

CORPUS CHRISTI

A la inmolación sangrienta de Jesús en el sacrificio de la Cruz sucede la inmolación mística de su vida sacramental. Allí todo fué aflicción y dolor; aquí todo es amor y suavidad. Allí Jesucristo entre los insultos y maldiciones de la plebe, extendía sus brazos en el signo de nuestra salvación; aquí se ofrece la preciosa víctima en los altares dedicados al culto y gloria de Dios.

Fué instituída la festividad del Corpus por el mismo Jesucristo en la última cena, cuando ordenó a sus apóstoles que renovasen en su memoria el adorable Misterio de su Cuerpo y Sangre. La Iglesia Católica cumplió siempre este precepto con la celebración diaria del Augusto Sacrificio, con el culto tributado a la Hostia Sacrosanta y con el oficio de Jueves Santo en que se conmemora el aniversario de su institución.

En 1164 el Papa Urbano IV, a instancia de muchos reyes, nobles y prelados, previa consulta con los más sabios teólogos y el riguroso examen de la Curia eclesiástica, extendió a toda la Iglesia un decreto de aprobación, encargando al angélico doctor Santo Tomás de Aquino, admiración de todo el mundo y una de las más brillantes lumbreras de aquella época, una liturgia especial y la ordenación del rezo y oficio que se tiene durante toda la octava, que es uno de los más devotos, completos y bellos así por la energía de las palabras como por la inmensa doctrina que contiene del misterio eucarístico, y en el que incluyó el insigne doctor los himnos *Pange lingua*, *Sacris solemnis* y el ritmo *Adoro Te*, de versos asonantados, que recuerdan los *leonicos* de la Edad Media.

Las primitivas custodias fueron cajas de metal, donde se depositaban las Reservas eucarísticas.

En ningún país del mundo alcanzaron las custodias las proporciones y riqueza que en España, especialmente en los siglos XII, XIII, XIV, XV y XVI, cuando el estilo ojival y plateresco, y en estos dos últimos siglos, sobre todo, hizo gala de su elegancia en formas arquitectónicas y ornamentales de orfebrería.

Tienen custodias de primera importancia muchas catedrales, debiendo citarse por su riqueza la de Gerona, hecha por el platero de Barcelona Francisco de Asís Artau, que es una de las más bellas y mayores, pues mide 1'85 metros de altura y pesa 30 kilogramos, de plata dorada, con adornos de gusto arquitectónico del primer tercio del siglo XV.

La Custodia de Toledo, rica por su tamaño y la mejor que hizo el célebre platero Enrique Arfe, es de estilo ojival, de

oro y de plata, de cerca de tres varas de alta, de plana exágona y figura piramidal, en la que resaltan otras tantas escenas de la Vida y Pasión del Salvador, con un movimiento tan natural en las figuras, un estudio en la composición de los asuntos una infinidad de detalles y un esmero y prolijidad tan exquisitos en la perfección de su ejecución que embelesan el ánimo.

Cádiz posee dos custodias: la más antigua es un disco de plata llamado *Cogollo*, que pretenden fué regalo de Alfonso X el Sabio, y el viril radiado que llaman del millón, donado en 1721 por el Consejero de las Indias D. Miguel Calderón de la Barca, 8.975 piedras preciosas, de las cuales son diamantes, rosas y tablas 4.457, cinco de ellas muy gruesas, 2.544 perlas, 1.300 rubies y 599 esmeraldas. El zócalo o basamento pertenece al estilo de Churriguera.

La *chica* y la *grande* de Sevilla, verdaderas torres de plata, gallarda muestra de la pujanza artística del eximio orfebre luan de Arfe, de tanta grandeza y ostentación, que si fueran de oro no hubieran costado tanto.

Son notables también las de Barcelona, regalo hecho por los cancilleres a don Juan II; las de Orense y Santiago, Avila y la del Real Monasterio de los Jerónimos de Belén.

R. M. G.

La Autoridad como fundamento social

Este concepto que la independencia individual y el egoísmo desordenados repelen como un yugo onimoso en la sociedad, la naturaleza lo proclama para su existencia como fundamento el más esencial si limita su desarrollo dentro de la verdadera órbita moral.

Aparte la soberbia del orgullo humano que quiere penetrar en la razón suprema de todo, la autoridad es un principio inmediato, intuitivo cuya percepción es más del sentido íntimo que de la facultad intelectual. Es una idea necesaria que nace con nosotros entre los pliegues de la naturaleza, es una chispa de la divinidad oculta bajo el polvo de ceniza con que somos formados y que con el roce del ejemplo y de la educación o se excita suavemente para vida de la sociedad o se inflama para su destrucción.

Para analizar el modo de formar juicio de estas ideas y por tanto de la autoridad, nada más adecuado que la comparación ingeniosa expuesta por un filósofo (no recuerdo cual). Hay, decía, en la naturaleza tres hechos elementales; el movimiento o el fenómeno, la fuerza que lo produce y la ley que rige el movimiento y la fuerza. ¿Quién conoce en su esencia la ley que

rige la fuerza? ¿Quién sabe lo que es en sí la fuerza? Pero conocemos los efectos de estas fuerzas, vemos su orden admirable, muéstrase tanta maravilla, tanta belleza que nos atrae, percibimos, sentimos mejor dicho, la vida y de aquí nuestro juicio de la bondad de la ley que todo lo rige.

En la sociedad humana, en la vida moral de la humanidad sucede lo mismo. Su análisis descubre los mismos elementos que completan su existencia moral y jurídica. Los actos humanos que son la manifestación de su ser tal cual es, la voluntad que impulsa lo contingente guiada más o menos por la razón y por último la ley, la autoridad cuyas normas se condensan en el fenómeno porque nos es dado conocer.

De esta trilogía, si bien nada puede suprimirse sin que perezca el universo social, su importancia sin embargo no alcanza a todos por igual; la preeminencia es de la autoridad, causa primera del orden, único dique a la independencia anárquica que en germen fomenta el separatismo de la vida individual.

Esta autoridad, bajo cualquier orden en que se desarrolle, con cualquier nombre que se denomine, bajo cualquier aspecto en que se encubra, sus actos son el elemento de juicio para que nuestra veneración la rodee como a majestad, o nuestro desprecio, interno por lo menos, la desdén como a corrosivo inmoral y dañoso al progreso de la sociedad, porque ésta, como es común a toda la vida ya gregaria ya individual, es conservadora y por instinto repele cuanto atente a su existencia y respecta con sumisión afectuosa lo que procura su desarrollo y prolongación.

Por esto, para que la autoridad en el régimen humano sea adorada en su trono de majestad, no basta que como el lecho de Salomón se rodee de toda la fuerza, ni que se vista de toda la pompa, ni que se anuncie con toda la sugestión de la sonoridad más atrayente. No; la autoridad sin otra base, al amparo solo de estas manifestaciones hijas a veces del orgullo o de la vanidad, esta autoridad, habrá librado si grandes batallas, habrá levantado monumentos grandiosos que son como colosos del progreso material, se habrá divinizado entre la muchedumbre ávida de fulgurante emoción; pero sus virtudes poco han dejado permanente y legendario que la posteridad bendiga en su memoria como un grado adelante en la economía de su engrandecimiento moral.

La autoridad que es la razón suprema, la autoridad que es Dios, según la definía ya Cicerón, desempeña un papel poco ruidoso, pero muy útil y necesario en la evolución de la sociedad: en su labor sin fausto elabora el tesoro oculto que vigoriza lo débil y excita las energías sociales a base principalmente de la justicia y de la caridad proclamadas por Cristo como único fundamento del progreso en general. Al

rededor de esta autoridad la violencia enmudece, y el egoísmo se estrella ante la aureola con que la justicia magnifica su frente: ante esta autoridad solo el mérito y la virtud se sostienen erguidos porque su mirada refulgente turba al cohecho y la corrupción; en pos de esta autoridad, como a Jesús las turbas, sigue hasta el descarrado, atraído del milagro que produce en la vida su virtud y por fin como a deidad encarnada le venera y ofrece en holocausto su voluntad.

Y si la justicia y la caridad tanto ennoblecen por su eficacia a toda autoridad, a la religiosa aún más la sublimiza porque es un pontificado y su delegación para dar mayor gloria a Dios y paz a los hombres; pues como dice S. Pablo a los Filipenses «aunque la muerte le fuera ganancia para vivir en Cristo, es necesario que viva en carne por ellos para que estén llenos de fruto de justicia y caridad y para gloria y loor a Dios».

Esta autoridad oculta a lo mundano, es en suma, como dice un gran pensador, el *abstractum* universal, su poderío solo ha sido en todos los siglos la solidez de toda institución; cuando ella se tambalea todo se extremece; cuando ella se corrompe todo perece; porque ella es un principio, porque es eterna, porque es el fundamento, porque es Dios.

JOSÉ PARDO
Presbítero

Desde Madrid

(De nuestro Redactor-corresponsal)

Mientras el mundo se preocupa de los vuelos de Lindberg y de Chamberlin y de Levine, y Rusia amenaza a Polonia, con motivo del asesinato del representante soviético, en Varsovia, y la Gran Bretaña da un puntapié a los amos del Kremlin, y los nacionalistas van de triunfo en triunfo en China, y Méjico desafía con su boicot a los Estados Unidos y de Italia huyen los antifascistas acorralados y perseguidos, aquí, en este centro de España nos disponemos a pasarlo lo mejor posible.

Ayer se ha inaugurado la verbena de San Antonio, a la sombra de las frondas de la Florida. No es ya, según reza el refrán, la primera verbena que Dios envía. Hace días, como en los dos o tres últimos años, el barrio de la Princesa ha celebrado la suya bajo los hierros de las celdas de quienes en la Cárcel Modelo tienen cuentas con la justicia.

Pero el casticismo de la verbena de la Florida no es posible que desaparezca porque en ella flota el espíritu de Goya, con los frescos de la capilla de San Antonio y porque a pocos pasos existe todavía, cerca del Manzanares, la casa huerta que Goya habitó y de la cual no ha sali-

...recuerdo de aquella Duquesa de... zada para el Arte en la Ma... y en la maja vestida.

Y como si fuese eso poco para un ambiente verbenero en el Cementerio contiguo a la Capilla de San Antonio se conservan los restos de muchos chisperos fusilados por Murat el día 2 de Mayo y en los infinitos merenderos situados a uno y otro lado de la carretera del Pardo, los organillos nos recuerdan tiempos ¡ay! desaparecidos del Madrid en que la chulapona iba luciendo la gracia que Dios le dió con su falda de percal *planchá* y sus zapatos bajos de charol.

El automóvil ha cambiado los gustos. Las verbenas han perdido mucho de su antigua gracia y de su esplendor clásico. Solo conservan como recuerdo—y recuerdo desagradable—el nauseabundo olor del aceite quemado de las churrerías al aire libre.

No es lo mismo bailar en una verbena con pantalón chanchullo y con vestidos que cubren mal una parte del cuerpo de la mujer, que llevando el hombre pantalón abotinado y la hembra el pañolón de flecos y la falda amplia y aquel peinado gracioso lleno de azahares y de flores de otros tiempos que ya parecen muy lejanos.

Y apesar de eso la alegría no se pierde, aunque parece un contrasentido que ya haya merenderos con orquestas de negros en vez de organillos y que en ellos hayan tomado carta de naturaleza los bárbaros bailes que nos ha importado Norteamérica.

Pero no por eso ha dejado el Don Hilarión de «La verbena de la Paloma» de correr la juegüecita que por clasificación le corresponde entre una morena y una rubia de estos tiempos, peinadas a lo garcón y con la falda por encima de la rodilla.

Aunque vestidos de otro modo estos merenderos siguen conservando en lo íntimo su ser el espíritu del chispero y f... viene a visitarnos todavía...

...el refrán que de Madrid al cielo y allí un agujerito para verlo.

San Antonio tiene que ser el santo verbenero por excelencia. Por algo es el Abogado al que acuden todas las solteras en súplica de novio.

Y, sin embargo, en la vida del santo taumaturgo no hay nada que pueda justificar la predilección que por él sienten las muchachas para hacerlo abogado del Amor como no sea el intensísimo que él sintió como propagador de la fé de Cristo.

Pero, quierase o no, San Antonio será el santo de las niñas y de él seguirán estas solicitando el consabido pretendiente.

Es un santo de casa, como si dijéramos, nacido en el solar de la Península y ello explica, en cierto modo, la extensión que entre nosotros ha adquirido su culto, siendo muy rara la familia española que no cuenta con un Antonio.

En España no se distinguieron, ciertamente, los Antonios de nuestra familia real y si no recuérdese aquel Antonio Pascual Francisco que, al marchar a Bayona, dejó al decano de la Junta suprema del Reino una carta despidiéndose hasta el valle de Josafat.

En cambio han llevado el nombre del santo de Padua dos de nuestros políticos más ilustres, Cánovas y Maura, el último perdido recientemente para España, dejando un recuerdo imperecedero de su paso por la gobernación del Estado.

A la gente verbenera no le importa del Santo otra cosa que el solaz que pueda

obtener de esta hasta aquí primera verberna que Dios enviaba a Madrid y cuya primicia le ha sido arteramente arrebatada.

Era la que rompía la marcha siguiéndole la de San Juan, la de San Pedro, la del Carmen, la de Santiago, la de San Cayetano, la de San Lorenzo, la de la Paloma, la de la Virgen de los melones y la del Pilar, aparte de otras de muy segundo orden y en todas las cuales encuentran motivo de diversión los que han heredado el casticismo y la gracia de las manolas y de los chisperos que el gran pintor baturro supo immortalizar en lienzos soberanamente sentidos y ejecutados.

B. Lois

Madrid 13 de Junio de 1927

La Semana

De Jueves a Jueves

Jueves 9. Se han publicado dos notas acerca de la nacionalización de Empresas extranjeras y Deuda ferroviaria.

=En Valencia se ha clausurado la Conferencia Arrocería.

=Ha sido muerto el jefe político de los rebeldes en la zona occidental del Protectorado marroquí.

=En el Supremo de Guerra se vió una causa contra un legionario por desertión.

=Los aviadores Chamberlín y Levine han llegado a Berlín.

=En Varsovia ha sido asesinado el encargado de Negocios soviéticos, Sr. Woikoff, por un joven monárquico ruso.

=En la explosión de un polvorín cerca de Cracovia murieron diez personas.

=Un bloque de piedra cayó cerca de Verona sobre quince obreros, muriendo ocho y quedando los restantes en grave estado.

Viernes 10 En una capea celebrada en Getafe, uno de los toros mató a un espontáneo.

=En Martos, un individuo mató a su novia y se suicidó.

=En la estación del Mediodía, un tren arrolló y mató a un hombre.

=Hoy se celebrará la fiesta de la Construcción Aeronáutica Española.

=Una mina cerca de Bucarest se incendió, pereciendo 17 mineros.

=El mariscal Hindenburg ha recibido a los aviadores Chamberlín y Levine.

=El asesino del Sr. Woikoff, en Varsovia, será juzgado por un Tribunal militar.

Sábado 11. En la revista de «taxi» celebrada en Madrid y que constituyó un vistoso espectáculo se presentaron 2.000 coches siendo retirados de la circulación 74.

=En España la vida adquiere cada día más intensidad; sobre todo nuestras grandes ciudades alcanzan tal grado de prosperidad, que en muchas de ellas la circulación supone un problema. Bilbao por ejemplo vive ahora bajo este agobio y a estudiar la organización de Madrid ha enviado una comisión, que está al habla con los de la porra y sus adláteres.

Domingo 12. Hoy es de aviación la nota culminante y un cronista muy ameno dice en breves líneas:

La fiesta de la Aviación, que bien puede llamarse de las alturas, fué el acontecimiento del día.

Se anticipó a la hora anunciada con un desfile de nubarrones oscuros por el espacio que más tarde habian de surcar más de cien aparatos voladores y dos aerostatos.

Cumplieron su misión los nubarrones: lucieron sus luminarias, vaciaron su carga de agua para refrescar el ambiente, matar el polvo de las carreteras y lavar los árboles, y desaparecieron. Lo malo fué su música.

Medio Madrid marchó a Getafe, y el otro medio se quedó en casa viendo volar los aviones de las catorce escuadrillas, y es fama que la ceremonia regia que precedió al vuelo resultó brillantísima, digna de su significado y su organización.

La fiesta de aviación además de señalar un éxito grandioso para los pilotos que tripularon los aparatos fué una nueva confirmación del grado de prosperidad que España ha alcanzado en este aspecto.

Lunes 13. Por el Banco de España se han hecho públicas las siguientes notas para diferenciar los billetes de 100 pesetas falsos de los legítimos emisión 30 Junio 1906.

1.ª El papel no es apergaminado y liso, sino basto y de grano áspero.

2.ª El grabado carece de suavidad, principalmente en las cabezas de las dos figuras.

3.ª La parte grabada, tanto en el anverso como en el reverso es más corta en los billetes falsos que en los legítimos.

4.ª El fondo de color amarillo del reverso es muy suave en el billete legítimo, y muy visible y de color pardo en el falso.

5.ª El color de los números es de un rojo vivo en los billetes legítimos, y más oscuro en los falsos.

Martes 14. En los dos últimos días ha continuado la recogida de billetes de 100 pesetas.

=Tanto en Madrid como en provincias se han registrado numerosos atropellos.

=La columna Capaz ha ocupado el zoco el Sebt de Beni-Derkal.

=En las Navas del Marqués un incendio destruyó la fábrica de La Resinera Española.

=Para protestar contra las horas de trabajo, en Barcelona se han declarado en huelga numerosos obreros de la industria textil.

Miércoles 15. El «Heraldo» de esta noche da la noticia de que el periódico «Le Journal» publica una información de su corresponsal en Madrid, según la cual las niñas desaparecidas de la calle Hilarión Esclava, se encuentran como pensionistas en un Colegio católico de París.

Los familiares de las niñas se han presentado al Jefe superior de Policía para inquirir detalles de lo que se asegura en la información periodística.

MI PROFECIA Y SALUDO

Yo no creo sea cosa de sacar como testigo, cierto amigo, para abonar mi razón, evitando al mismo tiempo que haya alguno que recuerde lo del huevo de Colón; porque de haber quien me lea y cuanto digo no crea, lo sentiré yo por él... que el tener iniciativa es tener el alma... viva, cierto ingenio y cierto... aquel.

Es el caso, mis lectores, que propuse tiempo ha, viendo los mil sinsabores y abrigando los temores de cuanto ocurriendo está, que en el Cine se debía destinar frecuente un día para todos los menores, porque son espectadores que hay que tratar con gran tino.

Tal idea un desatino, pareció, y hasta hubo pullas de cierto chistoso socio, mas, ha venido Tramullas y como entiendo el negocio, con frases bien, con cariños a papás y abuelos llama para que lleven los niños a disfrutar del programa.

El jueves dió la sesión y cuanto pensé yo un día, tuve la satisfacción, gracias a la animación, de ver... que, claro veía. Es pedir peras al olmo, me decían sonrientes; y hoy diré que llegó al colmo el número de asistentes. Fué el programa de altos vuelos; instructivo, extraordinario y hasta hubo caramelos de Ferrer (don Olegario).

Tal sesión fué de convite dedicada a las escuelas; a las 7 se repite y aunque de pago, allí asiste, desde el niño hasta la abuela. Fué por lo tanto un acierto esa idea tan plausible. Las películas terribles, de robos, tiros y muertos en edades infantiles suelen resultar entuertos.

Continúe esa sesión los niños se educarán porque llega al corazón leer cual habréis leído, de niños, con afición de bandido; con capitán que los manda y hasta bajo juramento los que componen la banda por simple entretenimiento al principio, llegan luego a fraguar timos o escalos y si al fin con cuatro palos tal vez el caso termine no conviene se hagan malos por enseñanzas del Cine.

Saludo a la nueva empresa, que rumbosa, nos ha dado la sorpresa ¡poca cosa! de catorce mil pesetas (con un pico) ofrecer ¡vaya receta! ¡ay, qué ricos! Se acabaron los jaleos y las fullas y sigue con el recreo P. Tramullas el cual, al unirse a Prado, tiene la luz muy segura y además se me figura que en ello anduvo certero, porque si llega la hora de poner la gente un pero y el negocio se desdora, Prado, con su incubadora le llenará el gallinero.

B. C. A.

Piso se arrienda, amueblado o sin amueblar, nuevo, en las afueras de la población. Dirigirse a esta imprenta.

PIRINEOS ARAGONESES

Los Pirineos aragoneses son los Pirineos míticos. En el Pirineo catalán hay que alzar la vista—se está cogido entre sus grietas—para ver las moles tajadas perpendicularmente y la estrecha tapa de cielo que se apoya en sus bordes; es una montaña que produce la humillación de la propia pequeñez. El Pirineo de Aragón está preparado como una gran escenografía. Hay que situarse frente a él haciendo de objetivo. Tiene una perspectiva ancha, se abre a los lados como el desarrollo de un telón y deja que valles de lejanos límites aparezcan entre los puertos para que los ojos se alegren con la amplia alegría de los horizontes infinitos. Los desfiladeros son pasillos para llegar a los valles, anchos como provincias, coronados por bloques como Maladeta, de 3.000, o Monte Perdido, de 3.400 metros, que se reducen por la falta de referencias y de proximidad. Es este Pirineo la montaña que, antes de su primer viaje, ha soñado el turista.

Pero no son Ordesa, el parque nacional, de belleza que «les puede» a los pintores; ni Benasque, rival de los mejores trozos de Suiza; ni el Roncal, Ansó, Hecho, Aspe, Aisa, Tena, Broto, Torla o Puértolas, fila de senos curvados en el regazo de la cordillera, los que definen con su hermosura el carácter del Pirineo aragonés. No es «belleza natural» su expresión, como tampoco «cultura», a pesar de que en Huesca, la somontana, fundó Sertorio la primera Universidad de Europa ochenta años antes de Cristo, y ese hecho basta para sellar con huella eterna el Alto Aragón. No es «fuerza», como la anuncian sus obras poderosas de ingeniería. Es, dulce y ultrahumana, una flor del espíritu plantada, como lis celestial, en el centro del ancho monte, quien llena de puro perfume, la región escogida. Pirineo aragonés, Pirineo místico: en él está San Juan de la Peña, donde bebió en el cáliz de la consagración del propio Cristo el caballero Perceval.

El Alto Aragón es el testimonio de que en él se mezclaron religión e historia. Castillos y monasterios se siembran por toda Huesca en la España remota, y del siglo VI al XV la espada y la cruz del tópic español en ninguna parte de España son realidad tan viva. Si en Casbas se funda un monasterio cisterciense, en Loarre ostenta un castillo, encaramado en su talud, la niebla en penacho; si en Fraga, como se dice en los Libros de Caballería, es la propia Urganda quien habita sin ser notada sus muros de doce palmas, en Foces la piedad sencilla de los pecheros construye un cenobio de dos naves en figura de cruz latina. Alquézar (alcázar) es una iglesia medio mora, y San Pedro el Viejo, retiro de Ramiro, el de la tradición de la campana, es la joya peninsular de lo romántico. Por su territorio en la parte alta y en la parte baja de Huesca, arquitectura militar y arquitectura de la fe, política y desengaño. Una Reina se oculta entre las sôres de Santa Cruz de la Serós; pero los Monarcas la van a pedir, arrodillados, guía y consejo; un Príncipe sitia a Huesca, y en los ocios de la campaña edifica el monasterio de Montearagón, anterior a Poblet en su rango de pudridero de Reyes. Cenobios, colegiatas, fortalezas, están colmados de pergaminos en latín, con sellos de abades y de Reyes; de cartularios, còdices, incunables y libros de consuetas; como las catedrales y refugios del mundo guardan los cuerpos muertos de santos, Reyes y ricos-hombres, la catedral de Roda, San Valerio y San Ramón; la Peña, Santos Voto y Félix, hermanos, y San Indalecio; allí todos los jefes de la Monarquía aragonesa hasta su unión con el Condado de Barcelona; allí las personas principales profesas, y los ilustres nacidos, hasta el gran conde de Aranda de Carlos III, los nobles y los piadosos, como en un columbario romano. El milagro fortifica tanta fe, al mismo tiempo que se desarrolla un ímpetu de voluntad contra los moros invasores. En el santuario de Salas hay una imagen: Nuestra Señora de la Huerta. Otra imagen que se veneraba en Barbastro fuese a su lado, y Nuestra Señora la cedió la derecha, y así están las dos Virgenes compañeras y unidas. En San Juan de la Peña reúnen 300 vecinos huidos de las aldeas saqueadas por los moros, y desde allí inician la Reconquista pirenaica, como desde Covadonga la inician los cántabros castellanos; y toman del mísero riachuelo que pasa a sus pies el nombre de Aragón, que pocos años después ha de decidir, sonoro, en la Península. Voto y Félix, mancebos muzárabes de ilustre casa de Zaragoza, llegan cazando a la cima donde se asienta la Peña de Oruel; atraído Voto al borde de la colosal piedra por un ciervo, y cuando se iba a preci-

pitara en el abismo, se encomienda a San Juan, y el caballo se detiene con tal instantánea energía, que deja señalados los cascotes en el granito. Desciende y halla cobijada en el peñón que avanza a modo de visera, una iglesia pobrísima dedicada a San Juan y el cadáver del ermitaño Juan Atarés incorrupto. Voto, con su hermano Félix, habitan la miserable mansión, renunciando al mundo. Ese lugar, la Covadonga pirenaica, la Peña de Oruel, es recóndito y sombrío. No ve el sol más que en el instante de ocultarse, y en invierno es «de notable horror y desconsuelo», expresión del abad Briz. Pero bajo la concavidad en gruta, convertida en santuario, no sólo Reyes, nobles y ricos-hombres buscan misericordia y perdón, sino que es el propio Jesucristo quien permite llevar una muestra de su gracia. Es el cáliz evangélico, de piedra parecida a la calcedonia. Entre los tesoros y reliquias que San Sixto, Papa, entregó al diácono San Lorezo para salvarlos figuraba ese cáliz. El diácono le encomienda a un caballero español para que lo haga custodiar en Huesca, patria de San Lorenzo, como distribuyó las restantes reliquias por tierras piadosas. En Huesca estuvo hasta la invasión sarracena, y como lugar seguro se eligió la Peña de Oruel, donde un monje fundara, en el siglo VIII, el pobrísimo eremitorio. A los seiscientos años, en 1437, Alfonso V regalaba el cáliz a la catedral de Valencia, donde se guarda ahora.

Ese es el cáliz de perceval o Parsifal, el del ciclo caballeresco y cristiano; el cáliz de la Cena de los Apóstoles; el cáliz en que recogió José de Arimatea la sangre del Redentor expirante. Parsifal ha vivido entre las piedras recónditas del Pirineo aragonés, y las leyendas provenzales y alemanas aluden, como las indicaciones de Wagner, a la España gótica y musulmana del rincón de Oruel. El Santo Graal y Monsalvato, la reliquia de Dios y el monasterio de los caballeros de Parsifal y su hijo Lohengrin, estaban en el castillo de murallas heladas, en la Covadonga aragonesa, en San Juan de la Peña, monasterio pobre como el establo de Jesús, y como él, de resplandor divino. Por eso el Pirineo aragonés, lleno de luz de comunión y de nieve, indica con su perpetua blancura a los que la ven de lejos el éxtasis espiritual en que vive. Toda la tierra de Alto Aragón, en que hasta la guerra fué santa, parece sellada con el crismón, con el monograma de Cristo de sus monumentos románticos, estar como el crismón entre las infinitas alfa y omega. Ostentar, Pirineo místico, entre jirones de nubes humosas y jirones de azul purísimo, el letrero de la puerta de su viejo monasterio de San Juan «Porta per hanc coeli fit pervia fidelis.» (Por esta puerta entran los fieles al cielo.)

TOMAS BORRAS.
(De La Nación)

Cartas de los pueblos

BADAGUAS

El día primero último se celebró en Jaca la boda de la simpática señorita de las Lastiesas Bajas, Pilar Cebollero Lacasta, con el joven Elve-rildo Aso Vara de Badaguás, hijos ambos de familias de grande prestigio y rancio abolengo en toda esta montaña.

La nupcial ceremonia tuvo lugar en la Capilla de la Santísima Virgen del Pilar de la S. I. C. espléndidamente iluminada, engalanada con sus riquísimos adornos. Oficio el dignísimo Coadjutor de Jaca y Profesor del Seminario, don Félix Galindo tío del novio, siendo padrinos el acaudalado propietario don Santos Vara de Aso de Sobremonte tío del contrayente y doña Teresa Lacasta madre de la novia; actuando como testigos don José García de Jaca y don Jerónimo Aisa de Santa Engracia.

A los invitados se les obsequió con un espléndido y delicado «lunch». Hubo brindis por la prosperidad y felicidad de los desposados y sus respectivas familias y a continuación se celebró un animado baile que duró hasta bien entrada la noche.

Asistieron a la ceremonia y al banquete, las señoritas: Rosario Cebollero de Lastiesas Bajas, Efigenia Aso de Badaguás, Pilar Mañas de Jaca, Amparito Vara de Biescas, Emilia Zamora de Senegüé, Coloma Estaún de Biniés y Emilia Campo de Lastiesas Altas.

Las señoras doña Teresa Lacasta, doña Fructuosa Vara madres de los novios; doña Concep-

ción Cebollero de Araguás del Solano, doña Carmen Cebollero de Borau, doña Pilar Casaña de Lasieso con su hermoso niño; doña Clara Hervás de Jaca, doña Victoria Aso con sus encantadoras hijas Teresita y Josefina Mañas y doña Paca Lobera de Bailo.

Concurrieron también don Ramón, don Antonio, don Jesús y don Conrado Cebollero ambos de Lastiesas Bajas y hermanos de la novia, don Ramón Cebollero de Fiscal y aprovechado estudiante del Seminario, don Ramón Lacasta de Embún, don Pascual Sánchez de Jaca, don Clemente Serrano Veterinario de Jaca, don Valeriano Otín de Lastiesas Altas, don Jerónimo Aisa de Santa Engracia, don Jesús Trasobares párroco de Sinués, don Nazario Muñoz, párroco de Borau, don Santos Vara, y su hijo Emiliano Vara de Aso de Sobremonte, don Vicente Aso y su hijo Ramón, (padre y hermano del novio) de Badaguás, don Ricardo Vara de Biescas, don José Aso de San Román, don Manuel Mañas de Jaca, don Félix Galindo Sacerdote y su hermano don Miguel de Jaca, don José García y don Manuel Ramos también de Jaca, don Luis López, maestro Nacional de Baraguás y don Vicente Pérez de Jaca.

Han recibido muchos y bonitos regalos y numerosas felicitaciones.

Los novios salieron en el Correo de la tarde para Zaragoza, San Sebastián y otras importantes Capitales a pasar la luna de miel la que le deseamos sea interminable.

Tanto a ellos como a doña Teresa Lacasta e hijos, y a los señores don Vicente Aso doña Fructuosa Vara y familia (padres y hermanos de los novios) les enviamos nuestra más cordial enhorabuena.

EL CORRERPONSAL
Badaguás 6 de Junio de 1927

Gacetillas

Las fiestas de Santa Orosia

Pocas, muy pocas fechas faltan para el día de Santa Orosia patrona de esta ciudad y por consiguiente el que debe ser de mayor esplendor en la vida local.

Como es natural y aparte de las esplendorosas fiestas religiosas que al igual que otros años se celebrarán, destacándose en primer término su magnífica procesión, procede el dar algún espectáculo popular para solaz y recreo de todos en general y de modo particular de la masa campesina de esta montaña que a más del deseo de visitar y honrar a su Patrona aspira a que la ciudad le libre de su diaria vida rutinaria alegrándose la siquiera sea en estos señalados días

Este año nada se decía y resignadamente nos disponíamos a no ver nada, cuando de repente las cosas han cambiado y se puede anticipar que Jaca no se quedará sin fiestas en honor de su patrona Santa Orosia.

La Directiva de la Agrupación Deportiva de Jaca aparte de presentar dos partidos de Fútbol de altura que oportunamente se anunciarán y en su deseo de no privar a Jaca de sus tradicionales fiestas ha solicitado y obtenido autorización del Excelentísimo Ayuntamiento para constituirse en Comisión organizadora patrocinada e intervenida por dicha Corporación y a tal efecto han empezado a recoger el dinero que con tan plausible fin solicita y cuya lista de donantes se publica.

Naturalmente que en relación con la cantidad total que se recaude serán los repetidos festejos y por consiguiente se ruega a los posibles donantes se manifiesten lo más largamente posible pues apesar de la premura del tiempo todavía se pueden organizar buenas fiestas si el dinero acude como se desea y espera.

Decir que es tarde es evadir la cuestión y no decir nada, dar dinero es querer que haya fiestas y todos sabemos lo que ello conviene a Jaca en general y particularmente al comercio, hoteles, bares etcétera etc. que deben ser los más interesados en el asunto.

La Hermandad de Santa Orosia establecida en Zaragoza, honrará a nuestra Patrona con los siguientes cultos:

Día 23.—A las siete de la tarde exposición de S. D. M., Estación, Rosario, Plática por el Presbítero Dr. D. Luis Ara, Beneficiado de San Pablo, motete, lectura propia del día, reserva, gozos y adoración de la Santa Reliquia.

Día 24.—A la misma hora iguales cultos que el día anterior predicará el Pbro. D. José M. Bregante, Beneficiado del S. T. M. del Pilar.

Día 25.—A las siete y media, Misa y Comunión general, con motetes cantados por la Capilla del S. T. M. de Nuestra Señora del Pilar, terminando con los Gozos y adoración de la reliquia.

A las diez y media, exposición de S. D. M., Misa solemne cantada por la mencionada capilla, oficiando el Pbro. Lic. D. José M. Bregante, Beneficiado del Pilar, sermón que predicará el Reverendo P. Pedro Capalvo, de las Escuelas Pías, reserva y adoración de la Reliquia, durante cuyo acto se cantarán los Gozos que se cantan en la S. I. C. de Jaca.

Por la tarde, los mismos cultos que los días anteriores, y a igual hora; Predicará el Pbro. Doctor D. Luis Ara, Beneficiado de San Pablo.

Acto seguido se procederá al sorteo de la Imagen de Santa Orosia, que la Hermandad regala a sus favorecedores.

Día 27.—A las ocho solemne aniversario en sufragio de las almas de los Hermanos difuntos.

Denotan en todos sus actos nuestros paisanos, entusiasmos muy nobles y sentidos y es de esperar que identificados con este sentir en la Hermandad de Santa Orosia, no falte ni uno solo de los montañeses residentes en Zaragoza.

Los señores Tramullas y Prado, firmantes de un pliego de 14.141 pesetas fueron los agraciados con la adjudicación del nuevo «Teatro Unión Jaquesa». Hubo cuatro concursantes, todos muy animados pues el que menos ofrecía 12.001 pesetas. Ya tiene empresa el flamante coliseo y creemos que empresa que llenará las aspiraciones del público pues reúne condiciones para el negocio de espectáculos. Tramullas, en el arte de la pantalla una autoridad, y su compañero, hombre trabajador y que además conoce los gustos de Jaca, garantizan buenas temporadas. Les deseamos de todas veras realicen un buen negocio.

En el Instituto de Vitoria ha obtenido el título de Bachiller la niña María Josefa Jiménez Ripa, nieta de nuestro respetable amigo don Manuel.

También han terminado sus estudios de bachillerato con toda brillantez, los alumnos del Colegio de las Escuelas Pías de esta Ciudad Juan Lacasa Lacasa y Angel López. Y en Barcelona ha aprobado con mucho aprovechamiento el primero del Universitario, según se nos participa, el el niño José Palau.

Los individuos que integran el Somatén local realizaron el domingo último ejercicios de tiro en el campo de las Batiellas. Se manifestaron como excelentes tiradores, y don Antonio Pueyo conquistó en buena lid una copa que fué regalada por el subcabo del partido D. José Sánchez-Cruzat.

Se anuncia para el día 25 el debut en nuestro Teatro de Morano y la empresa Tramullas ya tiene en cartera y contratada la compañía Montenegro-Roa que hará en Julio una breve campaña. Sobran elogios y adjetivos.

A Comandante ha ascendido nuestro buen amigo D. Santiago Lafuente, que tenía su destino en el fuerte de Rapián. Nuestra más cordial enhorabuena.

En la escuela de música de Zaragoza han aprobado dos cursos de piano las niñas de esta ciudad Luisita Martínez y Paquita Benedicto.

Ya se ha iniciado el arribo de las familias veraneantes. La semana pasada llegó la de D. Florencio Albás y el martes último la de D. Ignacio Bosqued de Zaragoza.

za. También hemos tenido mucho gusto en saludar al nuevo médico D. Antonio Jarne, que pasará con sus padres una temporada.

La Adoración Nocturna de esta ciudad celebrará la noche del 18 al 19 próximos la Fiesta de las Espigas en la Iglesia de la Ciudadela con sujeción al siguiente programa:

Sábado 18. A las 11, Junta de Turno. —A las 11 y media, salida de la guardia, exposición de Su Divina Majestad y sermón por el Capellán Castrense don Antonino Arnal.

Los adoradores se relevarán de hora en hora, cantando el Oficio del Santísimo.

Domingo 19. A la una de la madrugada, Trisagio solemne.—A las 4 y media, Misa en que se administrará la Sagrada Comunión a cuantos lo deseen, y seguidamente procesión y bendición con el Santísimo por la Ciudadela.

Cuando cerramos este número el denso nublado que se inició ayer y que nos obsequió con lluvia abundante parece dar una tregua que permitirá el paso de la hermosa procesión del Corpus.

Ya están las tropas en la calle y la ciudad se apresta a rendir a Jesús Sacramento el homenaje de sus amores.

SUSCRIPCION para la organización de festejos en honor de Santa Orosia

- Excmo. Ayuntamiento, 1.000 pesetas; señores Juan Lacasa y Hermano, 100 id.; señores Pérez y Martí, 100 id.; Almacenes de San Pedro (S. A.) 100 id.; don José Sánchez-Cruzat, 100 id.; don Mariano Cervero, 25 id.; don Angel Aspíroz, 50 id.; don Olegario Ferrer, 25 id.; don Antonio Palacios, 20 id.; don Bernardo Laclaustra, 25 id.; Bazar «Los Leones», 30 id.; señor Sobrino de Añanos, 25 id.; doña Constanza Mur, 25 id.; don Agustín Catalinete, 50 id.; señora Vda. de Echeto 20 id.; don Clemente Serrano, 20 id.; don Mariano Palacin, 10 id.; don Valero Esteban 25 id.; don Joaquín Gracia, 15 id.; don Pascual Borau, 10 id.; don Joaquín Tajahuerce, 5 id.; señores Díaz y Navarro, 10 id.; don Antonio Villacampa, 25 id.; don Leoncio Villacampa, 5 id.; don Aurelio Dafonte, 5 id.; señora Vda. de García, 10 id.; don Francisco de las Heras, 10 id.; don José Bescós, 50 id.; señores Hijos Lacasa Ipiens, 25 id.; don Francisco Mengual, 5 id.; don Enrique Callizo, 5 id.; don Basilio Martínez, 10 pesetas.
- Sres. Hijos de Juan García, 10 id.; don Manuel Mayner, 10 id.; don Antonio Mola, 5 id.; Un vecino de la Calle Mayor, 4'50 id.; don Daniel Pérez, 5 id.; don Mariano Betrán, 5 id.; don A. Subías, 5 id.; don Mariano Mur, 5 id.; don Justo Cañardo, 5 id.; don Julián Borderas, 10 id.; don Mariano Barrio, 5 id.; don Francisco Quintilla, 10 id.; don Ladislao Martínez, 3 id.; don Serapio Segura, 10 id.; Un amante del deporte, 5 id.; don Aurelio Español, 10 id.; don Mariano García, 5 id.; don Juan Labastida, 5 id.; don Francisco Cabrero, 10 id.; don José Lain, 5 id.; Estanco de la Calle Mayor, 0 50 id.

(Continuará)

Se vende una parcela en el Paseo del Aliso XIII, entre el chalet de Peire y el de Salas. Para tratar: B. Laclaustra, Mayor, 43.—Jaca.

Veraneantes

Se alquilan en piso principal y punto céntrico, 3 hermosas habitaciones con sus alcobas correspondientes y cocina espaciosa, con agua y lavadero. Verlas y tratar: Casa Plácida, Echegaray, 7.

Pérdida de un paraguás que se extravió días pasados en la iglesia de los Escolapios. Se ruega su devolución a esta imprenta donde se gratificará.

Se arrienda un campo de 40 fanegas de sembradura en el término de «Campañán» pudiendo regarse la mitad. Para tratar: Sastrería de Barrio.

Tip. Vda. de R. Abad, Mayor, 32.—Jaca

Nuevos Almacenes de San Juan.-Jaca

Liquidación de verano

Ventas por mayor y menor

EL 15 DE JUNIO EMPEZARON NUESTRAS

Grandes Liquidaciones

llamadas de verano, donde trituraremos precios de artículos de nueva creación y al mismo tiempo liquidaremos lotes de artículos corrientes sin tara de ninguna clase.

Recibidos recientemente **Grandes Stoks**
de fuera de precio, hará que estas

LIQUIDACIONES

sean tan nombradas como las anteriores.

JACA, JUNIO DE 1927

15 DE JUNIO AL 15 DE JULIO

Artículos a bajo precio

GRAN OCAASION

PARA COMPRAR BARATO

Por traslado a la calle Mayor, número 20, hago el 10 por 100 de descuento en todas las compras hechas al contado.

LA 25.000 MARIANO CAVERO

Gran destilería de Alcoholes, Aguardientes y Licores finos

Francisco Díaz y Compañía

(SUCESORES DE JULIAN DÍAZ Y COMPAÑIA)

CARIÑENA

Casa fundada el año 1885 — Proveedores de la Real Casa — Direccion telegráfica. FEDIAZ

Grandes Almacenes en Jaca

CALLE MAYOR, NUMERO 8

TELEFONO NUMERO 6

La casa FRANCISCO DIAZ Y COMPAÑIA (Sucesores de JULIAN DIAZ Y COMPAÑIA) desde su fundación en el año 1885 no ha dejado de trabajar un solo día y ha merecido siempre la alta distinción que le honra de atenciones por parte de su numerosa y distinguida clientela con sus encargos consecuentes.

En la última EXPOSICION INTERNACIONAL celebrada ha poco en París, los productos de esta casa obtuvieron la **Gran Copa de Honor, Gran Premio, Medalla de Oro y Diploma**; premios que constituyeron el máximo galardón que obtenerse podía, lo que prueba una vez más las excelencias de sus productos, entre ellos los afamados **Anís Favorito, Anisele Díaz, Coñac H. P.** y el **Gran licor Cafeona**.

Si ha de efectuar compras de

Mercería, Perfumería, Paquetería y Novedades

no deje de visitar el

Gran Bazar LOS LEONES Echegaray, 6