que predica justicia, da la paz y promete la dicha? El dijo y probó con sus actos que era Camino, Verdad y Luz. ¿Qué busca y qué deseo el mundo sino esas tres maravillosas y esenciales realidades?

Pero el Sanedrín, con esa aclamación del pueblo a Cristo, perdió su preponderancia inicua. Se quebraba el imperio de su ley, convertido en rigor para el pueblo. El Sanedrín vio en el triunfo del Domingo de Ramos la ruina de su poder y con ella el final de su vida abyecta, cebada en las mayores iniquidades, y era preciso urdir y consumir la muerte de Jesús, que había perturbado el «orden público». Por eso los delegados oficiales le interrogan: «¿Con qué autoridad haces estas cosas?» El Sanedrín obligaba a Cristo a legañar sus derechos. ¡El derecho de hacer el bien, el derecho de dar de comer a los hambrientos y enseñar la honradez, la virtud y el amor!

Y es cuando Jesús, que fué la serenidad, la mansedumbre, la dulzura infinitas, lanza aquellos apóstrofes vehementes contra los fariseos: «¡Los publicanos y las rameras os precederán en el reino

de Dios! ¡Ay de vosotros, escribas y fariseos: que devoráis las casas de las viudas con hacer largas oraciones! ¡Que limpiáis por fuera el plato y la copa y por dentro estáis llenos de rapacidad e inmundicia! ¡Serpientes, raza de víboras!

Pero el Sanedrín triunfa. El pueblo, veleidoso en su ignorancia, se somete al Sanedrín; y Cristo, tras la aclamación triunfal, muere en la cruz afrentosamente. Siempre triunfará el Sanedrín. Pero el apóstrofe de Cristo contra los malversadores de la justicia de la misericordia y de la fe, «las cosas más esenciales de la ley», tendrá al fin su resonancia cuando el Universo ponga a sus pies, para aclamarle, las palmas maravillosas de sus innumerables hermosuras...

ELADIO ESPARZA.

T abajos en familia

Espléndida retribución. Paquete sensacional, Propaganda, GRATUITO. Escribid Apartado número 41 I. S. A. MADRID.

Lea V. EL MAÑANA

ANUNCIO

Informes Comerciales y Personales España y Extranjero con Reserva.—Certificados de Penales al día, 3 pesetas.—Comis oes generales.—Cumplimiento de exhortos.—Compra-Venta de Fincas.—Hipotecas.—Casa fundada en 1908.—Director: Antonio Ordóñez.—Agente Colegiado —Preciados 64.—Mardid.

Caja de Previsión Social de Aragón

(COLABORADORA DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION)

CAJA DE AHORROS

(BAJO EL PROTECTORADO Y LA INSPECCIÓN DEL ESTADO)
LIBRETAS DE AHORRO A LA VISTA: al 3 y 1/2 por 100.
LIBRETAS DE AHORRO DIFERIDO: al 4 por 100 (muy recomendables para la formación de capitales dotales).
IMPOSICIONES A PLAZO FIJO: al 4 por 100.
CUENTAS DE AHORRO: al 3 por 100 (muy útiles para la práctica de Retiro Obrero).

AGENTE DE LA CAJA EN TERUEL

JOSÉ MARIA RIVERA

CAJA DE PENSIONES

PENSIONES VITALICIAS: desde los 65 (Retiro Obrero).
PENSIONES INMEDIATAS: muy convenientes para ancianos sin familia.
PENSIONES TEMPORALES: desde los 55 o 60 hasta 65 años Mejoras).
CAPITAL-HERENCIA: a favor de la familia del obrero (Mejoras)

Practicando MEJORAS adquiere el obrero el derecho a PENSIONE DE INVALIDEZ

MANUEL BENEITEZ

CAMISERÍA FINA — EQUIPOS PARA NOVIAS

La Religión y el Arte

Todavía el hombre moraba en chozas toscamente labradas con útiles de sílex y de hierro, cuando suspicaz su espíritu creyó en lo sobreratural, y atemorizado por las gentes naturales, dirigió sus súplicas a seres superiores, rogando aplacasen sus iras. No ha existido pueblo alguno sin Dios y sin creencias. Desde las primitivas religiones, dedicaron moradas y recintos donde se custodiase a la divinidad, no las toscas embarradas construcciones en que la familia vivía, sino edificaciones consagradas, labradas con toda la solictud del arte y en las cuales los orfebres y los orifices, los imagineros y los lapidarios, haciendo gala de sus artes, dispusieron en la morada del dios sus obras maestras repujadas de oro y de brillantes, de piedras preciosas y de mármoles y jaspes que realizasen el santuario del excelso.

El arte helénico glorificó a sus dioses paganos en espléndidos palacios que lucían por todas las tierras del Atica y otendó a sus diosas cinceladas por Praxiteles, néctares y ambrosias. Los egipcios hicieron gala de su arquitectura en los templos múltiples esparcidos desde el Nilo hasta Alejandría y en las salas hipóstilas brillaron el oro y los rubies en numerosos amuletos a Serapis e Iris ofrendados. La reina del mundo antiguo, Roma, instaló a sus numerosos dioses y diosas de la gracia, de la guerra y de la paz en monumentales templos, algunos de ellos todavía admirados en la capital del mundo latino. El Rey Sabio erigió con jaspes y mármoles pentélicos, con cedros del Líbano y pa os santos de Arabia, la maravilla del mundo antiguo, el templo de Salomón, para guardar el Sancta Sanctorum de Israel.

La religión católica que venció al politeísmo, abolió la esclavitud y estableció la fraternidad humana propagando la doctrina verdadera, cuyo primer templo fué la catacumba romana, ha erigido al Redentor del mundo millares de iglesias, las mejores construcciones de todo el orbe hoy admiradas, desde la iglesia de San Pedro en Roma, hasta la hermosa edificación de la Sagrada Familia en Barcelona. Todos los estilos y ornamentaciones de la arquitectura, el griego y el romano, el greco-romano, bizantino ojival, renacimiento, barroco, plateresco, etc. lucen sus primores en iglesias, catedrales, santuarios y basílicas de la religión cristiana. Pinceles de los más renombrados maestros del arte trazaron en retablos, lienzos y cuadros composiciones admirables que dicen a la humanidad los tormentos del decidido. En los Museos de Madrid, de El Escorial, en la galería

de los Oficios de Florencia, en el Museo Real de Amberas y en la Pinacoteca de Munich, en el Kaiser Museum de Berlín, en el Louvre de París, en el de Londres, etc., existen cuadros preciosos representando la pasión y crucifixión del Salvador, de Rubens y Fray Angélico, de Van Dick, Van der Weyden, de Tiziano, Rafael, el Peruggino, El Greco, Velázquez, Ribera, Tieppolo, etc., que a través de los tiempos admiran las generaciones.

La escultura ha simbolizado también en magníficos bajos relieves e imágenes suntuosas los actos de la pasión. El grupo mármoreo «La Piedad» de Miguel Angel, existente en la iglesia de San Pedro de Roma, es una maravilla del arte. El maestro, celoso de la obra, grabó su nombre en la cinta que cruza el pecho de la Virgen, pues el grupo escultórico representa el cadáver de Nuestro Señor en los brazos de su Madre.

Becerra hizo la magnífica Virgen de la Sociedad, de la Catedral de Madrid. En Valladolid existen notables esculturas de la Virgen de las Angustias labradas por el escultor Hernández; Martín Montañés hizo una infinidad de imágenes piadosas que se conservan en Sevilla y muchas de ellas son exhibidas en las procesiones de Semana Santa. El Cristo de Montañés que se lleva procesionalmente en la bella capital andaluza, tiene la particularidad de que cuanto más se le mira más veces quiere vérselo.

Berruguete, Juan de Juni, Viguera, Cano, Pedro de Mena, Saincillo, Susillo, Suñol, han labrado con sus hábiles cincelos numerosas imágenes de la pasión y muerte del Salvador, que anualmente se exhiben en las procesiones de Semana Santa que la España católica celebra con inusitada pompa y esplendor.

MIGUEL ANCIL

PAN BOMBON

Sabroso, exquisito, nutritivo. SIRVALO EN SU MESA

Horno de Leandro Torres. Santa Cristina, 24. Teruel

Temperatura

Datos recogidos en la Estación Meteorológica de esta capital:
Máxima de ayer, 10.6 grados.
Mínima de hoy, +0.0.
Viento reinante, N.
Presión atmosférica, 672.5.
Recorrido del viento, 219 kilómetros.

En Francia amplios licencias

Hace algún tiempo, siguiendo un viaje por el extranjero para el servicio de la radio, con este fin, el crédito de 500.000 francos, que ha sido el comisionado de la nueva estación de radio, como estación de la torre Eiffel. La longitud de la línea que esta para usos de la longitud de la línea se hará pública. El caso no será malhechoreo de las informaciones.

La emisora directamente a misario Lahuemas que dar mutador paración la emisora instalada bitación

Las emisiones circunstancia ra en hora. I rá cuáles son rias para hac Como el se davia bien e utilizará duru mestre de 192 para emitir tiempo se adi cionarios de bir las señale que se podrá poco tiempo dio-telegrafía

En toda Francia receptores policíacos seis serán de talarán en las en los puertos En lo futuro perfeccionará Francia se ter hechoros una que no podrá

Colal entre en m

Las sociedades de fusión de Ber lau, se han si

Para los aficionados a la T. S. H.

En Francia piensan organizar un amplio servicio policíaco radio-telefónico

Hace algún tiempo se está laborando en Francia un proyecto, siguiendo el ejemplo del extranjero para instaurar un amplio servicio policíaco por medio de la radio-difusión.

Con este fin se ha pedido un crédito de 550 000 francos al Senado, que ha sido concedido.

El comisario Lahure, encargado de la dirección de este nuevo servicio, ha resuelto utilizar como emisora central la estación de ondas cortas de la torre Eiffel. La longitud de onda con que esta emisora funcionará para usos policíacos, está comprendida entre 40 y 70 metros. La longitud exacta de onda no se hará pública, porque en este caso no sería difícil para los malhechores estar al corriente de las informaciones de la policía.

La emisora estará unida directamente al despacho del comisario Lahure, quien no tendrá más que dar la vuelta a un conmutador para dejar en comunicación la emisora con un micrófono instalado en la misma habitación.

Las emisiones se harán en las circunstancias ordinarias, de hora en hora. La práctica mostrará cuáles son las más necesarias para hacer las emisiones.

Como el servicio no está todavía bien organizado, no se utilizará durante el primer trimestre de 1930 la radiotelefonía para emitir noticias. En este tiempo se adiestrarán varios funcionarios de la policía para recibir las señales Morse, de suerte que se podrán emitir dentro de poco tiempo las noticias por radio-telegrafía.

En toda Francia se instalarán receptores para estas noticias policíacas por T. S. H.; dieciséis serán destinadas a las brigadas móviles; diecisiete se instalarán en las fronteras y quince en los puertos.

En lo futuro este sistema se perfeccionará de manera que en Francia se tenderán a los malhechores unas redes tan finas que no podrán huir de ellas.

Colaboración entre emisoras alemanas

Las sociedades de Radio-difusión de Berlín, Leipzig y Breslau, se han sindicado con el ex-

clusivo objeto de favorecer el cambio recíproco de programas.

Ya en las pasadas semanas los sinhilistas germanos tuvieron ocasión de apreciar los excelentes resultados de esta colaboración.

Nuevo emisor para ondas cortas en los Estados Unidos

Una Asociación obrera de Chicago ha obtenido la correspondiente autorización de la «Federal Radio-Comisión» para poder utilizar un emisor de ondas cortas que permitirá al mundo entero escuchar sus emisiones.

Esta estación se anuncia por las letras W9XAA y su emisión tiene una frecuencia de 6080 kc/sac. en 49'36 metros. Trabaja con una potencia de 5 kW para la antena, utilizando un sistema especial que permite una modulación de 100 por 100. Para mantener una longitud constante de onda, el emisor es controlado por cristal de cuarzo en combinación con un termostato automático.

Se han efectuado algunos ensayos, en el transcurso de los cuales, se ha podido comprobar la excelente instalación de esta emisora, que ha sido inaugurada hace algunas semanas.

En el palacio Bata de Praga

La fábrica checoslovaca de calzados, Bata, cuyos productos son exportados al mundo entero, acaba de inaugurar en Praga un lujoso almacén de venta directa al público. Como quiera que este último debe aguardar algunos momentos mientras que los dependientes lo atienden, se ha tratado de procurarle una distracción, colocando una magnífica instalación de amplificadores que reproducen la música de discos gramofónicos.

El maravilloso aparato inventado por un ruso

El profesor ruso León Theremin, ha inventado un aparato musical que se toca con el movimiento que las manos producen en el aire.

No se trata en manera alguna de un receptor de radio. Es un instrumento que no tiene precedente, cuyo manejo se presta a una expresión completamente personal y al mismo tiempo es tan fácil que al cabo de unas horas de estudio, cualquiera puede tocarle.

Se ha recogido la opinión del célebre pianista Rodolfo Ganz, quien al ver por vez primera el «Theremin» declaró que ya no hay ninguna dificultad que se interponga entre el hombre y el instrumento... «ni madera, ni acero, ni cuerdas, ni crines» y por consiguiente la personalidad del artista puede mostrarse mucho más intensamente que por medio de cualquier otro instrumento conocido.

Basta saber tararear, cantar o murmurar un trozo musical para poder tocar el «Theremin» como

un músico profesional. Pero éste no debe tomarse a juego, sino muy en serio y tratar de perfeccionarle.

Los que ven y oyen por primera vez el «Theremin», quedan estupefactos ante una cosa que parece sobrenatural; los sonidos melodiosos que se provocan por medios de verdaderos pases de manos a la altura del pecho y por encima de una caía de caoba. Se recibe la impresión de que las manos acarician las cuerdas invisibles de un maravilloso instrumento musical; sin embargo la sorpresa desaparece ante el interés que despierta la indecible belleza de los sonidos. El primer instrumento que de esta clase se ha construido tiene un sonido que se parece al del violín o al violoncelo. El «Theremin» no tiene teclado, cuerdas, tubos de órgano, ni medio mecánico alguno para producir el sonido sino únicamente dos antenas, una en forma de barra recta vertical que produce el sonido y otra barra horizontal curvada como un nudo que determina el volumen o sea la intensidad.

Cuando se aproxima la mano a la barra vertical y entra en el campo eléctrico que rodea a la antena, las perturbaciones provocan en el aparato vibraciones de una frecuencia audible que amplificadas las transmite el altavoz. El sonido será tanto más elevado cuanto menor sea la distancia entre la mano y la antena.

Al aproximar la otra mano a la antena horizontal y serpenteada, el sonido se hace gradualmente más débil hasta llegar al «pianissimo». Si se aleja la mano, el sonido va aumentando su amplitud hasta llegar a una intensidad mayor que la de los instrumentos de cuerda.

León Stokowsky, director de la orquesta de Filadelfia, cuando oyó el «Theremin» en la Exposición Internacional de Radio de «Madison Squares» decla-

ró: «De aquí en adelante se abre una nueva era para la música. El nuevo aparato eléctrico tiene o tendrá la maravillosa cualidad de no presentar ninguna dificultad práctica o técnica. No más ejercicios diarios tan fastidiosos, todo el trabajo lo hará la electricidad. El artista se ocupará solamente de la parte musical, de la expresión, de la medida de la elevación y de la intensidad; en una palabra, de todo lo inmaterial que hay en la música.»

Las emisoras alemanas tendrán mayor potencia

Hace algún tiempo que el doctor Hans Bredow, comisario del Gobierno alemán para la radio-difusión, en una interesante conferencia que pronunció en la Funkhaus de Berlín, hizo conocer diversos detalles relativos a los proyectos de la radio-difusión alemana.

Como quiera que las estaciones emisoras alemanas se ven cada día más perturbadas por otras estaciones del Extranjero que aumentan continuamente su potencia, se tiene la intención de hacer trabajar igualmente a las de Alemania con una mayor potencia y por tanto la energía media de éstas, se elevará de 50 a 100 KW.

Ondas ultracortas para el servicio de seguridad por T. S. H.

Un radio-técnico alemán, el señor Hahnemann, expuso hace ya algún tiempo en una conferencia, los ensayos efectuados más recientemente sobre las longitudes de onda de 6 m. al metro. Tiene el convencimiento de que las ondas ultra-cortas serán aplicadas con éxito, sobre todo si el emisor y el receptor no se encuentran muy alejados el uno del otro, como sucede en el caso de las sendas radio-eléctricas para determinar la profundidad del mar y la altura a que se encuentran los aviones, así como también para los trenes.

Altavoces en la iglesia

En Schmargendorf (Alemania) se hará la consagración de una nueva iglesia. En el pórtico se ha colocado una instalación de alta-vozes de manera que cuando esté llena, los fieles podrán seguir los oficios divinos, aun desde el exterior.

TALLER
— DE —
Calderería
— Y —
Soldadura
Autógena
— DE —
Francisco Terrasa
Guillén de Castro, 39
VALENCIA



Impresos - Timbrados en relieve
Libros - Catálogos - Periódicos
Trabajos Comerciales
Pliegos en relieve
Encuadernación
Grabado y Fotograbado

RODRIGUEZ SAN PEDRO 51
Teléfono 33029
MADRID

de 1930
REX MADRID
lencia, en el
iberos y en la
ich, en el K.
rin, en el Lou-
l de Londres.
ros preciosos
pasión y cruci-
r, de Rubens y
Van Dick, Van
iziano, Rafael,
Greco, Velaz-
polo, etc., que
empos admiran
a simbolizado
íficos bajos re-
suntuosas los
El grupo mar-
d) de Miguel
n la iglesia de
ta, es una ma-
maestro, celo-
abó su nombre
za el pecho de
grupo escultó-
l cadáver de
los brazos de
magnífica Vir-
, de la Catedral
adolid existen-
s de la Virgen
abradas por el
léz; Martín
na infinidad de
que se conser-
ruchas de ellas
las procesiones
El Cristo de
leva procesio-
a capital anti-
ticularidad de
se le mira más
de.
n de Juni, Vi-
de Mena, Sal-
ol, han labrado
celes numero-
pasión y muer-
ue anualmente
procesiones de
la España ca-
ious cada pom-
GUEL ANCIL
IMBON
sito, nutritivo
SU MESA
dro Torres
24. Teruel
atura
n la Estación Me-
apital:
06 grados.
0.0.
28, 67° 8.
to, 219 kilómetros.

(Continuación de la 1.ª plana)

también por esa gran cruz—, en la trayectoria de su carrera política tuvo ocasión de mantener largos contactos con gentes de la más diversa condición, carácter y costumbres, y adquirió y afinó esa capacidad asimiladora, de mimetismo, de adaptación, que es, sin duda, con su afabilidad, sencillez y don de gentes la principal característica de nuestro gobernador. «Mano derecha», por metáfora, y «muleta», por metonimia, llama a eso el vulgo, y lo llama bien.

Además, para un espíritu abierto, sensible, exquisito y «españolista», las regiones españolas todas son muy bellas: ellas son... el alma de la Patria.

Cuando don José García Guerrero dice que está encantado de Teruel: de su hospitalidad acogedora... hasta de su clima, le creamos a puño cerrado. ¡Está en nuestro corazón la lucecita de misterio que comunica a las cosas el esplendor de la belleza!

Anoche nos contaba don José la historia de sus luchas políticas. Nos decía que había sido diputado por Algeciras cuando allá por el año de 1906, en aquella histórica ciudad se reunió la célebre Conferencia internacional para tratar de los asuntos de Marruecos. Como diputado por el distrito, el Congreso le designó para que lo representara durante la Conferencia.

Al llegar a este punto de su relato, se abrió la puerta del salón de recepciones, donde nos encontrábamos, y don Eduardo Moreno avisa: ¡Señor gobernador, conferencia con Madrid!

La frase produjo en don José un efecto de enérgica presión sobre el asiento de la butaca, y, por el principio de reacción, la muelle y elástica butaca pareció nos que lanzó a don José en medio de la estancia. ¡Tal fue la celeridad con que nuestro interlocutor desapareció de la vista para acudir al teléfono!

Reflexión del periodista en su soledad: ¡Efectivamente, este hombre no llega a los 50 años!

Cuando el señor gobernador vuelve al salón nos dice con rostro jovial: «El ministro, que en Málaga me espera. Acabo de hablar con mi amigo el subsecretario de Justicia.»

Y, en seguida, tras un instante de al parecer sabroso silencio, pregunta: ¿De qué hablábamos? ¡Ya! De Algeciras. Pues por Algeciras, después de aquella fecha luché tres veces más. Una de esas luchas, refidísima. ¡Me derrotaron, las cosas claras!

Desde entonces he vivido una vida de trabajo ordenado y de paz.

Mis luchas aquí, como titular de este Gobierno provincial, serán para hacer por Teruel lo que Teruel se merece, lo que yo he de hacer por él como si fuera mi

patria chica. Teruel, como dije en mi toma de posesión del cargo, debe preocuparse con cariño de sus problemas, como son los de pavimentación y urbanización. Teruel tiene una posición topográfica sugestiva. Hay que ir, con la buena voluntad de todos, al resurgimiento de Teruel.

Ya sabe V. que el señor ministro de Justicia me tiene reiterada su promesa de venir a Teruel, y cuando Pepe Estrada dice una cosa la cumple siempre. ¡Lo conozco bien!

Yo he insistido sobre lo del cuartel, y se me ha dicho que es necesario que el cuartel se ponga en condiciones.

De este asunto he hablado con el capitán general en su visita a Teruel, pidiéndole su valioso concurso.

Esta capital merece una guarnición, aunque sea pequeña, ya que se llevaron a Melilla el regimiento de Gerona, número 22. No hay razón para que aquí no haya un soldado y tenga Calatayud un regimiento de Artillería. ¿No le parece a V.?

Yo confío en lo que harán el Ayuntamiento y la Diputación, y espero que todos me ayuden.

Una de mis preocupaciones—prosiguió su excelencia siempre optimista, fácil de concepto y raudito de palabra—es la clase obrera. Por ella he de velar en todo momento. Afortunadamente aquí no ha hecho, como en otras partes, estragos en su espíritu el virus de la rebeldía ni de las huelgas sistemáticas que tantos trastornos causa en los hogares. Una cosa, produce en mí la mejor impresión: no veo un pordiosero por las calles de Teruel. Esto honra sobremanera a todo un pueblo. Dígalo V., porque es verdad.

Esto, que es algo muy hermoso lo sabe por mi medio Málaga. Y puede V. creer que soy un propagandista de Teruel. No hay amigo mío que no tenga una postal con el Viaducto, la Escalinata o las torres.

(Pero, señor—medita el reporter desde hace una hora—¿cuándo saldrá lo de Alcañiz?)

Así—continúa el señor gobernador—no se pierde ocasión de laborar, y con el trabajo y la buena fe de todos, esta provincia y su capital recibirán un gran impulso de vida conquistando cuantas mejoras necesitan.

—De Alcañiz, señor gobernador...

—Verá V., verá V. He recibido la visita del señor Díaz y otros señores de Alcañiz. ¡Yo confío plenamente en la cultura de todos! El principio de autoridad hay que sostenerlo. Espero que, pasados estos días, los ánimos, algo excitados ahora, habrán hallado su centro de gravedad. Mis palabras han sido para invitar a la reflexión y a la concordia. Me doy cuenta exacta de lo que son estados pasionales. Conozco perfectamente cuál es mi posición y mi

deber. Alcañiz nada, absolutamente nada puede temer del gobernador, que además de lo que su larga experiencia le ha enseñado para no precipitar ninguna resolución, siente un gran deseo de justicia y de paz. El gobernador civil espera la reciprocidad de todas las personas sensatas de Alcañiz. Estamos en Semana Santa. Meditemos todos estos días como buenos cristianos. Hasta los moros, en días como hoy, deponen sus diferencias y acallan sus rencillas. La luz brillará.

El periodista no ha rechistado. Se limitó a repetir en silencio: la luz brillará. ¡Y eso es lo que merece el noble pueblo de Alcañiz!

—Adiós, señor gobernador: ¡feliz viaje!

—Adiós, hasta la vista. Ya sabe V.: siempre a su disposición.

Yo estoy a la disposición de todos. Si se le ocurre algo, no tiene V. más que llamarme al teléfono.

—¡Por Dios, señor gobernador! ¡muchas gracias, muchas gracias!

(El periodista, enamorado incorregible de la soledad, caviloso y «metafísico», —pero no, ¡vive Dios!, por la razón que diera Rocinante dialogando con Babieca—, medita paseando, minutos después, por la Glorieta de Galán y Castillo:

Pues, señor, es simpático este gobernador civil. Si fuera torero, el paisano Villalta no sería, ¡qué duda cabe! el mago de la muleta.

Hay aquí mucho corazón y mucho arte...

Junta del Censo Electoral

Circular.—En cumplimiento de lo acordado por esta Junta en sesión celebrada el día 11 de los corrientes, por medio de la presente se hace público que todas aquellas personas que se consideren agraviadas por inclusión o exclusión indebida en la constitución de las Juntas municipales del Censo electoral, pueden recurrir ante esta Junta provincial, ejercitando su reclamación tomando los antecedentes necesarios de las actas que obren en las referidas Juntas municipales o en la Secretaría de la provincial; pudiendo ejercitar este derecho dentro del término de quince días, contados desde la publicación de esta Circular en el «Boletín Oficial».

Teruel 14 de abril de 1930.—El presidente, Fidel Alique.—El secretario Manuel Molina.

EN BREVE
FARMACIA Y DROGUERÍA
Benjamín Blasco
APERTURA

LOS TRIUNFOS DEL TENOR JUAN GARCIA

De un apreciado amigo que reside en Madrid recibimos hoy la siguiente carta-crónica, en la que nuestro comunicante pone de relieve con el mayor entusiasmo, como testigo presencial que fué, el último resonante triunfo obtenido por nuestro gran tenor Juan García.

Dice así la carta:

Madrid, 14 abril 1930.

Señor director del diario EL MAÑANA.

Teruel.

Muy señor mío y amigo: Creyendo que lo que más abajo paso a comunicarle es de un gran interés para los lectores del diario de su digna dirección, y al mismo tiempo como paisano de ustedes, espero que recogerá estas líneas en EL MAÑANA, con las que deseo destacar el último rotundo éxito de nuestro eminente artista, quien, además, es un biturro de corazón que siempre que se le ofrece la oportunidad canta la Jota vibrante y hermoaa de la tierra natal poniendo en ella todas sus facultades y toda su alma, lo que los turolenses debemos agradecerle en primer lugar.

El sábado último, cantó Juan García, en el gran concierto con que la Asociación de la Prensa de Madrid obsequió a sus huéspedes los ilustres periodistas extranjeros que han venido para la inauguración oficial del Palacio de la Prensa.

El teatro del mismo Palacio, y que es hermoso y lujosísimo, estaba abarrotado de público, de ese público especial para esta clase de espectáculos; toda la aristocracia, ministros, exministros, personajes de la política, de las Letras, etc.

Por lo extenso del programa todos los artistas que tomaron parte tenían su actuación muy limitada: pero el hombre propone, y... en estos casos, el público dispone. Esto ocurrió con Juan García, con él solamente.

Salió Juan, y fué saludado con una gran ovación. En programa tenía las canciones siguientes:

«España mía», del maestro Mediavilla; «Serenata española», del maestro Albéniz, y «Corre, mullilla», del maestro Ledesma,

Estas canciones fueron cantadas por García de modo insuperable. El público obligó a que saliera otra vez. Juanito para acallar los aplausos, cantó de una manera maravillosa «Las Granadinas» del maestro Barrera. El público, entusiasmado, quería que Juan repitiera «Las Granadinas»; pero en lugar de repetir dicha canción, y queriendo tributar un homenaje amigo el ilustre maestro Osmán Pérez Freire, cantó de una manera inverosímil el famoso «Ay, ay, ay» del malogrado maestro.

El público no se cansaba de

aclamar a Juan, y éste dirigiéndose al público, dijo: «Yo estaría cantando hasta mañana, pero ya es tarde». Sin embargo, viendo que aquello no se iba a terminar, cogió la guitarra y cantó dos jotas dedicadas a los periodistas extranjeros, cuya letra la hizo el gran autor y periodista don Antonio Casero, cinco minutos antes, y que a continuación le indicaron, pues creo se debían de publicar.

Un saludo cariñoso a los hermanos del alma que vinieron a sembrar su simpatía en España!

Estáis en tierra española, ésta es vuestra propia casa; ¡vuestrros hermanos os quieren y vuestra Madre os abraza.

No puedo describirle el entusiasmo con que fueron acogidas estas dos jotas, pues el público en pie aclamaba al gran tenor y gran turolense Juan García. Para acallar las ovaciones delirantes, tuvo que cantar dos jotas más, y con esto terminó su actuación triunfal. Abrazos, apretones, felicitaciones de todo el mundo, y cuando más grande era la alegría apareció la figura venerable de don José Francos Rodríguez, actual presidente de la Asociación de la Prensa de aquí, que dió a Juanito un fortísimo abrazo. Luego se hizo una fotografía, con los demás artistas, sin faltar don José Francos Rodríguez, que creo la publicarán en A B C uno de estos días.

LUIS.

TOMAS GASCON (HIJO)
CONTRATISTA DE OBRAS
Goya, 12, 1.ª Izda. ZARAGOZA

EN ESCUCHA

Un desprendimiento de tierras mata a un obrero

Comunican de Escucha que en ocasión de hallarse trabajando en una de las trincheras del ferrocarril en construcción de Teruel-Alcañiz, sitio conocido por «El Ginebral», el obrero Antonio Alarcón Martínez, de 47 años de edad, casado, natural de Cuevas de Vera (Almería), hubo un desprendimiento de tierras en el frente de dicha trinchera que envolvió a mencionado obrero, causando la muerte, antes de que pudiera ser extraído por sus compañeros de trabajo.

Personado el Juzgado en el lugar del accidente ordenó el levantamiento del cadáver del infortunado obrero, quien al ser reconocido por el médico presentaba una equimosis en la parte derecha del tórax y otra en la región escapular izquierda. La muerte fué producida por asfixia.

Año III.

Torre

ACTA DE ADOPTIVO AL QUE F LA MISMA VAL

En Torre abril de mil reunidos el y Junta Local nanza en la la presidencia don Felipe l siendo las on nana, previa to, fué declar pública.

Enterados maestro don rió, el que t primera Escu esta villa el ha cesado po el nueve de l maestro de l aneja a la No esta provincia sus cuarenta meses y veint cios dedicado realizado una sima labor y sabias doctrin nos unido a si este vecindari la satisfacción que sus largos ejercidos en todos, sin exce sido coronada ciendo un sinn

Cinuenta o datorias de la Primera enseñ muy ilustrisin diales de Teru siete brillantis visitas ordina siendo maestro San Agustín d de A'hama (Gr

Cuantos exá han verificado su cargo, tar honrosísimas h

En esta villa Allepuz y Alfa mios en espec haciéndole adé los pagos y gr pales.

En la ciudad Granada fundó tros para los nii lo de buenas ce sas y sociales, r motivo sumas a las celosísimas ciudario.

En la Fiesta lificó en Gran; 1909 con motiv esividades del Crísti, obtuvo I