



LA VOZ DE EJEJA DE LOS CABALLEROS

PERIÓDICO INFORMATIVO MUNICIPAL

n.º 27
II Época

Marzo
Abril 1997

100 pesetas

Celebrados los pasados 4, 5 y 6 de abril

La Coral murciana Kodály ganó el XXVIII Certamen Coral

La Coral Kodály ganó la vigesimosexta edición del Certamen Coral de Ejeja de los Caballeros, celebrado los pasados 4, 5 y 6 de abril. Esta agrupación murciana ya había obtenido la segunda plaza en la edición de 1996.

Con una gran asistencia de público, el certamen estuvo este año asociado a la conmemoración de la figura del ejeano Mamés Esperabé Lozano, rector de la Universidad de Salamanca entre 1869 y 1906. Por esa razón, el pregonero del acontecimiento coralístico fue Ignacio Berdugo Gómez de la Torre, el rector actual de la Universidad salmantina, que entusiasmó al público con su discurso.

El certamen presentó este año la novedad de invitar a un coro extranjero. Fue el Rossica Choir de San Petersburgo, un grupo de gran nivel, que impresionó a los aficionados ejeanos. Se abre así paso a la voluntad del Ayuntamiento ejeano de ensanchar el ámbito del certamen incorporando coros de otros países y dándole así, progresivamente, carácter internacional.

La colaboración de la Caja de Ahorros de la Inmaculada, la entidad privada más implicada desde siempre en el certamen, será, en este aspecto, fundamental, como ya lo ha sido este año.

El broche final lo puso, al igual que en años anteriores, el grupo «Aires de Aragón», dirigido por Esperanza Vinacua, que, con su vestuario, sus bailes y sus voces, volvió a acreditar su condición como uno de los mejores grupos folklóricos de Aragón.

Es la tercera vez que el Ayuntamiento organiza directamente el certamen, después de que el Centro de Iniciativas Turísticas le cediera el testigo. Como en las dos ediciones anteriores, la Federación Aragonesa de Coros aportó una colaboración decisiva en todos los aspectos técnicos.

El alcalde de Ejeja, Eduardo Alonso, manifestó su «agradecimiento a la Federación, en la persona de su presidente, David Tellechea, y a la Coral Polifónica Ejeja, que nos brinda un apoyo impagable». Asimismo, resaltó «el trabajo del comité organizador, a cuyo frente están José Luis Jericó y María Ángeles Casale, sin olvidar a Angel Marcos, autor una vez más de un escenario magnífico».

Al acto de clausura asistió Domingo Buesa, director general de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón, e hizo entrega del primer premio.

(Páginas 22 y 23)



Lanzuela apoya un Hospital Comarcal en Ejeja

El presidente del Gobierno de Aragón, Santiago Lanzuela, mantuvo una reunión con el Alcalde y la Junta de Portavoces, en la que éstos reivindicaron un hospital comarcal como necesidad prioritaria de las Cinco Villas, ya que es ésta la comarca aragonesa más desatendida en este sentido.

El Presidente mostró su acuerdo con la reivindicación planteada y ofreció su colaboración para subsanar pronto esta carencia, que agravia insoportablemente a Ejeja y su comarca.

(páginas 3 y 7)

El futuro de la ciudad en la que nació Mamés Esperabé

El ejercicio de la memoria histórica permite evaluar el progreso material y cultural de una ciudad o de un país a lo largo de una etapa. También da la oportunidad de constatar cómo determinadas cuestiones que inquietaban a los contemporáneos de la época recordada siguen emergiendo hoy en el panorama municipal o nacional como centros prioritarios de la preocupación y el interés de los ciudadanos de hoy.

Incluso su madre murió en 1834 víctima del cólera. Desde 1819, el Ayuntamiento trataba de crear un centro de segunda enseñanza dirigido por frailes escolapios, pues el estado de la educación era muy deficiente. La ciudad se esforzaba en superar las consecuencias de la Guerra de Sucesión, que la destruyeron materialmente, y empezaba a preocuparse seriamente por la economía local, razón por la que gestionaba la recuperación de las ferias, suprimidas tras la «francesada», e impulsaba la fundación de una Sociedad Económica de Amigos del País.

Desde entonces, las gentes de esta ciudad han arrojado el hombro al carro del progreso y es evidente que lo han hecho avanzar un gran trecho. Pero ahora es responsabilidad nuestra empujarlo y, por eso puede convenirnos reflexionar sobre los obstáculos que nuestros antepasados encontraron en el camino, pues, en algún caso, da la impresión de que tropezamos una y otra vez en la misma piedra.

(Editorial en pág. 10)

Sofejea, S. A., impulsará el desarrollo del municipio

El Pleno del pasado 27 de febrero aprobó la memoria y los estatutos que regirán el funcionamiento de Sofejea, S. A., la sociedad municipal creada para gestionar todas las políticas municipales relacionadas con el desarrollo económico y la promoción del municipio.

A juicio de Javier Lambán, concejal delegado de Fomento,

«tratamos así de imprimir agilidad y capacidad de respuesta a la administración de estas materias, sin que ello vaya en detrimento de la transparencia y el control».

La sociedad irá poniéndose en marcha en los próximos meses, definiendo ella misma su perfil concreto de un modo progresivo.

(Página 5)

SUMARIO

Mariano Alastuey sustituye a Laura Barrena como concejal

(Página 4)

Ejeja 2016: el futuro a debate

(Página 4)

La Cooperativa «Virgen de la Oliva» apuesta por la comercialización del arroz

(Página 5)

Primer paso hacia un Plan de Desarrollo Agroindustrial en Ejeja

(Página 9)

Éxito del III Maratón de Fútbol Sala

(Página 18)

Hoja Joven

(Páginas 19 y 20)

El Teatro Lírico de Zaragoza presentará en Ejeja «La canción del olvido»

(Página 21)



FERIA DE EJEJA

I FERIA DE EJEJA

14, 15 Y 16 DE MARZO

DE 1997

EL AYUNTAMIENTO Y LA ASOCIACIÓN DEL COMERCIO AGRADECEN LA PARTICIPACIÓN DEL PÚBLICO Y DE LOS EXPOSITORES, PROTAGONISTAS VERDADEROS DEL ÉXITO DE LA I FERIA DE EJEJA

(Páginas 11, 12, 13 y 14)

Teléfonos

Ayuntamiento.....	66 11 00
Policia Local.....	66 11 00
	66 01 01
Bomberos.....	66 11 55
Guardia Civil.....	66 02 41
Juzgado.....	66 04 03
Seguridad Social:	
Urgencias.....	66 17 64
Teléfono-cita.....	66 18 61
I. N. S. S.....	66 11 87
Asociación Aragonesa de ex-Alcohólicos.....	66 02 24
Ambulancias:	
Cruz Roja.....	66 81 56
Bomberos.....	66 11 55
Seguridad Social.....	66 18 61
Protec. Civil (emerg.).....	006
Registro de la Propiedad.....	66 03 91
Delegación de Hacienda.....	66 04 04
INEM.....	66 12 51
Centro Drogodependencias.....	66 41 85
Hogar Tercera Edad.....	66 02 54
Extensión Agraria (Gobierno de Aragón).....	66 02 02
RENFE (Información Permanente).....	28 02 02
Parada de taxis.....	66 00 12
Autocares Sanz (Barrios).....	66 07 71
Grúas Vinacua.....	66 15 72
Grúas Cinco Villas.....	66 08 90
Correos.....	66 02 60
Radio Aragón «Cinco Villas».....	66 20 61
Casa de las Cinco Villas.....	66 02 24
Escuela Oficial de Idiomas.....	66 35 44
Centro de Educación Adultos.....	66 28 65
Musical «Xeya».....	66 10 08
Parroquia.....	66 14 43
I. T. V.....	66 44 51
Funeraria Vinué.....	66 14 86
Funeraria Cinco Villas.....	66 03 44
O. M. I. J.....	66 28 66
E. R. Z. (Servicio Averías 24 horas).....	23 33 45

Farmacias

Del 21al 27 abril..... Pellicer
Del 28 abril al 4 de mayo Caveró

MAYO

Del 5 al 11..... Navarro
Del 12 al 18..... Cerrada
Del 19 al 25..... Pellicer
Del 26 al 31..... Caveró

Demografía

Inscritos en el Registro Civil.

FEBRERO

• Nacimientos..... 8
• Matrimonios..... 3
• Defunciones..... 9

MARZO

• Nacimientos..... 6
• Matrimonios..... 4
• Defunciones..... 4

Viajar

AUTOBUSES CINCO VILLAS

6:08.....	Expreso
7:00.....	Intercity
9:00.....	Intercity
12:15.....	Regional
13:40.....	Diurno
14:08.....	Talgo
15:37.....	Diurno
17:30.....	Regional
19:05.....	Talgo
19:40.....	Diurno

Ejeja-Zaragoza:

- Laborables: 7, 8:20, 10:50, 14:45 y 17:20 horas.
- Domingos y festivos: 10:50, 17:20 y 20:45 horas.

Zaragoza-Ejeja:

- Laborables: 8, 13, 17 y 20 horas.
- Viernes: 18:30 horas.
- Domingos y festivos: 10:30, 17 y 20 horas.

Zaragoza-Madrid

<i>Salida</i>	<i>Tren</i>
2:47.....	Expreso
3:55.....	Talgo
7:00.....	Intercity
8:30.....	Intercity
10:00.....	Intercity
12:00.....	Talgo
14:00.....	Diurno
14:15.....	Regional
16:00.....	Talgo
17:00.....	Diurno
19:00.....	Talgo
18:00.....	Intercity
20:00.....	Intercity

TRENES

Zaragoza-Barcelona

<i>Salida</i>	<i>Tren</i>
2:20.....	Expreso
3:00.....	Talgo
4:10.....	Expreso

CARTAS DEL LECTOR

Protesta por el estado de las carreteras de los barrios

Somos un grupo de chicos y chicas de Pinsoro, de 13 y 14 años. Y por la puesta en funcionamiento de la L.O.G.S.E. nos vemos obligados a bajar a Ejeja a estudiar y sufrimos todos los días el mal estado de las carreteras y queremos protestar al organismo responsable del mantenimiento de estas carreteras (no caminos asfaltados).

Queremos invitar al responsable de carreteras a que venga y haga el recorrido con nosotros en el autobús hasta Ejeja y verá los sustos que nos llevamos cuando el conductor no puede esquivar los baches "socavones" y después del bacheo vamos bailando, creemos que después de tantos años de protestas y manifestaciones nos merecemos una respuesta de nuestros gobernantes.

¡¡ QUEREMOS HECHOS Y NO PROMESAS !!

(Firmado por varios alumnos de los barrios)

A D. Valero Benavente

Apreciado Valero:

Siento no estar a la altura de tu talla como escritor, pero bueno, cada uno se explica como puede.

Leo a veces tus artículos de la Voz de Ejeja y me asombra la seguridad en tus juicios. A mi modesta opinión unas veces son acertados y otras no tanto.

A título particular quiero decirte sobre tu escrito de la manifestación por el arreglo de las carreteras de los pueblos del Iryda, que comparto tu opinión en algunos puntos. Pero no así, en cuanto que la Coordinadora le falte criterio u objetivo para dirigir su protesta.

Sabrás, que la Coordinadora la componen las Asociaciones de Vecinos de estos pueblos, y vecino no equivale a regante.

El hecho de que los regantes pidamos responsabilidades a los Presidentes de Comunidades de su nula gestión en este tema, ya que nunca les ha preocupado lo más mínimo. Al contrario de la preocupación que han demostrado en reparar los cargos y cobrar dietas, es una cosa. Pero todo el que no es regante, y hay muchos, no tienen contacto con Confederación, la protesta del mal estado de sus carreteras la dirigen a sus políticos, que son ellos los que recaudan sus impuestos.

Por lo tanto, a mi entender el problema es político, como político es el cargo del Presidente de Confederación.

En cuanto a la inoperancia de la Coordinadora, "de eso nada", es la única que sigue el problema de cerca.

Impotencia sí, y asco de tanta palabrería e inoperancia también.

En esta zona somos tan cortos que no sabemos ni exigir nuestros

derechos, ni usar el voto cada 4 años, y así nos va.

Lo que tengo curiosidad Valero, es por qué le quitas con tanto fervor el protagonismo a nuestros Ayuntamientos, ellos son nuestros primeros representantes.

Espero no haberte molestado, no era mi intención.

Fdo. Angeles Begueria

Para Eduardo Alonso

Somos un grupo de niños de 1 a 3 añitos, que solemos ir al Parque Central de Ejeja todas las estaciones del año, siempre a la zona comprendida entre nuestros amigos los ciervos y los pájaros.

Nuestras madres y padres tienen mucho interés en llevarnos al parque, porque no hay peligros, se respira aire limpio y podemos jugar en el césped con cierta tranquilidad. Esto no es una realidad.

La zona del columpio, tobogán... está llena de peligros para nosotros, los más pequeños, porque no están preparados para nuestra edad.

No podemos ir a una zona de juegos que se nos habilitó para los más pequeños (cerca del quiosco) porque los más mayores destrozarón parte de él, había muchos perros alrededor y el suelo estaba siempre embarrado.

El aire limpio sí se respira, pero se contradice con toda la suciedad que encuentras en el suelo. El césped está sucio, descuidado y lleno de "cacas" de perro. Nos gustaría que un día se acercase al parque a descansar un rato y así poder comprobarlo (aunque sabemos que dispone de poco tiempo).

Los perros «lo «hacen» cuando les apetece en el sitio que se encuentran; luego nosotros nos ponemos a jugar encima de las «cacas», y no es agradable comprobar

como se ponen nuestras ropas, zapatos, manos y alguna otra cosa que nos pueden contagiar. ¿Se pregunta que pensarán nuestras madres? Le invitamos a que lo descubra.

Nosotros, los pequeños, sí queremos que vayan los perros al parque, pero a una zona dedicada exclusivamente para ellos. Es desagradable observar como el parque se va deteriorando.

Gracias, a que desde pequeños hemos ido al parque, nuestras madres controlan dónde están los grandes agujeros de las tomas de agua para el riego. Digo grandes agujeros porque a nosotros nos cabe el pie y la pierna. ¿No es posible taparlos con una rejilla?

Nosotros, los niños, somos los que damos vida y alegría al parque, los que correamos por él, los que le hacemos compañía en el invierno cuando no va nadie, los que le hablamos a los animales... pero no vamos a poder acudir a él, a no ser que se solucione el tema de la suciedad y de las "cacas" de los perros. ¿Para qué o para quién se creó el parque?

Sabemos que nosotros, somos muy pequeños para empezar a causar problemas, pero nuestro parque ideal no corresponde al parque que nos encontramos en el pueblo que vivimos y que es Ejeja.

Nosotros, nuestros padres y todos los ejejanos que vamos a pasear al parque, esperamos una solución, que bien podría quedar reflejada en el periódico que edita su ayuntamiento, así nuestros padres podrán leerlo, para poder conocer la determinación que ha tomado al respecto.

Esperamos que con su buena voluntad nos ayude a ser un poco más felices en la calle.

(Firmado por varios niños de la localidad)

EJEANOS CENTENARIOS

D.ª María Dehesa Hernández



Desde algunos números la VOZ DE EJEJA viene recogiendo la presencia de ejejanos y ejejanas que han alcanzado la envidiable edad de los 100 años. En esta ocasión se trata de Doña María Dehesa Hernández, viuda de don Pedro Rey Belsué, que nació el 7 de marzo de 1897.

Desde este espacio de «Ejejanos Centenarios», sirven estas palabras para rendirle un homenaje y para felicitar a doña María por su longeva experiencia vital, además de desearle que siga cumpliendo muchos años más llenos de vitalidad y lucidez.

En su visita a Ejea del pasado 14 de marzo

Santiago Lanzuela compromete su apoyo para el proyecto del Hospital Comarcal

El Presidente del Gobierno de Aragón comprometió su apoyo al proyecto de construir un Hospital en Ejea de los Caballeros. Santiago Lanzuela reconoció que las Cinco Villas carecen de un equipamiento sanitario similar al que tienen ya la mayor parte de las comarcas de Aragón y expresó su disposición a colaborar con los ayuntamientos de la zona para que el INSALUD subsane esa gravísima deficiencia.

El Presidente aragonés ratificó este compromiso en la visita que realizó a Ejea de los Caballeros el pasado 14 de marzo, después de mantener una entrevista con Eduardo Alonso a la que posteriormente se incorporaron los portavoces municipales del PSOE, PAR, PP e IU.

En dicha reunión, Eduardo Alonso repasó con Santiago Lanzuela los temas pendientes entre el Ayuntamiento de Ejea y el Gobierno de Aragón, entregándole un dossier del que LA VOZ DE EJEA ofrece a todos sus lectores un resumen.

REIVINDICACIONES MUNICIPALES

En su reunión con Santiago Lanzuela, Eduardo Alonso y los portavoces municipales expusieron al presidente la serie de temas pendientes entre las dos administraciones, considerándose prioritarios el Hospital Comarcal, la transformación en regadío de Bardenas II y el problema de las carreteras.

La carencia de un Hospital fue considerada por Eduardo Alonso como "el agravio más difícil de sobrellevar con el resto del territorio aragonés".

Hasta tal punto está arraigada esa sensación, que, yendo más allá de sus competencias y de sus posibilidades, la comarca y el municipio están dispuestos a asumir alguna iniciativa, siempre y cuando cuente con el apoyo del Gobierno de Aragón y del INSALUD.

En este momento, se trabaja con un proyecto que habría de desarrollar de acuerdo con un Plan Estratégico que prevería tres fases: Centro de Especialidades, Urgencias y Hospitalización.

En lo que se refiere a la puesta en regadío de los sectores VIII y XIII, solo falta el equipamiento de parcela para regarlos. En ellos hay una superficie importante de bienes comunales, lo que permitirá profundizar en el apoyo a las explotaciones familiares que se realiza desde el ayuntamiento.

El mal estado de las carreteras que unen los antiguos barrios del IRYDA fue la otra prioridad. En este sentido, Eduardo Alonso recordó a Lanzuela el acuerdo que, para su reparación, anunciaron en el

mes de octubre pasado la Consejería de Ordenación del Territorio y la Confederación Hidrográfica del Ebro, expresándole el profundo malestar existente ante el retraso del inicio de las obras.

También se habló del enlace de Ejea con la autovía del Somport, parte del eje Huesca-Ejea-Tudela, considerado por los representantes de esta comarca como un factor estratégico clave para su desarrollo.

la necesidad de consolidar todo el proyecto relacionado con el canto coral que se impulsa desde Ejea, sin apenas apoyo del Gobierno de Aragón.

Pidió el alcalde, en segundo lugar, la terminación del Centro Cívico, un edificio polivalente en el que estará ubicada la biblioteca, ludoteca, talleres, salas de reunión y actividades, sedes de asociaciones y hogar de día para la tercera edad.

Se habló también de la terminación de la restauración de la iglesia del Salvador, el edificio más emblemático del municipio. Falta la reparación de la torre y la protección exterior de la puerta del oeste. La primera amenaza ruina. La segunda se desplomó parcialmente hace algunas semanas.

En otro orden de cosas, se le recordaron al Presidente algunos de los asuntos tratados por el ayuntamiento con el Consejero de Ordenación del Territorio el año pasado, como es el caso de la estación comarcal de autobuses, el encauzamiento del arba de Biel a su paso por Ejea o el acceso al barrio de las Eras

La base de este convenio obedecería al hecho de que muchos ayuntamientos disponen de suelo industrial que les ha facilitado la DGA y pueden ofrecerlo gratuitamente a las empresas que optan a instalarse en ellos.

Por contra, para poder igualar esa oferta, el ayuntamiento de Ejea se ve obligado a comprar el suelo al SEPES, propietario del Polígono Industrial de Valdeferrín, lo cual supone una desigualdad sumamente perjudicial para los intereses de Ejea.

Finalmente, Eduardo Alonso le planteó a Santiago Lanzuela la firma de un convenio para terminar la nivelación del Saso, así como la redacción del proyecto técnico del sector XII, la otra zona de Bardenas II en la que el Ayuntamiento tiene bienes comunales.



Santiago Lanzuela en su visita al stand municipal «Ejea 2016».

«El Hospital Comarcal, la terminación de los regadíos de Bardenas II y las carreteras de los barrios son las tres prioridades que Eduardo Alonso transmitió al Presidente del Gobierno de Aragón»

En el dossier entregado al Presidente del Gobierno de Aragón, se incluyeron reivindicaciones sectoriales que también considera muy importantes el Ayuntamiento.

En materia cultural, Eduardo Alonso le insistió a Lanzuela en

También demandó la creación de una Escuela Universitaria relacionada con la economía de la comarca, para eliminar lo que Ejea percibe como otro agravio en relación con Calatayud, sede de la UNED, o con otras ciudades del territorio aragonés.

desde el Paseo de la Constitución, considerado por el ayuntamiento como una actuación fundamental para el desarrollo urbanístico del barrio.

En el capítulo industrial, se insistió sobre dos proyectos concretos.

Por una parte, se solicitó a Santiago Lanzuela el apoyo de la Diputación General de Aragón para el desarrollo agroindustrial de la localidad, tanto en el aspecto hortofrutícola como en el cárnico, que se concretará en un Plan de Desarrollo Agroindustrial de Ejea de los Caballeros que debatirá próximamente el Consejo Municipal de Fomento.

Por otra parte, se propuso la firma de un convenio entre el Ayuntamiento, la Diputación General de Aragón y el SEPES, propietario del Polígono Industrial, para ofertar suelo a empresarios que generen puestos de trabajo en el Polígono.



Reunión con Pablo Salvatierra, presidente de la Cooperativa.



Foto: SAMPER

Relevo en el Grupo Municipal del PP Mariano Alastuey sustituye a Laura Barrena como concejal

En el Pleno extraordinario celebrado el pasado 19 de febrero, se tomó conocimiento del escrito de renuncia al cargo de concejala presentado por Laura Barrena Montañés.

El exceso de trabajo fue la razón que dio Laura Barrena para justificar su renuncia. "Al no poder dedicar el tiempo necesario a las tareas propias de cargo de concejal -dijo la señora Barrena-, por honestidad, entiendo que debo dimitir y dejar paso a otro compañero de la lista electoral que pueda disponer de más tiempo que yo".

Posteriormente, en el pleno ordinario de marzo, tomó posesión Mariano Alastuey Martín, número tres de la candidatura del Partido Popular en las pasadas elecciones municipales.

Mariano Alastuey Martín nació en Ejea de los Caballeros el seis de febrero de 1956. Tiene, por tanto, cuarenta y un años de edad. Está casado y tiene una hija. Su profesión es la de administrativo. Entre

sus aficiones está el deporte y el cine.

El nuevo Concejal del Ayuntamiento de Ejea tiene claros los objetivos que se marca para su mandato. "Las líneas de trabajo tienen que ser, lógicamente, las que marcó el Grupo Municipal del PP cuando se inició esta legislatura municipal, y en ellas voy a trabajar a partir de ahora", manifiesta Mariano Alastuey.

Según el señor Alastuey, "si he de destacar algunos objetivos que se deberían conseguir desde el Ayuntamiento de Ejea señalaría la necesidad de atraer nuevas industrias que no estén sólo relacionadas con el sector agroganadero, mejorar nuestras comunicaciones por carretera y luchar por la implantación de un Hospital Comarcal en Ejea. Este último punto me parece vital para nuestra comarca, no solo desde el punto de vista sanitario sino también desde el de la gestión de los trámites en el Instituto Nacional de la Seguridad Social".

El diseño urbanístico se prepara para el siglo XXI

Ejea 2016: El futuro a debate

El pasado 7 de marzo se presentó en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Ejea la revisión del Plan General de Ordenación Urbana. El acto, que estuvo presidido por el Concejal de Urbanismo, Vivienda e Infraestructuras, Jesús Sarriá, contó con la presencia del equipo redactor del proyecto de revisión, encabezado por Teófilo Martín.

En dicha presentación, Jesús Sarriá señaló que "las pautas de trabajo que se han seguido desde el Ayuntamiento han sido las del consenso político y social y la del diálogo. Desde aquí quiero agradecer la colaboración de todos los grupos políticos municipales y de los diferentes colectivos que han ido aportando sus sugerencias".

El Concejal de Urbanismo también dijo que había mantenido y la seguiría manteniendo una vía de diálogo con todos los ciudadanos de Ejea que sintieran la necesidad de manifestarle alguna sugerencia o plantearle su forma de pensar respecto a la revisión del Plan.

"Quiero hacer también un reconocimiento a los responsables, tanto políticos como técnicos, de los planeamientos urbanísticos anteriores de Ejea, que han conseguido dotar a nuestro municipio de un diseño urbano que está altamente valorado dentro de Aragón. Este trabajo anterior y el que estamos presentando en estos momentos, concretado en la reforma del PGOU, van a permitir que Ejea de los Caballeros cuente con un diseño urbanístico claro y programado de cara al siglo XXI" manifestó Jesús Sarriá.

Además, el responsable de urbanismo del Ayuntamiento presentó el folleto titulado "Ejea 2016: el futuro a debate", en donde se desarrolla a través de textos, fotografías y planos el contenido de la reforma del Plan.

En el acto de presentación intervino también Teófilo Martín, en representación del equipo



Foto: JERRCO

que ha redactado la revisión del Plan General de Ordenación Urbana de Ejea. En su intervención, el señor Martín explicó a los presentes el modo de trabajo que se había seguido y los objetivos que se habían marcado. Su explicación estuvo apoyada por diversas proyecciones de diapositivas, con lo que los ciudadanos que estuvieron presentes en el Salón de Plenos del Ayuntamiento pudieron visualizar todas las explicaciones.

En ese mismo día, el 7 de marzo, se inauguró la exposición que, como el folleto, lleva el título de "Ejea 2016: el futuro a debate". Mediante planos y gráficos, además de una magnífica maqueta del casco urbano de Ejea, se intenta plasmar la evolución del urbanismo en Ejea y cuáles son las propuestas que el equipo redactor plantea ahora en la revisión del PGOU.

Una parte de esta exposición pudo contemplarse en la pasada 1ª Feria de Ejea, donde en un stand, insertado dentro del espacio dedicado al Ayuntamiento de Ejea, se ofrecía una síntesis de lo mostrado en la antesala del Salón de Plenos de la Casa Consistorial, lugar donde se ubica dicha exposición. Esta puede ser visitada hasta finales del mes de abril.

Como dice Eduardo Alonso, Alcalde de Ejea, en la introducción del folleto "Ejea 2016: El futuro a debate", «La actual Revisión pretende completar de forma armónica las previsiones anteriores, apostando por el fomento del desarrollo socioeconómico de Ejea de los Caballeros, e integrar por primera vez la reflexión sobre nuestros ocho Barrios, reflejando, de este modo, con una visión integral, la ordenación territorial de nuestro amplio municipio.



VENTAS
NAVES INDUSTRIALES
DE CUARTE (Zaragoza)

CONTRATISTA DE OBRAS:
ALBAÑILERÍA EN GENERAL
CONSTRUCCIÓN DE NAVES INDUSTRIALES,
AGRÍCOLAS Y GANADERAS
REHABILITACIÓN Y REFORMA DE VIVIENDAS

Carretera de Erla, 14
Teléfono 66 02 09 - Fax 66 42 16
Particular 66 22 59 y 66 33 43
Teléfonos móviles 908 - 13 49 26 y 93 10 16
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

**Reparación
e Instalación
de Fontanería**

Fontasur

Atención rápida 24 h.
Servicio permanente

Pasaje Aragón, 8
Tels. oficina 976 66 43 76, móvil 989 06 60 70
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)



Tú disparas la cámara...
Tus profesionales hacen el resto

Avda. Coscolluela, 9 • Tel. 66 12 49 • 50600 EJEA DE LOS CABALLEROS

La Mancomunidad de las Bajas Cinco Villas aprobó su presupuesto para 1997

La Junta de la Mancomunidad de las Bajas Cinco Villas celebró sesión extraordinaria el pasado 19 de marzo, correspondiéndole en esta ocasión a Tauste actuar como sede.

Entre los asuntos más destacados de la reunión, cabe señalar la aprobación del presupuesto y la plantilla para 1997. El presupuesto asciende a la cifra de 169.796.108 pesetas. 49.575.121 pesetas corresponden a gastos de personal, incluida la nómina de los trece técnicos que componen la Unidad de Promoción y Desarrollo, que está íntegramente subvencionada por el Ministerio de Trabajo. 44.873.987 pesetas corresponden a bienes corrientes y servicios y 75.347.000 pesetas corresponden a inversiones.

El pleno de febrero aprobó los estatutos de la nueva sociedad

Sofejea S. A. gestionará el desarrollo y la promoción del municipio ejeano

El objetivo de esta Sociedad se centra en la gestión de todos los aspectos relacionados con la promoción del municipio: «gestión del patrimonio industrial del Ayuntamiento; gestión y acciones encaminadas a facilitar la instalación y el desarrollo de actividades empresariales de carácter público y privado en el municipio; asesoramiento y estudios de viabilidad; gestión y coordinación de ayudas, subvenciones y operaciones crediticias; gestión de certámenes, jornadas, ferias y cualquier otra modalidad de divulgación y potenciación de actividades comerciales, industriales, recreativas y culturales».

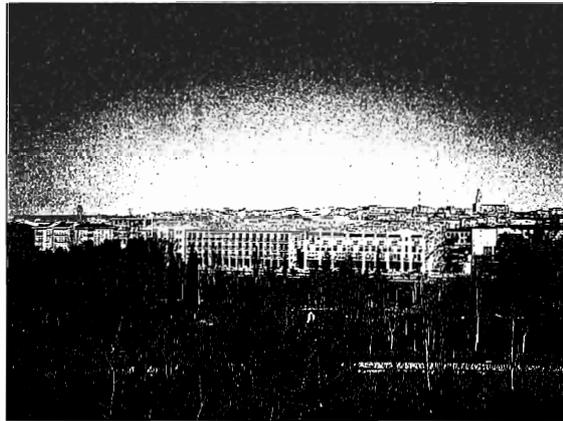
La sociedad se va a crear con capital aportado exclusivamente por el ayuntamiento. La Junta General estará formada por los 17 miembros de la corporación. El Consejo de Administración lo compondrán cinco miembros, de los que sólo dos podrán ser concejales.

El pleno del pasado día 27 de febrero aprobó los estatutos y la memoria de SOFEJEA S.A., como paso primero para la constitución y puesta en funcionamiento de la misma.

Dichos estatutos habían sido informados previamente por una comisión creada al efecto por el pleno de abril de 1996, de la que formaron parte el Secretario, la Interventora, el letrado Camilo Deza y los portavoces de los grupos municipales. Dicha comisión se reunió el día 12 de febrero.

Según Javier Lambán, concejal-delegado de Fomento, «pensamos que una sociedad mercantil tiene la agilidad y la capacidad de respuesta que exige la promoción y el desarrollo de un municipio, dos materias éstas que no se gestionan con la suficiente eficacia desde la administración. Nuestra idea es que la puesta en marcha sea progresiva, sin correr, para que la sociedad vaya definiendo su propio perfil».

Lambán quiere dejar también claro que «el hecho de constituir una sociedad no significa que la gestión de los recursos a ella asignados no vaya a ser transparente y no vaya a estar sometida al control del ayuntamiento. De hecho, la propia corporación formará la junta general y revisará escrupulosamente su gestión, sometida también, como es lógico, a la Intervención de los Fondos Municipales. Queremos ganar en rapidez y en eficacia, pero sin perder transparencia y control».



La Cooperativa «Virgen de la Oliva» apuesta por el arroz

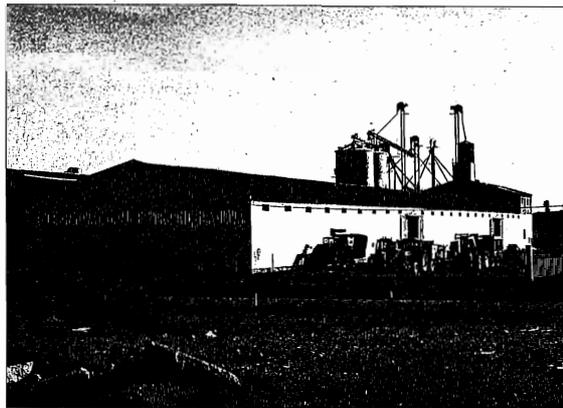
Brazal y Arroz de las Cinco Villas son los productos que ya están en el mercado

La Cooperativa del Campo «Virgen de la Oliva» ha apostado definitivamente por la transformación y comercialización del arroz de Ejea, a través de dos productos comerciales que han salido recientemente al mercado: las marcas Brazal y Arroz de las Cinco Villas.

Brazal se presenta en un formato de 1 kg y reúne las producciones arroceras que gestiona la Cooperativa del Campo «Virgen de la Oliva» de Ejea, junto a las cooperativas de Sádaba, Valareña, Sariñena, Almudévar, Grañén, Lanaja y Alcolea de Cinca. Todas ellas han creado la cooperativa de segunda grado Arrocería del Pirineo, que engloba prácticamente a la totalidad de las cooperativas que producen arroz de Aragón.

Por su parte, Arroz de las Cinco Villas se presenta en un formato de 5 kg, y está promovido por las cooperativas de Ejea, Valareña y Sádaba. Ambas marcas se pueden encontrar ya en la propia tienda de la Cooperativa Virgen de la Oliva.

Esta apuesta de futuro de la cooperativa de Ejea se sedimenta en una consolidada estructura interna. Al margen de los 2.250 socios que la forman y de



que se trata de la primera cooperativa de Aragón en producción de cereal y una de las mayores de España en este aspecto, la Cooperativa «Virgen de la Oliva» cuenta con una buena planificación programada.

En cuanto a la producción, la cooperativa gestiona al año 65.000 toneladas de maíz, 43.000 de cereal, 2.200 de arroz, 21.000 de alfalfa, 2.900 de olea-

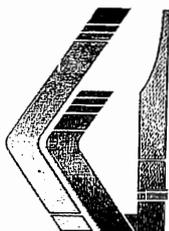
ginosas y 10.000 de tomate y pimiento.

Los servicios que oferta al sector son variados: seguros agrarios, tratamientos fitosanitarios, servicios técnicos, alquiler de maquinaria y asesoramiento general al agricultor asociado. También existen diferentes suministros que se ofrecen, como fertilizantes (20.000 Tm/año), fitosanitarios, gasóleo y ferretería y útiles agrarios.



La Cooperativa del Campo «Virgen de la Oliva» tiene una superficie de almacenaje de 55.000 metros cuadrados, con una capacidad para 140.000 toneladas.

Respecto a la transformación de los productos agrarios, al margen del arroz, la cooperativa de Ejea trabaja el pimiento, la selección y multiplicación de semillas, el secado de maíz y la deshidratación de alfalfa.



CÁRNICAS CINCO VILLAS, S. A.

Polígono Valdeferrín, parcela 7 • Apartado 100 • Teléfono (976) 66 33 64 • Fax 66 32 63
EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)



El grupo de jotas «Promesas de Aragón», segundo premio del certamen de Mollet

El grupo de jotas «Promesas de Aragón» quedó clasificado en el segundo puesto del IV Certamen de Baile Folclórico de Mollet del Vallés, en Barcelona. El concurso se celebró el pasado 16 de marzo en el Teatro Municipal de la ciudad catalana.

Al certamen concurren numerosas agrupaciones de distintos lugares de España, como Galicia, Palma de Mallorca, Murcia, Castilla-La Mancha, Extremadura y la propia Cataluña. El grupo ejeano era el único representante aragonés.

«Promesas de Aragón» mantuvo hasta el final un pulso con la agrupación ganadora del concurso, el grupo folclórico «La Candelaria», de Murcia.

El certamen es de carácter bianual y ya en 1995 el grupo de Ejeja obtuvo el tercer puesto. El segundo premio de este año 1997 ha supuesto para «Promesas de Aragón» una cantidad económica de 90.000 pesetas y una indudable inyección de moral para seguir adelante. En el concurso de Mollet se tiene en cuenta, además de las cualida-

des artísticas, el montaje y la puesta en escena de cada grupo.

Antes de participar en el certamen de Mollet, el grupo de jotas «Promesas de Aragón» había actuado en la ciudad francesa de Vic-Fezensac, en el seno de su feria taurina, y el sábado día 5 por la mañana en Florence, en una fiesta dedicada a los exiliados españoles en la guerra civil.

La frenética actividad del grupo de jotas ejeano se complementa con la salida al mercado de su último trabajo discográfico, en formato de CD y cassette, titulado «Cinco Villas con la Jota». En él se incluyen temas nuevos, entre ellos «La Habanera de Ejeja».

Según Mariano Calvo, director de «Promesas de Aragón», «es sumamente gratificante ver como el trabajo que venimos realizando a lo largo de todo el año se recompensa con reconocimientos del tipo que se nos hizo en Mollet».

La actividad de los grupos folclóricos en Ejeja es importante, no solo en el propio municipio sino también fuera de él.

El Concurso de Tambores y Bombos y las procesiones lo constatan

La Semana Santa toma auge en Ejeja de los Caballeros

La Semana Santa ejeana va tomando auge año tras año, consolidándose como uno de los acontecimientos que con más entusiasmo están esperando los ejeanos. Al aspecto primordial, naturalmente religioso, se une el cultural, con lo que la Semana Santa se ha ido constituyendo como un evento ya asentado dentro de la sociedad de Ejeja de los Caballeros.

El calendario ejeano de la Semana Santa comenzó el 16 de marzo con la celebración del V Concurso de Tambores y Bombos «Villa de Ejeja», organizado por la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Ejeja de los Caballeros, con la colaboración del Ayuntamiento. En esta edición de 1997 han participado 21 agrupaciones, repartidas en distintas secciones —infantil, adultos y exaltación—, y que procedían de diferentes lugares, además de la propia Ejeja: Utebo, Morata de Jalón, Erla, Zuera, Villanueva de Gállego, Cella, Teruel, Borja y Mallén.

Los premiados este año fueron: en la categoría infantil, la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores (Erla), la Cofradía del Nazareno (Ejeja) y la Asociación de Cofradías de Morata de Jalón; y en la categoría de adultos: la Asociación Cultural «Casa del Tambor» (Teruel), la Cofradía de Nuestro Señor Atado a la Columna (Ejeja), la Cofradía de la Institución de la Sagrada Eucaristía (Ejeja), la Cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte (Zuera), la Cofradía de «La Crucifixión y el Dolor de la Madre de Dios» («Villanueva de Gállego») y la Cofradía de la Hermandad de la Piedad (Cella).

El V Concurso de Tambores y Bombos tuvo lugar en la Plaza de

España y a la entrega de los trofeos asistieron en representación del Ayuntamiento de Ejeja, Maite Somalo, Concejala de Cultura, y Mariano Alastuey, que ha toma-



do posesión del cargo recientemente.

Por su parte, las procesiones de la Semana Santa se han desarrollado de forma excelente. A pesar de las inclemencias del tiempo, un cierzo helador acompañó toda la Semana Santa, la afluencia de público a las distintas procesiones fue óptima, constatando un progresivo auge de este hecho entre los ejeanos. El momento cumbre se localizó el día de Viernes Santo, donde todas las cofradías que durante la semana han desfilado acompañan al Santo Entierro. Es ese instante cuando la mayoría de los ejeanos se agolpan en las aceras por donde va a pasar toda la procesión.

UN EJEANO GANADOR EN EL CONCURSO DE COPLAS DE LA PASIÓN DE MORATA

El ejeano Mariano Calvo fue el ganador del primer premio del Concurso de Coplas de Pasión que la Asociación de Cofradías de Morata de Jalón ha organizado este año por primera vez.

Mariano Calvo obtuvo el premio por una copla en la que se ensalza la Pasión de Cristo, una de cuyas partes dice:

Mientras tu cuerpo se muere en una Cruz enclavado desde el corazón se sube dulce perdón a los labios.

A esta primera edición del Concurso de Coplas de Pasión «Villa de Morata de Jalón» se presentaron un total de 270 participantes de Aragón y de fuera de él.

BOHEMIOS EJEJA

SESIÓN ESPECIAL COMUNIONES DURANTE EL MES DE MAYO

- 5 a 6 de la tarde: Vídeos musicales infantiles.
- 6 a 7 de la tarde: Karaoke para todos.
- 7 a 9 de la tarde: Diversión: Diversión asegurada con nuestro animador. Música para todos los gustos.

HAGAN SUS RESERVAS EN LOS SIGUIENTES TELÉFONOS:
976 66 33 47 - 976 66 01 18 - 976 66 24 04

ESTUDIO GLORIA CERÁMICA DE EJEJA

Taller de esmaltes • vidrieras • bolillos decoración • etc.

P.º del Muro, 50 - Tel. 66 15 46 - 50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Sanearios Marcellán

- MATERIAL DE FONTANERÍA
- TUBERÍA P. V. C. SANITARIA, COLECTORES, PRESIÓN Y ACCESORIOS
- TUBERÍA DE POLIETILENO Y ACCESORIOS
- TUBERÍA DE DRENAJE
- RIEGOS POR ASPERSIÓN Y GOTEO
- MATERIAL PARA ABASTECIMIENTO DE AGUA
- TUBERÍA DE HIERRO, COBRE Y ACCESORIOS
- PORCELANA Y GRIFERÍA SANITARIA
- CALDERAS DE CALEFACCIÓN, RADIADORES
- CALENTADORES Y TERMOS
- MATERIAL PARA GRANJAS

TIENDA: Cervantes, 3 • Tel. 66 15 98 ALMACÉN: Ctra. Gallur, s/n • Tel. 66 36 63

50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Eduardo Alonso, Alcalde de Ejea:

«La demanda de un hospital comarcal congrega la voluntad de todas las Cinco Villas»

La demanda de un hospital para la comarca de las Cinco Villas se ha convertido en la reivindicación prioritaria de muchos de los municipios que la integran. En este sentido, una delegación de representantes políticos de las Cinco Villas, encabezada por Eduardo Alonso, Alcalde de Ejea, se desplazó a Mora de Ebro y Amposta el pasado 7 de marzo, en Tarragona, para conocer *in situ* diferentes modelos de hospital.

Según Eduardo Alonso, «hasta ahora la reivindicación de un hospital comarcal, que tendría su sede en Ejea, se había hecho ante el INSALUD como una demanda de resolución de carencias sanitarias. Pero, visto que por esa vía no se conseguía una respuesta positiva, el Ayuntamiento de Ejea ha decidido tomar la iniciativa y presentarse ante el INSALUD con propuestas concretas, ofreciéndole la solución ya elaborada».

El señor Alonso nos manifiesta que sobre la mesa hay un proyecto de hospital de carácter privado, que solicita al Ayuntamiento una determinada superficie de suelo urbano para construir.

«No obstante, hemos querido conocer sobre el terreno el modelo catalán, centrado en el Delta del Ebro, en ciudades como Amposta o Mora de Ebro. Este modelo consiste en que diversos Ayuntamientos de una comarca constituyen una sociedad que se encarga de gestionar el servicio, concertando éste con el Instituto Catalán de la Salud, aunque, lógicamente, en nuestro caso ese concierto sería con el INSALUD», dice el Alcalde de Ejea.

Al modo de ver de Eduardo Alonso, «por esta vía última se puede avanzar porque se conjuga el sentido de servicio público de la salud, que al Ayuntamiento de Ejea le interesa mantener, con la utilización de

unos criterios de gestión privada, que, sin duda, permiten una mayor rentabilización de los recursos».

En lo que se refiere a la implantación del hospital comarcal, el señor Alonso explica que no se piensa en una fórmula

solucionar el tema de las urgencias, intentando, además, demostrar al INSALUD la rentabilidad del servicio. En una tercera fase, se pasaría a establecer la hospitalización, mediante un número determinado de camas.



El actual Centro de Salud de Ejea ha quedado obsoleto.

la cerrada, sino que se trataría de ir avanzando por fases. Primero, implantar un buen servicio de especialidades. Segundo,

Los pasos inmediatos, en palabras de Eduardo Alonso, van a ser dos. Por una lado, promover y organizar un apoyo institucio-

nal y social fuerte en favor de la idea del Hospital Comarcal en todas las Cinco Villas. Por otro, se piensa contratar la elaboración de un Plan Estratégico que estudie las necesidades sanitarias de la zona y que haga una propuesta de actuación escalonada. Con este Plan, asumido por toda la comarca, habría que hacerle un planteamiento serio al INSALUD.

«La reivindicación del Hospital Comarcal ya no se plantea sólo como una demanda de un servicio básico y como la superación de un agravio comparativo respecto a otras comarcas de Aragón, sino también como un elemento condicionante del desarrollo de la zona, pues no cabe duda de que un hospital bien dotado se ha convertido en un importante factor de localización económica», concluye el Alcalde de Ejea, Eduardo Alonso.

En su visita a la I Feria de Ejea, Santiago Lanzuela, Presidente de la DGA, manifestó su apoyo a esta reivindicación.

Solicitud de subvenciones con cargo al Fondo Autónomo de Inversiones Locales

En el Pleno del pasado 27 de febrero, el Ayuntamiento de Ejea aprobó el listado de inversiones cuya financiación solicitó al Gobierno de Aragón con cargo al Fondo Autónomo de Inversiones Locales.

Por orden de prioridad, las actuaciones solicitadas fueron las siguientes:

Terminación del Centro Cívico, por valor de 80.586.276 pesetas; reforma de la fachada y acceso a la Casa Consistorial por la Plaza de la Villa, por valor de 22.260.116 pesetas; construcción de pabellón polivalente en el barrio de Rivas, por valor de 73.161.200 pesetas; rehabilitación

del edificio del Silo Viejo para usos culturales, educacionales y musicales, por valor de 70.351.820 pesetas; obras de ampliación del cementerio municipal y construcción de sala de autopsias, por valor de 28.580.426 pesetas; equipamiento y actuaciones medioambientales en el Monte de Valdemanzana, por valor de 37.500.000 pesetas; construcción de piscina climatizada, por valor de 160.816.600 pesetas, y pavimentación de vías públicas, por valor de 43.221.733 pesetas.

Esta última actuación fue introducción a propuesta del portavoz de IU, Carlos García.

El Fondo Autónomo de Inversiones Locales fue creado por el Gobierno de Aragón en sustitución del Fondo Aragonés de Participación Municipal. Este último asignaba por ley una cantidad fija a cada Ayuntamiento y era no finalista, es decir, podía destinarse a financiar cualquier gasto del Ayuntamiento. El nuevo Fondo lo administra directamente el Gobierno de Aragón, que puede asignar a cada Ayuntamiento la cantidad que estime oportuno.

A la fecha de hoy, todavía no ha sido distribuido el Fondo.

Aprobado el acuerdo entre el Ayuntamiento y la Policía Local

En la sesión plenaria del pasado 27 de febrero, el Ayuntamiento dio luz verde al acuerdo alcanzado el pasado mes de noviembre entre representantes del equipo de gobierno y de la Junta de Personal.

El acuerdo consiste básicamente en establecer en 1.500 pesetas el plus por cada noche trabajada, considerar festivos los sábados, a efectos retributivos, y

asignar un complemento mensual de 5.000 pesetas en concepto de prolongación de jornada, asistencia a juicios y sustituciones por esa causa.

En lo que se refiere a aspectos profesionales, se establece la planificación anual de los turnos y de la formación profesional.

Según Javier Lambán, representante del equipo de gobierno

en la negociación junto con Marcelino Ceamanos, «con este convenio, la Policía Local de Ejea se sitúa retributivamente en un término medio en lo que es el conjunto de las policías locales aragonesas».

Este acuerdo se ha incorporado al pacto firmado con anterioridad por la Junta de Personal, que extiende su vigencia hasta diciembre de 1999.



**DESMONTES
HERMANOS
CADEVILLA, S. L.**

**EXCAVACIONES • DRAGADOS
NIVELACIONES • DERRIBOS
INSTALACIONES DE PARQUES Y JARDINES**

Polígono Valdeferrín, 35
Teléfono *66 02 12 • Fax *66 12 17
EJEA DE LOS CABALLEROS



**TALLERES
J. J. AGAPITO, S. L.**

**MOBILIARIO URBANO • PARQUES INFANTILES
EQUIPAMIENTO DEPORTIVO**

Polígono Industrial de Valdeferrín, parcelas 57-58
Teléfono y Fax: (976) 66 08 79
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)



Foto SAMPER

Entrega de premios de la Feria de la Oliva 1996

«El Cordobés» recibió el galardón de triunfador

El pasado 15 de marzo de produjo la entrega de los V Trofeos Taurinos de la Feria de la Oliva 1996, que patrocinan el Ayuntamiento de Ejea, SER Cinco Villas, la peña taurina «Las Cinco Villas» y la peña taurina «Raúl Gracia «El Tato»». El acto se desarrolló en el salón de plenos de la Casa Consistorial a partir de la ocho de la tarde.

El palmarés de premios de la Feria de la Oliva 1996 fue el siguiente: Triunfador de la Feria, Manual Díaz «El Cordobés», mejor faena artística; Pedrito de Portugal; mejor subalterno, Fernando Moreno; triunfador torero aragonés, Roberto Bermejo. El premio al mejor toro quedó desierto. También se hizo una mención especial a Isabel Saúco, por su profesionalidad informativa y por su trabajo en la difusión de la fiesta de los toros dentro de las ondas de Radio Cinco Villas.

Al acto asistieron todos los galardonados, destacando la presencia de «El Cordobés», que recibió de manos de Eduardo Alonso, Alcalde de Ejea, el premio al triunfador de la feria. También se registró la presencia del Alcalde de Marmande, Gérard Gouzés, que encabezada la delegación de la ciudad francesa hermanada con Ejea llegada para participar en la Primera Feria de Ejea.

NOVILLADA PICADA EL 5 DE MARZO

El día 5 de marzo tuvo lugar una novillada picada en Plaza de Toros «Miguel Peropadre, Cinco Villas», de Ejea de los Caballeros, que se inscribía dentro del calendario de actividades que adornaban a la Primera Feria de Ejea.

Ante una floja entrada de público, actuaron los novilleros David Vilarino, Miguel Martín «Miguelín» y Javier de Esperanza, que lidiaron toros de la ganadería de Juan Albarrán, de Barcarrota.

La novillada fue organizada por la peña taurina «Martíncho».

VIAJE DE LA PEÑA «LAS CINCO VILLAS»

La peña taurina «Las Cinco Villas» realizó un viaje taurino-cultural a Salamanca, actividad que se desarrolló entre el 27 y 30 de marzo, fechas de Semana Santa. El viaje estuvo centrado básicamente en la visita al campo charro, concretamente a dos ganaderías: la de los hermanos Castaño y la de Terrubias. Allí, los miembros de la peña disfrutaron de un día típicamente campero, con capea, tentadero y comida.

Pero también el viaje tuvo una faceta cultural, visitando los monumentos más importantes de la capital salmantina y asistiendo a sus afamadas procesiones de Semana Santa.

ESCUELA TALLER SIGLO XXI

Semana Verde

Todos los años se lleva a cabo el tradicional día del árbol en el que cientos de escolares participan en la plantación que el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros prepara y organiza para tal fin. Esta actividad se ha convertido en una obligada cita anual en la que un gran número de escolares intervienen directamente con su esfuerzo en aumentar la superficie verde que rodea al municipio a la vez que con dicha actividad se ayuda a la necesaria concienciación del cuidado y el respeto por el medio ambiente que nos rodea.

La labor realizada por estos escolares es fácilmente apreciada observando cómo anteriores plantaciones van desarrollándose imparable y como poco a poco la superficie verde rodeando Boalares va aumentando.

Este año y con la inestimable ayuda de Ibercaja que ha financiado la idea, se puso en marcha la denominada «Semana Verde» en la que un mayor número de chicos y chicas participaron en la plantación durante toda la semana. El resultado ha sido muy satisfactorio, el tiempo acompañó y el objetivo de plantar 5.000 árboles se ha cumplido.

Los días de plantación transcurrieron plácidamente, la satisfacción era fácilmente observable en el rostro de los participantes, tras el ajetreo de la plantación venían los juegos, y después se paseaba un trecho hasta el lugar donde operarios del Ayuntamiento habían preparado un pequeño ágape compuesto por migas, carnes y los preciadros refrescos.

de la estancia de La Llana una vez ésta esté recrecida.

Es de destacar la importancia que este tipo de actividades medioambientales tienen en la educación de los más jóvenes, el descubrimiento del medio, su directa participación en el programa, los objetivos que se van cumpliendo año tras año, además, estas acciones despiertan afortunadamente un mayor interés por la naturaleza y todo aquello que le rodea, esto se traducirá en un mayor beneficio social y en una mejora de la calidad de vida a largo plazo.

La superficie intervenida es de un gran interés por muchas razones, unirá más superficie arbolada a un bosque ya establecido como es Boalares, también acercará el casco urbano al parque forestal para uso y disfrute de los ciudadanos y sobre todo complementa la idea del gran cinturón verde que ha de rodear Ejea uniendo el parque forestal de Boalares con el Arba, además de la creación de sendos parques lineales en las dos riberas que cruzan Ejea y que restablecerán el valor ecológico que estos lugares poseen y que serán demandados cada vez con más fuerza en el siglo XXI.

«La recuperación de ríos y bosques para el disfrute ciudadano y la remodelación de zonas verdes constituirán los mejores activos del municipio.»

La zona objeto de la reforestación se encuentra situada colindante con el barrio de La Llana, muy cercana al parque forestal de Boalares y futura orilla



construcciones

CASANZ

S. A.

Plaza de la Diputación, 5, bajos

Teléfono 66 00 34

Fax 66 00 34

EJEJA DE LOS CABALLEROS

IMPRESA FÉLIX ARILLA, S. L.

CATALOGOS, FOLLETOS, LIBROS, EDICIONES, ESTUDIO GRAFICO

Prolongación P.º del Muro, 33 • Teléfono 66 04 35 - Fax 66 24 12
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Oficina de Zaragoza

P.º de la Independencia, 24-26, 9.º, Ofic. 12 • Teléfono y Fax 23 58 20
50004 (Zaragoza)

Próximas actuaciones en materia de patrimonio artístico

En reunión celebrada el pasado 15 de abril, la Comisión de Cultura de la Diputación de Zaragoza informó favorablemente los planes de restauración de bienes muebles e inmuebles histórico-artísticos de la provincia de Zaragoza.

En ellos se han incluido dos actuaciones que la Corporación ejeana solicitó a la diputada delegada de Cultura, María Dolores Campos, cuando visitó Ejea el pasado mes de noviembre.

Por una parte, se contempla la restauración del muro lateral de la iglesia de Farasdués, con una inversión de 1.300.000 pesetas.

Por otra parte, se contempla la restauración de tres tablas y seis lienzos de la iglesia de Santa María, mediante una inversión de 2.910.000 pesetas. Las tablas son de San Miguel Arcángel, Crucifixión y San Lorenzo.

Los planes están pendientes de aprobación por parte del Pleno de la Diputación.

En otro orden de cosas, el pasado 6 de abril, con motivo de la clausura del XXVIII Certamen Coral, estuvo en Ejea, Domingo Buesa, director general de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón. Después del acto de entrega de premios, acompañado por el Alcalde y el Párroco, visitó la iglesia del Salvador, para contemplar in situ los desperfectos de la torre y de la cubierta de la portada del oeste.

Domingo Buesa anunció el envío de un arquitecto, para que haga una primera estimación sobre la actuación que requiere la solución de ambos problemas. Eduardo Alonso le ofreció toda su colaboración.

Aprobado el Plan Parcial del Área II

En el Pleno del pasado mes de febrero, el Ayuntamiento aprobó provisionalmente el Programa de Actuación Urbanística y el Plan Parcial del Área II, la zona urbana situada entre la carretera de Erla, el Colegio «Mamés Esperabé» y la calle Bomberos.

Con estos trámites, se posibilitará la construcción de alrededor de cien viviendas unifamiliares, una vez urbanizados los terrenos.

La aprobación definitiva depende de la Diputación General de Aragón.

El Consejo de Fomento inició el debate el pasado 10 de abril Primer paso hacia un Plan de Desarrollo Agroindustrial de Ejea

En su reunión del pasado 10 de abril, el Consejo Municipal de Fomento estableció el procedimiento de debate y aprobación del Plan de Desarrollo Agroindustrial de Ejea de los Caballeros. El documento básico lo constituyen las conclusiones de las mesas redondas que, bajo el título de «Perspectivas de la economía ejeana», se celebraron en el marco de la I Feria de Ejea.

En sucesivas reuniones, el Consejo abordará monográficamente cada uno de los temas generales, contando, para ello, con el asesoramiento de especialistas. El primero será «El desarrollo integral del potencial ganadero del municipio», que tendrá lugar el día 30 de abril.

El borrador de este Plan de Desarrollo Agroindustrial parte de tres apartados temáticos: el desarrollo integral del potencial ganadero del municipio; la comercialización e industrialización de los productos agrarios y la industria de maquinaria agrícola. Elaborados inicialmente por técnicos de la Unidad de Pro-

moción y Desarrollo, se enriquecieron sus contenidos en las sucesivas mesas redondas.

El Plan Agroindustrial de Ejea de los Caballeros se perfila como un paquete de actuaciones que viene a completar, en el terreno de lo concreto, las medidas propuestas para toda la comarca en el Plan de Desarrollo Estratégico de las Cinco Villas.

Al final del proceso, cuando el Consejo Municipal le dé el visto bueno definitivo, este Plan integrará entre doce y dieciocho proyectos concretos dirigidos a generar rentas y empleos en los sectores referidos (ganadería, agricultura y maquina-

ria). La eficacia del Plan dependerá, en última instancia, del compromiso que suscriban el Ayuntamiento y los empresarios del municipio para llevarlo a cabo. Hay que decir que algunos de estos proyectos ya están en fase de estudio.

El desarrollo ganaderos, que será el primero de los temas que el Consejo debatirá, ha de asentarse, de acuerdo con el borrador, sobre ocho pilares: formación profesional de técnicos agropecuarios; tratamiento de los purines; ampliación del matadero, como base de desarrollo de la industria cárnica; reordenación de los pastos; oferta de suelo público para la instalación de nuevas granjas; promoción de los productos de la zona e implicación del sector financiero.

LA VOZ DE EJEA irá informando sobre el desarrollo de estos debates, tanto en este apartado como en los que se tratan con posterioridad.

El Ayuntamiento liquida el presupuesto de 1996 con un buen resultado económico

En el Pleno del 26 de marzo se dio cuenta de la liquidación del Presupuesto de 1996.

En sus cifras globales, la liquidación arroja unos resultados positivos, que mejora incluso la de 1995. El resultado presupuestario de 1996 fue de 357 millones de superávit, frente a los 310 de 1995. El remanente de tesorería, es decir, el ahorro acumulado, se situó en 1996 en 552 millones de pesetas, frente a los 474 de 1995.

El portavoz de IU expuso su criterio de que, con esta situación económica, no era necesario el incremento del Impuesto de Bienes Inmuebles que se aprobó en diciembre de 1996 para compensar la pérdida del Fondo Aragonés.

Por su parte, el portavoz del PAR criticó el desajuste que se

producía todos los años entre las previsiones iniciales de ingresos y gastos y el resultado final, superior en los dos aspectos.

El portavoz del PSOE reconoció que las previsiones iniciales se hacían con un «espíritu muy conservador con objeto de controlar mucho su desarrollo posterior. Gracias a un estricto control del gasto, es posible luego generar superávits con los que financiar inversiones sin necesidad de endeudamientos peligrosos». Dijo también que era precio mantener a rajatabla el actual nivel de ingresos, pues, en caso contrario, «en cuatro o cinco años se consumiría el ahorro y el Ayuntamiento empezaría a tener problemas de tesorería para pagar y ningún margen para la inversión».

El ejeano Isidro Cortés premiado en FIMA'97

El joven agricultor ejeano Isidro Cortés Giménez ha sido premiado en la Feria Internacional de Maquinaria Agrícola (FIMA 1997), que se desarrolló en Zaragoza en las pasadas fechas.

El premio que se le concedió a Isidro Cortés se otorgaba a aquél joven agricultor que introdujese en su explotación agraria algún tipo de innovación tecnológica o nuevo sistema de cultivo. En este sentido, al agricultor ejeano se le reconoció el mérito de introducir en su explotación un sistema de riego por goteo controlado para el cultivo del tomate. Lo más interesante del proyecto es que Isidro Cortés consiguió unas cotas de producción muy altas por hectárea cultivada.

El ejemplo de Isidro Cortés puede animar a otros agricultores de Ejea a introducir innovaciones tecnológicas en sus campos.

ASTRA MERIT
TURBODIESEL
AIRE ACONDICIONADO GRATIS
O DESCUENTO EQUIVALENTE



Fenómeno Incombustible: 4,5 Lt./100 Km.

AIRBAG ► DIRECCION ASISTIDA ► CIERRE CENTRALIZADO
► ELEVAVOLANTEROS ► DOBLES BARRAS DE PROTECCION LATERAL ► RADIOCASSETTE STEREO
CON 6 ALAVOCES ► ISMOVILIZADOR ELECTRONICO ANTIRROBO
► PANTALLA MULTIFUNCION: DIAL RADIO, TEMPERATURA Y HORA

HAY UN ASTRA TURBODIESEL POR **1.965.000 Ptas.***

*Precio recomendado fabricante Merit 1.7 TD, 4 p., incluye descuento equivalente. Transporte, IVA, impuesto matriculación incluidos. Gastos de matriculación no incluidos. Oferta válida Península y Baleares hasta fin de stock. Consumo obtenido a 90 Km/h.

CONTACTA con **OPEL**

EVELIO SUERO, S.A.
Ctra. Gallur a Sangüesa, Km. 31. Tel. 66 12 80
EJEA DE LOS CABALLEROS
CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL. MEJORES POR EXPERIENCIA

RADIO CINCO VILLAS 105.7
S.E.R.

Ramón y Cajal, 11
Tel. 66 20 61 - Fax 66 34 64
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)
Clavel, 27
Teléfono 85 59 38
50660 TAUSTE (Zaragoza)

EN EL ÚLTIMO ESTUDIO GENERAL DE MEDIOS (ENERO, FEBRERO Y MARZO DE 1997), RADIO CINCO VILLAS OBTUVO UNA MEDIA DIARIA DE 25.000 OYENTES Y CADENA DIAL EJEA DE 17.000

EL MEDIO MÁS RENTABLE PARA SU PUBLICIDAD
Infórmese y pida nuestras tarifas y presupuestos sin compromiso



Edita: M. I. Ayuntamiento de Ejeja
 Coordinación: Delegación de Participación Ciudadana.
 Redacción: José Luis Jericó Lambán.
 Fotografías: Samper, Cyan, José Luis Jericó
 y Centro de Estudios de las Cinco Villas
 Imprime: Imprenta Félix Arilla, S. L.
 Preimpresión: EBROLIBRO, S. L.
 Depósito Legal: Z-501-94
 Impreso en papel reciclado.

(Viene de la primera página)

EDITORIAL

En nada recuerda, por fortuna, la sanidad actual a la de hace ciento sesenta años. Pero, sin embargo, las prestaciones que reciben las Cinco Villas son inferiores a las de otras zonas y, mientras Alcañiz, Jaca, Calatayud o Barbastro tienen un hospital, nosotros dependemos absolutamente de los centros de Zaragoza. Salimos así perjudicados en el servicio y, por otra parte, vemos mermada la capacidad de nuestra ciudad para vertebrar el territorio e impulsar su desarrollo.

Hoy, los jóvenes ejejanos tienen a su alcance una aceptable oferta educativa hasta el segundo nivel de la enseñanza. Pero nuestra principal actividad económica —la agropecuaria— no tiene el sustento de una formación profesional adecuada, mientras el municipio como tal carece absolutamente de las posibilidades de estudios universitarios que sí tienen otras ciudades aragonesas de nuestro mismo rango.

La feria de origen medieval que los contemporáneos de Mamés Esperabé se empeñaban en recuperar, la hemos vuelto a reeditar recientemente, adaptada lógicamente a la época actual y a las características de la economía de hoy. De algún modo, su celebración nos ha insuflado confianza en nuestro potencial de generación de riqueza y empleo. Pero la deficiencia de nuestras infraestructuras —mal endémico que ya puso en pie de guerra a la comarca hace casi un siglo, con los regeneracionistas de Gerardo Miguel al frente— siguen siendo un insuperable «cuello de botella» para el crecimiento de la zona.

¿Es suficiente la apelación a la «eficiencia económica» para justificar estas carencias e instar el desistimiento de reivindicar las soluciones correspondientes? Creemos rotundamente que no. Una abundante casuística localizada por doquier en el territorio aragonés, dan pie a nuestra convicción de que el remedio de todas las deficiencias denunciadas se dirime en el ámbito estrictamente político.

No es ésta una afirmación que quiera señalar las responsabilidades de un partido u otro, o de este período o el anterior. Embarcados por razón de la oportunidad en la reflexión histórica, es, por el contrario, la constatación de que, privada en la Edad Moderna del protagonismo político que le correspondía, Ejeja no ha definido bien su espacio en el Aragón actual, lo cual nos emplaza a un reto que trasciende al propio Ayuntamiento y que debe plantearse todo el municipio en su conjunto.

La generación de los padres del rector ejejano de Salamanca consiguieron que, en la reordenación administrativa posterior al absolutismo, Ejeja fuera sede del partido judicial recién creado, después de que los Borbones la hubieran privado de la capitalidad del Corregimiento de las Cinco Villas ciento treinta años antes. Hoy, Ejeja tiene atribuidas por las directrices de la Diputación General de Aragón unas funciones que cuadran a su vocación y a sus posibilidades. Le faltan, sin embargo, medios e infraestructuras para desarrollarlas bien.

Esa es la tarea de la generación actual: avanzar en la solución de sus problemas estructurales y ocupar de una vez por todas el sitio que políticamente le corresponde a Ejeja de los Caballeros en el contexto regional.



Almogávares

Valero Benavente(*)

Según la historia, los almogávares fueron aquellos agueridos montañeses aragoneses y catalanes reclutados para las duras campañas de la conquista de Sicilia y que posteriormente se hicieron famosos por sus peripecias en Constantinopla y en Asia. Almogávar, que viene del árabe *almugávir*, es definición de hombre diestro, aguerrido y de fuerza de choque.

Después de haberse sosegado la vida cotidiana en la comarca con sus ferias sería bueno volver a reconducir algunos aspectos más pragmáticos del futuro de nuestra villa. En un reciente pleno (del mes de febrero) se aprobaban los estatutos de una nueva sociedad municipal de gestión que con carácter de anónima podrá manejar y dirigir amplios proyectos de participación en empresas, gestión o decisiones que den más operatividad al Ayuntamiento de Ejeja.

La discusión se inició en dicho pleno con aspectos que todavía no están definidos y que son aquellos que marcarán las bases para elegir a las personas que estén al frente de esta sociedad municipal. Los intereses de control por parte de los grupos políticos pueden dar al traste con una idea que puede ser muy positiva para el engranaje económico de la localidad y que deberá ser tratada con sumo respeto dejando fuera los posibles intereses de partido o personales.

La historia económica está llena de ejemplos de almogávares que han sabido hacer brecha en el inicio o expansión de empresas o proyectos y que han sido en definitiva (no se entienda mal esta frase) profesionales contratados a sueldo para la ocasión.

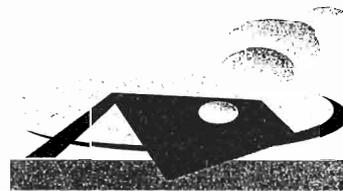
Quizá sea bueno, incluso, recordar a nuestros próceres

municipales que un almogávar o profesional vive del dinero que pacta por sus objetivos y que éstos se renegocian constantemente según los intereses del príncipe o rey-zuelo que le contrata, dejando claro, de por medio, que la ética profesional es la que eleva a leyenda el mito del almogávar.

Todo aquello que sea pactar sueldos fijos, pagas extras, vacaciones, etc., no va con la filosofía de empresa S. A. que quiere darse a un proyecto que puede ser muy bonito o un fracaso antes de empezar.

Para finalizar, recuerdo que la maldición de un almogávar empieza cuando sube al poder y se apoltrona en un sillón y quizá en algunas poderosas empresas sea necesario, ya, contratar al enemigo.

(*) Director de Radio Cinco Villas



CONSTRUCCIONES BARDENAS, s.c.l.

CONSTRUCCIONES MEDIANTE PRESUPUESTO DE:

- Naves industriales, agrícolas y ganaderas.
- Viviendas.
- Reformas y rehabilitaciones.
- Acequias y conducciones.
- Albañilería en general.
- Urbanizaciones.

VENTAS DE:

- Naves en Zaragoza y Ejeja de los Caballeros.
- Pisos y viviendas unifamiliares en Ejeja de los Caballeros.



Plantilla de trabajadores en sus nuevas oficinas en Ejeja de los Caballeros

Joaquín Costa, 38 - Tels.: 66 44 99 - 66 44 33 - Fax: 66 44 33
 50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza).

La visitaron más de 50.000 personas

La I Feria de Ejeja colmó las expectativas del público y de los expositores

Por su parte, el día 18 de marzo se reunió el Comité Organizador de esta Primera Feria de Ejeja que realizó una valoración de la misma. Ésta, a la luz de los evidentes resultados, fue muy positiva respecto al trabajo realizado, tanto por parte del Ayuntamiento de Ejeja como por parte de la Asociación de Comercio, Industria y Servicios de Ejeja, expresando, además, la voluntad de seguir trabajando conjuntamente en la organización de la Segunda Feria de Ejeja, que tendrá lugar en 1998. Así mismo, se ratificó la colaboración entre el Ayuntamiento y la iniciativa privada como la fórmula más conveniente para impulsar la promoción y el desarrollo de Ejeja de los Caballeros.

En el comunicado oficial del Comité Organizador de la Feria de Ejeja se consideran alcanzados los objetivos fijados previamente, concretados en los siguientes aspectos: promoción de la imagen del municipio de Ejeja; imagen y actitud positivas de la economía local; participación de la comarca de las Cinco Villas, tanto desde el ámbito público como desde el privado, estimando esta participación como una de las bases más sólidas del proyecto ferial; y concepción de la Feria como un instrumento al servicio del desarrollo económico, habiendo manifestado los servicios y la agroindustria su vocación de futuro y su capacidad para ordenar y concertar las potencialidades públicas y privadas.

También se ha considerado que, respecto a la participación de expositores, se han superado todas las expectativas en cuanto a cantidad —más de treinta solicitudes no pudieron ser atendidas por llegar fuera de plazo y estar agotada la superficie ferial— y calidad, calificada de elevada por cualificados expertos.

Los resultados de afluencia de visitantes resultaron ampliamente desbordados. Los servicios de aparcamientos, bar y transporte público, entre otros, se vieron en muchos momentos colapsados. Como síntesis apro-

La Primera Feria de Ejeja, celebrada durante los días 14, 15 y 16 de marzo en las instalaciones de la Cooperativa del Campo «Virgen de la Oliva», ha roto todos los pronósticos, aun los más optimistas, ya que las previsiones se han desbordado en todos los sentidos.

Calidad y cantidad de los expositores, masiva afluencia de visitantes —alrededor de 55.000—, tanto de Ejeja y Cinco Villas como de otros lugares de Aragón (Huesca, Zaragoza) y de fuera de él (Navarra, Madrid, Cataluña, Castilla y León), presencia institucional al máximo nivel —Santiago Lanzuela, Presidente del Gobierno de Aragón, inauguró la Feria, y José Ignacio Senao, Presidente de la Diputación de Zaragoza, la visitó— y gran eco en los diferentes medios de comunicación aragoneses atestiguan el rotundo éxito que esta Primera Feria de Ejeja ha cosechado.

El buen desarrollo de las jornadas técnicas sobre «Perspectivas de la economía ejeana», el éxito de la promoción del arroz de Ejeja, las diversas degustaciones gastronómicas, la afluencia de curiosos a las demostraciones de Internet, con la presentación oficial de la página web del Ayuntamiento de Ejeja y las nuevas técnicas de impresión gráfica se constituyeron en la guinda perfecta al desarrollo de la Feria de Ejeja.



El público visitó masivamente el recinto ferial, como puede verse en esta panorámica tomada el sábado a media tarde.



Santiago Lanzuela se dirige al recinto ferial tras proceder al tradicional corte de la cinta.



José Ignacio Senao asiste a una degustación de arroz en el pabellón de Inver Arroz.

ximativa de diferentes cálculos realizados, el Comité Organizador baraja la cifra de 55.000 visitantes.

El Comité Organizador de la Primera Feria de Ejeja, en el comunicado oficial, ha querido manifestar públicamente su agradecimiento a una serie de colectivos: al público en general, por su participación y civismo, a los expositores, por su alto grado de compromiso con el proyecto ferial, expresado tanto en la cantidad como en la calidad, a la cooperativa del campo «Virgen de la Oliva», propietaria de la infraestructura ferial, que ha dado toda clase de facilidades a la organización, a la Unidad de Promoción y Desarrollo de las Bajas Cinco Villas, fundamental en la organización, en el diseño del stand municipal y en la preparación de las jornadas técnicas, a la Escuela Taller «Siglo XXI», por su trabajo en la adecuación del recinto ferial, a los participantes en las mesas redondas sobre «Perspectivas de la economía ejeana», a los funcionarios y personal laboral del Ayuntamiento de Ejeja, Brigada Municipal, Policía Local y demás colaboradores, a la Guardia Civil, a las empresas de servicios implicadas en la organización y equipamiento de la Feria y a los medios de comunicación, que han prestado un gran servicio a la difusión del proyecto.

Finalmente, el Comité Organizador realizó un análisis auto-crítico de todo aquello que ha resultado deficiente o manifiestamente mejorable. Por otra parte, se ha entendido que el éxito de la Primera Feria de Ejeja debe asumirse con mucha prudencia, pues resulta evidente que esta primera edición ha podido beneficiarse del hecho de la novedad. Además, se ha propuesto iniciar ya los preparativos de la Segunda Feria con una actitud de esfuerzo y de renovación permanente, para no defraudar las expectativas generadas este año.

EL STAND DEL AYUNTAMIENTO DE EJEJA FUE PATROCINADO POR LAS SIGUIENTES EMPRESAS

ASOCIACIÓN DEL COMERCIO,
LA INDUSTRIA Y LOS SERVICIOS

IMPRENTA FÉLIX ARILLA

SUMELZO, S. A.

CÁRNICAS CINCO VILLAS

IBERCAJA

TENÍAS, S. A.

CONSTRUCCIONES BERNARDO

HORMIGONES CINCO VILLAS

CONSTRUCCIONES BARDENAS

DESMONTES CADEVILLA

NUEVA UNIVERSAL





El buen tiempo que reinó el sábado devolvió protagonismo al recinto exterior.

José Luis Jericó, director de Actividades Institucionales: «El eco de la Feria de Ejea se ha expandido por todo Aragón»

Por su parte, José Luis Jericó, director de Actividades Institucionales, también hace una valoración muy positiva del desarrollo de la Primera Feria de Ejea. «La presencia de autoridades en la Feria se ha desenvuelto al más alto nivel. La inauguró Santiago Lanzuela, presidente del Gobierno de Aragón, la visitó José Ignacio Senao, presidente de la Diputación de Zaragoza, y registró la presencia de alcaldes de las Cinco Villas, diputados regionales y provinciales y directores generales de la DGA, como es el caso de Luis García Pastor, responsable de Industria y Comercio, además del alcalde de Marmande, el alcalde de Tudela y el ex-ministro Juan Alberto Belloch».

«No cabe duda de que el eco generado por la Primera Feria de Ejea se ha extendido por toda la Comunidad Autónoma de Aragón e, incluso, ha rebasado sus fronteras», opina José Luis Jericó.

Dentro del recinto interior de la Feria se dedicó un espacio preferencial al área institucional. En este sentido, José Luis Jericó opina que «el objetivo de esta iniciativa

se ha visto plenamente satisfecho. La promoción de las Cinco Villas, en este área, se ha conseguido totalmente y nos parece una circunstancia que debería perpetuarse en un futuro, además de otros aspectos dentro de este ámbito institucional».

«En cuanto a las Jornadas Técnicas sobre Perspectivas de la Economía Ejeana, aunque la presencia de público no fue todo lo abundante que se hubiera querido, tanto la calidad de los ponentes como la de los asistentes colmó las aspiraciones puestas en ellas», manifiesta el director de Actividades Institucionales de la Feria.

«El buen desarrollo de las diferentes degustaciones gastronómicas, la exitosa promoción del arroz de Ejea, la masiva asistencia a las demostraciones de Internet, incluida la consulta de la página web del Ayuntamiento de Ejea, y el buen eco entre los visitantes de las demostraciones de nuevas técnicas de maqueting e impresión han sido los complementos perfectos al diseño ferial», concluye José Luis Jericó.



La asistencia de público desbordó todas las previsiones.

Javier Díez, director de Organización Ferial:

«El comercio y los servicios de Ejea han demostrado su vocación ferial»

Javier Díez, director de Organización Ferial y presidente de la Asociación de Comercio, Industria y Servicios de Ejea, opina que «después del camino andado durante los cuatro años anteriores por parte de la Asociación, organizando la Muestra del Comercio, el resultado de la Primera Feria de Ejea ha sido totalmente exitoso, tanto en cuanto a la participación de expositores como a la respuesta de los visitantes».

«El eco regional que la Feria ha tenido es fácilmente constatable por la afluencia de público de distintos puntos de Aragón y por la presencia de visitas institucionales de niveles autonómico», manifiesta el director de Organización Ferial.

Según Javier Díez, «tras haber mantenido numerosas conversaciones con expositores y públicos, podemos valorar de forma muy positiva esta Primera Feria de Ejea, lo que nos da ánimos para trabajar en la preparación de la próxima, que tendrá lugar en 1998».

«Desde la Asociación de Comercio pensamos que el reto que nos habíamos marcado junto al Ayuntamiento se ha visto satisfecho. Hemos demostrado que Ejea tiene servicios y comercio para poder ser la capital de las Cinco Villas y, además, tenemos capacidad para recibir a todo aquello que venga de fuera de la comarca», concluye Javier Díez.



También el diputado Juan Alberto Belloch visitó la Feria. En la fotografía, aparece junto a Javier Lambán y Ángela Abós, diputada de las Cortes de Aragón.



Visita al stand de la cooperativa de Sádaba.

EL COMITÉ FERIAL

AGRADECE AL PÚBLICO Y A LOS EXPOSITORES DE LA I FERIA DE EJEA

SU PARTICIPACION, QUE HA PERMITIDO A NUESTRA CIUDAD BRILLAR CON LUZ PROPIA EN EL PANORAMA ARAGONÉS DE LA INDUSTRIA, EL COMERCIO Y LOS SERVICIOS.



Javier Lambán, vicepresidente del Comité Ferial

«La Feria tiene que ser un motor de desarrollo»

Según Javier Lambán, Concejal-Delegado de Fomento y vicepresidente del Comité Ferial, «la Feria tiene que ser punto de arranque de otros proyectos relacionados con el desarrollo del municipio».

«Por lo pronto ha servido para demostrar la capacidad de organización que podemos tener el Ayuntamiento y el sector privado si trabajamos juntos. También ha puesto de manifiesto el potencial actual de la economía local. Pero lo más importante es que genere secuelas positivas y que sepamos aprovecharlas».

Al hablar de «secuelas positivas», el Concejal Delegado de Fomento se refiere «no sólo a la repercusión que tenga para cada expositor, lo cual es muy importante, sino a la imagen que hayamos podido proyectar ante las instituciones y ante la opinión pública, un factor decisivo de cara a sacar adelante otros proyectos co-

mo el Plan de Desarrollo Agroindustrial de Ejea, que empezó a debatirse en la Feria. O la confianza y el optimismo de los propios empresarios locales, que, desde mi punto de vista, ha salido fortalecido».

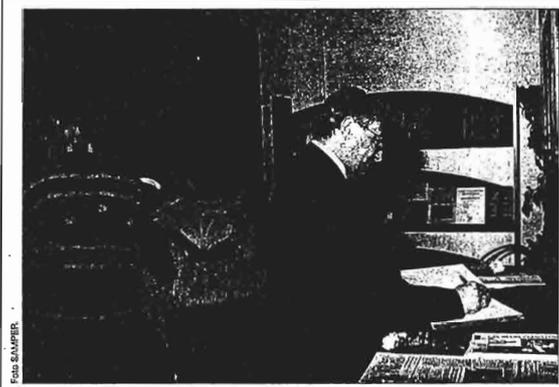
Para Javier Lambán, «la feria debe servir también para afianzar el carácter de ciudad abierta y organizadora del territorio que debe tener Ejea de los Caballeros. Como simple escaparate del comercio local, no tendría sentido. Así lo ha entendido la propia Asociación del Comercio. La feria debe ser, por el contrario, punto de encuentro de toda la zona de Aragón e incluso Navarra en la que aspiramos a jugar un papel destacado».

Respecto al futuro, Lambán entiende que «la Feria no es un fin en sí misma. Más bien hay que planteársela como una prueba anual para nuestra capacidad, para el estado de nuestra

economía y para nuestra vocación de progreso y de desarrollo».

«No podemos dormirnos en los laureles y tratar de reproducir mecánicamente el proyecto de este año como fórmula de éxito seguro, pues la inercia significa casi siempre retroceso. A mi juicio, debemos mantener una tensión y una voluntad permanente de renovación y de crecimiento. Por eso, apenas transcurridas cuarenta y ocho horas de la clausura, el Comité se reunió e hizo autocrítica, una severa autocrítica. Ese es el buen camino».

Javier Lambán concluye expresando su agradecimiento a todos los que han hecho posible la Feria y especialmente a la Cooperativa y a la UPD, «dos elementos que han sido fundamentales para el éxito logrado. El trabajo de Susana Sumelzo, técnica de la Unidad de Promoción y Desarrollo ha sido, por ejemplo, admirable y así hay que reconocerlo».



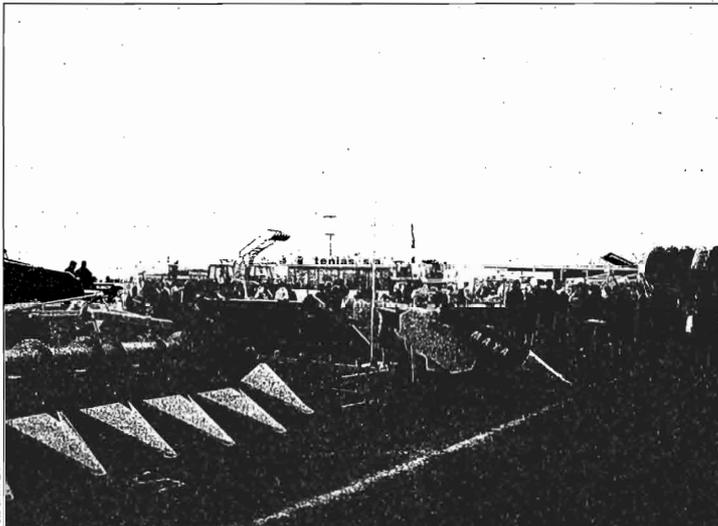
Una delegación de Ayuntamiento de Marmande visitó la Feria

Una delegación del Ayuntamiento de Marmande, encabezada por su alcalde Gérard Gouzes, estuvo presente en la Primera Feria de Ejea. Asimismo, el Ayuntamiento de la ciudad francesa hermanada con Ejea instaló un stand, que fue muy visitado por los ejeanos.

De esta forma, Marmande correspondió a la visita que en 1996 hizo el Ayuntamiento de Ejea con motivo de la feria francesa.

Durante dos días, Gérard Gouzes y tres miembros de su corporación compartieron con el consistorio ejeano una recepción y asistieron a la entrega de premios de la Feria de la Oliva y a la cena posterior. Como muestra de su afición taurina, incluso retrasaron su regreso a Marmande para asistir de la novillada del día siguiente.

En la fotografía, puede verse a Gérard Gouzes firmando en el Libro de Oro de la Feria.



Otra panorámica del recinto exterior, en que pudo verse el gran potencial de la industria ejeano de maquinaria agrícola, uno de los sectores básicos de nuestra economía.



Santiago Lanzuela, acompañado por Eduardo Alonso, en su visita al stand de la Escuela Taller Siglo XXI. En la fotografía, asiste a las explicaciones del alcalde de la directora, Marisa Díez.



Belloch recibe las «Ordinaciones de Ejea» en el stand de Imprenta Arilla y Ebrolibro.



Santiago Lanzuela en su visita al stand de Cárnicas Cinco Villas y Oviexport.



El stand fue patrocinado por once empresas locales.

El Ayuntamiento de Ejea presentó el stand con el que promocionará la imagen de la ciudad en otras ferias

El montaje, denominado genéricamente «El agua es vida», consta de tres elementos fundamentales.

En primer lugar, el programa «Ejea en la memoria», que recoge y encaja el pasado y el presente de nuestra ciudad. Se trata de un montaje de dos videos que van estableciendo progresivas comparaciones.

A través del hilo conductor del agua, se llega a la segunda parte del stand, que representa la Ejea actual asomándose al futuro y que

está formada por tres interactivos: economía, valores y sociedad de Ejea de los Caballeros, del que se puede afirmar que es el montaje interactivo más completo hasta ahora realizado en Aragón. La formación recogida irá actualizándose en cada feria a la que el Ayuntamiento concurre.

Siguiendo con el mismo hilo conductor, a través de una fuente catódica, se llega a visualizar una fotografía aérea de satélite de nueve metros cuadrados donde se re-

coge el término municipal. La fotografía ha sido tratada con las últimas técnicas multimedia y en su realización ha colaborado el GIGA (Grupo de Informática Gráfica Aplicada de la Universidad de Zaragoza).

Se trata de un suelo interactivo con varias posibilidades de lectura.

El stand fue realizado por Audiomarket Multimedia, con la colaboración de la Unidad de Promoción y Desarrollo de las Bajas Cinco Villas.



Mesa redonda sobre maquinaria agrícola.

Perspectivas de la economía ejeana

A lo largo de los tres días de la Feria se desarrollaron unas mesas redondas que, con el título genérico de «Perspectivas de la

economía ejeana», abordaron la problemática y las soluciones de futuro para las cuatro aéreas básicas de la economía local.

El día 14 de marzo, se debatió sobre «La proyección del comercio y los servicios», actuando como moderadora la subdirectora de «El Periódico de Aragón», Lola Ester, con la participación de Arturo Aliaga, en representación de la DGA.

El día 15 por la mañana, se debatió sobre «El desarrollo integral del potencial ganadero del municipio». Actuó como moderador Ángel de Uña, de «Heraldo de Aragón», y representó a la

DGA, José Antonio Guzmán, director general de Producción Agraria.

Ese mismo día por la tarde, se debatió sobre la «Comercialización e industrialización de los productos agrarios». También fue Ángel de Uña el moderador, siendo en este caso representante de la DGA, Cristóbal Guerrero.

Finalmente, el día 16 se debatió sobre «La industria de maquinaria agrícola», actuando como

moderador el director de Radio Cinco Villas, Valero Benavente, y representando al Gobierno de Aragón, Luis García Pastor, director general de Industria y Comercio.

Los textos básicos del debate fueron elaborados por la Unidad de Promoción y Desarrollo. Actualmente, el Consejo Municipal de Fomento está debatiendo las conclusiones, de las que surgirá el Plan de Desarrollo Agroindustrial de Ejea de los Caballeros.



José Ignacio Senao visita el stand de la Mancomunidad de las Altas Cinco Villas.



Santiago Lanzuela con los concejales Carlos García y Ángel Laborda.



Aspecto del recinto ferial el domingo al final de la mañana.



FERIA DE EJEJA

LA FERIA EN CIFRAS

- 55.000 VISITANTES
- 125 EXPOSITORES EN EL RECINTO INTERIOR
- 30 EXPOSITORES EN EL RECINTO EXTERIOR
- 4.260 m² DE PABELLON FERIAL
- 13.280 m² DE SUPERFICIE EXTERIOR DE EXPOSICION
- 24.000 m² DE APARCAMIENTOS

Ecos de la Feria

La 1.ª Feria de Ejeja tuvo una amplia repercusión en los medios de comunicación aragoneses. El día 11 de febrero ya anunciaba *Heraldo de Aragón* su celebración, augurándose desde la organización «el éxito del certamen ferial atendiendo al hecho de que la demanda supera ya al espacio disponible».

La *Revista del Campo*, en su número 39, alababa «el marco expositivo de la Feria, atractivo en sí mismo para las empresas, que se ve incentivado por la importancia que Ejeja de los Caballeros tiene como una de las ciudades medias más importantes de Aragón». El 20 de febrero, en *Heraldo*, Ángel de Uña insistía en esa idea y anunciaba ya la celebración de mesas redondas como punto de partida de un Plan de Desarrollo Agroindustrial de Ejeja.

El día 9 de marzo, *El Periódico de Aragón* publicaba un reportaje de Gonzalo de Ena, su corresponsal en Ejeja, que titulaba «Más de 150 expositores en la I Feria Agroindustrial».

Heraldo de Aragón, en su edición del día 11 de marzo, publicaba un reportaje sobre el desarrollo de los multimedia en Aragón y, particularmente, sobre Audiomarket, empresa puntera en Aragón. En dicho reportaje se dedicaba un espacio al stand interactivo que esta empresa estaba construyendo, por encargo del Ayuntamiento de Ejeja, para la Feria.

El día 12 de marzo, en el Centro de Prensa de Zaragoza, el Comité Ferial ofreció una rueda de prensa, con informaciones que fueron bien recogidas en las ediciones de los días siguientes. «El Certamen de Ejeja, escaparate del Valle del Ebro», titulaba *El Periódico de Aragón* del día 13, en el que, así mismo, bajo el epígrafe «Los asistentes analizarán el futuro de la economía ejejana», explicaba ampliamente el programa de actividades complementarias.

Heraldo de Aragón, además de ocupar una página con el evento, dedicó la editorial de ese día, texto que reproducimos en esta misma página.

Fueron estos dos medios, *Heraldo* y *El Periódico*, los que más despliegue informativo hicieron en los días siguientes, aunque también *ABC*, el día 16 de marzo, se refirió a la Feria de Ejeja y al éxito con el que, según los organizadores, se había saldado su primera edición.

La recogida de basuras, una tarea de todos

Ha transcurrido más de un año desde la implantación del nuevo sistema de recogida de basuras, que pasó del tradicional al de contenedores. Este nuevo modo ha venido también acompañado de la construcción de un moderno vertedero de residuos sólidos urbanos, que utiliza las técnicas más avanzadas en lo que se refiere al tratamiento de basuras. El vertedero, como todos nuestros lectores saben, es el eje vertebral de la Mancomunidad Bajas Cinco Villas, integrada por los municipios de Ejeja y Tauste. Además, su carácter comarcal hace que poco a poco nuevos municipios de las Cinco Villas vayan depositando en él sus basuras.

El balance de este período respecto a la utilización de los contenedores de basuras ha sido bueno, redundando en una mejor calidad del servicio para todos los usuarios. Esta mejora ha venido paralela a una progresiva concienciación ciudadana, sin la cual no hubiera sido posible alcanzar el grado óptimo de implantación del nuevo sistema.

En forma de recordatorio vamos a insertar una serie de modos de uso indispensables para que el sistema de contenedores de basura incida en la mayor limpieza e higiene de las calles de Ejeja y sirva de acicate a la mejora del servicio en general.

Este fin de semana, la Feria de Ejeja celebrará su edición más ambiciosa, con el definido propósito de crear una referencia clara de la iniciativa y la voluntad de progreso que anima a dicha localidad y a las Cinco villas en general. Con ciento cincuenta expositores, y una amplia gama de actividades complementarias que incluirán conferencias, mesas redondas, degustaciones y promociones diversas, el certamen quiere mostrar su mayoría de edad. Estamos ante un proyecto serio que persigue el desarrollo comarcal en un espacio geográfico dotado de recursos muy interesantes (turismo, agroalimentaria, industrias auxiliares, tradición cultural) y que está buscando desde hace tiempo ampliar su hueco en la economía regional.

Un despliegue de este tipo, feria incluida, cuenta con notables precedentes en alguna otra comarca aragonesa. El caso de Barbastro y el Somontano oscense es un buen ejemplo. También allí, los certámenes feriales han actuado como punta de lanza de una gama de actividades productivas y promocionales que están permitiendo éxitos empresariales muy significativos siendo la lanzadera de una de las más acti-

HERALDO DE ARAGON

HA

vas y exitosas denominaciones de origen de Aragón (Vinos del Somontano).

Las comarcas son una realidad que debe funcionar no sólo mancomunando los servicios (que también), sino configurando espacios coherentes donde las instituciones y la sociedad civil construyan su propio futuro mediante la expansión económica. Sólo de esta forma se logrará articular mejor nuestra región y combatir con éxito problemas tan serios como la despoblación y el empobrecimiento.

Ejeja y las Cinco Villas en su conjunto pueden y deben rentabilizar mejor sus producciones agropecuarias: hortalizas, cereales de regadío, ganadería intensiva, etc. Los regadíos permiten producciones muy interesantes, algunas de las cuales, como el pimiento o el espárrago, han de buscar todavía su comercialización a través de circuitos y deno-

minaciones externas, pero tienen magníficas opciones a constituir su propia transformación y puesta en el mercado. El desarrollo de cultivos nuevos como el arroz de alta calidad o la expansión de la ganadería del porcino son otra fuente de alternativas.

La Feria de Ejeja, que se inaugura mañana, además de escaparate quiere ser un impulso modernizador e integrador. En la comarca proliferan asimismo otros proyectos, como el que pretende crear en Uncastillo un centro internacional de estudio del Románico; y en las Cinco Villas Altas permanecen latentes múltiples posibilidades turísticas.

Hay que apoyar este empuje comarcal, que tiene en ayuntamientos como el ejeano un punto de apoyo digno de ser imitado. La organización del vasto territorio aragonés en unidades capaces de autogestionar su futuro es, como ya hemos dicho muchas veces, la única salida racional. Las comarcas son algo más que un ente teórico; son los cimientos reales de esta región.

(Editorial de *Heraldo de Aragón* del día 13 de marzo de 1997)



- NO DEPOSITE SUS BASURAS ANTES DE LAS 8 DE LA TARDE.
- LAS BASURAS DEBERAN DEPOSITARSE EN EL CONTENEDOR, EN BOLSAS DE PLASTICO DEBIDAMENTE CERRADAS Y NUNCA VERVERSE DIRECTAMENTE AL CONTENEDOR, CERRANDO POSTERIORMENTE ÉSTE.
- NO DEPOSITE NUNCA BASURA ALREDEDOR DEL CONTENEDOR.
- SI ADVIERTE QUE EL CONTENEDOR REBOSA CON FRECUENCIA O CONTINUAMENTE, LLAME A LA EMPRESA ADJUDICATARIA DEL SERVICIO (FOMENTO DE CONSTRUCCIONES Y CONTRATAS, S. A. TELÉFONO 66 44 98).
- LOS COMPORTAMIENTOS INCIVICOS SERAN DEBIDAMENTE SANCIONADOS.

Estas observaciones no son aleatorias, sino que van encaminadas a que la dejadez de unos pocos no estropeen el buen comportamiento de la inmensa mayoría.



Javier Allué
PAR

Recordarán Vds. que en mi escrito anterior felicitaba ya por anticipado al comité organizador de la Feria de Ejea. Corresponde ahora hacer extensiva dicha felicitación a los auténticos protagonistas del evento: nuestros comerciantes sin olvidarnos tampoco de la inestimable ayuda de la Cooperativa Virgen de la Oliva, pues sin la

cesión desinteresada de una de sus naves nada hubiera sido posible. Paradójicamente nuestro Alcalde no contó con la Junta de la Cooperativa para reunirse con el Presidente del Gobierno de Aragón, Santiago Lanzuela, el día de la inauguración, pese a lo cual la reunión pudo llevarse a cabo gracias a las gestiones de última hora realizadas por Fernando Labena. Al margen de cualquier elucubración, el caso es que la Feria ha sido un éxito, un éxito de nuestros comerciantes que son sin duda los que dan vida a este pueblo y a los que por tanto hay que cuidar desde las posibilidades que para tal menester ofrece la gestión municipal.

En otro orden de cosas, no puedo dejar de hacer un

comentario o análisis sobre la liquidación del Presupuesto correspondiente al ejercicio 1996 que nos fue presentada en el Pleno correspondiente el mes de marzo. Una liquidación que nos demuestra una vez más cual es la política de gestión que se lleva a cabo desde el equipo del gobierno. De nuevo el porcentaje de ejecución el Capitulo Inversor es bajísimo, un 23,4 % de lo que estamos a la cola de los ayuntamientos de Aragón en lo que a inversión se refiere. Por contra el gasto corriente de nuestro Ayuntamiento se dispara en más de un 50 % de lo que se previó al inicio del ejercicio. Delatan estos datos el escaso esfuerzo inversor sobre todo si tenemos en cuenta que el ejerci-

cio del 95 se llegó a un 43 % por lo que la curva inversora desciende de forma escandalosa. La mala ejecución presupuestaria y la falta de previsión se evidencian de forma clara si tenemos en cuenta que tres meses después de aprobado el Presupuesto 97 hay que modificarlo para poder pagar facturas de ejercicios anteriores, por importe de más de 60 millones de pesetas y para acometer una serie de obras y servicios que no demuestran sino la desastrosa política presupuestaria.

Sepan también los ciudadanos y ciudadanas de Ejea, que de los 285 millones que el Ayuntamiento pretendía gastar se ha pasado a 436, una cifra escalofriante que coloca a nuestro Ayuntamiento en este caso a la ca-

beza de los más despilfarradores de Aragón.

Pretendemos desde el Grupo del PAR poner de manifiesto a la ciudadanía ejeana cual es la realidad presupuestaria. Una forma distinta de interpretar los presupuestos y que supongo no se parecerá en nada al análisis que se haga desde el equipo de gobierno o desde la línea editorial de este periódico que viene a ser lo mismo. Algo ha cambiado no obstante y también hay que decirlo; el portavoz del PSOE vino a reconocer en cierto modo que nuestras críticas no son del todo desacertadas y que se va a contar con la colaboración de los miembros de la oposición para futuras planificaciones. Así sea.



Ángel Laborda
PP

Hace escasas fechas, se produjo la dimisión como Concejala del Partido Popular de Laura Barrera. Aunque ya se ha comunicado a través de Radio Aragón Cinco Villas y por supuesto en el Pleno Extraordinario convocado, quiero aprovechar estas líneas para comunicarlo como portavoz del Grupo Municipal del Partido Popular en el Ayuntamiento de Ejea. Según ordena la ley pasa a ser designado sustituto el siguiente de la lista o sea Mariano Alastuey Martín. El cambio se ha realizado sin traumas. Laura se va por motivos personales de trabajo. (Nadie está obliga-

do a hacer más de lo que puede) y en este caso nunca mejor dicho. Laura ha sido una eficaz compañera y un gran apoyo para mí, lo cual le agradezco sinceramente. Creo que ha hecho una buena labor y ha representado al Partido Popular con dignidad, le deseo lo mejor tanto en su vida privada como en su andadura profesional. Se lo merece.

A Mariano lo veo con unas ganas enormes de ser concejal, siempre las ha tenido y a pesar de que también tiene todo el trabajo del mundo, estoy seguro de que va a ser un buen colaborador y que vamos a trabajar todo lo imposible por Ejea haciendo una oposición constructiva que sirva para mejorar nuestro pueblo que es para lo que al fin y al cabo estamos todos y para eso nos comprometimos en las pasadas elecciones dejando a un lado nuestras pretensiones partidistas, en beneficio de todos los ejeanos. Bienvenido Mariano, ánimo, mantén esa ilusión que tie-

nes ahora, y cuenta con todo nuestro apoyo.

Por fin y tras 14 años solicitándola, se ha celebrado la Primera Feria de Ejea. Una Feria que desde mi puesto de Presidente de la Cámara de Comercio veníamos pidiendo insistentemente. Solamente los que nos dedicamos a la venta y fabricación estábamos convencidos del éxito de una Feria en Ejea, sencillamente porque somos los que mejor posicionados estamos y más claro vemos nuestras posibilidades y las del pueblo.

Desde mi puesto de Concejal-Delegado de Turismo y Comercio de este Ayuntamiento (aunque a la hora de ir a los medios de difusión no se me ha invitado ni una sola vez) he colaborado aportando a la vez mi experiencia como expositor en otras Ferias. El resultado ha sido sencillamente fabuloso.

Los meses de trabajo de preparación, las incontables reuniones, el estudio de presupuestos, las enormes ganancias de todos, la motivación,

la ilusión y el altruismo han dado el fruto de una Feria que yo me atrevería a catalogar como la segunda de Aragón.

La imagen de Ejea como ciudad de servicios, comercio, industria, agrícola, ganadera, etc. Así como el saber hacer y estar, señorío, caballerosidad y simpatía han quedado patentes y a una altura muy difícil de superar.

La continuidad de la Feria en años sucesivos así como su ampliación es imprescindible para su asentamiento definitivo. No podemos dormirnos en los laureles ni lanzar las campanas al vuelo. El exceso de euforia puede ser perjudicial para nuestros intereses. La Feria ha tenido una serie de fallos que hay que subsanar en la próxima edición, que no dude nadie será mucho más multitudinaria que la pasada. Los beneficios de las Ferias se ven a largo plazo, pero el nombre de Ejea está actualmente en boca de muchas personas que nos visitaron y os puedo asegu-

rar que las alabanzas son unánimes.

Aún sabiendo que puede olvidarme de alguno por lo que pido excusas anticipadas, mis felicitaciones en primer lugar irían para todos nuestros visitantes, para todos los expositores, para el personal del Ayuntamiento, incluyendo la Brigada de Servicios, la UPD a cuyo frente ha estado Susana, la Cooperativa Virgen de la Oliva, la Asociación de Comerciantes e Industriales, todo el personal que ha colaborado en la instalación, divulgación, etc., a Ser Cinco Villas. Por último, al Ayuntamiento en el cual me incluyo, que no hemos hecho más que cumplir con nuestra obligación, poniendo a disposición de nuestros vecinos nuestras infraestructuras y nuestro apoyo. Somos los únicos que no podemos ni debemos ponernos medallas ni emplear un éxito que ha sido de todos en beneficios propio ni intentar sacar rentabilidad política a este evento público.



SUMELZO, S. A.

OBRAS PÚBLICAS

Joaquín Costa, 12
Teléfonos 66 10 96 y 66 17 65 • Fax 66 21 77
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

BAR - RESTAURANTE

Herdý

Paseo del Muro, 14 • Teléfono 66 10 16
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS
(Zaragoza)



Javier Lambán
PSOE

La liquidación del presupuesto de 1996 confirmó la buena salud de que disfruta la Hacienda Municipal desde hace algunos años.

Por una parte, el superávit fue superior al del ejercicio anterior, muestra inequívoca de que se ha controlado bien el gasto. Es verdad —éste es el caballo de batalla del PAR— que las cifras iniciales están siempre por debajo de la liquidación final. Pero este criterio de redacción del Presupuesto trata de ser, en realidad, una medida de contención de los gastos, que, de esta forma, aumentan respecto a la previsión inicial conforme lo hacen los ingresos y aún en menor medida, como pone de manifiesto el

resultado positivo de la liquidación.

Por otra parte, el ahorro acumulado al final de 1996 es mayor que en 1995. El Ayuntamiento tiene así un razonable margen de maniobra para la financiación de programas e inversiones. Pero, para ello, es preciso mantener estable la estructura de los ingresos, compensando la posible disminución de unos conceptos mediante el aumento de otros.

Por esa razón, para paliar la supresión del Fondo Municipal, se incrementó el Impuesto de Bienes Inmuebles, ya que, de no hacerlo así, el ahorro se consumiría a medio plazo y con él la autonomía financiera del Ayuntamiento, algo que nosotros estimamos imprescindible para que la administración local sea realmente útil al progreso y al bienestar de la comunidad.

Por lo demás, todos estamos de acuerdo en que, ahora mismo, la Corporación puede ser impulsora de cualquier proyecto y socia de cualquier esfuerzo público o privado que se considere in-

teresante para el municipio.

El proyecto de la Feria, producto del trabajo conjunto del Ayuntamiento y de la Asociación del Comercio, se ha apoyado básicamente en la tesorería municipal, que ha estado muy bien dispuesta a asumir un reto de esa envergadura.

La modernización del Certamen Coral, ventana por la que Ejeja se asoma al exterior, también es un peso que las arcas del Ayuntamiento soportan gustosamente, dado el relieve y la trascendencia positiva de esta actividad.

Desde la Casa Consistorial, se impulsa ahora mismo un Plan de Desarrollo Agroindustrial de Ejeja de los Caballeros. Es ciertamente una invitación a la inversión privada, pero, sobre todo, es la explicitación de una voluntad institucional, que quiere implicarse de lleno en el crecimiento de un sector básico de nuestra economía y que considera —en definitiva— que puede aportar recursos propios para la financiación de un programa agroindustrial viable.

Se demanda con fuerza, en este momento, la implantación de un servicio hospitalario comarcal. La responsabilidad es entera del Estado a través del INSALUD. Sin embargo, el Ayuntamiento está tomando algunas iniciativas y no descarta colaborar con la administración competente en la construcción del ansiado Hospital, cuya puesta en funcionamiento se considera vital para el futuro de Ejeja de los Caballeros.

Sin duda alguna, esta actitud emprendedora del Ayuntamiento es posible gracias a la situación económica que ha propiciado la gestión municipal de los últimos años. Ahora bien —respondiendo a algunos planteamientos de la derecha local— no es coherente pedirle a la institución local que se involucre activamente en los asuntos mencionados y, al mismo tiempo, solicitarle una reducción de los impuestos, mientras se justifica la actuación de un Gobierno regional que ha suprimido su principal apoyo financiero a los ayuntamientos. No es posible invertir y, a la vez, ingresar menos y tampoco es posible paliar

con dinero municipal las carencias derivadas del desinterés de los poderes autonómicos y estatales, pues, por esa vía, también arruinaríamos con toda seguridad la solidez financiera del Ayuntamiento, que tanto nos ha costado alcanzar.

Admito, en este sentido, que las palabras de Santiago Lanzuela respecto a una materia tan primordial como la sanidad nos dieron algún aliento. Fernando Labena, Consejero del ramo, las oyó. Se dejó ver mucho Labena por la Feria, paseó en repetidas ocasiones por el recinto, por lo que cabe esperar que también él percibiera la inquietud que suscitan entre los ciudadanos las deficiencias de nuestro servicio de salud.

¿Nos ayudará el Consejero ejeano de Sanidad a conseguir el Hospital Público por el que estamos luchando?

Nosotros estamos dispuestos a invertir en el proyecto más allá de donde nos obliga la ley, aunque luego el portavoz del PAR nos critique por «gastar más de la cuenta».



DIPUTACION DE ZARAGOZA

XI Premio de Arte «Santa Isabel de Portugal»

El Gran Premio de Arte, el premio de grabado y una mención especial del Jurado a jóvenes artistas revalorizan el galardón

La Diputación de Zaragoza convoca su XI Premio de Arte «Santa Isabel de Aragón, Reina de Portugal», que en esta edición cuenta con importantes novedades que tratan de revalorizar el galardón.

En él tienen derecho a participar todos los artistas aragoneses o residentes en la comunidad autónoma. Cada artista podrá presentar una sola obra en las distintas modalidades de dibujo, escultura, fotografía, pintura y grabado, este último introducido por primera vez. La entrega de las obras se realizará en el Palacio de Sástago entre el 23 y el 27 de junio de 1997.

Por primera vez se constituye el Gran Premio de Arte «Santa Isabel de Aragón, Reina de Portugal», dotado con 500.000 pesetas, que será concedido a cualquiera de las modalidades de arte. Los premios de dibujo, escultura, fotografía, pintura y grabado, con 300.000 pesetas, excepción hecha de la especialidad ganadora del Gran Premio de Arte. Igualmente, habrá una mención especial del Jurado a la obra de un artista menor de 30 años, dotada con 300.000 pesetas.

Precisamente, el Premio de Arte «Santa Isabel de Aragón, Reina de Portugal», que cada año concede la Diputación de Zaragoza, trata en esta edición de dar a conocer las obras de los jóvenes artistas aragoneses que encuentran en esta convocatoria un aliciente para abrirse paso en el mundo del arte.

El pasado año se presentaron 249 obras: 74 dibujos, 52 esculturas, 31 fotografías y 92 pinturas. El premio de dibujo recayó en Vicente Villarrocha; el de pintura en Ignacio Fortún y el de fotografía en Ángel Langarita, quedando desierto el premio de escultura.

La Diputación de Zaragoza premiará a los novilleros que actúen en la Plaza de Zaragoza

Se establecen tres primeros premios, con unos trofeos por un importe de un millón de pesetas para el primero de ellos, con el fin de impulsar la actuación de los futuros matadores en una plaza de primera

La Diputación de Zaragoza ha acordado la concesión de trofeos taurinos destinados a los novilleros que mejor actuación desarrollen a lo largo del presente año en la Plaza de Toros de Zaragoza, propiedad de la institución provincial.

La galardones se corresponden con el Trofeo Coso de la Misericordia y a los mismos podrán optar todos aquellos novilleros que actúen en la Plaza de Zaragoza.

El objetivo de la Diputación de Zaragoza es estimular y apoyar la labor taurina que desarrollen los novilleros durante sus actuaciones en el coso zaragozano durante los festejos previstos para el presente año.

El Jurado que deberá otorgar los premios estará compuesto por críticos taurinos de los medios de comunicación que desarrollan su actividad en Zaragoza, así como un representante de la institución provincial y de cualquier otra entidad o grupo que se considere pertinente.

Los trofeos que concederá la Diputación constan de tres primeros premios, el primero de los cuales estará valorado en 1.000.000 de pesetas, el segundo en 500.000 pesetas, mientras que el tercero será un traje de luces por un importe ligeramente inferior al segundo galardón.

Los premios serán el resultado de la suma de las puntuaciones que otorguen cada uno de los miembros del Jurado a cada uno de los novilleros que actúen en los distintos festejos programados durante 1997 en el coso de la Misericordia. Los galardones se entregarán una vez concluidos los festejos y tras la decisión que adopte el Jurado según las bases de puntuación que el mismo establezca.

Con esta decisión, la Diputación de Zaragoza también pretende incentivar la afición por las novilladas, así como estimular a los propios novilleros con el fin de que tengan una «razón más» para mostrar su capacidad taurina en una plaza de primera como es la de Zaragoza y reconocer asimismo la especial dedicación que desde siempre ha tenido la Plaza de Zaragoza hacia los futuros matadores de todos dándoles más oportunidades.

En muchos casos, las novilladas son el origen de la afición hacia el mundo taurino, a la vez que permiten a una Plaza de Toros contar con festejos taurinos más allá del protagonismo que tienen la Feria del Pilar, como es el caso de la Misericordia.

En todo caso, según indica Fernando Villar, vicepresidente de la Diputación y responsable de la Plaza de Toros, «con los trofeos que concede la institución pretendemos mantener viva la ilusión entre los más jóvenes novilleros y abrir las puertas hacia su profesionalización».

Revival de Borja gana el III Maratón de Fútbol Sala «Villa de Ejea»



El equipo Revival de Borja fue el ganador del III Maratón de Fútbol Sala «Villa de Ejea», en una reñida final disputa al equipo Trio-La Negra, de Ejea. El maratón registró, un año más, un rotundo éxito de público que pobló las gradas del Polideportivo Municipal durante la Semana Santa. El evento, fue organizado por la AHEC y contó con la colaboración del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros. La clasificación de los ocho primeros equipos fue la siguiente:

1.º Revival (Borja). 2.º Trio-La Negra (Ejea). 3.º Oasis (Ejea). 4.º Tea Sal (El Bayo). 5.º Lo Fogaril (Ejea). 6.º Metrópoli (Zaragoza). 7.º Pinso. 8.º Bardena.



II Campeonato Local de Paleta Goma

Campeones: Aguas-Bericat.
Subcampeones: Arbea-Vinacua.



II Campeonato Local de Frontenis

Campeones: A. Acín-R. Acín.
Subcampeones: P. Ciudad-S. Ciudad.

Agresividad sí, violencia no

En los últimos días se han destapado algunos hechos «violentos» dentro de la vida deportiva de Ejea. No obstante, siempre ha habido apasionamiento y episodios violentos en el mundo del deporte, siempre se han producido peleas entre jugadores y altercados en el público y siempre han llovido sobre los árbitros culpas propias y ajenas, insultos y hasta alguna piedra inconsciente. Raro es el fin de semana en que no hay altercados, agresiones o algún herido en diferentes competiciones, incluso, y esto es lo que más grave, entre las no profesionales.

Esta violencia se extiende por las canchas y campos de nuestra geografía con demasiada frecuencia. Es una violencia recurrente, aunque afortunadamente no masiva, pues hay que pensar en los numerosos partidos que discurren sin ningún in-

cidente. Se trata de una actitud brutal, pero no peligrosa para la seguridad ciudadana, considerada de forma global, puesto que se circunscribe a dos o tres personas las que las intervienen en estos hechos violentos. La violencia es imprevisible y por eso es muy difícil preverla por parte de las Fuerzas de Seguridad, que no pueden, además, estar presentes en todas y cada uno de los escenarios deportivos, muchos de ellos en categorías escolares. Es una violencia casi familiar, que recae directamente sobre los árbitros y a la que contribuye el desconocimiento del reglamento de alguno deportes por parte del público y la actitud inconsciente de algunos técnicos, que obligan a sus jugadores a un comportamiento demasiado exigente, induciéndolos a la violencia y a la falta de respeto a los árbitros.

Respecto a las competiciones escolares y juveniles, en muchas ocasiones son los propios padres los que desgraciadamente se comportan de una forma irresponsable, desautorizando e insultando al árbitro e, incluso, incitando a sus hijos a actuar antirreglamentariamente contra otros jugadores, proyectando sobre el campo de juego sus frustraciones y llevando el deporte al terreno movido de la violencia.

Ante esta situación, que se repite demasiadas veces, hay que tomar conciencia de un clima de rechazo a la violencia directa y a la complicidad irresponsable. Hay que entender que la agresividad en el deporte no tiene nada que ver con la violencia. Se aprende a jugar de niño y se asimila que hay que luchar hasta la última gota de sudor, introduciendo, a mi modo de ver demasiado, un compo-

nente competitivo en la forma de ser de los jóvenes. Sin embargo, también se aprende a que el rival deportivo juega con las mismas reglas que tú.

Aprender a jugar es aprender a vivir con limpieza y deportividad, a respetar las normas y a aceptar la autoridad del árbitro, que es el que las interpreta y aplica. Aprender a jugar es aprender a considerar al adversario como un igual que compete en las mismas condiciones. Es, en definitiva, aprender a vivir en sociedad.

Practicar deporte es también, y no precisamente en último lugar, una forma divertida de pasar el tiempo. Quien lo practica verdaderamente, alejándose de falsos planteamientos, difícilmente cruzará el umbral de la violencia.

Ricardo Lapuente
Técnico Municipal de Deportes

Cronoticias

MONTAÑA

El Club Montaña-Esquí Exea organizó la II Semana de la Montaña que se desarrolló del 14 al 18 de abril. Esta semana consistió en un ciclo de conferencias técnico-deportivas que tuvieron lugar en la Casa de las Cinco Villas y en el Teatro de la Villa. Cabe destacar la presencia de Ramón Portilla, alpinista y asesor técnico del programa de TVE, «Al filo de lo imposible», entre cuyo currículum se halla el logro espectacular de haber alcanzado las siete cumbres más altas de la Tierra, entre ellas el Everest y el K-2.

KICKBOXING

El pasado 5 de abril se celebró en Ejea el V Campeonato de Aragón de Kickboxing en todas las categorías y clubs.

RUGBY

El día 5 de abril se celebró el tradicional torneo de rugby «Seven», con la participación de los siguientes equipos en orden a su clasificación: 1.º Ordizia «A». 2.º Ejea «A». 3.º Ordizia «B». 4.º Ejea «B». 5.º Veterinaria (Zaragoza). 6.º Hernani «A». 7.º Tudela «A». 8.º Huesca. 9.º Hernani «B». 10. Tudela. 11. Villamayor; y 12. La Almunia de Doña Godina.

CICLISMO

El próximo 18 de mayo se celebrará la III Reunión de Escuelas Deportivas de Ciclismo organizada por el Club Ciclista Aragónés. Tendrá lugar en el circuito del Paseo de la Constitución a partir de las 10 de la mañana.

FUTBOL

Del 27 al 30 de marzo se celebró en Zaragoza el XIV Torneo Internacional de Fútbol Base, «Inmortal Ciudad de Zaragoza». La Escuela de Iniciación al Fútbol «Ejea» fue invitada y participó con un equipo en categoría benjamín, quedando los quinto de un total de 16 equipos. Al éxito deportivo se unió la cordialidad e ilusión de los chavales por compartir con otros chicos de España y de otros países esos días. Este también fue compartido por los propios padres.





P. I. J. «CINCO VILLAS»
P.º del Muro, 37, 4.º D
Tel. 976 66 41 75

La Hoja Joven



El 8 de marzo de 1908, en Nueva York, las trabajadoras textiles de la fábrica «Cotton» se declararon en huelga y decidieron ocupar las instalaciones; entre otras reivindicaciones, la principal era la jornada laboral de diez horas; el dueño de la fábrica cerró herméticamente las puertas y ventanas de la factoría y al poco tiempo se declaró un incendio provocado por causas desconocidas:

129 mujeres murieron abrasadas entre las llamas que devoraban la tela violeta que habían tejido.

En la II Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas celebrada en 1910, se instituyó el 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer Trabajadora.

Mucho ha llovido desde entonces, ya podemos votar, podemos acceder a estudios universitarios, cualificarnos profesionalmente, trabajamos fuera de casa, creamos nuestras empresas, ocupamos cargos importantes, seguimos educando y trabajando en casa, tenemos vida social, decidimos y elegimos nuestras relaciones sociales, practicamos nuestros hobbies y habilidades, hablamos, nos

manifestamos, creamos, no necesitamos permiso de nadie para adquirir o vender bienes propios, podemos tomar decisiones, tener nuestras ideas y defender nuestras ideologías, etc.

Todas estas «gotas» han sido fruto del despliegue y trabajo de mujeres que a lo largo de nuestra historia han incidido en una sociedad igualitaria en los diferentes campos en los que las personas nos movemos: el trabajo, la familia, la educación, la cultura, la formación, el ocio, las relaciones sociales, la política, la salud, la participación.

Todavía quedan lugares, espacios, situaciones, actitudes de desigualdad, que precisan un cambio a nivel individual o colectiva; por ello el 8 de marzo se continúa celebrando, ya no sólo como el Día de la Mujer Trabajadora, sino como fecha clave para recordar que los derechos de las personas, de las mujeres, todavía no están plenamente asumidos en nuestras sociedades.

Todavía hay mujeres en 1997, que viven, luchan y mueren por defender sus derechos, los derechos de todos y todas.



Editorial

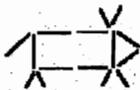
Infórmate y juega

Este mes, en «La Hoja Joven» incluimos un apartado más que en los números anteriores; creemos que un apartado lúdico puede ayudar a ser más ameno y divertido a la hora de informarnos.

A ver que os parece, animamos a todos/as jóvenes a participar. El premio no está nada mal.

- En este número de «La Hoja Joven» aparecen distintas siglas. Prueba a ver si eres capaz de descifrar cuál es la que se esconde en estos guiones.
- ¿Dónde estudiaron Alfonso y Javier?
- ¿A qué se dedica la asociación juvenil «Guachumberi»?
- Esta vaca está tranquilamente pastando. A ver si eres

capaz, con sólo mover dos palillos, que la vaca mire en dirección contraria.



Si tienes todas las respuestas, envíalas o bien tráelas tú mismo/a más rápidamente posible a la OMIJ y podrás ganar un bono de cine del «Ciclo Keaton» que organiza el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ejeja.

Guachumberi es una asociación juvenil de ámbito regional compuesta por 37 jóvenes que se dedican a la animación sociocultural dirigida a la infancia y juventud.

Sus orígenes se remontan al año 1993, en el que un grupo de jóvenes se conocen en el Centro de Ocio y Tiem-



ASOCIACIÓN JUVENIL GUACHUMBERI

Teléfono 66 26 55
EJEJA DE LOS CABALLEROS

po Libre (COTL) del Ayuntamiento de Ejeja y deciden constituirse como Asociación e ir ampliando sus actividades; poco a poco comienzan a realizar animaciones de calle y talleres por los pueblos cercanos a Ejeja sin dejar de lado su labor en el COTL como voluntarios/as.

Al margen de una amistad consolidada por los años, a los/as jóvenes de «Guachumberi» les unen una serie de objetivos comunes tales como:

- El fomento de la participación juvenil como elemento activo de la vida sociocultural de entorno.
- Generar y organizar actividades alternativas de ocio infantil y juvenil a las que hoy en día imperan.
- Incentivar el voluntariado como recurso de acción y cambio de mejora de nuestro entorno.
- Utilizar herramientas, como enfoque al proceso educativo a través del tiempo libre.

La gestión y mantenimiento de la Asociación depende de su autogestión y auto financiación, a través de las actividades que se realizan y mediante la presentación de proyectos y programas en las convocatorias de subvenciones de distintas instituciones, principalmente de la DGA.

Todos los recursos obtenidos revierten en la asociación en diferentes campos: formación y reciclaje, material y equipamiento, organización de actividades.

Su campo de acción y actividad, se centra principalmente en la infancia y la juventud, así como la colaboración y participación en acciones de solidaridad. Como ejemplo hagamos un pequeño repaso de sus actividades hasta hoy:

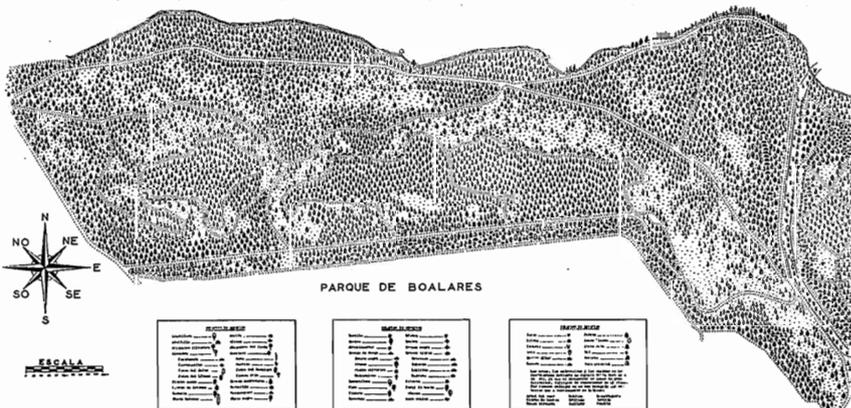
- Tertulias.

- Animaciones de calle en los barrios.
- Talleres: reciclaje, marionetas, decoración, ceras, cuentos, circulación vial, barro, papiroflexia, etc.
- Cursos de formación: Animación de calle, monitores y premonitores, medioambiente, gomaespuma, etc.
- Intercambio juvenil en 1995, con Portugal, a través del programa «La Juventud con Europa».
- Aulas de Naturaleza y Campamentos.
- Centro de Ocio: Ludoteca y talleres.
- Colaboraciones con asociaciones.
- Ludoteca juvenil.
- Campañas de solidaridad.

Todo esto, además de formar parte de la Coordinadora de Asociaciones de Ejeja, junto con cuatro asociaciones más.

Esta asociación valora como positiva la actividad infantil, en cambio es la actividad juvenil la que más esfuerzos cuesta sacar adelante. Por ello, «Guachumberi» quiere hacer un llamamiento a los/as jóvenes a participar en las actividades que se organizan, no sólo de esta Asociación, sino cualquier otra oferta que pueda surgir en nuestra localidad o nuestra comarca.

Actualmente su línea de trabajo se mantiene, teniendo como objetivos a corto plazo hacer un mayor hincapié en la animación de calle y un posible proyecto de intercambio con una asociación francesa, así como el continuar trabajando y colaborando en iniciativas juveniles.



«Ciudad» y «Campo» N.º 3

A lo largo de estos itinerarios de Ciudad y Campo, hemos estado recorriendo los lugares más característicos de nuestra zona, por eso vamos a detenernos por un momento en uno de los parques más grandes de Ejeja; se trata del parque de Boalares.

Seguramente muchos de vosotros/as ya lo conocéis, pero igual no os habéis dedicado un momento a mirar a vuestro alrededor y ver toda la naturaleza que nos rodea, árboles, arbustos, pájaros, mamíferos, reptiles, insectos y un largo etc. Por ello os marcamos un recorrido para que con vuestra mejor compañía deis una vuelta por este gran parque.



MUÉVETE

Colocación «au-pair» de jóvenes extranjeros

(Acuerdo europeo sobre la colocación «au-pair», 24-IX-69. «BOE» (Resl. 18-Y-90)

La colocación «au-pair» es la acogida temporal en una familia y a cambio de determinados servicios, de jóvenes extranjeros que deseen mejorar sus conocimientos lingüísticos y tal vez profesionales, así como su cultura general, adquiriendo un mejor conocimiento del país en el que son acogidos. Este tipo de colocación no implica relación laboral.

• Beneficiarios

Personas nacionales de estados miembros del Consejo de Europa, signatarios de este acuerdo europeo (actualmente han ratificado el mismo, Dinamarca, España, Francia, Italia y Noruega), con edades comprendidas entre diecisiete y treinta años. Por la autoridad competente del país de acogida se pueden conceder excepciones al límite máximo de edad.

• Duración

La duración de la colocación no excederá, inicialmente, de un año, pudiendo sin embargo prolongarse hasta un máximo de dos años.

• Requisitos

Acuerdo escrito entre las partes que recogerá los derechos y obligaciones de ambas. En dicho acuerdo se especificará, entre otras cosas, la forma en que la persona colocada «au-pair» habrá de compartir la vida en la familia de acogida.

Obligación de la persona colocada «au-pair» de estar en posesión de un certificado mérito expedido en fecha no anterior a los tres meses que preceden a su colocación.

• Otras características

La persona colocada «au-pair» tendrá derecho a:

1. Alojamiento y comida de la familia de acogida.
2. Disponer de tiempo suficiente para asistir a cursos de lengua y para perfeccionar su formación cultural y profesional.
3. Disfrutar como mínimo de un día libre completo a la semana, debiendo coincidir con domingo uno de estos días libres de cada mes.
4. Percibir mensualmente una cantidad determinada en concepto de dinero de bolsillo.
5. Seguro privado de prestaciones médicas.



JOVENES EMPRENDEDORES

Alfonso y Javier son dos jóvenes de Ejea, de 21 y 22 años; ellos y su gran iniciativa de emprendedores han puesto en marcha su empresa hace ya casi un año, «Pinturas Alcom, S. C.», ubicada en la calle Martín Blesa, núm. 29.

—¿Cómo se os ocurrió la idea de realizar esta actividad?

Nosotros, antes de montarnos esta empresa estuvimos estudiando en la Escuela Taller Siglo XXI, en el módulo de pintura; al terminar fue cuando tomamos la iniciativa de crear una empresa donde poner en práctica todos los conocimientos que habíamos aprendido allí.

—¿Qué habíais hecho hasta entonces?

Adquirir los conocimientos básicos en la materia impartidos en la Escuela Taller.

—¿Tenáis alguna experiencia en este campo?

Javier sí, ya que su padre es pintor y quiere que no ya sabes de que va el tema.

—¿Os orientaron en vuestros primeros pasos?

Sí, nos orientaron en un principio en una asesoría; allí fue donde nos dieron a conocer todos los pasos a seguir para podernos montar la empresa que nosotros queríamos. No tuvimos que ir a muchos sitios más, ya que nos pareció bastante fácil.

—¿A qué se dedica exactamente vuestra empresa?

Nos dedicamos esencialmente a pintar todo tipo de paramentos interiores y exteriores: rehabilitación de fachadas, restauración de edificios antiguos, rotulación de letreros y toda actividad relacionada con la pintura.

—¿Cómo gestionáis vuestro negocio?

La gestión la lleva la misma asesoría que nos orientó en nuestros primeros pasos.

—¿Qué aspectos positivos y negativos destacaríais?

Lo positivo es que trabajamos en una actividad que nos gusta y no dependemos de nadie para desarrollar nuestro trabajo.

Lo negativo es que todos los comienzos son muy duros, y no siempre

nuestro trabajo se ve económicamente recompensado.

• ¿Consideráis positiva vuestra experiencia empresarial?

Sí, la consideramos muy positiva, ya que dependemos de nosotros mismos; nos organizamos a nuestra manera.

• ¿Qué mensaje les mandaríais a los jóvenes?

Ánimo: si lo que queréis es trabajar, lo mejor es aprendáis un oficio, que os vendrá muy bien para vuestro futuro. No perdáis el tiempo en buscar algo fuera de lo común; empezad por algo pequeño, que con el tiempo os veréis recompensados por vuestro esfuerzo.

Estos son...

— Una marca de coche: Audi Quattro.

— Una comida: Conejo asado.

— Una fruta: Ninguna.

— Una bebida: Bourbon y gin-tonic.

— Un país para vivir: Irlanda.

— Para viajar: Escocia.

— Con quién: Con la novia.

— Un color: Fucsia.

— Un escritor/a: Stefen King.

— Un libro: Cementerio de animales.

— Un músico/a: Mark Knopfler.

— Un disco: Alchemy Live, de Dire Straits.

— Un nombre: Marcos.

— Una planta: La del pie.

— Definete con una palabra: Amigable.

— A quién admiras: A Mark Knopfler.

— A quién odias: A varios elementos que por su cara y canciones acarameladas y mucha pasta de por medio se hacen famosos mientras que hay otra mucha gente que están trabajando muy duro y les cuesta más salir adelante (Tako, Ixo Rai, etc.).

— Un mes del año: Enero.

— Un sentimiento: El amor.

— Un animal: Mis perros, pero sólo ellos y no los de los demás.

El tablón

Cursos

■ BUSQUEDA ACTIVA DE EMPLEO:

Convoca: Ayuntamiento de Ejea, Oficina de Información Juvenil.

Requisitos: De 16 a 25 años.

Contenido: El curso constará de tres módulos: I. Trabajo por cuenta ajena. II. Trabajo por cuenta propia.

III. Orientación para la formación.

Fecha de realización: Del 5 al 9 de mayo.

Coste: Gratuito.

Información e inscripciones: OMIJ, de lunes a viernes, de 5 a 8 de la tarde. Teléfono 976 66 28 66.

■ CURSOS DE VERANO EN GRAN BRETAÑA E IRLANDA:

Convoca: Ministerio de Educación y Cultura.

Objetivos: Formación integral del alumno.

Plazo de solicitud: 31 de diciembre de 1997.

Información: BOE de 6 de febrero de 1997.

Premios

■ EUROPA EN LA ESCUELA:

Convoca: Ministerio de Educación y Cultura.

Requisitos: alumnos/as de centros públicos y privados.

Tema: La cultura europea en el siglo XXI.

Plazo de solicitud: 4 de abril de 1997.

Información: BOE de 9 de enero de 1997.

■ LITERATURA NIÑOS

ALA DELTA VII:

Convoca: Editorial Luis Vives.

Contenido: Originales inéditos en castellano. Tema libre, extensión mínima, 80 folios; máxima, 140.

Plazo de solicitud: 31 de mayo de 1997.

Información: Editorial Luis Vives, Madrid. Teléfono 915 34 70 00.

■ RELATO:

Convoca: Fundación Santa María.

Requisitos: Alumnos/as 3.º y 4.º de ESO, 1.º y 2.º de Bachillerato o equivalentes.

Tema: Lo que hay es para todos, o El planeta es nuestra casa, no hay otra cosa. La extensión de las obras será de un mínimo de 20 folios.

Información: Fundación Santa María, Madrid. Teléfono 915 73 02 99.

Y tú ¿qué opinas?

Este espacio está destinado a vosotros y vosotras, vuestra opinión o comentarios sobre cualquier tema también cuentan. Podéis enviar escritos de tamaño folio, a doble espacio, a la siguiente dirección:

OMIJ
(Teatro de la Villa)
Plaza de la Oliva • Ejea

De la mano de la CAI

El Teatro Lírico de Zaragoza presentará en Ejea «La canción del olvido»

El Teatro Lírico de Zaragoza presentará la zarzuela «La canción del olvido» el día 26 de abril, sábado, en Ejea. Este acto se enmarca dentro de la programación que organiza el Servicio Cultural de la Caja de Ahorros de la Inmaculada (CAI) en nuestra ciudad con la colaboración del Ayuntamiento de Ejea.

«La canción del olvido», zarzuela de un acto dividida en cuatro cuadros, es original de Federico Romeo y Guillermo Fernández Shaw con música del compositor José Serrano. Tanto el libro como la partitura es una de las obras más completas y constituye una joya del arte lírico español. Todas las canciones son muy conocidas desde la romanza del primer cuadro, donde el capitán Leonello describe sus conquistas «Mujer primorosa clavelina...», pasando por «Marionela, Marionela con su triste cantinela...», la «Ronda del Firuli» o el pasacalles del «Soldado de Nápoles» hasta el aria que da título a esta zarzuela que comienza con ¡oh mujer bella flor, quién supiera lo que quieres tú...!

La acción constituye un juego de amor y conquista que se desarrolla en Sorrentinos, ciudad imaginaria del reino de Nápoles, en 1790; la princesa

Rosina, enamorada del capitán Leonello, se entera de que está cortejando a Flora Goldoni y decide hospedarse justo enfrente de la casa de ésta para poder así ver a su amado; el capitán Leonello se propone dar una gran serenata a Flor pero Rosina se anticipa y logra evitar que flor responda a la serenata de Leonello; consigue engañar a éste y le convence de que se olvide de flora y busque el amor de la princesa, ella misma, en el palacio.

El Teatro Lírico de Zaragoza, fundado en 1988 es uno de los más significativos baluartes artísticos aragoneses y está formado por personas de las más diversas profesiones, todos ellos amantes del género que gracias a su esfuerzo y trabajo en el ensayo llevan en su haber más de 360 representaciones por las comunidades autónomas de Aragón, Cataluña, Navarra, País Vasco, La Rioja y las dos Castillas. Bajo la dirección musical de Eliberto Sánchez Brau y puesta en escena de Miguel Galbe Las-Santas, el Teatro Lírico de Zaragoza inicia este año 1997 una nueva temporada de zarzuela y se encuentra



preparando ya su siguiente montaje lírico «Agua, azucarillos y aguardiente», así como la escenificación de varios números de sus antologías.

El estreno de «La canción del olvido» por el Teatro Lírico de Zaragoza se produjo el pasado mes de enero en el Centro Cultural CAI de Zaragoza, cuyo éxito vino refrendado por una asistencia de público sin precedentes. La representación de Ejea está integrada dentro de una gira que la CAI ha querido hacer llegar a distintas poblaciones aragonesas. La andadura

se inició en Binéfar pasando por Calatayud, Alcorisa y Jaca. Para los próximos meses se están preparando también diversas representaciones por otras localidades como Fraga, Tarazona, Tamarite, etc.

La única función de Ejea tendrá lugar en el Teatro de la Villa el mencionado sábado día 26 de abril a las 21,30 horas. Las entradas se pondrán a la venta al precio de 300 pesetas en la oficina de la CAI (Paseo del Muro, núm. 23), a partir del día 22 y una hora antes de la representación en la propia taquilla del Teatro.

Zarzuela
EL TEATRO LÍRICO DE ZARAGOZA
PRESENTA
LA CANCIÓN DEL OLVIDO
Zarzuela en un acto dividido en cuatro cuadros

Libreto de F. Romeo y F. Shaw
Música del Maestro José Serrano

Sábado 26 de abril de 1997
21,30 horas
TEATRO DE LA VILLA
EJEA

Venta de localidades en la oficina de la CAI
y una hora antes en taquilla
CON LA COLABORACION DE
AYUNTAMIENTO DE EJEA

Obra Social **CAI** Servicio Cultural
CAJA DE AHORROS DE LA INMACULADA

Castafiore nos contó la historia del jazz

El pasado jueves día 17 de abril, el grupo de jazz Castafiore realizó un interesante concierto didáctico sobre la historia del jazz, haciendo un recorrido de forma práctica y amena por la historia, evolución y estado actual del jazz.

Castafiore permitió, además, al público actuar junto a ellos, subiendo a escena y tocando la batería, el piano, el saxofón, la guitarra, el contrabajo, etc., convirtiendo a los jóvenes músicos ejeanos en improvisados artistas.

El jazz es una forma musical derivada del folclore de los negros del sur de EE.UU., procedentes de África, y nació a principios del siglo en Nueva Orleans. Su esencia nace con los «spiritual» y el «blues», cobrando fuerza con el «ragtime», abriendo nuevos caminos con el «swing», el «bop», el «funk» o el «soul jazz», por nombrar algunos de los muchos géneros derivados de este tipo de música.

Los miembros de Castafiore son músicos apasionados por el jazz, formándose la banda en 1993. Crean composiciones propias, pero, además, interpretan los distintos estilos tradicionales de la historia del jazz.

Este quinteto es la mejor formación de jazz y con más futuro que ha tenido Aragón, y con este concierto didáctico de inspira-

ción propia y patrocinio de Ibercaja están consiguiendo interesar al público por esta forma musical. Como ellos dicen, «el jazz no sólo no ha muerto sino que, quizá, está más presente que nunca en la actualidad musical. De ahí, el auge del rap, la recuperación de bebop, el revival del soul, los éxitos comerciales del funk y la aparición de nuevas bandas del más puro estilo Nueva Orleans».

Con esta actividad, el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros, abre el abanico relacionado con la música.

Al margen del aspecto relacionado con el propio espectáculo musical, es interesante la faceta de implicación del público, que pudo comprobar personalmente como se hace la música, en este caso el jazz.

El acercamiento de la música se está planificando desde el Ayuntamiento en diferentes planos. La enseñanza a través de la Escuela de Educandos de la Banda, la divulgación por medio de espectáculos como el de Castafiore y la participación con iniciativas de actividades en el colegio o con el público que asiste a los conciertos.

PROGRAMA  DIDÁCTICO
IBERCAJA

Concierto didáctico sobre la historia del jazz

JAZZ

Patrocinado por Ibercaja y en colaboración con el Ayuntamiento

La Escuela de Ejea y sus barrios va al teatro

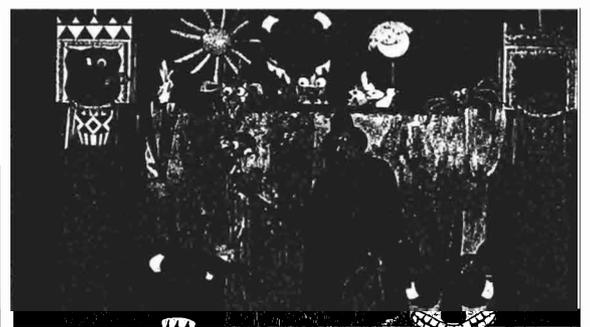
Ibercaja y el Teatro Arbolé llevan realizando desde hace cuatro años una interesante experiencia pedagógica bajo la denominación «Campana la Escuela va al Teatro». Llega la oportunidad hasta nuestro municipio de que los escolares entre 5 y 11 años puedan disfrutar del espectáculo «Los Ibeys y el Diablo» en el Teatro de la Villa, además de realizar diversas actividades pedagógicas en el aula, relacionadas todas ellas con el mundo del teatro y los títeres. No en balde la LOGSE otorga al «títere» un importante valor educativo y creativo.

La actividad tendrá lugar los días 21 y 22 de abril, organizándose

cuatro sesiones que permitirán la asistencia de los niños y niñas de todos los colegios de educación primaria de Ejea y de sus barrios.

A través de esta campaña han participado más de 30.000 escolares aragoneses, bien en sus propias localidades o bien asistiendo a la sala de marionetas que el Teatro Arbolé tiene en Zaragoza.

Esta actividad forma parte de un intenso programa cultural que se viene desarrollando en Ejea de los Caballeros desde el mes de diciembre del pasado año y que ha permitido contar con exposiciones, conferencias y conciertos de diversa índole y temática.





Ignacio Berdugo, Rector de Salamanca, fue el pregonero del XXVIII Certamen Coral

El Rector Magnífico de la Universidad de Salamanca, Ignacio Berdugo Gómez de la Torre, fue el pregonero del XXVIII Certamen Coral de Ejeja de los Caballeros. El acto del pregón tuvo lugar en la sesión de apertura del certamen, que se celebró el viernes 4 de abril.

Ignacio Berdugo, en su pregón, dijo que aceptó honrado la invitación a ser pregonero del certamen coral por varias razones, siendo «la primera y más determinante, por el cargo que ocupó rector de la Universidad de Salamanca, cargo que hace cien años también desempeñaba un ejeano ilustre, Mamés Esperabé, rector clave en el paso a la modernidad de una universidad que permanece anclada en su pasado».

A continuación transcribimos textualmente parte del pregón propiamente dicho, que fue seguido con suma atención por todos los asistentes al acto:

«Ejeanos y visitantes de otras tierras que a esta región de las Bardenas y las Cinco Villas habéis llegado:

Por orden de la autoridad de la noble villa de Ejeja de los Caballeros, en nombre de los organizadores de las Fiestas del Agua,

Se hace saber a todos que debe empezar el certamen coral: preparen y limpien sus gargantas los cantores, dispongan y afinen los músicos sus instrumentos, vocalicen y compensen los timbres y los tonos las corales, ejerciten lo que deba cada grupo cantor, para que mañana sábado, a cinco del mes de abril, inicie la noble y bella competición.

Que nadie deje de oír los cantos, ni siquiera los enfermos en sus casas, que todos dispongan sus almas para que las melodías entren por los oídos hacia dentro.

Que todos los pueblos de España tienen medio de asistir a esta noble contienda y para todos envía el pueblo de Ejeja de los Caballeros un mensaje de paz.

Que hoy, como inicio de la fiesta ha llegado desde San Petersburgo un coro, para compartir con nosotros canciones y tonalidades y poder comprobar que hay otras regiones, otras culturas, otros pueblos, pero todos tienen la misma dignidad y derechos a pesar de las diferencias.

Lo que comunico por orden de la autoridad de esta noble villa y en nombre de los organizadores de las Fiestas del Agua.»

Sus autores son Javier Lambán y Severiano Hernández

Presentado el libro «Mamés Esperabé Lozano (1830-1906): un ejeano al frente de la Universidad de Salamanca»

En el marco de los actos de conmemoración de la figura de Mamés Esperabé se presentó una biografía del personaje editada conjuntamente por el Ayuntamiento de Ejeja y el Centro de Estudios de las Cinco Villas. Son sus autores, Javier Lambán, licenciado en Historia Contemporánea, y Severiano Hernández, director del Archivo de la Universidad de Salamanca.

El libro consta de 158 páginas, con un diseño que reproduce modelos de la época del rector biografiado. Además de varias ilustraciones, recoge algunos documentos muy interesantes sobre su vida, entre los que destacan los relativos a la solicitud, recibo y justificación de las ayudas recibidas con cargo al Pío Legado para Estudiantes Pobres establecido por el doctor Miguel de Grez en el siglo XVII, merced al cual pudo cursar sus estudios el joven Esperabé.

El primer capítulo se titula «La trayectoria improbable de un ejeano nacido en 1830», en el que se narra la infancia del futuro rector y sus relaciones posteriores con Ejeja y con su familia.

El segundo capítulo («Un republicano de Ejeja de los Caballeros que fue rector de la



Universidad de Salamanca»), incide en su formación krausista, de la mano de Julián Sanz del Río, y en su militancia política progresista y republicana, que puso bien de manifiesto en su etapa como senador. Severiano Hernández, autor de este capí-

tulo, señala también su decisiva gestión al frente de la Universidad de Salamanca, cuyo rectorado asumió en su momento muy difícil para la histórica escuela.

El tercer capítulo («Estampas de la biografía de un salmantino ilustre») está compuesto básicamente a partir de una reordenación de los materiales de una biografía anterior de Esperabé, la que escribió Evaristo Pinto en 1907. En él se relatan sus conflictos con los poderes de la época, los ecos de prensa de su jubilación y su muerte, discursos por él pronunciados o sus ideas acerca de la enseñanza, con defensas de ideas tan revolucionarias para aquel tiempo como la plena incorporación de la mujer a la educación.

Tal como escribe Eduardo Alonso en la presentación, estas conmemoraciones suponen una especie de «ceremonial cívico», mediante el que se pretende «poblar el paisaje urbano y la cultura local con la memoria de nuestros antepasados ejemplares o, lo que es lo mismo, con la exaltación de los valores y las actitudes que cultivaron a lo largo de su vida hasta alcanzar el reconocimiento de los demás».

Inauguró la figura de coro invitado

Rossica Choir, aires rusos en Ejeja



El XVIII Certamen Coral de Ejeja aportó una novedad respecto a las anteriores ediciones. Se trata de la figura del coro invitado, que en esta ocasión fue el Rossica Choir, agrupación coral rusa, con lo que, además, el certamen adquiere dimensión internacional. La sección del coro invitado, que se perpetuará en futuros años, cuenta con el patrocinio de la CAI, así como con la colaboración de la Diputación de Zaragoza.

Además, Rossica Choir, después de su actuación en Ejeja,

inició una exitosa gira por los tres capitales de provincia de Aragón. Actuó en el salón de actos de la CAI, en Zaragoza, en la Catedral de Teruel y en el salón de actos de la Diputación de Huesca.

En todos los conciertos se registró una buena entrada de público y las críticas de los diferentes medios de comunicación destacaron «la profundidad de su voz, la intensidad del sonido y los excelentes solistas con los que cuenta Rossica Choir».

Eduardo Alonso reivindica una Escuela Universitaria

El Alcalde de Ejeja, Eduardo Alonso, reivindicó para el municipio la ubicación en él de una escuela universitaria durante el acto de conmemoración de Mamés Esperabé, que tuvo lugar el pasado día 5 de abril.

En su intervención, que cerró el acto, Eduardo Alonso pidió el apoyo de los jóvenes universitarios ejeanos para fundamentar la reivindicación. «Ayudadnos —dijo el Alcalde— a hacer más habitable y más próspera a nuestra querida Ejeja. Me refiero —insistió Eduardo Alonso— a la ubicación en Ejeja de una escuela universitaria en la que se impartan enseñanzas relacionadas con nuestra realidad y nuestro futuro económico, un proyecto que toda la comarca de las Cinco Villas ha hecho suyo a través del Plan de Desarrollo Estratégico y por cuya realización vamos a trabajar en el futuro inmediato».

Orfeo Manresà y Fundació Pere Verges ocuparon el segundo y tercer lugar

La Coral Kodály ganó el XXVIII Certamen Coral de Ejea

La Coral Kodály, de Molina de Segura (Murcia), obtuvo el primer premio del XXVIII Certamen Coral de Ejea de los Caballeros, además del premio concedido mediante votación por el público. El segundo premio lo consiguió el Orfeo Manresà, de Manresa (Barcelona) y el tercero el Coro Fundación Pere Verges, de Barcelona. La asistencia de público fue masiva, estimándose la presencia de dos mil seiscientas personas a lo largo de las cuatro sesiones del certamen.

El XXVIII Certamen Coral de Ejea de los Caballeros, como todos los años, se ha constituido en una cita obligada para la música coral de España. En esta edición de 1997, celebrada los días 4, 5 y 6 de abril, compitieron once agrupaciones corales de diferentes lugares de la geografía nacional, que han sido seleccionadas por el Comité Técnico Musical de la Federación Aragonesa de coros, bajo la supervisión del Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ejea, de todas aquellas solicitudes de participación que se presentaron antes del 9 de febrero, como se especificaba en las Bases del Certamen Coral.

En la sesión del sábado día 5 por la noche, participaron el Orfeo Manresà (Manresa, Barcelona), la Coral Ars Nova (Cieza, Murcia), la Coral «Cotolengo Abelardo Pi» (Zaragoza) y la Coral Isidoriana (León). El domingo día 6, por la mañana, concursaron la Coral Divisi (Valencia), el coro de Enseñanza Secundaria «Ángel Barja» (León), el Orfeo «Veus Juntas» (Quart de Poblet, Valencia) y la Coral Renaixer (Vilamarxant, Valencia). Por último, en la sesión del domingo tarde, actuaron el Orfeo Escriný (Santpedor, Barcelona), el Coro Fundación Pere Verger (Barcelona) y la Coral Kodály (Molina de Segura, Murcia).

El viernes día 4, a las 9 de la noche, tuvo lugar la sesión inaugural del XXVIII Certamen Coral de Ejea. En el transcurso de la misma, Ignacio Berdugo, Rector de la Universidad de Salamanca, pronunció el tradicional pregón, para luego dar paso a la actuación del grupo Rossica Choir, una agrupación coral de San Petersburgo (Rusia), que, además, abre una nueva sección del certamen coral de Ejea, la del coro invitado. En años sucesivos esta sección se perpetuará, gracias al patrocinio de la CAI, la Caja de Ahorros de la Inmaculada, que de este modo se implica aún más si cabe en el certamen, pues ya patrocina el primer premio, dotado con 500.000 pesetas. En esta sesión de inauguración se presentó ante el público el escenario, cuyo diseño ha corrido a cargo de Ángel Marcos, que despertó un encendido aplauso entre todos los asistentes.

En esta edición de 1997, la canción obligada del certamen coral de Ejea fue «Soledades», compuesta por Agustín Charles,

tetrática de dirección de coro y conjunto coral del Conservatorio Superior de Música de Zaragoza; Beatriz Gimeno, profesora de canto y conjunto coral, y Enrique Azurza, director del Coro del Instituto Aragonés de Canto Coral.

La canción obligada fue presentada ante el público por la Coral Polifónica Exea, que actuó abriendo la sesión del sábado día 5 de abril. Por su parte, el grupo de jota «Aires de Aragón» amenizó el final de la se-

Buesa, Director General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón que, además, entregó el primer premio a la Coral Kodály. También asistieron a las diferentes sesiones del certamen representantes de las Federaciones Guipuzcoana y Navarra de Coros, del Certamen Coral Internacional de Tolosa y del Ayuntamiento de esta ciudad vasca.

Durante la semana del 31 de marzo al 6 de abril se impartió en Ejea una de las tandas del Curso

por el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros, con la colaboración de la Federación Aragonesa de Coros y la Coral Polifónica Exea.

CORAL KODALY

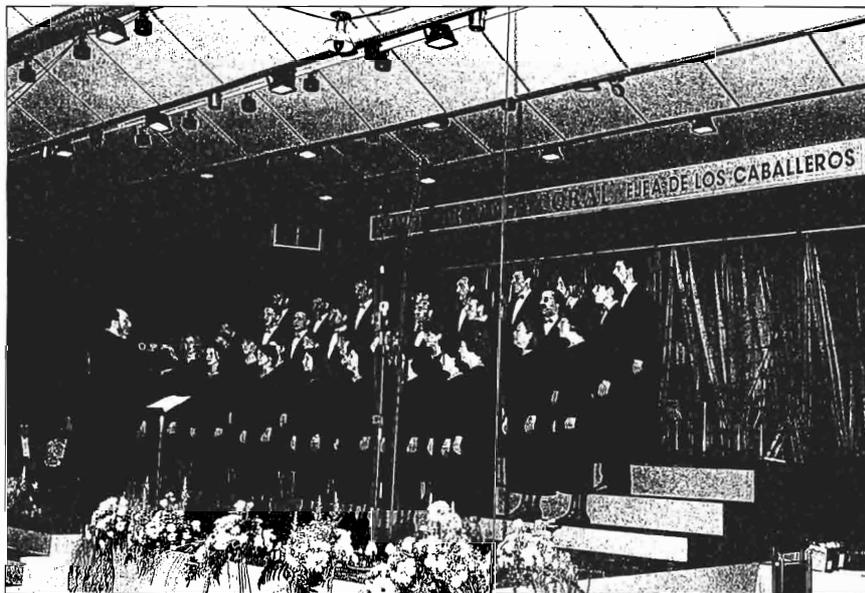
La Coral Kodaly, se crea en 1982 y adopta el nombre del compositor húngaro cuyas ideas musicales animaron la idea de crear una escuela de Música en Molina de Segura y a la que el coro se encuentra estrechamente ligado.

Desde su fundación, varias han sido las líneas de trabajo de la Coral Kodály: Inicialmente, el repertorio del Renacimiento, la mejor escuela para coralistas noveles, preponderaba en sus programas; pronto el coro se siente atraído por la música contemporánea, música a la que ha dedicado gran parte de sus horas de trabajo; en los últimos años, al crecer el número de miembros del coro y el nivel de los mismos, la Coral Kodály aborda con frecuencia obras para coro y orquesta, incluyendo en su repertorio obras como el *Réquiem* y la *Misa de la Coronación* de Mozart, el *Gloria*, *Credo* y *Beatus Vir* de Viñaldi, *Carmina Burana* de Orff, etc.

Además de su labor concertística, la Coral Kodály ha dedicado un gran esfuerzo a la promoción de la Música Coral Infantil, de hecho, varios de sus miembros dirigen coros de niños en Molina de Segura lo que hace de esta ciudad el centro coral de mayor actividad de la región.

Gran parte de la geografía española ha sido recorrida por la Coral Kodály en sus conciertos de estos años. Junto a esto, tres salidas al extranjero, Alemania, Hungría y Checoslovaquia, dan una dimensión internacional a la actividad de la Coral Kodály.

En 1992, año de su décimo aniversario, la Coral Kodály recibió los dos primeros galardones de su historial: el segundo premio en el Concurso Nacional de Ejea de los Caballeros (Zaragoza), frente a veinticinco coros de todo el Estado y el primer premio en el Concurso «Feria de Todos los Santos» de Cocentaina (Alicante) también frente a coros de toda España. En noviembre de 1993 se le otorga el primer premio en uno de los más prestigiosos concursos de nuestro país, el Certamen Internacional Villa de Avilés, obteniendo en noviembre de 1996 el segundo premio. En 1996 ha recibido el primer premio en el I Certamen Nacional de Canto Coral «Ciudad de Cieza». En diciembre de este mismo año recibe el primer premio en el «I Certamen de Villancicos y Polifonía Villa de Molina». Desde su fundación, dirige el coro José Bermejo.



Coral Kodály, vencedora del XXVIII Certamen Coral de Ejea de los Caballeros.



Domingo Buesa entrega el primer premio.



Conchita Carrillo y Valero Benavente, presentadores.

catedrático de composición del Conservatorio Superior de Música de Zaragoza, que formó parte del Jurado junto a Antonio Viñuales, director del Conservatorio de Huesca; Nuria Fernández, ca-

sión del domingo día 6 por la tarde, mientras el Jurado deliberaba la concesión de los premios.

En esta última sesión se registró la presencia de Domingo

de Dirección Coral realizado por el Instituto Aragonés de Canto Coral de la Federación Aragonesa de Coros.

El Certamen Coral de Ejea de los Caballeros está organizado

Ejeja recupera a Mamés Esperabé

En el acto del salón de sesiones, intervino en primer lugar Jesús Esperabé de Arteaga, que, en nombre de los descendientes de Mamés, agradeció el homenaje que Ejeja de los Caballeros estaba rindiendo a su bisabuelo.

PRESENTACIÓN DE LA BIOGRAFÍA DEL RECTOR

Javier Lambán y Severiano Hernández, director del Archivo de la Universidad de Salamanca, presentaron a continuación la biografía del rector ejeano. En su intervención, Javier Lambán expresó su deseo de que «esta modesta conmemoración tenga continuidad en otra de más fuste organizada conjuntamente por las Universidades de Zaragoza y Salamanca». Propuso para ello la fecha del 2006, centenario de su muerte, y lanzó la idea de crear una Cátedra «Mamés Esperabé».

José María Marín, adjunto del Rector de Zaragoza, ensalzó la iniciativa municipal y recogió la propuesta de conmemorar en el futuro a Esperabé mediante la fundación de una cátedra dedicada a él.

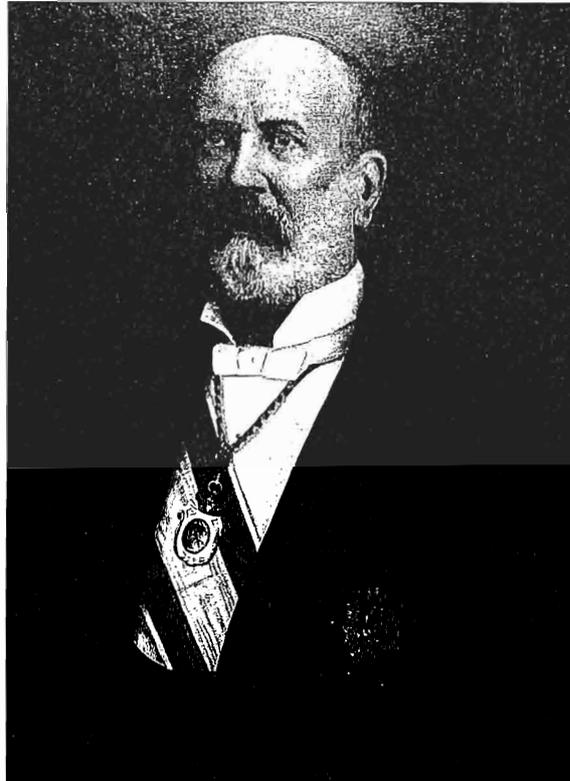
MAMÉS ESPERABÉ, IMPULSOR DEL RENACIMIENTO DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Ignacio Berdugo, rector de Salamanca, destacó la figura de Mamés Esperabé como rector que revitalizó a la Universidad salmantina. «Se incorporó a una Universidad que desde principio de siglo languidecía. Había perdido su prestigio y habían disminuido sus centros y sus alumnos. En esta situación de decadencia faltaba una persona con capacidad de gestión, con flexibilidad y con firmeza, con claridad de ideas y con voluntad y tiempo para ponerlas en práctica. Esta persona fue don Mamés Esperabé, hombre que desde convicciones liberales y republicanas supo regir durante más de treinta años una Universidad con un importante peso confesional. Su flexibilidad y firmeza quedó demostrada en sus relaciones con los poderes fácticos de la ciudad, manteniendo la libertad de cátedra y la autonomía universitaria».

Como consecuencia de su gestión, dijo Ignacio Berdugo que «mejoró la situación económica de la Universidad salmantina, mantuvo y modernizó las instalaciones que albergaban la docencia y mejoró la política de bibliotecas y archivos. La Universidad abandonó su letargo, pues personas prestigiosas de la intelectualidad española de la época se incorporaron a sus cátedras y permanecieron en ellas. La Universidad mantuvo sus titulacio-

En sendos actos celebrados el pasado 5 de abril, el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros conmemoró la figura de Mamés Esperabé Lozano, un ejeano nacido en 1830 que fue rector de la Universidad de Salamanca entre 1869 y 1900.

En el salón de sesiones de la Casa Consistorial se presentó una biografía del personaje conmemorado y se pronunciaron varios discursos alusivos. Después, al final de la Avenida de Cosculluela, se descubrió un busto del rector ejeano, realizado por el escultor aragonés Francisco Rallo.



Retrato de Mamés Esperabé donado al Ayuntamiento por su nieto.



De izquierda a derecha, Severiano Hernández, Mariano Berges, Ignacio Berdugo, Eduardo Alonso, Javier Lambán, José M.ª Marín y Jesús Esperabé de Arteaga.

nes y aumentó el número de alumnos».

Cerró el acto Eduardo Alonso. En su discurso, que dirigió muy especialmente a los universitarios ejeanos, el Alcalde des-

taó que «si algo me ha impresionado particularmente en la biografía de tan notable personaje, a la luz del acontecer presente, eso ha sido su honestidad, su adhesión irrenunciable a una ética de

igualdad y justicia social en la que basaba su concepto de la educación y su incorruptible proceder personal... En una época caracterizada por el ejercicio impune de la hipocresía, la devaluación del compromiso y la corrupción de muchos espacios de la administración y de la sociedad, la conmemoración de personajes del siglo XIX como Mamés Esperabé trae un soplo de aire fresco al enrarecido ambiente ético que respiramos y nos permite renovar nuestras esperanzas de progreso, tan amenazadas desde diversos frentes».

DESCUBRIMIENTO DE UN BUSTO DE MAMÉS ESPERABÉ

El acto tuvo continuidad en la glorieta del final de la Avenida de Cosculluela, con el descubrimiento de un busto de bronce del rector Esperabé realizado por Francisco Rallo a partir de un retrato donado en 1985 al Ayuntamiento de Ejeja por don Jesús Esperabé de Arteaga, nieto del rector.

Numerosos representantes de la familia Esperabé de Arteaga viajaron desde Salamanca para asistir a la conmemoración de su bisabuelo. Aquí tuvieron ocasión de conocer a los descendientes de Brígida Esperabé, hermana de Mamés, también presentes en el acto de homenaje.

Representantes del Colegio «Mamés Esperabé» y miembros de la corporación municipal completaron la asistencia, que contó también con Luciano Varea, iniciador hace años de la divulgación de Mamés Esperabé y promotor él mismo, en 1996, de otro homenaje a su figura.

REPRESENTANTES DE LOS UNIVERSITARIOS EJEANOS

A los actos, el Ayuntamiento invitó a representantes de las distintas generaciones de universitarios ejeanos. A ellos se dirigió el Alcalde, Eduardo Alonso, recabando su apoyo para construir el futuro de Ejeja, «un proyecto que os animo a compartir desde cualquier lugar a donde os conduzca vuestra profesión».

Entre los universitarios se encontraba Fernando Gil Villa, profesor de Sociología de la Universidad de Salamanca, que colaboró con el Ayuntamiento en la preparación de los actos y en la propia recogida de datos para la elaboración de la biografía. A él se dirigió el Alcalde como «futuro sucesor de Mamés Esperabé al frente del rectorado de Salamanca, con el permiso de Ignacio Berdugo, su actual titular».



Mamés Esperabé Lozano (1830-1906)

Nació en Ejeja de los Caballeros, el día 17 de agosto de 1830. Fueron sus padres Ambrosio Esperabé y Antonia Lozano, fallecidos respectivamente en 1835 y 1834. Huérfano, pues, de padre y madre antes de cumplir los cinco años, él y su hermana Brígida quedaron bajo la tutela de sus tíos, Mariano Esperabé y Antonia Tarragüel.

Fueron sus abuelos Juan y Josefa, por parte de su madre, y Manuel y Juana, por parte de su padre. Este último, Manuel Esperabé, era natural de Luna.

Después de aprender las primeras letras con los franciscanos de Ejeja, Mamés Esperabé cursó la segunda enseñanza en el Colegio de Mariano Franco de Zaragoza, obteniendo el título de Bachiller en 1849. En 1854, obtuvo la licenciatura en literatura por la Universidad de Zaragoza y en 1856, en la Universidad Central, alcanzó el doctorado en Letras.

Tras ejercer la enseñanza en Palencia y Málaga, Esperabé obtuvo la Cátedra de Literatura Clásica de la Universidad de Salamanca en 1863 y fue nombrado rector de la misma el 16 de octubre de 1869, cargo en el que permaneció hasta octubre del año 1900.

A partir de la revolución de 1868, fue concejal, ese mismo año, del Ayuntamiento de Salamanca. Posteriormente, en las legislaturas de 1872 y 1873, fue senador. Como tal, formó parte de la Asamblea que, tras la renuncia de Amadeo de Saboya, proclamó la I República, siendo Mamés uno de los parlamentarios que votó a favor del nuevo Estado.

Mamés Esperabé Lozano se casó con la salmantina María Rosario Arteaga Martínez en 1867 y tuvo un hijo, Enrique, nacido en 1869, que alcanzaría también el rectorado de la Universidad.

Mamés Esperabé mantuvo siempre una estrecha relación con su hermana, que permaneció en Ejeja y se casó con el carretero taustano Pascual Casanova Bordonava. Descendientes suyos son Carmen y Fernando Sánchez o la familia Aznárez, propietarios de la tienda de tejidos de la calle Mediavilla.

El rector ejeano murió en Salamanca el día 3 de noviembre de 1906.