

POLYDOR



*Compañía Fonográfica
Hispano Americana, S. A.
San Adrián - Barcelona*

Suplemento núm. 5

Febrero, 1931



Música Sinfónica
MUERTE Y TRANSFIGURACIÓN
op. 24

Richard Strauss

Orquesta de la Ópera Nacional de Berlín

Director: R. Strauss

Exclusividad Polydor



Etiq. negra, 30 cm.

Ptas. 13'50

69849 I parte.

II parte.

69850 III parte.

IV parte.

69851 V parte.

VI parte.

Tres discos dobles fieles a la partitura original (con álbum).

PETITE SUITE • Debussy

Orquesta de la Asociación de los Conciertos Lamoureux

Director: Albert Wolff

Exclusividad Polydor

Etiq. negra, 30 cm.

Ptas. 13'50

66958 En bateau.
Cortège.

66959 Minuetto.
Ballet.



POLYDOR
Marca registrada

"POLYDOR"

Serie "Polyfar"



Violín

Vasa Prihoda, violinista

Acomp. a piano por Charles Cerné

Etiq. negra, 30 cm.

Ptas. 13'50

66885 Humoreske. Op. 101, n.º 7.

DVORAK.

Chant d'automne.

TSCHAIKOWSKY-CERNÉ.

Piano

A. Brailowsky

Piano «Steinway»

Exclusividad Polydor



Etiq. negra, 30 cm.

Ptas. 13'50

95324 Mazurka. En «si» bemol mayor, op. 7, n.º 1.

CHOPIN.

Fantaisie impromptu. En «do» sosten. menor, op. 66.

CHOPIN.



POLYDOR

Marca registrada

"POLYDOR"

Serie "Polyfar"

Óperas

Rosette Anday, contralto (en alemán)

Acomp. orquesta

Etiqu. negra, 30 cm.

Ptas. 13'50

66527 *Il Trovatore*. «Condotta ell era in ceppi».

VERDI.

Tristan e Isolda. Aria de Branguena. Acto II.

WAGNER.

Heinrich Schlusnus, barítono (en alemán)

Tannhäuser · WAGNER

Etiqu. negra, 30 cm.

Ptas. 13'50

66408 *Wolfram canta del Amor*.

Canción a la Estrella vespertina.

Operetas

Canción del desierto

(*Siegfried-Romberg-Hammerstein*)

Orquesta del Théâtre Mogador, París

Director: G. Diot

Etiqu. verde, 30 cm.

Ptas. 11'50

27197 *Fantasia*. I parte.

II parte.



POLYDOR

Marca registrada

"POLYDOR"

Serie "Polyfar"

REPERTORIO ESPAÑOL

Cuplés coreados **GOYITA**

Con orquesta Pascual Godes

Etiq. negra, 25 cm.

Ptas. 9'50

260011 ¡Ay, Teodoro! Chotis.

PLA-SERRET-ORTUÑO.

Al Congo (Goyita y Baldomerito), Charleslón.

ISA ROY-V. MORO-QUIROGA.

Goyita y Baldomerito

Etiq. negra, 25 cm.

Ptas. 9'50

* **260010**

¡Feo! Blues (Goyita).

NOVACASA-CARO LANDEYRA

Ahí va. Pasodoble (Goyita
y Baldomerito).

NOVACASA-CARO LANDEYRA

Etiq. negra, 25 cm. **Ptas. 9'50**

* **260014**

Yo quiero un T. B. O. (Goyita
y Baldomerito).

LITO-GODOY

Ay chata (Goyita y Baldo-
merito).

LITO-GODOY

Etiq. verde, 25 cm. **Ptas. 8'50**

* **220083**

Basilisa (María Tellez).

J. MARTÍN D.-F. MACHADO

Baldomera (Miguel Arteaga).
J. MARTÍN D.-L. MONTORO.



POLYDOR

Marca registrada

"POLYDOR"
Serie "Polyfar"

Bailables



PASCUAL GODES y su orquesta

Exclusividad Polydor

Etiqu. verde, 25 cm.

Ptas. 8'50

220084 **La raza.** Pasodoble coreado.
La Cibeles. Chotis.

IBERITO.

220094 **Gitanazo.** Pasodoble coreado. VILLACAÑAS-GRACIANO-SANTOL.
Aprieta, Mariquita. Chotis.

GODES.

220096 **Madrid.** Pasodoble.
Vaya, vaya con usted. Chotis.

DOTRAS VILA.

GORDO.



"POLYDOR"

Serie "Polyfar"

ORQUESTA TÍPICA ARGENTINA

Juan Llosas

Etiq. verde, 25 cm.

220120 Claveles. Tango.

Perdón, perdón, señora. Tango.

Ptas. 8'50

L. DEMARE.

BRODZSKY-MIKLOS.

De Verbena

con discos

Polydor

El popular y populachero organillo, el instrumento único de las verbenas, el del típico agarrao que ha dado fama a la Bombilla, se ha abierto paso en el disco y hoy ya la verbena clásica madrileña la organizaremos a diario en la intimidad del hogar.



Etiq. verde, 25 cm.

* 220114 ¡Pollo! sin parcheo. Chotis

Qué escándalo. Chofis.

Ptas. 8'50

MAESTRE.

VOLGA.

Estilizando la popularidad del organillo, POLYDOR ha conseguido alternarlo con la orquesta.

Etiq. verde, 25 cm.

220116 La peque del obrador.

Las chicas del taller.

Ptas. 8'50

GORDO.

Orquesta Pascual Godes



"POLYDOR"

Serie "Polyfar"

REGIONALES



Jotas

Camila Gracia

(Reina de la jota, 1930)

Exclusividad Polydor

Acomp. rondalla Sinfónica del Centro Aragonés

Director: Fidel Seral

Etiqu. negra, 25 cm.

Ptas. 9'50

- 260005 Pa criticar a las suegras. Uno que cante la jota.
Dice que no quié labrar. Que se canta en Aragón.
- 260016 Los que se van a casar. Y siempre me estás mirando.
Traigo en el pecho un encargo. En la plaza se ha de entrar.

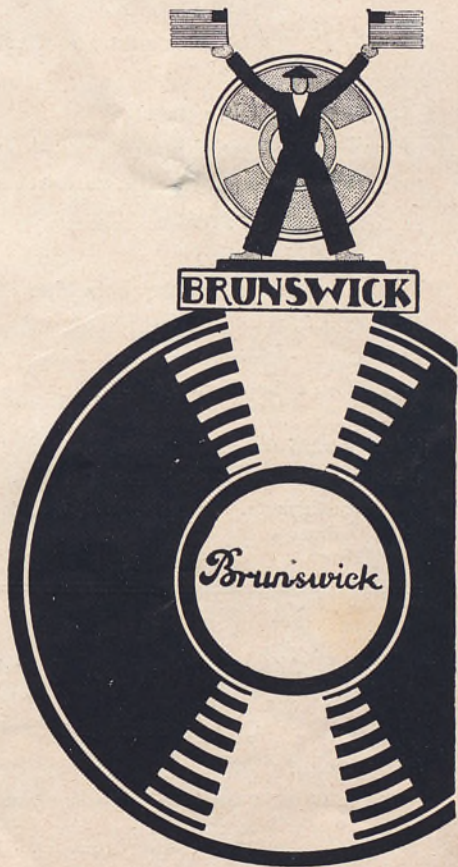
Sólo con la aguja

obtendrá el tono
salón característi-
co del disco

POLYDOR

POLYDOR

Brunswick



Cuplés

Pilar Arcos

Con orquesta Los Castilians

Etiqu. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

1045 Valencianas (Canción).

T. CRISTÓBAL.

Virgencita Macarena (Canción).

1046 Varita de nardo (Canción mexicana). Oteo Arvizu. Orq. típica.

J. PARDAVE.

Soy virgencita (Canción mexicana).

Con orquesta Madrileña

Etiqu. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

1044 Coplas y toros (Con refrán).

BOIXADER-ZAPATA-TORRE.

Paso a Madrid (Con refrán).

AZAGRA.

Etiqu. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

1056 Ay Blas, que te equivocas. Cuplé.

En la mala. Tango canción (Gen. Velga). Orquesta típica de

Fresedo.

A. J. BOCHATON.

Pilar Arcos - J. Moriche

Con orquesta Los Castilians

Etiqu. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

1047 Jesús del Gran Poder. Marcha himno.

F. BONANOVA.

Cuba risueña. Fox-trot (Orquesta).

LUIS MEDRANO.



Marca registrada

Tangos

A. Maizani

Acomp. típico

Etiq. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

3019 Polilla. Tango.

L. MATTOS RODRÍGUEZ-P. SUERO.

Pero yo sé. Tango.

A. MAIZANI.

Julio de Caro

Orquesta típica

Etiq. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

3017 Anda con tus amigos. Tango.

A. SÁNCHEZ-C. VEDANI.

Buey solo. Tango.

A. BARDI.

A. Magaldi

Acomp. típico de guitarras

Etiq. negra, 25 cm. Ptas. 8'50

3018

Te odio. Tango.

F. PRACANICO-C. E. FLORES

Aquel Don Juan. Tango.

R. SÁNCHEZ-F. BRANCATTI

3020

Beatriz. Fox-trot.

O. URRUSPURU - A. PELAIA

Confesión. Tonada (Dúo Magaldi-Noda).

MAGALDI-NODA-A. LORUSSO



Marca registrada



Bailables

Regent Club Orchestra Eight Radio Stars Orchestra

Etiqu. negra, 25 cm.

1054 Loneliness (Refrán).
I found Happiness.

Ptas. 8'50

POLLACK-CLARE
RAPEE-POLLACK.

Películas sonoras



El Angel azul (Holländer-Liebmann)

Ben Berlín y su orquesta

Etiqu. verde, 25 cm.

23086 Lola Coqueta, me llaman. Fox-trot.
Entregada al amor. Vals.

Ptas. 8'50

Vals de amor (Heymann-Liebmann)

Paul Godwin's Jazz Symphonians

Etiqu. verde, 25 cm.

23040 Vals de amor. Vals.
Sois la chica más encantadora del mundo. Slow-Fox.

Ptas. 8'50



Dos corazones al compás de 3 por 4 *Sous les toits de Paris*

Wiener Schrammel Quartett

Paul Godwin y su Orquesta

Etiq. verde, 25 cm.

Ptas. 8'50

23644 Dos corazones al compás de 3 por 4. Vals.

R. SOLTZ.

Sous les toits de Paris. Vals.

MORETTI-NAZELLES.

Despierta y sueña *El Rey vagabundo*

Pilar Arcos con orq. Los Castilians



Marca registrada

Etiq. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

1049 DESPIERTA Y SUEÑA. Qué cosa es el amor (Refrán español).
COLE-PORTER.

EL REY VAGABUNDO. Solo una rosa. Vals (Refrán español).
R. FRIML.

Marianne

Jack Denny and His Mount Royal Hotel Orchestra

Etiq. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

1041 Agárrate de mí. Fox-trot con refrán.

KLAGES-GREER.

Rubifa. Fox-trot con refrán.

FREED-BROWN.

Casados en Hollywood

Katzman and Brunswick Orchestra

Etiq. negra, 25 cm.

Ptas. 8'50

1040 Paso la noche bailando. Vals.

THOMPSON-STAMPER.

Canto de amor rústico. Fox-trot.



Marca registrada

Lady of the Pavements

Regent Club Orchestra

Bob Haring and His Orchestra

Etiq. negra, 25 cm.

Pfas. 8'50

1055 LADY OF THE PAVEMENTS. ¿Dónde está el canto de los cantos? Vals. BERLIN.

THEME CHILD. OF RITZ. Algún día feliz. Fox-trot.

SHILKRET-POLLACK.

Broadway (Gottler-Mitchell-Conrad)

Colonial Club Orchestra

Etiq. negra, 25 cm.

Pfas. 8'50

1051 Canta una canción de amor. Fox-trot.

Alcanzando el cielo raso. Fox-trot.

Montana Moon

Khan y su orquesta

Etiq. negra, 25 cm.

Pfas. 8'50

1053 Montana Call (Con refrán)

GREY STOTHART.

Llamada de montana (Con refrán).

FRED BROWN.

El Valiente (Grey-Stothart)***Función de gala****(Magidson-Washington-Cleary)*

Colonial Club Orchestra

Ben Bernie and His Orchestra

Etiq. negra, 25 cm.

Pfas. 8'50

1057 EL VALIENTE. Mona. Fox-trot.

FUNCIÓN DE GALA. Cantando en la tina. Fox-trot.



Marca registrada

Órgano

In Old Arizona

Low White, órgano

Etiq. negra, 25 cm.

Pfas. 8'50

1050 Ocho en línea (Acomp. de Trumpet, Drum). NEWMANN-LOMBARDO.

In Old Arizona. Mi Tonia (Guitar, Vlábraphone).

SYLVA-BROWN-HENDERSON.

Los grandes éxitos en películas

- 1013 Alta sociedad.
 1019 Bajo la luna de Texas.
 1034 » » » » »
 1026 Cada cual feliz.
 1006 La Canción de la Estepa.
 1034 » » » » »
 1009 La Canción del Ritz.
 1010 » » » » »
 1035 » » » » »
 1043 » » » » »
 6002 » » » » »
 1021 Cantaré para ti.
 1022 » » » » »
 1023 » » » » »
 1024 » » » » »
 1013 Las castigadoras de Broadway.
 1026 Corazones en el destierro.
 1018 Despierta y sueña.
 1017 Días felices.
 1012 Estrellados.
 1016 Galas de la Paramount.
 1016 Hell Harbor.



BRUNSWICK
 Marca registrada

- 1010 Hold Everything.
 1011 Honey.
 1033 El loco cantor.
 1008 Llegó la primavera.
 1005 Noches newyorkinas.
 1032 No, no, Nanette.

1019 El Rey del Jazz.

1025 » » » »

1007 El Rey vagabundo.

6002 » » »

1027 Rio Rita.

1004 Sally.

1005 »

1037 She Couldn't say no.

1014 Their Own Desire.

1037 The Cukoos.

1038 The Younger Generation.

1015 Volando alto.

1035 » »

El asterisco * antes de algunas obras, significa que se refiere a discos publicados y son selección de selecciones de arte.

DE VENTA EN:

Prohibida la radiación de discos POLYDOR sin permiso especial



T. 832 016

R. 139835

FJOTA-F-271
 CB. 3625028