

## EN ESTE NÚMERO SE INCLUYE:

### I. ACTIVIDADES DE COMITÉS

- 1.01. Calendario programado para septiembre-octubre de 2013
- 1.02. Noticias en torno a la Virgen del Pilar
- 1.03. Anuario de Montañeros de Aragón 2012-2013
- 1.04. La digitalización de los Boletines de Montañeros de Aragón

### II. NOTICIAS DEL CLUB

- 2.01. Notas socioculturales
- 2.02. Obituario: Jesús Ibarzo Pablo
- 2.03. La IV Fiesta del Libro Pirenaico del Aure y del Sobrarbe
- 2.04. ¿Por qué vamos a los Pirineos?
- 2.05. Rabadá y Navarra, leyenda viva
- 2.06. Programa del homenaje a Rabadá y Navarra
- 2.07. Anexo del BD34

### III. SECCIONES CULTURALES

- 3.01. Reservas de la Biosfera en Aragón: *La sierra de Alcubierre*
- 3.02. Nuestros autores y sus libros: *Pueblos de Aragón devastados por la guerra*
- 3.03. Un texto para el cierre: *En recuerdo de Rabadá y Navarra*

### I. ACTIVIDADES DE COMITÉS

#### 1.01. Calendario programado para septiembre-octubre de 2013

- 8 de septiembre: Faja Tormosa (montañismo)
- 14 de septiembre: la Cartuja-el Burgo (mañanas de mochila)
- 15 de septiembre: mallo Acherito (montañismo)
- 21-22 de septiembre: curso de escalada en ensamble y manejo de cuerda (escalada)
- 22 de septiembre: Vadiello-Nocito (senderismo)
- 29 de septiembre: pico de los Monjes (montañismo)
  
- 5 de octubre: Alto del Poyero (mañanas de mochila)
- 6 de octubre: excursión cultural (actividades sociales)
- 12 de octubre: Ofrenda de Flores y aperitivo en el Club (actividades sociales)
- 20 de octubre: Artica Fiasta (montañismo)
- 27 de octubre: pico de la Espata (montañismo)
- 27 de octubre: Día del Senderista FAM (senderismo)

Salidas BTT: los sábados por la mañana se realizarán, previa comunicación en la web, salidas con bicicletas de montaña.

### 1.02. Noticias en torno a la Virgen del Pilar

Como es bien sabido, nuestro Club participó en la re-entronización de la Virgen del Pilar en el Aneto del mes de junio pasado. Quienes deseen saber cómo discurrieron los emotivos actos, no tendrán que aguardar demasiado: en el inminente Anuario, hay un texto que lo explica. Entre tanto, se puede leer este par de artículos:

MASGRAU GÓMEZ, José María, "Compromiso cumplido. Montañeros de Aragón de Barbastro y Zaragoza [sic] reentronizaron a la Virgen del Pilar en el Aneto", en: *Aragón un país de montañas*, 483, 20 de junio de 2013.

MASGRAU GÓMEZ, Luis, "En la cumbre del Aneto", en: *Aragón un país de montañas*, 483, 20 de junio de 2013.

Como apéndice de la ascensión, es preciso añadir que la talla en piedra original que fue entronizada en el Aneto en 1956, perteneciente a *Montañeros de Aragón [a secas]*, estará expuesta en el Museo Diocesano de Barbastro hasta el mes de noviembre a petición de *Montañeros de Aragón de Barbastro*. Entonces regresará a su ubicación tradicional: el despacho de nuestro Presidente. Para quienes nunca la hayan visto, decir que se cree que dicha talla resultó hendida por un rayo, lo que provocó que se sustituyera por otra en metal. En cuanto a la que provisionalmente está en Barbastro, aclararemos que fue restaurada en su día por nuestro consocio Jesús Mustienes.

Por lo demás, se han confeccionado unas medallas con motivo de la re-entronización de la Virgen del Pilar en el Aneto el pasado 15 de junio de 2013.

Y para finalizar este apartado de carácter marcadamente mariano, diremos que ya se ha solicitado en la forma y el plazo pertinentes la participación del Club en la Ofrenda de Flores del Pilar. Quienes estén interesados en acompañarnos, deberán informarse en nuestra Secretaría...

### 1.03. El Anuario de Montañeros de Aragón 2012-2013

Como se ha insinuado en el apartado anterior, nuestro *Anuario* estará listo con el final de este verano. Así, quienes se acerquen por la Secretaría a partir de septiembre, que no se olviden preguntar por él..., y recogerlo, claro.

Ya sabéis: todos los socios de *Montañeros* tienen derecho a llevarse a casa un ejemplar gratuito. Así y todo, también colgamos en nuestra web su versión en formato PDF.

### 1.04. La digitalización de los Boletines de Montañeros de Aragón

Excelentes noticias para quienes se mueven por *la Nube*. Así, tras unas primeras digitalizaciones para la *Biblioteca Virtual de Aragón* en lo que se

refiere a nuestras publicaciones dentro de la revista *Aragón del SIPA* (1929-1950), le llega el turno a nuestro *Boletín*...

En breve, estarán accesibles nuestros primeros números de la I Época: de 1950 a 1955. No bien se encuentre este lote disponible, facilitaremos su enlace, tanto en esta publicación como en nuestra web.

Desde aquí, aprovechamos para agradecer al director de la *Biblioteca de Aragón*, José Luis Marquina, y a sus colaboradoras, Carmen Lozano y Cruz Bespín, su amabilidad e interés por las publicaciones montañeras... ¡Muchas gracias, amigos!

## II. NOTICIAS DEL CLUB

### 2.01. Notas socioculturales

Quienes se hayan personado estos días por Gran Vía 11, habrán comprobado que Nieves estaba de vacaciones y que fue sustituida por Blanca de Blas durante unos días: del 24 de junio al 14 de julio. Como es sabido, nuestro Club cierra durante el mes de agosto.

La Asamblea General de Socios de nuestro Club se celebró el 23 de mayo de 2013, con una asistencia más numerosa que en anteriores ocasiones: sesenta socios.

Nuestro tesorero, Alfonso Gimeno, representó al Club, el pasado 11 de junio, en la Junta General Ordinaria y Extraordinaria de *Proyectos y Realizaciones Aragonesas de Montaña, Escalada y Senderismo SA* (PRAMES). También lo hizo en la Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de la *Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada* (FEDME) celebrada el 29 de junio de 2013 en Zaragoza.

En cuanto a los actos en la Sede de Gran Vía 11, hay que destacar el protagonizado por nuestro socio Daniel Zaragoza: escalador y alpinista, el día 3 de julio presentaba su primera novela, titulada: "Lo que el mar no se lleva". Mucha suerte en esta nueva aventura editorial, Daniel...

Desde aquí, aprovecharemos para solicitar a nuestros socios que presenten propuestas con destino al Calendario de Actividades de 2014: quienes deseen sacar adelante algún proyecto, deberán hacerlo a lo largo del mes de septiembre de 2013.

### 2.02. Obituario: Jesús Ibarzo Pablo

El pasado 2 de julio, fallecía nuestro socio Jesús Ibarzo Pablo como consecuencia de un accidente de escalada en la vía Pany Haus en Riglos, cuando la ascendía junto a su habitual compañero de cordada y cuñado, Ursicino Abajo. Precisamente al lado de *Ursí*, consiguió grandes logros como las *segundas* a la Norte del Puro, a la Serón-Millán y a la Sur del Fire, la *tercera* a la Rabadá-Navarro al Naranjo de Bulnes y otras vías diversas en la cara Sur del Midi, la *primera invernal* en la Norte del Piton Carré y, sobre todo, la apertura de la Carnavalada de Riglos. Un historial más que potente.

Jesús Ibarzo era Socio de Honor de *Montañeros de Aragón*, y tenía el número de socio 1.999, tras haber ingresado en nuestro Club el 21 de febrero de 1963.

En el mes de septiembre, está previsto que se organice un homenaje en su memoria. Además, el *Anuario* recoge un trabajo donde se glosa su papel señero dentro de la escalada aragonesa...

En cuanto al relieve que ha tenido esta noticia trágica en nuestra prensa regional, se puede constatar, por ejemplo, en estos artículos en papel:

VILLANUEVA, M. J., y PUÉRTOLAS, E., "Muere el histórico escalador Jesús Ibarzo al caer desde 20 metros en los Mallos de Riglos", en: *Heraldo de Aragón*, 3 de julio de 2013.

VILLANUEVA, M. J., y PUÉRTOLAS, E., "Llevaba 50 años en la montaña y vivía una segunda juventud", en: *Heraldo de Aragón*, 3 de julio de 2013.

ANÓNIMO, "Despedida: Jesús Ibarzo", en: *Aragón un país de montañas*, 4 de julio de 2013.

En el formato de Internet, también se ofrecían las siguientes informaciones desde estos enlaces:

<http://desnivel.com/escalada-roca/jesus-ibarzo-fallece-al-caer-escalando-en-riglos>

<http://albertomartinez.desnivel.com/blogs/2013/07/06/la-ultima-escalada-de-jesus-ibarzo/>

Finalmente, la revista *Pyrénées* ha tenido el detalle de colgar unas líneas en su versión digital para dar la triste noticia:

[http://www.revue-pyrenees.com/spip.php?article1321&var\\_mode=calcul](http://www.revue-pyrenees.com/spip.php?article1321&var_mode=calcul)

### **2.03. La IV Fiesta del Libro Pirenaico del Aure y del Sobrarbe**

Uno de los acontecimientos culturales de este estío, fue sin duda la IV Fiesta del Libro Pirenaico del Aure y del Sobrarbe. La mayor parte de sus actos se celebraron en el Palacio de Congresos de Boltaña, los días 19, 20 y 21 de julio de 2013. En esta ocasión, las jornadas estarían dedicadas a los "Pasos interfronterizos". Como organizadores, constaban el Centro de Estudios del Sobrarbe y los ayuntamientos de Boltaña y de Saint-Lary, en colaboración con el Instituto de Estudios Altoaragoneses, la Diputación Provincial de Huesca, la Comarca de Sobrarbe y el Museo de Bielsa.

Dos de nuestros socios fueron invitados a participar en las mesas redondas: Jesús Vallés y Alberto Martínez Embid. Aunque este último no pudo asistir, el primero sí que lo hizo, debatiendo con pasión sus visiones del tema elegido junto con Severino Pallaruelo, Jean y Pierre Ravier, Nanou Saint-Lèbe y Claude Dendaletche, entre otros. Se pueden ver algunas imágenes y textos de las referidas jornadas pinchando en este link:

<http://homenajearabadaynavarro.blogspot.com.es/2013/07/boltana-encuentro-fraternal-hispano.html>



Dado el elevado interés pirineísta de este encuentro, hemos pedido a nuestro consocio, Jesús Vallés, que nos pase su discurso inicial, que vamos a reproducir a continuación...

#### 2.04. ¿Por qué vamos a los Pirineos?

España y Francia deben agradecer a los Pirineos la gran suerte de vivir en paz con una frontera perfectamente delimitada. Dos grandes países hermanos. Cada uno con su lengua, su cultura y su identidad.

Pero si los Pirineos son una frontera para unos, constituyen un verdadero espacio vital para algunos otros: los alpinistas. Sí, los alpinistas que tienen la necesidad de encontrarse con las fuerzas telúricas de la naturaleza, que buscan su vínculo con el universo, para recuperar la condición primitiva, ancestral, que hemos perdido.

No tengo la menor duda, los hombres van a la montaña para volver a ser animales. Para sentirse vivos.

Los demás seres del universo viven, cada segundo de su existencia bajo el riesgo de morir. De hambre o por la acción de los predadores. En la naturaleza la seguridad no existe. El vínculo de todos los seres vivos con nuestra madre, la tierra, es la violencia. Absoluta, total.

Y todos los seres vivos viven en paz, sin enfermedades, psíquicas o mentales, en perfecta armonía con su entorno. Todos excepto el hombre, ese infeliz errático, en guerra permanente contra otros hombres, contra todos los animales y contra su propio medio que destruye incesantemente.

Por esta causa tenemos la necesidad de encontrarnos cara a cara con la muerte, junto a la violencia de la naturaleza, bajo la lluvia, en la tormenta, a punto de morir por la deshidratación o congelados por la nieve, porque es entonces cuando recuperamos el vínculo con la tierra y nuestra condición de criaturas del universo.

Debo mi presencia a la invitación de mis queridos amigos Jean y Pierre Ravier. Es verdad que ellos tienen un encantador aspecto humano, esto se puede ver. Pero no es más que pura apariencia. Jean y Pierre son criaturas de la montaña y se mueven como los sarríos, el oso o el buitre quebrantahuesos, por instinto, plenamente integrados y confiados en la protección de la montaña, su madre, y a una madre no se la teme, a una madre se la ama, con pasión, con locura.

Los Pirineos deben ser preservados de infraestructuras y equipamientos. Deben seguir siendo imprevisibles, peligrosos, mortales. Los hermanos Ravier nos han mostrado los caminos del peligro, donde la muerte está cerca, como una amante celosa. Sí, Pirineos peligrosos, ¡nos gustan! Allí encontramos nuestro lugar en el universo, bien apretados contra nuestra madre la tierra. Necesitamos absolutamente el riesgo de morir.

¡Porque queremos vivir!

*Jesús Vallés*

## 2.05. Rabadá y Navarro, leyenda viva

Se acerca el cincuentenario del fallecimiento en los Alpes suizos de la mítica cordada de *Montañeros de Aragón*. Con tal motivo, es seguro que aparecerá toda suerte de trabajos en la prensa. A modo de adelanto, hemos de señalar estas primeras muestras de homenaje:

BENITO, Javier, "Rabadá y Navarro, leyenda viva. Medio siglo sin los maestros. Alberto Rabadá y Ernesto Navarro formaron la cordada más brillante de la generación pionera del alpinismo en Aragón. Su coraje les llevó al Eiger, en Suiza. Aquella mole se convirtió en su tumba el 15 de agosto de 1963. Pero su legado permanece", en: *Heraldo de Aragón*, 11 de agosto de 2013.

De este artículo a toda página, hemos extractado unos párrafos que atañen de forma especial a nuestro Club:

"[...] *Les ha vencido el frío cuando ya habían realizado lo más difícil. No puede imaginar lo que es pasar una noche, después de subir durante tres días, sujetos a una pared con una cuerda y a quince grados bajo cero... La tormenta de nieve fue impresionante, según nos han dicho*, declaró en la información firmada por Doñate el entonces presidente de Montañeros de Aragón y socio comercial de Rabadá en el taller de ebanistería y tapizado que tenían en la avenida de Madrid 119, Rafael Montaner. El actual presidente de la entidad, Ramón Tejedor, insiste en que el Eiger era *uno de los retos más difíciles del mundo*, ya que todavía quedaba muy lejos el Himalaya, cordillera de la que se había ascendido *el Everest, el Annapurna y poquito más*.

"*Montañeros de Aragón* participará en octubre en el homenaje que organiza el Ayuntamiento de Mezalocha, término en cuyas paredes en torno al embalse empezaron ambos sus escaladas. Se han programado en varias jornadas dos mesas redondas, la proyección de alguna película de los míticos escaladores que rodaba en blanco y negro Miguel Vidal Cantos y una pequeña excursión por el entorno con comida en el campo.

"*Eran auténticos pioneros, gente con mucho valor y que asumía altas cotas de riesgo*, señala Tejedor [...]"

Dentro de esta misma dinámica, se podría clasificar un interesante trabajo que fue publicado un poco antes, de la mano de dos socios más que conocidos de esta Casa. Entre sus líneas también se recordaba a Alberto Rabadá y a Ernesto Navarro, quienes junto a Pepe Díaz abrían cierta vía emblemática de Ordesa:

DÍAZ, Pepe, y CASTILLO, David, "Las Brujas, de oro. Cincuentenario de la apertura de la vía de las Brujas al Tozal del Mallo", en: *Aragón un país de montañas*, 482, 27 de junio de 2013.

De aquí, hemos extraído las entradillas que acompañaban al texto principal: "El 29 de junio de 1963, la cordada formada por Juan José Díaz, Alberto Rabadá y Ernesto Navarro culminaba la escalada al Tozal del Mallo, en el valle de Ordesa, abriendo la nueva vía de las Brujas, tras dos noches en la pared. La vía de las Brujas al Tozal del Mallo es una de las grandes escaladas de nuestra geografía aragonesa y nacional. Cara Sur, pero de alta montaña, en la actualidad se escala enteramente en libre, con una dificultad máxima de 6b+".

## **2.06. Programa del homenaje a Rabadá y Navarro**

### **Sábado, 19 de octubre de 2013:**

16:00 h. Concentración de escaladores y entrega de acreditaciones en el Pabellón Municipal.

17:00 h. Inauguración del encuentro por la Sra. Alcaldesa, doña María Antonia Ansón.

Mesa redonda: "Rabadá y Navarro, un antes y después de la escalada en España".

Ponentes: Sebastián Álvaro, Daniel Guirles, Santiago Hernández, Jesús Mustienes, César Pérez de Tudela e Isidoro Rodríguez Cubillas.

Moderador: Fernando Orús.

En el transcurso del debate, se proyectará la película: "Siempre unidos", de Miguel Vidal.

19:30 h. Conferencia-proyección: "Aves de Mezalocha: escalada y conservación". Por Miguel Arregui, Fernando Tallada y Eduardo Viñuales, naturalistas.

20:00 h. "Montañeros de Aragón los recuerda". Alberto Rabadá y Ernesto Navarro, vistos por prestigiosos alpinistas del club zaragozano. Ponencia conducida por Ángel López *Cintero*.

21:00 h. Cena de catering. Tres menús a elegir (carne, pescado y vegetariano).

Imprescindible reserva previo ingreso de 30 euros (incluye acreditación), en cuenta de IberCaja: 2085 2466 06 0330136174, indicando nombre y apellidos.

23:00 h. Velada poético-musical.

Acampada-vivac. Tiendas de campaña y furgonetas. Zona habilitada junto al pabellón.

### **Domingo, 20 de octubre de 2013:**

Escalada y senderismo. Vuelta al pantano.

12:00 h. Acto institucional. Placa conmemorativa.

13:00 h. Vino de Aragón, Grupo Local de Jota. Clausura y despedida.

Información e inscripciones: Jesús Yarza (jesusyarza@gmail.com)

Escaladores Veteranos de Aragón (www.evaragon.com)

Teléfono: 976 325 308

### 2.07. Anexo del BD34

Como ya hemos avanzado, el patrimonio cultural de *Montañeros de Aragón* se encuentra ya disponible dentro de la *Biblioteca Virtual de Aragón* en su tramo comprendido entre 1929 y 1950. Es decir: cuando éramos una suerte de sección montañera del *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón*, antes de disponer de publicaciones propias...

Para comprender mejor la entidad de nuestros primeros trabajos, hemos preparado una guía donde se especifica cada artículo que fue publicado dentro de la revista *Aragón*, bajo la carátula de *Montañeros de Aragón*. Esta última, por cierto, obra de cierto artista llamado Francisco de Cidón, de quien hablaremos un poco más adelante...

Que no se os pase ver el listado de nuestras primeras publicaciones, según este *Anexo del Boletín Digital de Montañeros de Aragón*. Sus páginas se pueden obtener gratis descargándolas desde aquí:

<http://bibliotecavirtual.aragon.es/bva/prensa/i18n/consulta/registro.cmd?id=3774>

## III. SECCIONES CULTURALES

### 3.01. Reservas de la Biosfera en Aragón: *La sierra de Alcubierre, espina dorsal de los Monegros*

El amplio interfluvio situado al E del Gállego, N del Ebro y SO del Alcanadre está ocupado por la comarca de los Monegros, y en su centro se sitúa una sierra que supera los 800 m de altura en los lugares conocidos como San Caprasio y Monte Oscuro. En realidad se trata de una muela, es decir, una superficie notablemente elevada sobre su entorno, con los bordes escarpados y cumbre plana. Esta cumbre plana se corresponde con la presencia de un estrato calcáreo duro, que ha permitido que la Sierra se mantenga resistente a la erosión. Se extiende desde las proximidades de Leciñena y Perdiguera hasta la Almolda y Valfarta, con un sentido NO-SE y una notable extensión, lo que explica que se le denomine Sierra y no muela.

Se trata del relieve más elevado del centro de la Depresión del Ebro, por lo que desde sus cimas se disfruta de unas magníficas vistas hacia el Eje del Ebro y hacia el Somontano oscense según nos orientemos hacia el S o hacia el N.



A pesar de la aridez que caracteriza el clima de la Sierra, al igual que el de toda la Depresión del Ebro, encontramos una interesante cubierta vegetal, con diferencias entre las laderas N y S, lo que añade diversidad a la zona. En el S el paisaje vegetal está dominado por formaciones herbáceas y arbustivas de pequeño porte entre las que esporádicamente aparece alguna sabina albar, mientras en las zonas más elevadas se desarrolla el pino carrasco, en general con formaciones claras y abiertas.

Estas características cambian en las laderas orientadas al N, pues los pinares se hacen mucho más densos, y las sabinas en algunas zonas, como el entorno de Pallaruelo, muestran formaciones de notable desarrollo. Para completar este paisaje, aparecen encinas y quejigos en las zonas más húmedas.

La Sierra de Alcubierre, la muela de mayor tamaño de la Depresión del Ebro, constituye un magnífico balcón sobre ella, con bosques bien desarrollados en el sector septentrional y en conjunto una notable biodiversidad, lo que le convierte en un interesante espacio natural.

*Javier del Valle*

### **3.02. Nuestros autores y sus libros: *Pueblos de Aragón devastados por la guerra***

DE CIDÓN NAVARRO, Francisco, *Pueblos de Aragón devastados por la guerra. Dibujos, acuarelas, documentales del natural y composiciones originales*, Huecograbado Arte, Bilbao, 1943. 25 x 34 cm. 100 páginas.

Nuestro añorado Julián Gracia me puso sobre la pista de este libro. Nada extraño: este antiguo Secretario del Club sentía gran estima por Francisco de Cidón, quien fue en cierto modo el dibujante oficioso de la primera época de *Montañeros de Aragón*. No en vano, dicho artista firmaría el póster del refugio de Santa Cristina en Candanchú, así como la carátula que encabezaba las páginas de nuestra sección dentro de la revista *Aragón del Sindicato de Iniciativa y Propaganda*. Julián se ocupó, hace no muchos años, de que se recuperara el nombre del pintor, a la par que reintegraba su encabezamiento al inicio del moderno *Anuario*, donde todavía sigue. De hecho, con los dibujitos de Cidón se han impreso desde camisetas hasta banderines en esta Casa...

Julián conocía la existencia de estos *Pueblos de Aragón devastados por la guerra*. Seguramente, buceando entre las páginas de la revista *Aragón del SIPA*. Una tarde y en la Biblioteca, me comentó que si descubría dicho libro en alguna *librería de viejo* y no resultaba demasiado caro, habría que ver cómo lo adquiriríamos. Así ha sucedido: desde ahora, en nuestros estantes se guardará el número 732 de dicha obra. En efecto: estamos hablando de un libro numerado cuya valía en euros resulta hoy muy difícil de tasar...

Antes de nada, parece obligado brindar alguna reseña sobre el artista al que aludimos. Así, Francisco de Cidón Navarro nació en Valencia en 1871. Tuvo una formación sólida: la Escuela de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, la

Escuela de Pintura, Escultura y Grabado de Madrid, la Escuela de Bellas Artes de Barcelona... Además, trabajó en el estudio de Joaquín Sorolla. Tras diversos viajes, Cidón se instalaba sobre 1924 en Zaragoza. No tardaría en contactar con los fundadores del *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón*, entidad en la que tomó parte activa: en el momento de su fallecimiento en 1943, era su Vicepresidente. Cerraremos este rápido apartado biográfico añadiendo que obtuvo abundantes premios, diplomas y medallas de todo tipo durante su trayectoria artística. Pero a los lectores *maños* les interesará más saber que los carteles de las Fiestas del Pilar de 1926 y 1927, son suyos. Y que una calle en Zaragoza, no lejos de la dedicada a María Moliner, porta hoy su nombre...

El libro que nos ocupa es una recopilación de una parte muy concreta de su obra. Aunque levantino de nacimiento, Francisco de Cidón sentía muy dentro Aragón. Y la destrucción que sufrieron sus pueblos durante la Guerra Civil le dejó una huella profunda. Tal y como afirmaba en el Prólogo Eduardo Cativiela, entonces presidente del *SIPA*:

“Buen conocedor de todo Aragón, sentía la imperiosa necesidad de llevar al lienzo o al papel la expresión documental de cuanto sucedía, y armado de sus bártulos y desafiando peligros e inclemencias recorre campos de batalla, pueblos en ruina, y va tomando apuntes con una honradez extraordinaria, llegando a formar una colección tan interesante y emotiva que seguramente es única en su género [...]”.

Pero vamos a seguir unas líneas más en el entorno de Francisco de Cidón, para tratar de conocerle mejor. Así, otro de sus amigos, el igualmente socio ilustre de *Montañeros de Aragón*, Pedro Arnal Caveró, esto decía de él:

“Era artista, como él decía, *siguiendo el impulso de una necesidad del espíritu sentida imperiosamente desde la infancia*; efectivamente, Cidón era artista por temperamento y por deseo [...]. Cidón sentía la emoción turística y desde su llegada a Zaragoza actuó intensamente en todas las actividades del Sindicato, sobre todo en la revista *Aragón*, cuyas páginas están sembradas abundantemente con el pseudónimo *Zeuxis*; en ella escribió páginas de Arte, de Turismo, de *Montañeros*, de la Sociedad Fotográfica, etcétera, todo ello rebosando aragonesismo, pues Cidón, aunque valenciano por nacimiento, al estar entre nosotros fue enseguida aragonés por adopción”.

Clausuraremos estos escorzos biográficos a través de los dinámicos hermanos Albareda, quienes de este modo aireaban cierta anécdota sobre otra de sus actividades culturales en favor del Alto Aragón:

“Estábamos montando con toda ilusión el Museo Románico de Jaca. Justo es consignar que Cidón fue el todo de aquella instalación. Había en Santa Cruz de la Serós, capiteles, columnas, incluso una tumba de piedra que el herrero empleaba como bacía. Nuestro admirable don Francisco se instala en Santa Cruz, pinta, expone nuestros deseos, convence, y aquellas piedras dispersas vienen a enriquecer fácilmente el fondo de dicho Museo. Infinidad de veces se le habían hecho al herrero ofertas de la tumba de piedra, que siempre había desechado; a don Francisco no se le resiste y a las primeras de cambio accede gustoso a que dicha piedra vaya a Jaca. Había triunfado una vez más la bondad persuasiva de nuestro querido amigo”.

A Francisco de Cidón le sorprendió la muerte sin que llegara a ver cómo salía su libro de la imprenta. Tan solo logró revisar alguna prueba. Con su deceso, diversos amigos le destinaban cariñosas palabras en diversos trabajos que hoy pueden bajarse de la *Biblioteca Virtual de Aragón*:

CATIVIELA, Eduardo, "Recuerdos inolvidables", en: *Aragón*, 183, julio-agosto de 1943.

ALBAREDA, hermanos, "Don Francisco de Cidón ha muerto", en: *Aragón*, 182, mayo-junio de 1943.

ARNAL CAVERO, Pedro, "Cidón, o el contraste" en: *Aragón*, 182, mayo-junio de 1943.

Pero por fin vamos a centrarnos en el libro propiamente dicho, que arranca con la reproducción de las críticas de la exposición en el Casino Mercantil de Zaragoza de los cuadros de Cidón con los que más adelante se surtirían estas páginas. Es decir: *Heraldo de Aragón* (21 de octubre de 1942), *El Noticiero* (15 de octubre de 1942), *Hoja del Lunes* (19 de octubre de 1942)... El resultado iba a ser un *gran formato* de 25 x 34 cm, y 100 páginas; el grueso, ilustrado en blanco y negro, con alguna imagen en color. De su edición cuidada habla la separación entre capítulos, realizada mediante láminas en papel de cebolla. Todo ello, para servir unas láminas de excelente calidad y con buen gramaje, idóneas para la reproducción de dibujos.

La obra carece de índice pero, tras la introducción de Eduardo Cativiela y las reseñas periodísticas antes aludidas, aparecían estos capítulos: Jaca (3 ilustraciones), Biescas (16), Gavín (4), Broto (5), Sarvisé (4), Aínsa (3), Bielsa (8), Tardienta (2), Fuentes de Ebro (2), Belchite (13), Teruel (15). En estos dibujos de Cidón hay escenas desgarradoras y paisajes que más bien entristecen. Son escorzos tomados un tanto *en caliente* y desde una sola de las orillas de esta guerra fratricida. De cualquier modo, constituye una suerte de libro de pinturas lúgubres y más que negras: una especie de versionado de los *desastres de la guerra* donde Cidón, al uso de Goya, trata de mostrar los aspectos más descarnados de un conflicto. Esperando que no se repita nunca jamás...

Aunque en *Pueblos de Aragón devastados por la guerra* hay algún decorado de montañas, se echa de menos que hubiera más imágenes de nuestras alturas. Quienes hayan visto su célebre óleo sobre la peña Oroel, sabrán lo bien que se le daba retratar cumbres... Desgraciadamente, el proyecto siguiente de Cidón, que era una serie de cuadros sobre Alquézar y su entorno, no pudo salir adelante debido a su fallecimiento.

Desde aquí, nos limitaremos a animar a todos nuestros consocios para que se acerquen hasta la Biblioteca con ánimo de hojear este libro ilustrado. Solo hay que lamentar que no haya llegado a tiempo para que Julián Gracia pudiera haberlo visto bien guardado entre estos estantes llenos de libros que tanto quería...

*Alberto Martínez Embid*

### 3.03. Un texto para el cierre: *En recuerdo de Rabadá y Navarro*

La pasada noche del 15 al 16 de agosto, se cumplieron cincuenta años de la desaparición de Alberto Rabadá y Ernesto Navarro en el Eiger suizo. Así, en este apartado donde se trata de recordar fechas importantes para *Montañeros de Aragón*, nada parece más adecuado que dedicárselo a sus dos mejores y más reputados escaladores. Sin añadir más, por nuestra parte, recurriremos al *Boletín de Montañeros de Aragón* número 70 (II Época), del mes de octubre de 1963. En un trabajo a dos manos titulado como "Homenaje", dos amigos se ocupaban de redactar unas líneas en honor a los fallecidos. En primer lugar, el asimismo desaparecido José Sebastián hablaba de ese Alberto Rabadá al que conoció:

"Era un compañero. Riglos fue su paraíso. En Riglos templó el acero de sus dedos. En su roca hay grabadas flechas de héroe que ascienden al cielo. Así trazaba él sus vías: rectas. Y mientras las maduraba, se enamoraba de ellas. Y cuando les había dado el corazón, solamente entonces, las atacaba. Fue ese amor por sus rocas, ese amor por las noches estrelladas de los vivacs, ese amor por el sacrificio físico (castigar la materia, como él lo llamaba), ese ideal de la cumbre..., lo que forjaba su voluntad de hierro en las escaladas. Las piedras de Riglos recuerdan el contacto suave de sus toscas manazas en las grandes presas y el duro apretar de sus dedos en los minúsculos salientes. Su escalar era atlético, fiel reflejo de su voluntad.

"Era un compañero. Su mejor cualidad. Por encima de sus portentosas facultades físicas. Las peores tiradas en cabeza de cuerdas eran siempre para él, consciente de su responsabilidad de jefe de cordada y carente en absoluto del egoísmo de su vida. En el vivac, cedía siempre el lugar más cómodo... Siempre de broma, aun en los momentos de gran riesgo, era capaz de infundir una fuerte moral al más débil. Su seguridad era contagiosa.

"No abusaba jamás de sus cualidades. Sabía medir exactamente sus fuerzas. Jamás despreció un agujero de la roca para poner un clavo. Amaba sus rocas y por eso no las menospreciaba: aprovechaba los seguros con sensatez. No escalaba por orgullo. Ni por vanidad. Escalaba por amor.

"En su juventud, también tuvo un primer amor. Amor de joven. Amor de ideal. Amor que impulsa. Me lo confesó unos días antes de partir. Su trágica historia era como un anhelo del Más Allá. Le cautivaba, le fascinaba aquella sombría mole de roca y hielo, tumba de héroes. Mas había que trabajar duro para conquistarla. Su amor le facilitó los sacrificios necesarios para el largo entrenamiento. Hazañas meritísimas en sí mismas eran un mero entrenamiento para la conquista de su gran ideal. Partió.

"La cara Norte del Eiger conoció su duro batallar, lo profundo de su amor. Tres veces le rechazó, le probó. Mas, consciente de su gran pasión, accedió, cerrando tras él la rampa hacia el mundo. Y lo envolvió en su manto de hielo, tumba de héroes.

"Alberto Rabadá, ¡descansa en paz!".

Como es lógico, era de rigor que otro de los compañeros que lo trataran se ocupase del recuerdo de Ernesto Navarro. Así, por cuenta de Carmelo Royo se cerraba este "Homenaje" del año 1963:

"Ernesto, Ernesto, ¿cuánto falta?

"Se oyen unos gruñidos, ininteligibles, se enciende una linterna y, al fin, me responde:

"—Son las once y media.

"—¿Nada más? ¡Imposible! ¡Tiene que ser más tarde! ¿No habrás mirado el termómetro!

"—¡Ni hablar! El termómetro está aquí, en la nevera, y a tope. Como siga esto aquí se rompe. Como siga esto así se rompe. Je, je, responde con peculiar ironía.

"Vuelvo a sumergirme entre las plumas mojadas de mi saco y, por enésima vez, vuelvo a intentar dormir. La nieve acumulada a nuestro alrededor apenas me permite moverme. Pienso en si acabará alguna vez este horroroso vivac. Me distraigo recordando incidencias de la jornada que acabamos de vivir; sobre todo, ese paso difícil que mi compañero ha realizado en cabeza, con su seguridad habitual, con esa parsimonia activa que tantas veces he tenido ocasión de admirar en diversos escenarios: Riglos, Mezalocha, Pirineos, y en mi imaginación se dibuja su figura enjuta e ingrávida asida a la roca en diversas ocasiones, resolviendo otras tantas situaciones embarazosas. Me complazco saboreando gratos recuerdos hasta que una débil claridad indicadora de que está amaneciendo nos pone en marcha a todos. La espesa niebla no nos permite ver apenas y decidimos esperar. Rabadá intenta inútilmente hacer funcionar el hornillo de butano. Al cabo de varias horas, y en vista de que la niebla persiste, emprendemos la huida y, después de los consabidos despistes y los correspondientes tozolones, conseguimos sentarnos en una de las sillas del teleski, y todavía llegamos a Candanchú a tiempo de celebrar la Nochevieja.

"Algunos meses más tarde... Sentado en un banco frente al Gran Hotel de Jaca, no doy crédito a lo que leo. Contemplo la página del diario, llena de esas morbosas palabras que alimentan al populacho: drama..., tragedia..., muerte... ¡No puede ser cierto! ¿Qué saben los periódicos? Seguro que han salido por algún otro sitio. ¡No quiero creerlo! ¡Siempre les han sobrado recursos!

"Pero esta vez no. El final se ha escrito con crespones negros. ¿Por qué...? ¿Por qué...? Eterna pregunta tantas veces sin respuesta. El hecho es que la montaña nos ha traicionado. Si cupiera el rencor en nuestros corazones, la odiaríamos para siempre, porque nos ha herido profundamente en nuestros sentimientos. Nos ha arrebatado brutalmente, con crueldad, a dos de nuestros mejores hombres, cuando ya todos vivíamos el éxito. Dios lo ha querido así, y Él sí sabe por qué; confiemos en la Omnisciencia Divina.

"Nunca nos hemos dicho adiós... Ahora, tampoco. Hasta la vista, porque confío que volveremos a vernos en esa vida sobrenatural más feliz que todos ambicionamos.

"¡Hasta la vista...! Y, mientras tanto, os ruego, os suplico una oración por sus almas".

Hasta aquí las emotivas despedidas a Alberto Rabadá y Ernesto Navarro por parte de los amigos que los frecuentaron. En la actualidad, el homenaje que estos zaragozanos bien se merecen, aparece en páginas como estas:

<http://homenajearabadaynavarro.blogspot.com.es/>  
[es-es.facebook.com/AlbertoRabada](https://www.facebook.com/AlbertoRabada)

Sin duda alguna, constituyen el recuerdo respetuoso de los admiradores de la más célebre cordada de *Montañeros de Aragón*...

*Alberto Martínez Embid*

## EN ESTE ANEXO SE INCLUYE:

### I. MONTAÑEROS DE ARAGON EN LA REVISTA DEL SIPA

- 1.01. Introducción
- 1.02. *Aragón: revista gráfica de cultura aragonesa*, en Internet. Doscientos ochenta y seis números de la revista (1925-1968) en la *Biblioteca Virtual de Aragón*
- 1.03. Un poco sobre el *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón*, nuestra sociedad madre
- 1.04. Pinceladas rápidas sobre las publicaciones iniciales de *Montañeros de Aragón*
- 1.05. Buscar en la Biblioteca Virtual de Aragón

### II. UNA SECCIÓN PARA MONTAÑEROS DE ARAGON (1929-1950)

- 2.01. Aragón 43, abril de 1929
- 2.02. Aragón 44, mayo de 1929
- 2.03. Aragón 45, junio de 1929
- 2.04. Aragón 46, julio de 1929
- 2.05. Aragón 47, agosto de 1929
- 2.06. Aragón 48, septiembre de 1929
- 2.07. Aragón 49, octubre de 1929
- 2.08. Aragón 50, noviembre de 1929
- 2.09. Aragón 51, diciembre de 1929
- 2.10. Aragón 52, enero de 1930
- 2.11. Aragón 53, febrero de 1930
- 2.12. Aragón 54, marzo de 1930
- 2.13. Aragón 55, abril de 1930
- 2.14. Aragón 56, mayo de 1930
- 2.15. Aragón 57, junio de 1930
- 2.16. Aragón 58, julio de 1930
- 2.17. Aragón 59, agosto de 1930
- 2.18. Aragón 60, septiembre de 1930
- 2.19. Aragón 61, octubre de 1930
- 2.20. Aragón 62, noviembre de 1930
- 2.21. Aragón 63, diciembre de 1930
- 2.22. Aragón 64, enero de 1931
- 2.23. Aragón 65, febrero de 1931
- 2.24. Aragón 66, marzo de 1931
- 2.25. Aragón 67, abril de 1931
- 2.26. Aragón 68, mayo de 1931
- 2.27. Aragón 69, junio de 1931



- 2.28. Aragón 70, julio de 1931
- 2.29. Aragón 71, agosto de 1931
- 2.30. Aragón 72, septiembre de 1931
- 2.31. Aragón 73, octubre de 1931
- 2.32. Aragón 74, noviembre de 1931
- 2.33. Aragón 75, diciembre de 1931
- 2.34. Aragón 76, enero de 1932
- 2.35. Aragón 77, febrero de 1932
- 2.36. Aragón 78, marzo de 1932
- 2.37. Aragón 79, abril de 1932
- 2.38. Aragón 80, mayo de 1932
- 2.39. Aragón 81, junio de 1932
- 2.40. Aragón 82, julio de 1932
- 2.41. Aragón 85, octubre de 1932
- 2.42. Aragón 86, noviembre de 1932
- 2.43. Aragón 87, diciembre de 1932
- 2.44. Aragón 89, febrero de 1933
- 2.45. Aragón 90, marzo de 1933
- 2.46. Aragón 91, abril de 1933
- 2.47. Aragón 92, mayo de 1933
- 2.48. Aragón 93, junio de 1933
- 2.49. Aragón 94, julio de 1933
- 2.50. Aragón 95, agosto de 1933
- 2.51. Aragón 96, septiembre de 1933
- 2.52. Aragón 97, octubre de 1933
- 2.53. Aragón 99, diciembre de 1933
- 2.54. Aragón 100, enero de 1934
- 2.55. Aragón 101, febrero de 1934
- 2.56. Aragón 102, marzo de 1933
- 2.57. Aragón 103-104, abril-mayo de 1934
- 2.58. Aragón 105, junio de 1934
- 2.59. Aragón 106, julio de 1934
- 2.60. Aragón 107, agosto de 1934
- 2.61. Aragón 108, septiembre de 1934
- 2.62. Aragón 109, octubre de 1934
- 2.63. Aragón 110, noviembre de 1934
- 2.64. Aragón 111, diciembre de 1934
- 2.65. Aragón 112, enero de 1935
- 2.66. Aragón 114, marzo de 1935
- 2.67. Aragón 115, abril de 1935
- 2.68. Aragón 116, mayo de 1935
- 2.69. Aragón 121, octubre de 1935
- 2.70. Aragón 122, noviembre de 1935
- 2.71. Aragón 125, febrero de 1936
- 2.72. Aragón 126, marzo de 1936
- 2.73. Aragón 128, mayo de 1936



- 2.74. Aragón 170, abril-mayo de 1941
- 2.75. Aragón 172, agosto-octubre de 1941
- 2.76. Aragón 174, enero-febrero de 1942
- 2.77. Aragón 177, julio-agosto de 1942
- 2.78. Aragón 203, abril-mayo de 1947
- 2.79. Aragón 204, junio-agosto de 1947
- 2.80. Aragón 205, septiembre-diciembre de 1947
- 2.81. Aragón 206, enero-marzo de 1948
- 2.82. Aragón 207, abril-junio de 1948
- 2.83. Aragón 208, julio-septiembre de 1948
- 2.84. Aragón 210, enero-marzo de 1949
- 2.85. Aragón 211, abril-junio de 1949
- 2.86. Aragón 212, julio-septiembre de 1949
- 2.87. Aragón 214, enero-marzo de 1950

### **III. TRABAJOS FUERA DEL ANAGRAMA DE MONTAÑEROS DE ARAGON**

- 3.01. Algunos de nuestros antecedentes (1925-1929)
- 3.02. Otros textos en *Aragón* firmados por nuestros socios (1932-1968)

## **I. MONTAÑEROS DE ARAGON EN LA REVISTA DEL SIPA**

### **1.01. Introducción**

Este mes de mayo, *Montañeros de Aragón* ha cumplido ochenta y cuatro años. Una dilatadísima trayectoria en la que miembros de nuestro Club han escrito brillantes páginas en la historia del alpinismo aragonés, dentro y fuera de España, la más reciente de ellas la culminación por parte de nuestro consocio Carlos Pauner del formidable reto de ascender a las catorce cumbres de más de 8.000 metros de altura.

Pero la historia de *Montañeros* no es sólo la de las grandes hazañas en el mundo selecto de la élite de nuestro deporte. Es también la de los miles de hombres y mujeres que a lo largo de más de ocho décadas han recorrido nuestras montañas, han trabajado por preservar y dar a conocer nuestro patrimonio natural, han sido pioneros en la fotografía de montaña, han trabajado en las tareas de formación de las nuevas generaciones y han llevado con orgullo el emblema de *Montañeros de Aragón*. Junto a esta faceta deportiva y social el legado fundamental de nuestra Entidad es, a mi juicio, el patrimonio cultural que representa la edición desde 1929 de nuestros documentos, revistas, boletines y anuarios, es decir, la historia viva y el recuerdo de lo que fuimos y el acicate para conseguir lo que queremos ser. Sin la memoria colectiva de esos miles de páginas que conforman la esencia íntima de *Montañeros de Aragón*, nuestro Club no sería lo que es hoy día y representa.

De ahí nuestro compromiso vital de garantizar que ese acervo intelectual de nuestra producción bibliográfica perviva para conocimiento y disfrute de quienes nos sucedan. En la sociedad digital madura de la segunda década del

siglo XXI, la Junta Directiva de *Montañeros*, a propuesta de Alberto Martínez, ha querido poner ese patrimonio cultural e histórico al servicio de toda la sociedad. El reto de digitalizar nuestros fondos bibliográficos está siendo posible gracias a la colaboración de la *Dirección General de Cultura del Gobierno de Aragón* y de la *Biblioteca de Aragón*, aprovechando la estela de un cometido semejante llevado a cabo con la revista del *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón* (SIPA), entidad cultural que fue la madre espiritual de *Montañeros de Aragón* y en cuya revista, desde 1929 a 1950, hubo una sección permanente en la que nuestro Club publicó sus avatares.

Gracias a quienes hacen posible el feliz nacimiento de *Montañeros de Aragón* en el seno de la *Biblioteca Virtual de Aragón*.

*Ramón Tejedor Sanz*

Presidente de Montañeros de Aragón

### **1.02. Aragón: revista gráfica de cultura aragonesa, en Internet. Doscientos ochenta y seis números de la revista (1925-1968) en la Biblioteca Virtual de Aragón**

El Ministerio de Cultura, siguiendo las recomendaciones de la Unión Europea, en aplicación de la Agenda Digital Europea, a partir de 2007, promueve la creación de bibliotecas virtuales.

Por su parte, en ese mismo año, el Gobierno de Aragón, a través de la Dirección General de Cultura, emprende la digitalización del Patrimonio Bibliográfico Aragonés, con tres objetivos: preservar, difundir y facilitar su acceso en Internet.

Comenzó por la digitalización de la Sección de Manuscritos de la Biblioteca Pública de Huesca. Para la identificación de esta Sección se utilizó el trabajo de Isidoro Montiel "Los manuscritos de la Biblioteca Pública Provincial de Huesca", publicado en 1949. Se trata de un rico fondo documental en el que destacan el manuscrito "El Panhormita", de Antonio Beccadelli, cronista de Alfonso V, y los tres volúmenes de las "Memorias literarias de Aragón" de Félix Latassa, que sirvieron para elaborar los dos tomos de la "Bibliotheca antigua y nueva de autores aragoneses".

En las siguientes fases, la Dirección General de Cultura del Gobierno de Aragón, en colaboración con el Ministerio de Cultura, inició la digitalización de fondos hemerográficos tanto de carácter regional como local. Se trata de una fuente histórica por excelencia para el periodo contemporáneo, muy consultada por investigadores, curiosos y público en general. Dos factores, el uso frecuente y la fragilidad del soporte, convirtieron en prioritaria su preservación y conservación. De esta manera, en dos años, entre 2007 y 2009, se completó la digitalización de la sección de prensa local de la Biblioteca Pública de Teruel.

A partir de ese año se continuó digitalizando prensa local o regional y también monografías, seleccionadas siguiendo los siguientes criterios: que fueran de autor, tema o impresor aragonés, que tuvieran carácter cultural o

científico en su sentido más amplio y, obviamente, que no estuvieran digitalizadas.

De esta manera, en 2010, se digitalizó *Andalán*, cabecera destacada en nuestra historia reciente. Publicada entre 1972 y 1987, aglutina a los intelectuales más significados de la sociedad aragonesa. Fue secuestrada en varias ocasiones, como sucedió con el número 44-45, que salió en dos ocasiones, el primero con varios artículos que posteriormente fueron censurados; tal es el caso de “¡Que estoy aquí!”, “Emoción, tristeza y rabia”, “La batalla de Teruel”, “El Régimen desnudo” y “Nótulas políticas”.

Paralelamente, se van sumando al proyecto otras bibliotecas y otras instituciones. En 2011 se firmó un convenio con el Instituto de Estudios Altoaragoneses para albergar sus fondos digitalizados en el repositorio de la Biblioteca Virtual de Aragón, que en la actualidad reúne fondos de seis bibliotecas y está abierta a cooperar con las instituciones públicas o privadas interesadas en este proyecto.

En 2012 surge la idea de digitalizar una revista de carácter cultural y fundamental en la descripción del patrimonio histórico artístico aragonés: Aragón: revista gráfica de cultura aragonesa, cuyo primer número sale a la luz en octubre de 1925 de la mano del Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón (SIPA). Este Sindicato había sido creado en 1908, coincidiendo con el Primer Centenario de Los Sitios y como consecuencia del Primer Congreso Internacional de Turismo, cuyas sesiones tuvieron como marco la Exposición Hispano-Francesa. Aglutinó entre sus socios, como se puede comprobar a lo largo de las páginas de la revista, miembros de la burguesía mercantil, profesionales y terratenientes de Aragón. José Carlos Mainer los califica, en el número 50-51 de *Andalán*, publicado en octubre de 1974, de “comerciantes ilustrados y profesionales inquietos, que se interesaban por el fomento del turismo y que representan la corriente moderada típica de la Unión Regionalista de 1914”.

Este Sindicato resurgió en los años veinte al calor del regionalismo que comenzó a madurar en esas fechas. El título *Aragón* tiene como antecedente al periódico semanal zaragozano, de tono regionalista, que fundó y dirigió José García Mercadal.

El primer director de *Aragón: revista gráfica de cultura aragonesa* fue Manuel Marín Sancho, periodista de *El Noticiero* y de *La voz de Aragón*, fundador y director del diario *Independencia* y de la revista *Amanecer*.

Dedicada a temas aragoneses, en los primeros años atiende aspectos históricos, artísticos, folclóricos, deportivos y turísticos. En ocasiones dedica números monográficos a asuntos que recogen el ideario regeneracionista, como el ferrocarril de Canfranc, la Confederación Hidrográfica del Ebro, la Universidad de Verano de Jaca, la Primera Feria de Muestras, Francisco de Goya, Joaquín Costa y Ramón de Pignatelli.

Con un diseño impecable, influido por la estética modernista del momento, muestra variedad de orlas, elaboradas capitales y diversas tipografías. La portada se imprime a cuatro colores y en el interior predominan

las dos tintas; en los primeros años se imprimió en el taller de E. Berdejo Casañal.

Dedica varias páginas a publicidad que se presenta en recuadros esmeradamente diseñados en los que aparecen las principales entidades financieras, los grandes comercios y los profesionales prestigiosos, de esta manera es posible hacer un recorrido por los principales acontecimientos sociales, económicos y políticos de la región.

Con periodicidad mensual desde su comienzo hasta 1939, cuando se convierte en trimestral, se han digitalizado un total de 286 números, 9.566 imágenes, y 286 archivos pdf, correspondientes al periodo que va desde 1925 a 1968, año en el que cambia la cabecera y pasa a titularse *Aragón turístico y monumental*, denominación que conserva en la actualidad. Los ejemplares del periodo mencionado están accesibles en Internet en la dirección [www.bibliotecavirtual.aragon.es](http://www.bibliotecavirtual.aragon.es); aquí se puede buscar por cualquier palabra significativa en el texto completo de todos los números de la revista, lo que constituye una valiosa fuente de información sobre la cultura y sociedad aragonesa a lo largo de 43 años del siglo XX. Está prevista la digitalización a medio plazo de los números publicados a partir de 1968, entre tanto se pueden consultar en la Biblioteca de Aragón y en otras bibliotecas de la Comunidad.

Para finalizar es preciso destacar el interés y la colaboración prestada desde la Secretaría del Sindicato de Iniciativa y Propaganda por José María Ruiz y Alberto Martínez Embid para completar la colección y de esta manera ofrecer una digitalización completa.

*Carmen Lozano Floristán*  
Biblioteca de Aragón

### **1.03. Un poco sobre el Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón, nuestra sociedad madre**

En *Montañeros de Aragón* nos consideramos una *sociedad hija* del *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón*. Al mismo nivel que, por ejemplo, la *Real Asociación Automovilística Aragonesa*, la *Sociedad Fotográfica Zaragozana* o la *Agrupación Artística Aragonesa*. Unas entidades que nacieron o se desarrollaron bajo el paraguas benigno del *SIPA*. En nuestro caso particular, aun disponiendo de estatutos propios desde 1929, constituimos una especie de *sección montaraz* dentro del *SIPA* que utilizaba con total libertad sus locales y, sobre todo, se promocionaba a través de la revista *Aragón*. De hecho, hasta los años postreros de los cuarenta, para formar parte de *Montañeros* todavía era preciso pertenecer del mismo modo al *SIPA*. Sin embargo, con los cincuenta, llegaría nuestra emancipación, que nunca fue divorcio. Así, en estos días, no resulta extraño constatar que hay personas inscritas en ambas asociaciones. Y existen otras pruebas de esos lazos jamás cercenados: la sucesora de *Aragón revista gráfica de cultura aragonesa*, hoy denominada como *Aragón artístico y monumental*, sigue contando con un apartado donde se atiende a nuestro montañismo y donde se conserva el

antiguo rótulo diseñado por Francisco de Cidón. Que, curiosamente, es el mismo que en la actualidad se puede apreciar en el encabezamiento de nuestro *Anuario*. El autor, socio en su día tanto del *SIPA* como de *Montañeros*, sin duda que hubiera estado orgulloso ante semejante muestra de conservación respetuosa, desde dos bandas, de un diseño de 1929...

Establecida de este modo nuestra *maternidad*, es preciso conocer un poco nuestros orígenes remotos. Las raíces del *SIPA* habría que situarlas en el marco de esa Exposición Franco-Española de 1908 donde afloraron las ideas de regeneración aragonesista de Basilio Paraíso. Pero sin duda que a los socios de nuestra entidad les interesará más la fase de *refundación* del *SIPA* que arrancara en 1925, de la mano de Eduardo Cativiela y de Mariano Baselga. No en vano, entre sus impulsores se hallaban *primeros espadas* del montañismo aragonés de entonces como Lorenzo Almarza, Pascual Galindo, Miguel López de Gera, Aurelio Grasa o Joaquín Gil Marraco. Unos deportistas inquietos que no tardarían en desarrollar cierta idea que rondaba desde hacía tiempo entre quienes animaban el *SIPA*. Como antecedente remoto, se contabilizaría el siguiente párrafo de Ricardo del Arco que aparece dentro del libro sobre *El Alto Aragón monumental y pintoresco* (1913), donde se podía leer esta declaración de intenciones:

“Son muy importantes e impulsivas las corrientes que en pro del fomento del turismo se van desarrollando en España. Sus maravillas naturales, sus preciosos e incontables monumentos, sus típicas costumbres, constituyen el fundamento, la base, de este creciente y patriótico incremento. La labor es precisa, aunque un tanto penosa. Hay que dar a conocer nuestro solar, injustamente menospreciado; aun luchando con múltiples dificultades, es forzoso atraer al extranjero: que eso, si significa rendimientos para el país, no es menos cierto que contribuye a deshacer ciertas falsas leyendas y a aumentar nuestro prestigio. Este, y no otro, es el fin de las Sociedades de turismo, de atracción de forasteros, de los Sindicatos excursionistas, como quiera llamarse a esas agrupaciones de entusiastas [...]. Resulta, pues, que lo notable de Huesca y su provincia es poco conocido en España, y casi desconocido allende los Pirineos. Y digo casi, porque fuerza es hacer una honrosa excepción a favor de Lucien Briet, ilustre francés, devotísimo del Alto Aragón, que ha narrado y publicado gráficamente los encantos que en este pedazo de suelo prodigó la Naturaleza. También es de encomiar la labor del *Centre Excursionista de Catalunya*, especialmente de su individuo Julio Soler y Santaló, quien, con no menos riesgo que entusiasmo decidido, ha recorrido los más hermosos parajes alto aragoneses, obteniendo fotografías, que más de una vez se han proyectado en aquel Centro, al tiempo que tenían lugar amenas explicaciones”.

Parece claro que Del Arco insinuaba la utilidad de que se fundara en esta, su tierra, una entidad similar al *CEC*, asociación activa desde 1876. Una inquietud que resultaba más que patente entre esas otras líneas que firmaran

Abel Cacho y Santiago Viu para su análisis sobre “El montañismo en Aragón”, difundido desde el número 15 de la revista el *Aragón* (diciembre de 1926):

“La afición al montañismo está apenas iniciada en Aragón, a pesar de ser una de las regiones españolas que más se prestan a este sano deporte. Su envidiable situación respecto a los Pirineos, tan bellos y majestuosos, hace de Aragón la Meca donde todos los montañeros se dirigen en busca de las fuertes emociones que se experimentan en las escaladas, y más tarde, a gozar del merecido descanso en los tranquilos valles que, hundidos entre los macizos que acaban de recorrer, han de mostrarles las singulares maravillas que encierran: sus colegiatas, conventos, castillos y monasterios, y donde sus habitantes, modelos de raza fuerte y carácter franco, les harán admirar sus costumbres patriarcales y típicos trajes [...]. Muy agradecidos debemos estar a que sociedades de otras regiones se hayan preocupado de dar a conocer nuestros valles, nuestras cumbres y todas las bellezas montañosas, haciendo refugios, abriendo caminos, publicando en revistas y exposiciones artículos y paisajes; ¿pero vamos a dejar que sigan viniendo a descubrirnos, existiendo el Sindicato de Iniciativa y Propaganda? A la Junta directiva dirigimos la pregunta y no dudamos que, en plazo breve, quedará contestada a gusto de los montañero que tanto quieren las montañas aragonesas”.

No sería este el único escrito donde se clamara por la necesidad de disponer de un club de montañismo aragonés. Bien lo sabía Santiago Viu, originario de nuestra región pero residente en Madrid, donde participaba en las excursiones de la *Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara*, creada en 1913. De este modo volvía a espolear Viu al *SIPA* a través de su artículo sobre “Las excursiones por montañas”, publicado en el número 37 de la revista *Aragón* (septiembre de 1928):

“[...] Y termino diciendo que, como todos los años he hecho mi excursión por las montañas altoaragonesas, acompañado por vez primera de un montañés joven que hacía su primer viaje por montaña (a otra cosa que no fuese visitar su ganado), por conocer el valle de Ordesa, del que ha salido encantado y asegurándome que desde entonces comprendía y admiraba el Pirineo en toda su grandeza. Durante esta excursión encontramos muchos extranjeros, pero ningún paisano nuestro. ¿Cuándo será mi primer encuentro con un excursionista aragonés por las cumbres pirenaicas? El *Sindicato de Iniciativa* tiene la palabra”.

Sea como fuere, Lorenzo Almarza y un grupo de entusiastas tomaría su guante para poner en marcha *Montañeros de Aragón* en abril de 1929. Hasta entonces, el *SIPA* había organizado excursiones desde Alcañiz hasta Jaca, y desde Biarritz hasta Pau: a partir de ahora, se pondrían los ojos en las cotas más altas de nuestras sierras y cordilleras. A este llamamiento en favor de lo montaraz, siguieron veintiún fructíferas añadas de andadura junto al *SIPA* que se podrían resumir de este modo: una presencia en ochenta y seis números

dentro de la revista *Aragón*, con un total de ciento ochenta y seis artículos bajo el anagrama histórico de "Montañeros de Aragón". Toda una fuente de datos ahora al alcance de quienes deseen conocer los orígenes de nuestro deporte.

Porque, por fin, este *botín cultural* de primer orden ha llegado al gran público gracias a una iniciativa del todo reciente de la *Biblioteca de Aragón* [<http://bibliotecavirtual.aragon.es/bva/prensa/i18n/consulta/registro.cmd?id=3774>]. Un hecho que se podría interpretar como la devolución de viejas cortesías, pues desde el *SIPA* siempre existió una poco disimulada querencia por la bibliofilia y las bibliotecas. Así, quienes se zambullan en este universo digital, podrán curiosear entre las referencias de la revista *Aragón* en pro de las "Bibliotecas y archivos de Zaragoza", tanto en la página 7 del número 6 (marzo de 1926), como en la página 40 del número 42 (marzo de 1929)... Por no hablar de cierto trabajo de Manuel Marín Sancho que titulaba "Mi orgullo es guardar libros", publicado entre las páginas 155 y 157 del número 23 de la misma revista (agosto de 1927)...

En cualquier caso, vaya el más sincero agradecimiento, tanto desde la Junta Directiva del *SIPA* como desde la de *Montañeros de Aragón*, para el Director de la *Biblioteca de Aragón*, José Luis Marquina, para la responsable de este proceso, Carmen Lozano, y para todos cuantos han participado en cualquiera de sus fases.

Con estos precedentes desplegados, a nadie extrañará, pues, que en *Montañeros de Aragón* siempre nos hayamos sentido muy orgullosos por haber surgido del seno del *Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón*. Su viejo lema de "Todo por y para Aragón", bien podría haber sido el nuestro.

*Alberto Martínez Embid*

Montañeros de Aragón/Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón

#### **1.04. Pinceladas rápidas sobre las publicaciones iniciales de Montañeros de Aragón**

Aunque es esta una opinión personal, soy de las que creen que la *Edad de Oro* de *Montañeros de Aragón* fue el periodo comprendido entre su fundación en abril de 1929 y el estallido de la Guerra Civil en julio de 1936. Quienes así puedan pensar están de enhorabuena, pues la colección de los números iniciales de la revista *Aragón* del *SIPA* se halla emplazada en la *Nube* y es de acceso libre desde la primavera de 2013. Más en concreto, se encuentra alojada en la *Hemeroteca Virtual de Aragón*, dependiente de la Biblioteca de Aragón. Ahora, para viajar por estas cuidadas páginas en el lapso comprendido entre 1925 y 1968, solo es preciso pinchar el siguiente enlace: <http://bibliotecavirtual.aragon.es/bva/prensa/i18n/consulta/registro.cmd?id=3774>

Un acontecimiento de tal relevancia reclamaba que confeccionásemos un índice con los artículos que se colocaron bajo las siglas de *Montañeros de Aragón* desde su aparición más madrugadora, en el número 43 de la revista del *SIPA* (abril de 1929), hasta la arribada de nuestro *Boletín* número 1 de la I

Época (mayo de 1950). Acaso sea la porción del patrimonio cultural de *Montañeros* que menos se conocía, tanto dentro como fuera de nuestra Casa. Mas no por ello era un legado misterioso... En este punto, hay que agradecer las positivas influencias de algunos veteranos de nuestra Asociación, como el desaparecido Julián Gracia, quien como miembro que era tanto de *Montañeros* como del *SIPA*, trató siempre de expandir entre nosotros los viejos artículos de, por ejemplo, su admirado Pascual Galindo... O las charlas con José Gainzaráin, quien sigue proclamando a los cuatro vientos las excelencias de esos trabajos sobre etnología altoaragonesa que firmara Luis María de Arag...

Antes de animar con viveza a arrojarse de pleno entre ese oleaje de páginas en un océano digital, parece oportuno dejar unos apuntes rápidos sobre cómo pudo resultar el *amanecer* de nuestras publicaciones. Como ya se insinuaba en el apartado anterior, los pioneros del montañismo aragonés no comenzaron sus actividades a raíz de la fundación de nuestro Club. Existen testimonios escritos y gráficos de la presencia de paisanos nuestros sobre las cumbres desde los mismos inicios del siglo XX, plasmados en varios libros recientes y, como no podía ser de otro modo, entre las páginas inaugurales de la revista *Aragón*. Como esta primera fase de su digitalización abarca desde 1925 hasta 1968, no cuesta nada comprobarlo en sus ejemplares más madrugadores.

Así, el primer artículo dedicado a nuestras *Tierras Altas* lo firmaba Luis Mur desde el mismísimo número 1 de la revista *Aragón* (octubre de 1925): tras su encendido elogio de las posibilidades turísticas de Huesca y de sus necesidades, seguirían recomendaciones para llevar a buen puerto una excursión a Arguis, una visita a Loarre o una ronda por Santa María de Belsué. Todo ello, cuatro años antes de la irrupción desde el seno del *SIPA* de nuestro club de montañismo... En estos inicios, pregonaron las bellezas pirenaicas cronistas de lujo como Luis María de Arag o Lucien Briet. Y desde la *Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara* visitarían esas páginas Juan Díaz Duque o Santiago Viu. En cuanto a nuestro *primer escritor*, éste bien pudo ser Narciso Hidalgo, autor del artículo sobre "Alpinismo aragonés" que aparecía en el número 23 de la revista *Aragón* (octubre de 1926), donde no solo hablaba del Moncayo, sino que mostraba unas tempranísimas escenas de escalada en los muros del Cucharón. Merece la pena destacar alguna de sus líneas:

"Cuando se habla de convertir el Moncayo en Parque Nacional, y los proyectos de acceso al turismo se consideran como realidad cercana, los que amamos la montaña y hemos sufrido el éxtasis, de las alturas, y conocemos el nuevo mundo de las cimas rocosas alejadas de la vegetación, suspiramos satisfechos de vernos ya comprendidos [...]. El alpinismo en España tenía escasos adeptos. Inglaterra, primera nación del mundo que con más entusiasmo viene practicando este deporte, ha dejado sentir su influencia en Europa, y hoy día en España (con preferencia Cataluña, Castilla, Asturias, Vascongadas), se ha generalizado la práctica alpina. Parajes de nieves constantes son aprovechados en época invernal para el deporte de *skis* y las estaciones con palacios de maravilla surgen continuamente en Guadarrama o



en Ribas de Freser. En nuestra misma región existen varios chalets-refugios pertenecientes a asociaciones alpinas de otras regiones, porque a pesar de sus bellas montañas, encuentran en nuestros riscos el sello característico de la dureza de las grandes alturas, ya que por algo nuestro suelo ocupa el segundo lugar en la clasificación de altitudes geográficas españolas [...]. Y cuando la carretera circunde el monte [Moncayo] y el alpinista encuentre facilidades para sus prácticas, esa corriente numerosa que en las grandes capitales aprovecha las holganzas para dedicarlas al campo, esas colonias de estación invernal amantes del deporte de la nieve, a cuyo arrullo nacen fantásticos y mundanos hoteles, fomentaran el alpinismo aragonés, porque el Moncayo, en esperado conjuro, habrá satisfecho sus aspiraciones”.

¿Otro ejemplo de la actividad divulgadora de este futuro *Montañero*? Nos conformaremos con otras líneas reveladoras de Narciso Hidalgo que se escondían tras su artículo sobre “Herrera”, publicado en el número 24 de la revista *Aragón* (septiembre de 1927):

“Pocos montañeros conocen las bellezas de esta sierra de Herrera, por ser una de las menos divulgadas. Cuando uno imagina aquí aspectos rudos, paisajes desolados y sombríos, la realidad es bien diferente. Parajes de ensueño, verdor por doquier, frescura, armonía, horizontes de líneas suaves, valles esmeralda llenos de sutiles fantasías, tesoros de delicadezas y sentimentalismos [...]”.

De este modo, tras cuatro años largos de andadura de la revista *Aragón*, todo parecía listo para el nacimiento de la que hoy es considerada como la asociación decana de nuestro deporte. De hecho, en los últimos números del órgano del *SIPA*, cada vez se iban a prodigar más los futuros directivos del mismo como Pascual Galindo, nuestro erudito primer vicepresidente, responsable de conectarnos con patriarcas del pirineísmo galo como Ludovic Gaurier y Alphonse Meillon. O de Miguel López de Lera, primer secretario y alcalde republicano de Zaragoza. O de Aymar de Saint-Saud, uno de nuestros Socios de Honor más reputados. Sus artículos eran la avanzadilla de esa proclama que Lorenzo Almarza iba a lanzar para reunir a nuestros deportistas dispersos. Un llamamiento que realizó finalmente desde el número 43 de la revista *Aragón* (abril de 1929). Parece obligado que reproduzcamos íntegro el artículo sobre “Montañeros de Aragón” que redactaba en Jaca nuestro fundador y primer presidente, un 2 de abril de 1929:

“Las páginas de la revista *Aragón*, aun no habiendo publicado todo el material recogido en excursiones por las montañas aragonesas, especialmente por el Pirineo, son el mejor testigo de que el *SIP* y sus elementos activos hace ya tiempo practican el excursionismo de montaña. Con la satisfacción que da el ver cumplido un deseo ferviente, hoy puedo anunciar a todos los aficionados a la montaña y el excursionismo la formación de la Sociedad “Montañeros Aragoneses”, nacida al calor del *Sindicato de Iniciativa de Propaganda de*

*Aragón*. Haremos un poco de historia. Este *Sindicato* recibió en distintas ocasiones indicaciones cariñosas y halagadoras para ser quien inspirara esta Sociedad, pero acostumbrado a caminar con paso firme y enemigo de efectismos deslumbradores empezó por fomentar la afición animando y facilitando la formación de pequeños grupos dirigidos muchas veces por alguno de sus socios especializados en ello que aprovechando los días festivos se acercasen al Pirineo. Estaba seguro que el que se acercase caería en la red. Todos los días festivos salen y veo llegar grupos que vienen unos a esquiar, conocer sus valles, escalar sus cimas, cazar en él; con frecuencia los acompaño y experimento el placer de contemplar el espíritu que los anima. Estoy seguro que *Montañeros aragoneses*, en plazo corto, pesará en el grupo de sociedades similares españolas y extranjeras. Una vez hecha la afición, ¿qué resta? Encauzarla. Para ello nadie como el *SIPA*; ya lo tiene demostrado. Los que tanto nos animaron serán los primeros en alistarse. Pasan de ciento los que al solo rumor de la formación de la sociedad piden ser inscritos en ella. Finalidades: conocer, para poder enseñar, lo más hermoso de Aragón, sus montañas, etcétera. Proyectos: la fantasía vuela... Excursiones individuales y colectivas, fiestas y concursos regionales, nacionales e internacionales. Pistas. Refugios. Parques. Cotos. Hoteles. Funiculares. Cremalleras. Realidades: el día 21 del mes corriente dará sus primeros pasos en la inauguración de las obras que el *SIPA* viene realizando para facilitar la visita de las magníficas grutas de Villanúa; después... Pero tengamos calma. No se puede correr, y menos en la montaña".

Tal fue el acta de nacimiento de *Montañeros de Aragón*. Además, en el apartado de la *Unión Franco-Española de Turismo Pirenaico* del mismo número, se anunciaba una Asamblea celebrada en Jaca el 21 de abril de 1929, con participación de algunos de nuestros fundadores (Almarza, Cidón o Galindo), para seguidamente publicar esta nota breve:

"Montañeros de Aragón: es dada a conocer a la Asamblea la constitución de esta nueva entidad aragonesa para deportes de montaña. Uno de sus propósitos principales es la construcción de un gran refugio en las cercanías de la frontera por la parte del Somport".

De este modo fuimos presentados al mundo exterior. Por ello, para el recopilatorio del capítulo II, hemos evitado los trabajos anteriores dentro de la revista del *SIPA*, a despecho de su gran calidad, para centrarnos solo en los aparecidos tras el llamamiento de Lorenzo Almarza de abril de 1929: justo aquí hemos situado el *año cero* de nuestras publicaciones. También han quedado fuera del, digamos, *listado principal*, otra serie de artículos firmados por socios nuestros que, por motivos diversos, aparecían en el exterior del correspondiente anagrama creado por Francisco de Cidón. Unas menguas que hemos querido mitigar en el capítulo III. Porque, ni que decir tiene, después del año 1950 se editarían desde la revista *Aragón* algunos textos dedicados a las montañas de esta Comunidad firmados, por ejemplo, ya por célebres socios

nuestros como Pedro Arnal Cavero, ya por otros no menos ilustres que nunca pertenecieron a *Montañeros* como Enrique Celma. Además, en diferentes números de *Aragón* muy posteriores, se podrían ver esporádicas incursiones de firmas de nuestra Casa.

En resumidas cuentas: desde el número 1 hasta el número 286 de *Aragón revista gráfica de cultura aragonesa*, sus páginas aparecen salpicadas de toda suerte de referencias a los paisajes de montaña aragoneses. Tanto fuera como dentro del apartado de "Montañeros de Aragón". Tanto entre los ejemplares anteriores a nuestra fundación en abril de 1929, como entre los que siguieron a la tirada de un *Boletín* propio en mayo de 1950. Los amigos de los horizontes quebrados no deberían rehuir una búsqueda sistemática a través de los doscientos ochenta y seis números digitalizados en esta primera entrega de la *Biblioteca Virtual de Aragón*. No se arrepentirán.

Interrumpiré aquí este escorzo bibliográfico para animar vivamente a que se *pinche* el enlace de la *Biblioteca Virtual de Aragón*. Entre las páginas iniciales de la revista del *SIPA* nos aguarda un mundo irrepetible. Bienvenidos, pues, a la (para algunos) auténtica *Edad de Oro* del montañismo aragonés...

Marta Iturralde Navarro  
Montañeros de Aragón

### 1.05. Buscar en la Biblioteca Virtual de Aragón

El fondo digitalizado de la Biblioteca Virtual se ha segmentado en secciones para que sea más fácil la búsqueda. La opción de buscar en el catálogo completo se realiza mediante el menú de la izquierda de la página principal o de la página de presentación. Este menú nos proporciona el siguiente formulario: búsqueda, búsqueda avanzada, títulos, autores, editores, lugares de edición o impresión, y en la hemeroteca. En las opciones de autores, títulos, lugares y materias nos muestra un índice alfabético de cada una de las opciones. Es práctico sobre todo para monografías y folletos, y para saber qué material bibliográfico hay digitalizado en la Biblioteca. La opción Hemeroteca, nos permite buscar por años, y nos devuelve los títulos de las revistas de los que hay ejemplares digitalizados para cada año. Sin embargo si optamos por entrar en la Sección de Hemeroteca, a la derecha de la pantalla, nos mostrará el listado alfabético de los títulos de prensa, revistas y otras publicaciones periódicas, como memorias de entidades financieras.

La principal dificultad de las publicaciones periódicas en papel ha sido la de encontrar un artículo, un autor, una noticia, un lugar..., cuando no se tiene la referencia concreta de lo que se está buscando, es decir número y año. Esto se ha eliminado al tener posibilidad de buscar en el texto completo de la publicación, por medio del "reconocimiento óptico de caracteres" (OCR). Al entrar en la Sección (técnicamente llamado microsítio) Hemeroteca, a la derecha de la primera pantalla o pantalla de presentación, y se elige la opción búsqueda de la siguiente pantalla, se pueden seleccionar las siguientes opciones: buscar en campos y texto completo, o solo en campos, mostrar

obras o páginas, y, en título, bien se elige una cabecera concreta, en este caso hemos seleccionado "Aragón revista gráfica", o, si no seleccionamos un título, buscará en todos, posibilidad que es útil, pero puede resultar algo lenta, ya que hay miles de páginas. Se puede buscar un autor, un lugar, una palabra teniendo en cuenta que si buscamos un literal de varias palabras lo tendremos que escribir entrecomillado: "San Juan de la Peña" o "Valenzuela La Rosa", siempre eligiendo en el formulario de búsqueda el "cajón": Cualquier campo. Si no se hace así, en el ejemplo de San Juan de la Peña, nos devolverá todas las páginas que contengan San, Juan y Peña, cuando nosotros queremos San Juan de la Peña, el monasterio. La diferencia de resultado es clara, buscando así, "San Juan de la Peña" nos devuelve 490 resultados, y de la otra forma 576.

Tenemos otra opción, si sabemos en qué número se publicó el artículo que estamos buscando, iremos al registro de la revista, seleccionando en la opción "cabeceras".

"Aragón: revista gráfica de cultura aragonesa" que aparece en la posición nueve del listado de títulos. Cuando se accede al registro, este nos muestra la descripción de la revista, y en la parte superior a la derecha de la pantalla, vemos un enlace a la dirección permanente de este recurso digital (<http://bibliotecavirtual.aragon.es/bva/prensa/i18n/consulta/registro.cmd?id=3774>). En la parte inferior podemos acceder a los números de esta publicación, mostrándonos en lista los años y los meses dentro de cada año.

He seleccionado un número al azar de 1931, pudiéndose buscar tanto en archivo PDF de forma tradicional, como en el conjunto de imágenes jpg. En jpg, he buscado la voz: Facultades, y las irá resaltando de página en página, conforme las vaya encontrando.

*Carmen Lozano Floristán*  
Biblioteca de Aragón

## II. UNA SECCIÓN PARA MONTAÑEROS DE ARAGON (1929-1950)

### 2.01. Aragón 43, abril de 1929

ALMARZA, Lorenzo, "Montañeros de Aragón", pp. 76-77.

### 2.02. Aragón 44, mayo de 1929

ALMARZA, Lorenzo, "Impresiones por la montaña", p. 99.

Anónimo, "Montañeros de Aragón", p. 100.

Anónimo, "Por los picos del Pirineo aragonés. Conferencia del abate Gaurier", p. 101.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (IX)", p. 102.

Anónimo, "Entre Montañeros", p. 103.

Anónimo, "Estatutos de la Sociedad Montañeros de Aragón", p. 104.

### 2.03. Aragón 45, junio de 1929

VIU, Santiago, "Albergues de montaña", pp. 116-117.

ALOMOGÁVAR, "Al Montañero de Aragón", p. 117.

GALINDO Y ROMERO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (X)", p. 118.

Anónimo, "Equipo práctico de Montañero", p. 119.

P. G. R. (GALINDO Y ROMEO, Pascual), "Autour de Vignemale: Cauterets et Gavarnie, por Alphonse Meillon", p. 119.

Anónimo, "Entre Montañeros", p. 119.

### 2.04. Aragón 46, julio de 1929

Anónimo, "Gran semana pirineísta, con camping en lo alto del puerto de Marcadau. 11-18 septiembre de 1929", pp. 134-136.

Anónimo, "Entre Montañeros", p. 136.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (XI)", pp. 136-137.

### 2.05. Aragón 47, agosto de 1929

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (XII)", pp. 159-160.

LÓPEZ DE GERA, Miguel, "En el Aneto", pp. 160-161.

BYS, L. (BOYA, Luis), "Los Montañeros de Aragón en San Juan de la Peña", p. 162.

ALBAREDA, hermanos, "Montañeros de Aragón y SIPA. Excursión al Salto de Roldán y al pantano de Santa María de Belsué", p. 162.

P. G. R. (GALINDO Y ROMEO, Pascual), "Bibliografía: carte du massif du Vignemale", pp. 162-163.

Anónimo, "Entre Montañeros", p. 163.

### 2.06. Aragón 48, septiembre de 1929

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (XIII)", p. 181.

LÓPEZ DE GERA, Miguel, "El refugio de Piedrafita", p. 182.

LÓPEZ DE GERA, Miguel, "Oza, Agua Tuerta, ibón de Estanés", p. 183.

GONZÁLEZ LACASA, F., "Collada Dorada", pp. 183-184.

Anónimo, "Entre Montañeros", p. 184.

### 2.07. Aragón 49, octubre de 1929

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles. Los Montañeros de Aragón hacen la gran excursión de Panticosa, Marcadau, Cambales, Aratillo, Gaube, Cauterets, Luz, Gavarnie, Ordesa. Tres días en torno al refugio Wallon", pp. 200-203.

PÉREZ PARDO, Enrique, "A la señorita Pilarín Blanco, heroína de la excursión que casi siempre llegó la primera y que siempre nos dio a todos ánimo y elocuente ejemplo", p. 203.

Anónimo, "El saludo de Bigorra a los aragoneses. Bienvenida a nuestros amigos de Aragón", p. 204.

### **2.08. Aragón 50, noviembre de 1929**

Anónimo, "Montañeros de Aragón", p. 229.

### **2.09. Aragón 51, diciembre de 1929**

P. G. y M. G., "Montañerismo retrospectivo", p. 244.

SAINT-SAUD, Aymar de, "El Moncayo (Aragón y Castilla)", pp. 244-245.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles. Los Montañeros de Aragón hacen la gran excursión de Panticosa, Marcadau, Cambales, Aratillo, Gaube, Cauterets, Luz, Gavarnie, Ordesa. Tres días en torno al refugio Wallon (continuación)", pp. 246-246.

M. de A., "La excursión del Club Alpino Francés (Sección de los Altos Pirineos) a Zaragoza", p. 246.

### **2.10. Aragón 52, enero de 1930**

SERRANO, Ramón, "Desde Herrera a Cuenca. Septiembre de 1929", pp. 19-20.

### **2.11. Aragón 53, febrero de 1930**

SERRANO, Ramón, "Desde Herrera a Cuenca. Septiembre de 1929 (conclusión)", pp. 39-40.

### **2.12. Aragón 54, marzo de 1930**

BYS, L. (BOYA, Luis), "Unas horas en la nieve", pp. 59-60.

Anónimo, "Entre Montañeros", p. 60.

### **2.13. Aragón 55, abril de 1930**

BYS, L. (BOYA, Luis), "Nuestro Primer Campeonato Internacional", pp. 77-79.

Anónimo, "Actuaciones sociales", p. 80.

ALMARZA, Lorenzo, "Nuestro emblema", p. 80.

### **2.14. Aragón 56, mayo de 1930**

ALMARZA, Lorenzo, "Al pico de Aneto", p. 97.

SIPA Y M. de A., "Montaña y excursionismo", p. 98.

ALMARZA, Lorenzo, "Cena íntima", p. 99.

Anónimo, "Pío XI, el Papa alpinista", pp. 99-100.

### **2.15. Aragón 57, junio de 1930**

Anónimo, "Ante el refugio de Candanchú. El magnífico gesto de Montañeros de Aragón", pp. 118-119.

Anónimo, "Excursión al pico de Aneto (3.404 metros)", p. 119.

Anónimo, "Por el Ebro al Mediterráneo", p. 119.

ALMARZA, Lorenzo, "Lecciones montañeras: el guía", p. 120.

ALMARZA, Lorenzo, "Itinerarios montañosos: de Benasque a la Renclusa (I)", p. 120.

Anónimo, "Noticias interesantes", p. 120.

### **2.16. Aragón 58, julio de 1930**

Anónimo, "Ante el refugio de Candanchú", p. 136.

MAUSSIER-DANDELLOT, R., "La Brecha de Roldán", p. 137.

ALMARZA, Lorenzo, "Itinerarios montañosos: de Benasque a la Renclusa (II)", pp. 138-139.

GAURIER, Ludovic, "Los Pirineos desconocidos. Las grutas y el arroyo subterráneo de Villanúa (I)", p. 140.

### **2.17. Aragón 59, agosto de 1930**

Anónimo, "El refugio de Candanchú", p. 156.

FERNÁNDEZ HEREDIA, Valeriano, "Unos días por el valle de Hecho: del 20 al 24 de junio", p. 157.

SERRANO, José María, y DE YARZA, Fernando, "Del 4 al 8 de julio en Piedrafita", pp. 158-159.

GAURIER, Ludovic, "Los Pirineos desconocidos. Las grutas y el arroyo subterráneo de Villanúa (II)", pp. 159-160.

### **2.18. Aragón 60, septiembre de 1930**

Anónimo, "El refugio de Candanchú", pp. 179-180.

### **2.19. Aragón 61, octubre de 1930**

ALMARZA, Lorenzo, "¡¡En la cumbre del Aneto!!", pp. 203-204.

### **2.20. Aragón 62, noviembre de 1930**

ALMARZA, Lorenzo, "Montería en Ansó", pp. 222-224.

Anónimo, "Esquema de excursiones para el presente invierno", p. 224.

### **2.21. Aragón 63, diciembre de 1930**

RECASENS, Sebastián, "Excursión a Moncayo", pp. 243-244.

### **2.22. Aragón 64, enero de 1931**

DE LA IGLESIA, Eduardo, "Excursión del día 28 de diciembre al valle de Aspe", p. 20.

### **2.23. Aragón 65, febrero de 1931**

TRES MONTAÑEROS, "Cauterets-Panticosa", pp. 39-40.

### **2.24. Aragón 66, marzo de 1931**

Anónimo, "II Concurso Franco-Español de esquís organizado por el Club Pyrenee de Pau y Montañeros de Aragón", p. 60.

### **2.25. Aragón 67, abril de 1931**

Anónimo, "El II Concurso Franco-Español de Ski en el Pirineo aragonés", pp. 78-79.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "El refugio de Santa Cristina. El antiguo Monasterio y el nuevo Refugio", p. 80.

### **2.26. Aragón 68, mayo de 1931**

SERRANO, José María, y DE YARZA, Fernando, "A Piedrafita con skis", pp. 103-104.

### **2.27. Aragón 69, junio de 1931**

RECASENS, Sebastián, MARRACO, Manuel, SERRANO, José María, y SERRANO, Ramón, "Esquiando en la sierra de Albarracín", pp. 123-124.

E. B. C., "Excursión a Herrera de los Navarros", p. 124.

### **2.28. Aragón 70, julio de 1931**

N. H. (HIDALGO, Narciso), "Excursión al Santuario del Moncayo", p. 142.

E. B. C., "Excursión a la Sierra de Guara", pp. 142-143.

E. B. C., "Excursión a Bronchales-Orihuela del Tremedal-Albarracín", pp. 143-144.

### **2.29. Aragón 71, agosto de 1931**

A. H., "Excursión a San Juan de la Peña", p. 164.

### **2.30. Aragón 72, septiembre de 1931**

ALMARZA, Lorenzo, "Inauguración del Refugio de Candanchú", p. 184.

### **2.31. Aragón 73, octubre de 1931**

Anónimo, "Reglamento del Refugio de Candanchú, propiedad de Montañeros de Aragón", p. 204.

### **2.32. Aragón 74, noviembre de 1931**

Anónimo, "Junta general", p. 224.

BUÑUEL, L., y ABIZANDA, J., "Una excursión otoñal, con paraguas", p. 224.

### **2.33. Aragón 75, diciembre de 1931**

Anónimo, "Montañeros de Aragón en Arañones", p. 243.

DOMINGO Y QUÍLEZ, J., "Intervención de Montañeros de Aragón en la Asamblea General de la Federación Franco-Española de Sociedades Pirineístas", p. 244.

### **2.34. Aragón 76, enero de 1932**

SERRANO VICENS, José María, "De Martinet a Benasque, en el mes de julio pasado", pp. 18-19.

VELA, Antonio, "El refugio de Valmadrid", p. 19.



Anónimo, "La Asociación de Ingenieros de Montes ha creado un Trofeo como premio al montañismo", p. 20.

Anónimo, "El futuro refugio de Valmadrid", p. 20.

### **2.35. Aragón 77, febrero de 1932**

GIL MARRACO, Joaquín, y RÁBANOS, Miguel, "Reglamento del refugio de Santa Cristina en Candanchú", p. 40.

### **2.36. Aragón 78, marzo de 1932**

Anónimo, "El albergue de Valmadrid", p. 59.

Anónimo, "Los campeonatos sociales de Montañeros en el Pirineo", p. 59.

SERRANO VICENS, José María, "Bromas del tiempo", p. 60.

### **2.37. Aragón 79, abril de 1932**

X., "A Valmadrid de noche: de Jaulín a la Plana y al Pinar", p. 79.

Anónimo, "El cartel anunciador del refugio de Candanchú", p. 79.

Anónimo, "Los concursos de saltos con ski", p. 80.

### **2.38. Aragón 80, mayo de 1932**

DE CASTRO, José, "Del campeonato de España de skis en La Molina (Gerona)", p. 97.

Anónimo, "La brillante fiesta de Montañeros en el Gran Hotel", p. 97.

Anónimo, "El III Concurso Franco-Español del Pirineo. Carrera de ski", pp. 98-100.

### **2.39. Aragón 81, junio de 1932**

Anónimo, "Primera marcha de los 30 kilómetros de Zaragoza al refugio de Valmadrid", pp. 119-120.

Anónimo, "Los campeones aragoneses de ski", p. 120.

Anónimo, "Los Montañeros en la sierra de Guara", p. 120.

CHIMBAMBUA, "La excursión oficial a Sallent para esquiar en El Formigal", p. J75.

### **2.40. Aragón 82, julio de 1932**

HIDALGO, Narciso, "Una travesía por el Ebro. El deportista Yermo navega desde Miranda al mar", p. 140.

### **2.41. Aragón 85, octubre de 1932**

SERRANO, R., y BUÑUEL, L., "Por sierras poco frecuentadas", pp. 199-200.

Anónimo, "Acuerdos de Montañeros de Aragón", p. 200.

### **2.42. Aragón 86, noviembre de 1932**

VILLANUEVA ALMUDÍ, Luis, "Rincones del Pirineo aragonés: Batsiellas", p. 220.

Anónimo, "El tercer refugio de los Montañeros de Aragón. La cesión de El Formigal, próximo a Sallent y a la frontera", p. N163.

#### **2.43. Aragón 87, diciembre de 1932**

BASEDA, Antonio, "Excursionistas catalanes en el Pirineo aragonés", pp. 256-257.

Anónimo, "Albergue de Valmadrid", p. 257.

RÁBANOS, Miguel, y GIL MARRACO, Joaquín, "Estatutos de Montañeros de Aragón", pp. 257-258.

Anónimo, "Memoria leída en la Junta General celebrada el 23 de noviembre", pp. 258-260.

Anónimo, "La Junta General de Montañeros de Aragón", p. 260.

#### **2.44. Aragón 89, febrero de 1933**

Anónimo, "Montañeros de Aragón. Reglamento del Trofeo Candanchú-Aralar donado por D. Ramón Yrazusta, Presidente del Ski Club Tolosano", pp. 55-56.

Anónimo, "Copa Almarza de los 3.000 metros aragoneses", pp. 56-57.

#### **2.45. Aragón 90, marzo de 1933**

Anónimo, "M. Alfonso Meillon", p. 49.

Anónimo, "La temporada del ski y los concursos en el Pirineo aragonés", p. 50.

H., "El pueblo más montañoso", pp. 50-51.

Anónimo, "El Campeonato de Medio Fondo de Montañeros de Aragón", p. 51.

#### **2.46. Aragón 91, abril de 1933**

SERRANO VICENS, R., "El IV Concurso franco-español de esquís", pp. 75-76.

#### **2.47. Aragón 92, mayo de 1933**

ESCUADERO, J., "Varios días por la montaña", pp. 95-96.

#### **2.48. Aragón 93, junio de 1933**

Anónimo, "La Copa Almarza de los 3.000 metros aragoneses", p. 104.

#### **2.49. Aragón 94, julio de 1933**

LASCASAS VALTUEÑA, Santiago, "Piedrafita. El Formigal. Candanchú", p. 136.

#### **2.50. Aragón 95, agosto de 1933**

BERDEJO CASAÑAL, E., "Campamento en el monte La Chuata 16-25 julio", pp. 155-156.

#### **2.51. Aragón 96, septiembre de 1933**

HIDALGO, Narciso, "El celoso de las tempestades. Tres españoles por aire y por tierra en el Mont Blanc (4.820 metros)", pp. 175-176.

N. H. (HIDALGO, Narciso), "Orientaciones turísticas. La necesidad de intensificar la construcción de hoteles en el Pirineo", p. 176.

### **2.52. Aragón 97, octubre de 1933**

VALENZUELA, Esther, "Montañeros de Aragón. Quince días en el valle de Benasque", pp. 195-196.

### **2.53. Aragón 99, diciembre de 1933**

IGNORAT, "Pantalla americana", p. 245-246.

DE YARZA, F., BUÑUEL, L., y SERRANO, R., "Por sierras poco frecuentadas", pp. 246-248.

Anónimo, "Noticias sociales y deportivas", p. 248.

### **2.54. Aragón 100, enero de 1934**

Anónimo, "Memoria de la labor realizada por la Junta Directiva durante el año 1933", pp. 18-20.

ABE, "Noticias y chismes", p. 20.

Anónimo, "La Junta anual de Montañeros de Aragón", p. 21.

### **2.55. Aragón 101, febrero de 1934**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "El barranco de Mascún", pp. 39-40.

Anónimo, "Noticias y chismes", p. 40.

### **2.56. Aragón 102, marzo de 1933**

IGNORAT, "Esquiadores", pp. 58-59.

ABIZANDA, José María, "El fin de semana en Candanchú", pp. 59-60.

ABIZANDA, José María, "El uso de los esquís entre los Soyotos", p. 60.

### **2.57. Aragón 103-104, abril-mayo de 1934**

ABIZANDA, José María, "La ciudad en la montaña", pp. 90-91.

Anónimo, "El V Concurso Internacional del Pirineo", pp. 91-92.

HIDALGO, Narciso, "Comentarios al V Concurso franco-español del Pirineo y a la prueba de descenso Tobazo Standart 1934", p. 92.

### **2.58. Aragón 105, junio de 1934**

SALAVERRÍA, José M., "Una publicación interesante. La novela del Pirineo", p. 110.

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "Mayo en el Pirineo", pp. 111-112.

### **2.59. Aragón 106, julio de 1934**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "El Pirineo se acerca", pp. 131-132.

Anónimo, "Consejos convenientes a los alpinistas", p. 132.

### **2.60. Aragón 107, agosto de 1934**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "Campamento de verano en Mezalocha", p. 152.

### **2.61. Aragón 108, septiembre de 1934**

HIDALGO, Narciso, "Veraneo en las montañas aragonesas. La tradicional acampada en La Chuata (1.300 m)", p. 170.

ARRIBAS DE HIDALGO, Conchita, "Diario de una excursionista", pp. 170-172.

H., "Una proeza alpina. Luis Gómez Laguna escala el Cervino (4.505 m) y el Breithorn (4.120 m) en plan solitario y nos cuenta cómo realizó la proeza", p. 172.

### **2.62. Aragón 109, octubre de 1934**

ARRIBAS DE HIDALGO, Conchita, "Campamento en Piedrafita: excursiones y ascensiones (del diario de un excursionista)", pp. 190-192.

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "Otoño en el Pirineo", p. 192.

### **2.63. Aragón 110, noviembre de 1934**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "El pinar de Valmadrid", pp. 211-212.

ABE, "La Asamblea para la constitución de Federaciones de Esquí y de Montaña", p. 212.

### **2.64. Aragón 111, diciembre de 1934**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "Ya se esquía", p. 253.

### **2.65. Aragón 112, enero de 1935**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "Sin título, porque sería demasiado", p. 20.

### **2.66. Aragón 114, marzo de 1935**

Anónimo, "Un gran triunfo de Montañeros de Aragón: su equipo ganó la I Travesía del Aralar sobre esquís", p. 60.

Anónimo, "El VI Concurso Internacional del Pirineo", p. 60.

### **2.67. Aragón 115, abril de 1935**

Anónimo, "Memoria que presenta la Junta Directiva de la labor realizada durante el año 1934", pp. A39-A41.

### **2.68. Aragón 116, mayo de 1935**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "Candanchú-Formigal por Astún", pp. 95-96.

### **2.69. Aragón 121, octubre de 1935**

MARRACO, Manuel, y GÓMEZ LAGUNA, Luis, "En los Alpes. Chamonix y Zermatt", pp. 190-192.

**2.70. Aragón 122, noviembre de 1935**

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "La temporada de caza en Aragón", pp. 207-208.

**2.71. Aragón 125, febrero de 1936**

BERDEJO CASAÑAL, E., "Ante la muerte de Pepe Grasa", p. 42.

**2.72. Aragón 126, marzo de 1936**

Anónimo, "Memoria del ejercicio 1935", pp. 63-64.

**2.73. Aragón 128, mayo de 1936**

RIPOLL, Mariano, "Desde Benasque. Viaje al país del invierno", pp. 103-104.

**2.74. Aragón 170, abril-mayo de 1941**

GÓMEZ LAGUNA, Luis, "Campeonatos y concursos", pp. 38-39.

**2.75. Aragón 172, agosto-octubre de 1941**

LOS TRES GUÍAS, "Actividades veraniegas", pp. 87-88.

**2.76. Aragón 174, enero-febrero de 1942**

UN VETERANO, "El Refugio de Santa Cristina en la antigüedad y en nuestros días", pp. 22-23.

LOS TRES GUÍAS, "Correspondencia", pp. 23-24.

XX, "Inauguración oficial de las obras del Refugio de Santa Cristina", p. 24.

**2.77. Aragón 177, julio-agosto de 1942**

GÓMEZ LAGUNA, Luis, "Primer Centenario de la primera ascensión al Aneto. 20 de julio de 1842", pp. 76-77.

**2.78. Aragón 203, abril-mayo de 1947**

TOMÁS (TOMÁS ICHASO, Tomás), "Relato de una excursión incompleta", pp. 45-46.

**2.79. Aragón 204, junio-agosto de 1947**

TOMÁS (TOMÁS ICHASO, Tomás), "Ayerbe-Loarre-Cordolín-Escalete-Pantano de la Peña", pp. 66-67.

**2.80. Aragón 205, septiembre-diciembre de 1947**

Anónimo, "Actividades de Montañeros de Aragón", pp. 84-86.

TOMÁS (TOMÁS ICHASO, Tomás), "Pared arriba", pp. 84.

**2.81. Aragón 206, enero-marzo de 1948**

A. I. L. (IZUZQUIZA LATRE, Andrés), "Un aliciente en las excursiones de montaña: lo imprevisto", pp. 20-21.

Anónimo, "Noticiario", pp. 21.

### **2.82. Aragón 207, abril-junio de 1948**

Anónimo, "Rutas por montaña. Ascensión a Collarada en dos días", p. 48.

Anónimo, "Cosas que han pasado", p. 48.

Anónimo, "Noticiario", pp. 48-49.

### **2.83. Aragón 208, julio-septiembre de 1948**

MONTAÑERO, "En torno a un accidente", p. 66.

Anónimo, "Noticiario", p. 66.

### **2.84. Aragón 210, enero-marzo de 1949**

HAERING, Arnold, "Los campeonatos nacionales de esquí", p. 22.

Anónimo, "V Trofeo Escalete", pp. 22-23.

### **2.85. Aragón 211, abril-junio de 1949**

MATEO TINAO, J., "Desde el valle de Ordesa hasta la Gruta Helada de Casteret", pp. 18-19.

Anónimo, "Noticiario de Montañeros de Aragón", p. 19.

### **2.86. Aragón 212, julio-septiembre de 1949**

MARQUÉS, "La sierra de Guara y sus estribaciones", pp. 23-24.

Anónimo, "Noticiario de Montañeros de Aragón", p. 24.

### **2.87. Aragón 214, enero-marzo de 1950**

BLANCHARD, Eduardo, "Nuevo refugio en el Pirineo", pp. 22-23.

T. (TOMÁS ICHASO, Tomás), "Creación del Comité Franco-Español de Pirineos", p. 23.

## **III. TRABAJOS FUERA DEL ANAGRAMA DE MONTAÑEROS DE ARAGON**

### **3.01. Algunos de nuestros antecedentes (1925-1929)**

Tras servir la lista con los artículos que aparecieron en la revista *Aragón* bajo la bandera de *Montañeros*, hay que dedicar otro capítulo a esos textos que, por diversos motivos, fueron situados en diferente lugar dentro de la referida publicación. Es lo menos, para no pecar de injustos. Todos ellos, dentro del periodo de la presente digitalización desde el número 1 (octubre de 1925) hasta el número 286 (enero de 1968).

Así pues, comenzaremos por servir una muestra no exhaustiva de los trabajos que se publicaron sobre las posibilidades de nuestro deporte antes de que se fundara *Montañeros de Aragón*. En gran medida, firmados por futuros socios de nuestra entidad como Narciso Hidalgo, Miguel Rábanos (segundo Presidente y Presidente Honorario), José Grasa, Pascual Galindo (primer

Vicepresidente y Socio de Honor), Miguel López de Gera (primer Secretario), Aymar de Saint-Saud (Socio de Honor), Lorenzo Almarza (primer Presidente y Presidente Honorario), Pedro Arnal (Socio de Honor)... Sin duda alguna, todos contribuyeron a la inminente creación de *Montañeros de Aragón*.

He aquí nuestro personal listado de artículos de los pioneros más relevantes de nuestro deporte:

MUR, Luis, "Del Alto Aragón", en: Aragón, 1, octubre de 1925, p. 6.

ABIZANDA Y BROTO, Manuel, "San Juan de la Peña. Lo que fue. Lo que es. Lo que debería ser", en: Aragón, 1, octubre de 1925, pp. 8-10.

MUR, Luis, "De Huesca. Una excursión al pantano de Arguis", en: Aragón, 3, diciembre de 1925, pp. 36-37.

MUR, Luis, "De Huesca. Los Saltos del Flumen", en: Aragón, 7, abril de 1926, p. 116.

MUR, Luis, "De Huesca. El pantano de Santa María de Belsué", en: Aragón, 8, mayo de 1926, pp. 121-122.

LOZANO, doctor, "La vida en la montaña", en: Aragón, 10, julio de 1926, pp. 165-167.

VICENTE, Mariano, "El pantano de Arguis", en: Aragón, 10, julio de 1926, pp. 174-175.

CENJOR LLOPIS, Andrés, "Una visita a San Juan de la Peña", en: Aragón, 12, septiembre de 1926, pp. 206-209.

ROYO BARANDARIÁN, Tomás, "Por el Pirineo, emporio de belleza", en: Aragón, 12, septiembre de 1926, pp. 211-212.

HIDALGO, Narciso, "Alpinismo aragonés", en: Aragón, 13, octubre de 1926, pp. 217-218.

MARÍN SANCHO, Manuel, "El camino de Hecho a Oza", en: Aragón, 14, noviembre de 1926, pp. 236-237.

VIU, Santiago, y CACHO, Abel, "El montañismo en Aragón", en: Aragón, 15, diciembre de 1926, pp. 259-260.

DE ARAG, Luis María, "Las Tres Hermanas de Paderna", en: Aragón, 16, enero de 1927, pp. 6-7.

ABIZANDA Y BROTO, Manuel, "Salus infirmorum: el sanatorio del Carmen en Boltaña. Notas del carnet de un viajero", en: Aragón, 16, enero de 1927, pp. 14-16.

DE ARAG, Luis María, "Costumbres y tradiciones aragonesas. Análisis de altura", en: Aragón, 17, febrero de 1927, pp. 29-31.

GASTÓN, Rafael, TRAMULLAS, Antonio, y LAPETRA, Gonzalo, "A la cumbre del Moncayo", en: Aragón, 17, febrero de 1927, pp. 32-33.

HIDALGO, Narciso, "A través de Aragón. Apuntes del camino", en: Aragón, 18, marzo de 1927, pp. 51-52.

PACAREO, Pilar, "La Gloriosa. Leyenda del Alto Aragón", en: Aragón, 19, abril de 1927, pp. 57-58.

BRIET, Lucien, "El valle de Ordesa", en: Aragón, 19, abril de 1927, pp. 62-63.

VIU, Santiago, "Recuerdos del Pirineo", en: Aragón, 20, mayo de 1927, pp. 76-78.

DE ARAG, Luis María, "Costumbres y tradiciones aragonesas. La leyenda del Cinca", en: Aragón, 22, julio de 1927, pp. 149-150.

MARTÍN CLAVERÍA, Moisés, "El excursionismo terapéutico", en: Aragón, 23, agosto de 1927, pp. 171-172.

EDUJOA, "Las cuevas de Villanúa", en: Aragón, 24, septiembre de 1927, pp. 179-181.

HIDALGO, Narciso, "Herrera", en: Aragón, 24, septiembre de 1927, pp. 186-188.

CUEVAS, Enrique, "El Sitio Nacional de San Juan de la Peña", en: Aragón, 25, octubre de 1928, pp. 201-203.

MUR, Luis, "El turismo en el Alto Aragón. San Martín de la Val de Onsera (I)", en: Aragón, 25, octubre de 1928, pp. 206-208.

MUR, Luis, "El turismo en el Alto Aragón. San Martín de la Val de Onsera (II)", en: Aragón, 26, noviembre de 1928, pp. 221-222.

DÍAZ DUQUE, Juan, "Una semana por los Pirineos. Posets", en: Aragón, 27, diciembre de 1927, pp. 236-239.

HIDALGO, Narciso, "Por la sierra de Albarracín", en: Aragón, 27, diciembre de 1927, pp. 241-242.

RÁBANOS, Miguel, y GRASA, José, "A través de Ordesa. Notas de viaje", en: Aragón, 27, diciembre de 1927, pp. 243-245.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (I)", en: Aragón, 28, enero de 1928, pp. 19-22.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (II)", en: Aragón, 29, febrero de 1928, pp. 27-30.

MUR, Luis, "Las cuevas de Chaves y Solencio", en: Aragón, 29, febrero de 1928, pp. 43-44.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (III)", en: Aragón, 30, marzo de 1928, pp. 59-60.

KOSSTI, Silvio (BESCÓS ALMUDEVAR, Manuel), "Los Montes Malditos", en: Aragón, 32, mayo de 1928, p. 174.

DE ARAG, Luis María, "El trigo de los santos. De la tradición oral recogida en los pueblecitos de la sierra de Guara", en: Aragón, 32, mayo de 1928, p. 187.

DE ARAG, Luis María, "Costumbres y tradiciones aragonesas. A los pies del Aneto", en: Aragón, 33, junio de 1928, pp. 190-193.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "El documento más antiguo del Canfranc", en: Aragón, 34, junio de 1928, p. 225-226.

HIDALGO, Narciso, "El Pueyo de Barbastro, castillo moro", en: Aragón, 35, julio de 1928, pp. 239-241.

Anónimo, "La frontera pirenaica", en: Aragón, 35, julio de 1928, pp. 241-242.

MUR, Luis, "La cueva de Solencio", en: Aragón, 35, julio de 1928, p. 145.

LÓPEZ ALLUÉ, Luis, "Del Somontano Alto Aragonés. El agüelico", en: Aragón, 35, julio de 1928, pp. 246-248.



GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (IV)", en: Aragón, 36, agosto de 1928, pp. 260-261.

LORENTE, Juan José, "Una excursión deliciosa. Gavarnie y su Circo famoso", en: Aragón, 36, agosto de 1928, pp. 261-263.

VIU, Santiago, "Las excursiones por montañas", en: Aragón, 37, septiembre de 1928, pp. 284-286.

ABIZANDA Y BROTO, Manuel, "La visita de los bearnese. Un día en el monasterio de Piedra", en: Aragón, 37, septiembre de 1928, pp. 286-288.

DE CIDÓN, Francisco, "El IV Salón Internacional de Fotografía de Zaragoza", en: Aragón, 38, noviembre de 1928, pp. 291-295.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (V)", en: Aragón, 38, noviembre de 1928, pp. 298-300.

HIDALGO, Narciso, "Carreteras aragonesas", en: Aragón, 38, noviembre de 1928, pp. 300-301.

DE SIRESA, Jorge, "El pinar de Zuera", en: Aragón, 39, diciembre de 1928, pp. 326-328.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (VI)", en: Aragón, 40, enero de 1929, pp. 19-20.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (VII)", en: Aragón, 41, febrero de 1929, pp. 34-35.

HIDALGO, Narciso, "A favor de la corriente", en: Aragón, 41, febrero de 1929, p. 32.

LÓPEZ DE GERA, Miguel, "San Juan de la Peña", en: Aragón, 41, febrero de 1929, p. 37.

DE SAINT-SAUD, Aymar, y GALINDO Y ROMEO, Pascual, "En el Pirineo aragonés. El pico y la Mesa de los Tres Reyes. Las Tajeras. Los Alanos", en: Aragón, 43, abril de 1929, pp. 68-70.

GALINDO Y ROMEO, Pascual, "Excursionismo y toponimia. Por los Pirineos franco-españoles (VIII)", en: Aragón, 43, abril de 1929, pp. 72-73.

### 3.02. Otros textos en Aragón firmados por nuestros socios (1932-1968)

A partir del mes de mayo de 1929, hubiera sido lógico que el grueso de los trabajos de la revista *Aragón* sobre temática montaraz, apareciese reunido dentro del apartado de *Montañeros de Aragón*. Mas no siempre sería así. Por tal motivo, no nos hemos resistido a incluir en este recopilatorio a cuantas plumas de nuestra Casa hemos podido localizar fuera del anagrama que diseñara Francisco de Cidón. Unos artículos que se iban a prodigar entre las páginas de la revista *Aragón*, incluso en los años que siguieron a la puesta en marcha de nuestro *Boletín*. A destacar tan solo un curioso fenómeno: cierta sociedad nieta del SIPA, la entonces delegación en Barbastro de *Montañeros de Aragón*, se asomaría al mundo, desde la revista *Aragón*, a partir de los años cincuenta.

De este modo aparecieron nuestros escritores, dispersos entre otras secciones de la publicación que hoy nos ocupa:

ALMARZA, Lorenzo, "El SIPA y las grutas de Villanúa", en: Aragón, 76, enero de 1932, pp. 11-12.

ALMARZA, Lorenzo, "Copa Almarza de los 3.000 m. aragoneses", en: Aragón, 81, junio de 1932, pp. 109-111.

ABIZANDA Y BROTO, Manuel, "Rutas de Aragón. La sierra de Guara. San Cosme y San Damián", en: Aragón, 82, julio de 1932, pp. 131.

ALMARZA, Lorenzo, "Yacimientos mineros en el Pirineo aragonés", en: Aragón, 87, diciembre de 1932, pp. 234-235.

HIDALGO, Narciso, "Rutas y circuitos del Pirineo. Ordesa, el maravilloso Parque Nacional y las estaciones turísticas en el Pirineo aragonés", en: Aragón, 103-104, abril-mayo de 1934, pp. 80-81.

HIDALGO, Narciso, "El campamento de los exploradores en Aragüés. Un valle poco frecuentado por el turismo", en: Aragón, 108, septiembre de 1934, pp. 168-169.

ABIZANDA BALLABRIGA, José María, "Sallent bajo la nieve", en: Aragón, 114, marzo de 1935, pp. 46-47.

ZOZAYA, Víctor, "Notas de un viaje a Canfranc", en: Aragón, 128, mayo de 1936, pp. 91-92.

ARNAL CAVERO, Pedro, "En Panticosa tiene usted su casa", en: Aragón, 178, septiembre-octubre de 1942, pp. 102-103.

CRUSELLAS, Jesús, "Mi ascensión al Mont Blanc", en: Aragón, 234, enero-marzo de 1955, p. 18.

SALANOVA, Ramón, "La imagen de la Virgen del Pilar en la cima del Aneto", en: Aragón, 240, julio-septiembre de 1956, pp. 8-9.

BERDEJO CASAÑAL, E., "Don Miguel", en: Aragón, 247, abril-junio de 1958, p. 14.

LACOMA MAIRAL, Miguel, "Montañeros de Aragón y sus marchas de regularidad", en: Aragón, 247, abril-junio de 1958, p. 19.

LACOMA MAIRAL, Miguel, "Aniversario de la entronización de la Virgen del Pilar en el Aneto", en: Aragón, 248, julio-septiembre de 1958, pp. 8-9.

MONTAÑEROS, "Montañeros de Aragón", en: Aragón, 256, julio-septiembre de 1960, pp. 11-12.

LACOMA MAIRAL, Miguel, "Escarpinosa y Batisielles, lagos pirenaicos", en: Aragón, 262, enero-marzo de 1962, p. 3.

LACOMA MAIRAL, Miguel, "Temas montañeros. Apuntes de mi carnet", en: Aragón, 263, abril-junio de 1962, p. 7.

BRUFAU SANZ, Pilar, y BRUFAU BASANTA, Ramiro, "Entronización de la Virgen del Mallo", en: Aragón, 264, julio-septiembre de 1962, pp. 8-9.

BRUFAU BASANTA, Ramiro, "Visión panorámica y posibilidades del turismo en el Alto Aragón", en: Aragón, 266, enero-marzo de 1963, pp. 12-13.

BRUFAU SANZ, María del Pilar, "De las leyendas altoaragonesas", en: Aragón, 270, enero-marzo de 1964, pp. 4-5.

Anónimo, "Excursiones de Montañeros de Aragón", en: Aragón, 271, abril-junio de 1964, p. 17.

BRUFAU SANZ, María del Pilar, "De las leyendas altoaragoneses. Las hadas de Pineta", en: Aragón, 272, julio-septiembre de 1964, pp. 5-6.

PIRENE, "Montañeros de Aragón en el Pirineo", en: Aragón, 272, julio-septiembre de 1964, pp. 7-9.

Anónimo, "Montañismo y esquí", en: Aragón, 274, enero-marzo de 1965, p. 12.

BRUFAU SANZ, María del Pilar, "De las leyendas Altoaragoneses. Selva de Oza y laderas de Guarrinza", en: Aragón, 276, julio-septiembre de 1965, pp. 5-6.

PIRENE, "Con los Montañeros de Aragón en los Pirineos", en: Aragón, 276, julio-septiembre de 1965, p. 7.

Anónimo, "Ha desaparecido un gran montañero", en: Aragón, 280, julio-septiembre de 1966, p. 5.

Anónimo, "la Virgen del Pilar sobre el Aneto. Hace diez años fue entronizada la imagen a 3.404 metros de altura", en: Aragón, 280, julio-septiembre de 1966, p. 14.

<http://bibliotecavirtual.aragon.es/bva/prensa/i18n/consulta/registro.cmd?id=3774>