



ORDESA Y
MONTE PERDIDO
PARQUE NACIONAL



LAS ORQUÍDEAS
DEL PARQUE NACIONAL
DE ORDESA Y MONTE
PERDIDO





Las orquídeas del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido

*¿Relación con insectos
y hongos?*

*Comienza el mes de junio,
los días son largos y llenos
de luz, sobre las praderas
de Cuello Arenas en Añisclo,
a orillas del barranco de
Gurrundué en Escuaín, en
el abetal de Cotatuero, en la
faja de Tormosa y por todo
el Parque Nacional, cientos,
miles de plantas florecen.*

*Aparecen en el borde del
camino, en una ladera
soleada, encaramadas a las
rocas, junto a un torrente
o en lo más profundo del
bosque. Están por todos lados,
algunas son abundantes y
tapizan prados enteros, otras
son solitarias y llamativas,
las hay de muchos colores y
formas. Entre todas ellas, hay
una familia de plantas que
destaca por la complejidad de
sus flores y por su especial y
estrecha relación con insectos
y hongos: las orquídeas.*

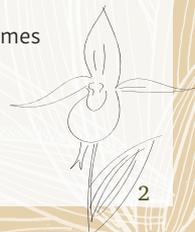
Las orquídeas del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido

P.N Ordesa y Monte Perdido

Este libro es una invitación a disfrutar de la naturaleza y a dejarse cautivar por el fascinante mundo de las orquídeas. Está pensado para las personas curiosas, para aquellas que se dejan sorprender, ya sean iniciadas en la botánica o se estrenen en esta apasionante afición. Es también una invitación a parar y observar, a agacharse y mirar en detalle los pequeños acontecimientos que ocurren alrededor de la flor de una orquídea. Y tiene, sobre todo, una misión: estimular a las personas que visitan el Parque Nacional a respetar y conservar las maravillas naturales con las que compartimos la vida.

En esta guía vas a encontrar una primera parte en la que vamos a conocer a fondo a la familia de las orquídeas y una segunda parte en la que, a modo de guía de campo, descubriremos las especies que se encuentran dentro del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido.

Ojalá, si todavía no lo tienes, despertemos tu interés por observar y conocer las orquídeas y después de leerlo, te animes a salir al monte y dejarte emocionar por la naturaleza.



El origen de las orquídeas

La familia de las orquídeas es uno de los grupos botánicos más jóvenes, se estima que aparecieron sobre la Tierra hace, al menos, 15 millones de años. Si pensamos en que la familia de las coníferas a la que pertenecen los pinos o abetos, habita el planeta desde hace 300 millones de años, quizás, ahora sí, nos parezcan jóvenes.

A pesar de su reciente aparición, han tenido mucho éxito ya que se han descrito hasta el momento entre 25.000 y 30.000 especies de orquídeas silvestres en todo el mundo. Además, han logrado colonizar todas las regiones de la Tierra excepto las zonas árticas, donde el suelo está helado durante todo el año, y los desiertos más secos. Los lugares con mayor diversidad y densidad de especies son la región andina entre Ecuador y Colombia y el sureste asiático.

*¡Polen de orquídea
de hace 15 millones de años!*



¿Cómo se estudia el origen de las plantas?

Igual que se hace con los animales, las plantas también se datan a través de los fósiles. En el caso de las orquídeas se han encontrado sobre todo fósiles de pétalos u ovarios, ya que las semillas se descomponen tan rápido que es muy raro que fosilicen. La escasez de fósiles de esta familia es la razón de que, hasta hace unos años, se pensara que su aparición era más reciente. Todo cambió cuando en una pieza de ámbar se encontró una abeja fosilizada que portaba polen de orquídea en su espalda. El análisis molecular de ese polen, permitió datar el origen de las orquídeas millones de años antes de lo que se conocía.



*¡Las orquídeas
silvestres europeas
sí que necesitan
tierra para crecer!*



Modo de vida

Es muy probable que tengas una orquídea adornando tu casa; en las últimas décadas se han convertido en un objeto de decoración muy extendido. Todas esas plantas que compramos en floristerías son epifitas, lo que quiere decir que viven sobre ramas y troncos de árboles u otros soportes como tendidos de la luz. Como habrás visto no necesitan tierra para crecer. Se alimentan mediante la fotosíntesis y de los aportes de la humedad y la lluvia.

Sin embargo, todas las orquídeas silvestres europeas son terrestres, disponen de órganos subterráneos como tubérculos o rizomas que les permiten sobrevivir bajo tierra en otoño e invierno.

Son plantas perennes con una única floración anual, por eso las encontramos en los mismos lugares durante cada primavera. Si las condiciones no son óptimas, pueden pasar varios años sin florecer.

Nos centraremos en este libro en conocer la anatomía y biología de las orquídeas europeas.

Radiografía de una orquídea

Parte subterránea

Los órganos subterráneos pueden ser de dos tipos: tubérculos o rizomas. Son los encargados de acumular nutrientes. A través de ellos la planta puede crecer y multiplicarse sacando nuevos tallos que aumentarán el número de flores, creando en ocasiones grupos muy numerosos que pertenecen a una única planta.

Durante la mayor parte del año, en las especies de orquídeas presentes en el Parque Nacional, sólo sobrevive su parte subterránea. En superficie no vemos nada, pero debajo de la tierra late el corazón de la planta, esperando la primavera para salir de nuevo al exterior y florecer.



Las orquídeas y el sexo masculino

Orchis significa en griego testículo. Hace referencia a la forma del tubérculo dividido en dos masas redondeadas con aspecto de testículos, que poseen las orquídeas del género *Orchis*.

Durante siglos se pensó que tenían propiedades afrodisíacas que estimulaban la sexualidad masculina e incluso se relacionaba con el sexo del bebé: sería niño si el hombre comía el tubérculo más grande.

Todavía *orchis* sigue dando nombre a esas gónadas. En el lenguaje médico una orquitis es una inflamación de testículos, y una orquidectomía es la extirpación de los mismos.

Hojas

Las hojas de las orquídeas siempre son enteras, nunca divididas o compuestas. Tienen nervios longitudinales paralelos, a veces también transversales formando una malla.

Pueden concentrarse en forma de roseta basal a los pies del tallo, repartirse por este o de las dos formas en la misma planta.

En algunos géneros como **Dactylorhiza** tienen manchas oscuras repartidas por las hojas, pero en la mayoría de las especies son verdes.

En las orquídeas heterótrofas, las que se alimentan de otras plantas o de hongos, las hojas son muy reducidas y no tienen el color verde ya que no realizan la fotosíntesis. Es el caso de **Neottia nidus-avis**.

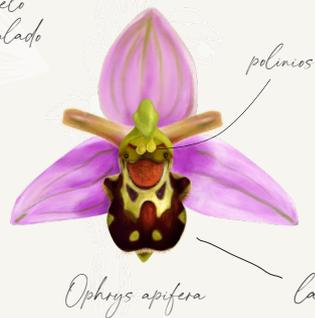
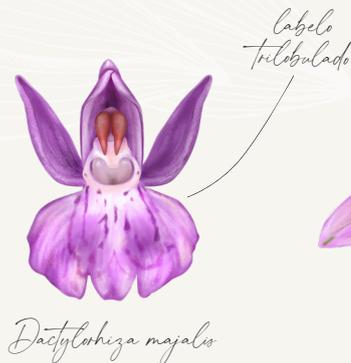
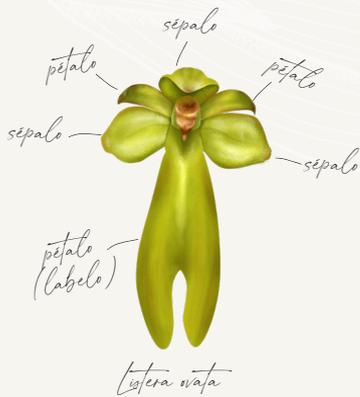
Las hojas nunca están divididas



Tallo

El tallo de las orquídeas es recto, nunca ramificado. Crecen en vertical y en su terminación se ubica la inflorescencia. Puede ser hueco o macizo.

el tallo nunca está ramificado



Flor

En el extremo superior del tallo de las orquídeas se sitúa la inflorescencia. En la mayoría de las especies europeas, tiene forma de racimo o espiga con numerosas flores de pequeño tamaño. Es muy raro encontrar especies solo con una o dos flores.

Las orquídeas tienen flores hermafroditas, en la misma flor se encuentra la parte masculina (androceo) y la femenina (gineceo). Varias especies de esta familia pueden auto polinizarse (autogamia). Si, pasados unos días desde la apertura de la flor, no han recibido la visita del insecto

adecuado, pueden mover su propio polen a su estigma antes de marchitarse y así fecundarse a sí mismas.

La flor está compuesta de distintas estructuras entre las que destacan, para su identificación, 3 sépalos y 3 pétalos. El pétalo central, llamado labelo, está transformado en diversas formas y colores siendo esta una característica particular de las orquídeas.

Así, lo podemos encontrar dividido en lóbulos que forman una figura “humana”

como en *Listera ovata*, en forma de abanico como en *Dactylorhiza majalis*, imitando a un abejorro como en *Ophrys apifera* o creando una trampa en forma de zueco como en *Cypripedium calceolus*. Todas estas formas tan variadas nos hablan de la complejidad de esta familia de plantas, donde cada género de orquídeas se ha especializado en la atracción de un tipo de insecto particular para conseguir que estos trasladen el polen de una flor a otra y se de así la polinización cruzada.

¡parece un insecto!



Pseudocópula

Quizá sea la estrategia más sofisticada: las flores del género *Ophrys* son reproducciones exactas de las hembras de distintos insectos y además emiten aromas que imitan a las feromonas que emiten estas. El macho, al intentar copular con la flor creyendo que es una hembra, se llevará adheridos a su cabeza los sacos de polen. Cuando lo intente de nuevo en otra flor se producirá la polinización.

Misión: atraer a los insectos

Cuando las orquídeas aparecieron sobre la Tierra, ya existían en ella gran variedad de flores con las que competir por la atención de los insectos; así que evolucionaron creando sofisticadas formas de atracción que incluyen trampas, engaños y seducción.

espolón



Engaño visual

Algunas orquídeas disponen de un espolón en la parte posterior de la flor que invita a pensar que en su interior hay néctar. Además en el labelo poseen líneas de colores (guías de néctar) que ayudan al insecto a encontrar la recompensa. Pero la mayoría de ellas no producen néctar, así que el insecto se lleva el polen sin recibir nada a cambio. Ejemplo de ello es *Orchis mascula*.

néctar tóxico



Néctar adictivo

Algunas especies sí ofrecen néctar a los polinizadores. Se cree que dentro del género *Epipactis* hay casos que producen un néctar tóxico que provoca una especie de "borrachera" adictiva en los insectos y que les hace repetir una y otra vez, asegurándose así la planta muchas visitas a sus flores.

Semilla

Las semillas de las orquídeas son microscópicas. No disponen de almacén de sustancias nutritivas que les permitan empezar a germinar, así que necesitarán de la ayuda de terceros, en este caso de un hongo que les aporte azúcares y otras sustancias para poder hacerlo.

Cuando el ovario, convertido en cápsula, madura y se abre, es el viento el que dispersa las miles de semillas que pueden recorrer largas distancias desde donde se formaron.



La orquídea al hongo: sin ti no soy nada

La vida de una orquídea comienza cuando, una vez polinizada la flor y el ovulo es fecundado, el ovario aumenta de tamaño y en su interior produce miles de pequeñas semillas que cuando ya estén maduras viajarán, transportadas por el viento, hasta caer al suelo.

Son tan minúsculas que no llevan consigo reservas nutritivas para empezar a germinar pero, entonces, ¿cómo lo hacen?, solas no pueden, necesitan la colaboración de otro organismo. La naturaleza lo ha resuelto con la simbiosis, en el caso de las

orquídeas los hongos juegan un papel imprescindible. Serán los que colonicen la semilla cubriéndola con las hifas y enviándole azúcares con los que comenzará a crecer y desarrollarse creando una relación llamada micorriza.

Pero, ¿qué obtiene a cambio el hongo?, al principio nada, pero cuando la planta ya está desarrollada el hongo absorbe minerales de las raíces de la orquídea. Esta relación durará toda la vida de la planta y ocurre, además de en las orquídeas, en muchas otras especies vegetales.



Las orquídeas y las personas

Aunque en los últimos años ha crecido la afición por el conocimiento de las orquídeas silvestres en España, todavía siguen siendo mucho más conocidas las especies exóticas llegadas de Asia y América cuyas flores son mucho más grandes y llamativas.

La fascinación de las personas por las orquídeas se remonta a más de 2000 años atrás cuando ya se cultivaban las formas más vistosas en China y Japón. En el siglo XVIII llegan a Europa especies tropicales que traían como regalos los oficiales de los barcos mercantes provenientes de las Indias Orientales.

Mientras las especies silvestres pasaban desapercibidas, se desataba entre los nobles y ricos la pasión por coleccionarlas y poseer un orquidiario en sus jardines. Se organizaban grandes fiestas para celebrar la floración de las orquídeas e incluso se publicaba el acontecimiento en las primeras páginas de los periódicos.

En los últimos años, en España, ha crecido la afición por observar las orquídeas silvestres y cada año se organizan todo tipo de jornadas y cursos para conocerlas y apreciarlas.



El helado de vainilla, el sabor de una orquídea.

La vainilla es una orquídea tropical originaria de Centroamérica, llamada *Vanilla odorata*. En origen se utilizaba mezclada con cacao; quizá por eso uno de los helados preferidos sea el de vainilla y chocolate.

Es una especia cara y cotizada que se obtiene de la vaina o fruto donde se encuentran las semillas. En la actualidad se fabrican aromatizantes artificiales que imitan el sabor original.

Zapatito de dama

Epipactis pallustris

Nido de ave

Goodyera repens

Orquídea fantasma

¿Por qué la mayoría de orquídeas no tienen nombre común?

No es fácil encontrar nombres comunes para las orquídeas de nuestro territorio. En ocasiones se llama Abejetas a todas las especies que simulan con su flor una abeja, mosca o abejorro, y Pinochos a un grupo de orquídeas que tienen la inflorescencia en forma de espiga: muchas flores pequeñas y apretadas.

Nuestro idioma no recoge palabras para nombrar a las orquídeas, quizá porque no han tenido un uso importante en la vida del ser humano, no se usan para comer, tampoco se conocen usos medicinales ni culturales así que aquello que no se usa no se nombra.

Es curioso que en Francia, nuestro país vecino, sí tengan nombres comunes. Poco a poco, y conforme se van conociendo más, se va desarrollando un nuevo uso para las orquídeas: la admiración por su variedad y belleza, quizá eso les ayude a ser más valoradas y no ignoradas. Y quién sabe si todavía estamos a tiempo de buscarles un nombre común.

Por esta razón, verás que en esta guía nombramos a las orquídeas por su nombre científico que consta de dos palabras, la primera determina el género y la segunda la especie. El lenguaje científico tiene como ventaja que con él podemos saber con certeza de qué planta estamos hablando porque es universal.

Sabot de Venus

Cephalanthera rubra

Zapatito de la reina.

Neottia nidus-avis

Abejetas

Qué puedes hacer para proteger las orquídeas



Arrancar una flor silvestre ya no es un acto de amor. Si recoges flores en tus paseos por el campo, sólo consigues que mueran al poco rato y que la belleza que te ha movido a llevártelas desaparezca. Están preciosas en ese prado o dentro del bosque, ¡todos queremos verlas!



Cada vez somos más los que disfrutamos del contacto con la naturaleza, nos movemos por lugares muy frecuentados y eso causa un impacto. Si pisamos por todos los lados, la erosión hará más difícil que crezcan plantas. No salgas de los senderos y caminos.



No me pises que soy orquídea. El pisoteo de los pies vegetativos (plantas jóvenes todavía sin flores) puede provocar daños sobre las hojas e impedir el buen desarrollo de la planta.



Si eres fotógrafo, no manipules las plantas, y mira lo que hay a tu alrededor, puedes estar, sin querer, dañando a otras flores. Recuerda que en la naturaleza es importante el conjunto y todas las especies cumplen su función.



Conocerlas es amarlas. Para proteger hay que conocer: haz cursos, lee, busca gente como tú a la que le guste la naturaleza y luego comparte con otros lo que has aprendido.



Infórmate en los centros de visitantes del Parque Nacional sobre las visitas programadas o las restricciones que puedan existir para visitar poblaciones de especies protegidas.



A todos nos encanta disfrutar de lugares "naturales" con bonitos paisajes. Colabora en que eso sea así y no dejes basura, papeles, cuando te vayas que queden como estaban o ¡mejor!

Guía de las orquídeas del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido

En este apartado se presentan a modo de guía de campo, las **34 especies** que se encuentran en el Parque Nacional. El avance en el estudio genético de las orquídeas y el número creciente de observadores, provocan que el conocimiento que tenemos de esta familia y el número de citas de nuevas especies en un lugar esté en constante evolución. Por ello existen algunas especies que no se detallan en esta guía que muy probablemente se hallen en el Parque Nacional o en sus inmediaciones, demostrando que hablamos de un campo de estudio vivo y que se actualiza cada poco tiempo.

Como ejemplos de acontecimientos relevantes ocurridos recientemente, en el año 2020 se localiza por primera vez en el valle de Ordesa la rara **orquídea fantasma**, (*Epipogium apyllum*). Un par de años antes, en la primavera del 2018 se encuentra una nueva población de **zapatito de dama** (*Cypripedium calceolus*) en el Parque Nacional.



Distribución general, nº de especies

Nombre científico de la especie

Nombre común

Europa: 3
PNOMP: 1

Cypripedium

Género: **Cypripedium**
Etimología: *Cypri: Venus, nacida en Chipre. Podium: zueco*

Una de las orquídeas más conocidas y buscadas por su belleza. Inconfundible si se observa en flor. El labelo, en forma de zapatillo, funciona como una trampa: los insectos atraídos por el aroma y los colores acceden al interior y, una vez allí, la forma revoluta y unos pelillos estratégicamente colocados les hacen muy difícil salir por donde entraron. Si no salen con el polen, pueden morir allí dentro.

Las pequeñas abejas del género *Andrena* son las polinizadoras de esta especie.

Claro de bosque de bajo, húmedo y de ribera montana; sobre suelos calizos. Hasta los 2000 metros de altitud.

Mayo-junio.

Rara. Valle de Ordesa y Pineta. En peligro de extinción. Quedan unas pocas poblaciones en los Pirineos. Ha sufrido la recolección y explotación de poblaciones enteras. Estrictamente protegida.



Cypripedium calceolus

Zapatito de dama, zueco de Venus, zapatillo de la reina.

Hábitat

Floración

Género

Etimología

Descripción

Distribución en el PNOMP



Cypripedium calceolus

Zapatito de dama, zueco de Venus, zapatito de la reina.

Europa: 3
PNOMP: 1

Cypripedium

Cypri: Venus, nacida en Chipre. *Pedium*: zueco

Una de las orquídeas más conocidas y buscadas por su belleza. Inconfundible si se observa en flor. El labelo, en forma de zapatito, funciona como una trampa: los insectos atraídos por el aroma y los colores acceden al interior y, una vez allí, la forma revoluta y unos pelillos estratégicamente colocados les hacen muy difícil salir por donde entraron. Si no consiguen salir por las pequeñas aberturas laterales llevándose el polen adherido, pueden morir en el interior de la flor.

Las pequeñas abejas del género Andrena son las polinizadoras de esta especie.



Claros de bosque de hayas, pinos y de ribera montanos, sobre suelos calizos. Hasta los 2000 metros de altitud.



Mayo-junio.



Rara. Valles de Ordesa y Pineta. En peligro de extinción. Quedan unas pocas poblaciones en los Pirineos, habiendo sufrido la recolección y el espolio de poblaciones enteras. Estrictamente protegida.



Cephalanthera rubra

Península: 3
PNOMP:3

Cephalanthera

Cephal: cabeza. *Anthera*: antera, en alusión a la forma globosa de la antera.

Orquídeas de aspecto delicado. Es muy raro que las flores lleguen a abrirse del todo; las de la especie rubra son de color rosado, las de las otras dos son blanco-amarillentas.

Son polinizadas por abejas y avispa a las que atraen con engaño visual simulando que tienen néctar.



Bosques con claros, hasta los 1900 metros de altitud. *Cephalanthera damasonium* y *Cephalanthera longifolia* aparecen en quejigales y pinares, *Cephalanthera rubra* es más propia de hayedos y abetales.



Mayo-julio



Repartidas por todos los sectores, *Cephalanthera damasonium* parece más localizada en Escuaín.

Cephalanthera



Cephalanthera damasonium



Cephalanthera longifolia



Cephalanthera rubra



Epipactis palustris

Península: 14
PNOMP:3

Epipactis

Epipactis: Viene del nombre griego dado a otra planta que podría ser el Eleboro.

*Género con gran variabilidad en su aspecto, lo que hace difícil su identificación. Las numerosas flores se disponen en forma de espiga y contienen néctar. Son polinizadas por abejas, abejorros y avispas. Si no reciben la visita de los insectos son capaces de autofecundarse. Se cree que **Epipactis helleborine** posee un néctar tóxico para los insectos lo que les provoca una especie de "borrachera" que les transforma en adictos y les obliga a seguir buscando néctar, con lo que se asegura muchas visitas y mayor posibilidad de ser polinizada.*



Epipactis palustris habita en herbazales húmedos a pleno sol. Las otras dos especies son propias de márgenes y claros de pinares, quejigares y hayedos.



Julio-Agosto



Repartidas por todos los sectores.

Epipactis



Epipactis palustris



Epipactis helleborine
subsp. *helleborine*



Epipactis atrorubens



Epipogium aphyllum

Orquídea fantasma

Tierra: 4
Europa: 1
PNOMP:1

Epipogium

Epi: por encima. *Pôgôn*: labelo, hace alusión a la posición del labelo.

El nombre común hace alusión a la floración tan curiosa de esta especie ya que puede estar años sin florecer o incluso hacerlo bajo las hojas y tierra lo que provoca que sea muy difícil de observar. De pequeño tamaño, su color blanco-amarillento sin partes verdes nos da pistas de que no hace la fotosíntesis. Parece que obtiene su alimento de una relación de simbiosis (comensalista) con un hongo del suelo a través de sus raíces, el hongo a su vez obtiene alimento de otra planta verde en otra relación de simbiosis. Son polinizadas por abejas y avispas atraídas por el aroma a plátano maduro del néctar.



Especie de
sombra,
vive en
bosques
de hayas y
abetos.



Julio-Agosto



Muy rara. La primera cita de esta especie en el Parque Nacional se produjo en el año 2020 cuando se localizó en el valle de Ordesa. Planta muy rara en la península ibérica, se conocen muy pocas localizaciones. Catalogada como en peligro crítico por la UICN.



Neottia nidus-avis

Nido de ave

Europa: 1
PNOMP:1

Neottia

Neottia: nido de ave. Rizoma envuelto de raíces entrelazadas que se parece a un nido de ave.



Rizoma

Planta robusta, de color amarillo-pardusca. Inflorescencia de hasta 20 cm de altura con numerosas flores pequeñas. Floración esporádica que puede ocurrir bajo tierra. Las flores son visitadas por moscas pero es muy frecuente la autopolinización.



Especie de sombra, vive en bosques de hayas, abetos y pinares musgosos.



Mayo-Julio



Repartida por todos los sectores.



Listera ovata

Europa: 2
PNOMP: 2

Listera

Género dedicado a M. Lister, naturalista inglés

*Plantas discretas, pasan desapercibidas en el interior del bosque. Solo tienen dos hojas. Muchas flores pequeñas, de color verdoso en **Listera ovata** y rojizas en **Listera cordata**, que vistas en detalle parecen un “hombrecillo” colgado. **Listera ovata** es una especie muy resistente que puede vivir sin la simbiosis con el hongo. Produce abundante néctar que le asegura la visita de gran cantidad de insectos. **Listera cordata** es muy pequeña, difícil de encontrar, aunque puede formar poblaciones muy grandes en espacios pequeños. La polinizan pequeñas moscas y avispas.*



Listera ovata se distribuye por bosques, prados, herbazales húmedos puede llegar hasta los 2000 metros de altitud. *Listera cordata* vive en suelos ácidos, entre los rododendros sobre los musgos y en pinares.



Junio-Julio



Listera ovata se reparte por todos los sectores. *Listera cordata* es más rara en el Parque Nacional, solo se ha encontrado en el sector de Ordesa.

Listera



Listera cordata



Listera ovata



Goodyera repens

Europa: 1
PNOMP:1

Goodyera

Género dedicado a J. Goodyer, botánico inglés.

Planta grácil de hasta 30 cm de alto. De color verde pálido. Inflorescencia lateral, todas las flores miran al mismo lado, en ocasiones algo en espiral. Las flores son pequeñas, blancas, peludas y muy olorosas. El proceso de polinización es muy curioso; la flor no le pone nada fácil al insecto el alcanzar el néctar y, en el intento, se rozará con los polinios llevándose el polen sobre su cabeza. Cuando el insecto se va de la flor esta se abre para que, en la próxima visita de otro insecto, sí pueda alcanzar el néctar y deje el polen en la parte femenina. Esto ocurre porque los insectos visitan las flores de abajo a arriba que es el mismo sentido en que la flor va abriendo sus flores después de una primera visita.



Interior umbroso del abetal
y pinar musgoso.



Junio-Septiembre



Repartida por todos
los sectores.



Corallorhiza trifida

Europa: 1
PNOMP: 1

Corallorhiza

Korallion: coral. *Rhiza*: raíz. Las raíces agrupadas recuerdan en su forma a los corales.



Rizoma

Planta pequeña, no alcanza más de 30 cm. De color amarillento sin partes verdes, se alimenta a través de los hongos. Floración esporádica, puede estar años sin hacerlo o hacerlo bajo la hojarasca con lo que es muy difícil de ver. Polinizada por avispas o moscas también es capaz de autofecundarse.



Hayedos,
turberas.



Junio-Julio



Muy rara. La primera cita en Aragón ocurrió en 1999 cuando se localiza en el valle de Ordesa. En peligro de extinción. Estrictamente protegida.



Platanthera clorantha

Europa: 8
PNOMP: 2

Platanthera

Plat: ensanchada. Anthera: antera.

Plantas altas, pueden medir hasta 70 cm. Flores blancas, labelo estrecho y alargado, espolón largo con néctar al final. Son polinizadas por mariposas nocturnas que son atraídas a las flores mediante el aroma, por eso huelen más intensamente al atardecer.

La mariposa se posa sobre el labelo e introduce la espiritrompa por un largo espolón buscando néctar; al hacerlo choca con la cabeza con los sacos de polen que se llevará pegados.

Las dos especies se parecen mucho entre sí. Para diferenciarlas hay que fijarse en las anteras: en la especie bifolia son paralelas y en chlorantha divergentes.



Claros de bosque y prados.



Mayo - Julio



Abundantes, repartidas por todos los sectores.

Platanthera



Platanthera bifolia



Platanthera chlorantha



Pseudorchis albida

Europa:2
PNOMP:1

Pseudorchis

Falsa orchis.

Planta baja, verdosa, difícil de ver. Flores muy pequeñas de color blanquecino, semi abiertas con aroma a vainilla.

En Aragón aparece en el Alto Pirineo, en los valles de Tena, Ordesa y Benasque. Se conocen muy pocas poblaciones.



Crece en prados húmedos y matorrales de arándanos y rododendros. También puede encontrarse en claros de bosques de pino negro.



Junio-Agosto



Muy rara, se ha localizado en un solo lugar del valle de Ordesa.



Gymnadenia conopsea

Europa: 25
PNOMP: 3

Gymnadenia

Gym: desnuda. *Aden*: glándula.

Gymnadenia conopsea es una planta alta con una gran inflorescencia en forma de espiga, con muchas flores de color rosa con un punto blanco en el centro del labelo. Muy olorosas, cuando son abundantes se puede percibir el dulce aroma al caminar por los prados. *Gymnadenia gabasiana** y *Gymnadenia austriaca* var. *gallica** son plantas bajas con una inflorescencia muy corta de forma cónica. Flores pequeñas de color púrpura intenso casi rojo, con un intenso aroma a vainilla. Dificiles de distinguir, con frecuencia se hibridan. Las tres especies son polinizadas por mariposas.

*Hasta hace poco *Gymnadenia gabasiana* y *Gymnadenia austriaca* var. *gallica* pertenecían al género *Nigritella* pero los resultados de análisis genéticos las incluyen en este género.



A pleno sol en prados alpinos pueden llegar hasta los 2500 metros de altitud.



Junio-Agosto



Bien distribuidas por todos los sectores.

Gymnadenia



Gymnadenia conopsea
(hipocromática)



Gymnadenia gabasiana



Gymnadenia austriaca
var. gallica



Coeloglossum viride

Europa: 1
PNOMP: 1

Coeloglossum

Koilo: hundida. *Glossa:* lengua.

Planta muy pequeña, verdosa, que pasa desapercibida entre las hierbas. Difícil de encontrar. Mirada en detalle vemos los sépalos exteriores unidos formando un casco y el labelo en ocasiones tiene el borde de color púrpura. Flores con mucho néctar visitadas por avispas, abejas, hormigas, polillas y escarabajos.



Pastizales frescos y soleados hasta los 2900 metros de altitud.



Mayo-Agosto



Bien repartida por todos los sectores.



Dactylorhiza sambucina

Europa: 58
PNOMP: 5

Dactylorhiza

Dactylo: dedo. *Rhiza*: raíz. Por sus raíces en forma de dedos.

Especies con mucha variabilidad que se hibridan entre sí muy fácilmente. Dactylorhiza sambucina tiene la peculiaridad de crecer en dos colores distintos: amarillo y púrpura. Las otras cuatro especies tienen flores rosadas. Algunas especies tienen manchas oscuras en las hojas. Estas orquídeas atraen a los insectos mediante el engaño visual; no tienen néctar que ofrecer pero las flores se parecen a otras que sí lo tienen. Escarabajos y abejas son los principales polinizadores.



Dactylorhiza majalis y *Dactylorhiza elata* viven junto a fuentes, manantiales y sobre prados húmedos. *Dactylorhiza sambucina*, *Dactylorhiza maculata* y *Dactylorhiza fuchsii* crecen sobre prados y pastizales frescos.



Mayo-Julio



Bien repartidas por todos los sectores.



Dactylorhiza sambucina



Dactylorhiza majalis



Dactylorhiza elata



Dactylorhiza maculata

Dactylorhiza



Dactylorhiza fuchsii



Orchis mascula

Europa: 55
PNOMP: 2

Orchis

— *Orchis*: testículo, en alusión a la forma de los tubérculos.

Orchis mascula es una planta alta con la parte superior del tallo de color oscuro y flores de color púrpura. *Orchis pallens* tiene flores de color amarillas que expulsan un ligero aroma desagradable para el olfato humano. La atracción de los insectos se produce mediante el engaño visual; las flores imitan a otras que sí tienen néctar. Los insectos las visitarán sólo una vez (si no hay néctar se van), pero será suficiente para que se lleven el polen y “caigan” de nuevo en el engaño en otro pie de la misma especie produciéndose así la fecundación.



Orchis mascula ocupa diferentes hábitats en el Parque Nacional: claros de bosque, matorrales de boj, prados húmedos de primavera.



Mayo-Junio



Orchis máscula está ampliamente distribuida por todos los sectores. Sin embargo, *Orchis pallens* solo se ha citado una vez en las inmediaciones del Parque Nacional.

Orchis



Orchis mascula



Orchis pallens



Neotinea ustulata

Península: 4
PNOMP: 1

Neotinea

Género dedicado al botánico siciliano Vincenzo Tineo.

Muy variable en altura. Muy fácil de identificar. Inflorescencia larga de hasta 80 flores pequeñas, la parte superior antes de abrir es de color oscuro, como quemada, de allí viene ustulata: quemado, y el nombre en francés orchis brûlé (orquídea quemada). Flores pequeñas blancas punteadas de manchitas púrpuras. Atrae a los insectos por engaño visual.



A pleno sol, en prados y pastizales secos y húmedos.



Mayo-Julio



Bien distribuida en todos los sectores.



Anacamptis pyramidalis

Europa: 1
PNOMP: 1

Anacamptis

Anacampto: recurvado hacia atrás (por la posición de los polinios).

Planta alta, fácil de distinguir con su característica posición de las flores de forma piramidal y corta con relación a la altura del tallo. Las flores son rosas intensas, más pálidas en el centro. Sus polinizadores son las mariposas, tanto diurnas como nocturnas que se posan sobre la flor y mientras liban el néctar las bolitas de polen se adhieren a su trompa.



De ambientes mediterráneos, la encontramos junto a romeros y bojes en el entorno de carrascales y quejigales.



Mayo-Julio



Valles de Añisclo y Escuaín.



Ophrys apifera

Abejetas

Europa: 200
PNOMP: 5

Ophrys

Ophrys: ceja. Puede estar relacionado con la pilosidad de algunas flores.

Género típicamente mediterráneo compuesto de un gran número de especies. Pero sin duda, lo más fascinante de este grupo de orquídeas es la forma de atraer a los insectos para la polinización. Cada especie imita con sus flores a la hembra de una abeja, avispa o mosca. Además de ser igual en forma, tamaño y colores, ¡también huelen como ellas! Los machos en su intento de copular con las flores creyendo que son hembras de su especie, se llevan sobre la cabeza los 2 sacos de polen que dejarán en la parte femenina de la flor en el próximo intento de cópula.



Pastos secos y matorrales de boj y romero en zonas mediterráneas.



Abril-Junio



Raras en el Parque Nacional, citadas en los valles de Escuaín y Añisclo.



Ophrys sphegodes



Ophrys insectifera subsp. insectifera



Ophrys fusca subsp. fusca



Ophrys scolopax

Ophrys



Ophrys apifera

FUENTES CONSULTADAS

Catálogo florístico del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido. José Luis Benito Alonso. www.jolube.es

Guía de las orquídeas de España y Europa. Pierre Delforge. Editorial Lynx Edicions.

Ecoguía del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido. Joaquín Guerrero Campo.

Orquídeas de Aragón. Conchita Muñoz. Jolube, consultor y editor botánico.

www.orquideasibericas.info

https://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/web/Bloques_Tematicos/Patrimonio_Natural._Uso_Y_Gestion/Espacios_Protegidos/publicaciones_renpa/orquideas_grazalema/03_orquideas.pdf

<http://www.ipe.csic.es/floragon/>

Edita: Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido. Gobierno de Aragón.

Idea y textos: Elisa Andrés Gil (Colectivo Foratata). www.foratata.com

Diseño y maquetación: María Jiménez Gazulla @mariapinta_ilustracion

Ilustraciones: María Jiménez Gazulla @mariapinta_ilustracion

Fotografías: Manuel Bernal Gálvez, Alberto Martínez Saldaña,
José Antonio Villacampa Berges, Colectivo Foratata, Alberto Sobrino (portada),

Santiago Ramírez (abeja en ámbar).



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural



**GOBIERNO
DE ARAGON**

