

Las campañas de EL PUEBLO

Han quedado en libertad diecinueve presos encartados por los sucesos de Alcalá de Gurrea y continúan en la cárcel cincuenta y uno

¿Cuándo se celebrará el consejo de Guerra?

Ha sido concedida la libertad provisional a diecinueve presos de los que están en la Prisión provincial de Huesca, encartados en el sumario incoado con motivo de los sucesos de Alcalá de Gurrea. Y según nuestras noticias, quedan todavía en dicha cárcel, cincuenta y un detenidos del citado pueblo por la misma causa.

La autoridad militar ha entendido, nuevamente, que no aparece una responsabilidad siquiera de relativa importancia para aquellos procesados, y por ello ha decretado su libertad otra vez, pues algunos de ellos ya la disfrutaban y se les privó de la misma hace unos tres meses, en el crítico momento de iniciarse los trabajos de la siega, cuando más falta hacían en sus casas y más necesaria era su presencia para ayudar a las labores del campo, y aun para llevarlas a cabo, porque muchos de los detenidos tenían exclusivamente a su cargo el cultivo de las tierras de sus familiares. Ahora lo que falta saber, es a quien corresponderá indemnizar a los obreros que no pudieron realizar las operaciones de la recolección de las cosechas a causa de la indicada detención, originándoles evidentes perjuicios, y dándose con ello pie para que ciertos caciquillos se llevaran parte del grano que no habían sembrado. Lo que también entraña una pérdida regular.

A todos sorprendió, que sin que existiera causa alguna conocida, se dejaran sin efecto la libertad provisional que disfrutaban varios de los encartados de referencia, precisamente cuando iban a empezar las faenas del campo. Y también se dieron cuenta todos que de la detención de tales obreros, se aprovecharían los caciquillos de Alcalá de Gurrea, porque, a la cuenta, les estorbaban para realizar ciertos manejos en las labores de la recolección. Y he aquí por donde el juez militar, sin darse cuenta y sin presumirlo, dejó complacidos a aquéllos.

Pero han pasado esos meses, y vuelven a estar en libertad tales detenidos y otros varios. Y precisamente han llegado al pueblo cuando están terminadas las tareas de recolección de los cereales, y va a procederse a la siembra para el año que viene. Aunque es seguro que entonces no ocurrirá lo que ha pasado este año.

Entonces no volverán a abusar de la ausencia de los que habían sem-

brado el grano, llevándose la cosecha. Entonces no podían hacerlo, porque el miedo al castigo de las infamias y canalladas cometidas, les hará alejar de ese pueblo y sus alrededores. Entonces no les permitirá estar tranquilos ni la custodia de la guardia civil, cuya misión es el campo, en casos de apuro, de las personas decentes y no de los caciquillos que merecen estar entre rejas.

Con la libertad de esos diecinueve trabajadores de Alcalá de Gurrea, la autoridad militar, la Auditoría de Guerra de la 5.ª División, ha reparado un hecho inexplicable y ha empezado a hacer justicia. Falta, ahora, que tome decisiones acerca de los otros detenidos que han quedado en la cárcel de Huesca, que llevan nueve meses de prisión, y, que la mayoría, tienen a sus familias en la mayor miseria.

La Justicia, además de justa y equitativa, ha de ser humana, y si por delitos, que por ser políticos, no tienen siquiera la figura de delito, se trata con tanta saña a los supuestos autores de ellos, no afinamos a comprender como se tratará a los más recalcitrantes complicados en delitos comunes.

A los nueve meses de ocurridos los hechos que se persiguen, no se tiene aún noticia de la celebración del Consejo de Guerra. Esto es lamentable e incomprensible, porque no hay derecho a tener reclusos meses y meses a individuos que, a lo mejor, no les alcanza culpabilidad ninguna, y al quedar en libertad, no se les indemniza, ni se les reconoce el tiempo que han estado presos indebidamente.

Es de creer que la Auditoría de Guerra de Zaragoza se hará cargo de tan esenciales detalles, y obrando con el recto sentido de justicia con que ha demostrado actuar en todo momento, activará la celebración del correspondiente Consejo de Guerra, para determinar la situación de los detenidos que tienen a sus casas y a sus familias desamparadas.

Ha empezado nuevamente a decretarse libertades. La justicia deja sentir su influencia. Los caciquillos se refugiarán en sus madrigueras, temerosos del mal que han hecho.

Y los perseguidos, empiezan a ver abierto el camino de su reparación...

José Gaya Picón.

Barcelona, 1934.

Nuevo matrimonio

Contadas veces se nos ofrecerá ocasión tan agradable para los que en esta Redacción convivimos, de exteriorizar nuestra más completa satisfacción como en ésta de dar cuenta del enlace matrimonial de nuestro querido y culto compañero José María Lacasa Escartín, con la señorita Felisa Oliván.

El que hasta ayer fué soltero contumaz, se ha decidido a abandonar la alegre y libre vida del célibe por la prosopéyica que la categoría del casado impone a aquellos que se deciden pasar por los horcas caudinas del matrimonio. Y en su nuevo estado, unidas a nuestras felicitaciones al amigo—amigo de todos—estamos seguros irán las de todo Huesca dadas las generales simpatías que él ha sabido captarse.

Que la ruta del matrimonio le sea una eterna senda de ininterrumpidas venturas.

El señor del Saz, destinado al Instituto de Cádiz

El culto profesor y fértil publicista, director de este Instituto, don Agustín del Saz Sánchez, ha sido trasladado a su petición al Instituto nacional de Cádiz.

El señor del Saz fué anoche obsequiado por sus compañeros con una cena de despedida en el restaurant Bar Flor.

Al dar cuenta del cese en Huesca de tan distinguido catedrático, renovámosle el testimonio de nuestra sincera amistad cuyo recuerdo perdurará en nuestra ciudad, donde por sus altas dotes de civilidad supo granjearse tan hondos y generales afectos.

En el interior del Mercado:

LECHE a 40 céntimos litro.

Véase pizarra

Desde la meseta

Estamos sobre un volcán...

(Escrito expreso para EL PUEBLO)

Los hallazgos de armas, explosivos y otros elementos de combate en este Madrid de nuestros pecados, ha sumido de preocupación y de inquietud al Gobierno. La Policía hacía tiempo que olfateaba por todas partes, pero no encontraba nada, ni rastro.

Pero ahora la casualidad le ha deparado el encuentro de lo que tanto buscaba sin resultado. Y han aparecido, sin saber cómo, ni de dónde, armas y municiones y explosivos. Es indudable que se ha exagerado algo la nota al dar cuenta del hallazgo. Mas el Gobierno ha encontrado un punto de apoyo para terminar menos ridículamente los cortos días que le restan de vida y se ha aferrado a él para hacer presente que ha salvado al país de un extenso complot revolucionario.

Aunque ha llamado la atención a los madrileños, como habrá ocurrido en el resto de España, lo relativo a las incidencias del hallazgo de referencia, la gente no concede gran importancia a este asunto y se preocupa más de lo que suceda o pueda suceder al abrirse las Cortes el 1.º de Octubre.

Conocida la enemiga de la mayor parte de la opinión española, de casi toda la opinión española al Gobierno Samper, como se había hecho ostensible también al Gobierno Lerroux y a los demás que hemos padecido desde Septiembre del año pasado, y ahora sí que es bien patente y real el ambiente contra la euforia lerrouxista que ha entregado la República al reaccionarismo de las derechas con tal de que le dejen comer a dos carrillos—mientras que cuando gobernaba Azaña fué una maniobra hija de las voraces apetencias del Poder de los radicales—, la gente está deseando conocer el desenlace de la crisis que se producirá indefectiblemente en el Parlamento, para saber si ha de formar el cuadro o no en defensa de la República.

Que es lo que interesa.

Ernesto Flores.

Madrid, Septiembre 1934.

Teléfono de EL PUEBLO

Administración: 233

Curiosidades

La industria del calzado en Africa del Sur

Hace 21 años no existían en Africa del Sur más que una docena de fábricas de calzado, que hacían 500.000 pares al año; actualmente hay 40 fábricas con una producción de cinco millones de pares.

Teléfono de bolsillo

Se ha solicitado la patente de explotación en España del teléfono de «bolsillo», inalámbrico invención de Marconi, que permite comunicarse en distancia de 160 kilómetros y en breve alcanzará más de 400.

Azaña, Casares Quiroga y Sánchez Román

MADRID.—Hoy celebraron una comida los señores Azaña, Casares Quiroga y Sánchez Román.

La sobremesa se prolongó bastante.

Preguntados los comensales sobre el objeto de la comida, se negaron en absoluto a hacer manifestación alguna.

REPLICA

A un maestro felón

En Candanos, donde resido hace unos días, recibimos la correspondencia y los periódicos por la tarde. En mi casa están suscritos a un libelo sectarista, dogmático, exaltado, retrógado y jesuítico. Nunca lo repaso porque no siempre está el espíritu de buen talante, y hay días que, cuando se bebe en ese odre de hiel y viñagre, hay casi una necesidad imperiosa de indignarse por las insensateces y mordeduras de áspid que vierte cual si fuera una cloaca, teniendo que hacer gárgaras, muchas gárgaras espirituales para no contaminarse con el mismo mal que le aqueja con gravedad de muerte: el fanatismo subido al cubo y la intranquilidad más ridícula y bbaieca.

Pues bien; el miércoles, día 19, estaba de inmejorable «humour» y leí ese panfleto con todas sus ramploneñas, y héteme aquí ante un aborto literario del maestro de Castejón de Monegros, de cuyo nombre no quiero acordarme. Nuestro impugnador, calumniador y redactor cretino, pues es innominado, como el célebre pueblo manchego del Príncipe de las Letras Castellanas, deshonradas tan inelegantemente por este aprendiz inepto de pedagogo.

Este dómine, falaz e incapaz de sostener lo que escupió desde ese mismo vocero, y lo dijo gritando como un energúmeno en la plaza de este pueblo, arremete con un furor sin igual contra la dignísima protesta de los nobles, generosos, sinceros y bonachones aragoneses que le salieron al paso para refrenar sus necesidades y prédicas subversivas y emientemente antiespañolas. Sembró vientos, y ahora justo es que recoja tormentas.

Ningún patriota, ningún aragonés que sepa cuánto vale la aureola de nuestra tradicional hidalguía y hospitalidad, tan loada por todo extraño que haya pisado nuestra tierra, debe consentir pasivamente sea pisoteada y enfangada por este vesánico que acaudilla sus propias ambiciones electrizadas por su verbo abrupto, incoherente, deshilachado, desagradable como pinchazos de aliagas y pesado como una mole de ladrillos.

Si usted quiere hacer política partidista, cerrada, de un catolicismo intransigente y cerril, estilo La Cierva o Maura (padre), teniendo por lábaro glorioso el catolicismo de Sor Patrocinio, dísgalo con absoluta diafanidad y entonces sabremos a qué atenernos. La entereza, ante todo y sobre todo. Lo ambiguo, lo vago e impreciso siempre es reprochable y mucho más en estos asuntos tan peligrosos que conciernen a la unidad nacional.

Usted, en su torpe refutación al artículo que publiqué en «La Voz de Aragón» el día 9, artículo fino, moderado, aleccionador—no se merecía usted tanta delicadeza—nada más sabe negar lo que efectivamente dijo y escribir una fanfarronada de mal gusto y propia de hombres incultos y carentes de toda sensibilidad humana que todo lo tiran por la tremenda: «desafiarme» detrás de un angosto callejón o en un corralón sombrío para hacer relucir la faca de su única razón... ¿el qué, señor?...

¡Uf, qué horror! Es usted tremendo. De todas formas, no soy cobarde. No me aterrorizan sus bufidos ni sus bravatas. Nada temo. La razón está conmigo y no con usted, que emplea el verbo y la pluma como vehículo de turbias campañas políticas. Pero sí debo decirle, porque soy más consciente, más pulcro, más elegante, y mi conciencia de escritor más grávida de responsabilidad que la suya, que el asunto que aquí se debate no es un asunto político, de bajos

personalismos, sino ideas, emociones, intereses y rumbos sociales enormemente trascendentales para España, siempre tan fuerte vapuleada por los sectarios y los cerrados a toda comprensión esencialmente humana. No se consigue nada con la violencia ni con la guerra. Hay que ir por otros caminos menos ásperos. En ustedes, los clericales—no cristianos, ¿eh?, pues yo soy un profundo cristiano y no estoy con ustedes, sino contra ustedes—tienen olvidado el Evangelio y van en pos de sus logros materiales, no con el amor—cantera inagotable de donde mana todo lo noble y eficaz para zanjar diferencias—, sino con el más despreciable odio e infiltrando deseos malsanos de vitanda venganza.

El mundo, señor maestro, aunque viva usted en el Limbo, tiene otros asuntos más vitales, más interesantes y más grandes que elucidar que su clericalismo. Hay otros problemas que resolver más urgentes. Por ejemplo: el paro forzoso, por mediación de una corporación nacional, bien sea socialista estatal o con un liberalismo cristiano, una técnica liberal y un desarrollo infenso que usted está muy lejos de compartir. Hay que afrontar las ecuaciones de la vida con más fortaleza y con mejor ánimo. Mire usted porque la pobreza rural no sea tan mezquina, porque sus mentes se eleven y procure crear una generación más nueva y más joven, espiritualmente, que usted, mal director del agro monegrino, inepto pedagogo de las masas y pésimo político.

Yo pido, exijo rotundamente que se corrijan los desmanes—si los hay—de Cataluña; pero esto hay que hacerlo por mediación de la Ley y del Parlamento.

Ustedes tienen a ese idolillo de barro llamado Gil Robles con una porción de diputados que están en el Gobierno, ¿por qué no hacen presión al señor Samper para que se cumpla rigurosamente lo constitucional? Yo estaré siempre con ustedes mientras no se aparten de la justicia, de la ley y del derecho de gentes. Pero, eso sí, respetemos la autonomía catalana, no odiamos a los catalanes, y nosotros, por nuestra parte, procuremos conseguir nuestra autonomía para libertarios del centralismo, tan oneroso y perjudicial para el progreso de la región.

Para terminar: «La Voz de Aragón» no le admitió sus cuartillas porque «eran una bajeza», según sus propias palabras. Claro. Posiblemente, irían redactadas con la inexistente, grosería y estupidez como estás donde usted pretende enfangarme con su fobia peculiar. Yo me reaffirmo en lo que dije, y no a un metro de distancia, sino mano sobre mano, con cordialidad y con efusión evangélica para decirle que es verdad que en la plaza de Candanos dijo, no solamente lo que enumeré allí, sino esto también: «Los de Candanos, no sois hombres si no «boicotáis» a los catalanes. No comprarle nada, rechazarlo todo, desde el tomate podrido a la más fina seda». Y otras sandeces por el estilo, sin darse cuenta que nos insultaba a nosotros y que tanto Cataluña como el resto de España van unidas por un torcuolo poderosísimo e indelible: el torcuolo espiritual y económico.

Nada más.

J. Sempériz Jania.

Reiteramos la advertencia a los que nos envían originales para su publicación que no se devolverán éstos, se publiquen o no, ni se mantiene correspondencia acerca de ellos

**L
A
P
A
N
T
A
L
L
A**

Pantalla española

Los autores teatrales se interesan por el "cinema"

Con verdadera complacencia percibimos el síntoma halagador de que insensiblemente va desapareciendo aquel manifiesto desdén que muchos de nuestros autores «dispensaban al cinema».

También registramos—con resignación—que aun quedan algunos «rebeldes». En un diario de la noche leíamos hace pocos días que un crítico de teatros, a propósito de «Muchachos de uniforme», que actualmente se representa en el escenario del Alkazar, decía lo siguiente: «Yo no he visto la película porque no voy al cine ni me interesa». Y, claro, así le salen las comedias a ese crítico.

Pero, afortunadamente para el arte, el número de estos «rebeldes»—que son los menos inteligentes—es bastante reducido.

Hay que agradecer vivamente el que varios autores destacados y con limpia historia artístico-moral hayan puesto su pluma al servicio del Séptimo Arte; y sin ir más lejos, la semana pasada, el gran poeta José María Pemán, hacia su «debut» en las páginas cinematográficas de «A B C» con un muy interesante artículo intitulado «Invitación al capital indeciso».

No podemos sustraernos al deseo de reproducir algunos fragmentos del citado trabajo, porque, además de que coincide plenamente con nuestra constante preocupación por la causa del cinema nacional, será motivo de una mayor divulgación, única manera de que pueda realizarse el milagro de que nuestra clase adinerada preste su eficaz apoyo para lograr nuestra independencia cinematográfica, de la que tan necesitada está la maltrecha economía española:

«Aquí—escribe Pemán—los testarudos son unos cuantos hombres de buena voluntad que luchan frente a todo con obsesión de iluminados, por el triunfo de la cinematografía española. Luchan alegres, solos, contra todas las corrientes, como ayer los albañiles de El Escorial o los impresores complutenses de la Biblia Políglota. Luchan «sin elementos». Pero esto es lo español. Para matar a un toro le basta al español un trapillo rojo; lo demás lo pone el corazón y el arte. Poco más que un trapillo rojo le ha dado hasta ahora el capital español a la cinematografía patria; lo demás lo está poniendo el arte y el corazón...»

«En España las iniciativas corresponden casi siempre al trabajo, no al capital. El capital no suele cumplir funciones previas de estímulo, sino funciones tardías de explotación y auxilio. Primero son siempre las minorías rudas y alocadas que descubren y conquistan mundos de oro; luego, el capital, suele llegar a la hora de la colonización.»

«No pido, pues; invito y ofrezco. No le digo ya al capita español que otorgue primas románticas de estímulo. Le digo que unas cuadrillas de entusiastas trabajadores han descubierto ya un mundo de oro. Y les invito a venir a colonizarlo.»

Fíjense bien nuestros capitalistas en el espíritu y la verdad de las palabras precedentes. . y hagan examen de conciencia.

No pretendemos otra cosa.

Mavio Nuella.

«Film-Press».—(Prohibida la reproducción).

PERFILES

Jackie Cooper, simpático y artista

Jackie Cooper es un pequeño artista simpático. Su pose de hombrecito, su admirable temperamento cinematográfico, su magnífica flexibilidad frente al objetivo, le han creado una personalidad concreta e indiscutible, Jackie no es uno de estos niños precoces al uso, no es un producto de directores sensibles y truquistas. Jackie es artista por sí, sin más base que su buen sentido del gusto.

Admiramos a Jackie, lo queremos. Toda su pequeña humanidad se ha adentrado alegremente en nuestra sensibilidad. Y nosotros, agrios combatientes a capa y espada, de esa infancia lamentable—ya desapareció, loados sean los dioses, aquella estúpida «Pandilla»—que abruma el celuloide con sus falsas genialidades indigeribles, salimos a la palestra en defensa de este menudo Jackie, en quien hemos encontrado un muchacho lleno de gracia personalísima y un actor de excelente textura.

Los directores que han orientado el destino artístico de Jackie han tenido un loable sentido; han servido con gusto de la fibra dramática del pequeño. Han

buscado siempre para él un rol de eficacia sentimental, perfectamente acordado con las características de Jackie: suave transcendencia humana, serenidad, infancia reflexiva y triste. Y Jackie, sobre estos jalones, ha elaborado limpiamente un tipo de pilluelo literario, un poco artificioso, pero amablemente sugestivo. Gustosamente perdonamos a Jackie sus pequeños defectos; son tan pocos... Sobre nuestra convicción de Herodes cinematográfico está la impresión formidable que Jackie nos produjo en «Champ». Maravillosa página cinematográfica la que escribió el pequeño cuidador del Champ.

Aquella página la guardamos en el archivo de nuestros mejores recuerdos de la pantalla. Y muchas veces—generalmente ante la sorpresa de uno de estos muchachos genialoides que nos clavan a traición sus berridos y su insustancialidad—la recordamos.

Un muchacho como Jackie tenía que salvarse de la degollación de los inocentes. Lo hemos salvado con el mejor entusiasmo, agarrándole por su melenita rubia.

Catulo.

Hechos y figuras de

Nuestro cinema

«La Bien pagada», la popular novela de El Caballero Audaz, va a ser llevada a la pantalla por Eusebio Fernández Ardavin. Parece que para protagonista se ha designado al ex marqués de Portago.

Se encuentra en Zaragoza la Compañía de la «Meyler Film» que ha de rodar en la capital aragonesa gran parte de los exteriores de «El Desaparecido», que, bajo la dirección de Antonio Gracián y con la colaboración del gran operador Porchet, protagonizará Enrique Rambal.

Según las estadísticas de las casas alquiladoras, para la temporada 1934-35, hay un stock de 643 producciones. Y se calcula, que, dado el número de salones de proyección que hay en España, será muy difícil pasar todas ante el público.

Ha sido presentado a la sección correspondiente del Gobierno de la Generalidad de Cataluña, un proyecto de Reglamento por el cual funcionará una Cooperativa Cinematográfica de producción y distribución de películas nacionales. La nueva entidad se titulará Unión Cooperativa Cinematográfica Española.

El cinematografista amateur Eusebio Ferrer, que fué galardonado en la Exposición de Venecia por sus películas «Festa Major» y «Layo Barcinó», ha sido obsequiado con un banquete de homenaje.

Está a punto de terminarse en los estudios de La Tona «Diez días millonaria» que dirige Pepe Buchs, y en la que interpretan los principales papeles Milagritos Leal y Vilma Vidal.

Se anuncia que Benito Perojo, una vez terminado su trabajo de dirección en «El Negro que tenía el alma blanca», dirigirá en los estudios de la Ciudad Lineal, en Madrid, una nueva película titulada «Crisis mundial».

Fernando Delgado prepara en la actualidad la filmación en Montjuich «Doce hombres y una mujer», película de la que será protagonista la notable actriz Irene López Heredia.

ODEON SAGE

Siempre los films de primera categoría

Hoy domingo 25:

Ufa, presenta a Lilian Harvey, en

Yo y la emperatriz

deliciosa opereta.

Ciudadanos: Leed y propagar EL PUEBLO, único diario republicano de Aragón



Teatro Olimpia

Hoy Domingo, 25:

Orphea Film, productora de «Susana tiene un secreto», presenta:

Una morena y una rubia

por Consuelo Cuevas, Raquel Rodrigo, Concha Catalá, J. Riquelme. Totalmente en español.

Tres minutos de descanso

Buster Keaton en los estudios franceses

Entramos en silencio. Saludamos con la mano, sonrisas en silencio. Las cámaras están rodando.

Buster Keaton entra en escena. Todo nuestro interés está pendiente de él, de sus actitudes, de su voz, de su rostro.

La escena no tendría nada de particular si Buster Keaton no estuviera allí, frente a la lente, para darle vida, gracia, sabor; no en vano es—será—el «Rey de los Campos Eliseos».

—¡Descanso!

Lo ha ordenado el director. Estallan las conversaciones, se encienden los cigarrillos.

Buster Keaton sonríe a su manager francés, que le pregunta por qué ha merecido la reputación del hombre que no se ríe jamás.

—Porque estoy convencido de que para hacer reír a los demás, debemos abstenernos de nuestra risa. Esa es la razón de por qué no he sonreído jamás ante la pantalla.

Intervenimos. Nos animamos, porque Buster está admirablemente dispuesto para la charla.

—Lo cómico, la esencia de lo cómico, es otra cosa... —añade—

—¿En qué cree usted consistente esa esencia de lo cómico?

—En la observación constante del lado ridículo de todas las cosas de la vida: en esta observación y su aplicación inmediata a la técnica del gesto.

—¿Encuentra usted diferencia entre los estudios americanos y franceses?

—Desde el punto de vista de trabajo, ninguna. Sí, en las dimensiones, en la capacidad...

—¿Estima usted acertado el criterio de algunos según el cual la vida privada y social de los artistas de Hollywood, verdaderamente bulliciosa e intensa, perjudica la humanidad de sus creaciones?

Buster Keaton parece perder un punto de su flema habitual, y responde animadamente:

—De ninguna manera. Hay mucha literatura en la cuestión. Hollywood es una ciudad magnífica. Pero también lo es París, Londres, Berlín... Todas las grandes ciudades donde se crea cinema ofrecen al artista las mismas posibilidades al margen de la pantalla. No, no... Decir otra cosa es una tontería.

—¿Prefiere el cinema mudo o el parlante?

—En realidad, desde el punto de vista del actor, no encuentro, entre ambos, diferencias sensibles...

Y añade con alegre sonrisa:

—Acaso, para mí, la diferencia más abrumadora sea esa por la cual me veo obligado a hablar francés...

Una voz despiadada ordena:

—¡A su sitio cada uno!

Es el director. Hay que obedecerle. Con un apretón de manos nos despedimos de Buster, que vuelve a su ser de «El rey de los Campos Eliseos».

X.

«Film-Press».—(Prohibida la reproducción).

Teatro Odeón Empresa SAGE Teléfono n.º 2

SIEMPRE LOS MEJORES ESPECTACULOS

Hoy, domingo, 23 25 programa garantizado

Repris de la más bella opereta presentada por Selecciones UFA, interpretada por

LILIAN HARVEY

Yo y la Emperatriz

Una liga de mujer... un vals... son los motivos de un escándalo en la Corte del Segundo Imperio

Parque del Deporte

El lugar más sano y agradable de Huesca

Teléfono 293

TODOS LOS DIAS

Piscina - Tennis - Skating - Pista - Diversiones

Abonos especiales

HOY, DOMINGO POR LA TARDE, A LAS CINCO

Gran baile, con Orquesta

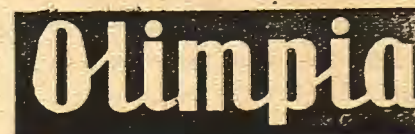
Regalo, mediante sorteo, de dos billetes de 25 pesetas

Hipotecas - Préstamos

Facilitamos capital en hipotecas y sin hipotecar, sobre fincas urbanas y rústicas, sobre garantía de valores e industrias. Intereses desde 6 por 100 anual.-Informes gratis

CENTRO FINANCIERO

Cortes, 561, pral-derecha Tel. 35733 Barcelona



Hoy, Domingo, «Orphea Film», realizadora de «Susana tiene un secreto», presenta:

Una morena y una rubia

Comedia de ambiente genuinamente español, por Consuelo Cuevas, Raquel Rodrigo, Concha Catalá, J. Riquelme

Dirección: José Buchs

Música: Maestro Calleja

NUOVA

Droguería

□ □ COSO GARCIA HERNANDEZ, 43 □ □

Anilinas, colores, plumeros, brochas, pinceles, barnices, pinturas preparadas en latas, cera para suelos y muebles, limpia metales, sosa, desinfectantes líquidos, cremas para el calzado, papel higiénico, cepillos, espejos, perfumería, artículos para regalo, etc., etc.

SECCION COMPLETA DE

Material para las Artes

Pinturas, Artes decorativas, colores para niños, estudiantes y artistas.

Colores finos al óleo y a la acuarela para estudio.-Colores «Tempera» para carteles, dibujo, industrial y la decoración.-Colores a la acuarela para arquitectos e ingenieros.-Colores inofensivos a la acuarela para uso infantil en cajas de metal y sueltas.-Paletas porcelana para la acuarela.-Lápices de color para el dibujo al pastel.-Clarión superfino en colores.-Tinta china indeleble en frascos y barras para Arquitectos, Mecánica y topografía.-Difuminos.-Postales preparadas para la acuarela.-Carboncillo comprimido para artistas.-Vaporizadores para fijar dibujos.-Albums para dibujos.-Platillos y placas porcelana.-Lava-pinceles.-Barniz Soehnée para cuadros al óleo.-TISULINE, pintura lavable para toda clase de tejidos, seda, lana, hilo, algodón, pinceles pelo buey y maría, etc. etc.

RESTAURANT BAR FLOR - BAR OSCENSE

SERVICIO ESPECIAL PARA BODAS Y BANQUETES

LEANDRO LORENZ

Porches Vega Armijo Teléfono 213 HUESCA

Ferias de San Andrés en Huesca

Del día 11 al 30 de Noviembre de 1934

GRAN CONCURSO PROVINCIAL DE GANADOS

Durante los días 24, 25 y 26 de Noviembre de 1934

Plazo de inscripción, hasta el 23 de dicho mes, en la Secretaría del Ayuntamiento

QUINCE MIL PESETAS EN GRANDIOSOS PREMIOS

Han sido suprimidos todos los impuestos municipales sobre Ganados

LA COMISION.

NOTA.--Para toda clase de detalles dirigirse al Presidente de la Comisión de Ferias y Fiestas, en el Ayuntamiento.

Esquelas

Se reciben esquelas en la Imprenta de este periódico, hasta las dos de la madrugada



Calidad
Pureza
Economía
Unico concesionario para España y Marruecos:

E. PANZANO LLAMAS

Plaza Concepción Arenal, 1, duplicado HUESCA

LANAS para jerseys inmenso surtido. Desde 0'15 la madeja

LANAS para labores: inmenso colorido

LANAS para vestidos Gran Novedad

LANAS Para COLCHONES

LANAS GRAN FANTASIA

EN EL GRAN COMERCIO Y ALMACENES DE LANAS

JORGE CAJAL

Coso de García Hernández, núms. 42 y 44 y Plaza de Urreas, 4

HUESCA

Grandes existencias en TEJIDOS: LANA de CORCHO y MIRAGUANO

TODO A PRECIOS MUY LIMITADOS

Casa Santamaría

Salchichería
Pescados Frescos
Fábrica de Hielo
Coso de Balán, 20 Teléf. 78 HUESCA

EL PUEBLO

REDACCION
ADMINISTRACION
TALLERES:

Calle de La Palma, 9

Teléf. 233 Apartado 22

AUTOBUSES

Huesca-Zaragoza

Salen diariamente

A las ocho y media de la mañana y a las seis de la tarde.

Llegan

A las nueve y media de la mañana y a las siete y media de la tarde.

Billetes reducidos de ida y vuelta ENCARGOS A DOMICILIO

EDITORIAL POPULAR, S. A.

Se confeccionan toda clase de trabajos tipográficos: Obras, Revistas, Periódicos, Facturas, Circulares, Cartas, Sobres, Tarjetas, etcétera, etc. - Ejecución rápida y económica. - Consulte precios. - Llame al teléfono núm. 233 para no perder tiempo.

Palma, 9 - Teléf. 233
Huesca

Se firma el Decreto que implantará el estado de alarma

Consejo de ministros

MADRID, 22.—A las diez treinta comenzó el Consejo de ministros, terminando a las dos treinta de la tarde.

A la salida los periodistas preguntaron al señor Salazar Alonso si el estado de alarma se había implantado.

Dijo el ministro de Gobernación que el Consejo había autorizado al presidente y al ministro de la Gobernación para si subsisten las causas, declararlo si fuera necesario.

El jefe del Gobierno ha llevado a Su Excelencia el Decreto a la firma y si lo demandan las circunstancias o surge alguna actuación que lo haga preciso se implantará.

El ministro del Trabajo dijo que en el Consejo se había tratado de los Presupuestos y del orden público, continuación de lo hecho ayer.

El señor Cid, dijo que se había solucionado el conflicto planteado por los carteros en el día de ayer.

El señor Hidalgo dijo a los periodistas que referente a las manifestaciones de «El Socialista» sobre destituciones de jefes del ministerio de la Guerra, no eran ciertas, ya que sólo había habido cambio de destino dentro del Ministerio por conveniencias del servicio como el caso del señor Giménez Orge.

Los reporteros preguntaron al ministro de Obras Públicas si se llevaría a

efecto el aumento de descuento a los empleados.

—Qué va a prosperar, dijo el señor Guerra del Río, eso es una fantasía.

El titular de Marina, comunicó a los informadores que se había tratado de cosas muy interesantes referente al alijo de armas, pero que no era discreto el comunicárselas.

El de Justicia, coincidió con su anterior compañero en las manifestaciones que dijo, no les notificaba por pertenecer al secreto del sumario.

La nota facilitada a la salida del Consejo, dice lo siguiente:

Continuación del que tuvo lugar ayer ha sido el Consejo de ministros que se ha celebrado esta mañana en la Presidencia.

El Gobierno estuvo reunido hasta las dos menos cuarto de la tarde, ocupándose extensamente de presupuestos y del orden público.

Los ministros deliberaron sobre la ponencia del Consejo ordenador de la economía nacional en la que proponen importantes contrataciones presupuestarias, adoptando el Gobierno acuerdos con relación a diferentes extremos de la referida propuesta.

Se continuará estudiando en las próximas reuniones ministeriales.

Diligencias judiciales

MADRID, 22.—El Juzgado que entiende por el hallazgo de armas en San Esteban de Pravia y en la ciudad Universitaria, continuó hoy las diligencias. El juez señor Alarcón tomó declaración al cabo de la Benemérita señor Fatás y al individuo que habitaba en el cobertizo del hotel donde vivía el señor Morón.

También prestaron declaración la esposa del chófer del señor Ayala y el portugués señor de Castro.

Se rumoreaba en Madrid, que con motivo de las diligencias judiciales, no sería de extrañar que compareciera ante el señor Alarcón, el ex gobernador de Vizcaya señor Calviño. Se relaciona esta comparecencia con la declaración prestada por el ex comisario señor Vargas que estaba actuando en Bilbao en la época en que el señor Calviño era gobernador.

Parece que en aquella ocasión se hizo un transporte de armas de Bilbao a Madrid bajo la vigilancia del señor Vargas por orden del señor Calviño, en virtud de una orden especial de una alta personalidad.

Obrero agredido

Cuando salía de trabajar el obrero tipógrafo Bienvenido Tapia, fué agredido por unos desconocidos que le hicieron varios disparos, produciéndole lesiones de pronóstico reservado.

Se supone que los agresores son elementos huelguistas del taller donde trabajaba el herido.

La Policía efectúa pesquisas para conseguir detener a los autores de la agresión.

El conflicto de los carteros

Esta mañana a las ocho, cuando fueron a entrar los carteros de Madrid al trabajo fueron cacheados, sin que ocurriera ningún incidente.

Las autoridades habían tomado precauciones. En los alrededores del edificio había numerosos guardias de Seguridad y Asalto.

Los repartos se hicieron como de costumbre.

El señor Cid dijo que los servicios estaban llevados con normalidad y que a las diez de la mañana le había visitado una Comisión de carteros que con toda disciplina le habían manifestado su agradecimiento por su actuación en pro de los carteros urbanos, ya que es el autor de la ley sobre viudedad y orfandad.

También le pusieron de manifiesto

sus deseos, que el ministro dijo estudiaría con todo cariño.

Dice el señor Hidalgo

Conversando con los informadores el ministro de la Guerra les dijo que las concentraciones de tropas para las próximas maniobras se hacían con toda regularidad.

Hoy, dijo el señor Hidalgo, el Estado Mayor abrirá un sobre que contiene una variante sobre el plan de maniobras, pues no tomarán parte alguna de las fuerzas con que se contaba.

Creo, terminó diciendo, que el general señor López Ochoa sabrá subsanar la modificación saliendo airoso de esta prueba.

Visita al Jefe de Estado

A las siete de la tarde el señor Samper visitó al Presidente de la República.

Al salir fué interrogado por los periodistas, a los que dijo que había llevado a la firma de su excelencia los decretos de los Consejos celebrados ayer y hoy.

Entre ellos, manifestó está el que implanta el estado de alarma en todo España.

Un reportero le preguntó:

—¿Pero entrará hoy en vigor?

—No, le he llevado a la firma porque como el señor Presidente sale mañana para Valladolid, y así firmado se implantará cuando las circunstancias lo exijan.

Samper-Gil Robles

El señor Samper conferenció con el señor Gil Robles durante una hora, sin que los informadores pudieran concretar lo tratado.

El periódico «La Voz», de esta tarde, dice que se trató de cuestiones políticas y de lo tratado en el Consejo, especialmente de la cuestión promovida por el diputado de la Ceda señor Alarcón, para que abandone una finca que tiene en arrendamiento por estar afectada por la Reforma Agraria.

Tal vez, dice el citado diario, se plantearía la cuestión de si debe proseguirse o detenerse la marcha de la Reforma Agraria, rectificando en este caso el conocido criterio del ministro, que no está de acuerdo con algunos ministros radicales.

En algunos círculos políticos creen

El Circuito Lasarte Hoy se corre el Gran Premio de España

San Sebastián.—El Gran premio de España de este año, se presenta, sobre el papel, como el más interesante de cuantos se han corrido. La lucha se anuncia intensísima.

La carrera se disputará sobre 30 vueltas al circuito, que tiene un desarrollo de 17 kilómetros 315, lo que equivale a decir que los coches deberán cubrir 519 kilómetros 450. El Gran Premio está reservado a coches ajustándose a la nueva fórmula internacional de los G. P., o sea que han de pesar, como máximo 750 kilogramos sin neumáticos.

Además la carrocería, al nivel del asiento del conductor, ha de presentar una sección transversal maestra mínima de 850 milímetros por 250 milímetros.

Para que sea posible establecer comparaciones con los resultados que se logren en la carrera del domingo, consideramos oportuno reproducir el historial de los G. P. disputados en el circuito de Lasarte.

En 1923, Guyot (Rolland Pilain), alcanzó una media horaria total de 105,55 kilómetros; y Dubonet (Hispano) fué el primer recordman de la vuelta con 113,310.

En 1933, o sea el Gran Premio del año pasado, resultó vencedor Chirón, con Alfa-Romeo, alcanzando a 135 por hora; la vuelta más rápida la cubrió Nuvolari con Maserati tres litros, a 155 por hora.

Nuvolari bate el record

San Sebastián.—Han continuado las pruebas en el Circuito Lasarte, donde se correrá hoy el Gran Premio de España.

El corredor Nuvolari dió una vuelta en seis minutos treinta segundos, batiendo el record de vuelta.

Basilio Laliena Trillo

Profesor de Solfeo
Piano y Armonía

Ex director del Conservatorio de Música de Tetuán y ex profesor de S. A. I. el Jalifa; ofrece el dar lecciones a domicilio.

Dirección: Calle de San Lorenzo, 44 - HUESCA

Emilia Lapena MODISTA

Enseñanza de Corte, en blanco y color. Admitirá alumnas a pensión

Heredia, 15-1.º - HUESCA

que si este detenimiento se llevara a cabo podía originar el planteamiento de la crisis antes del primero de Octubre, por dimisión del titular de la cartera.

Rumor infundado

Esta mañana circuló el rumor de que la minoría socialista había tomado el acuerdo de no acudir a las próximas sesiones del Parlamento.

Una destacada personalidad socialista dijo a los periodistas que podían desmentir tal rumor. Primero, porque la minoría no puede adoptar tal acuerdo, sin que lo notifique a la Ejecutiva del partido y ésta al Comité Nacional.

Dijo que el Comité se reunirá el lunes próximo y es posible que en la reunión se trate del asunto que hoy no pasa de ser un rumor.

CATASTROFE EN EL JAPON

Un tifón ocasiona hundimientos, inundaciones y descarrilamientos. Centenares de muertos y heridos

Tokio.—Se conocen nuevos detalles de la terrible catástrofe causada por el tifón.

En Osaka más de cuatrocientos estudiantes han muerto y las tropas han sido llamadas para contribuir a los trabajos de salvamento.

En Koyoto más de mil alumnos han quedado sepultados bajo los escombros de las escuelas. Más de quinientos han sido inmediatamente socorridos, pero se ignora su estado.

Algunas ciudades del litoral del mar interior han quedado devastadas por los golpes de mar. Cincuenta mil habitaciones han quedado sumergidas.

Más de diez trenes han descarrilado, haciendo unas cien víctimas. El servicio ferroviario entre Osaka y Shimonoseki ha quedado interrumpido.

El tifón, a una velocidad de setenta millas por hora, tocó primero en Nagasaki, barrió el litoral, haciendo grandes daños en Osaka y Kobe.

Las últimas noticias de Osaka son aterradoras.

El ciclón ha destruido cuarenta y siete escuelas en Osaka. Han sido retirados los cadáveres de 225 niños. El número de niños heridos que han sido retirados es de 820. Muchos de ellos están graves. Faltan muchos niños todavía.

En Osaka el ciclón ha derrumbado 188 casas y ha casi destruido otras 260. De las ruinas de esas casas han sido retirados 96 muertos y 298 heridos. Hay otras personas sepultadas en los escombros.

El golpe de mar, en la región de Osaka, se ha llevado veinte casas y ha inundado otras ciento sesenta.

Al pasar el ciclón los derrumbamientos produjeron ocho incendios, que destruyeron veinticinco casas.

El golpe de mar se ha llevado el manicomio. Más de sesenta locos han desaparecido.

El exprés Tokio-Shimonoseki, formado por diez coches con 250 pasajeros, fué volcado por el ciclón en el momento en que pasaba por un puente, pero un parapeto impidió que el tren cayera al río.

Cinco hangares del aeropuerto de Haneda (Tokio) han sido destruidos por el ciclón. Veinte aviones han quedado también destruidos.

El ciclón llevóse las antenas del puesto de radiotelegrafía de Nagoya pero el servicio radiotelegráfico ha quedado ya restablecido, después de costosos trabajos.

103 muertos y 312 heridos en Kyoto

Londres.—Comunican de Kyoto a la Agencia Router, que el ciclón que ha devastado una parte del territorio japonés ha ocasionado allí la muerte de 103 personas.

Además, han resultado heridas otras 312 personas.

Comunican de Tokio a la Agencia Router que, según los últimos informes recibidos, de las dieciocho poblaciones que han sido devastadas por el ciclón, el total de víctimas es el siguiente:

Muertos, 943, de ellos, 769 en Osaka; heridos, 3.738; desaparecidos, 503.

Los daños se calculan en 300 millones de yens

Londres.—Telegrafían de Tokio a la Agencia Router que, según los datos que se reciben sobre los daños causados por el ciclón, se calcula que ascienden a unos trescientos millones de yens en Osaka y a unos veinte millones los ocasionados en las cosechas de aquella prefectura.

Los diputados socialistas visitan al delegado de Trabajo

Esta mañana visitaron al delegado de Trabajo varios diputados socialistas para indagar en qué situación se hallan las Asociaciones afectas a la U. G. T.

El delegado dijo que tenía que atenderse al oficio del Juzgado referente a las Asociaciones profesionales de la Casa del Pueblo, no afectando a Asociaciones que estén instaladas en otro lugar.

Las Directivas, dijo, pueden actuar en cuanto se refiera a prevision, cultura y beneficencia previsto en los reglamentos.

Se acata la ley de Cultivos

Barcelona.—El consejero de Gobernación dijo a medio día a los reporteros que se había solucionado el conflicto planteado en el Llano del Panadés entre los rabassaires y el señor Vidal y Ribas.

Ha actuado de árbitro en el asunto del reparto de los frutos el señor Dencás.

Varios propietarios, entre ellos el señor Vidal y Ribas, estuvieron esta tarde en el domicilio social de los rabassaires y firmaron un documento en el que se comprometen a cumplir la ley de cultivos.

El asesino del magistrado Prince

Lérida.—Con motivo de la presentación del asesino del magistrado francés señor Prince, la población de Viella se ha visto invadida por numerosos periodistas y fotógrafos franceses.

El presidente de la Audiencia de Lérida ha ordenado al juez de Viella que Eftén Escuit Marro sea trasladado a dicha ciudad al objeto de prestar declaración.

Choque automóviles

Gerona.—Anoche, iba con dirección a Gerona, desde Figueras, el autobús número 1.944.

En el autobús, que tiene capacidad para veintiséis personas, lo ocupaban unas cincuenta, que regresaban de Francia, en donde se habían dedicado a la vendimia. Entre ellos, había algunos niños.

Por haber perdido el tren en Figueras contrataron el autobús, con el fin de trasladarse a Barcelona.

Al llegar a las inmediaciones del pueblo de Fornells de la Selva, se le echó encima el camión número 4.960, que iba con dirección a Figueras.

Del choque, el autobús volcó, resultando cuarenta y cinco heridos, siendo trasladados en varios coches al Hospital de Gerona.

Los que ocupaban el camión causante del trágico accidente, por temor a ser linchados por los compañeros de las víctimas, huyeron.

Se prueba la culpabilidad del alemán Hauptman en el rapto del hijo de Lindberg

Nueva York.—El alemán Hauptman ha sido reconocido como el que recibió el dinero del rescate del niño de Lindberg de manos del doctor Condom. Este señor lo ha reconocido inmediatamente.

La Policía se vio obligada a detenerlo después de haber constado varias veces que los mismos números de billetes que habían servido para pagar el rescate circulaban en el barrio de Bronx y Nueva York ciudad.