

LA UNIÓN

SEMANARIO REGIONAL INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Jaca: trimestre. UNA peseta
Fuera: semestre 2'50 id.

Se publica los Jueves

ANUNCIOS

Anuncios y comunicados a precios convencionales
No se devuelven originales, ni se publicará ninguno que no esté firmado.

PUNTO DE SUSCRIPCIÓN

Calle Mayor, núm. 16, Imprenta.

Año III.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayor, 16.

JACA

Jueves 24 de Junio de 1909

Toda la correspondencia a nuestro

Administrador

Núm. 116

SANTA OROSIA Y LA CAVA

Si Grecia fué célebre por su Artemisa y Roma por su Agripina, no menos célebre es Aragón por su Orosia, virgen elegida por Dios para dar testimonio de su misericordia, como antes quiso darle de su justicia eligiendo a la Cava como instrumento de que se sirvió para imponer a los godos el castigo merecido por su libertinaje y desvarios.

Si la singular hermosura de la hija del conde D. Julián, al inspirar abominable pasión en el corazón corrompido del último rey de la dinastía goda, abrió las puertas de España a las hordas árabes para que cual terrible avalancha, arrasadora de cuanto a su paso encuentra, invadiera hasta el último rincón de nuestra fértil y codiciada península, otra mujer de no menos peregrina belleza, la castísima Santa Orosia al recibir en la cumbre del monte de Yebra, de manos de los ángeles, la palma del martirio, selló con su sangre preciosa el comienzo de la gloriosa epopeya que trajo consigo la reconquista del vasto territorio entregado por el ofendido Conde a la codicia de los agarenos.

Si el amor impuro de D. Rodrigo, al mancillar con la deshonra la hija del gobernador de la Mauritania tingitana, infunde en éste tal deseo de venganza, que favoreciendo los planes de los sarracenos llega a convertir en esclavos a los que antes fueron señores, nuestra angelical Orosia, prodigando el fondo de su corazón al mártir que muriera en el Calvario, y ofreciendo su cerviz al alfanje de sus enemigos, aplaca la ira y la justicia de los cielos, cuya protección alcanza para los montañeses desecados de luchar y sacrificarse por su religión, su libertad y su independencia.

Florinda la Cava, si hemos de dar crédito a la tradición, simboliza la inmoralidad, la malicie, el libertinaje y el vicio que dieron margen a la irrupción y dominio de los árabes en España, Santa Orosia, con su valor envidiable, para lanzar sobre los infieles el grito del oprobio del desprecio y de la confusión, simboliza la restauración de la fe cristiana y el

nacimiento de una nación que luego había de pasear triunfante la veneranda enseña de la Cruz por todos los confines de la tierra.

Porque, no hay que dudarlo. El martirio de la prometida del príncipe aragonés, avivó en el corazón de los montañeses el noble entusiasmo con que habían comenzado la grandiosa obra de la reconquista. Su recuerdo les animó en el combate excitándoles a continuar sin desfallecimientos la gloriosa epopeya, que principiara en la nueva cueva del monte Parí, para terminar, después de siete siglos de continuadas y sangrientas guerras, con la expulsión de los moriscos de Granada, últimos restos de la raza nefanda, que la traición del conde don Julián arrojara sobre nuestra España.

Por eso los montañeses muestran y hanse siempre mostrado orgullosos y llenos de entusiasmo por su esclarecida Patrona, porque la consideran como su blasón más escogido, su timbre más imperecedero, la mayor de sus glorias.

Por eso no es extraño que este pueblo en el día en que la iglesia celebra la fiesta de la gloriosa Mártir, rebose de júbilo, lllore de alegría, se postre lleno de fervor ante la preciosa urna que contiene las sagradas reliquias, las lleve con pompa en solemne procesión y al exhibirlas a la pública veneración, fije sus ojos atentos en el objeto de todo su cariño y de todas sus complacencias.

Y LA UNIÓN, que rinde fervoroso culto a la heroica virgen del catolicismo, mediadora ante el trono de Dios de los hijos de esta comarca, únese poseída del mayor entusiasmo a las manifestaciones de adoración del pueblo montañés, exclamando, como él exclamará mil veces hoy y mañana; ¡salve, esclarecida Orosia!

MONTAÑA ARRIBA DEL SANTUARIO

No es un sol flamígero aquel sol que bruñe los nevados picos de la montaña, pero en sus oleadas a la ladera trae también obsesiones de fuego y la traza fundidora que escoria la piel del rostro.

Cuesta arriba, desde Yebra al santuario, llegado el 25 de Junio, el quilo del visitante se elimina por los poros de la epidermis al peso de los rayos que descienden de un cielo fuertemente azul, caldeando la tierra.

Fuó Yebra lugar de paso de la hermosa cristiana huída de liviandades moras, y a la salida, marchando a Occidente, cuatro paredes de granito a rasgos de arquitectura rural, marcan el primer descanso de Orosia, la libre cautiva, cuando escapaba a los ardores del corazón sarraceno,

La odisea se halla empapada de sangrienta, mística poesía.

Hija de los reyes de Bohemia, vivía Orosia en Jaca, metrópoli del Alto Aragón, cuando los musulmanes, cobrando la traición del conde don Julián, invadieron a España.

Las violencias de la chusma africana contra la castidad, aterraron a Orosia que día y noche se flajaba elevando preces al cielo, pidiendo el castigo de los desenfrenados portadores de la media luna; y temiendo ser también víctima del deseo torpe, huyó a una caverna cerca de Yebra, rodeada de malezas y juncales.

La hidra agarena, que se extendía por la cordillera, descubrió a Orosia y al contemplarla los halladores infieles, pensaron que el mejor obsequio que podían hacer a su general era regalarle una mujer de faz deslumbradora surgida allí como del cáliz de las flores.

El turbante del mahometano se rindió a los pies de aquel magnífico presente descendido del Paraíso del Profeta, y Orosia quedó prisionera.

Pero ayudada de la fé, que abre camino sobre las aguas, pudo Orosia romper las ligaduras y volar...

Tras ella corrieron furiosos los burlados carceleros y al fin le dieron alcance, heridas las alas de la paloma a fuerza de salvar precipicios.

Y el 25 de Junio del 1714, el alfanje homicida, cortando la cabeza de Orosia, sellaba otra página del martirologio.

Junto a los nítidos despojos de la doncella sacrificada, brotó una fuente de agua cristalina y a treinta metros del sitio se ve la ermita que guarda los restos venerandos.

A la inmensa esplanada, eterna-

mente verde, acuden devotos de todo el orbe católico.

Y es pintoresco el cuadro que forma la abigarrada muchedumbre, al llegar actualmente la fecha que conmemora la tragedia.

Se mueven las figuras en un dilatadísimo fondo de esmeralda, a enorme altura, casi tocando el zenit.

Al viento flotan cien y cien banderas multicolores, enseñas de la legión cofrade que acude a demostrar su culto fervoroso a las cenizas de la imagen, y el canto salmodial de los rómicos se mezcla a los vítores de la gente moza.

Mirad allá a la lugareña *espirituada* hozando el suelo en los espasmos de la epilepsia. Vino del lejano rincón nativo a que Orosia le sacara los demonios del cuerpo, y crujen los botones de las ropas, y saltan las albarcas, y la cabelleira se extiende, y entre gritos extortóreos de la doliente, brotan los enemigos, de la propia entraña de la mujer exorcizada.

Al realizarse el milagro, cruzanse miles de manos devotas, dirigen los ojos al cielo y de los labios surge la plegaria.

Sale la procesión de interminables filas y en el punto donde Orosia cayó al vibrar del acero maldito, y el manantial rompió la corteza perpetuando el supremo instante del drama, el sacerdote se detiene. Cesan los cantos litúrgicos, palpitan los pechos y de emoción tiemblan las carnes, el rostro de la virgen ha palidecido... Al seguir la marcha, torna el carmin a las mejillas de Orosia.

Delante de la Santa, ocho danzantes de florido sombrero y largas cintas de seda, que serpentean al aire, baten acompasadamente los palos al son del salterio primitivo.

Y a las doce próximamente, cuando Apolo destella con más poder sus cambiantes de prisma sobre los montoncitos de nieve que de trecho en trecho pintan el llano, termina la ceremonia.

Entonces la piña de seres se desgrana, buscando el bujeral, y a la sombra del secular arbusto yantan los visitantes tumbados en corro alrededor de las viandas, y el chorrillo del mosto que sale de las botas, remoja las gargantas, y el céfiro que arrastra olor a yerba, oreo las frentes sudorosas.

Llama después el esquilón á visperas, y á los últimos ecos del *Magnificat*, el oficiante, revestido de diácono, coge el hisopo y á la evocación de Orosia bendice al creyente universal, cerrando la liturgia.

Franceses, italianos, suizos, ingleses, turistas de los cuatro puntos cardinales, agólpanse en torno de la fiesta clásica del país.

Los danzantes de florido chambergo, brindan al extranjero sus más complicadas evoluciones pidiendo el óbolo ritual que pasa al limosnero de Orosia.

Aldeanas de gayado corpiño y corto sayal de lino que tejó el telar casero, aldeanas de crenchas pulidas arrocadas á la nuca y cutis de grana y pañolico sacado del arcón perfumado de membrillo, bailan ronceras, sin el vértigo sensual de las grandes urbes, bailan silentes, sin taconeos flamencos, la jota *suelta*, la del valle, la mismá jota que al golpe seco de pandera crearon las matronas de la Reconquista.

Y las libaciones alientan la honesta bullanga, y excelsas *mises* de vestir vaporoso juguetean por el césped y al tañer de la vihuela y el guitarrillo aletea el corazón nutrido del liquen purísimo que mueve la brisa.

Febo esotérico traspone ya hacia su zona del nadir, recortando los picos, y es hora de la partida.

Recógense los mulos que pastan trabados, se aprietan aparejos y jamugas, y por veinte sendas escalonadas de guijarros regresan banderas y devotos á los pueblos innúmeros que circundan la histórica montaña de Yebra.

Patentes han sido los milagros; diez, quince, cuarenta atosigados del truculento maleficio expulsaron del vientre la luciférica escoria al conjuro evangélico de Orosia que revive.

La fe siempre triunfa...

En el crepúsculo y en la hondanada se escucha el tropel andariego de las cabalgaduras que tantean el piso desigual del bosque próximo á la aldea, denunciando el ladrido de los perros la *masía* cercana.

De niño, aspiré los efluvios de aquel glorioso valuarte del amor cristiano, besando los labios purpurinos de la Patrona inmaculada, firme columna que sostiene la devoción de la montaña aragonesa, rosa mecida por los siglos, erguida donde el cierzo nace.

De hombre, hago avanzar el alma de la infancia y lanzo el pensamiento allá, á través de la región vacía...

GONZALO DE QUIRÓS.

BREVES NOTAS

SOBRE EL TEATRO ESPAÑOL

X

Reservado estaba á la centuria decimo séptima y al Monarca Poeta Felipe IV ilustrar sus anales con la altísima

figura de Don Pedro Calderón de la Barca, cuya gloria sanciona unánime la crítica á través de los tiempos, del mudar del gusto, y de la evolución de las ideas. Difícil por ello es limitar en el estrecho espacio de unos modestos apuntes escritos á vuela pluma, no ya un estudio concienzudo del gran dramático, sino ni siquiera un desdibujado boceto que pueda dar idea de la magnitud de su obra, por lo que solo un somero compendio de su vida y de su Teatro podremos dedicar al Príncipe de la escena castellana.

Fué D. Pedro Calderón de noble origen y vió la luz primera en Madrid en 17 de Enero de 1600. Deslizáronse su niñez y adolescencia primero en el Colegio Imperial, que en la Corte fundara y sostuvo la Compañía de Jesús, y después en la celeberrima Universidad de Salamanca. Terminados sus estudios, y después de varios años de vida mundana, se hizo militar no olvidando, no obstante, la afición á las letras por el ejercicio de las armas, mereciendo señaladas distinciones de su soberano, entre ellas el hábito de la orden de Santiago; concurriendo bajo el mando del valido Conde-Duque de Olivares, á la campaña habida para sofocar la insurrección de Cataluña. Concluida la guerra dedicóse exclusivamente á las tareas literarias, y como tantos otros preciaros varones de aquellos tiempos volvió, en la madurez de su edad, sus ojos á la Iglesia, buscando paz y reposo para las agitaciones de la existencia pasada, ordenándose sacerdote á los cincuenta y un años é ingresando, como Lope, en la ya mencionada en otro artículo venerable Congregación, aun subsistente, de presbíteros seculares naturales de Madrid, logrando en su nuevo estado varias honoríficas mercedes y viviendo consagrado á su ministerio religioso y al cultivo de las musas hasta rendir el común tributo en 25 de Mayo del año 1681.

Fecundo, vario y originalísimo Calderón, es árduo clasificar cuanto produjo su estro magnífico é inspirado. Innovador y revolucionario, como todos los grandes autores, no adaptó sus concepciones á los preceptos clásicos de Aristóteles y Horacio, y buscando horizontes nuevos donde desplegar su fantasía, con cedor como nadie de las ideas y sentimientos de sus compatriotas, es su Teatro eminentemente nacional por su espíritu y por lo grave y castizo del lenguaje, y eminentemente universal, á la par, por sus argumentos siempre lógicos, por sus caracteres bien trazados y humanos y por su alto sentido moral y filosófico, independiente todo de tiempo y de lugar, generalizando el retrato del hombre y sus pasiones con la amplia síntesis y la intuición vidente de que solo son capaces los talentos de primer orden. Por esto Calderón como Shakespeare y como Goethe, no son una gloria de España, de Inglaterra ó de Alemania, sino glorias mundiales consagradas en el rodar de la cronología y á través de las fronteras geográficas. Que el genio es inmortal como fulgurante destello de la increada luz divina más radiosa que la luz física que los soles hacen vibrar en el éter infinito, pues ésta alumbra el universo material y aquélla ilumina el mundo de la inteligencia.

El sentimiento religioso dominante en tiempo de Calderón cristaliza en obras tan bellas suyas como *La devoción de la Cruz*, uno de sus primeras creaciones, y en los *Autos Sacramentales* destinados á ensalzar públicamente el Misterio Eucarístico y representados al aire libre con gran pompa y asistencia del Rey y de su Corte, como complemento de la solemnidad del Corpus en cuya época de un modo especial se celebraba. El sentimiento monár-

quico palpita asimismo en *El Alcalde de Zalamea* si bien con la altiva dignidad que admite la sumisión más no consiente la bajeza, como revelan sus famosos versos.

"Al Rey la vida y hacienda se han de dar, pero el honor es patrimonio del alma y el alma solo es de Dios."

Las ideas prevaletientes entonces sobre la honra llevadas hasta la exageración por el medio social, animan los dramas trágicos *A secreto agravio, secreta venganza* y *El médico de su honra*. El extrago de las pasiones se pinta de mano maestra en *El mayor monstruo*, *los celos* y la idealidad y la filosofía en *El Mágico Prodigioso*, y sobre todo en esa joya que se llama *La vida es sueño*, popularizada de tal suerte que transcribir algún fragmento suyo fuera impertinente por ser bien conocidos sus pasajes poéticos más culminantes.

La Historia también la cultivó Calderón en su dramática y ejemplo son de este género las producciones tituladas *El Príncipe de Fez*, *El sitio de Breda* y otras. No sobresale sin embargo en esto como en lo demás; es poco exacto en la narración y son en él frecuentes los anacronismos. Tales lunares nada quitan á su mérito: acompañan siempre á las obras del hombre las imperfecciones por su limitada naturaleza, y Calderón no pudo exceptuarse de esta regla. Mas por otra parte aquellos son como las sombras de un cuadro rico en luz y colorido, que sirven para mejor contrastar la tonalidad del conjunto y para favorecer la perspectiva: ó como la arena cuarzosa que envuelve el oro purísimo para preservarle y aquilatar su valor, pues Calderón en la poesía y en el drama rayó tan alto como Cervantes en la prosa y en la novela.

EMILIO HEREDIA.

Correspondencia

MADRID

La cuestión de Marruecos.—El alumbramiento de la Reina.—El proceso de Hostafranchs.—Músicas, verbenas y torraos.

Joaquín Costa, con la clarividencia de un iluminado, nos sorprendió anoche con un artículo titulado "Política Hispano Marroquí", estudiando el problema mogrebino desde un punto de vista nuevo y patriótico.

No hay para que decir que el solitario de Graus se pronuncia en contra de toda política guerrera de España en Marruecos: llega á más, pues entiende que no sólo debemos respetar la integridad é independencia del imperio, sino que debemos garantizarla contra todo intento de anexión, protectorado ó desmembramiento. Y con esa intuición del genio y con esa clarividencia propia del patriota, Costa declara que Marruecos se agita á vueltas entre dos peligros, Francia é Inglaterra; Francia que aspira á una anexión, que quiere hacer de Marruecos una Argelia; Inglaterra, que aspira á un protectorado, que quiere hacer de Marruecos un Egipto.

Esos, dice Costa, que fueron nuestros enemigos ayer, lo son hoy de Marruecos y de igual suerte que Marruecos nos ayudó ayer contra ellos eficazmente en víveres y auxilios de todos géneros para el bloqueo que pusimos á Gibraltar en 1766 y en la guerra de la Independencia, por gratitud,—si no hubiera razones más altas—debemos constituirnos en fiadores y garantes de la nación marroquí, en lo que no alcance á garantizarse á sí propio, procurando

que Marruecos no se convierta en una colonia europea y se convierta, por el contrario, en un país viril, independiente y culto, aliado natural de España, unido á nosotros por los vínculos del interés común.

Afortunadamente no es ya en España popular la guerra al moro, sin duda porque el pueblo, como Costa, se percata de nuestra verdadera misión en el Mogreb, y de ahí la hostilidad á todo intento de aventura.

Los rumores de movilizaciones, en grande, parecen desmentidos y el gobierno, aunque reservado, sigue declarando que se limitará á reforzar nuestras plazas africanas y á mantener el orden en los campos fronterizos sin miras de conquista y atento solo á defender los intereses nacionales.

No faltarán, seguramente, nuevos requerimientos para una acción militar, algo así quizá como la que nos ocurrió en la expedición á que fuimos con Francia á la Cochinchina, pero la prudencia nos manda que, mientras podamos, sigamos el consejo del gran Costa, porque en él está el porvenir de España y su futuro engrandecimiento.

El imperio marroquí tiene garantizada su independencia por las mismas rivalidades de las potencias europeas, y España debe aprovechar la ocasión para trabajar por la civilización en el Mogreb, extendiendo con ello su esfera de influencia entre los moros.

A las siete de la mañana las baterías de Artillería anunciaban á los madrileños que la Reina había dado á luz, y la bandera blanca colocada en la torre de Gobernación daba noticia de que el nuevo vástago era una Princesa, colmándose así los deseos de la familia real.

Al júbilo de Palacio se asocia de corazón el pueblo, que llevaba varios días pendiente del fausto acontecimiento, que hoy á las 6 y media ha tenido lugar en la Granja.

Y es que el pueblo, aunque otra cosa crean algunos, está identificado con sus Reyes y se siente conmovido é interesado con las alegrías y los pesares de quienes en la cima del poder, representan la historia y la tradición de España.

La justicia dictará de un momento á otro su fallo en la causa instruida, con motivo de la causa de Hostafranch, que contribuyó al triunfo de la solidaridad.

La mayoría de los procesados se encuentran ya en libertad por no haber resultado de la vista cargo alguno contra ellos. Solo Matamala y Miranda se sientan en el banquillo de los acusados, sin que la prueba haya sido para ellos realmente desfavorable.

Sea cualquiera el resultado del juicio, con lo ocurrido durante la vista, hay elementos bastantes para juzgar las intrigas é insidias puestas en juego.

Los solidarios iban á su fin, sin reparar en los medios, y Rull, el famoso dinamitero, trabajó por el triunfo de la candidatura catalanista y entre los unos y el otro ha habido relaciones que sería conveniente aclarar de una vez para siempre, á fin de que quede definida totalmente la política barcelonesa y acabe el estado de intranquilidad y de pasión de la ciudad condal.

La banda municipal está de moda y los madrileños con ella como chicos con zapatos nuevos.

Para el concierto de mañana en la Plaza de Toros lueven las peticiones de localidades y no hay socio de la de la Prensa que no haya recibido á estas horas quince ó veinte cartas, en demanda de tales ó cuales billetes, por su puesto, pagándolos.

Y el que no pueda encontrar sitio en la Plaza procurará resarcirse, marcándose algún *chotis* en las ya vecinas

verbenas de San Juan y San Pedro, que inician los paseos y las tertulias veraniegos del Prado, Recoletos y la Castellana.

La de San Antonio rompe la marcha y ya lo dice el cantar

La primera verbena que Dios envía es la de San Antonio de la Florida,

Allá abajo, cabe el Manzanares, al cual Lope llamó humilde aprendiz de río y entre las frondosas arboledas con que la Majestad de Carlos III dotó á los lugares que bordean la carretera de la Coruña, vulgo del Pardo.

Y tras de la de San Antonio vienen la de San Juan y San Pedro y del Carmen con sus tiestos de albahaca, de geráneos y de hortensias; la de Santiago el Verde, con su animación de la Plaza de Oriente y sus tíos vivos; las de San Cayetano y San Lorenzo y la Paloma en que las mozas de rumbo lucen los mantones de Manila de bordados multicolores y, por último, la de la Virgen de los melones, que cierra la época verbenera; todas ellas con sus puestos de torraos y de avellanas y con sus fábricas de buñuelos y churros al aire libre y sus bailes callejeros al son del clásico organillo.

Madrid se apresta á divertirse, si es que la Cierva no quiere amargarla existencia á estos buenos descendientes de chisperos y manolas.

Hoy falta á la villa y Corte uno de los alicientes de antaño, el que congregaba en la Puerta del Sol, en las mañanitas de San Juan, á una multitud enorme para ver á los golfos lavarse la cara en la célebre fuente, hoy sustituida por la farola central. Quizá era ese el único día del año que se mojaban la cara toda esa hampa que nuestros Alcaldes mayores van recogiendo.

Este año, si Dios no se apiada de las niñas en estado de merecer y de los cadetes que regresan de Toledo, el frío y la lluvia va á deslucir las próximas verbenas de San Juan y San Pedro.

Y sería una lástima, porque resultan espectáculos interesantes para el forastero.

Sobre todo cuando las mamás se hacen las dormidas.

B. Lois.

22 Junio de 1909.

VERSOS PROSAICOS

(CARTA ABIERTA)

Señor alcalde mayor de esta ciudad inmortal.

Hi venido desde Artaso, tan solo pa presenciá los festejos con que osequia á Santa Orosia y San Juan el pueblo jacarandoso; (como han dao ahora en llamar á los vecinos de Jaca y Asieso, agregao rural) y no salgo de mi asombro y no ceso de admirar las corridas en proyecto, tanto fuego artificial, tanta y tanta luminaria, tanto y tanto festival. Voy de sorpresa en sorpresa y no se aonde iré á parar, pues ya tengo la cabeza como un cepo, aunque este mal el diablo. Por las noches hí dao en confeccionar programas y mas programas pa fiestas de mi lugar, que las de aquí pa modelo, le juro que puen quear; y de tanto como sueño, cuando vengo á despertar estoy que da á cualquía pena el mirame nada mas; confundo con un programa de fiestas, hasta un misal, un acordón con un guante y un atril con un astral. Ya ve nste señor Alcalde, tanto y tanto festival á qué extremo han conducido á esta pobrete mortal. No mas festejos, señores, no mas fiestas por piedad. A Artaso vuelvo y hasta otra. Suyo atento

JUAN JUNCAL.

Las obras del transpirenaico

Copiamos de nuestro colega *Le Gla-neur d'Oloron*:

«Sigue con mucha actividad la ejecución de las obras en la mayor parte de los lotes, siendo ya terminado el magnífico puente de «Escot», salvo los papapetos á cuya construcción han dado ya principio. A poca distancia de Sarrañce, se ha edificado ya un puente-zuelo de madera, con el fin de facilitar la construcción de un nuevo puente de piedra, cuya arcada, parecida á la del puente de «Escot» tendrá cerca de 50 metros de ancho. Los diques para la desviación de las aguas, así como los pilones destinados á sostener la cimbra de madera, levántanse ya en medio del Grage; y dícese que el referido puente se terminará dentro de un año.

En el Somport, adelántanse igualmente las obras referentes á la perforación del túnel, alcanzando hasta ahora la galería subterránea, 128 metros de largo. Dentro de poco funcionarán cuatro perforadoras, movidas al principio por el vapor, hasta que puedan utilizarse las aguas de los dos ríos unidos ya por un túnel de 200 metros, funcionando entonces las perforadoras, mediante el aire comprimido.

Hánse construido inmensas barracas de madera donde instalarán sus respectivas habitaciones, el ingeniero director de los trabajos y los obreros.

La adjudicación del trozo desde la boca del túnel hasta Bedous, ha sido dada en la Prefectura, el día 21 del corriente. En dicho trozo va incluida la construcción de un túnel helicoidal, permiendo esta obra la elevación de la vía en pendiente suave hasta llegar al nivel del valle de Urdos.»

Gacetillas

Por haber cumplido la edad reglamentaria de servicio, el 11 del próximo Julio pasa á situación de reserva el dignísimo general gobernador militar de esta plaza y provincia D. Miguel Pierrá y Gil de Solá, de cuya acertada gestión, durante los 4 años que ha desempeñado cargo tan elevado se hacen muy calurosos elogios y merecidos encomios.

Se habla ya en los centros militares sobre los generales probables que al Sr. Pierrá podrán suceder en el mando, suenan algunos nombres, de distinguidos militares aquí muy considerados y conocidos que nos abstenemos de publicar por juzgar cuanto se diga muy prematuro, ya que en un mes mucho pueden evolucionar las cosas en uno ú otro sentido; no obstante, de interés creemos el anticipar, y los rumores, son de buen origen, que con más seguridades que otro alguno figura entre los propuestos extraoficialmente para nuestro gobierno un caballero general que en diferentes ocasiones y en fechas no lejanas, mandó un regimiento que guarnecía esta plaza.

Conforme á lo ordenado en las recientes disposiciones legales sobre investigación del impuesto de derechos reales y transmisión de bienes, en la semana última giró la visita anual á la oficina liquidadora de este partido á cargo de nuestro amigo D. Lorenzo Pueyo el Sr. Abogado del Estado Inspector provincial, D. Pedro Pilon Sterling.

Ha regresado de Madrid el alcalde de esta ciudad D. Manuel Ripa acompañado de su bella hija Apolonia.

En el tren sorreo de ayer llegaron á esta ciudad el magistrado del Tribunal supremo, inspector de Tribunales Excmo Sr. D. Alvaro Landeira y don Eduardo León magistrado secretario, siendo acompañados desde Huesca por el Sr. Gobernador civil de la provincia y por el Presidente de la Audiencia provincial.

En la estación fueron cumplimentados los distinguidos viajeros por el señor juez de primera instancia D. Luis Emperador, el municipal Sr. Laplana, una comisión del Ayuntamiento presidida por el alcalde ejerciente D. Ramón Allué otra del Excmo Cabildo Catedral y por los abogados, procuradores, Forense y demás personal afecto á la administración de justicia en Jaca.

El martes último dió á luz con toda felicidad una niña en el Real sitio de San Ildefonso, S M la Reina D.ª Victoria Eugenia.

Hállase en esta ciudad, donde se propone pasar una corta temporada, la bella señorita de Lerés Rosario Otín.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestros queridos amigos D. Fermín Escartín Gavín y D. Félix Ferrer de Biescas y D. Antonio Calvo de Biniés.

En el conservatorio de Madrid en donde hace una temporada se halla estudiando con gran aprovechamiento ha aprobado los siete primeros cursos con la honrosa calificación de sobresaliente nuestro buen amigo el joven presbitero D. Daniel López.

También en Avila ha puesto fin con brillante éxito á la carrera de maestra elemental la apreciable joven de esta localidad y que desde hace poco mas de año y medio reside en la capital citada, Petra Jiménez.

A ambos, apreciables paisanos felicitamos sinceramente.

Se ha hecho público un simpático proyecto que acaricia el Rey y cuya implantación ha tenido que ser aplazada por el estado de la reina y su viaje á la Granja.

El proyecto á que nos referimos es tan altamente patriótico y popular, que despertará grandes aplausos.

Se propone don Alfonso celebrar en Palacio una serie de recepciones á las que concurrán todas las llamadas fuerzas vivas españolas, por representación; es decir, proyecta ponerse en contacto con artistas, literatos, industriales, banqueros, labradores, escultores, con todo aquello que en la nación sea cabeza de clase, de progreso, de cultura, de trabajo y de iniciativa.

Estas recepciones, que debieron haberse celebrado este mes de Junio, han sido aplazadas por las causas ya apuntadas.

Seguramente tendrán lugar en Septiembre ú Octubre.

Por la Dirección general de Correos y Telégrafos se ha autorizado a la Sociedad constructora del túnel del Canfranc, la instalación provisional de una línea telefónica de servicio particular.

Se asegura que la importante Exposición regional que se está celebrando en Valencia, se prolongará por un año más del tiempo fijado para su clausura.

También se cree que á petición de los valencianos se transformará de regional en Exposición universal, pues dándole este carácter al certamen levantino, la afluencia de forasteros á la ciudad del Turia será inmensa y redundará en bien de los intereses de tan hermosa ciudad.

Ha sido jubilado el maestro de Guasa D. Juan Antonio Ara, y declarada vacante para su provisión interina la escuela de Aquilué, dotada con 500 pesetas anuales.

Por el Ministerio de la Guerra ha sido nombrado alguacil del Juzgado de primera instancia é instrucción del partido de Jaca, el sargento licenciado D. Juan Turrau Alcaz.

ESPECTÁCULOS

En «Variedades», debutarán esta noche los célebres duetistas cómico-excéntricos musicales, los Mezquitas.

La prensa de las localidades donde han dado á conocer su trabajo, les tributa elogios calurosos y pone de relieve en sus críticas, son artistas que saben conquistarse aplausos y las simpatías del público.

Es su labor variada y completamente nueva para este público, por eso el anuncio de su debut ha despertado gran interés y nos inclinamos á creer que se contarán por llenos las representaciones de los Mezquitas.

Son unos artistas de verdadero mérito. Su extenso repertorio franco-español, su trabajo fino, vis cómica, les aseguran desde el primer momento el éxito. Español él, francesa ella, esta pareja artística anta con mucha gusto *complets* en ambos idiomas.

Gracias, pues, á los esfuerzos é iniciativas de la empresa de Variedades, durante las próximas fiestas de Santa Orosia la sociedad jaquesa contará con un espectáculo que ha de proporcionarles grato solaz y esparcimiento.

Desde el martes actúa nuevamente en el favorecido *Café Central* la compañía que dirige el Sr. Layo.

Layo es un nombre para nosotros familiar y muy conocido en la montaña toda, donde desde sus más juveniles años anda haciendo las delicias del público con su destreza inimitable para los juegos de cartomancía y prestidigitación, siempre nuevos, siempre sugestivos y siempre aplaudidos por el público. Sus hijos, Vicente y Encarnación, á quienes *aprendices* todavía ya aplaudió el público jacetano, comparten, con el maestro del ilusionismo las tareas artísticas, confirmando los augurios lisonjeros que en fecha no lejana hicimos desde estas mismas columnas.

La concurrencia al *Café Central* es todas las noches numerosísima; bien lo merece la índole del espectáculo y las gracias y donaires de los artistas.

X.

CAFÉ UNIVERSAL

Concierto para mañana festividad de Santa Orosia, á las 9 y media por el cuarteto GARCÍA.

La Viuda Alegre, P. D. J. Lechar. — Cuando el amor muere. Vals Boston. O. Cremiense. — La Reina Mora, zarzuela. Serrano. — Eugenia, Mazurka Delgado. — La banda de trompetas, Pasodoble Chapi.

SE VENDEN vencejos para atar mias, de esparto á 55 céntimos tercenal, desde 10 tercenales en adelante á 50 céntimos tercenal. Calle Mayer, 59, Jaca.

CAFE CENTRAL. — Helados, se servirán durante todas las fiestas. Cervezas de varias marcas.

CALLE MAYOR, 27, JACA

DEL EXTRANJERO

Parecerá increíble, pero se ha hecho, efectivamente, un testamento á favor de un árbol.

¿En dónde?
En Atenas.
Pero no en la Atenas de Grecia, sino en la de Georgia (Estados Unidos).
¿En dónde, si no, había de ocurrir semejante cosa?

La Atenas de Georgia, la yanqui, es una villa de escasa población.
Vivía allí un propietario, hombre feliz, enamorado de la Naturaleza.

En una de sus fincas existía una magnífica encina, que se erguía orgullosa á enorme altura, y se divisaba solitaria, desde muy lejos.

La preocupación constante de su dueño era la de si aquella encina podría llegar á ser derribada, cuando él muriese, por sus herederos.

¿A la sombra de aquella encina había él reposado y tal vez soñado tantas veces!

Resolvió un día hacer testamento consignando en el mismo una cláusula que asegurase la independencia y la vida del árbol amado.

En dicha cláusula declaraba á la encina

heredera de la porción de terreno que la rodeaba.

Consignó que se describiese un círculo, cuyo centro estuviera en el tronco del árbol y cuyos radios midiesen nueve metros cabales de longitud.

No hay que decir que legalmente no tiene validez semejante cláusula.

Lo ocurrido es que los herederos de tan original propietario han respetado su voluntad en este punto.

Hoy puede admirarse la magnífica encina campar libremente, majestuosamente, en medio del terreno que su difunto señor le asignó en dominio.

—La prensa inglesa da cuenta de un suceso curioso acaecido en Aldershot.

Un individuo, llamado John Driscoll que á consecuencia de un ataque de fiebre amarilla había perdido el oído y el uso de la palabra tuvo, la fortuna, así puede decirse, de caerse por las escaleras de su casa.

La caída fué grande, y John perdió el sentido; pero cuando gracias á los cuidados de algunos vecinos, volvió en sí, aquellos le oyeron con el natural asombro, exclamar: — ¡Ay Dios mío! ¿Dónde estoy? John Driscoll había recobrado el uso de la palabra.

El suceso ha producido la consiguiente sensación en Aldershot y varios médicos estudian actualmente el caso, que atribuyen á

la gran impresión producida por la caída de los nervios del sordomudo.

BALNEARIO DE PANTICOSA

PROTOTIPO DE LAS AGUAS NITROGENADAS

1663 METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR

TEMPORADA OFICIAL; DE 15 JUNIO 21 Á SETIEMBRE

Habitaciones: Tarifa ordinaria: desde 2'25 á 15 pesetas.

Fondas: Desde 10 pesetas.

Carruajes: Estandartes diligencias, landaux y coches desde el 10 de Junio; y coches de Pau (Francia), landaux desde el 20.

Cuartos barnizados á la Chamberga.

Luz eléctrica.—Estufa de desinfección.

—Gran Casino con amplia terraza.—

Correos y Telégrafo.

Pídanse tarifas, folletos é informes al Administrador general.

BOLSA

Cotización oficial de la de Madrid en el día 23 de Junio de 1909.

Valores del Estado

| | Interior. | Cambios |
|--------------------------------------|-----------|---------|
| Fin corriente. | 00'00 | |
| Idem fin próximo. | 00'00 | |
| Serie F. de 50 000 pesetas nominales | 00'00 | |
| » E. de 25.000 « | 00'00 | |
| » D. de 12.500 « | 000'0 | |
| » C. de 5.000 « | 00'00 | |
| » B. de 2.500 « | 00'00 | |
| » A. de 500 « | 00'00 | |
| » G. y H. de 100 y 200 | 00'00 | |
| En diferentes series. | 00'00 | |

| | Amortizable | Cambios |
|---------------------------------------|-------------|---------|
| Serie F. de 50.000 ptas. nominales... | | |
| » E. de 25 000 « | 101'60 | |
| » D. de 12 000 « | 101'75 | |
| » C. de 5 000 « | 000'00 | |
| » B. de 2 500 « | 101'75 | |
| » A. de 500 « | 101'86 | |
| En diferentes series. | 101'75 | |

| Obligaciones del Tesoro | |
|--------------------------|---|
| Serie A. de 500 pesetas. | « |
| » B. de 5 000 » | « |

| Cambios | |
|----------|-------|
| Londres. | 27'44 |
| Paris. | 8'00 |

Tip. Vda. bR. Aad. Mayor, 16

SECCION DE ANUNCIOS

Exquisitos Chocolates



Por su fabricación esmerada y por la superioridad de sus clases, hacen que quien los prueba una vez los pida siempre. Clases de 1 á 3 ptas. Mayor, 14.

LA INTERNACIONAL

Gran casa para viajeros

Esta casa ha establecido un servicio público de coches desde Jaca á los Arañones y viceversa. HORA DE SALIDA, á las 6 de la mañana para regresar el mismo día.

LA INTERNACIONAL

PROYECITOS, Gorras y Sombreros para niños. Se ha recibido lo más moderno en muchos artículos, propio para la presente estación.

Los trajes en lanilla y dril, desde **cuatro pesetas** uno en adelante.

JOSÉ LACASA IPIÉNS MAYOR, 28. JACA

NUEVA RELOJERÍA

DE

DE S. MARCUELLO

Instalada en los talleres de platería de D. MARIANO MARCUELLO, Bellido, 17

Precios económicos.—Se garantizan las composturas.

Rosa Lacasta

Planchadora

se ofrece nuevamente á su antigua clientela y al público en general, para toda clase de trabajos de su profesión con la prontitud y economía que tenía heredado, lo mismo para señora que para caballero.

Especialidad en rizados para traje niño y vestidos de señora.

del Ferrenal, núm 8, piso 2.º. Precios económicos.

CLÍNICA ODONTOLÓGICA DE A. Carrero,

Cirujano Dentista de la Facultad de Medicina de MADRID

Premiado con Medalla de Oro. ex-Ayudante del Dr. Treviño

Huesca, calle del Mercado, n.º 12.

Construcción de protapaduras por los más modernos procedimientos en oro, platino, caucho, etc. Pivotes, Lojans, R. de puentes en oro sin p. móviles; coronas de o. melana.

Obturación ó emplastes en oro, amalgama, cemento y porcelanas.

Extracciones con los mejores anestésicos Cocaina, Benesol, Estoraina, Doctor Wite, Sommoformo.

Dientes desde 10 pesetas en adelante, garantizados.

Estará en Jaca los días 24 y 25 en la Calle Mayor esquina á la del Carmen (principal de la Confitería LA IMPERIAL) de 9 de la mañana á 6 de la tarde.

SE NECESITA ama de leche fresca para criar en Jaca ó fuera. Dirigirse á esta imprenta.

NESEFARINA

Elemento fosfatado para niños

PÍDASE EN TODAS PARTES

Agente en Aragón: J. Bussat, Zaragoza.

Puntos de venta en Jaca: Farmacias de los Sres. Garcia. Comercios de los Sres. Franco, Basilio Martínez y José María Casajús.

PARA VERANEANTES

Se arrienda por toda temporada de verano, la casa número 2 de la calle de La Real. Para contratar dirigirse á la fonda LA INTERNACIONAL, piso 2.º, derecha.

MUÉSPEDES

En casa particular se admiten con asistencia ó sin ella. Hay dos habitaciones amuebladas que se cederán en buenas condiciones á sacerdote ó persona formal.

Para informes dirigirse á esta imprenta.

Se vende bonito lavabo mármol roseta nuevo, dos mecadoras rejilla, colchones, cubiertas blancas ganchillo con y sin transparente, tapices para balcones, y otros objetos. Calle Mayor, número 43, principal izquierda.

DESDE SAN MIGUEL se arrienda el 2.º piso de la casa número 9 de la calle del Coso, con galería y baño. Para informes dirigirse al principal de la misma.

VERANERÍA

En sitio céntrico de la población se arrienda una habitación amueblada, muy propia para matrimonio.

Lecciones particulares

para carreras especiales y Bachillerato, de las asignaturas de Física, Química, Fisiología é Higiene é Historia Natural á cargo de D. Emilio J. J. Jefe de la Farmacia Militar, en Academia y Colegios á Establecimientos oficiales, médicos y convencionales. Informes y condiciones, Ciudadela, pabellón número 24

ALMACENES COSTA

Gran surtido en retortas, holandas, granos de café y toda clase de artículos de hilo y algodón. Preciosa colección de bordadas.

ALMACENES COSTA

PERSIANAS

armadas en todos tamaños

EL SIGLO

Calle Mayor, 15, JACA