

EL PUEBLO

DIARIO DE LA REPUBLICA

Año II

Huesca - Domingo, 1.º de Enero de 1932

REPUBLICANOS..... REFLEXIONEMOS

Con todo el valor que da un ideal y con el fervor hacia el régimen que impuso la soberanía nacional tenemos que gritar hasta la afonía cuando creamos notar defectos que puedan si no dañar por lo menos perfilar en otro sentido nuestra República, y a estos gritos de alarma estamos obligados todos aquellos que nos arropamos con la pureza de un ideal y el valor moral de la austeridad.

Siendo nuestra labor una labor re-constructiva, enunciado principal de una revolución, antes hemos de descombrar para eliminar todo lo inútil, carcomido y roído por la roña del pasado, procurando por todos los medios que no sobrevivan entre los escombros de lo derrumbado hábitos viejos que puedan infiltrarse en nuestros partidos políticos y desvirtúen el pensamiento y la acción de los gobernantes.

Mi grito de alarma es por tener la sospecha de que intenta inmiscuirse en las filas de nuestros partidos una antigua costumbre, que los que la esgrimen para su medro personal la revisten exteriormente de un ligero carácter democrático y su interior se halla organizado con los peores materiales del derribo que hubimos de hacer el 12 de Abril de 1931.

Era costumbre inveterada en los viejos partidos no contar con la masa para nada, pasar por encima de las organizaciones cuando éstas no estaban dispuestas a dejarse aplastar e imponer el capricho o el mandato del personaje en turno que ejercía su poder autocrático, y esto es lo que pretende socavar nuestras filas, lo impulsan pocos por ahora: pero este mal es capaz de extender su contagio si entre todos no ponemos las medidas profilácticas necesarias para evitar esta grave epidemia.

Es preciso que toda, absolutamente toda la actuación de un partido en la vida política pase por sus órganos directivos, representantes o mandatarios de los afiliados que depositaron su confianza en ellos y no dejar que se actúe independientemente para hacerse la cama caciquil, tan perniciosa para la buena marcha de una República democrática, y cuando este caso exista debe emplearse el tratamiento quirúrgico que extirpe todo aquello que tienda a reproducir el maligno tumor de la autocracia y retrotraernos a lo pasado.

Que los órganos directivos de los partidos impongan su autoridad, que estará avalada por todos los afiliados, y en las diversas asambleas se juzgará su actuación; jamás impondrán su voluntad los fantasmones; que se tenga en cuenta que ha pasado la época de los personajes o personajillos, y recordar las palabras de un ilustre político: «Nadie es insustituible.» ¡Alerta, republicanos conscientes de vuestro deber! Impedid el paso a todo lo

arcaico; desenmascarad al cacique, al autócrata y al arrivista.

Hemos de tener presente que estamos escribiendo un nuevo capítulo en la historia de España, y no podemos dejar que la manchen aquellos espíritus en los que aún anida el germen de la ambición desbordada. En una palabra: republicanos... reflexionemos.

Roberto Escribano.

Aviso a mi clientela al público en general

Leche de vaca a

60 céntimos litro

En el despacho de Mariano Ramón (Porches del Mercado, junto a la pescadería de Buonamisís)

NOTA: Horas de venta, de 7 mañana a las 13 y de las 16 a las 18.

Alfonso Simelio

Desea a su numerosa y distinguida clientela y amigos en general un feliz y próspero Año Nuevo.

La sesión de la Comisión Gestora de la Diputación

Bajo la presidencia de don Sixto Coll celebró sesión ordinaria la Comisión Gestora de la Diputación provincial.

Se despacharon numerosos asuntos de trámite y se acordó no conceder ampliación de plazo, que terminó ayer, al contratista de las obras del Hospital provincial, que no las ha terminado en el tiempo fijado en el proyecto.

Los republicanos deben leer la Prensa republicana.

Suscríbase a EL PUEBLO, diario republicano que deben leer todos los republicanos

Inauguración de locales

La Comisión permanente de la Asociación de Maestros pone en conocimiento de todos los asociados que desde esta fecha queda abierto el nuevo domicilio, sito en el Coso de Galán, 45, 1.º, pudiendo visitarse y hacer uso de todos sus servicios de once a una y de tres a nueve.

Lo que se hace público para conocimiento general.

Compañero... recibirá... parabienes, a lo... nuestros tan sinceros como cord...

Hombres representativos

Gobernadores de la República

Homenaje al señor Amilibia en Bilbao

BILBAO.—Se celebró en la Sociedad El Sitio el banquete en honor del gobernador civil, D. José María Amilibia.

Asistieron al acto más de 250 personas.

El señor Amilibia habló al terminarse el banquete.

He venido aquí—dijo—para que la enseñanza sea laica, para que tenga efectividad la secularización de los cementerios. Vine para que el clero sea respetuoso y respetado y se cña a su labor de conductor de almas, no de conductor de «trabucaires». Vine para que los republicanos y socialistas cumplan su función cívica sin coacciones. Para que los obreros puedan desarrollar sus actividades libremente, y para que los Ayuntamientos, al amparo de su autonomía municipal, limpios de caciques, laboren por el bienestar de los pueblos. Pero, sobre todo, he venido para que todos sean respetuosos con España, que es madre de todos los ciudadanos españoles, incluso de los vascos.

Finalmente pidió la colaboración de todos los republicanos para que su labor al frente del Gobierno civil sea fructífera, en beneficio de España y del régimen.

Primer aniversario del fallecimiento
DE LA SEÑORA

Doña María Bailac Duarte

VIUDA DE POLO

Que falleció cristianamente el día 3 de Enero de 1932

R. I. P.

Sus apenadas hijas, Andresa y Adela; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

Al recordar a sus amigos y relacionados tan triste fecha, les suplican una oración y la asistencia a alguna de las misas que en sufragio de su alma se celebrarán en la forma siguiente:

Todas las misas que se digan el día 3 de Enero en las Iglesias Parroquiales de San Lorenzo y Santo Domingo y las de nueve y media y diez en la capilla del Santo Cristo de los Milagros (Catedral), serán aplicadas por su alma.

HUESCA, 1.º DE ENERO DE 1933.

LA AGRICOLA



sino español

Ir a parar a manos del para que en las condi- que el hombre sin entra- quisiera, le entregaba cuatro a devolverle ocho a la siguien- cosecha. Una monstruosidad. Nos extenderíamos notablemen- te sobre esto, pero esperamos ha- cerlo cuando el proyecto sea una realidad. Pero no por eso dejamos de consignar nuestra gratitud para el señor Albornoz, ministro de la República española, hombre gene-roso y de sentimientos humanos, que quiere lograr la redención del campesino español.

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

TEATRO OLIMPIA

Hoy, DOMINGO: Primero de Año Nuevo
Estreno de la película más alegre que se ha filmado



por Henry Garat y Meg Lemonnier

No es cierta la dimisión

En vista de la noticia afirmando que había dimitido de su cargo el subsecretario de Agricultura señor Valiente, los periodistas acudieron a su domicilio, donde un familiar suyo les dijo que acababa de salir con objeto de dar un paseo en coche oficial, después de ocho días de haber permanecido indispuerto por una distensión en una pierna.

Agregó que la noticia carecía en absoluto de fundamento, siendo el primer sorprendido el interesado al leer las noticias de la Prensa.

Esta mañana acudieron a la subsecretaría numerosos amigos del señor Valiente, a fin de enterarse de la certeza de la noticia, desmitiéndose rotundamente.

Contra las plagas del campo Algunas fórmulas para destruir los insectos

Para ser un buen agricultor serán condiciones primordiales: Cariño a la tierra y un deseo renovador para orientar sus trabajos. Constantemente los cultivos están expuestos a ser atacados por plagas, que conviene destruir con rapidez. He aquí algunas fórmulas para ello:

DESTRUCCION DE LOS GUSANOS DE LA TIERRA

Uno de los medios más sencillos para destruir los gusanos de la tierra consiste en regar ésta con agua un poco salada. La acción del agua salobre es tan rápida que algunos minutos después de su empleo se ve cubierta la superficie del suelo de gusanos que salen a morir allí.

PARA COMBATIR EL PULGON Y EL GUSANO DE LA COL

He aquí la fórmula:
Agua, 100 litros; arseniato de sosa, 400 gramos; cal viva, 60 gramos.

También se emplea el zotal, ozolín, creotal, etc., que por venir convenientemente preparados, su uso se hace más cómodo.

PARA LOS ARBOLES FRUTALES EN GENERAL

Para combatir las plagas en los árboles frutales en general, se emplea la siguiente fórmula:
Agua, 60 litros; sosa Solvany, media jícara; ozolín o zotal, un litro. Agítese bien este caldo y pulverícense los árboles. Más económico y de resultado positivo es el caldo bordelés.

PARA LOS GUSANOS DE LAS PLANTAS

Se frota el tronco con un pedazo de sulfato de cobre y como deja en las plantas un sabor muy amargo, el gusano desaparece. He aquí otra fórmula:
Cal, 1.000 gramos; arseniato de

sosa, 400 gramos; agua, 100 litros. Una vez bien disuelto se coloca en el pulverizador.

PARA EXPULSAR LAS HORMIGAS

Ninguna receta hay tan sencilla como la del profesor M. Joigneaux, que consiste en colocar un trozo de carbón en el hormiguero o en los sitios frecuentados por estos bichos. Desaparecen con esta sencilla receta.

Las subsistencias en España y en otros países

Recientemente, una revista francesa llegada a nuestras manos publica una comparación de los precios de varias materias alimenticias en los países europeos.

La media libra de manteca cuesta en España 3,10; en Alemania, 3,60; en Francia, 5,25; en Inglaterra, 5,60; en Suiza, 6,10; en Italia, 9,10.

El kilo de azúcar cuesta en Inglaterra 1,60; en Suiza, 1,70; en España, 3,05; en Francia, 3,95; en Alemania, 4,45; en Italia, 8,65.

El medio kilo de café en Suiza, 7,35; en Inglaterra, 7,80; en Francia, 10,50; en Alemania, 10,80; en España, 12,50; en Italia, 14,30.

El kilo de pan cuesta en España, 1,45; en Inglaterra, 1,45; en Alemania, 1,90; en Francia, 1,85; en Italia, 2,60.

Como se ve, la estadística es favorable a la República Española, ya que el precio de las subsistencias es más económico que el del resto de Europa.

Convendría que los detractores del nuevo régimen hagan alguna excursión por el extranjero, y en lugar de hablar mal de nuestra querida España, pregonen a voz en grito que España es la nación ideal para el turista, ya que, por poco dinero, podrá vivir por la cuarta parte de lo que gaste en otra nación europea.

Se impone que se conozca la verdadera realidad de las cosas.

El martes, WILLIAN HAINES, el más simpático ganso de la pantalla, el protagonista de «Hazte rico pronto», en CON EL FRAC DE OTRO

Es un film del año metro del gran mundo tan gracioso o más que los anteriores del popular actor.

El señor Domingo irá a Sevilla

SEVILLA.—Por noticias particulares se sabe que el ministro de Agricultura vendrá a mediados de Enero a dar una conferencia en el Centro Mercantil sobre la Reforma Agraria y que visitará los pueblos inmediatos en que se implantará dicha Reforma.

A cuantos reciban nuestro diario y no lo devuelvan en plazo de seis días, se les tendrá como suscriptores de EL PUEBLO

Virtudes medicinales del aceite de oliva

Son muchos los médicos que utilizan el aceite para la curación de distintas enfermedades, y según referencias autorizadas el éxito acompaña en la mayoría de los casos al tratamiento. Una de las aludidas enfermedades es la escarlatina, y se trata tan pronto se manifiesta, con aspersiones de agua caliente desde la cabeza a los pies, con inmediatas y repetidas uncciones de algunas horas, de aceite de oliva caliente, que se procure penetre en la piel.

Bebidas mucilaginosas y una alimentación copiosa, completan el tratamiento; la sed cede con mucha cantidad de aceite utilizado; las erupciones se manifiestan anticipadamente sin producir sensaciones dolorosas ni ir acompañadas de ninguna congestión. Todos los enfermos curan, aun los que se hallaban en condiciones delicadas antes de enfermar.

Para el hepotismo y la parálisis, se somete dos veces al día a masaje el enfermo con aceite de oliva y bien protegido luego con envolturas calientes, poco tarda en verse libre de los dolores y puede dormir tranquilo y quieto.

Son diferentes las virtudes curativas que tiene el aceite de oliva. Darlos a conocer, como otras aplicaciones que pueden tener, ha de contribuir a aminorar la crisis que actualmente sufre tan valioso producto del solar español.

Se vende casa situada en el Coso G. Hernández. Darán razón, en esta Administración. 0

Lea "EL PUEBLO"

OLIMPIA

UN CHICO ENCANTADOR (IL EST CHARMANT)

He aquí una nueva comedia que será presentada hoy en el Olimpia, en la que se refleja con mucha gracia el ambiente alegre y simpático de los estudiantes de París. Es un film dinámico, vistoso, humorístico, que contiene altos valores espectaculares, además de la comicidad fina y abundante de su asunto. La circunstancia de estar dirigido por Luis Mercantón, el mismo animador de «Su noche de Bodas», es garantía de las grandes calidades que atesora «Un chico encantador», calidades magníficas de ritmo, de equilibrio y de gracia.

Una música deliciosa, fácil de retener por sus bellas melodías y canciones, ilustra constantemente la acción del film y contribuye a realzar el espíritu jugoso y divertido de la anécdota.

Henry Garat y Meg Lemonnier son los protagonistas ideales del «IL EST CHARMANT», (Un chico encantador).



VARIACIONES

El espejismo del cabaret

La otra noche y por el acicate de unos fraternos camaradas, fui a un cabaret. Mi juventud se resiste a penetrar en estos lugares de expansión frívola y mundana. Y se resiste por malestar físico, por repugnancia a todo lo artificial, por odio a las diversiones a plazo y en lugares fijos. No. No me gusta ni el cabaret ni la literatura del cabaret. Mi apetencia de divertismos, sabe, no obstante, de cuanto pueda proporcionarle unas horas de convivencia con todos los personajes, tan descritos, de la farsa de los cabarets. No tiene temores a nada. Ninguna traba le impide saciarse ni refrenar sus ímpetus. Pero...

Pero la otra noche fui a un cabaret. La atmósfera densa, irrespirable, del local, chillantemente decorado, con agresivas estridencias, detuvo mis pasos indecisos a la misma entrada. Una mezcla extraña de exudaciones humanas y perfumes baratos cabalgaba por entre el aire quieto y algodonoso que velaba las figuras del panorama. A poco de estar allí, mis ojos vencían la niebla, mi olfato desaparecía, y todo yo, agotado por un súbito cansancio íntimo, como el de las convalecencias de graves enfermedades, me derrumbaba sobre una silla y ante un velador en el cual unas copas de licor mentían gemas fundidas. El ruido era tremebundo. Un cuarteto de negros auténticos, con instrumentos de metal no cesaba de fabricar sonidos impertinentes. En la pista, un torbellino de blancos, pero que yo veía negros, de los más negros, entre saltos y gritos, me traían violentas evocaciones polinesias con apostillas de su fauna selvática. El variado tono de los tocados femeninos, tonos bruscos, y la diversidad descompuesta y rota de las actitudes plásticas, me hizo creer una visión de un mundo exótico a través de la lente de un kaleidoscopio.

Todos mis amigos, abandonándose a mis meditaciones, se hallaban en la vorágine de la pista, rivalizando en crispaturas. A veces, por el entrevero de la comparsería, veía elegantes tipos agitarse, enarbolando las manos, como náufragos de un mar imaginario y turbulento, donde las olas en vez de coronarse en espumas mostraban melenas andróginas, hombros desnudos, ojos de fiebre,

bocas lascivas, rostros de perversión y de idiotéz...

De pronto a un leve golpe sobre mi espalda, surgió casi todo en mi oído una voz, trémula voz de mujer:

—¿No baila?

Me revolví rápidamente sobre la silla. Mi indolencia fué herida por el estupor con herida mortal. Quiero decir que murió mi flexitud. Compuse la mejor de mis sonrisas, o mejor todavía, mi sonrisa se compuso sola al influjo encantador de la que me retaba, frente a frente. En aquella sonrisa, vecina y clara, fulgían como tres puñaladas recientes; de carbones al fuego, la inferior, y de carbones apagados, pero de llama interior, las dos de arriba.

—No bailo, señorita.

—¿Qué raro!...

—Lo raro sería que tratase de interpretar esa danza que los demás muelen en la pista. ¿Usted quiere bailar, acaso?

—¿A qué viene, entonces al cabaret?

—Realmente no lo sé, señorita. Quizá a constituir la excepción obligada. A desmoronarme de tedio quizá...

—¡Ah vamos!... Es usted un romántico.

—Puede que sí.

—O un degenerado y... perdone.

—Verdad. Cuando una costumbre se impone, los no adscritos a ella por lo común son eso; unos anormales; unos degenerados, en suma. Lleva usted razón soy un pobre loco. El género propende a evolucionar, a meterse en la selva, a huir de todo raciocinio, a

evadirse del examen, lo mismo en arte, que en política que en uso social. De lo contrario, esa juventud que se esfuerza en la pista por derrotar al chimpancé, se miraría a sí misma, se hallaría grotesca, conformaría con la estética su actitud y daría a sus maneras mejor empleo y mayor fortuna...

—¿Que moral más cursi y plañidera para este ambiente joven... trasnochado...!

—Trasnochador, querrá usted decir. Por otra parte, mi moral es más libre que la de esos señores y esas señoritas. No encuentra fronteras. Ni teme a las elegías de alcoba a lo Pitigrilli, ni a las candidas exaltaciones a lo Franci James. Practica lo perverso y adora lo místico, pero... sabe mirarse siempre en su propio decoro, sin romper el ritmo de una armonía comprensiva, de una armonía que le dicte la gracia fugitiva del instante. Es mística en la perversidad y perversa en el misticismo...

—No le entiendo a usted.

—Es claro. Como yo no entiendo a los asíduos al cabaret. Hablamos un lenguaje completamente distinto.

—Acaso sea usted un descen-

trado.
—O lo son ustedes. Porque yo, para mis inquietudes, sé llevar dentro de mi alma el más recogido, pero al propio tiempo el más remoto cabaret de la vida. Y cuando amo y me aman, o en medio de las gentes o a solas nuestro amor, mi cabaret interior fulgura con sus más radiantes y bellas tentaciones. No tengo como ustedes que fingírmelo, aun dentro del mismo cabaret. Y así se portan ustedes. Como máscaras sin tino. Y luego, a la postre, solo conservan de estas horas venales y vanales un desengaño más, subra-

yado por un profundo y vivo dolor amargo...

*

Aquella linda sacerdotisa del cabaret—especie de Celia Gamez de saldo—se alejó de mí pausadamente, como si la detuviera el indecifrado sentido de mis palabras. Alguna que otra vez, volvió el rostro para mirarme con temor. Todavía parecen acecharme sus ojos negros y atormentados. Y creo que, un instante, se animaron como para decirme:

Llevas razón. El cabaret está fuera de mí. Consumo en él mi juventud sin el goce exacto de una hora feliz. Tus horas, en cambio, serán todas felices, porque nunca te darán este hastío que me devora lentamente, como un tóxico...

A. Rodríguez de LEON.

Los republicanos que no leen la Prensa republicana, no son republicanos, son emboscados.

Los republicanos deben proteger y recomendar la suscripción a la Prensa republicana.

De enseñanza

Se ruega a todos los cursillistas que no hayan obtenido plaza en el tercer ejercicio (universitario), acudan el día 3 de Enero del año en curso, al local de la Escuela de los Salesianos, a las once de la mañana.

Los asuntos a tratar son de gran interés.

Dos cursillistas.

Huesca, 1.º de Enero de 1903.

FUTBOL

Esta tarde se juega el Huesca-Arenas que es de gran importancia para ambos. Aumenta por momentos el interés por la pelea, que se presenta emocionante. Las alineaciones son las mismas que anunciamos y que ya conocen nuestros lectores.

Con el Arenas vienen un elemento de la Federación y otro del Comité de Competición. No sabemos a qué, aunque sus razones tendrán.

H.

SE DESEA ama para criar en su casa o en la de los padres. Razón, en la imprenta de este periódico, Cuatro Reyes, 2. 1

CAJA DE AHORROS

(BAJO EL PROTECTORADO Y LA INSPECCION DEL GOBIERNO)

Interés que abona

Libretas de Ahorro a la vista	4	por 100
Libretas de Ahorro diferido	4'50	por 100
Imposiciones a plazo	4'20	por 100

OFICINAS: Caja de Previsión Social de Aragón

Para facilitar a los imponentes la colocación de sus ahorros, esta Caja se encarga gratuitamente de la compra de valores por orden de aquéllos.

TEATRO OLIMPIA

Hoy, DOMNGO:

(Primera de abono)

ESTRENO

de la película más alegre que se ha filmado



Por HENRY GARAT y MEG LEMONNIER

Un derroche de ingenio, de sprit parisino, de música y alegría

Empresa SAGB
Teléfono núm. 2

Teatro ODEON

SIEMPRE LOS MEJORES PROGRAMAS

Hoy, domingo, Primero de Año

Estreno de

Monsieur, Madame y Bibi

Fina comedia musical en francés, alabada entusiastamente por toda la Prensa de Europa

Interpretada por Marie Glori, Rene Lefebvre y Jean Dax

¡Ultimo gran éxito en Madrid!

Informaciones de Madrid y provincias

El diario "La Nación" ha sido multado con cinco mil pesetas

El Comité Nacional de Industrias Ferroviarias ha presentado el oficio de huelga general

Parece ser que los grandes núcleos de ferroviarios afiliados a la Confederación Nacional del Trabajo radican en Cataluña, Levante, Aragón y Andalucía. - En Madrid han sido puestos en libertad 14 comunistas. - Para solucionar el problema hullero, una Comisión de representantes de esta industria visita al señor Azaña

Para felicitar al jefe del Estado

MADRID, 31.—Mañana serán colocados en el Palacio Nacional los álbumes en los que podrán firmar cuantos ciudadanos deseen felicitar al Presidente de la República con motivo del primero de año.

Detenidos en libertad

Han sido puestos en libertad catorce comunistas que estaban detenidos en la Cárcel Modelo.

También ha salido a la calle José Fernández Lequerica que ha cumplido una quincena por negarse a pagar una multa de 500 pesetas que le fué impuesta por llevar un lazo con los colores de la bandera monárquica.

En Estado

El señor Zulueta no ha acudido hoy a su despacho oficial, aun cuando sigue mejorando de su enfermedad.

El subsecretario ha recibido, entre otras, la visita del tenor Díaz Canedo.

Periódico multado

El ministro de la Gobernación ha impuesto multa de 5.000 pesetas al diario «La Nación», por haber infringido uno de los artículos de la Ley de Defensa de la República al publicar una «inocentada» en la que se daba cuenta de una crisis ministerial y de la ocupación del Poder por un supuesto Gobierno presidido por el señor Albornoz.

Para solucionar el problema hullero

Una Comisión de representantes de la Industria hullera, acompañados del abogado don Francisco Bergamín y del subsecretario de Obras públicas don Teodomiro Menéndez, ha visitado al jefe del Gobierno para rogarle que en el Consejo de ministros que se celebrará el martes se acuerde convocar a una Asamblea hullera para ver de encontrar solución al problema.

El señor Azaña prometió estudiar la petición con todo interés.

El oficio de huelga ferroviaria

El Comité Nacional de la Industria Ferroviaria ha presentado el oficio de huelga y ha cursado órdenes a las Secciones de provincias para que la huelga sea declarada en la fecha anunciada.

Parece ser que la C. N. T., organización que plantea y declara la huelga ferroviaria, cuenta con grandes núcleos de afiliados entre los ferroviarios de Cataluña, Aragón, Levante y Andalucía.

El Ayuntamiento de Madrid

En la sesión de hoy, del Ayuntamiento de Madrid se discutió el asunto

Información de provincias

El complot descubierto en Barcelona tenía extraordinaria importancia y ramificaciones en casi toda España

Se cree estaba organizado por la Agrupación Anarquista "Los Bohemios". Las armas y explosivos descubiertos superan en cantidad a lo dicho en la Prensa. - Los ferroviarios de Cádiz son partidarios de la huelga. - En Sevilla parece ser que no tenía ramificaciones el complot de Barcelona. - Reparto de recompensas a unos guardias

Un donativo del jefe del Estado

BAILEN.—El presidente de la República ha enviado al alcalde 500 pesetas con destino a los niños pobres de la localidad.

Para el monumento a Galán y García Hernández

ZARAGOZA.—El Ayuntamiento ha publicado una nota diciendo que encabeza con 500 pesetas la suscripción para erigir un monumento a Galán y García Hernández en Jaca.

Dimisión confirmada

SALAMANCA.—Se ha confirmado oficialmente la dimisión del gobernador de la provincia.

¿Ramificaciones en Sevilla?

SEVILLA.—«El Liberal» de mañana domingo publicará un suelto sobre el fracasado complot de Barcelona en relación con los rumores que sobre ramificaciones del mismo han circulado por esta capital.

Es cierto, según «El Liberal», que han sido detenidos un suboficial de Complemento, un cabo y un soldado, pero lo fueron antes de que se conociera el descubrimiento del complot.

to relacionado con el hundimiento de una finca en la calle de Bravo Murillo.

El señor Saborit expuso que la finca había sido denunciada y multado su propietario con doce mil pesetas, que es la máxima sanción que puede imponer la autoridad municipal.

Se acordó un reparto de 30.000 pesetas entre las Sociedades obreras con destino al paro obrero, enfermedades y accidentes.

Se acordó también la adquisición de varios objetos artísticos para el Museo Nacional, incluso una mesa que perteneció al conde de Florida-Blanca.

Ha muerto un sublevado con Villacampa

Los periódicos dan cuenta de que el día 25 del actual falleció en Sevilla Francisco Cortés Capota, superviviente de la sublevación de Villacampa.

Fué el primer sublevado que entró en capilla el 5 de Octubre de 1886.

La Dirección no adquiere compromiso de publicar más que los trabajos solicitados.

mil cápsulas de Remington; mil cápsulas de mauser; cien idem de rifles belgas; dos mascarillas de goma contra gases asfixiantes; dos cajas de estos gases; ocho cajones de explosivos; diez botellas de ácido sulfúrico; veinte botellas de clorato de potasa; veinte tubos de pólvora de inversión y diez cajas grandes de pólvora negra.

También se ha averiguado que los que salieron de la casa huyendo el día de la explosión no fueron tres, sino dos individuos que se llaman Antonio Giral y José Balat, ambos anarquistas que están fichados como muy peligrosos.

Con ellos, especialmente con Giral, se han visto estos días a los cuatro detenidos y dos mujeres. Una de éstas, es la amante de Balat, que ha declarado al juez que hace varios días que no se ve con su amante y que desconocía en absoluto los planes terroristas descubiertos.

La policía ha encontrado también una larga lista de nombres y cargos y otros nombres escritos con determinada clave y que se supone son de sargentos y soldados de Barcelona y de otras capitales.

Ha podido comprobarse que la dirección del complot era tipo anarquista, descartándose la idea de que intervinieran elementos comunistas como se dijo al principio. Los organizadores son ácratas y pertenecen a la Agrupación Anarquista «Los Bohemios».

Parece ser que la casa de la calle de Mallorca la habían convertido en taller de construcción de los explosivos. Solamente la dinamita encontrada pesa 500 kilos y se dice que fué adquirida en Manresa.

El señor Lerroux regresa a Madrid

BARCELONA.—Esta mañana, a las once, en un automóvil y acompañado de varios amigos, ha salido con dirección a Madrid el jefe del Partido Radical don Alejandro Lerroux. Le han despedido muchos correligionarios.

Quieren ir a la huelga

CADIZ.—Los agentes ferroviarios de esta zona han colocado pasquines por las calles mostrándose favorables a la huelga ferroviaria anunciada.

Nada de la huelga sabe el gobernador

CORDOBA.—Los periodistas han visitado al gobernador civil sobre la anunciada huelga ferroviaria. Ha dicho que no tenía ninguna noticia y que, por lo tanto, desconocía el parecer de los ferroviarios de la sección andaluza.

Reparto de recompensas

BARCELONA.—En el Teatro Olimpia y ante las autoridades se ha celebrado el acto de entregar recompensas a los miembros de los Cuerpos de Seguridad, Asalto y Guardia civil que más se distinguieron durante el año en el cumplimiento de su deber.

El importe de las recompensas asciende a 85.000 pesetas, donada por el Comercio de Barcelona y por el Estado.



Madrid día por día

MOSAICO

En el Circo sigue el espectáculo macabro del concurso de resistencia de baile. La zafiedad espectadora goza de la perspectiva lánguida y depauperada de los bailarines. La zafiedad espectadora se sumerge en la edad de piedra. En la tribu salvaje. El espectáculo es propio de trogloditas o de antropófagos. No concebimos bien el gusto de la gente en presenciar como un puñado de hombres y mujeres se derrengan ante el estrépito horrisono de una orquesta loca. Allá ellos y allá los espectadores.

*

El otro circo parlamentario y noctámbulo se ha cerrado. La competencia entre el concurso de baile y el Parlamento ha quedado zanjada. El circo ya no tiene competidor. Pues nada, que ustedes descansen en paz, señores diputados, y a ver si para Febrero, que es tiempo de carnaval, se disfrazan ustedes mejor de hombres educados. A lo peor, se ponen ustedes la careta del baile de máscaras y convierten ustedes el hemisiclo en una sucursal de la Zarzuela. Allá ustedes, señores diputados...

*

En la calle de Carretas fué encontrada una bomba, en un solar de la calle de Carretas, siempre es bueno especificar. El artefacto contundente no hizo explosión. Ustedes no saben lo que nos alegramos de que no hiciera explosión. Nosotros pasamos alguna vez por la calle de Carretas. Naturalmente, que Barcelona, como siempre, tiene que ser más que Madrid y ahora tiene Estatuto y Parlamento y engranaje oficial, tenía que achicar a la capital de la República en esto de las bombas. Y la achicó, en Madrid se encontró una bomba y en Barcelona mil. ¿Mil bombas? ¿Esto es un hallazgo o una exclamación de comandante mayor nervioso?...

*

El día 19 de Enero próximo, habrá elecciones—no asustarse—en la Academia Española. Aspiran a la inmortalidad los señores Araujo-Costa, Díez-Canedo y Marañón. En este concurso de inmortales nuestra decisión, que ciertamente no habrá de influir mucho, no se haría esperar. Meteríamos los tres nombres escritos en tres papeletos diferentes en un sombrero. Revolveríamos. Sacaríamos uno. Y ese sería el académico. Para qué molestar a nadie. Después de todo, inmortal más o menos, nos da igual.

*

En el Ateneo ha reaparecido Alfredo Hurtado, como recitador poético. ¿No recuerdan ustedes de aquel «Pitúsín» gracioso y pillastre de la pantalla muda? Pues aquel niño artista es el Alfredo Hurtado de hoy. Y

Jamón limpio, superior,
a 14 pesetas kilo

Casa Santamaría

ha reaparecido con gran éxito, como intérprete de «Tagores», «Gabriel y Galán», «Campoamor», «Medina», «Nogueras», «Angel Lázaro» y «García Lorca».

El auditorio inteligente del Ateneo, perdonó a Alfredo Hurtado el haber crecido. El haberse hecho un hombre. No hay duda que nos encontramos ante un gran artista; delo contrario, la gente no hubiese podido olvidar al niño prodigio, y le hubiera reprochado su crecimiento.

Y nada más por hoy...

Joaquín Romero-Marchent.

OLIMPIA

Próximamente: Tres grandes películas

«La conquista de papá»

«¿Qué vale el dinero?»

«Una canción, un beso, una mujer»

El Sr. Vázquez Humasqué, director general de la Reforma Agraria, habla del significado de ésta

Invitado por Unión Radio Madrid dió anoche una conferencia ante su micrófono don Adolfo Vázquez Humasqué, director general de Reforma Agraria y vicepresidente del Instituto de Reforma Agraria.

Dijo en primer lugar el señor Vázquez Humasqué que se podía asegurar sin temor a rectificaciones de bulto que todos los españoles, altos y bajos, están convencidos de la necesidad de efectuar en nuestro país una reforma agraria. El déficit que se observa actualmente reclama la modificación del modo de ser de la explotación agrícola. Salvo en los valles, vegas, o cuencas de formación diluvial, en el resto de nuestra orografía accidentada se lucha con elementos poco a propósito para crear con poco esfuerzo una agricultura próspera y feliz, necesitando, por tanto, una larga, perseverante y continua labor técnica de transformación para remediar con el ingenio del hombre las esquiveces de la Naturaleza.

Se refiere después a las regiones influenciadas por un régimen latifundista, que han vivido hasta ahora al amparo de una situación de privilegio, desconocedora de la función social que a la explotación de la tierra compete. De los tres factores internos de la producción: tierra, capital y trabajo, la legislación rural pasada se volcaba, por decirlo así, en favor del primero, preocupándose poco de aumentar el volumen del segundo y desconociendo o remunerando miserablemente al tercero. La República, moral y justiciera, viene a cambiar este orden de cosas. Dedicó su preferente atención a legislar en favor del trabajo, que sobre la tierra, único elemento de producción, es el más importante.

Aniversario

Doña María Bailac Duarte

Hoy se cumple un año del fallecimiento de la que fué distinguida y respetable señora doña María Bailac Duarte, viuda de Polo.

A pesar del tiempo transcurrido, en la memoria de los oscenses perdura el recuerdo de las dotes de bondad, sencillez y afable trato que adornaban a doña María.

Pertenciente a familia prestigiosa, gozó siempre de la consideración y del afecto de los oscenses, que la quisieron y respetaron como a dama bondadosa y noble. Practicó, con prodigalidad, pero sin ostentación, la caridad, socorriendo muchas miserias y mitigando no pocas necesidades.

No es de extrañar, pues, que en esta fecha luctuosa, se renueve el intenso dolor que su fallecimiento produjo.

A sus desconsoladas: hijas, doña Andresa y doña Adela; hijos políticos, nietos y demás familiares, les reiteramos la expresión sentida de nuestra acerba condolencia.

Ha tenido su fin el hecho de que el propietario de la tierra, según el Registro de la Propiedad, pueda hacer cuanto le venga en gana, sembrando grano o plantando majuelo, dando o negando trabajo. El labriego está obligado a vivir de su trabajo. El que posea la tierra tiene que ponerla a disposición del que la necesita para emplear en ella su esfuerzo, si él no es cultivador directo de la misma.

El Poder público tiene necesariamente que intervenir en la riqueza agrícola y minera, condicionando su producción, su consumo y su venta.

No se puede producir sin medida para que la sobreproducción cree una crisis al tratar de colocar el sobrante del consumo interior en los mercados exteriores. Es preciso, pues, que el Estado ponga en orden las cosas de producción por medio de una economía intervenida. El Instituto de Reforma Agraria coadyuva a esta gigantesca tarea del Poder público, proponiéndose reformar la vida rural española, interviniendo en su modo de ser y en su forma de hacer. Para tal empresa le proporciona elementos suficientes la Ley de Bases, votada solemnemente en Cortes el 15 de Septiembre de 1932.

Dice a los impacientes y desconfiados que no tienen derecho para dudar de la recta intención de la República. Sus Gobiernos han cumplido todas sus promesas dentro de la viabilidad de las mismas y bajo el imperativo del tiempo, que manda en todos. La ley de Reforma Agraria no permite tocar ni una sola hectárea de tierra sin que antes haya estado incluida en el inventario, el cual ha de hacerse con arreglo a la base séptima. La ocupación de tierras determinadas que hoy representaría una vulneración de

la ley, dentro de tres o de seis meses será un hecho legal que privará de todo derecho a reclamar en justicia al que se oponga a esa incautación.

Excita a los propietarios de Andalucía, Extremadura y la Mancha a que sepan aguardar para no ir además contra la economía rural. Les pide que no pierdan la fe ni el entusiasmo. Dejaos conducir y no obréis irreflexivamente. El que quiera trabajar, llegado el momento oportuno trabajará, pues no carece de tierra ni de capital de explotación. Pero todo con la ley Agraria en la mano. Esta ley ha de ser acatada y respetada por todos.

El decreto de primero de Noviembre último, servirá de enlace entre el régimen del ruralismo de hoy y el que ha de implantarse con la ejecución de la Reforma Agraria. Este decreto ha merecido elogios de contrapuestos sectores políticos y de intereses de clase afectados por el mismo, es decir, de propietarios y obreros de la tierra. Para los primeros representa una garantía de intervención en el campo, hecha bajo la salvaguardia de los técnicos. En cuanto a los braceros y yunteros, son agrupados, disciplinando y fomentando el espíritu de asociación; se les da la tierra para hacer los barbechos limpios o semillados y se les proporciona dinero a cuenta del trabajo que van realizando y almacenando. Por el decreto se asocian: la tierra, cedida a renta por el propietario; el capital de explotación, facilitado en entregas escalonadas por el Instituto, y el trabajo, aportado por los obreros campesinos. Al cosechar se resarcirán unos y otros de sus aportaciones, y el margen de beneficios, si lo hay, será para el trabajador.

Al mismo tiempo el Instituto de Reforma agraria atenderá al rescate, ordenación y explotación de los bienes comunales, propulsando las grandes obras de transformación y saneamiento, con lo que se demostrará al mundo entero con nuestro plan de diez años que en España es una impresionante realidad la mejora política, social y económica.

Probable ruptura

DUBLIN. — Parece preverse una ruptura entre el Gobierno y el partido laborista irlandés, sobre el cual se basaba el equilibrio del Poder.

El Gobierno mantiene sus proyectos de reducción de sueldos de los pequeños funcionarios.

Una Delegación del partido laborista ha tratado de esta cuestión con el señor De Valera y se espera una declaración importante.

Nuestro querido amigo y brillante colaborador don Francisco M. de Padilla nos remite un interesante artículo que titula «Temas de Aeronáutica». Por dedicar hoy, como todos los domingos, gran extensión a las informaciones agrícolas, nos vemos obligados a aplazar su publicación hasta el número próximo.

Escabeche de bonito en barril,
a seis pesetas kilo

Casa Santamaría



¿Mi primer amor?

(Confidencias con Marlene Dietrich)

El trasatlántico se deslizaba majestuosamente sobre las aguas oscuras. Cerca del casco había una mágica reverberación de millares de espejuelos luminosos. Eran las luces del barco que se reflejaban en el mar; más allá todo era sombra, un abismo siniestro e impenetrable.

Yo estaba acodada en la borda, sumida en una deliciosa indolencia espiritual. De pronto, junto a mí vi una sombra blanca. Me volví rápidamente, sobresaltada. No era una aparición: era el primer oficial del buque.

No había hablado nunca con él. Ni siquiera le había visto en los tres días que llevábamos de travesía ¿Antes de embarcar? Tampoco. Sin embargo, aquel rostro me era tan familiar como el de algún deudo o algún amigo de la infancia. ¿De qué conocía yo a aquel hombre? ¿Cómo podía conocerle si no le había visto nunca? Y al mismo tiempo que me hacía estas desconcertantes palabras, miraba aquellos ojos azules, aquel cabello rubio que nimbaba de oro las sienas, aquellos hombros rectos, aquel talle esbelto y fino y aquel uniforme blanco que tan interesantemente recordaba.

El sonrió.

—Adivino lo que está usted pensando y le ruego que deseché esa preocupación. ¿Qué importa

que nos hayamos visto antes o nos hayamos dejado de ver, si nos estamos viendo ahora? Aprovechemos esto: fugaces momentos de nuestra entrevista charlando como buenos amigos.

Hice un esfuerzo y logré esbozar una sonrisa. Pero la verdad es que la sorpresa me duraba aún y no supe qué decir.

El habló por mí.

—Si yo hubiera sido el capitán del buque, no habría seguido esta ruta. Estamos en la época de los desprendimientos glaciares. ¿No ha visto usted pasar por el horizonte alguna mancha blanca, algo así como una colina de nieve?

Recordé enseguida que hacía unos minutos había presenciado el extraño fenómeno:

—Sí—repuse.

—Pues son «icebergs» lanzados por las montañas de hielo del Norte. A mí me dan la impresión de gigantescos fantasmas que van por el océano en busca de un buque en el que sembrar la destrucción y la muerte.

Calló un momento y añadió: ¡Lo malo es que fatalmente ha de ocurrir!

No lo comprendía. Aquellas palabras llegaban a mis oídos envueltas en no sé qué sobrehumano y misterioso. Pero me conmovió profundamente la tristeza que percibí en sus ojos azules. Intenté hacer una pregunta, pero no tuve tiempo. El me había cogido con una mano. Me dijo con voz trémula:

—Mi único consuelo es que la amo y que este amor quedará

aquí, con usted, flotando como una esencia.

La emoción al sentir aquella mano en contacto con la mía, aquella voz en mi oído, el calor de aquel aliento en mi sien; robada a mis miembros toda facultad de acción y dificultaba mi respiración hasta convertirla en jadeo.

¿Qué significaba aquel fatalismo, aquella abrumadora impresión de que algo trágico e irreparable iba a ocurrir precisamente en aquel feliz momento en que hablábamos por primera vez?

No logré averiguarlo. El se marchó antes de que yo recobrase la presencia de ánimo suficiente para hablar.

Quedé absorta, así acodada en la borda y con los desorbitados ojos fijos en el horizonte, permanecí hasta que un choque formidable me hizo volver a la realidad.

Instantáneamente se produjo en el buque un revuelo enorme. Carreras, gritos de angustia, enérgicas voces de mando. Acabábamos de chocar con un «icebergs» y la nave, partida en dos como una frágil ramita, se iba a pique rápidamente.

Quise llamarlo. Pero ¿cómo, si no sabía su nombre?

Corri alocada por la cubierta entre aquella multitud atacada de mi misma locura. De pronto sentí que una hola rugiente y espumosa me arrollaba. La impresión fué tan enorme que... desperté.

¿Todo había sido un sueño? Sí, Pero un sueño que tenía una base real. Yo conservaba el retrato de un joven marino que no supe nunca quién era, pero que era como el que había visto en aquel sueño inolvidable. El retrato me lo dió una amiguita en el colegio. Y aquella imagen despertó en mi corazón los primeros estímulos amorosos.

Hoy no sé qué se ha hecho de aquel retrato. Sin embargo, tengo tan presentes, como si los estuviera viendo, sus rectos hombros, su fino talle, sus ojos azules y los cabellos rubios que ponían un nimbo de oro en sus sienas...

Fábrica de hielo

Casa Santamaría

Zapatería LA VERDAD

ATENCIÓN Desde hoy se arregla el calzado a los precios siguientes:

Medias suelas de señora,	EN EL DIA,	a 3'00 pesetas
id. id. de caballero	id.	a 5'00 »
id. id. cadete	id.	a 4'00 »
Tacones para caballero	id.	a 1'50 »
id. id. señora	id.	a 0'75 »

Esta casa, por sus circunstancias especiales, tiene a la disposición del PUBLICO un inmenso surtido en modelos de caballero, señora y niños, a precios SIN COMPETENCIA.

Brodequines para las clases de tropa, a precios INVEROSIMILES.

Botines, leguis y gamuzas, precios baratísimos.

Visita los Porches de Vega Armijo, núm. 3

(Frente a la Diputación)

Restaurant Bar Flor - Bar Oscense

Servicio especial para bodas y banquetes

LEANDRO LORENZ

TELEFONO 86

PORCHES VEGA ARMIGO

HUESCA

YA NO SOPORTARA USTED esa venda que le impone la complejidad y variación constante de tarifas y disposiciones, obligándole a contratar a ciegas sus transportes.

Conocerá usted previamente las tarifas que le conviene utilizar, por sus condiciones y precios.

Evitará con esto pago excesivo de portes y podrá ejercitar todos los derechos que le correspondan y que actualmente abandona en gran parte.

La Agencia de Reclamaciones Ferroviarias

Jesús Arruego
HUESCA



especializada en la materia, se encargará de asesorarlo, y, en su caso, defenderlo.

Información completa sobre tarifas. Tasación de talones. Tramitación de asuntos en todos los ferrocarriles españoles por averías, faltas, retrasos y cobros indebidos.

NOTA IMPORTANTE.—Exigir siempre los recibos de portes pagados al ferrocarril y remitirlos mensualmente a esta Agencia para su examen y reclamación si hubiere lugar, ante las Juntas de Tasas provinciales, creadas recientemente por la Ley de 18 de Julio de 1932 («Gaceta» del 21 del mismo mes y año).

Suscríbase a **“El Pueblo,”** Es el diario de los republicanos

Anunciando en “EL PUEBLO” verá aumentar considerablemente sus ventas

¿Desea V. vestir bien?

SÓLO PUEDE CONSEGUIRLO EN LA

Sastrería LOPEZ

Villahermosa, 12, 1.º

HUESCA

Bazar Lasaosá

Dormitorios, Comedores y muebles económicos
Gran surtido en camas doradas y niqueladas

Ferretería en general

BATERIA DE COCINA, LOZA Y CRISTAL
Escopetas de la Casa Víctor Sarasqueta, a precios de fábrica, y gran surtido en artículos de caza

Planchas, hornillos y material eléctrico

APARATOS DE RADIO Y ARTICULOS DE VIAJE

Objetos para regalo y aparatos de luz

Coso 6. Hernández, 9 y 11

Teléfono 188

HUESCA

Bebed ANIS DE LA ASTURIANA

ES EL MEJOR

MAQUINARIA AGRICOLA
E INDUSTRIAL

Hijo de Lorenzo Coll

Calle de Zaragoza, 13 HUESCA

Almacén de Maderas

Agustín Delplán

≡≡≡ Alerre (Huesca)

Casa Santamaría

SALCHICHERIA - PESCADOS
FRESCOS
FABRICA DE HIELO

Coso de Galán, 20 Huesca
Teléfono 78

Fábrica de sellos de caucho

Manufactura de toda clase de grabados Placas grabadas químicamente, precintos de todas clases, foliadores, imprentillas, fechadores, sellos de caucho elástico, almohadillas y tintas para sellar

Los pedidos de sellos de caucho, son servidos a las veinticuatro horas. Pidan precios y catálogo

Dirigirse a

J. San Agustín
Porches de Vega Armijo, 3
HUESCA

Labradores

Ordio de simiente montañés

Veza de simiente

Esparceta (pipirigallo)

DE VENTA:

Casa CABRERO
HUESCA
Coso G. Hernández, 105
Teléfono 91

Tomás Castellón
Casa PACO

CONFITERIA

ULTRAMARINOS

≡≡≡ GRAUS ≡≡≡

Nueva Agencia de Negocios Matriculada

A cargo de D. Mariano Alegre, D. Pedro Esteban Clavero y D. Enrique Otal Larré

Oficiales de Secretaría judicial

Representación y Recaudación de Ayuntamientos. Gestión de toda clase de asuntos administrativos y jurídicos, para los que se cuenta con Abogado y Procurador. Confección de cuentas, presupuestos y repartimientos. Tramitación de instancia y obtención de documentos. Certificados de antecedentes penales del Partido, del Registro Central de Penados y de Ultimas Voluntades. Licencias de caza, pesca y uso de armas. Administración de fincas rústicas y urbanas. Revisión de cuentas. Cumplimiento de exhortos, cartas órdenes, etc.

Especialidad en cobro de créditos de todas clases

Oficinas: Calle Duquesa de Villahermosa, número 5, 1.º (Antes Mercado)

Sólo con el arado de vertedera **VONAMI**

patentado por Luis Tomás Riverola, de Binéfar, se consigue la máxima perfección con el mínimo esfuerzo.

- ¿Su coste de conservación? Insignificante.
 - ¿Su manejo? Sencilísimo.
 - ¿Quién lo usa? Todo aquel que lo conoce.
 - ¿Quiénes lo recomiendan? Todos los que lo usan.
 - ¿Su peso? 25 kilos con el timón inclusive.
 - ¿Su precio? 44 pesetas dispuesto para el trabajo.
- Haga una prueba y me agradecerá la indicación.

CONTRATISTAS Adquiriendo los postes incadores para carreteras que construye la Casa de **LUIS T. RIVEROLA, de Binéfar**

cumpliréis con las exigencias de la contrata y de la economía. Pruébelo y será su cliente.

CABALLERO.....

Si usted precisa un traje, no deje visitar la sastrería **LEOPOLDO SANCHEZ** que ha hecho modificaciones tales, que rivaliza con todas las sastrerías de España, y esto es debido a las inmejorables condiciones de su cortador, a la refinada clase de los artículos y a la baja tan considerable que proporciona. Para las señoras, mi casa es una necesidad comercial.

MEDIAS Riase de los anuncios pomposos. De seda natural, a **5 pesetas**

DE HILO, A 1'50 - ¿QUIÉN DA MAS?

¿Sedas? Usted se hará el precio en mi casa. ¿Otros géneros? Tirados. Visiten mi casa, y ahorrarán.

LARPIMÁ Camisería Géneros Novedades de punto

Siempre la ULTIMA NOVEDAD EN CAMISAS y CGRBA-TAS, con modelos exclusivos para esta Casa.—Ropa interior para señora y vestidos para niños.—BOLSOS Y CARTERAS PARA SEÑORA.

Coso García Hernández, 24 HUESCA

Planchas onduladas CANALETA Chapa lisa «B» para revestimientos Arrimaderos y Artesonados DEKOR Planchas Fibro - Mármol para decoración

Uralita

Tubería URALITA para conducciones a presión Tubería sanitaria DRENA Tubería ligera para desagües Canales para riesgos Depósitos cilíndricos y cuadrados

URALITA, S. A. Sucursal en la provincia HUESCA, Coso de Fermín Galán, 38 Teléfono 173.—Agencias en las principales poblaciones de la provincia. PACILITAMOS PRESUPUESTOS GRATIS de todos nuestros materiales.



Información agrícola

Impresiones y comentarios

EL TIEMPO

El invierno ha hecho su entrada revestido con todos los atributos que por categoría le corresponden. La pasada semana—primera de su reinado—ha cumplido su misión de gallarda manera. Frío intenso hemos experimentado en medio de una niebla tan pertinaz que escasamente nos dejó ver el sol breves paréntesis. Asimismo surcó el cielo un nublado característico precursor de la nieve, pero no nos hizo el obsequio de despojarse de su carga.

Sigue el frío, y lo aceptamos con naturalidad dada la época. Precisamente lo que interesa es que las estaciones hagan honor a la tradición para que la armonía vegetativa no se descomponga, pues cosechas buenas son aquellas que se desarrollan en los cielos naturales.

No importa que los trigales no «madren» ahora. Lo principal está conseguido, o sea su sementera y nacimiento. Ahora son las raíces las que se desarrollan, expanden y arraigan en la tierra, buscando el lugar y la savia con que atender a su futuro tallo. Todos los labradores saben que esta es la época en que el trigo crece «para abajo», y no les inquieta nada el contemplar estacionada la vegetación al aire libre. Pueden muy bien los trigos permanecer dos meses sin crecimiento apreciable; pero la buena base o cimentación que adquieren en invierno, es la mayor garantía de un lozano resurgir primaveral.

Bajo muy buenos signos comienza el año agrícola. Hagamos votos por que no se interrumpa, pues ya que algunos elementos humanos se empeñan en desbaratar la economía española, al menos que los elementos naturales no se solidaricen con ellos.

LOS MERCADOS

Si cabe, todavía existe actualmente mayor paralización que la que veníamos registrando semana tras semana.

Ello se explica por ser éstos los días de Balance y confrontación en escritorios y almacenes. Claro es que cuando hay negocio o animación se pasa por los Balances como si tan importante operación comercial no se verificase; pero hoy se efectúan parsimoniosamente, ya que no acucia el tiempo, pues todos están libres de fiebre mercantil.

Pero, independientemente de las fechas navideñas y cierre y apertura anual de cuentas y libros, es lo cierto que el mercado triguero no presenta ninguna novedad en sus aspectos.

La anomalía se ha hecho crónica, normal. Nadie vislumbra solución... ni la hay.

El que más dice, apunta de nuevo aquella peregrina idea de suprimir la tasa; pero se guarda mucho, muchísimo, de decir que después subiría el precio del trigo. Eso no lo dice; pero

el muy ladino sabe que ocurriría lo contrario; es decir, que sin freno, sin ley de tasa, el cereal bajaría todavía más. Pero, en cambio, la fiscalización que hoy existe sobre detallistas y fabricantes cesaría, y algo ganarían ellos sin que el labrador recibiese beneficio alguno.

Se les ve la oreja en demasía, pues las soluciones que balbucean tienen un inconfundible sello politiquero fomentador del descontento de los labradores siempre dispuestos a culpar a los Gobiernos...

NUESTRO RETO, EN PIE E INCONTESTADO

Cuidadosamente hemos ojeado la Prensa local y regional para ver si alguien refutaba nuestros argumentos y cifras demostrativos de que el actual ministro de Agricultura don Marcelino Domingo, no había importado más trigo extranjero que aquel que fué absolutamente necesario para saldar la cosecha.

Ya suponíamos que nadie osaría contradecirnos públicamente, por lo mismo que estábamos en posición firme.

Son tan canallas como cobardes esas gentes que van propalando falsedades entre los agricultores, y, principalmente, la de que el trigo va barato por la excesiva importación del extranjero.

Mienten cínicamente tales sujetos insidiosos y despechados. Indudablemente que les molesta la República— a Dios gracias—pero podían usar armas más nobles para combatirla.

Nuestro reto no ha sido aceptado, pero queda en pie siempre como un salvazo contra gentes que por no saber hacer calceta se dedican a la murmuración.

COTIZACIONES

Únicamente vamos a consignar el que las cebadas y los despojos han descendido un poco en sus cotizaciones, y que el maíz Plata se paga por 41'50 pesetas los cien kilos sobre carro en muelle de Barcelona.

De todos los demás artículos que acostumbramos a detallar semanalmente en esta sección, no sabemos que hayan sufrido alteración sensible.

Queremos hacer notar el sostenimiento del precio de las harinas a pesar de la flojedad en los trigos, explicándonos esta aparente anomalía por lo difícil que se hace vender los salvados a tipos de compensación.

Uno del Agro.

Reportaje del momento

¿Qué siente usted, al acabar el año?

Nos encontramos al filo en que la bola de Gobernación va a caer sobre el reloj gubernamental, para aplastar al año 1932. El momento es solemne; tan solemne, que nos corta un hilo a la esperanza de vivir; pero no importa, lo que nosotros opinemos al filo del año. Sondeemos en los demás, a ver si es posible hilvanar el reportaje con que hoy nos corresponde darte el latazo amable lector.

Y vamos por la vida cabalgando sobre una Interrogación:

Los jóvenes del Bar Americano

Bebe cocktail. Tose cuando fuma tabaco habano y escupe por el colmillo como los elefantes: Interrogamos:

—¿Qué siente usted al acabar el año?

—Ganas de emborracharme.

Como ustedes ven, el joven del bar americano es un idiota. Encaminémoslo hacia la muchachita grácil que también bebe cocktail, pero además tiene que soportar al hombre que quiere emborracharse.

—¿Qué siente usted al acabar el año?

La muchacha nos mira un instante, luego, sigue la ruta azul de su cigarrillo inglés. Baja los ojos de azul turquesa y responde:

—Ganas de llorar.

No esperábamos esta respuesta. Los jóvenes del bar americano, por lo que se ve, son antitéticos en la última noche del año.

El sabio

Austeridad de despacho en penumbra. Cabalgan los libros añosos en las estanterías que cubren las paredes. Un viejo sillón frailuno, nos recibe un poco hostil entre sus brazos. Estamos en la casa de un sabio académico. El académico, acaba de descender las cortinas que esconden una puerta y aparece como una figura del Greco. Le hacemos la pregunta que sirve de guía a nuestra encuesta y nos responde:

—Siento la aproximación de la eternidad. El tránsito va a efectuarse de un momento a otro. Y este tránsito, en mí, quiere decir la inmortalidad.

El sabio es pretencioso y nos parece menos inteligente que la muchachita del bar americano.

El pueblo

Corre la alegría jaranera por las calles. Y triunfa el vino en los gruesos vasos cavernarios. Hace frío. La niebla pincha. En medio del fragor de las carcajadas, nos acercamos a un hombre que tiende su mano hacia la muchedumbre, como tallado en la puerta del ministerio de Hacienda:

—¿Qué siente usted al acabar el año?

Y el hombre nos responde:

—¡Frío!

También nos parece más inteligente que el sabio.

La dama principal

Reboca su fachada ampulosa todos los días. Todos los días, tiene una lágrima para las patas de gallo de sus ojos. Todos los días, se descubre una cana...

—¿Qué siente usted al acabar el año?

—Ganas de volver a empezar.

La dama principal es aguda en su intención. Siente nostalgias de capitanes de húsares. De jardines de buen Retiro. No hay más que verla.

En el café de peluche rojo

Comen las uvas. Una pobre fémina famélica y destartada golpea con alborozo un piano de cola. Chilla un violín como un quejido a los dolores de la mano inexperta que lo hace gritar. Ríe la gente. La gente ríe, y no sabe bien de qué. En un rincón, un hombre moja con fruición una media tostada en el café que desborda el vaso. No se ocupa ni de las uvas, ni del piano, ni de la gente. Nos acercamos:

—¿Qué siente usted al acabar el año?

—Ya lo ve usted, hambre.

También este hombre nos parece más inteligente que el sabio.

En otro rincón del café, otro hombre pide un cigarro al camarero. Nos acercamos:

—¿Qué siente usted al acabar el año?

—Ganas de sumergirme en el año que acaba y de acabar también.

El panorama nos deprime. Nos hallamos ante la elucubración de un apunte goyesco, precisamente, en una noche de sábado...

Alejandro Crespo.

31-XII-32.

ODEON

El estreno de hoy

Quiénes hacen "Monsieur, Madame y Bibi,"

Esta película preciosísima que hará desternillarse de risa a todo el que la contemple, ha sido rodada en los famosos estudios Pathé Natán de Joinville (Francia), dirigida por los célebres realizadores Jean Boyer y Max Neufeld e interpretada por los populares artistas Marie Gloria, Florelle, Jean Dax y René Lefebvre. La música es del notable compositor Paúl Abraham.

«Monsieur, Madame y Bibi», presentada por Selecciones Filmófono en España, se estrenará en este local... Y si usted va a verla, no podrá después borrar de su memoria el título que pregona su fama: «Monsieur, Madame y Bibi».

Editorial V. Campo y C.^a-Huesca