

DISCOS



**SUPLEMENTO
AL
CATALOGO
GENERAL
1 9 6 6**

FJDA.F
242

T. 832035

FJOTA.F-242

R. 139787

CB. 3624430

D I S C O S



S U P L E M E N T O
A L
C A T A L O G O
G E N E R A L
1 9 6 6

F. 112.030. FJOTA.F-242
C. 199.484
C. 262.4430

Rogamos a todos los señores interesados se sirvan indicarnos cuantos errores u omisiones hayan podido ser cometidos involuntariamente en la confección del presente Suplemento, para su rectificación en ediciones sucesivas.

Este Suplemento contiene la totalidad de los discos publicados por MARFER, S. A. con posterioridad a la edición de su «Catálogo General 1966» y hasta el día 1.º de diciembre de 1966, que se encuentran disponibles en el momento presente.



SUPLEMENTO
AL
CATÁLOGO
GENERAL



MPI. 30-010
Marfer

DESDE ESPAÑA CON AMOR

La Virgen de la Macarena - El choclo - La Paloma - Estrellita - Carmen: Habanera - España cañí - La cumparsita - Andalucía, "The breeze and I" - Malagueña - España.

Parris MITCHELL y sus Cuerdas Maravillosas.

***M. 30-011**
Marfer

MARFER PARADE n.º 3

Mai, mai, mai Valentina - El silencio, "Il silenzio" - Escándalo en la familia, "Shame and scandal in the family" - Llorando en la capilla, "Crying in the chapel" - Abrázame fuerte, "Abbracciami forte" - Olvidemos el mañana, "Forget domani" - No es nada extraño, "It's not unusual" - A la buena de Dios - Capri se acabó, "Capri c'est fini" - Aline, "Aline" - Dando palmas, "Hands clappin'" - Fue por culpa de él - Tanto, "Tant" - ¡Que se mueran los feos!

JUAN PABLO (1-4-7-8-13), Eliseo del TORO (2-6-9-10), ANIBAL (3-14) y RENATA (5) con la Orquesta Marfer, Quique ROCA y su Conjunto (11) y Los MARSHALLS (12).

M. 30-012
Marfer

"HITS DE HOY" n.º 1

Il silenzio, "El silencio" - Disimulado, "Pretend" - Aline - La lluvia en España, "The rain in Spain" - J'aime - Saloniki - La calle donde vives, "In the street where you live" - Escándalo en la familia, "Scandale dans la famille" - Satisfacción, "Satisfacción" - Suzy Qu - Hubiera podido bailar toda la noche, "I could have danced all night" - Mes mains sur tes hanches, "Mis manos en tu cintura" - Podría ser feliz, "Wouldn't in the lovely" - Help!, "¡Socorro!"

Willy SCHOBEN (1-6), JIMMY and the RACKETTS (2-10), Les GAMMAS (3-8-9-14), Henry LEONARD y su Orquesta (4-7-11-13) y Gérard SOTTO (5-12).

MPM. 30-013
Marfer

BAILABLES CON HUGO BLANCO

Priquitín - Cumbia con arpa - La Resbalosa - Ciao, ciao, "Downtown" - Playa de San Luis - Domingo por la mañana - Escándalo en la familia, "Shame and scandal in the family" - La Trasandina - La Chivera - Estoy pensando en ti - Está de más - La Cigarrona - Por la carretera.

Hugo BLANCO, su arpa y su conjunto.



*M. 30-014
Marfer

LOS TRES PARAGUAYOS

Malagueña - Noches del Paraguay - Cu-cu-rru-cu-cú, paloma - Granada - Cielito lindo - No sé qué me pasa - María de Bahía - Pilar - Ave María no Morro - Recuerdo de Ypacaraí - Alma llanera - Me voy "pal" pueblo - Amor perdido - El soldado de levita - Pájaro campana.

Los TRES PARAGUAYOS.

*M. 30-015 E
Especial
Marfer

PUERTO DE LA CRUZ

Isas a dúo, "La farola del mar" - Malagueñas - Folías - Tanganillo, Santo Domingo y Tajaraste - Folías a trío - Islas Canarias, pasodoble - Isas a dúo, "Como ese Teide gigante" - Palmero, sube a la palma - Isas a trío - Malagueñas.

Conjunto ACAYMO (1/5, 7/10) y Gran Banda Taurina (6).

*M. 30-016 E
Especial
Marfer

TABLAS Y CANTE

Cabecita loca - Las cinco farolas - La lumbre de tu cigarro - La abandonada - A un sabio le pregunté - Nana por bulerías - Alegrías de baile - La caña - Sin pensarlo - Paloma sin nido - El tabernero - Bebiendo en la fuente fría - ¡Ay, Charrillo! - Seguidillas.

"EL CHARRO", cante y baile, con su Conjunto Gitano.

*M. 30-017
Monoaural

AL RITMO DEL PASODOBLE

*M. 30-017 S
Estéreo
Marfer

España cañí - La Giralda - El gato montés - Marcial, eres el más grande - Islas Canarias - Noches bonitas de España - Suspiros de España - En "er" mundo - Pepita Creus - Mi jaca - Pasodoble, te quiero - Gallito - El Cordobés - La Virgen de la Macarena.

Mariano MATABUENA, Campeón de Acordeón, con Orquesta Marfer.

MMO. 30-018
Marfer

LISBOA ANTIGA

Lisboa á noite - Ze da melena - María do Rosario - Era assim Lisboa - Xente do Ribatejo - Cigano de Triana - Lisboa antiga - Estate velinha - Dona disilusão - Lamento fadista - Tudo perdí - As pedras da minha rua.

FERNANDA MARIA canta.

Jaime Santos, guitarra portuguesa; Pais da Silva, guitarra española.

*M. 30-019
Marfer

MARFER PARADE NUM. 4

Juanita Banana - Ninguno me puede juzgar, "Nessuno mi puo'giudicare" - En una flor, "In un fiore" - Tu amor de ayer, "Yesterday man" - Melodía encadenada, "Unchained melody" - Vosotros, "Nessuno di



voí" - El y ella, "Ele e ela" - La pollera colorá - Una casa encima del mundo, "Una casa in cima al mondo" - La balada de los "Boinas Verdes", "The ballad of the Green Berets" - Venido de lejos, "C'est venu du loin" - Muy lejos de aquí, "We gotta get out of this place" - J'aime - Loui, loui.

Eliseo DEL TORO (1-8), MARICHEL (2-7-9), JUAN PABLO (5-10-13), Cuarteto MARANATHA (3-6-11), Los RANGERS (4-12) y Los CORBS (14).

*M. 30-020
Monoaural
*M. 30-020 S
Estéreo
Marfer

LA SARDANA

L'Empordá - El saltiró de la cardina - Sota el más ventós - Angelina - Blanes festiu - Platjes de Lloret - La Santa Espina - Per tu ploro - Girona aimada - María de les trenes - Llevantina - Tossa bonica - Record de Calella - Bona festa.

Cobla BARCELONA.

MT. 30-021 S
Estéreo
Marfer

¿LE GUSTA EL TANGO?

Celos, "Jalousie" - Tico-tico - Escucha mi canción, Violeta - Antes de morir, "Avant de mourir" - Roulette - Tango bolero - Cielo azul - Adiós, muchachos - Tango azul - Olé, guapa - ¡Como brillan las estrellas! - Adiós, pampa mía.

Orquestas de Carl de GROOF, Lutz ALBRECHT y Erwin HALLETZ.

MT. 30-022 S
Estéreo
Marfer

VALES DE VIENA

Cuentos de los bosques de Viena - Muchachas de Baden - Gentes de Schönbrunn - Olas del Danubio - Vida de artista - Rosas del Sur - Vals del Emperador - Sangre vienesa - Sobre las olas - Golondrinas de la aldea - Música celestial - Bombones de Viena - El bello Danubio azul.

Orquesta de la Opera Popular de Viena.
Director: Max SCHÖNHERR.

MT. 30-023 S
Estéreo
Marfer

BALLO ROMANTICO (Música de Italia)

T'ho voluto bene, "Siempre te he querido" - Luna rossa, "Luna roja" - Piove, "Llueve" - Ti voglio bene, "Te amo" - Marina - La strada - Ana - Chella llal - Romántica - Volare - Anema e core - Come prima - Triesta mía - Carina.

Roberto FRANCONI y su orquesta.

MT. 30-024 S
Estéreo
Marfer

MUSICA ESPAÑOLA PARA ORGANO

Francisc LLUSA: Tres versets de según tó - Anselm VIOLA: Sonata n.º 1; Sonata n.º 2; Sonata n.º 3 - Josep ELIAS: Preludi en diàleg - Tomás de SANTA MARIA: Paso suelto III - Pedro de SOTO: Tiento - Joan CABANILLES: Tocata - Narcís CASANOVES: Preludio y trío.

Paul BERNARD, órgano.



- MV. 30-025** **MANUEL DE FALLA**
Vega
El amor brujo. Ballet completo.
El sombrero de tres picos. Suite de danzas.
Amparo PEREZ DE PRULIÈRE, mezzo-soprano (1).
Orquesta del Teatro Nacional de la Opera, de París.
Director: Manuel ROSENTHAL.
- MV. 30-026** **MAURICE RAVEL**
Vega
La Valse - Alborada del gracioso.
Ma mère l'oise, "Cuentos de la madre oca".
Orquesta del Teatro Nacional de la Opera, de París.
Director: Manuel ROSENTHAL.
- MV. 30-027** **MUSICA ROMANTICA**
Vega
SCHUBERT: Rosamunda (Entreacto en mi bemol mayor;
Ballet n.º 2 en sol mayor); Marcha militar.—WEBER:
Invitación al vals.—SCHUMANN: Träumerei, "En-
sueño"..
SIBELIUS: Vals triste.—SINDING: Susurro de primavera.—
SVENDSEN: Romanza para violín y orquesta, en sol
mayor.—GRIEG: Danza noruega n.º 1 en re menor -
Danza noruega n.º 3 en sol mayor.
Orquesta Sinfónica Internacional (1/5).
Director: Alexander SCHNEDERHAHN.
Orquesta Sinfónica Escandinava (6/10).
Director: Thor JOHANNESSEN.
- *M. 30-028** **MARFER PARADE n.º 5**
Marfer
Extraños en la noche, "Strangers in the night" - Le ciné-
ma - Un hombre llorará, "To make a big man cry" -
Bang, bang - El folklore americano, "Le folklore amé-
ricain" - Morir o vivir, "Mourir ou vivre" - Estoy de
Rodríguez - La banda borracha - Estas botas son pa-
ra caminar, "These boots are made for walkin'" - La
pulga de Tijuana - Vuelo 502 - Hierba verde, "Green
grass" - Merci, chérie - Les élucubrations d'Antoine,
"Las lucubraciones de Antoine".
Eliseo del TORO (1-8), CLAUDIA con Ramón y sus
"Showmen" (2-10), JUAN ANTONIO (3), MARICHE-
LA (4-12), Bruno LORENZONI y su acordeón (5), Marc
MICHELOS (6), Santy CASTELLANOS (7-11), Conrad
MEYER (13) y ANTOINETTE (14).



MT. 30-029 S ¡FELICIDAD PARA TODOS!

Estéreo
Marfer Prólogo (Repique de campanas) - ¡Oh, tú, bienaventurado!, "O du fröhliche" - Noche de paz, "Stille Nacht, heilige Nacht" - Suenan dulces las campanas, "Süsser die Glocken nie klingen" - Alegraos, cielos y tierra!, Freu dich, Erd- und Sternenzelt! - Vendrá el Divino Niño, "Ihr Kinderlein kommet" - ¡Que todos alaben al Señor!, "Lasst alle Gott loben" - O Tannenbaum!, "¡Oh, divino abeto!" - Ha surgido un nuevo brote, "Es ist ein Reis entsprungen" - Felices Navidades para todos, "Fröhliche Weihnacht überall" - Vendrá vuestro Pastor, "Kommet ihr Hirten" - ¡Gloria a Dios en las alturas!, "Ehre sei Gott in der Höhe!" - Todos los años vuelve, "Alle Jahre wieder" - Epílogo (Repique de campanas).

Los NIÑOS CANTORES DE VIENA (2-3), los NIÑOS CANTORES DE LOS BOSQUES DE VIENA (4-6-8-9-10), Coro THOMAN (5-7-11), P. B. al órgano (12) y CORO INFANTIL DE LA RADIO DE ALEMANIA MERIDIONAL (13).

***M. 30-030**

NAVIDAD ESPAÑOLA

Marfer

Campanas de Navidad - Noche de paz, "Stille Nacht, heilige Nacht" - Siguiendo una estrella - El pequeño tamborilero, "The little drummer boy" - Los peces. Niño de Belén - Los peces en el río - ¡Mira que luce! - Blanca Navidad, "White Christmas" - Vamos, pastores - Cascabeles de Noel, "Jingle bells" - Luna de Belén. Campanilleros - Pastores a Belén.

FLOR DE CORDOBA (1-5-7-11), RENATA (2-10), Santy CASTELLANOS (3-6-9-12) y Eliseo del TORO (4-8), con acompañamiento instrumental.



- M. 33-001 S** **LA TRAVIATA (Verdi)** Selección de la ópera
Estéreo
Marfer
Preludio del acto 1.º - Un di felice - E strano! E strano! -
Lunge da lei per me - Pura siccome un angelo - Di
Provenza il mar - Addio del passato - Parigi, o cara,
noi lasceremo.
Edith LANG, John MALOY, John MODENOS y Orquesta
Sinfónica de Radio Hamburgo, dirigidos por Napo-
leone ANNOVAZZI.
- M. 33-002 S** **EL BARBERO DE SEVILLA (Rossini)** Selección de la ópera
Estéreo
Marfer
Obertura - Ecco ridente il cielo - Largo al factotum - All'
idea di quel metallo - Una voce poco fa - La calunnia
e un venticello - Dunque io son - A un dottor della
mia sorte - Pace e gioia sia con voi.
Edith LANG, John MODENOS, Horst STILKE, Giorgio ONES-
TI y Orquesta Sinfónica de Radio Hamburgo, dirigi-
dos por Napoleone ANNOVAZZI.
- M. 33-003 S** **MADAME BUTTERFLY (Puccini)** Selección de la ópera
Estéreo
Marfer
Preludio - Dovunque al mondo - Entrada de Butterfly -
Viene la sera - Un bel di, vedremo - Che tua madre
dovrá - Scuoti quelle fronda - Intermezzo, acto 2.º -
Addio, fiorito asil - Muerte de Butterfly.
Edith LANG, Ingrid SCHWERIN, John MALOY, John MO-
DENOS, Horst STILKE, Coros y Orquesta Sinfónica de
la Radio de Hamburgo, dirigidos por Napoleone
ANNOVAZZI.

- M. 50-022**
Musidisc
- PETER TCHAIKOVSKY**
Sinfonía n.º 6 en si menor, op. 74, "Patética".
ORQUESTA DE LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS DE VIENA,
dirigida por Karl RITTER.
- M. 50-023**
Musidisc
- NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOW**
Scheherezade, op. 35. Suite sinfónica.
ORQUESTA DE LOS FESTIVALES DE LONDRES, dirigida
por Thomas GREENE.
- M. 50-024**
Musidisc
- LUDWIG VAN BEETHOVEN**
Sinfonía n.º 3 en mi bemol mayor, op. 55, "Heroica".
ORQUESTA DE LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS DE VIENA,
dirigida por Karl RITTER.
- M. 50-025**
Musidisc
- ANTON DVORAK**
Concierto para violoncello y orquesta, en si menor,
op. 104.
Mstislav ROSTROPOVICH, violoncello, y Orquesta Filar-
mónica de Moscú, dirigida por Samuel SAMOSSUD.
- M. 50-026**
Musidisc
- HECTOR BERLIOZ**
Sinfonía fantástica, op. 14. (Episodio de la vida de un
artista.)
ORQUESTA DE LOS FESTIVALES DE LONDRES, dirigida
por Thomas GREENE.
- M. 50-027**
Musidisc
- JOHANNES BRAHMS**
Concierto para violín y orquesta, en re mayor, op. 77.
David OISTRAKH, violín, y Orquesta Filarmonica Nacio-
nal de Moscú, dirigida por Kyril KONDRASHIN.
- M. 50-028**
Musidisc
- LUDWIG VAN BEETHOVEN**
Sinfonía n.º 7 en la mayor, opus 92.
ORQUESTA DE LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS DE VIENA,
dirigida por Karl RITTER.
- M. 50-029**
Musidisc
- PAGINAS CELEBRES**
SCHUBERT: Serenata.—LEONCAVALLO: Payasos (Aria).—
YOUNG-HERBERT: ¡Oh, dulce misterio de la vida!—
RACHMANINOFF: Preludio en do menor.—DRDLA:
Souvenir.—KALMAN: La condesa Maritza (Fantasía).
MASCAGNI: Caballería Rusticana (Intermezzo).—LE-
HAR: La viuda alegre (Je vous aime tant).—PUCCINI:
Madame Butterfly (Aria).—PROVOT: Huida hacia la
felicidad.—LISZT: Sueño de amor.—J. STRAUS II:
Trisch trsch (Polca).
ORQUESTA SINFONICA METROPOLIS, de Londres, dirigi-
da por Michael FREEDMAN, con solistas.

- M. 50-030**
Musidisc
PETER TCHAIKOVSKY
Sinfonía n.º 5 en mi menor, opus 64.
ORQUESTA DE LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS DE VIENA,
dirigida por Karl RITTER.
- M. 50-031**
Musidisc
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Concierto n.º 5 para piano y orquesta, en mi bemol
mayor, opus 73, "El Emperador".
Fritz KERMANN, piano, y Orquesta de la Sociedad de
Conciertos de Viena, dirigida por Karl RITTER.
- M. 50-032**
Musidisc
EL ENCANTO DE LA MUSICA
ADDINSELL: Concierto de Varsovia.—ANDERSON: La
bella del baile.—WILLIAMS: Sueño de Olwen.—COA-
TES: La laguna embrujada.—DVORAK: Humoreske.—
GADE: Jalousie.—ROTA: Leyenda de la montaña de
cristal.—BINGE: Serenata a Elisabeth.—LEHAR: Oro
y plata (Vals).—FALLA: El amor brujo (Danza ri-
tual del fuego).
ORQUESTA SINFONICA METROPOLIS, de Londres, dirigi-
da por Michael FREEDMAN.
- M. 50-033**
Musidisc
ANTON DVORAK
Sinfonía n.º 5 en mi menor, opus 95, "Del Nuevo Mundo".
ORQUESTA DE LOS FESTIVALES DE LONDRES dirigida
por Thomas GREENE.
- M. 50-034**
Musidisc
JOHANN SEBASTIAN BACH
Concierto para dos violines y orquesta, en re menor,
BWV. 1.043.
Concierto n.º 2 para violín y orquesta, en mi mayor,
BWV. 1.042.
David e Igor OISTRAKH, violines, y Orquesta de Cámara
de Moscú, dirigida por Rudolph BARSHAI.

M. 70-010
Musidisc

SURPRISE-PARTY... EN EL AIRE

Compañeros, nunca os olvidaré - Siempre hay un rincón con recuerdos - Ensueño - Deja que se vaya - Vous permettez, Monsieur - Las chicas de mi país - Bailemos la bostella - Estamos sanotes - Amore, scusami, "Amor, perdóname" - Chao, chao, "Downtown" - Letliss - Let me kiss, "Déjame besarte" - Los muchachos también lloran - Lluve en mi casa - Solamente queda uno - Donna Donna.

Patrick COPAIN, Chantal MALATIER, Henri NOUVEAU, Francis JAMES, France VILLA y las Orquestas de Claude VASORI y Lucien MARISCHAL.

M. 70-011
Musidisc

LOS COROS DEL EJERCITO RUSO (Vol. 4)

Le Chant du Départ, "Canto de la partida" - Canto de la liberación de Francia - Fausto: Coro de soldados - Los partisanos - El cuco - A lo largo de la Peterskaia - La vecina - Suliko - ¡Buen viaje! - Tempestad de nieve - En el lindero del bosque - Las estrellas.

COROS Y ORQUESTA DEL EJERCITO RUSO, dirigidos por el coronel Boris ALEXANDROV.

M. 70-012
Musidisc

MARCHAS AMERICANAS, de John Philip Sousa

Stars and stripes forever, "Barras y estrellas" - The Thunderer, "El tronador" - El Capitán - Semper fidelis - High School cadets, "Cadetes de la Academia Superior" - Regimiento de fusileros - Washington Post - Manhattan Beach, "La playa de Manhattan" - La campana de la libertad - El picador - Hands across the sea, "Manos sobre el océano".

BANDA DE LA MARINA DE LOS EE. UU. DE AMERICA.

M. 70-013
Musidisc

AMBIENTE CON AL CAIOLA

Blue the night, "La noche es azul" - Indian summer, "Verano indio" - Black and blue, "Negro y azul" - Serenade in blue, "Serenata en azul" - Early autumn, "Otoño precoz" - I've got it bad, "Perdí esta oportunidad" - Everything happens to me, "¡Me ocurre cada cosa!" - Deep in a dream, "En lo más profundo de un sueño" - You are too beautiful, "¡Eres tan hermosa!" - I've got a crush on you, "Tuve un choque contigo."

Al CAIOLA, su guitarra y su orquesta.

M. 70-014
Musidisc

LA GUITARRA DE MONTOYA

Bolero mallorquín. Castilla. Galicia - Seguiriya - Tanguillo. Zambrilla - Farruca - Variaciones para Rosa. Alegrías - Chufra - Soleá. Bulerías por soleá - Soleares - Malagueña - Bulerías - Granadinas.

Carlos MONTOYA, guitarra.

M. 70-015**Musidisc****EL INCOMPARABLE RAY CHARLES**

Walkin' and talkin', "Pasendo y charlando" - **I'm wonderin' and wonderin'**, "Estoy sorprendido y maravillado" - **I found my baby there**, "Encontré allí a mi chica" - **Guitar blues**, "Guitarra melancólica" - **One man's mad**, "Muchacha para un solo hombre" - **I'm lost without you**, "Estoy perdido sin ti" - **Cold blooded woman**, "Mujer de sangre fría" - **What is the mare rack**, "La pena más profunda" - **It's been so long**, "Es interminable" - **Big Bertha**, "La gran Berta".

Ray CHARLES con acompañamiento instrumental.

M. 70-016**Musidisc****LOS REYES DEL "JAZZ" (época clásica)**

Stompin' at the Savoy - **On the sunny side of the street** - **Old man river** - **Flat rock** - **Jerichó** - **Body and soul** - **Concerto for Cozy** - **Nice and Cozy** - **Jum Lester jump** - **These folish things** - **Doggin' with Doggett** - **Berry's blues** - **Jim Dawgs** - **I. Q. blues** - **Blue skies** - **Honey-suckle rose**.

Coleman HAWKINS, Cozy COLE, Bud JOHNSON, Ben WEBSTER, Ray CONNIFF, Emmet BERRY, Count BASIE, Freddie GREENE, Lester YOUNG, Illinois JACQUET, Bill DOGGETT, Ike QUEBEC, James Charles HEARD, Oscar PETTIFORD y Shadow WILSON.

Serie 5-000
17/33 (Larga duración)



Música de concierto

MV. 5-001
Vega

CUATRO AVE MARIAS CELEBRES

BACH-GOUNOD: *Ave María*.—SCHUBERT: *Ave María*.—
MOZART: *Alleluia*.—HAENDEL: *Ave María*.

Jane RHODES, soprano, con Christiane de Lisle al órgano.

MV. 5-002
Vega

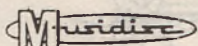
ALBINONI - J. S. BACH

ALBINONI: *Adagio en sol menor*.

J. S. BACH: *Aria de la Suite n.º 3 para orquesta, en re mayor*.

Xavier DARASSE, órgano (1), y Orquesta de Cámara de Toulouse, dirigida por Louis AURIACOMBE.

Serie 60-000
17/33 (Larga duración)



Música de concierto

M. 60-015
Musidisc

PETER TCHAIKOVSKY

Cascanueces, Suite del ballet, opus 71a.

ORQUESTA DE LOS FESTIVALES DE LONDRES, dirigida
por Thomas GREENE.

M. 60-016
Marfer

PETER TCHAIKOVSKY

El lago de los cisnes. Suite del ballet, opus 20.

ORQUESTA DE LOS FESTIVALES DE LONDRES, dirigida
por Thomas GREENE.



- *M. 608
Marfer
ESTA ES LA VOZ DE JUAN PABLO (Vol. 2)
Capri se acabó, "Capri c'est fini" - No es nada extraño,
"It's not unusual" - Tanto, "Tant" - Aline.
JUAN PABLO con la Orquesta Marfer.
- *M. 611
Marfer
ELISEO DEL TORO (Vol. 2)
Il silenzio, "El silencio" - Olvidemos el mañana, "Forget
domani" - Aline - Capri c'est fini, "Capri se acabó".
Eliseo del TORO con la Orquesta Marfer.
- *M. 612
Marfer
JUAN PABLO (Vol. 3)
A la buena de Dios - Mai, mai, mai Valentina - Lloran-
do en la capilla, "Crying in the chapel" - J'aime.
JUAN PABLO con la Orquesta Marfer.
- *M. 613
Marfer
ASI CANTA PERICON DE CADIZ
El vello se me horroriza - Mira si eres bonita - ¡Dios mío,
librarmel - Si fuera gitana pura.
PERICON DE CADIZ con Ramón de Algeciras a la gui-
tarra.
- *M. 614
Marfer
CANTE FLAMENCO POR PEPE, "EL CULATA"
Con mi bolsillo en la mano - Era tu madre - Yo no quiero
a esa niña - Por cumplir con Dios.
PEPE, "EL CULATA", con Ramón de Algeciras a la gui-
tarra.
- *M. 615
Marfer
CANTES DE CADIZ
Los duros antiguos - Amor - Mal fin tenga la persona -
Sale el sol cuando es de día.
Rafael ORTEGA y su Cuadro Típico Español.
- *M. 616
Marfer
PRESENTAMOS A ANIBAL
Qué familia más original, "Shame and scandal in the
family" - El pato - ¡Que se mueran los feos! - Voy
para España.
ANIBAL con la Orquesta Marfer.
- *M. 617
Marfer
PRESENTAMOS A LOS RANGERS
Tu amor de ayer, "Yesterday man" - Melodía escadena-
da, "Unchained melody" - Muy lejos de aquí, "We
gotta get out of this place" - María Dolores.
Los RANGERS.
- *M. 618
Marfer
LOS MARSHALLS (Vol. 2)
Michèle - Está muy bien - Un hombre respetable, "A well
respected man" - A la buena de Dios.
Los MARSHALLS.



- *M. 619**
Marfer
CUARTETO MARANATHA
En una flor, "In un fiore" - Vosotros, "Nessuno di voi" - Venido de lejos, "C'est venu du loin" - Tiempo que pasó.
Cuarteto MARANATHA.
- *M. 620**
Marfer
CUATRO EXITOS INOLVIDABLES
Yo soy aquel - La danza de Zorba - El silencio, "Il silenzio" - Cartagenera.
JUAN PABLO (1), RENATA (2), Eliseo DEL TORO (3) y Santy CASTELLANOS (4), con la Orquesta Marfer.
- *M. 621**
Marfer
ESTA ES MARICHELA
Ninguno me puede juzgar, "Nessuno mi puo'egiudicare" - Una casa encima del mundo, "Una casa in cima al mondo" - El y ella, "Ele e ela" - Concierto para enamorados, "A lover's concerto".
MARICHELA con la Orquesta Marfer.
- M. 622**
Marfer
LOS CORBS
Disimulado, "Pretend" - Loui Loui - Lamentos - Suzy Qu.
Los CORBS.
- *M. 623**
Marfer
REUNION CON JUAN PABLO
Yo soy aquel - Mai, mai, mai Valentina - La balada de los "Boinas Verdes", "The ballad of the Green Berets" - Melodía encadenada, "Unchained melody".
JUAN PABLO con la Orquesta Marfer.
- *M. 624**
Marfer
"EL JOSE" Y SUS RUMBAS
Copa de vino - Aires rumberos - Suplicando a la Cruz - Belén.
"El JOSE", cantaor.
"El Monchi", guitarra, y Conjunto Gitano.
- *M. 625**
Marfer
TEIKO
Una tarde, "Hatsukoi" (Gran Premio del "III Festival Internacional de la Canción", Palma de Mallorca, 1966) - Cuando termine el verano - Corazón celoso, "Jealous heart" - Si tú estás cerca, "Wenn du da bist".
TEIKO YANAGUI con la Orquesta Marfer.
- *M. 626**
Marfer
"HITS" DE ESPAÑA
Juanita Banana - En una flor, "In un fiore" - La pollera colorá - La Yenka.
Eliseo del TORO (1-3), Cuarteto MARANATHA (2) y Los MARSHALLS (4).



- M INT. 627**
International
ELKE SOMMER
Melancholie, "Melancolía" - Amor - Heartache, heartache
go away - Melodie d'amour, "Melodía de amor".
Elke SOMMER con orquesta.
- *M. 628**
Marfer
ARGIMIRO SAMPEDRO Y SU CONJUNTO
Vamos a Zaragoza - Dime, dime - El mejor testigo - A la
Luna.
Argimiro SAMPEDRO y su Conjunto, con su cantor
L. VERA.
- *MA. 629**
Marfer
FRANCESCA
Para Almería me voy - Cásate y verás - No te pongas
tan feo - El inventito.
FRANCESCA con la orquesta "Los Sirios".
- MV. 630**
Vega
EL ACORDEON DE BRUNO LORENZONI
El folklore americano, "Le folklore américain" - Monsieur
Cannibal - Mon crédo - Merci, chérie.
Bruno LORENZONI y su orquesta.
- *M. 631**
Marfer
SANTY CASTELLANOS EN BENIDORM
No estamos de acuerdo - Prueba una vez - Vuelo 502 -
Estoy de Rodríguez.
Santy CASTELLANOS con el Trío Festival (3-4) y la Or-
questa Marfer.
- *M. 632**
Marfer
MARICHELA EN LA COSTA
Prueba una vez - Profesor - Hierba Verde, "Green grass" -
Bang, bang.
MARICHELA con la Orquesta Marfer.
- *M. 633**
Marfer
LOS TRES PARAGUAYOS (Vol. 1)
Cu-cu-rru-cu-cú, paloma - Soldado de levita - Alma lla-
nera - Me voy "pal" pueblo".
Los TRES PARAGUAYOS.
- MPM. 634**
Marfer
¡FABULOSO!
El cable - Atlántico - Le Chichera - El grillo.
MARIO y sus "Diamantes".
- *M. 635**
Marfer
LOS MURCIELAGOS
Sigue, sigue - Nessuno di vol, "Vosotros" - Satisfacción,
"Satisfaction" - Morriña.
Conjunto LOS MURCIELAGOS.



- *M. 636**
Marfer
LOS TRES PARAGUAYOS (Vol. 2)
Malagueña - María de Bahía - Ave María no Morro - Cielito lindo.
Los TRES PARAGUAYOS.
- *M. 637**
Marfer
OLIMPIA
¡Viva María! - La puerta del amor, "La porta dell'amore" - Pero ya ves - La flor sin nombre, "La fleur sans nom".
OLIMPIA con la Orquesta Marfer.
- *M. 638**
Marfer
CARMEN JARA
Ventanas del cielo - Luna de las montañas - Mi velo de novia - Amor que te dí.
Carmen JARA con la Orquesta Marfer.
- *M. 639 S**
Estéreo
Marfer
JOTAS ARAGONESAS POR PILARIN BUENO
La tierra oculta misterios - Los celos de los amantes - Los "góspedes" en las casas - Llorando canté una jota - Cuando quiero rezar fuerte - La ribera del Jalón - El honor es igualico - Cuando te oía cantar.
Pilarín BUENO con la Rondalla "BRETON", de Zaragoza, dirigida por Pedro S. CARDONA.
- *M. 640**
Marfer
LOS TRES PARAGUAYOS (Vol. 3)
Anahí - ¡Quiéreme! - Recuerdos de Ypacaraí - Noches del Paraguay.
Los TRES PARAGUAYOS.
- *M. 641**
Marfer
FLOR DE CORDOBA
Deja que me vaya - Regalando coplas - Llorando en silencio - ¡Tela del telón!
FLOR DE CORDOBA con la Orquesta MARFER.
- *M. 642 S**
Estéreo
Marfer
JOTAS ARAGONESAS POR CARMELO BETORE
Suegra, mujer y cuñada - Un secreto callejero - El que en Aragón se casa - Cuando estoy fuera de España - "Pa" vivir como un marqués - El castigo que merece - Ya ninguno tiene miedo - Lo que las mujeres sienten.
Carmelo BETORE con la Rondalla "BRETON", de Zaragoza, dirigida por Pedro S. CARDONA.
- *M. 643 S**
Estéreo
Marfer
JOTAS DE BAILE
Bolero de Caspe - Jota hurtada de Albarracín - Jota de baile de Calanda - Jota de baile de Zaragoza.
Mariano CEBOLLERO, campeón mundial de jotas de baile, con la Rondalla "BRETON", de Zaragoza, dirigida por Pedro S. CARDONA.



- *M. 645 **LOS TRES PARAGUAYOS** (Vol. 4)
Marfer Granada - Amor perdido - Pájaro campana - Pilar.
Los TRES PARAGUAYOS.
- *M. 646 S **LA SARDANA** (Vol. 1)
Estéreo Blanes festiu - El saltiró de la cardina - L'Empordá - Per
Marfer tu ploro.
Cobla BARCELONA.
- *M. 647 S **LA SARDANA** (Vol. 2)
Estéreo Tossa bonica - Sota el más ventós - Girona aimada - Re-
Marfer cord de Calella.
Cobla BARCELONA.
- *M. 648 S **LA SARDANA** (Vol. 3)
Estéreo Platges de Lloret - La Santa Espina - Bona festa - Llevan-
Marfer tina.
Cobla BARCELONA.
- MT. 649 S **¿LE GUSTA EL TANGO?**
Estéreo Celos, "Jalousie" - Tico tico - Adiós, muchachos - Adiós,
Marfer pampa mía.
Orquestas de Carl de GROOF y Erwin HALLETZ.
- MT. 650 S **VALES DE VIENA** (Vol. 1)
Estéreo Cuentos de los bosques de Viena - Olas del Danubio -
Marfer Rosas del Sur - Vals del Emperador.
ORQUESTA DE LA OPERA POPULAR DE VIENA, dirigida
por el Prof. Max SCHÖNHERR.
- MT. 651 S **VALES DE VIENA** (Vol. 2)
Estéreo Sangre vienesa - Vida de artista - Sobre las olas - El be-
Marfer llo Danubio Azul.
ORQUESTA DE LA OPERA POPULAR DE VIENA, dirigida
por el Prof. Max SCHÖNHERR.
- *M. 652 S **¡A LOS TOROS!**
Estéreo España cañí - El gato montés - Pepita Creus - En "er"
Marfer mundo.
Mariano MATABUENA, acordeón, con la Orquesta MAR-
FER.
- *M. 653 S **¡VIVA EL PASODOBLE!**
Estéreo Islas Canarias - Mi jaca - Gallito - La Virgen de la Maca-
Marfer rena.
Mariano MATABUENA, acordeón, con la Orquesta MAR-
FER.



- *M. 654**
Marfer
EL ENCANTO DE LA NAVIDAD
El pequeño tamborilero, "The little drummer boy" - Blanca Navidad, "White Christmas" - Noche de paz, "Stille Nacht, heilige Nacht" - Cascabeles de Noel, "Jingle bells".
Eliseo del TORO (1-2) y RENATA (3-4), con la Orquesta Marfer.
- *M. 655**
Marfer
FLOR DE CORDOBA
Me perdí en la serranía - Como yo a tí he querido - Que yo su querer lo dejara - Malherido - Porque volar no podía - Que nació en la Macarena.
FLOR DE CORDOBA con acompañamiento instrumental.
- *M. 656**
Marfer
¡BON NADALI
El petit tamboriner, "The little drummer boy" - Blanc Nadal, "White Christmas" - Santa Nit, "Stille Nacht, heilige Nacht" - Cascabells, cascabells, "Jingle bells".
Eliseu del TORO (1-2) i RENATA amb l'orquestra Marfer.
- MA. 657**
Marfer
WILLY SCHOBEN Y SU TROMPETA DE ORO
Tema de Lara, de la película "El Dr. Zhivago" - Mexican bride, "Novia mejicana" - Stenka Rasin melody, "La melodía de Stenka Razin" - La luna sobre Nápoles, "Moon over Napoli".
Willy SCHOBEN con su trompeta de oro y su orquesta.
- *M. 658**
Marfer
LOS EBORA
A la corrida - Amor amargo - ¡Válgame la Macarena! - Hilo de seda.
Los EBORA.



- *MEL. 2-015**
Marfer
GERARD SOTTO
Mon coeur d'attache - Mes mains sur tes hanches - Donne-moi ton amour - J'aime.
Gérard SOTTO con orquesta.
- *MEL. 2-016**
Marfer
OS CLAVES
Keep on running - Where have all the good times gone - Creer - Fare thee well.
Conjunto OS CLAVES.
- *MEL. 2-017**
Marfer
LINA MARIA ALVES
Xa te esqueçim - Maruxinho - Aquela varinha gira - Minha Alfama.
Lina María ALVES canta.
Carlos Gonçalves, guitarra; R. Silva, viola; J. M. Nóbrega, viola baixo.
- *MEL. 2-018**
Marfer
CANTA ISABEL FONTES
Deus, como te amo, "Dio, come ti amo" - Mais não ves?, "Ne vois tu pas?" - Merci, cheri - Eu sou aquela, "Yo soy aquel".
Isabel FONTES con Shegundo Galarza y su Conjunto.
- *MEL. 2-019**
Marfer
FRANCISCO MARTINHO
Da tempo ao tempo - Tres destinos e um fado - Na vida de unha mulher - Destino.
Francisco MARTINHO canta.
C. Gonçalves, guitarra; R. Silva, viola; J. M. Nóbrega, viola baixo.
- *MEL. 2-020**
Marfer
CELESTE RODRIGUES
Barco negro - Errei - Maldito ciume - Procura sem fin.
Celeste RODRIGUES canta.
A. Bessa, guitarra; S. Moreira, viola; J. Pina, viola bajo.
- *MEL. 2-021**
Marfer
FRANCISCO GOUVEIA
O cantinho onde nascí - Olhá o lenço - Os aranhaços - Vem al o yé-yé.
Francisco GOUVEIA y su Conjunto Típico.
- *MEL. 2-022**
Marfer
OS DIAMANTES
O telefone - Claudette - A Yenka - Olhá pra mín.
OS DIAMANTES con Leo Tino y su Conjunto, y el Grupo "OS 6 LATINOS".
- *MEL. 2-023**
Marfer
ANITA GUERREIRO
Os filhos dos probezinhos - O Fado mora em Lisboa - As voltas do amor - A minha filha.
Anita GUERREIRO canta.
C. Gonçalves, guitarra; R. Silva, viola; J. M. Nóbrega, viola bajo.



- *MEL. 2-024**
Marfer
CECILIA CARDOSO
Enquanto eu viver - Pecadora me confesso - Não me esperes - Por do sol.
Cecilia CARDOSO con Shegundo Galarza y su Conjunto.
- *MEL. 2-025**
Marfer
LINA MARIA ALVES
Sem remedio - Chamaram-me fadista - Fado da vida - Rúas de Lisboa.
Lina María ALVES canta.
C. Gonçalves y João Alberto, guitarras; J. M. Nóbrega, viola; V. Rodrigues, contrabajo.
- *MEL. 2-026**
Marfer
RAUL DIAS
A roda do teu moinho - O testamento da Marinquinhas - Outro caminho - Ambição.
Raúl DIAS canta.
Carlos Gonçalves, guitarra; Raúl Silva, viola; José María Nóbrega, viola bajo.
- *MEL. 2-027**
Marfer
DANIEL BACELAR
Porqué será? - Sou feliz sem ti - A escola acabou, "Take special care" - Anjo, "Angel".
Danel BACELAR acompañado por el conjunto "Os Siderais".
derais".
- *MEL. 2-028**
Marfer
HORACIO REYNALDO
Pericopéco - Bacalhau é bom - Não faça questão - Família confusa.
Horacio REYNALDO y sus "Comodôngos".
- *MEL. 2-029**
Marfer
FERNANDO MAURICIO
Tudo deixa - O Justino da Tipoia - O Leilão da casa da Mariquinhas - Olhar divino.
Fernando MAURICIO canta.
Carlos Gonçalves e Fernando Freitas, guitarras; Pedro Leal, viola; Liberto Conde, viola baixo.
- *MEL. 2-030**
Marfer
TRISTÃO DA SILVA Jr.
Fado das horas - João Ratão - Sagrada mentira - A sorte da rosa.
Tristão da SILVA Jr. canta.
Carlos Gonçalves, guitarra; Raúl Silva, viola; José María Nóbrega, viola baixo.
- *MEL. 2-031**
Marfer
FRANCISCO GOUVEIA
Foi ver Aranda - Rezamos com fé - Do alto da ponte - Bailamos os dois.
Francisco GOUVEIA y su conjunto típico.



- *MEL. 2-032**
Marfer
ARTUR GARCIA
Caminhos perdidos - Passos mal dados - A dança do mundo - Barquito de papel.
Artur GARCIA, ganador del "VII Festival Hispano-Portugués" de Aranda de Duero, con la Orquesta MARFER, dirigida por Ferrer TRINDADE.
- *MEL. 2-033**
Marfer
FLORA PEREIRA
O tempo volta pr'a tras - Não sou fadista - As pedras da rua - Erva daninha.
Flora PEREIRA con Carlos Gonçalves, Raúl Silva y José María Nóbrega.
- *MEL. 2-034**
Marfer
ARTUR GARCIA
Ficou comigo a saudade - Louco poeta - Chama que se apagou - Fado Hilario.
Artur GARCIA con Carlos Gonçalves, João Alberto, José María Nóbrega y Antonio Leite.
- *MEL. 2-035**
Marfer
ADA DE CASTRO
O meu estilo - Amor - Linda velinha - Não vinha só com a noite.
Ada de CASTRO con Carlos Gonçalves, João Alberto, José María Nóbrega y Antonio Leite.
- *MEL. 2-036**
Marfer
JULIETA SANTOS
Lenda fadista - Fado antigo - Passou - Juras.
Julieta SANTOS con Liberto Conde, Luis Gomes, José María Nóbrega y Vítor Rodrigues.
- *MEL. 2-037**
Marfer
CELESTE RODRIGUES
Palavras de toda a xente - Ser indiferente - Canção do mar - Tu não me digas.
Celeste RODRIGUES con Carlos Gonçalves, João Alberto, José María Nóbrega y Joel Pina.
- *MEL. 2-038**
Marfer
MANUEL DE ALMEIDA
Sonho desfeito - Odio de amor - Fui eu - Aguarela fadista.
Manuel de ALMEIDA con Carlos Gonçalves, Orlando Silva y José María Nóbrega.
- *MEL. 2-039**
Marfer
HELENA LIMA
O que houve ontem de melhor - Andorinha que não vôa - A vida não me importa - Meus fados.
Helena LIMA con Idilio dos Santos, Carlos Gonçalves, Orlando Silva y José María Nóbrega.



- *MEL. 2-040
Marfer
FERNANDA FERREIRINHA
Dois estranhos - Adeus ó fado - E saudade - Sempre contigo.
Fernando FERREIRINHA con Shegundo Galarzo y su conjunto.
- *MEL. 2-041
Marfer
FERNANDO CAIADO
Eu te darói mais - Ninguém é capaz - Fála-me de ti - Amor, não te esqueças.
Fernando CAIADO con Shegundo Galarza y su conjunto.
- *MEL. 2-042
Marfer
MARIA JOÃO QUADROS
Vou deixar-te - Fui esquecida - Escravo - O meu pecado.
María João QUADROS con Carlos Gonçalves, João Alberto, José María Nóbrega y Vítor Rodrigues.
- *MEL. 2-043
Marfer
HORACIO REYNALDO
Como é bom embolá - Sou feio - Carnaval do passado - O guarda da guarda.
Horácio REYNALDO y sus "Camodôngos".
- *MEL. 2-045
Marfer
VICTOR MOREIRA
A saudade acompanhou-me - Saudade triste - Volta - Quero rír-me.
Vítor MOREIRA con Carlos Gonçalves, Luis Gomes, Agostinho Días y José María Nóbrega.
- *MEL. 2-046
Marfer
NELO
O fado foi a Madrid - Agora choro á vontade - O tempo volta pr'a tras - Fado gingão.
NELO con Carlos Gonçalves, João Alberto, José María Nóbrega y Antonio Leite.
- *MEL. 2-047
Marfer
NELO
Sempre que Lisboa canta - María da Luz - E foi por isso - Toiro é toiro.
NELO con Carlos Gonçalves, João Alberto, José María Nóbrega y António Leite.

M. 80-006

Visadisc

LES GAMMAS

Escándalo en la familia, "Shame and scandal in the family", "Scandalle dans la famille" - Aline - Help!, "¡Socorro!" - Satisfaction.

Les GAMMAS con la Orquesta de Jean-Paul Mengeon.

M. 80-007

Visadisc

LOS COROS DEL EJERCITO RUSO (Vol. 4)

Kalinka - Los partisanos - Canción rusa - Himno a la juventud.

COROS Y ORQUESTA DEL EJERCITO RUSO, dirigidos por el Coronel Boris ALEXANDROV.

M. 80-008

Visadisc

LOS COROS DEL EJERCITO RUSO (Vol 5)

Canto del Ejército ruso - Mi madre - A lo largo de la Peterskaa - Los resplandores del crepúsculo.

COROS Y ORQUESTA DEL EJERCITO RUSO, dirigidos por el Coronel Boris ALEXANDROV.

M. 80-009

Visadisc

LOS COROS DEL EJERCITO RUSO (Vol. 6)

Tchapaiev - Al ponerse en camino - Vals de antaño - Levanta ya, brillante sol.

COROS Y ORQUESTA DEL EJERCITO RUSO, dirigidos por el Coronel Boris ALEXANDROV.



- *M. 20-004
Marfer
LOS MARSHALLS CANTAN
Flamenco - La Yenka.
Los MARSHALLS con la Orquesta Marfer.
- *M. 20-005
Marfer
LO RECORDARE SIEMPRE
Capri c'est fini, "Capri se acabó" - A quién acercarme.
Orlando MONTES DE OCA con orquesta.
- *M. 20-006
Marfer
VILLANCICOS YE-YE
Ratones de Belén - Campanas a ritmo.
Las AKELAS.
- *M. 20-007
Marfer
JUAN PABLO
A la buena de Dios - Mai, mai, mai Valentina.
JUAN PABLO con la Orquesta Marfer.
- *M. 20-008
Marfer
SANTY CASTELLANOS
Cartagenera - Borracho.
Santy CASTELLANOS y el Trío Festival.
- *M. 20-009
Marfer
JUAN PABLO
Capri se acabó, "Capri c'est fini" - Aline.
JUAN PABLO y Orquesta Marfer.
- *M. 20-010
Marfer
LES GAMMAS
Escándalo en la familia, "Shame and scandal in the family" - Aline.
Les GAMMAS con la Orquesta de Jean-Paul Mengeon.
- *M. 20-011
Marfer
JUAN PABLO
Llorando en la capilla, "Crying in the chapel" - J'aime.
JUAN PABLO con la Orquesta Marfer.
- *M. 20-012
Marfer
ELISEO DEL TORO
El silencio, "Il silenzio" - Olvidemos el mañana, "Forget domani".
Eliseo DEL TORO con la Orquesta Marfer.
- MA. 20-013
Marfer
WILLY SCHOBEN Y SU TROMPETA DE ORO
El silencio, "El silencio" - Balada de la trompeta, "Ballad of the trumpet".
Willy SCHOBEN, su trompeta de oro y su orquesta.
- *M. 20-014
Marfer
FLOR DE CORDOBA
La luna y el toro - Los cuatro muleros.
FLOR DE CORDOBA con acompañamiento de guitarras.



- *M. 20-015**
Marfer
FLOR DE CORDOBA
La rosa - Rumbo y tronío.
FLOR DE CORDOBA con acompañamiento de guitarras.
- *M. 20-016**
Marfer
JUAN PABLO
La balada de los Boinas Verdes, "The ballad of the Green Berets" - Melodía encadenada, "Unchained melody".
JUAN PABLO con la Orquesta Marfer.
- *M. 20-017**
Marfer
ELISEO DEL TORO
Juanita Banana - La pollera colorá.
Eliseo del TORO con la Orquesta Marfer.
- *M. 20-018**
Marfer
JUAN PABLO
Una tarde, "Hatsukoi" (Gran Premio del "III Festival Internacional de la Canción", Palma de Mallorca 1966)
Quién me puede aconsejar.
JUAN PABLO con Orquesta Marfer.
- *M. 20-019**
Marfer
CUARTETO MARANATHA
En una flor, "In un fiore" - Venido de lejos, "C'est venu du loin".
Cuarteto MARANATHA.
- MINT. 20-020**
International
ANITA CARR
Estas botas son para caminar, "These boots are made for walkin'" - Juanita Banana.
Anita CARR con Orquesta.
- MINT. 20-021**
International
MINA
Rapsodie - Amore di tabacco.
MINA con Tony de Vita y su Orquesta.
- MS. 20-022**
Panorama
ANTOINETTE
Les élucubrations d'Antoine - Rock on the beach.
ANTOINETTE (1) y la Orquesta de Samy CATES.
- MS. 20-023**
Panorama
SOPHIE RENAUD
Le cinéma - Two drums.
Sophie RENAUD y la orquesta L. Marischal (1) y Les DAVIDSON.
- MS. 20-024**
Panorama
ANTOINETTE
Baby Pop - Nouvelle vague, "Nueva ola".
ANTOINETTE (1) y la orquesta de Samy CATES.



-
- | | |
|--------------------------------------|--|
| MS. 20-025
Panorama | MARC MICHELOS
Mourir ou vivre - Riverside.
Marc MICHELOS (1) y la orquesta de Samy CATES. |
| *M. 20-026
Marfer | SANTY CASTELLANOS
Vuelo 502 - Estoy de Rodríguez.
Santy CASTELLANOS con el Trío Festival y la Orquesta Marfer. |
| *M. 20-027
Marfer | JUAN PABLO
Concierto de amor - Llanto.
JUAN PABLO con la Orquesta Marfer. |
| *M. 20-028
Marfer | LOS AGNIS
Muchacho de nuestra época, "Child of our times" - Lunes,
lunes, "Monday, monday".
Los AGNIS. |
| *M. 20-029
Marfer | MARTA SEYES
Aniversario - Un día, "Un jour".
Marta SEYES con la Orquesta Marfer.
Arreglos y dirección: Jani RIGO. |
| *M. 20-030
Marfer | RENATA
Pero ya ves - Ofensiva de paz.
RENATA con la Orquesta Marfer. |
| *M. 20-031
Marfer | JUAN ANTONIO
Extraños en la noche, "Strangers in the night" - Un hom-
bre llorará, "To make a big man cry".
JUAN ANTONIO con la Orquesta Marfer. |
| *M. 20-032
Marfer | ELISEO DEL TORO
La banda borracha - Extraños en la noche "Strangers in
the inght".
Eliseo del TORO con la Orquesta Marfer. |
| *M. 20-033
Marfer | CLAUDIA
La pulga de Tijuana - Le cinéma.
CLAUDIA con RAMON y sus "Showmen". |
| *MEL. 20-034
Marfer | NELO
Lisboa antiga - O fado foi a Madrid.
NELO con Carlos Gonçalves, João Alberto, José María Nóbrega y António Leite. |
| *M. 20-035
Marfer | FLOR DE CORDOBA
Los cuatro muleros - La romería loreña.
FLOR DE CORDOBA con J. L. Sáez de Berberana y F. Valcárcel, guitarras. |
-



- *M. 20-036
Marfer
FELIZ NAVIDAD CON SANTY
Pastores a Belén - Vamos, pastores.
Santy CASTELLANOS con acompañamiento típico.
- *M. 20-037
Marfer
DESFILE DE VILLANCICOS
Los peces. Niño de Belén - ¡Mira que lucero!
FLOR DE CORDOBA con José Luis Sáez de Berberana y
Paco Valcárcel, guitarras.
- *M. 20-038
Marfer
CANCIONES NAVIDEÑAS
Los peces en el río - Siguiendo una estrella.
Santy CASTELLANOS con acompañamiento típico.
- *M. 20-039
Marfer
ALEGRIA NAVIDEÑA
Luna de Belén. Campanilleros - Campanas de Navidad.
FLOR DE CORDOBA con José Luis Sáez de Berberana y
Paco Valcárcel, guitarras.
- MT. 20-040
Marfer
¡FELICES NAVIDADES!
Noche de paz, "Stille Nacht, heilige Nacht" - O Tannen-
baum!
Los NIÑOS CANTORES DE VIENA con acompañamiento
instrumental.
- *M. 20-041
Marfer
FIESTA ESPAÑOLA (Vol. 1)
El gato montés - España "cañí".
BANDA TAURINA dirigida por el maestro Ricardo SOTO.
- *M. 20-042
Marfer
FIESTA ESPAÑOLA (Vol. 2)
El Relicario - Islas Canarias.
BANDA TAURINA dirigida por el maestro Ricardo SOTO.
- *M. 20-043
Marfer
TUNA UNIVERSITARIA DE BURGOS
Clavelitos - Despierta, Carolina.
TUNA UNIVERSITARIA DE BURGOS.
- *M. 20-044
Marfer
EL ENCANTO DE LA NAVIDAD
Noche de paz, "Heilige Nacht, stille Nacht" - Cascabeles
de Noel, "Jingle bells".
RENATA con la Orquesta Marfer.
- *M. 20-045
Marfer
EL ENCANTO DE LA NAVIDAD
El pequeño tamborilero, "The little drummer boy" - Blan-
ca Navidad, "White Christmas".
Eliseo del TORO con la Orquesta Marfer.



*M. 20-046
Marfer

RENATA CANTA NADAL
Santa Nit, "Stille Nacht, heilige Nacht" - Cascabells, cascabells, "Jingle bells".
RENATA amb l'Orquesta Marfer.

*M. 20-047
Marfer

ELISEU DEL TORO CANTA NADAL
El petit tamboriner, "The little drummer boy" - Blanc Nadal, "White Christmas".
Eliseu del TORO amb l'Orquesta Marfer.

INDICE DE TITULOS

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.
A	
ABANDONADA, La	30-016
ABRACCIAMI FORTE	30-011
ABRAZAME FUERTE	30-011
ADAGIO EN SOL MENOR (Abinoni)	5-002
A DANÇA DO MUNDO	2-032
ADEUS, Ó FADO	2-040
ADIOS, MUCHACHOS	649 S
" "	30-021 S
ADIOS, PAMPA MIA	649 S
" "	30-021 S
A ESCOLA ACABOU	2-027
AGORA CHORO	2-046
AGUARELA FADISTA	2-038
AIRES RUMBEROS	624
A LA BUENA DE DIOS	612
" "	618
" "	20-007
" "	30-011
A LA CORRIDA	658
A LA LUNA	628
ALBORADA DEL GRACIO- SO (Ravel)	30-026
¡ALEGRO, CIELOS Y TIERRA!	30-029 S
ALEGRIAS	70-014
ALEGRIAS DE BAILE	30-016
ALELUJA (Mozart)	5-001
ALINA	30-011
ALINE	608
"	611
"	20-009
"	20-010
"	30-011
"	80-006
ALMA LLANERA	633
" "	30-014
A LO LARGO DE LA PE- TERSKAIA	70-011
A LO LARGO DE LA PE- TERSKAIA	80-008
A LOVER'S CONCERTO	621
AL PONERSE EN CAMINO	80-009
ALLE JAHRE WIEDER	30-039 S
ALLELUJA (Mozart)	5-001
AMBIÇÃO	2-026
A MINHA FILHA	2-023
AMOR	615
"	627
"	2-035
AMOR AMARGO	658
AMOR BRUJO: Ballet com- pleto (Falla)	30-025
AMOR BRUJO: Danza ri- tual del fuego (Falla)	50-032
AMORE DI TABACCO	20-021
AMORE, SCUSAMI	70-010
AMOR, NAO TE ESQUE- ÇAS	2-041

Título	Ref. Cat.
A	
AMOR PERDIDO	645
" "	30-014
AMOR, PERDONAME	70-010
AMOR QUE TE DI, EI	638
ANA	30-023 S
ANAHI	640
ANDALUCIA	30-010
ANDORINHA QUE NAO VÔA	2-039
ANEMA E CORE	30-023 S
ANGEL	2-027
ANGELINA	30-020
ANIVERSARIO	20-029
ANJO	2-027
ANTES DE MORIR	30-021 S
AQUELA VARINHA GIRA	2-017
A QUIEN ACERCARME	20-005
ARIA EN RE (J. S. Bach)	5-002
A RODA DO TEU MOINHO	2-026
A SAUDADE ACOMPAA- NHOU-ME	2-045
A SORTE DA ROSA	2-030
AS PEDRAS DA RUA	2-033
AS VOLTAS DO AMOR	2-023
ATLANTICO	634
A UN SABIO LE PREGUN- TE	30-016
AVANT DE MOURIR	30-021 S
AVE MARIA (Bach-Gou- nod)	5-001
AVE MARIA (Haendel)	5-001
AVE MARIA (Schubert)	5-001
AVE MARIA NO MORRO	30-014
" "	636
A VIDA NAO ME IMPOR- TA	2-039
A WELL RESPECTED MAN	618
¡AY, CHARRILLO!	30-016
A YENKA	2-022
B	
BABY POP	20-024
BACALHAU É BOM	2-028
BAILAMOS OS DOIS	2-031
BAILEMOS LA BOSTELLA	70-010
BALADA DE LA TROMPE- TA	20-013
BALADA DE LOS "BOINAS VERDES", La	623
BALADA DE LOS "BOINAS VERDES", La	20-016
BALADA DE LOS "BOINAS VERDES", La	30-019
BALLADE OF THE TRUM- PET	20-013
BANDA BORRACHA, La	20-032
" "	30-028
BANG, BANG	632
" "	30-028

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
B		C	
BARBERO DE SEVILLA, El.		"	20-005
Selección (Rossini)	33-002 S	"	20-009
BARCO NEGRO	2-020	"	30-011
BARQUITO DE PAPEL	2-032	CAPRI SE ACABO	608
BARRAS Y ESTRELLAS	70-012	"	611
BEBIENDO EN LA FUENTE		"	20-005
FRIA	30-016	"	20-009
BELEN	624	"	30-011
BELLA DEL BAILE, La (Anderson)	50-032	CARINA	30-023 S
BELLO DANUBIO AZUL, El	651 S	CARMEN: Habanera (Bizet)	30-010
"	30-022 S	CARNAVAL DO PASSADO	2-043
BERRY'S BLUES	70-016	CARTAGENERA	620
BIG BERTHA	70-015	"	20-008
BLACK AND BLUE	70-013	CASATE Y VERAS	629
BLANCA NAVIDAD	654	CASCABELES DE NOEL	654
"	20-045	"	20-044
"	30-030	"	30-030
BLANC NADAL	656	CASCABELLS, CASCABELLS	656
"	20-047	"	20-046
BLANES FESTIU	646 S	CASCANUECES. Selección (Tchaikovsky)	60-015
"	30-020	CASTIGO QUE MERECE, El	642 S
BLUE SKIES	70-016	CASTILLA	70-016
BLUE THE NIGHT	70-013	CAVALLERIA RUSTICANA: Intermedio (Mascagni)	50-029
BODY AND SOUL	70-016	CELOS	649 S
BOLERO DE CASPE	643 S	"	30-021 S
BOLERO MALLORQUIN	70-014	CELOS DE LOS AMANTES, Los	639 S
BOMBONES DE VIENA	30-022 S	C'EST VENU DU LOIN	619
BONA FESTA	648 S	"	20-019
"	30-020	"	30-019
BORRACHO	20-008	CIAO, CIAO	30-013
BULERIAS	70-014	CIELITO LINDO	636
C		"	30-014
CABECITA LOCA	30-016	CIELO AZUL	30-021 S
CABLE, El	634	CIGANO DE TRIANA	30-018
CADETES DE LA ACADEMIA SUPERIOR	70-012	CIGARRONA, La	30-013
CALLE DONDE VIVES, La	30-012	CINCO FAROLAS, Las	30-016
CAMINHOS PERDIDOS	2-032	CINEMA, Le	20-023
CAMPANA DE LA LIBERTAD, La	70-012	"	20-033
CAMPANAS A RITMO	20-006	CLAUDETTE	20-022
CAMPANAS DE NAVIDAD	20-039	CLAVELITOS	20-043
"	30-030	COLD BLOODED WOMAN	70-015
CAMPANILLEROS	20-039	COME É BOM EMBOLÁ	2-043
"	30-030	COME PRIMA	30-023 S
CANÇÃO DO MAR	2-037	¡COMO BRILLAN LAS ESTRELLAS!	30-021 S
CANCION RUSA	80-007	COMO ESE TEIDE GIGANTE	30-015
CANTO DE LA LIBERACION DE FRANCIA	70-011	COMO YO A TI TE HE QUERIDO	655
CANTO DE LA PARTIDA	70-011	COMPANEROS, NUNCA OS OLVIDARE	70-010
CANTO DEL EJERCITO RUSO	80-008	CONCERTO FOR COZY	70-016
CAÑA, La	30-016		
CAPITAN, El	70-012		
CAPRI C'EST FINI	608		
"	611		

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.
C	
CONCIERTO DE AMOR	20-027
CONCIERTO DE VARSOVIA (Addinseil)	50-032
CONCIERTO PARA ENAMORADOS	621
CONCIERTO N.º 5 PARA PIANO Y ORQUESTA, "El Emperador" (Beethoven)	50-031
CONCIERTO N.º 2 PARA VIOLIN Y ORQUESTA (J. S. Bach)	50-034
CONCIERTO PARA VIOLIN Y ORQUESTA (Brahms)	50-027
CONCIERTO PARA DOS VIOLINES Y ORQUESTA (J. S. Bach)	50-034
CONCIERTO PARA VIOLONCELO Y ORQUESTA (Dvorak)	50-025
CONDESA MARITZA, La. Fantasía (Kalman)	50-029
CON MI BOLSILLO EN LA MANO	614
COPA DE VINO	624
CORAZON CELOSO	625
CORDOBES, EI	30-017
CREER	2-016
CRYING IN THE CHAPEL	612
" "	20-011
" "	30-011
CUANDO ESTOY FUERA DE ESPAÑA	642 S
CUANDO QUIERO REZAR FUERTE	639 S
CUANDO TE OIA CANTAR	639
CUANDO TERMINE EL VERANO	625
CUATRO MULEROS, Los	20-014
" "	20-035
CUCO, EI	70-011
CU-CU-RRU-CU-CU, PALOMA	633
CU-CU-RRU-CU-CU, PALOMA	30-014
CUENTOS DE LA MADRE OCA (Ravel)	30-026
CUENTOS DE LOS BOSQUES DE VIENA	650 S
CUENTOS DE LOS BOSQUES DE VIENA	30-022 S
CUMBIA CON ARPA	30-013
CH	
CHAMA QUE SE APAGOU	2-034
CHAMARAM-ME FADISTA	2-025
CHANT DU DEPART, Le	70-011
CHAO, CHAO	70-010

Título	Ref. Cat.
CH	
CHELLA LLA!	30-023 S
CHICOS DE MI PAIS, Los	70-010
CHICHERA, La	634
CHILD OF OUR TIMES	20-028
CHIVERA, La	30-013
CHOCLO, EI	30-010
CHUFLA	70-014
D	
DANDO PALMAS	30-011
DANZA NORUEGA N.º 1 (Grieg)	30-027
DANZA NORUEGA N.º 3 (Grieg)	30-027
DANZA DE ZORBA, La	620
DA TEMPO AO TEMPO	2-019
DEEP IN A DREAM	70-013
DEJAME BESARTE	70-010
DEJA QUE SE VAYA	641
" "	70-010
DESPIERTA, CAROLINA	20-043
DESTINO	2-019
DEUS, COMO TE AMOI	2-018
DIME, DIME	628
DIO, COME TI AMOI	2-018
¡DIOS MIO, LIBRARMEI	613
DISIMULADO	622
" "	30-012
DO ALTO DA PONTE	2-031
DOGGIN' WITH DOGGETT	70-016
DOIS ESTRANHOS	2-040
DOMINGO POR LA MAÑANA	30-013
DONA DESILUSÃO	30-018
DONNA, DONNA	70-010
DONNE-MOI TON AMOUR	2-015
DOWNTOWN	30-013
" "	70-010
DUROS ANTIGUOS, Los	615
E	
EARLY AUTUMN	70-013
E FOI POR ISSO	2-047
EHRE SEI GOTT IN DER HÖHE	30-029 S
ELE E ELA	621
" "	30-019
EL QUE EN ARAGON SE CASA	642 S
ELUCUBRATIONS D'ANTOINE, Les	20-022
ELUCUBRATIONS D'ANTOINE, Les	30-028
EL Y ELLA	621
" "	30-028
EMPORDA, L'	646 S
" "	30-020

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
E		E	
ENCONTRE ALLI A MI CHICA	70-015	EU SOU AQUELA	2-018
EN EL LINDERO DEL BOSQUE	70-011	EU TE DAREI MAIS	2-041
EN "ER" MUNDO	652 S	EVERYTHINGS HAPPENS TO ME	70-013
" "	30-017	EXTRAÑOS EN LA NOCHE	20-031
EN LO MAS PROFUNDO DE UN SUEÑO	70-013	" "	20-032
ENQUANTO EU VIVER	2-024	" "	30-028
ENSUEÑO (Schumann)	30-027	F	
ENSUEÑO	70-010	FADO ANTIGO	2-036
EN UNA FLOR	619	FADO DAS HORAS	2-030
" "	626	FADO DA VIDA	2-025
" "	20-019	FADO GINGAO	2-046
" "	30-019	FADO HILARIO	2-034
ERA ASIM LISBOA	30-018	FALA-ME DE TI	2-041
ERA TU MADRE	614	FAMILIA CONFUSA	2-028
¡ERES TAN HERMOSA!	70-013	FARE THEE WELL	2-016
ERREI	2-020	FAROLA DEL MAR, La	30-015
ERVA DANHINA	2-033	FARRUCA	70-014
E SAUDADE	2-040	FAUSTO: Coro de soldados (Gounod)	70-011
ESCANDALO EN LA FAMILIA	20-010	FICOU COMIGO A SAUDADE	2-034
ESCANDALO EN LA FAMILIA	30-011	FELICES NAVIDADES	30-029 S
ESCANDALO EN LA FAMILIA	30-012	FLAMENCO	20-004
ESCANDALO EN LA FAMILIA	30-013	FLAT ROCK	70-016
ESCANDALO EN LA FAMILIA	80-006	FLOR SIN NOMBRE, La	637
ESCRAVO	2-042	FOI VER ARANDA	2-031
ESCUCHA MI CANCION, VIOLETA	30-021 S	FOLIAS	30-015
ES INTERMINABLE	70-015	FOLIAS A TRIO	70-015
ES IST EIN REIS ENTSPRUNGEN	30-029 S	FOLKLORE AMERICANO, EI	630
ESPAÑA	30-010	FOLKLORE AMERICANO, EI	30-028
ESPAÑA "CAÑI"	652 S	FORGET DOMANI	611
" "	20-041	" "	20-012
" "	30-010	" "	30-011
" "	30-017	FREU DICH, ERD- UND STERNENZELT	30-029 S
ESTA DE MAS	30-013	FRÖHLICHE WEIHNACHT ÜBERALL	30-029 S
ESTA MUY BIEN	618	FUE POR CULPA DE EL	30-011
ESTAMOS SANOTES	70-010	FUI ESQUECIDA	2-042
ESTAS BOTAS SON PARA CAMINAR	20-020	FUI EU	2-038
ESTAS BOTAS SON PARA CAMINAR	30-028	G	
ESTATE VELINHA	30-018	GALICIA	70-014
ESTOY DE RODRIGUEZ	631	GALLITO	653 S
" "	20-026	" "	20-041
" "	30-028	" "	30-017
ESTOY PENSANDO EN TI	30-013	GATO MONTES, EI	652 S
ESTOY PERDIDO SIN TI	70-015	" "	30-017
ESTOY SORPRENDIDO Y MARAVILLADO	70-015	GENTES DE SCHÖNBRUNN	30-022 S
ESTRELLAS, Las	70-011	GIRALDA, La	30-017
ESTRELLITA	30-010	GIRONA AIMADA	647 S
		" "	30-020
		¡GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS!	30-029 S
		GOLONDRINAS DE LA ALDEA	30-022 S

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
G		I	
"GOSPEDES" EN LAS CASAS, Los	639 S	I. Q. BLUES	70-016
GRANADA	645	ISAS A DUO, "Como ese Teide gigante"	30-015
"	30-014	ISAS A DUO, "La farola del mar"	30-015
GRANADINAS	70-014	ISAS A TRIO	30-015
GRAN BERTA, La	70-015	ISLAS CANARIAS	635 S
GREEN GRASS	632	" "	20-042
"	30-028	" "	30-015
GRILLO, El	634	" "	30-017
GUITAR BLUES	70-015	IT'S BEEN SO LONG	70-015
GUITARRA MELODICA	70-015	IT'S NOT UNUSUAL	608
H		" "	30-011
HANDS ACROSS THE SEA	70-012	I'VE GOT A CRUSH ON YOU	70-013
HANDS CLAPPIN'	30-011	I'VE GOT IT BAD	70-013
HA SURGIDO UN NUEVO BROTE	30-029 S	J	
HATSUKOI	625	J'AIME	612
"	20-018	"	2-015
HEARTACHE, HEARTACHE	627	"	20-011
HELP!	30-012	"	30-012
"	80-006	"	30-019
HIERBA VERDE	632	JALOUSIE (Gade)	50-032
"	30-028	JALOUSIE	649 S
HIGH SCHOOL CADETS	70-012	"	30-021 S
HILO DE SEDA	658	JEALOUS HEART	625
HIMNO A LA JUVENTUD	80-007	JERICHO	70-016
HONEYSUCKE ROSE	70-016	JIM DAWGS	70-016
HONOR ES IGUALICO, El	639 S	JINGLE BELLS	654
HUBIERA PODIDO BAILAR TODA LA NOCHE	30-012	" "	656
HUIDA HACIA LA FELICIDAD (Provot)	50-029	" "	20-044
HUMORESKE (Dvorak)	50-032	" "	20-046
I		" "	30-030
I COULD HAVE DANCED ALL NIGHT	30-012	JOÃO RATÃO	2-030
I FOUND MY BABY THERE	70-015	JOTA DE BAILE DE CALANDA	643 S
IHR KINDERLEIN KOMMET IL SILENZIO	30-029 S	JOTA DE BAILE DE ZARAGOZA	643 S
"	611	JOTA HURTADA DE ALBARRACIN	643 S
"	620	JUANITA BANANA	626
"	20-011	" "	20-017
"	20-012	" "	20-020
"	20-013	JUMP LESTER JUMP	70-016
"	30-011	JURAS	2-036
"	30-012	K	
I'M LOST WITHOUT YOU	70-015	KALINKA	80-007
I'M WONDERIN' AND WONDERIN'	70-015	KEEP ON RUNNING	2-016
INDIAN SUMMER	70-013	KOMMET IHR HIRTEN	30-029 S
IN THE STREET WHERE YOU LIVE	30-012	L	
IN UN FIORE	619	LA FLEUR SANS NOM	637
"	20-019	LAGO DE LOS CISNES, El (Tchaikovsky)	60-016
"	30-019	LAGUNA EMBRUJADA, La (Coates)	50-032
INVENTITO, El	629		
INVITACION AL VALS (Weber)	30-027		

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
L		M	
LAMENTO FADISTA	30-018	MADAME BUTTERFLY: Aria (Puccini)	50-029
LAMENTOS	622	MADAME BUTTERFLY: Se- lección (Puccini)	33-003 S
LA POSTA DELL'AMORE	637	MAI, MAI, MAI VALEN- TINA	612
LASST ALLE GOTT LOBEN	30-029 S	MAI, MAI, MAI VALEN- TINA	623
LA VALSE	30-026	MAI, MAI, MAI VALEN- TINA	20-007
LE CINEMA	20-023	MAI, MAI, MAI VALEN- TINA	30-011
"	20-033	MAIS NÃO VES?	2-018
"	30-028	MALAGUEÑA	70-014
LE FOLKLORE AMERICAIN	630	"	636 S
"	30-028	"	30-010
L'EMPORDA	646 S	"	30-012
"	30-020	"	30-014
LENDA FADISTA	2-035	MALAGUEÑAS	30-015
LES ELUCBRATIONS D'AN- TOINE	30-028	MALDITO CIUME	2-020
LES ELUCBRATIONS D'AN- TOINE	30-022	MAL FIN TENGA LA PER- SONA	615
LETKISS	70-010	MALHERIDO	655
LET ME KISS	70-010	MA MERE L'OIE (Ravel)	30-026
LEVANTA YA, BRILLANTE SOL	80-008	MANNHATTAN BEACH	70-012
LEYENDA DE LA MONTA- ÑA DE CRISTAL, La (Rota)	50-032	MANOS SOBRE EL OCEA- NO	70-012
LINDA VELHINA	2-035	MARCIAL, ERES EL MAS GRANDE	30-017
LISBOA A NOITE	30-018	MARCHA MILITAR (Schu- bert)	30-027
LISBOA ANTIGA	20-034	MARIA DA LUZ	2-047
"	30-018	MARIA DE BAHIA	636
LO QUE LAS MUJERES SIENTEN	642 S	"	30-014
LOUCO POETA	20-034	MARIA DE LES TRENES	30-020
LOUI, LOUI	622	MARIA DOLORES	617
"	30-019	MARIA DO ROSARIO	30-018
LUCBRACIONES DE AN- TOINE, Las	30-028	MARINA	30-023 S
LUMBRE DE TU CIGARRO, La	30-016	MARUXINHO	2-017
LUNA DE BELEN	20-039	MEJOR TESTIGO, EI	628
"	30-030	MELANCOLIA	627
LUNA DE LAS MONTA- ÑAS, La	638	MELANCHOLIE	627
LUNA ROSSA	30-023 S	MELODIA DE AMOR	627
LUNA SOBRE NAPOLES, La	657	MELODIA ENCADENADA	617
LUNA Y EL TORO, La	20-014	"	623
LUNES, LUNES	20-028	"	20-016
LL		"	30-019
LLANTO	20-027	MELODIE D'AMOUR	627
LLEVANTINA	648 S	ME PERDI EN LA SERRA- NIA	655
"	30-020	MERCI, CHERI	2-018
LLORANDO CANTE UNA JOTA	639 S	MERCI, CHERIE	630
LLORANDO EN LA CAPILLA	612	"	30-028
"	20-011	MES MAINS SUR TES HANCHES	2-015
"	30-011	MES MAINS SUR TES HANCHES	30-012
LLORANDO EN SILENCIO	641	MEUS FADOS	2-039
LLUEVE EN MI CASA	70-010		
LLUVIA EN ESPAÑA, La	30-012		

INDICE DE TITULOS

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
M		N	
ME VOY "PAL" PUEBLO	633	NIÑO DE BELEN	20-037
" "	30-014	" "	30-030
MEXICAN BRIDE	657	NOCHE DE PAZ	654
MICHELE	618	" "	20-040
MI JACA	653 S	" "	20-044
" "	30-017	NOCHE DE PAZ	30-029 S
MI MADRE	80-008	" "	30-030
MINHA ALFAMA	2-017	NOCHE ES AZUL, La	70-013
¡MIRA QUE LUCERO!	20-037	NOCHEES BONITAS DE ES-	
" "	30-030	PAÑA	30-017
MIRA SI ERES BONITA	613	NOCHES DEL PARAGUAY	640
MIS MANOS EN TU CIN-		" "	30-014
TURA	30-012	NO ES NADA EXTRAÑO	608
MI VELO DE NOVIA	638	" "	30-011
MON COEUR D'ATTACHE	2-015	NO ESTAMOS DE ACUER-	
MON CREDO	630	DO	631
MONDAY, MONDAY	20-028	NO SE QUE ME PASA	30-014
MONSIEUR CANNIBAL	630	NO TE PONGAS TAN FEO	629
MOON OVER NAPOLI	657	NOUVELLE VAGUE	20-024
MORIR O VIVIR	30-028	NUEVA OLA	20-024
MORRIÑA	635		
MOURIR OU VIVRE	20-025		
" "	30-028	O	
MUCHACHA PARA UN		O CANTINHO ONDE NAS-	
SOLO HOMBRE	70-015	CI	2-021
MUCHACHAS DE BADEN	30-022 S	ODIO DE AMOR	2-038
MUCHACHO DE NUESTRA		O DU FRÖHLICHE!	30-029 S
EPOCA	20-028	O FADO FOI A MADRID	2-034
MUCHACHOS TAMBIEN		" "	20-046
LLORAN, Los	70-010	O FADO MORA EN LIS-	
MUJER DE SANGRE FRIA	70-015	BOA	2-023
MUSICA CELESTIAL	30-022 S	OFENSIVA DE PAZ	20-030
MUY LEJOS DE AQUI	617	¡OH TU, BIENAVENTURA-	
" "	30-019	DO!	30-029 S
		¡OH, DIVINO ABETO!	30-029 S
N		¡OH, DULCE MISTERIO DE	
NANA POR BULERIAS	30-016	LA VIDA! (Young-Her-	
NÃO FAÇA QUESTÃO	2-028	bert)	50-029
NÃO ME ESPERES	2-024	O JUSTINO DA TIPOIA	2-029
NÃO SOU FADISTA	2-033	OLAS DEL DANUBIO	650 S
NÃO VINHE SO COM A		" "	30-022 S
NOITE	2-035	OLD MAN RIVER	70-016
NA VIDA DE UNA MU-		¡OLE, GUAPA!	30-021 S
LHER	2-019	O LEILAO DE CASA DA	
NEGRO Y AZUL	70-013	MARIQUINHAS	2-029
NESSUNO DI VOI	619	OLHA O LENÇO	2-021
" "	635	OLHA PRA MIM	2-022
" "	30-019	OLHAR DIVINO	2-029
NESSUNO MI PUO'EGIU-		OLVIDEMOS EL MAÑANA	611
DICARE	621	" "	20-012
NESSUNO MI PUO'EGIU-		" "	30-011
DICARE	30-019	O MEU ESTILO	2-035
NE VOIS-TU PAS?	2-018	O MEU PECADO	2-042
NICE AND COZY	70-016	ONE MAN'S MAD	70-015
NINGUM E CAPAZ	2-041	ON THE SUNNY SIDE OF	
NINGUNO ME PUEDE JUZ-		THE STREET	70-016
GAR	621	O QUE HOUE ONTEM	
NINGUNO ME PUEDE JUZ-		DE MELHOR	2-039
GAR	30-019	ORO Y PLATA (Lehar)	50-032

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
O		P	
OS ARANHIÇOS	2-021	PERICOPECO	2-028
OS FILHOS DOS POBRE- ZINHOS	2-023	PERO YA VES	637
OS GUARDA DA GUARDA	2-043	" "	20-030
O TANNENBAUM!	20-040	PER TU PLORO	646 S
" "	30-029 S	" "	30-020
O TELEFONE	2-022	PETIT TAMBORINER, EI	656
O TEMPO VOLTA PRA TRAZ	2-033	" "	20-047
O TEMPO VOLTA PRA TRAZ	2-044	PICADOR, EI	70-012
O TESTAMENTO DA MA- RIQUINHAS	2-026	PILAR	645
OTOÑO PRECOZ	70-013	" "	30-014
OUTRO CAMINHO	2-026	PIOVE	30-023 S
P		PLATJES DE LLORET	648 S
PAJARO CAMPANA	645	" "	30-020
" "	30-014	PLAYA DE MANNHAT- TAN, La	70-012
PALAVRAS DE TODA A GENTE	2-017	PLAYA DE SAN LUIS	30-013
PALMERO, SUBE A LA PALMA	30-015	PODRÍA SER FELIZ	30-012
PALOMA, La	30-010	POLLERA COLORA, La	626
PALOMA SIN NIDO	30-016	" "	20-017
PARA ALMERIA ME VOY	629	" "	30-019
PARTISANOS, Los	70-011	POR CUMPLIR CON DIOS	614
" "	80-007	POR DO SOL	2-024
PASEANDO Y CHARLAN- DO	70-015	POR LA CARRETERA	30-013
PASODOBLE, TE QUIERO	30-017	¿PORQUE SERA?	2-027
PASO SUELTO III (Santa- maría)	30-024 S	PORQUE VOLAR NO PO- DIA	655
PASSOS MAL DADOS	2-032	PRELUDI EN DIALEG (Elías)	30-024 S
PASSOU	2-036	PRELUDIO EN DO MENOR (Rachmaninoff)	50-029
PASTORES A BELEN	20-036	PRELUDIO Y TRIO (Casa- novos)	30-024 S
" "	30-030	PRIQUITIN	30-013
PATO, EI	616	PROCURA SEM FIM	2-020
"PA" VIVIR COMO UN MARQUES	642 S	PROFESOR	632
PAYASOS: Aria (Leonca- vallo)	50-029	PRUEBA UNA VEZ	631
PECADORA ME CONFESSO	2-024	" "	632
PECES, Los	20-037	PUERTA DEL AMOR, La	637
" "	30-030	PULGA DE TIJUANA, La	20-033
PECES EN EL RIO, Los	20-038	" "	30-028
" "	30-030	Q	
PENA MAS PROFUNDA, La	70-015	¡QUE FAMILIA MAS ORI- GINAL!	616
PEPITA CREUS	625 S	QUE NACIO EN LA MA- CARENA	655
" "	30-017	QUERO RIR-ME	2-045
PEQUEÑO TAMBORILERO, EI	654	¡QUE SE MUERAN LOS FEOS!	616
PEQUEÑO TAMBORILERO, EI	20-045	¡QUE SE MUERAN LOS FEOS!	30-011
PEQUEÑO TAMBORILERO, EI	30-030	¡QUE TODOS ALABEN AL SEÑOR!	30-029 S
PERDI ESTA OPORTUNI- DAD	70-013	QUE YO SU QUERER LO DEJARA	655
		QUIEN ME PUEDE ACON- SEJAR	20-018
		¡QUIEREME!	640

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
R		S	
RAPSODIA	20-021	SEMPRE QUE LISBOA	
RATONES DE BELEN	20-006	CANTA	2-047
RECORD DE CALELLA	647 S	SEM REMEDIO	2-025
" "	30-020	SERENADE IN BLUE	70-013
RECUERDO DE YPACARAI	645	SERENATA (Schubert)	50-029
" "	30-014	SERENATA EN AZUL	70-013
REGALANDO COPLAS	641	SER INDIFFERENTE	2-037
REGIMIENTO DE FUSILEROS	70-012	SHAME AND SCANDAL IN THE FAMILY	20-010
RELICARIO, El	20-042	SHAME AND SCANDAL IN THE FAMILY	30-011
RESBALOSA, La	30-013	SHAME AND SCANDAL IN THE FAMILY	30-013
RESPLANDORES DEL CREPUSCULO, Los	80-008	SHAME AND SCANDAL IN THE FAMILY	80-006
REZAMOS COM FE	2-031	SIEMPRE HAY UN RINCON CON RECUERDOS	70-010
RIBERA DEL JALON, La	639 S	SIEMPRE TE HE QUERIDO	30-023 S
RIVERSIDE	20-025	SI FUERA GITANA PURA	613
ROCK ON THE BEACH	20-022	SIGUE, SIGUE	635
ROMANTICA	30-023 S	SIGUIENDO UNA ESTRELLA	20-038
ROMANZA PARA VIOLIN Y ORQUESTA (Svend-sen)	30-027	SIGUIENDO UNA ESTRELLA	30-030
ROMERIA LOREÑA, La	20-035	SILENCIO, El	611
ROSA, La	20-015	"	620
ROSAMUNDA (Schubert)	30-027	"	20-012
ROSAS DEL SUR	650 S	"	20-013
" "	30 022 S	"	30-011
ROULETTE	30-021 S	"	30-012
RUAS DE LISBOA	2-025	SINFONIA N.º 3, "Heroica" (Beethoven)	50-024
RUMBO Y TRONIO	20-015	SINFONIA N.º 5, "Del Nuevo Mundo" (Dvorak)	50-033
S		SINFONIA N.º 5 (Tchaikovsky)	50-030
SAGRADA MENTIRA	2-030	SINFONIA N.º 6, "Patética" (Tchaikovsky)	50-022
SALE EL SOL CUANDO ES DE DIA	615	SINFONIA N.º 7 (Beethoven))	50-028
SALONIKI	30-012	SINFONIA FANTASTICA (Berlioz)	50-026
SALTIRO DE LA CARDINA, El	646 S	SIN PENSARLO	30-016
SALTIRO DE LA CARDINA, El	30-020	SI TU ESTAS CERCA	625
SANGRE VIENESA	651 S	SOBRE LAS OLAS	651 S
" "	30-022 S	" "	30-022 S
SANTA ESPINA, La	648 S	¡SOCORRO!	30-012
" "	30-020	" "	80-006
SANTA NIT	656	SOLAMENTE QUEDA UNO	70-010
" "	20-046	SOLDADO DE LEVITA, El	633
SATISFACCION	635	" "	30-014
" "	30-012	SOLEA	70-014
SATISFACTION	635	SOLEARES	70-014
" "	30-012	SOMBRERO DE TRES PICOS, El: Suite de danzas (Falla)	30-025
SAUDADE TRISTE	2-045	SONATA N.º 1 para órgano (Viola)	30-024 S
SCANDALE DANS LA FAMILLE	30-012		
SCANDALE DANS LA FAMILLE	80-006		
SCHEHEREZADE	50-023		
SEGUIDILLAS	30-016		
SEGUIRIYA	70-014		
SEMPER FIDELIS	70-012		
SEMPRE CONTIGO	2-040		

INDICE DE TITULOS

Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
S		T	
SONATA N.º 2 para órgano (Viola)	30-024 S	TANTO	608
SONATA N.º 3 para órgano (Viola)	30-024 S	"	30-011
SONHO DESFEITO	2-038	TCHAPAEV	80-009
SOTA EL MAS VENTOS	647 S	TE AMO	30-023 S
"	30-020	¡TELA DEL TELON!	641
SOU FEIO	2-043	TEMA DE LARA	657
SOU FELIZ SEM TE	2-027	TEMA DE STENKA RAZIN	657
SOUVENIR (Drdla)	50-029	TEMPESTAD DE NIEVE	70-011
STARS AND STRIPES FOREVER	70-012	THE BALLAD OF THE "GREEN BERETS"	623
STENKA RASIN MELODY	657	THE BALLAD OF THE "GREEN BERETS"	20-016
STILLE NACHT, HEILIGE NACHT	656	THE BALLAD OF THE "GREEN BERETS"	30-019
STILLE NACHT, HEILIGE NACHT	656	THE BREEZE AND I	30-010
STILLE NACHT, HEILIGE NACHT	20-040	THE RAIN IN SPAIN	30-012
STILLE NACHT, HEILIGE NACHT	20-044	THESE BOOTS ARE MADE FOR WALKIN	20-020
STILLE NACHT, HEILIGE NACHT	20-046	THESE FOOLISH THINGS	70-016
STILLE NACHT, HEILIGE NACHT	30-029 S	THE LITTLE DRUMMER BOY	654
STILLE NACHT, HEILIGE NACHT	30-030	"	656
STOMPIN' AT THE SAVOY	70-016	"	20-045
STRADA, La	30-023 S	"	20-047
STRANGERS IN THE NIGHT	20-031	THE THUNDERER	70-012
STRANGERS IN THE NIGHT	20-032	T'HO VOLUTO BENE	30-023 S
STRANGERS IN THE NIGHT	30-028	TICO, TICO	649 S
SUEGRA, MUJER Y CUÑADA	642 S	"	30-021 S
SUEÑO DE AMOR (Liszt)	50-029	TIEMPO QUE PASO	619
SUEÑO DE OLWEN, El (Williams)	50-032	TIENTO (Soto)	30-024 S
SULIKO	70-011	TIERRA OCULTA MISTERIOS, La	639 S
SUPPLICANDO A LA CRUZ	624	TI VOGLIO BENE	30-023 S
SUSPIROS DE ESPAÑA	30-017	TOCCATA (Cabanilles)	30-024 S
SÜSSER DIE GLOCKEN NIE KLINGEN	30-029 S	TODOS LOS AÑOS VUELVE	30-029 S
SUSURRO DE PRIMAVERA (Sinding)	30-027	TOIRO, E TOIRO	2-047
SUZY QU	637	TO MAKE A BIG MAN CRY	20-031
"	30-012	TO MAKE A BIG MAN CRY	30-028
T		TOSSA BONICA	647 S
TABERNERO, El	30-016	"	30-020
TAKE SPECIAL CARE	2-027	TRASANDINA, La	30-013
ANGANILLO, SANTO DOMINGO Y TAJARASTE	30-015	TRÄUMEREI (Schumann)	30-027
TANGO AZUL	30-021 S	TRAVIATA, La: Selección (Verdi)	33-001 S
TANGO BOLERO	30-021 S	TRES DESTINOS E UN FADO	2-019
TANGUILLO	70-014	TRES VERSETS DE SEGON TO (Llusá)	30-024 S
TANT	608	TRIESTA MIA	30-023 S
"	30-011	TRISCH TRASCH. Polca (J. Strauss)	50-029
		TRONADOR, El	70-012
		TU AMOR DE AYER	617
		"	30-019
		TUDO DEIXA	2-029
		TUDO PERDI	30-018
		TU NÃO ME DIGAS	2-037

INDICE DE TITULOS

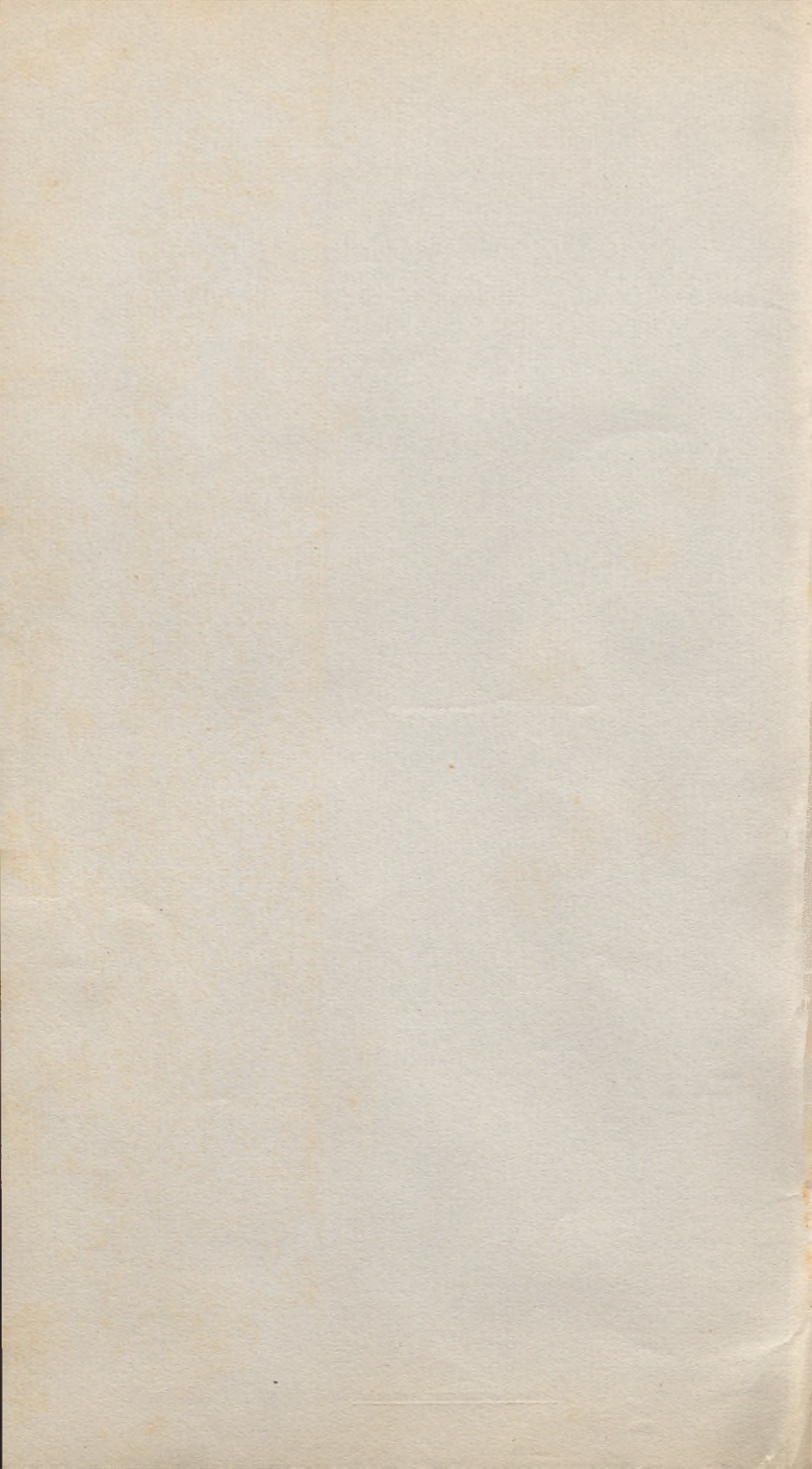
Título	Ref. Cat.	Título	Ref. Cat.
T		V	
TUVE UN CHOQUE CON- TIGO	70-013	VIRGEN DE LA MACARE- NA, La	30-010
TWO DRUMS	20-023	VIRGEN DE LA MACARE- NA, La	30-017
U		VIUDA ALEGRE, La: Je vous aime tant (Lehar)	50-029
UNA CASA ENCIMA DEL MUNDO	621	¡VIVA MARIA!	637
UNA CASA ENCIMA DEL MUNDO	30-019	VOLARE	30-023 S
UNA CASA IN CIMA AL MONDO	621	VOLTA	2-045
UNA CASA IN CIMA AL MONDO	30-019	VOSOTROS	619
UNA TARDE	625	"	635
"	20-018	"	30-019
UNCHAINED MELODY	617	VOU DEIXAR-TE	2-042
"	623	VOUS PERMETTEZ, MON- SIEUR	70-010
"	20-016	VOY PARA ESPAÑA	616
"	30-019	VUELO 502	631
UN DIA	20-029	"	20-026
UN HOMBRE LLORARA	20-031	"	30-028
"	30-028	W	
UN HOMBRE RESPETABLE	618	WALKIN' AND TALKIN'	70-015
UN JOUR	20-029	WASHINGTON POST	70-012
UN SECRETO CALLEJERO	642 S	WE GOTTA GET OUT OF THIS PLACE	617
V		WE GOTTA GET OUT OF THIS PLACE	30-019
¡VALGAME LA MACARE- NA!	658	WENN DU BEI MIR BIST	625
VALS DE ANTAÑO	80-009	WHAT IS THE MARE RACK	70-015
VALS DEL EMPERADOR	650 S	WHERE HACE ALL TO GOD TIMES GONE	2-016
"	30-022 S	WHITE CHRISTMAS	654
VALE, La (Ravel)	30-026	"	656
VALS TRISTE (Sibelius)	30-027	"	20-044
VAMOS A ZARAGOZA	628	"	20-047
VAMOS, PASTORES	20-036	"	30-030
"	30-030	WOULDN'T IN THE LO- VER	30-012
VARIACIONES PARA RO- SA	70-014	X	
VECINA, La	70-011	XA TE ESQUECIM	2-017
VELLO SE ME HORRORI- ZA, El	613	XENTE DO RIBATEJO	30-018
VEM AL O YE-YE	2-021	Y	
VENDRA EL DIVINO NIÑO	30-029 S	YA NINGUNO TIENE MIE- DO	642 S
VENDRA VUESTRO PAS- TOR	30-029 S	YESTERDAY MAN	617
VENIDO DE LEJOS	619	"	30-019
"	30-019	YO SOY AQUEL	620
VERANO INDIO	70-013	"	623
VERSETS DE SEGON TO (Llusá)	30-024 S	"	2-018
VIDA DE ARTISTA	651 S	YOU ARE TOO BEAUTY- FUL	70-013
"	30-022 S	Z	
VIRGEN DE LA MACARE- NA, La	653 S	ZAMBRILLA	70-014
		ZE DA MELENA	30-018

ESTEREOFONIA COMPATIBLE

Se incluyen en el presente Suplemento los primeros discos grabados por el nuevo y perfecto sistema de «Estereofonía compatible» que se editan en España. Las grabaciones realizadas por este sistema -no aplicable, por desgracia, a todos los casos- poseen el relieve normal de los modernos registros estereofónicos y se pueden escuchar en condiciones óptimas con los sistemas de reproducción de esta modalidad; pero, al mismo tiempo, presentan la considerable ventaja de poder ser utilizados sin inconveniente con los aparatos monoaurales, siempre que estos cuenten con una aguja en buenas condiciones y con un brazo de un peso sobre el disco no superior a 10 gramos (condición que cumple la gran mayoría de los aparatos que se encuentran en el comercio). Lográndose una satisfactoria audición monoaural, ya que la grabación, convenientemente equilibrada, logra una perfecta suma de sonoridades que se traducen en una bien perfilada línea de sonido, perfectamente comparable a la de las más depuradas realizaciones de este sistema.

RELACION NUMERICA DE GRABACIONES EN «ESTEREOFONIA COMPATIBLE»

MT, 30-021 S "	MT, 30-029 S
MT. 30-022 S	MT. 649 S
MT. 30-023 S	MT. 650 S
MT, 30-024 S	MT. 651 S"



**SUPLEMENTOS
DE NOVEDADES**

