

El Mañana

Año IV. Núm. 641. Redacción y Administración Ronda Víctor Pruneda, 15

Franqueo Concertado

Teruel, martes 10 febrero de 1931

GARABATOS

DE RE POLITICA

Los españoles todos anhelamos una España grande, pura, dinámica, vigorosa, consciente de sus actos, libre de lacras, de egoísmos, de rencores, una España disciplinada con cerebro creador y exacta honradez de miras. Las elecciones generales de diputados anunciadas para el primero de marzo próximo, satisfacen a unos y desilusionan a otros. Es la eterna, histórica e incurable maraña política española. Los partidos que han acordado abstenerse y no concurrir al ensayo de bienestar, o mejor dicho, de legalidad que se avecina, tildan de parcial al Gobierno y atacan, de soslayo, a los núcleos que se aprestan a participar en el gran certamen. Ambicionaban, no el formato de Cortes ordinarias, si no algo más aparatoso, imponente y jurídico: Cortes constituyentes.

Pero... sobre los antagonismos en pugna que se zahieren groseramente, sobre las rivalidades interesadas, sobre el ambiente mediatizado, execrable y odioso, álzanse hombres de nuevo cuño, génesis tal vez de una era bienaventurada y próspera para el país. Y esos hombres que jamás mancharon sus labios con la ofensa, —virgen el corazón de maldades— invitan al pueblo a que le otorgue su confianza.

Teruel conoce, por su fortuna, a uno de esos hombres, todo espiritualidad, todo corazón, todo trabajo. Don José Torán es el tónico benéfico que hará sanar al pueblo enfermo, desvalido, aherrojado en brazos de la inercia y de la estultez.

Construyamos, pues, este modesto comentario a política local.

Yo sacrificaría gustoso cuanto soy, —aun que es bien poco— a la consecución del ideal acariciado por la opinión sana, justa e imparcial de Teruel: Que triunfe la candidatura de su hijo dilecto don José Torán, crisol que purifica las virtudes, las ambiciones, los ideales todos de Teruel. Este, consciente, compulsó el valor de sus hombres, y unánimemente proclamó, por obra y gracia del veredicto popular, que ha sido, es y será el mejor de los jueces, la candidatura del gran turolense, eximio por el trabajo, de títán que realiza. Y esa proclamación, esa distinción honrosa que le ha concedido el pueblo desde sus hogares, desde sus escuelas, desde sus centros de tertulia y expansión, lleva segura la victoria del hombre que con tanto desnudo labora por su pueblo; del que incontables veces ha sacrificado sus intereses en pro del engrandecimiento turolense; del bienhechor magnífico jamás tildado de *réprobo*; del realizador práctico de los sueños teruelanos; del vigía, consejero y guardador; del grande hombre que se goza en la *quimera* de un mañana glorioso para su pueblo... En verdad que don José Torán bien merece la ofrenda del elector confiándole su voto!

Enumerar sus dádivas, sus filantropías, enumerar siquiera sucintamente los hechos mil que figuran en su haber, nos llevaría a ocupar las columnas todas de este diario. Queremos silenciar, y silenciamos, sus liberalidades, algunas verdaderamente *quijotescas*, porque de otra forma ofenderíamos a un corazón ayuno de vanidades y rebelde a toda publicidad encomiástica. Pero consignaremos que don José no ignora que a las muchedumbres no se las conquista con amenazas, ni se las amansa con denuestos. Sabe que se las rinde con buenas obras y con amor. He ahí el secreto del vítoro unánime, del agasajo ininterrumpido, del continuado aplauso ciudadano en su honor. He ahí explicado el triunfo que en principio ha obtenido su anunciada candidatura para representar en Cortes digna, honrosa y sapientemente a su *bien querido*, —amante que insaciable le absorbe, y le tiraniza, y le refiene— motivo de todos sus delirios, punto de todas sus ambiciones y joyero de todas sus riquezas.

¿Y quién mejor que él para propugnar crónicos problemas de recia e indiscutible raigambre? ¿Y quién mejor que él para la consecución del vasto proyecto de mejoras? ¿Y quién mejor que él para sanear, pulir, reorganizar, exornar la ciudad, vitalizar sus

Problemas del Campo

Las roturaciones de terrenos

En muchos pueblos, cuando vamos nosotros o nuestros propagandistas, al recoger las quejas y lamentos de nuestros campesinos y al enterarse de la situación de los pueblos, una de tantas quejas como dan y que iremos exponiendo es de la que hay terrenos improductivos o casi improductivos que pudieran cultivarse para remediar la situación del pueblo y no puede hacerse por que las leyes lo impiden.

Es verdad la ley es dura para los pobres en este y en otros aspectos que ya iremos tratando y por eso, uno de los fines de la organización de la Liga ha sido el de estudiar todas estas leyes en su aspecto práctico y estudiar a la vez su modificación o desaparición, para que el pueblo vaya pudiendo mejorar su situación.

¿No es un delito de esa humanidad el que haya tantos terrenos incultos donde hay personas que carecen de alimento suficiente para vivir y por una ley absurda y si les toca son procesadas y llevadas ante los tribunales como criminales?

Contra estas leyes clama la Liga de los pequeños: el derecho a la vida del ser humano exige imperiosamente que esos terrenos se movilicen y que sin necesidad de violentar el derecho de propiedad sea del Estado, del Municipio o aumentar el pan a esos pobres hogares.

No hay en ello, ni queremos que haya perjuicio para nadie pero, hay un bien muy grande para los necesitados y lo hay también para el aumento de riqueza y de paz para la patria.

Esperamos poderlo pedir en las Cortes como lo venimos pidiendo desde hace tantos años en otras partes y esperamos que detras de nuestra petición aparezca el eco de miles y millones de campesinos apoyándola de guardarnos las espaldas.

Entre tanto agradeceremos a todos los pueblos que se hallen en tales condiciones que nos escriba alguno, dándonos datos y detalles de los terrenos de tales condiciones que haya en ellos, de la necesidad de pedir su roturación y de los bienes que proporcionarían.

ANTONIO MONEDERO.
Presidente de la Liga Nacional de Campesinos

raíces pútridas, seleccionar sus semillas corroidas por las bajas pasiones?;

Y cy, que nuevamente fermentan las pasiones y arden los pueblos partidos en dos ideales; que los hombres se aprestan a dirimir cuestiones de un interés a todas luces vital y que parece reinar el más desconcertante e irrisorio de los casos, lo único que exigirse puede, en justicia, es la concesión del voto al que lo merezca. En Teruel brilla un nombre, preclaro, y si Teruel tiene fe en sus obras, que sí la tiene, está salvado.

ALONSO BEA.

Teatro Marín

Con mejor entrada que en las anteriores funciones, se despidió anoche del público turolense la gran compañía de comedias Pino Thuillier.

«Los andrajos de la púrpura» fué la obra elegida y nada podemos añadir a lo mucho, y discutido, que la crítica ha dicho de ese drama del maestro Benavente, de ese autor que tanto profundiza en sus producciones, todas ellas a cuál más hermosa y digna del cerebro que el glorioso don Jacinto posee para honra de los autores españoles.

Si Rosario Pino no estuviese consagrada como una de las más excelsas figuras de nuestra escena, le bastaría, para conseguirlo, representar ante un jurado el segundo acto de «Los andrajos de la púrpura». Doña Rosario pronunciaba anoche, en la escena, las palabras «la abuelita joven» y nosotros mirándola entusiasmados murmurábamos «qué joven y plena de facultades artísticas está esta actriz». Fué un momento cumbre, de regia creación el que anoche tuvo Rosario Pino; su voz, sus ademanes, llegaron de tal forma al espectador, que una clamorosa ovación estalló en la sala, obligando a que el telón se levantara cuatro veces. ¡Salve, excelsa artista, que en el último acto volvisteis a transmitir al público un momento de verdadera emoción con «vuestra muerte»!

Todos los intérpretes de la obra cumplieron a maravilla su papel pero justo es hagamos resaltar el nombre de Mercedes Prendes, artista por excelencia que tiene una gran profesora con quien perfeccionarse: Rosario Pino.

SUCESOS

En Santa Eulalia, por promover un escándalo en el salón cinematográfico de aquella localidad ha sido denunciado y puesto a disposición del Juzgado el joven Pascual García Mariten, de oficio del campo.

Lea usted EL MAÑANA

Instituto Nacional de Previsión

PATRONATO DE LA HUCHA DE HONOR

La cantidad entregada al rey (q. D. g.) por el vecino de Tarancón don Gumersindo Alonso, fallecido recientemente, para una finalidad patriótica, y destinada por su majestad al fomento de una de las obras sociales del Instituto Nacional de Previsión, fué invertida en la adquisición de una artística Hucha de Honor, que se adjudicó en los años de 1920 al 1930 a las Mutualidades escolares «Mercadillo de Sopuerta», de Sopuerta (Vizcaya); «Arzobispo Mayor», de Valencia; «Florida», de Madrid; «Guillem de Castro», de Valencia; «Mataró», de Mataró (Barcelona); «Lanuza», de Zaragoza; «Catequística», de Vitoria; «Wamba», de Pampliega (Burgos); «San Antonio», de Lovios (Orense); «La Santa Cruz», de Alsua (Navarra), y «Previsión González», de Villaciervitos (Soria).

El nuevo concurso se sujetará, como los anteriores, a las reglas siguientes:

1.ª El Patronato de la Hucha de Honor anunciará el día 23 de enero de cada año un concurso entre las Mutualidades escolares adscritas al régimen oficial de previsión.

2.ª El premio se otorgará a la Mutualidad escolar que acredite haber sabido inculcar mejor la virtud de la perseverancia como hábito de ahorro entre sus asociados.

3.ª El Jurado calificador estará constituido en la siguiente forma: El presidente del Instituto Nacional de Previsión.

El presidente de la Comisión Nacional de la Mutualidad Escolar del Ministerio de Instrucción Pública.

El Consejero Delegado del Instituto Nacional de Previsión.

El Administrador general de la Caja Postal de Ahorros.

El Jefe de la Sección de Mutualidades escolares del Instituto, y

Un maestro y una maestra designados por las Mutualidades concursantes.

4.ª Las Mutualidades escolares que deseen concurrir a este Certamen, dirigirán sus instancias, antes del 1.º de abril, al Patronato, domiciliado en el Instituto Nacional de Previsión (Sagasta, 6, Madrid), acompañándolas de todos aquellos justificantes que estimen oportunos para la mejor ilustración del Jurado. En la instancia se hará constar el nombre del maestro o maestra a quien se vota para el Jurado.

5.ª El Jurado publicará su fallo antes del 10 de mayo, y la entrega de la Hucha de Honor se hará con posterioridad a dicha fecha a la Mutualidad premiada, debiendo ésta conservarla en su poder hasta la adjudicación en el Concurso siguiente.

REPORTAJES FINANCIEROS

La aviación comercial

Perspectivas y porvenir

Pasamos en España por una dolorosa crisis de negocios de aviación; mientras Cierva conquista lauros con su helicóptero, en nuestra patria hay crisis de hombres y de material para hacer de España un país comercial, no solamente ha de ser en guerrero, de primer orden en aviación.

¿Que se hicieron de todas aquellas líneas aéreas, Barcelona-Madrid; Sevilla-Madrid; Biarritz, de la Classa? ¿que jaturatura persigue a esas líneas para que siempre se derrumben en el fracaso? ¿para qué entonces las consignaciones en las prórrogas de los presupuestos para construcción y sostenimiento de aeropuertos nacionales? No tienen significación muchas de las cosas que están sucediendo y por el camino que llevamos ni siquiera obtendremos un puerto decoroso en el mundo de aviación.

Líneas y empresas existentes en España

Como empresas nacionales pocas puede decirse han existido—en la actualidad— hay una línea subvencionada por el Estado puesto que fuera de la de Madrid-Sevilla y luego la Classa, las demás han sido peso de un día. Es decir, que como negocio, ni aún ante el panorama esplendoroso y que la Tansalrea de Colón, a base de dirigibles, parecía dar a la aviación española, no ha tenido éxito en en nuestra patria comerialización del avión.

Pero no nos encontramos aislados del mundo merced a las compañías extranjeras, especialmente de la Compagnie Générale Aéropostale, empresa de aviación que comprendiendo la situación geográfica de España ha comprendido que es un buen negocio trabajar las líneas españolas; y ésta compañía formada con la base de Lactecere de aviación es lo que hemos de hacer resaltar para acicatar el interés de España.

En 1918 comenzó a funcionar la línea Toulouse-Barcelona; en 1919 se prolongó hasta Rutat, y en el mismo año hasta Casablanca hasta 1925 que siguió hasta Dakar y mayo de 1930 se cuenta el primer correo trasatlántico enteramente aéreo.

Actualmente la red de la compañía mide 18.780 kilómetros de líneas regularmente explotadas siendo el proceso de las mismas:

1918	390	kilómetros
1919-1924	1.845	«
1925-1927	4.700	«
1928	13.918	«
1929	17.630	«
1930	18.780	«

He aquí como, diez años después del primer vuelo, el recorrido de la red regularmente explo-

tada acarrea cerca de 19.000 kilómetros de extensión.

No todo fueron venturas en su iniciación, pues había que adaptar al material, empleando para usos militares, igualmente para los motores, para el personal y en fin adecuado todo para los grandes vuelos hechos posteriormente. Solamente para la travesía de los Andes hicieron falta aviones especiales así como los vuelos de noche en los cuales no todo el material es servible ni las condiciones atmosféricas son todo lo deseables que se quieren.

Pero no solamente paran ahí las dificultades, si no que tuvo que procurarse terrenos de aterrizaje, de los cuales 37 son propios para un total de 46. En América del Sur la organización de esos aeródromos ha tropezado con una vegetación formidable y en varios sitios ha sido necesario contruir largas carreteras para abrir paso a través de bosques vírgenes.

Luego ha sido necesario encontrar mecánicos capaces de entretejer y reparar unna flota cada vez más importante, mejorar su aprendizaje y formar nuevos reclutas. La adaptación del personal de radio ha sido igualmente una tarea bastante larga. Fué necesario acostumbrarlos a las condiciones especiales de utilización de los puestos en tierra y al manejo de los puestos sobre aviones. En fin, ha sido necesario, al abrirse las líneas de América del Sur, recutar el equipaje completo para seis barcos de alta mar y cuatro re-

molcadores.

A todas estas dificultades de orden técnico y a las de carácter comercial han venido a juntarse las «Negociaciones de orden diplomático». La organización de estas redes se obtuvieron, en cada uno de los países atravesados por la línea, si no después de haber conseguido autorización o contratos del género que sigue:

Derechos de sobrevuelo, derechos de escala, concesión, compra o alquiler de aeródromos, autorización para utilizar estos y para instalar puestos de T. S. H. terrestres y a bordo de los aviones, autorización para utilizar los diversos tipos de aparatos empleados, acuerdos con las aduanas convenidos postales, autorización para el transporte de pasajeros y de mercancías, etc., etc.

«Actualmente veinticinco estados, colonias o protectorados emplean las líneas de aeropostal y han fijado por decreto les sobre tasas pedidas por la compañía». Asimismo han debido esos países por medio de órdenes, determinar el modo de encaminamiento de la correspondencia, y a tal fin la Compañía ha fijado siempre un cuadro de los barcos y aviones a los que se entregara la correspondencia para la América del Sur, haciendo ganar sobre la «Vía ordinaria, ocho o diez días para la correspondencia aeropostal o para las mercancías, e inclusive para beneficiar a los que emplean siempre ese método de transporte la Compañía General Aeropostal ha llegado a la rebaja de algunas tarifas en ciertos países especialmente en España que la lo gpó en una cantidad importante, como es la de 0 75 para la correspondencia en avión a la América del Sur.

Para demostración práctica de la importancia del servicio aeropostal de la América del Sur, desde España, mirando desde el punto de vista nacional, que es el que interesa, extractamos un cuadro de salidas de la correspondencia para el Sur del continente americano:

Fecha de la expedición	Ultima salida de Europa	Llegada a Buenos Aires
15 Barcelona.	Barcelona 17 Dore.	30 Diciembre.
18 idem.	Lisboa 22 11e m.	6 Enero.
19 idem.	Barcelona 21 idem.	7 Enero.
20 idem.	Alicante 21 idem.	29 Diciembre.
27 idem.	Id. 28 id. en avión.	5 Enero.
28 idem.	Lisboa 21 id. en id.	5 Enero.

La correspondencia aérea llegada a Río de Janeiro y principales puertos del Brasil una fecha antes que a Buenos Aires, a Montevideo el mismo día y a otras poblaciones americanas, dos días después.

Organización actual.

La red de la Compañía puede dividirse en tres líneas: La de Francia a Chile por España, Marruecos etc., con un total del 13 mil 600 kilómetros.

La de Marsella a Argel, con 800 kilómetros. Y la línea de París-Madrid, con 1.200 kilómetros.

En la primera de esas líneas el tráfico se hace de Francia a Dakar por avión; de Dakar a Natal por barcos rápidos o por Hidros; y de Natal a Santiago de Chile, por avión, y con las perfecciones en todos sistemas de línea y de material se ha logrado poner a Buenos Aires a menos de cuatro días de Francia. En cuanto lo que importa al público, hasta 1928 29 se han transportado más de 22 millones de cartas por avión en el conjunto de la red y los kilómetros recorridos hasta esa misma fecha de 3.400 000.

Organización comercial. Resultados financieros:

Los ingresos sobre la línea de América del Sur durante el periodo de 1929 han sido de 32 millones 700.000 francos y los ingresos anuales de 1920 a 1929 han sido de 225 000 francos en el primer año a 19.550.000 francos en 1929

Las tarifas postales han producido durante el año 1930 francos 26 millones 400.000 correspondiendo a América del Sur 19.900.000. Los ingresos totales brutos fueron de 105.820 356 francos dejando a la Compañía un saldo a beneficio de 942.002 francos.

En la junta que se celebró en el pasado año se acordó que la Sociedad aumentará su capital de 30 millones de francos que figuran en el balance a 45 millones que hay en la actualidad, y además autorizado por el Gobierno francés lanzó al mercado una nueva serie de bonos al 5 por 100 de 45 millones de francos que se cubrió rápidamente.

Lástima que no tengamos en España empresas de este tamaño, con lo que nuestras relaciones con América serían aún más estrechas y elevarían el nivel económico de nuestra patria proporcionando la colocación de las mercancías españolas haciendo el consiguiente intercambio cultural.

MANUEL DE LA PARRA.
(Prohibida la reproducción).

Almorranas
Varices - Ulceras
Cura radical SIN OPERACION ni dolor. Procedimiento español propio y único. Sin Esclorosis.
Doctor Jaime Ledesma
Especialista del Hospital Victoria Eugenia en Enfermedades de la Piel, Venéreo y Sífilis
Consulta de once a una
Alfonso I, 16, entrº. ZARAGOZA

GACETILLAS

De primavera es la temperatura que hoy disfrutamos. Como el viento optó por no visitarnos, el sol ha calentado de tal forma que nos recordamos del refrán «a febrero, busca la sombra el perro».

VENDESE tienda de vinos. Salvador, 32, Teruel.

Esta noche, a las diez, dará un concierto de piano en el Café Comercial el excelente pianista don José Sanchis, autor del «Himno de la Cruz Roja de España».

Necesito OFICIAL BARBERO. Razón en esta Administración.

SE VENDE Auto Citroën S-2 dan H P 10. en buen estado. R-1 zón Costa, 32.

ANUNCIO

Informes Comerciales y Penales España y Extranjero con Reserva.—Certificados de Penales al día, 3 pesetas.—Comisiones generales.—Cumplimiento de exhortos.—Compra-Venta de Pincas.—Hipotecas.—Casa fundada en 1908.—Director: Antonio Ordóñez.—Agente Colegiado.

GRATUITAMENTE

ofrecemos a elección de los afortunados

1.000 FONOGRAFOS

título de propaganda, a los mil primeros lectores que encuentren la solución exacta al jeroglífico que va a continuación y se conformen a nuestras condiciones.

CONCURSO

Reemplazar los pntos por las letras que faltan y hallar el nombre de tres ciudades:

B...C...A M....D S.V.L.A

Enviad este anuncio completo a los

Establecimientos **VIVAPHONE (Servicio E 166), 116, rue de Vaugirard, PARIS-6.º (France)**

Adjuntar un sobre, poniendo claramente el nombre y la dirección.

NOTA.—La correspondencia para el exterior debe franquearse con un sello de cuarenta céntimos.



GOYA Y WELLINGTON

El gesto despectivo del general británico y el carácter irascible del pintor aragonés

Cien veces se ha confirmado en la historia la jactanciosa frase de Enrique VIII: «Del lado que yo me incline se inclinará la balanza de Europa». La intervención inglesa dió fin a la epopeya napoleónica. Claro que no por amor a España. Desde que el corso decretó el bloqueo continental, Inglaterra le puso la proa. Dos hombres personifican la implacable hostilidad británica contra el emperador: El almirante Nelson y el general Wellington. Trafalgar y los Arapiles son el término de la formidable empresa. Una vez contra España, la otra a favor nuestra. Inglaterra triunfó y Napoleón quedó vencido. ¿Qué importaban los españoles? *Old England* ante todo.

En agosto del año XII los aliados entraron en Madrid después de la victoria de los arapiles. José I huyó, si bien de un modo transitorio. Aún faltaban unos meses para que lo hiciera definitivamente, arrastrando su copioso equipaje inspirador de una be-

los regalos desarrugaban su ceño. Sólo mostró su gentileza organizando un baile en honor del Ayuntamiento y de la Sociedad madrileña que tan afablemente se comportaron con él. Y como epílogo de su breve estancia en la Corte, hizo volar la fábrica de porcelana del Retiro fundándose en razones estratégicas cuya justificación no aparece por ninguna parte.

Pero antes de partir mostró un deseo, y quiso ponerlo en práctica. Sabía él que en Madrid habitaba un gran pintor, madrileño de corazón ya que no de nacimiento, y quiso ser retratado por él. Huelga decir que el artista era Goya, cuya fama era grande, pese a lo aristocrático de la época, tan poco propicia a cuanto no trascendiese a sangre y exterminio. El general Alava, como amigo del pintor, prestóse a hacer las oportunas presentaciones. No era Goya demasiado fácil para trasladar al lienzo la figura del primero que llegara. Tenía conciencia de su

aspecto de casa de labor, ya despojada, muy de atíos, de las pinturas murales con que hubo de adornarla su propietario. Esa temible piqueta que tan fácil tiene mos por acá, dió al traste con aquella reliquia, por razones que ignoro y que no creo fuesen fundamentales. La visité poco antes de hundirla y pude disfrutar de muy grata emoción evocadora. Conservaba el emparrado sobre la puerta principal, y aún rodeabanla añosos árboles que presenciaron cien veces el arribo de blasonada lietera portadora de la duquesa gentil que el arte del gran sordo inmortalizó. Desmantelada, entre la fronda, veíase una fuente de piedra cuyo murmullo amenizó antaño, más de un idilio: Fuente que hubiérase perdido, de seguro, a no adquirirla el sacerdote ortebre Félix Grandá, que la conserva en su hotel del Hipódromo como prueba fehaciente de buen gusto y amor a las glorias pretéritas. Prueba análoga ció Zuloaga adquiriendo, para que no la derribasen también, la casucha de Fuendetodos en que vino al mundo el prodigioso artista aragonés.

Quedábamos en que lord Wellington se dirigió a la quinta del artífice. Las presentaciones fueron breves y secas. El duque de Ciudad Rodrigo era poco locuaz y Goya, siempre áspero, sentía crecer su hosquedad con los años y la sordera, ya tan acentuada

que solo entendía el lenguaje de los dedos. Era el pincel de Goya de tal modo rápido y seguro que bastábale una hora para bosquejar un retrato. Sin pérdida de momento comenzó la tarea y cuando, ya encajada la figura, juzgó prudente enseñarla al interesado, hizo señas al lord para que se acercara al caballete. Avínose a ello el inglés, y puso gesto desdenoso delator de nula complacencia. Y para ratificar la pésima impresión, díjolo en frases despectivas al general Alava.

Presenciaba la escena Javier Goya, hijo del artista, hombre alto conocedor del idioma inglés, más conocedor todavía del carácter puntilloso e irascible de su padre, y quiso evitar posibles contingencias tratándose de suavizar la impresión adversa. Pero Wellington no se convencía, pese a las razones del mczo, secundado por el general Alava.

Goya en tanto limpiaba sus pinceles, en espera de las felicitaciones que eran acostumbrado

viendo que la mirada de su padre iba, del rostro de Lord a la mesa sustentadora de las armas; Y en esto, el ademán desdenoso del inglés, dispuesto a salir sin un saludo. Para corresponder a tal desplante, don Francisco echó mano a las pistolas... Rápido como el pensamiento su hijo le sujetó, mientras Alava hacía salir al vencedor de Arapiles, asegurándole que el artista estaba algo chiflado y amenazábale un ataque de locura agresiva. En poco estuvo que el debelador de Bonaparte acabara sus días en la quinta del Sordo dejándose a Waterloo en el tinte-ro, y quien sabe si respetando la gloria de Napoleón...

AUGUSTO MARTÍNEZ OLMEDILLA.
(Prohibida la reproducción.)

El Mañana

PERIÓDICO DIARIO

Ronda de Víctor Francia, 15
Teléfono, 79.

Unico diario de la provincia
TERUEL

MANUEL PENEITEZ

ARENAL, MADRID

CAMISERÍA Y EQUIPOS PARA NOVIAS

JOSE MAESTRE

MATERIAL ELÉCTRICO

MAYOR, 20.

MADRID

la novela galdosiana. Al anuncio de las tropas aliadas, Madrid se conmovió preparándose a recibir entusiasmáticamente al ejército anglo-hispano-portugués, al mando de los generales Alava, España y conde de Amarante y del generalísimo lord Wellington. Ovaciones atronadoras y delirante alegría que contrastaron con la sequedad despectiva casi hostil del duque de Ciudad Rodrigo, exteriorizada en el áspero laconismo de la orden del día que hizo fijar en las paredes: «Los habitantes de Madrid deben tener bien presente que su primera obligación es la de mantener el orden y prestar a los ejércitos aliados cuantos auxilios estén en su poder para continuar sus operaciones».

prestigio y hacíase valer, aparte de cobrar por su trabajo sumas considerables para aquel tiempo. Noticióse de quién era el cliente, le halló de su agrado; y una tarde, los generales Wellington y Alava, con brillante escolta de edecanes y palafreneros, encamináronse al estudio de Goya.

Residía don Francisco el de los Toros, en una quinta de su propiedad, con parque ameno y tierra labrantía, al otro lado del Manzanares. En terrenos de esta finca está enclavada la estación de Villa del Prado, que, por tal motivo llámase «de Goya», y hasta hace pocos años, conservóse sin deterioro la vivienda, con

epílogo de su trabajo. Y al ver que retrasábase el incienso, levantó la penetrante mirada inquisitiva... No era precisa mucha perspicacia para hacerse cargo de la situación. El gesto avinagrado del inglés, los esfuerzos conciliadores de Alava y Javier Goya... Hasta que el Lord arrogante, se pone el sombrero y da media vuelta dispuesto a partir sin despedirse... El gran pintor tenía la costumbre—un poco extraña, en verdad—de colocar al alcance de su mano un par de pistolas mientras trabajaba. Cada cual tiene su modo de matar pulgas, y si en esto radicaba su inspiración, hacía bien. Javier Goya estremeciése

Estadística Sanitaria de la capital

Datos demográficos sanitarios correspondiente a la semana que terminó el sábado 7 de febrero de 1931.

Número de nacidos vivos: 6
Id. de nacidos muertos: 0
Id. de fallecidos por todas causas y todas edades en la semana: 11.

Número de fallecidos menores de un año: 2

Enfermedades infectocontagiosas:

- Gripe, 47 casos.
- Sarampión, 1.
- Septicemia puerperal, 1.
- Defunciones por infectocontagiosas: Una por tuberculosis.

Teruel 9 de febrero de 1931. El inspector provincial de Sanidad, J. Pardo Gayoso,

Temperatura

Datos recogidos en la Estación Meteorológica de esta capital:

Máxima de ayer, 9,7 grados.
Mínima de hoy, +4.
Viento reinante, N.
Presión atmosférica, 690,4.
Recorrido del viento, 2 kilómetros.



IMPRESOS - TIMBRADOS EN RELIEVE
LIBROS - CATÁLOGOS REVISTAS
TRABAJOS COMERCIALES
ETIQUETAS EN RELIEVE
ENCUADERNACIÓN
GRABADO Y FOTOGRAFADO

Rodríguez
San Pedro, 51
Teléf. 33029 - MADRID

Así. Toma entusiasmo. No obstante, el pueblo madrileño siempre optimista y jaranero, siguió viendo con simpatía a los soldados ingleses, admirando sus rojos uniformes y haciendo objeto de su predilección a los highlanders, cuya pintoresca indumentaria atraía a la multitud, así como su catolicismo que contribuyó considerablemente a tal preferencia.

Wellington, siempre desdenoso, apenas se exhibía y su desdén con las autoridades y los escasos personajes a quienes dignábase conceder audiencia, restábase admiradores y entusiastas. Ni aún

Información de España y del Extranjero

Lo mismo en Madrid que en provincias se observa una extraordinaria actividad política

Ha sido muy comentada la nota dada a la Prensa por el señor Alba.

El ex ministro don Amalio Gimeno elogia el discurso político del conde de Romanones, diciendo que ha fijado valientemente la posición de la izquierda liberal monárquica.

El ministro de la Gobernación estuvo esta mañana en Palacio.

Hay el temor de que vayan a la huelga general los obreros del ramo de Artes Gráficas.

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR SANCHEZ GUERRA

Madrid, 10.—El «Heraldo» publicó anoche una entrevista con Sánchez Guerra.

Este recuerda que el año 14 levantó las garantías, y el 17 las suspendió al comprender que la huelga era revolucionaria, y sólo en los días precisos.

Los liberales—añade—gobernaron sin garantías durante cinco años, y al llegar yo las levanté antes de los veinte días, provocando una crisis de dos ministros.

Lo de hoy es un exceso de previsión.

Luego continúa: —Yo soy quizá el único de mi generación que siempre fui monárquico.

Muchos se han extrañado porque sigo siendo monárquico en mi actitud actual; pero soy monárquico de la monarquía y de un rey constitucional.

Dice también que quiere Cortes constituyentes, porque en ellas está la salida de España y del rey.

He contrariado mi espíritu de abstenerme—añade;—pero llegamos a ese fin antes, mucho antes que otros abstencionistas, a pesar de nuestra insignificancia y de nuestra edad.

Quizás por ello sea mayor la eficacia.

DISCURSO DEL CONDE DE ROMANONES PRESENTACION DE CANDIDATOS

Madrid, 10.—En la tarde de ayer se celebró la presentación de candidatos, hecha en el Círculo Liberal por el conde de Romanones, con asistencia de todo los Comités de la capital y de los ex ministros Pérez Caballero, Argente, Ruiz Jiménez y Amalio Gimeno.

Romanones pronunció un interesantísimo discurso, en el que presentó a los candidatos por Madrid, señores Aguayo y Rosillo, haciendo grandes elogios de su inteligencia y excelentes cualidades, y dijo que los liberales han de ir a las elecciones ya solos, ya unidos con otros partidos monárquicos.

Hace mención de la actitud abstencionista de las izquierdas, y llama la atención esto, diciendo que aunque por desgracia no figuran esas fuerzas en la lucha, los liberales han de poner el mayor

cuidado por conseguir una votación nutrida, pues de otro modo se consideraría vencido.

Tacha el retraimiento y la abstención como cosa realmente revolucionaria.

A continuación expone el programa del partido, que debe ser—dice—de concordia, pero sin detener la mano de la justicia, porque hay que recoger el ambiente que se percibe de toda España.

Por eso nuestro programa queda completo cifrándolo a estos dos puntos principales: responsabilidades y amnistía.

También pediremos la inmediatez próxima convocatoria de Cortes constituyentes pues nosotros coincidimos con los constitucionales en que la Constitución del 76 esta caduca, pero iremos a esas Cortes Constituyentes después de haber cuidado nuestros votos y sepamos lo que a ellas vamos a pedir; y vamos a pedir una nueva organización del Estado, pero declarando intangible el principio monárquico.

Creemos que la iniciativa de esas Cortes Constituyente no puede partir del rey, que tiene la posesión del Poder real heredado de sus padres y que ha de entregar a sus hijos.

Presentaremos, pues, más de 50 candidatos, y estoy seguro de que triunfaremos.

Termina Romanones alentando a sus partidarios para luchar con fé, en la etapa durísima que se presenta, pues algunos serán violentamente atacados, procurando en tales casos una defensa enérgica, sin que parta nunca de ellos el ataque.

Presentaremos, pues, más de 50 candidatos, y estoy seguro de que triunfaremos.

Termina Romanones alentando a sus partidarios para luchar con fé, en la etapa durísima que se presenta, pues algunos serán violentamente atacados, procurando en tales casos una defensa enérgica, sin que parta nunca de ellos el ataque.

EL DIA DEL PRESIDENTE

Madrid, 10.—El jefe del Gobierno continúa sin salir de sus habitaciones.

A última hora recibió ayer las visitas del alcalde de Madrid y del subsecretario de Instrucción pública.

Ya de noche estuvieron a visitarle los ministros de la Gobernación y Fomento.

A la salida se interrogó por los periodistas al señor Matos si estaba ya formada la candidatura monárquica por Madrid, y dijo que todavía no, pero que se ocuparía de esto mañana o pasado.

También se le preguntó si conocía la nota abstencionista del señor Alba, y contestó que aún no había llegado a sus manos ni

tenía referencia alguna de la misma.

El ministro de Fomento no hizo manifestación alguna.

ACTIVIDAD POLITICA

Madrid, 10.—Es extraordinaria la actividad política que se observa en Madrid.

Cosa análoga ocurre en todas las provincias de España.

La actualidad del día la constituye la nota del señor Alba, que es objeto de comentarios en todos los círculos políticos de la Corte.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION EN PALACIO

Madrid, 10.—Al llegar los periodistas al Ministerio de la Gobernación supieron que el señor Matos se hallaba en Palacio despachando con su majestad el rey.

El ministro celebró luego una conferencia con el de Economía y posteriormente con el jefe del Gobierno.

SE SUSPENDE LA TRAMITACION DE CIERTOS EXPEDIENTES

Madrid, 10.—A la una de la tarde el señor Rodríguez de Viguera recibió a los periodistas, a quienes dijo que había sido enviada una circular a los gobernadores para que se suspendiese la tramitación de los expedientes por débitos de Pósitos y del Crédito agrario.

DESPACHO REGIO

Madrid, 10.—Con su majestad el rey despacharon los ministros de Hacienda y Gobernación.

A la salida dijeron que habían sometido a la firma regia algunos decretos de ascenso de personal.

AUDIENCIA EN PALACIO

Madrid, 10.—El monarca recibió esta mañana en audiencia a una comisión de autoridades de Jaca.

LO QUE DICE EL CONDE DE GIMENO

Madrid, 10.—El exministro señor conde de Gimeno estuvo en Palacio para dar a su majestad el rey las gracias por la concesión a su esposa de la banda de María Luisa.

Los periodistas le preguntaron su opinión sobre la nota dada a la Prensa por el señor Alba, manifestando el conde de Gimeno que no podía darla por no haber leído

aquella con la detención conveniente.

Luego se refirió al discurso pronunciado ayer por el conde de Romanones, elogiándolo.

Dijo que el conde había fijado exacta y claramente la postura de la izquierda liberal monárquica, colocándose en situación muy airosa.

EL INFANTE D. CARLOS EN MADRID

Madrid, 10.—Procedente de Sevilla llegó el infante don Carlos.

Estuvo visitando al general Berenguer, quien todavía no ha salido de sus habitaciones.

EN EL MINISTERIO DEL TRABAJO

EL CONFLICTO DE LAS ARTES GRÁFICAS

Madrid, 10.—A las cinco y media el subsecretario del Trabajo recibió a los representantes patronales de las Artes Gráficas, que fueron a proponerle una solución al conflicto planteado.

Mañana a las diez de la noche la directiva de las Artes Gráficas se reunirán en la Casa del Pueblo.

Hay la impresión de que tal vez se declare la huelga general del ramo.

LA NOTA DEL SEÑOR ALBA

En la nota dada por don Santiago Alba a la prensa, y que es extensísima, dice que no es candidato en las próximas elecciones, añadiendo que no es este su momento y que son otros los hombres que, con plenitud de medios y en la integridad de sus colaboradores y de sus orientaciones propias, deben gobernar.

Mi apoyo desinteresado—termina diciendo—desde fuera del Poder, no ha de faltarles en su día.

Antes recuerda lo que dijo en sus declaraciones de julio, y añade: Creo que entonces hubiera sido una solución. No lo fué sin embargo porque no tuvo la cooperación indispensable de la mayoría de las fuerzas socialmente gubernamentales, que debieran más que ningunas otras, haberme asistido con su respeto y su simpatía, ya que no con un concurso activo que yo no demandaba.

EL MAÑANA

TELÉFONO 79

BARCELONA

ANTE LA NOTA DEL SEÑOR CAMBO

Barcelona, 10.—Un periodista ha sostenido una conversación telefónica con el secretario político del señor Cambó, a quien preguntó por la nota que se decía iba a facilitar el ex ministro catalán, y que fué anunciada en la ampliación del Consejo del sábado.

Este manifiesto que Cambó fué el primer sorprendido, puesto que no ha pensado dar nota alguna por lo que respecta a este momento, aunque esto no quiere decir que deje de dar a la publicidad una nota cualquiera de estos días.

También preguntó el periodista por la reunión que se ha dicho haber celebrado la «Liga» o alguno de sus conspicuos el pasado sábado en casa del señor Cambó, a lo que contestó que tampoco sabía nada de ello, aunque es posible que como éste recibe a diario numerosas visitas, coincidieran varias a la vez, pero sin que esto quisiera decir que se hubiera convenido de antemano una reunión.

PROVINCIAS

DIVERGENCIAS ENTRE MONARQUICOS

Sevilla, 10.—Los elementos políticos han entrado en plena actividad.

Los círculos hallanse animadísimo y las gentes comienzan a preocuparse de las próximas elecciones, comentando cuantas noticias se reciben acerca de la designación de candidatos y definición de actitudes.

La principal noticia que circula es la de que existe desacuerdo entre los elementos de la Unión Monárquica y monárquicos independientes.

La primera consecuencia de este desacuerdo es que ya no figurarán en una misma candidatura los señores Luca de Tena y conde de Guadalhorce.

Créese que los nombres de estos políticos figurarán en dos candidaturas separadas.

Algunos políticos gestionan que desaparezcan estas divergencias, llegándose a un acuerdo para la presentación de una sola candidatura monárquica.

Nuestros reportajes

El actor cómico Alares nos habla de la risa en escena

TAMBIEN HA LLORADO UNA VEZ. -- LA VIDA DEL TEATRO. -- EL PROBLEMA. -- FUNCIONES A PERRA GORDA. -- UNA VEZ...

La risa...
—Si, no lo dude, —amigo Cuevas—, la risa que llevamos siempre en el rostro los actores cómicos, es una especie de caretas que nos ponemos al salir a escena. Hay que reír y se reíe, pero por dentro somos muy distintos.

Así nos habla el simpatiquísimo actor cómico Manolo Alares, el hombre que sale a escena para hacer destornillar de risa a los espectadores, lo mismo cuando habla que cuando canta o baila los modernos fox o inimitables charlestons.

—¿Pero usted está triste alguna vez, amigo Alares.

—Cuando trabajo en escena no, pero después... La gente suele equivocarse muchas veces con la gente de teatro. Hay actores dramáticos que lo suelen tomar todo a broma, y aún cuando en escena parece que se enfadan y ponen cara de tigre, lo hacen con el mayor placer y sin sentir en lo más mínimo ese estado dramático que aparentan. Hablando más gráficamente: que lo toman como suele decirse a «caña» por el carácter alegre que poseen.

En cambio hay cómicos que parecen haber venido al mundo para hacer reír a la gente, y son los tipos más serios que hay; fuera de la escena están siempre tristes, enojados, y cuando trabajan, aunque sueltan el chiste y enseñan los dientes, lo hacen como si tocaran algún resorte mecánico que les obligara a ello.

También yo he llorado en escena :

—¿Pero usted es de estos últimos?

—También yo he llorado una vez en escena... Fué en Maravilla, cuando a los pocos días del incendio del teatro de Novedades, debutamos con la misma obra de la gran tragedia donde tantos murieron. Había que reír en escena, pero la risa de aquella noche era como la de mis compañeros, de muñecas de trapo. Nuestro espíritu estaba todavía entre llamas recordando el espantoso incendio, y no podía obligadamente pero sin poder evitar que la risa se viera aguada por lágrimas, estas, saliendo de lo más hondo del alma y con esfuerzo alguno.

—¿Ha sido ese el día más significativo de su vida de actor?

—Ese y otro... que no pude llorar.

—¿Cuál?
—Habíamos enterrado a mi pobre madre, y cuando todavía faltaba que llenar de tierra su sepulcro, vinieron a recogerme en un coche, para ir al teatro y salir a escena... Aquella tarde trabajé, como un autómata... ¡pero no pude llorar!

La vida del teatro

—Estoy hablando con un cómico y me está usted poniendo tristes, ¿verdad?

bella como parece la vida del teatro?

—Según la tome cada uno. Pero, en realidad, fuera de la escena, es poco grata. Sobre todo cuando viajamos por provincias, tres o cuatro días en cada parte y tenemos que hacer de mozos con nuestro equipaje. ¡Eso es horrible!

Luego, cuando la compañía se establece en alguna población, ya resulta más dulce el trabajo. Aún así... ¿Usted ha visto esas escenas en que nos enamoramos de una linda muchacha y hasta nos abrazamos?... Pues muchas veces, al metermos entre bastidores cambiamos el gesto y... ¡ni nos hablamos!

En ocasiones porque estamos enfadados, otra porque el actor o la tiple padecen tal o cual enfermedad y no están para bromas, la mayor de las veces, porque no damos importancia a las mujeres de teatro aunque se presenten tan arregladas. Preferimos las otras, las corrientes, las que van a ver nos y con las que muchas veces nos familiarizamos.

El problema

—¿Qué cree usted que falta en los negocios teatrales?

—Un empresario que sea capaz de darse cuenta de lo necesario que sería un teatro análogo al de Novedades amoldado a los tiempos; más limpio, más elegante, más cómodo. Y volver por las funciones de una hora y a peseta la butaca. Un teatro grande. La gente lo llenaría como entonces. Los que gustaran de estar más tiempo en él, con sacar para dos o tres funciones podrán hacerlo, gastando menos que ahora. Y que no pretexto que las costumbres han cambiado. Es verdad que los tiempos de hoy son distintos, pero el público no dispone siempre de dinero para llenar las salas de espectáculos. Además, con las secciones por horas, se encuentra la ventaja de que los que van al teatro por la noche, si quieren pasar la velada entera, sacan para las dos funciones últimas, y a los que se les suele hacer tarde y desisten de ir, como pasa a muchos en las grandes capitales, tendrían tiempo de asistir a la última, teniendo en cuenta el precio económico de las localidades.

La gente se va al cine no solo por que encuentra un mundo más amplio que no le hace pensar y se lo da todo a la vista, sino porque le cuesta más barato y resulta el verdadero espectáculo familiar.

Funciones a perra gorda

—¿Trabajó usted mucho tiempo en Novedades?

—Puede decirse que allí me hice actor. Fué donde me di a conocer verdaderamente al público con el que estaba encariñada. Se veían muchos días las mismas caras. Eran verdaderos abonados. Figúrese en aquellos tiempos— ¡ya hace bastantes años! costaba

la entrada general una perra gorda y la butaca dos reales. Teníamos público de toda España. Mucha gente forastera que venía a Madrid, una de sus primeras visitas era a Novedades y hasta el día de la marcha, antes de ir a la estación, se daban una vuelta con un par de horas de tiempo, y se veían aquellas piezas célebres que representábamos: «El golfo de Guinea» y otras por el estilo con Ibáñez, la Zapatero y otros artistas que están desperdigados en el mundo. Claro que se trabajaba mucho, pero gozábamos viendo aquellos llenzos y hasta el público que se quedaba en la calle sin poder adquirir localidades.

Luego subieron algo los precios pero todavía resultaba baratísimo porque lo más que costaba una butaca era una peseta y la general un real con buenas obras teatrales y gran orquesta.

¡Todo se derrumbó aquella noche trágica! Desde entonces, rodando de una a otra parte sin que lo destruido vuelva a reaparecer aunque sea modernizado.

Una vez...

El simpático Alares que tanto recuerda de sus tiempos de chiquillo en Novedades—hoy es un hombre joven aún—entre los bastidores de Maravillas, nos habla del público de provincias, donde el primer día hay que hacer esfuerzos supremos para captarse la simpatía de la gente, ganando de esa forma la libertad que sienten después de familiarizarse con él en las funciones siguientes donde ya se les acoge con menos reserva y mayor agrado, y nos cuenta algunos de sus contra tiempos cómicos en su vida farandulera.

Una vez, sabiendo que solo iban a trabajar dos días en determinada provincia española, Alares mandó todo su equipaje a otra quedándose con lo indispensable para las dos obras que iba a hacer. Pero ocurrió que, el éxito obtenido les hizo quedarse para otro par de días, con obras distintas, teniendo que hacer verdaderas filigranas para ataviarse y salir a escena. Mas lo gracioso del caso es, que ignorando que volvía a actuar, encargó el arreglo de sus zapatos y el de un traje de calle que le prometieron tener al día siguiente.

Un aviso telefónico al hotel diciendo que se prepare porque van a trabajar otra vez. Y el gracioso Alares no tuvo más remedio que salir para el teatro con unas zapatillas y una bata que le prestó un popular músico diez veces más grueso que él y con unos pies más largos que los saca Teddy en el circo. ¡Y andando porque no había carruajes!

Aquel día, Alares llevó el sólo más de medio teatro. Todos aquellos que le vieron pasar, estaban luego en las primeras filas de butaca para reírse de sus chistes a plena carcajada...

VALENTÍN F. CUEVAS. (Reproducción reservada).

Crónica literaria

Los libros que se publican

«El Universo invisible» por Edmundo González-Blanco

Obra de gran envergadura científica y de considerables valores literarios. Estudio profundo y erudito del mundo del misterio. Se divide en tres partes esenciales que comprenden: a) la historia de las investigaciones y conocimientos del más allá durante la antigüedad; b) lo que en el presente se sabe del Universo psíquico; c) las probabilidades que se ofrecen de descubrir en el futuro todas las manifestaciones, leyes y particularidades de ese vastísimo campo casi inexplorado hoy, de la vida de u' tratumba.

El autor ha tocado, de pasada casi todos los sistemas filosóficos y teosóficos que, de un modo u otro, se relacionan con los aspectos psíquicos de la vida, exponiendo con gran documentación y discutiendo y pesando los diversos y numerosísimos modos que han existido de explicar las manifestaciones de fuerzas ajenas a la materia. Así, «El Universo invisible» viene a ser como una gran Enciclopedia que abarca cuanto hasta hoy sabe la Humanidad acerca del magno problema de la continuidad de la vida después de la muerte, y relaciones que unen el mundo físico con el mundo demás allá.

La magia, el magnetismo, el hipnotismo y todos los fenómenos que, sin ser propiamente espiritistas, se devuelven en planos misteriosos por hoy y de apariencia hasta ahora sobrenatural son tratados también por Edmundo González-Blanco con gran coacción de causa y sólida capacidad enjuiciadora. Caracteriza en esta importante obra la copiosa erudición en ella desarrollada y la audacia en la formulación de hipótesis, por otro lado siempre sujetas a datos previos y comprobaciones afirmativas, que hacen de «El Universo invisible» un libro absolutamente serio y científico, al margen de elucubraciones y divagaciones sectarias.

«Run-run», por Arturo Mori

Recopilación de los articulos que, con el título general de «Run-run» publica diariamente Mori en «El Liberal». Libro de gran interés por el que puede seguirse paso a paso la marcha de la actualidad nacional durante los últimos tiempos.

Personalizan los «run-run» de Mori una gracia fina, una intención acerada y una literatura amena y ágil. Sin la solemnidad de la polémica, ni la violencia de los artículos de combate, este inteligente periodista que es Arturo Mori ha acertado a crear una verdadera escuela de torneos periodísticos. Nada de estridencias ni de impetuosidades. Estilo reposado, burla aguda y correcta, habilidad para convertir en arma de combate cualquier trocito de la actualidad, intuición para adivinar el punto débil del adversario. Así son los «run-run».

JUAN G. DE LLACES.



En Bogotá (Colombia) se ha celebrado una excelente corrida con la inauguración de la plaza.

Torearon Gallito de Zafra, que resultó levemente herido, Manolo Martínez y Mariano Rodríguez.

Estos dos diestros lograron un señalado triunfo, especialmente el «tigre de Ruzafa».

En Méjico hubo ocho toros de Laguna para los diestros Chicuelo, Marcial, Pepe Ortiz, Heriberto García, Bienvenida, Baldaras, Carmelo y Liceaga, que hicieron las delicias del público y cortaron orejas.

¡Vaya con el «Niño», señores!

Hoy recibimos la noticia de que cuando Cayetano se disponía a embarcar para España la empresa de Caracas, en unión de sus infinitos admiradores, le rogó aceptase la ampliación del contrato nuevamente para tres corridas más en la cantidad de 105 000 pesetas.

El «Niño» ¿cómo no? accedió a ello y he aquí copia del cable en que se relata la primera corrida de la quinta prórroga de su contrato:

Caracas (Venezuela), 8-7-20 31.

—Se celebró la corrida con lleno completo, haciéndose interminables los deseos de admiración sobre el Niño de la Palma.

Lidieronse toros del cruce de Veraguá, que resultaron bravos.

Carnicerito estuvo superior en sus dos primeros toros y colosal en el quinto, del que cortó la oreja.

Niño de la Palma reafirmó sus triunfos anteriores toreando con el capote con una lentitud extraordinaria; realizó quites variados, dando emocionantes lances de frente por detrás. Banderilleó estupendamente en sus dos toros, escuchando prolongadas ovaciones. Con la muleta las faenas fueron un verdadero curso de bien torear entusiasmándose el público por los soberbios pases naturales de pecho, que puesto en pie no cesó de aclamarle. La música tocó en honor de tan consumado maestro. Sobresalió en las faenas portentosas ejecutadas en los toros 4.º y 6.º. Cortó las orejas y rabos de sus enemigos.

Carnicerito y Niño de la Palma fueron sacados a hombros siendo ovacionados con entusiasmo.

ZOQUETILLO.

ZARAGOZA CANDIDATURA MONARQUICA

Zaragoza, 10.—Con motivo de las próximas elecciones hay gran animación en los centros políticos, especialmente en la Unión Monárquica.

Se trabaja activamente para conseguir la formación de una candidatura cerrada.

PUEBLOS ESPAÑOLES

POR TIERRAS DE ALICANTE EN LA CIUDAD DE DENIA

(De nuestro redactor)

La pintoresca ciudad que visite por cuarta vez, está situada al Norte de la provincia de Alicante, en la vertiente del gigantesco Mongó. Disfruta de una magnífica playa donde están situados hermosos chalets, constituyendo en algunos puntos núcleos de casas de recreo, habitadas la mayoría de ellas toda la temporada de verano; pues el paraje donde radica es delicioso, el cielo alegre y la campiña hermosísima. Desde el castillo antiguo que corona la montaña y en donde se levantó hace unos años un monumento dedicado al Sagrado Corazón de Jesús, se descubre un panorama espléndido y delicioso. Según los historiadores de atravesó la fundación de la ciudad a los jonios focenses. Su nombre actual deriva del de Damián, que le dieron los romanos con motivo de haberse erigido en la expresada ciudad un templo a Diana. Las calles y paseos de Denia

do la amabilidad de enseñarme libros y revistas inglesas con fotografías y estudios del valor prehistórico de Denia. En esta ciudad hay algunos hijos de la provincia de Teruel empleados de comercio unos y propietarios de tiendas otros, entre ellos está el propietario del Hotel Forno (el mejor hotel de Denia), que es natural de Villarroya de los Pinares y que después de haber viajado por todas las naciones de Europa en calidad de viajante de perfumes de una casa francesa ha venido a radicarse en la ciudad de los mosquitos. Por su cielo claro, potente sol y noches serenas, mar tranquilo, panorama delicioso y paisajes poéticos es digna de visitarse Denia. Hay varias e importantes fábricas de juguetes que exportan a los países de América Española y a casi todas las ciudades de España, siendo las dos fábricas más importantes la de Oliver y la de

rillado la tienen los caciques, resulta que los causantes son los caciques. Desde 1890 hasta la fecha los caciques que han dominado en la política municipal, han hecho tan mala administración que a pesar de no haber hecho obras necesarias para el progreso de la ciudad, el Municipio de la pintoresca ciudad de Denia debe muchos miles de pesetas. El problema de la instrucción está sin resolver en esta ciudad, pues debieran haber construido dos grupos escolares y únicamente hay cuatro escuelas unitarias en edificios prehistóricos. Si el escritor Bello visitara esta zona tendría materia para divagar sobre las mejoras de las escuelas y le extrañaría que mientras pueblos de provincias pobres como la de Soria que dedican con mucho entusiasmo la atención e interés que merece a la Escuela los hay ricos en Levante que no le dan importancia. Además de Denia hay otros pueblos por Levante, que merecen una enérgica crítica por el poco interés a tan ur-

GUADALAVIAR S. A.

Para pedidos de instalación de aguas, avisos y reclamaciones, dirigirse a su domicilio social: Carretara de Cuenca, número 2.

TELEFONO, 36

Y los maestros ¿qué diremos?

Los funcionarios civiles han hecho público su disgusto por las incompletas mejoras económicas que se les ha concedido en los vigentes presupuestos del Estado. Y eso que han salido mejor «parados» que los trabajadores de la escuela, «funcionarios» cuando se trata de descuentos, la «cenicienta» cuando se trata de obtener algún beneficio en sus pequeños haberes. Y no exageramos al decir «pequeñísimos», puesto que hay miles de compañeros aun con menos de cinco pesetas de sueldo diario, después de contar en sus hojas de servicios numerosos vo-

ferente a esta materia no viva desorientada por los anuncios deslumbradores, con gruesos caracteres, que suelen verse apenas se concede la cantidad más insignificante para ascensos de maestros. Hay 18 000 educadores del pueblo en el sueldo de entrada y para salir de él necesitan unos treinta años de buenos servicios. Hay otros seis mil con menos de cinco pesetas diarias, diseminados en pueblos y aldeas, viviendo en medio de los mayores sacrificios. Esto es preciso repetirlo mucho hasta que de una u otra forma se le ponga el remedio que en justicia le corresponde. Por nuestra parte lo repetiremos donde y cuando sea necesario, seguros de que, diciendo la verdad, laboramos por

Leed "El Mañana"

TOS BRONQUITIS JARABE FAMEL ENFERMEDADES DEL PECHO

ofrecen en general muy buen aspecto, destacándose, entre todas, la calle-paseo del marqués del Campo, habiendo hecho alguna mejora en estos últimos tiempos y dado gran impulso a las obras del puerto. Tienen buenos hoteles, casinos, cafés, teatros y casinos de variedades. No existen edificios notables por su arquitectura y solamente quedan restos de las grandezas pasadas. Entre estos citaremos las murallas, atribuidas a los moros, una antigua mezquita, a juzgar por ciertos detalles que se describen en un ruinoso edificio enclavado al pie del castillo y además las ruinas del famoso templo de Diana. También resultan interesantes los restos del castillo mandado a edificar en el cerro de San Nicolás por el capitán don Pedro Capitan en tiempo de Don Jaime I el conquistador, para llevar a Denia con el fin de tomársela a los moros. Conviértase luego dicha fortaleza en ermita bajo la advocación de San Nicolás. De dicha construcción solamente quedan enormes murallones. Los alemanes e ingleses han visitado esta ciudad para hacer estudios sobre el terreno en prehistoria, pues esta ciudad tiene importancia prehistórica y muchos años antes que los jonios focenses viviera a Denia había habitantes. El señor Pelegrí, cronista de esta ciudad y persona muy culta en estudios prehistóricos, ha teni-

buquillo. La exportación de la famosa y acreditada pasa de esta comarca, es de mucha importancia, siendo algunos millones de pesetas que entran en esta ciudad procedente del extranjero. Hay necesidad de hacer importantes mejoras en esta ciudad, pues es una vergüenza que una ciudad de la importancia de Denia, no tenga aguas potables, alcantarillado y mercado moderno. Durante los siete años de Dictadura fueron muchas las ciudades que en España, construyeron mercados, llevaron aguas potables y con una rapidez no acostumbrada construyeron alcantarillado y después de estas mejoras, muchas de nuestras ciudades están a la misma altura que en diversas naciones de Europa; pero esta suerte no la tuvo Denia... En pleno invierno y con una temperatura de bajo cero en Teruel, los mosquitos abundan en Denia hasta tal punto, que los mosquitos tocaban una música poco melodiosa y de cuando en cuando picaban la piel de este turoleño para no dejarle dormir ni escribir estas impresiones. Habiendo visitado a varios médicos y entre ellos al Doctor Muñoz que es inspector municipal de Sanidad les pregunto: ¿A qué es debido que en pleno invierno la ciudad de Denia tenga tantos mosquitos? Todos coinciden que la causa es la siguiente: Que falta alcantarillado y que abundan los viñedos y el arbolado; pero como la culpa de que no haya alcanta-

gente e importante problema como es la educación del pueblo. Denia tiene puerto; aduana, su cursal del Banco Español, de Crédito, idem del Banco de Vizcaya, idem del Banco de Valencia, Capitanía de Carabineros, Administración de Aduanas de 2ª clase, Registro de la Propiedad, Juzgado de Instrucción, cinco farmacias, diez médicos y muchos abogados. Unos entusiastas jóvenes amantes de la cultura, en vista de que en ningún casino hay biblioteca han resuelto fundar el «Ateneo Daniense» cuya finalidad es, fundar una biblioteca y disertar en polémicas y dar conferencias culturales. Lo plausible de estos jóvenes es que son modestos empleados del ferrocarril, banca, comercios y pequeños comerciantes. JUSTO FORMENTÍN. Denia, 5 de febrero de 1931. Registro civil Movimiento de población que se nos facilita hoy en el Juzgado municipal: D funciones. — Pedro Alique Beneyto, de 15 años de edad, a consecuencia de tuberculosis pulmonar. — Amantes, 13. Rosa Sánchez Tenorio, de 18, a consecuencia de insuficiencia mitral. — Carlos Castel, 43.

tos de gracias y un historial que los hace beneméritos de la Patria. Los funcionarios civiles han hecho público su disgusto. Creemos sinceramente que no les falta razón para ello. Pero, ¿qué diremos los maestros, a quienes se nos ha concedido la enorme cantidad de un millón de pesetas para repartir entre 33.000 individuos?... Unos contadísimos ascensos que se pregonarán en la prensa, seguramente, a «bombo y platillo», dando con ello la sensación de que no se olvidan los problemas de la enseñanza primaria y mucho menos los encargados de regir las escuelas nacionales. Los funcionarios civiles han hecho público su disgusto. No se consideran recompensados en justicia y con arreglo a lo que exige la carestía de la vida. En general han obtenido un aumento en sus plantillas superior al cinco por ciento del importe de las mismas. En el Ejército y en la Judicatura nadie ha quedado sin mejora en sus haberes. Nada tenemos que oponer a esto. Son servidores de España y tienen derecho a la vida. Los maestros han alcanzado, después de reñido combate (palabras del señor Tormo en la Asamblea Nacional) un millón de pesetas... para 33.000 individuos. Y eso teniendo en cuenta que en la categoría de entrada hay 18 000 y que para ascender quinientas pesetas se precisan más de treinta años de buenos servicios. Conviene que esto lo sepa la opinión pública española, para que en lo re-

España y contribuimos a la solución de uno de los problemas más importantes para su progreso y prosperidad en todos los órdenes: el de la enseñanza, el de la escuela, base de toda civilización moderna. Los funcionarios civiles han hecho público su disgusto. Y los maestros, ¿qué diremos?... C. MARTINEZ PAGE, Presidente de la Confederación Nacional de Maestros. Suscripciones para este diario las recibe en Madrid, las oficinas SAPIC, empresa anunciadora, Alcalá, 1. 3.º. HOJAS DE AFEITAR DE LA FABRICA NACIONAL DE ARMAS "TOLEDO" SON UNA MARAVILLA

SUSCRIPCIONES

Capital, un mes..... 2'00 pesetas
 España, un trimestre... 7'50
 Extranjero, un año..... 42'00

Mañana

PRECIO: 10 CENTIMOS

Periódico diario
 Redacción y Administración: Ronda de
 Víctor Pruneda, núm. 16
 Teléfono 79

¿.....

Densas nubes color de cera su
 cia, emborronaban completa-
 mente el cielo tan bonito en otros
 atardeceres con su diáfano color
 azul, en el que comenzaban a des-
 puntar las vacilantes lucecillas de
 las más brillantes estrellas, en
 competencia con la ya lejana luz
 solar: Hoy, nada de esto; en cam-
 bio, una obscuridad abrumadora
 y solo en el Poniente, un ligero
 toque de nacaradas irisaciones

El ambiente cargado de electri-
 cidad, ponía en nuestro cuerpo
 una tensión nerviosa, que nos
 hacía recorrer el trozo de carre-
 tera elegido como paseo, con paso
 acelerado, inquieto, como si de-
 seasemos acabarlo antes para
 marcharnos pronto de allí.

Pasó canturreando un labrador
 a horcajadas sobre una de las
 mulas de su yunta que con la
 cabeza baja y las orejas hacia
 atrás, parecían esperar atemori-
 zadas, algo, que en su escasa
 inteligencia, debía aparecer con
 proporciones de cataclismo uni-
 versal.

Todas las tardes era el último
 en volver de su trabajo aquel
 viejo labrador y los cuatro amigos
 que allí concurríamos, después
 del saludo de rigor, le hacíamos
 tal cual pregunta, con objeto de
 escuchar su pintoresca conversa-
 ción.

—¡Buenas tardes, tío Antón!—
 exclamamos a coro mis tres ami-
 gos y yo.

—Buenas tardes?—dijo él con
 ironía mientras levantaba la vista
 al cielo. — Mala y muy mala la ten-
 dremos hoy.

Y mientras detenía sus mulas
 nos dijo bajando la voz:

—¡Hoy es la fecha fatal!
 —¿Qué fecha?— preguntamos
 extrañados.

Hubo un largo silencio:

Gruesas gotas aisladas, comen-
 zaron a caer con fuerza, enterrán-
 dose en las profundas fositas que
 ellas mismas abrían, en la espesa
 capa polvorienta del camino.

—...Sí,—dijo tío Antón— hoy
 hace los setenta años que se cum-
 plió el castigo del maldito caba-
 llero por séptima vez; se lo oí
 contar a mi padre; hoy hace cua-
 trocientos noventa años, cerca de
 cinco siglos, que...

Un terrible estampido llenó el
 espacio y al mismo tiempo, con
 una velocidad inusitada, pasó an-
 te nosotros un carruaje envuelto
 en nubes de polvo, de cuyo inte-
 rior salió un agudo grito.

—¡Dios tenga piedad de nos-
 otros!—dijo tío Antón, al propio
 tiempo que sus caballerías espanta-
 das partían veloces tras el car-
 ruaje: que ya se perdía a lo lejos
 del camino dando fantásticos
 tumbos.

Corrimos nosotros en auxilio
 del anciano que saltó desde su
 montura, cayendo pesadamente
 al suelo.

Un hilillo rojo corría por su

GUIA DEL OPOSITOR AL MAGISTERIO

Revista semanal: Recopilación de todos los problemas, temas y ejercicios que aparecen en estas columnas. Trimestre: seis pesetas. Número suelto, cincuenta céntimos en sellos.
 Plaza Gascón, 11.—Teruel.

frente y su cuerpo estaba inmó-
 vil, frío...

—Es la venganza, la venganza... Aquel coche era el suyo; sie-
 te veces setenta años.

Así estuvo delirando dos horas
 y después...

Yo expliqué aquellas palabras
 de la historia no acabada, pero
 nadie sabía nada; nadie me aclaró
 el misterio de la leyenda y todos
 los presentes menearon la cabe-
 za mientras alguien decía:
 —¡Pobrecillo, era todo su afán;
 siempre estaba contando histo-
 rias de miedo!...

Pero mis amigos y yo convini-
 mos en que aquella historia incon-
 clusa no era solo fantasía de
 un cerebro viejo.

S. ARBEX.

Teruel, 1931.

Notas de Sociedad

Regresó de viaje de servicio el
 inspector de Escuelas don Ricar-
 do Soler.

— Llegó de Zaragoza don Luis
 Cazaña.

— De Valencia llegó don Manuel
 Villén.

— Ha regresado de Madrid la
 bella señorita Lola Asensio.

— Con el triste motivo del falle-
 cimiento de su hermano don José
 (e. p. d.) salió para Castellote el
 oficial de este Gobierno civil don
 Fernando Lara, a quien, como a
 su demás familia, damos nuestro
 sentido pésame.

MUTILADOS



Los LISIADOS, pueden dedicarse a sus ocupaciones por pesadas y difíciles que sean, sin ninguna clase de molestia. En vez de ser una carga para su familia, pueden seguir sosteniendo su hogar y ser hombres útiles y felices.

Consulte inmediatamente su caso con la

Clinica Ortopédica del Dr. E. BAEZA
 MEDICO CON TITULO
 Plaza del Pilar, 17, 18 y 19 - Teléfono 4281
 ZARAGOZA

APARATOS Y CORSES ORTOPEDICOS

Aparatos ortopédicos contruidos expresamente para cada caso siguiendo el diagnóstico del enfermo.
 Desviación de la columna vertebral.
 Deformación de pies y piernas.
 Parálisis infantil, etc. etc.

Esta casa cuenta con médico especialista y expertos constructores, lo cual le permite asegurar un resultado perfecto.

FAJAS Y BRAGUEROS

HERNIADOS, póngelos en manos de un médico especialista y encontrareis un alivio inmediato y la retención de la hernia sin sufrimientos ni temor a complicaciones.
FAJAS MEDICALES para Embarazadas, Caída del Estómago, Obesidad (Gordura), Riñón Móvil, etc.
 Consultas y detalles sin compromiso.
 Consultad con un MEDICO ESPECIALISTA si queréis tener la seguridad de estar bien atendidos.

HERNIADOS

VILANOS

LA SINCERIDAD ELECTORAL

Yo, por obra y gracia de nuestra legislación aragonesa, puedo darme tono con mi mayoría de edad civil, una mayoría de edad que me sirve para no muchas cosas, pero, después de todo, mayoría.

Derechos políticos, en cambio, no los tengo y espero tardar mucho a disfrutarlos; pero me consuelo como la zorra de la fábula diciendo que están verdes, ¡y tan verdes como están!; por lo que gasto bromas con ellos y de ellos me sonrío más o menos discretamente.

De todos esos derechos políticos, el que me va entre ceja y ceja, es ese que hasta se han atrevido a llamar sagrado; el derecho al sufragio (la verdad es que huele a iglesia), o a emitir cada ciudadano su voto (esto ya no huele), o a manifestar cada hijo de vecino su opinión, que a esto equivale el sufragio universal, aunque no lo sea tanto como su adjetivo, puesto que se requieren para ejercerlo condiciones que no están a mi alcance, y, su universalidad no comprende a los mujeres.

Es un sufragio universal muy raro: universal para las desdichas y lo que debieran ser excepciones; aunque uno no sepa leer puede meter su papeleta en la urna; por más que un individuo no sepa manejar su casa, puede contribuir eficazmente con su pensar en la administración y gobierno de la de todos; aunque un ciudadano desconozca por completo al candidato que se presente por su distrito, puede, impunemente, decir (y acaso hacer), que es el más apto para representar sus pensamientos e intereses y los de su comarca; etc. etc. y, esa universalidad, como decía, excluye, sin otra razón que el porque sí, a la mitad de los españoles, suponiendo que las españolas suman la mitad, y, a todos los que no tenemos la edad que la ley requiere, por la sencilla razón de haber tenido la suerte de nacer más tarde.

Ahor, dentro de poco tiempo, se va a extraer de ese invisible depósito donde han permanecido encerrados gran parte de nuestros derechos, garantías y libertades, el derecho de elegir representantes para las Cortes. Barrunto que se habrá enrañado o enmohecido al menos por el no uso.

Habrán pronto elecciones. Unas elecciones sinceras según el propósito del gobierno, aunque abrigo mis temores de que no serán tan brutalmente sinceras como apetecía el señor Ossorio. ¿Acaso pueden ser?

No soy quién para aducir razones filosóficas que pongan a las claras mis sospechas no tan optimistas como las de algunos ilustres señores a quienes los periodistas piden su parecer. Aunque hubiese estudiado y supiera mucho Derecho político, que no lo sé, tampoco tendría autoridad para hablar de las deficiencias de la ley electoral que ponen trabas a la sinceridad, y de todas esas cosas de mayor o menor cuantía con que se llenan los periódicos estos días, llamando la atención al presidente del Consejo de ministros para que las resuelva.

Es que existe un problema de educación y de cultura cuya solu-

ción no se improvisa ni puede obtenerse sino tras largo período de labor y tiempo; y en estas condiciones, hablar de sinceridad, es hablar de una sinceridad tan relativa que es no decir nada.

Y no solo es el factor cultural; hay otros muchos que no caben en una larga serie de artículos, es también la independencia económica: «D'sgraciado del pobre que tiene ilusiones» me decía un jornalero amigo; y sobraba la razón. Para nadie es un secreto cómo se han celebrado las elecciones en nuestro país. En algún distrito por el Alto Aragón no faltó quien lo atestigüe, hasta con pistoleros. Pero la voluntad no solo se coacciona con pistolas.

En un pueblo de esta provincia, las perúltimas, así poca más o menos:

Se presentaron candidatos dos señores: uno andaluz y el otro madrileño. No se que interés tendrían por estos pueblos a los que mal podían amar puesto que ni los conocían siquiera. Los electores jamás los habían oído nombrar hasta entonces; tampoco con el medio cómo pudieron elegir al más apto. Uno se decía conservador y el otro liberal; por esta distinción nada aclaraba la situación ni nos aprovecha, puesto que en aquel pueblo dudo, aunque es grande, que se encuentre media docena de electores que los sepan, doctrinalmente, diferencienciar.

Uno de los caciques, habló de hacer leña en los olivares de los ricos, de roturar los montes (que no eran del dominio público) predicó otros conceptos francamente anarquistas o comunistas por lo menos.

Los conservadores por principios, y por su posición social, ante esa amenaza, y otras personas les, se unieron y obligaron a muchos de ellos dependían a secundarios. Y esta mayoría de capitalistas, de conservadores, de gente de orden, de colonos de aquellos propietarios... votaron al candidato liberal porque los conculcadores del derecho votaban al conservador.

Y cuentan que aquellas elecciones fueron sinceras porque en ese pueblo no se compró ni un voto.

Aquellos anarquistas o comunistas o como se les quiera llamar, que votaron entusiasmadamente por su candidato por ir contra los ricos, fueron engañados por un candidato conservador no podía representarles; y los otros tampoco, porque fundamentalmente eran, en su mayoría, conservadores. ¿Por qué, si votaron libremente? Porque no sabían quien ni por qué votaban: problema de cultura pendiente de solución.

La compra de votos es inmensa y execrable; y sin embargo, encuentro mucho más lógico que un elector inculto venda su voto porque entonces, sabe a quien por qué vota: Por gratitud que por esas diez o veinte o cincuenta pesetas que siempre es una tentación, y no obstante, a veces, se dan actas: ¿Por insinceridad o no?

FAUSTINO GASCÓN
 Castelserás, febrero 1931.