

El Mañana

Año III. Núm. 318. Redacción y Administración: Ronda Víctor Pruneda, 15

FRANQUEO CONCERTADO

Teruel, martes 14 enero de 1930

POSTALES DE BERLÍN

LOS HIJOS DE LA GUERRA

Raza, amor o política

Si se puede creer que las guerras van camino de terminarse es porque no hay más remedio que creer en la decadencia de las razas. Las guerras no han sido jamás odio de unos hombres contra otros, sino resistencia de las razas contra las culturas; el día que al mundo no le quedara ya ni un vestigio de raza la guerra sería algo tan incomprensible que los enemigos no se podrían reconocer. Por eso ha habido siempre, y los hay ahora, muchos defensores de la guerra, en su sentido fatal, los cuales piensan que sólo la guerra puede traer la paz definitiva a los hombres, que sólo en la guerra llegará a quemarse, hasta en su última raíz, ese fondo de raza salvaje que nos une subterráneamente con el hombre de las cavernas, y que aún llevamos en el último resorte de nuestro ser.

De todas las enseñanzas y las experiencias de la guerra europea ninguna tiene la magnífica elocuencia de la que registran estos días los periódicos alemanes, al referirse a la evacuación de las zonas ocupadas por las tropas aliadas. Estas tropas, instaladas en tierra extraña, bajo un signo de amenaza, como el símbolo de la fuerza que venció al gran imperio alemán, de las cuales cada soldado representaba el cobarde aspecto de la humillación y la amenaza, después de diez años habían conseguido asimilarse al país renano como elementos vivos y naturales de él. Como casi un nuevo factor de riqueza, no sólo porque allí dejaban las economías de su sueldo, sino porque había animado la vida renana con nuevos aspectos y nuevas costumbres; franceses e ingleses en territorio alemán—un triángulo de problema insoluble en la geometría de los hombres científicos—forman en común, una vida nueva. No una, quince mil vidas. Y ahí está lo sensacional de esta crónica: las tropas de la entente al retirarse a sus patrias han dejado en la Renania, tierra fecunda para el amor, 15.000 hijos vástagos tenidos con muchachas renanas, muchachas de carnes rubias, amorosas y blandas, según decía Heine.

Política

Dicen los periódicos alemanes que esto demuestra que el amor es mucho más fuerte que la política. Pero quien mire la cosa profundamente, verá que esos 15.000 chiquillos, que irán creciendo y dorándose a orillas del Sol del Rin como un perpetuo reverdecimiento de la ocupación, paten-

tizan, más que nada un verdadero triunfo de la política sobre la raza. Aquí tal vez no tenga nada que hacer la palabra amor. Quince mil chiquillos que son como el espíritu nuevo, que hace de la guerra, como quince mil tratados de política humana, como el nuevo, el verdadero, el justo, el auténtico tratado de Versalles. ¿Que es el Pacto Kellog frente a este pacto sin cláusulas, sin reservas, sin desconfianzas? No serán estos

chiquillos, tampoco, de la mezcla a rayas, ni a cuadros, que nacen del cruce bastardo, porque ellos no serán hijos de un cruce, ni hijos baladíos de una experiencia de mejoramiento de raza, estos serán los profundos, doloridos, amasados en llama, hijos de la guerra.

Paradoja

Parce ser que en una época como la nuestra, en tren de reconstrucción, esos miles de brotes de

la comunidad libre en todos los sentidos, habríamos de considerarlos como una bendición.

Parece ser que sus madres debiera considerarse como divino presagio de la bandera de todos los colores o de la bandera de un solo color, que es lo mismo: como «enviadas» del futuro.

Sin embargo, las madres no han sabido sentir la trascendencia de la misión para que fueron elegidas, y han creído que lo primero por que deben de volverse es por

Una nueva y gran figura de la pantalla



AUGURIOS DE UN POETA DE MADRID

PARA LA GENIAL ESTRELLA CINEMATOGRAFICA SEÑORITA MARINA VILLALTA

Por A. F. DE LA TORRE.

Marina, luz, estrella esplendorosa,
Alma digna de prez y de grandeza,
Reina mora repleta de belleza,
Imagen de marfil, cáliz de rosa:
No dudes de que al fin serás famosa...
Admirándote todos la destreza,

Vencerás, porque tienes gentileza
Igual que Pola Negri, y más hermosa.
Los triunfos de tu arte y continente
Laurel serán para tu altiva frente.
Así, al llegar, ganaste la batalla.
La luz de la más bella de las artes
Tu fama irradiará por todas partes,
Artista sin igual de la pantalla.

Lea usted EL MAÑANA

los derechos civiles de sus hijos. En una manifestación imponente, las madres y las demás mujeres han solicitado del Gobierno del Reich la legalización civil y económica de sus hijos. En Alemania existe la ley de investigación de la paternidad, según la cual el Estado tiene la obligación de procurar por medio de su policía el descubrimiento de la paternidad y exigir su reconocimiento. Pero el Estado no ha podido actuar sobre los soldados dependientes de la Ley de un país extranjero, y ahora ha de llevar el asunto a la Sociedad de Naciones. Lo verdaderamente gracioso y paradójico es que estos miles de niños fueran, ahora un motivo de discrepancia entre las naciones.

F. FERNÁNDEZ ARMESTO.

(Reproducción reservada).

Ayuntamiento

En la Secretaría de este Ayuntamiento y por el plazo de ocho ocho días han quedado expuestos al público los padrones de impuestos municipales correspondientes al año actual sobre rótulos, muestras y escaparates, canon sobre aguas, alcantarillado, vigilancia de establecimientos, casinos y círculos, puertas que abren al exterior, entrada de carruajes en los edificios particulares, carruajes de lujo, rejas pisaderas, canon de parcelas del monte Pinar Grande, balcones-minadores, rodaje y pozos negros.

Esta noche, a las siete y media, se reúne la Comisión de Fomento para informar varios asuntos, alguno de los cuales ha de resolver el Pleno municipal.

GOBIERNO CIVIL

NOTAS VARIAS

Ha sido autorizado el presidente del Sindicato de Riegos de Samper de Calanda, para celebrar junta general el 21 del corriente.

Le ha sido impuesta una multa de 250 pesetas al gitano Enrique Díaz Escudero, por tenencia ilícita de armas.

Por este Gobierno civil se eleva al Ministerio de la Gobernación para la resolución procedente el presupuesto ordinario aprobado por la Diputación para su régimen económico durante el año en curso, por haberse presentado reclamaciones contra él, con arreglo al artículo 201 del Estatuto.

ESTAMPAS DE MALLORCA

EL PUERTO DE PALMA Y SUS REFORMAS

De algunos años a esta parte es un problema perpetuamente sobre el sapete todo lo que afecta al puerto de Palma, su ensanche y mejoramiento y dotarle de todo el «outillage» moderno para que pueda llenar cumplidamente su misión.

No es ello extraño si se tiene en cuenta que para pocas poblaciones tendrá el puerto tanta importancia como para Palma de Mallorca. El puerto es no sólo para Palma, sino para Mallorca entera (ya que las operaciones por los demás puertos de la isla: Alcudia, Sóller, etc., son escasas y hasta difíciles) la entrada y salida natural de pasajeros y mercancías, es el portal por medio del cual se comunica con todo el mundo y por donde necesariamente ha de canalizarse todo el tráfico isleño.

Que el puerto es notoriamente insuficiente, lo demuestra el hecho reiterado hasta la sociedad de que muy a menudo nos visitan buques con expediciones de turistas y se da lugar a tener que desembarcar el pasaje en botes y lanchas a motor, con las molestias consiguientes que se traducen luego de una mala impresión para los viajeros que llegan de Mallorca.

Y también se da el caso de que en alguna ocasión, por insuficiencia de muelles de amarre, hay buques que tienen que aguardar en mitad de la bahía que zarpen los que están realizando operaciones de carga o descarga para poder penetrar en el puerto.

Sería injusto desconocer que en lo que va de siglo se ha hecho mucho para solventar los inconvenientes que se presentaban; pero hay reconocer también que las exigencias del tráfico y el desenvolvimiento del comercio han ido más velozes que las obras realizadas y éstas muy pronto, apenas hechas, han sido insuficientes para atender a aquéllas.

En efecto, se han realizado obras de ensanche en toda la extensión longitudinal del muelle; se han construido unos amplios tinglados (hace de él algunos años y hoy ya resultan poco menos que insuficientes); se ha pa-

vimentado con adoquines gran parte del muelle, con lo cual se ha reducido muy mucho la molestia aneja al polvo negruzco propio de todos los puertos; y se ha construido (y ello es timbre de gloria para el que fué director del puerto, el ingeniero don Pedro Garau, que con ello demostró su espíritu de artista), un paseo elevado que es algo único y que siendo muy concurrido por los ciudadanos, no lo es aún tanto como se merece.

La insuficiencia actual del puerto ha dado lugar a reiteradas campañas de la Prensa solicitando su ampliación y ha sido también preocupación nunca abandonada de la Junta de Obras del Puerto, que haciéndose intérprete de las necesidades del comercio ha abogado cerca de la superioridad para lograr la aprobación de los proyectos de ensanche y reforma necesarios para que el puerto responda a lo que Palma y Mallorca exigen.

Está a punto de iniciarse ahora una de las reformas recientemente aprobadas por el Ministerio de Fomento, consistente en alinear el muelle que cierra el interior del puerto y dragar gran parte de éste a fin de así poder establecer una nueva distribución de servicios de amarre, que permitan dejar espacio suficiente para las operaciones de carga y descarga.

También incluye el proyecto la desviación del torrente de la Riera que actualmente desemboca dentro del puerto y que a cada avenida, producida por las lluvias en el interior de la isla, arrastra y deposita luego en el interior del puerto gran cantidad de gravas y tierras; inconveniente que se evitará seguramente con la desviación proyectada.

Contra el proyecto aprobado y casi en vías de realización, se han levantado diversas voces por estimarlo insuficiente; habiéndose abogado por la construcción de una nueva escollera que permitiera, ya que se abriría al exterior, la construcción de una nueva dársena a la cual se destinaria bien los vapores de alto bordo, bien los vapores de carbón y mer-

cancias similares, con lo cual se lograría que el puerto antiguo, más resguardado naturalmente, quedaría reservado para las embarcaciones de pesca y los ubicamientos de los Clubs náuticos de esta ciudad.

Por lo apuntado se ve que ninguna de las entidades interesadas tienen en olvido empresa tan importante como dotar a Palma de un buen puerto, adecuado a sus necesidades comerciales y turísticas; interés que, según parece, comparte el Estado, como se desprende de la noticia de que se trata de crear, aneja a la junta de Obras del Puerto, una nueva plaza de ingeniero para que a las órdenes del ingeniero Director coadyuve a nacer del puerto actual, el puerto futuro e ideal en que sueñan todos los amantes del progreso no interrumpido de Mallorca.

A. PIÑA

(Reproducción reservada).

La vida en Alcañiz

VIAJE DE ESTUDIOS

El viernes último llegaron los alumnos de Ciencias Químicas de Zaragoza acompañados de su profesor don Juan Bautista Bastero con objeto de visitar las fábricas de aceites locales, actualmente en plena actividad. Al propio tiempo visitaron nuestra ciudad y cuanto de artístico e histórico contiene, reintegrándose el domingo al punto de origen.

ESPECTÁCULOS

El sábado y domingo actuó en tres sesiones el circo French, que se estableció en la Plaza de Toros y donde acudió abundante público, quedando satisfecho de sus selectos trabajos.

La empresa del teatro ha pasado en los días de las pasadas fiestas cintas de gran renombre, entre otras, «Rosa de Madrid» y «El negro que tenía el alma blanca».

RELIGIOSAS

El domingo se inauguró en la iglesia parroquial el nuevo altar, reformado a expensas de una persona devota de «Nuestra Señora del Pilar», coincidiendo con los actos que en dicho día, 12, celebra en honor de la Virgen la Corte de honor.

Casa de Muebles

Calle de San Francisco, 2

SURTIDO COMPLETO. MUEBLES DE TODAS CLASES, PRECIOS Y CONDICIONES.

SENCILLEZ, ELEGANCIA, LUJO

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Armarios de luna a 165 pesetas.

Comedor con aparador, mesa automática y seis sillas tapizadas, 500 pesetas.

Juan Sanz.—San Francisco 2.—TERUEL

EL TIEMPO, Y AGRÍCOLAS

Unos días de lluvia, frío una semana e inmejorable tiempo es el que hasta ahora ha hecho este invierno. Magnífica temperatura para los sembrados y la recolección de las olivas. Esta operación va algo avanzada y se pagan las olivas a 54 pesetas los tres hectólitros.

El aceite está a 1'50 y 1'40 pesetas kilo.

GRACIA.

13-130.

LA BAJA DE LA PESETA

De una extensa información enviada por la Defensa Mercantil y Patronal al jefe del Gobierno, entresacamos los conceptos siguientes:

Consigna ese escrito que la baja de la peseta repercute en todas las clases sociales, pero más que en ninguna en la menesterosa, por la consiguiente elevación del Arancel, y aunque a primera vista parece que la baja de la peseta sólo afecta a ciertos artículos, la realidad es que muchas de nuestras primeras materias de la riqueza industrial española salen para volver transformadas y por consiguiente encarecidas.

Después de ello, repasan cifras de referencia del año 1924, cuya estadística resulta mejorada en algunos extremos, porque no se han emparejado las fuertes adquisiciones de materias extrañas que han entrado, por el incremento de obras públicas necesarias y por el

conveniente fomento de otras empujadas por el Gobierno.

Entre los artículos importados que han de pagarse en moneda extranjera, en su mayoría, y a los que por lo tanto daña esta elevación, están los siguientes, base, casi en su totalidad, de las industrias españolas:

Carbones diversos, aceites lubricantes, fosfatos, combustibles, vegetales, hierro, acero, cobre, latón, maquinaria y aparatos, etc., la casi totalidad de la droguería medicinal y productos químicos y los conocidos por coloniales, todos ellos importados.

Con motivo de la influencia que ejercen estos artículos los cambios, señalan el café, que hace cuatro o cinco años costaba a 1'50 el kilo y en la actualidad se paga a 2'10, sobre esto el cambio del oro, que en la decena pasada estaba a 39'80 por 100. En la decena actual es de 44'30 por 100 sobre 2'10.

Sucede, pues, que el kilo de café bueno en España cuesta a 2'75 y 3'50, y añadiendo las Aduanas, se obtiene que el coste del café mediano es de 5'78 y el bueno de 6,53.

Más como la compra de café se realiza en libras o en dólares, casi en su totalidad, la subida de dichas divisas harán casi imposible su compra.

Se refiere luego al café, de cuyo consumo no puede prescindir el pobre; a la enorme importación de huevos de Africa, y añade, por último, que para nadie es un secreto que el algodón también se paga en libras, y lo mismo sucede con unas cuantas cosas más, imprescindibles en la vida y que todas se importan.

MATADERO PUBLICO

RESES sacrificadas para el consumo de la capital, en el día de hoy.

TABLAJEROS	Carneros	Ovejas	Corderos	Machos	Cabras	Cabrillos	Toros	Vacas	Oerdos
Martín Abril			1			7			
Francisco Ripoll		1							
José Murria	2					5			
Viuda de Juan Yuste	3					7			1
Hijos de Carmen Yuste	1	2				24			
María Martín									
Clara Paricio	1	1	1			13			
Mariano Ubé						7			
Joaquín Martínez	3					11			
Cecilio Asensio	1								
Diego Pumareta	2								
Casimira Bejarano									
Simona Jarque		1				17			
Joaquín Higón		1				7			
José Yuste	4								1
Domingo Abril	1		5			2			1
José Torres		2	2						
Máximo Lario	1	1							
Francisco Marqués									
TOTAL	19	9	9			100			3

Chocolates MUÑOZ

Chocolates MUÑOZ

Chocolates MUÑOZ



Para EL MAÑANA DESDE SAN SEBASTIAN

Cómo nos explicamos nosotros científicamente las curaciones del doctor Asuero

Para el doctor Lafora

Ahora, apaciguadas las disputas del arroyo, vamos a volver sobre el «caso Asuero», para tratarlo desde un punto de vista que ha de interesar al cuerpo médico español tanto como a la opinión ilustrada.

Cuando el doctor donostiarrá estuvo en París veintiocho horas, ratificó a un periodista francés que su sistema curativo no era el de Bonnier, y que pronto aparecería la exposición del mismo en el libro prologado por Jaworski.

Mientras esta decantada aparición se verifica, procuraremos reflejar los juicios por una eminencia médica en una reciente conferencia de la «Universidad des Annales», relacionándolos con el sistema curativo de Asuero.

Según M. Maurice de Fleury, el vocablo *locura* engloba cosas muy diversas para que puedan ser expresadas sintéticamente. Hay una categoría de enfermos accidentales, cuyos morbos provienen de infecciones microbianas o de una intoxicación de los centros nerviosos. Estos venenos, estos agentes alteran la sustancia cerebral y cuando son potentes, la destruyen. La idiotez, la demencia senil y la parálisis general son de tal naturaleza.

Pero hay otra suerte de dolencias mentales, de psicosis, a las que no parece acompañar ninguna lesión del cerebro. El sistema nervioso central de los que son sus víctimas, no presenta ante el ojo desnudo ni ante el microscopio nada que pueda diferenciarlo del de los sanos.

Entre estas psicosis constitucionales se encuentran cinco, que provienen de la herencia directa o indirecta. No llevan aparajadas alucinaciones. En lugar de representar un caos mental, pleno de confusión, como en las psicosis accidentales, se nos aparecen ordenadas o sistematizadas. En fin, como cosa singular, no afectan a la inteligencia. Estos locos permanecen en plena posesión de sus facultades propiamente intelectivas. Están dotados de más o menos memoria, de imaginación y de juicio, presentándose su enfermedad en el dominio de lo afectivo, donde causó estragos, sin manifestaciones de demencia, ni evolución final hacia el derrumbamiento del espíritu.

Estas psicosis son esencialmente enfermedades del carácter. Los que la sufren son los «medio lo-

cos», de quienes con tanta vaguedad se habló hasta la fecha. Los dos primeros estriban en el exceso o falta de actividad. La tercera se refiere a los estados emotivos que revelan marcadas perversiones, y a la cuarta, la registró el profesor Dupré con el nombre de *mitomanía*, o enfermedad de la mentira, de los embusteros inveterados, de los que engañan con la palabra y de los que engañan con el cuerpo.

Numerosas personas de distinta condición—no conviene olvidarlo—nacen embusteros y persisten en el engaño, aun contra sus propios intereses. Corneille, recogiendo un asunto de nuestro olvidado Alarcón, ofrece un magnífico capítulo de psiquiatría en «Le Monteur».

Refiere el doctor Fleury, que constantemente en los hospitales de París muchas personas ofrecen a los médicos el espectáculo de parálisis, de contracturas y de anestésias. Sus lamentaciones son tan vivas, dramatizan en tal forma sus dolencias imaginarias, que los médicos no familiarizados con ellas tardan en reconocerlas, comprobando que esos estados no provienen de hemorragias cerebrales, de embolias, de secciones de la médula espinal, determinantes de las parálisis, contracturas y anestésias orgánicas. Esto les proporciona el medio de reconocer las falsas de las verdaderas. El gran Bobinski ha denominado a estas mentiras corporales «fenómenos pituiticos», susceptibles de corregir por la sola persuasión.

Quienes hayan visto curar o hayan leído cómo cura el médico donostiarrá, habrán observado que no diagnostica las dolencias en la forma acostumbrada.

Para Asuero pudiera decirse que todos son «fenómenos pituiticos.»

—No puedo mover esta pierna. Sufro mucho ¡Cúreme usted!— le dice acojonado un cliente.

—Yo no necesito que me diga lo que tiene. Lo veo por sus «reflejos»— suele contestar el doctor. Luego, sienta al paciente en una silla, le da unos toques en la nariz y le dice:

—Esta usted curado. Eche usted a andar.

Si se trata de un fenómeno pituitico, si es un mitómano, atacado por la enfermedad de la mentira, andará fácilmente; pero si es

un paralítico verdadero continuará lo mismo que antes.

He aquí como nos explicamos nosotros las curaciones realizadas hasta la fecha por el doctor Asuero, operando sobre casos de histeria y sus similares.

Recuerda a este respecto a M. de Fleury, que en su juventud conoció a una enferma que sirvió cierto tiempo a Charcot para sus rebuscas. En cierta ocasión, el famoso sabio la sustituyó por otra hospitalizada; pero su vanidad sin límites le llevó a meditar un plan que deslumbrase no sólo al profesor, sino a sus alumnos y a las eminencias médicas que le acompañaban. Un día de visita se plantó en medio de la sala con unas tijeras en la mano, y en presencia de todos se cortó el borde de un pecho, arrojándolo a los pies de Charcot. Y, todo esto, por nada. Por el placer morboso de no pasar desapercibida.

He aquí un caso de psicosis, como otros cien mil de diversas apariencias. Si el doctor Asuero los cura mediante procedimientos de carácter sugestivo, convengamos en que no ha descubierto nada, y que tiene razón cuando dice: «Lo que yo hago puede hacerlo todo el mundo.» Si, por el contrario, es un mago de la reflejoterapia, ciencia que aún está en pañales, muy pronto saldremos de dudas, cuando aparezca ese misterioso tratado de que tanto habla.

Nosotros celebraremos que tal parto no sea el parto de los montes, sino la prueba plena y fehaciente de un nuevo progreso científico.

JOSÉ IRIBORNE.

(Prohibida la reproducción).

San Sebastián y enero de 1930.

Kinesitarapia

En la clínica del doctor Bartrina fué inaugurado el sábado, con asistencia del Príncipe de Asturias y del ministro de Instrucción pública, el curso de Kinesiterapia. También asistieron los señores Yanguas, conde de Romanones y otros.

El doctor Bartrina explicó lo que era el curso que se inauguraba.

Don Eugenio Prieto, uno de los ciegos que asistirán al curso, dió las gracias al Príncipe por su asistencia y se refirió a la necesidad de dotar a los ciegos de medios para ganarse la vida. Fué muy aplaudido.

Por último, el ministro de Instrucción pública manifestó que el Gobierno está dispuesto a apoyar esta obra que se realiza en favor de los ciegos.

El Príncipe hizo numerosas preguntas al doctor Bartrina acerca de esta obra que se inaugura.

TRASTORNOS DIGESTIVOS

Casi todos los sufrimientos digestivos son evitables, puesto que resultan consecutivos a infracciones de higiene: sobre cargas alimenticias, régimen irritante, indigestiones descuidadas. Muy tolerante, muy «sano el niño» durante la infancia, el estómago se hace, en la edad viril, un órgano frecuentemente personal y tirano, autócrata, tanto más caprichoso cuanto más mimado ha sido por una cocina escogida y romántica. Por esto, Tiberio afirmaba que a los treinta años todo hombre inteligente debe sin drogas, sin necesidad de consultar, prescribirse su propio régimen.

El que pretende curar su estómago y de ningún modo sigue el régimen, se semeja al general Hoche, héroe idiota que dijo a su médico: «Dame un remedio contra la fatiga, pero que este remedio no sea el reposo.» El régimen alimenticio bien establecido es para el estómago la cura sedativa por excelencia.

Es, pues, a la higiene sola, a la que incumbe a la policía sanitaria del estómago. No hay malestar abdominal que no dependa de trastornos alimenticios. Sin embargo, existen, además de las alimenticias, ciertas condiciones esencialmente complementarias de una digestión normal. Todos sabemos que la actividad física, la vida exterior, la regularidad y la disciplina en las comidas convienen particularmente al tubo digestivo, en tanto que la vida sedentaria, la tristeza, las emociones, las discusiones, etc., perturban y pervienten el buen funcionamiento del estómago. Todo observador en presencia de un egoísta, de un pesimista... de un hipocondríaco, busca el estómago, como el criminalista busca la mujer. La digestión, la clave de la bóveda de la nutrición, el estómago, representa la piedra angular de la economía humana.

Cuando el estómago es feliz, el organismo que digiere por él, está alegre y se siente altruista; el fabulista le ha representado, con razón, como el soberano de los órganos. Además, es la verdadera consciencia del cuerpo.

¿Quién ni sabe que los espíritus coléricos, los nostálgicos, los insociables, los malhumorados mueren a menudo por el estómago?

Las malas digestiones aparecen como una especie de mensajería providencial, encargada de avisar a nuestro tubo digestivo y de hacerle ciertos reproches. Al no escuchar a tiempo esta voz interior, nos encaminamos, por un mal régimen a las enfermedades crónicas de la nutrición; estas enfermedades no son, para la mayoría, más que dispepsias antiguas re-

fractarias a los tratamientos mejor combinados. Importa, pues, desde luego, cuidar a tiempo nuestro estómago, vestibulo de la sala o (según la comparación de un viejo autor), verdadero caballo de Troie, donde nuestros enemigos morbosos se encuentran emboscados.

Pero para suministrar los frutos curativos, serios, todo régimen dirigido contra los desórdenes de la digestión, debe proseguirse largo tiempo con rigor; si los éxitos completos son raros, en el tratamiento de los dispépticos la falta es menos del especialista, más que del enfermo, que recuerda demasiado al cocinero. El dispéptico es, además, frecuentemente un enfermo inconsciente y sin voluntad. Apenas sale de su indiferencia cuando está casi incurable; entonces su antigua negligencia hace sitio a sus deseos febriles de cuidarse, cambiando de médico tan a menudo como de camisa.

Los constitucionales artríticos (que en su cuna encuentran el capital hereditario de la desviación nutritiva) tienen el deber más estrecho de vigilar piadosamente, toda la vida, su régimen alimenticio diario. Sólo una rigurosa sobriedad, unida a convenientes actividades físicas, preservará de catástrofes prematuras, estos *Damocles*, tan conocidos en nuestra burguesía contemporánea. ¡Si dejan de pensar con el vientre, no socavarán ellos mismos, como ha dicho James Eyre, su propia tumba con su Jentadura! La gastrólatria es la madre de la dispepsia.

DR. E. MINÓN.

Manuel Villén

MÉDICO-DENTISTA

Consulta en Teruel: Lunes y martes.

HOTEL TURIA

Consulta en Valencia: Pl y Margall, 27.

VIVERO DE Chopos

CANADIENSES Y LOMBARDOS

Plantones de 2 a 2'50 metros, 0'30 uno.

« de 2'50 a 3 « 0'35 «

« de 3 en adelante, 0'40 «

Incluido embalaje y puestos en estación de origen.

CARLOS GUADARRAMA

Cuesta de la Cera.—Teruel.

ECOS TAURINOS

Que nuestro paisano Nicanor Villalta ha conseguido un gran éxito como protagonista de la película «El suceso de anoche», lo sabíamos todos y, no obstante, esperábamos simpáticas noticias del Villalta torero, del diestro que tantas simpatías cuenta entre la afición por ser uno de los muy pocos que en cuantas corridas actúa pone de manifiesto su vergüenza torera.

Esas noticias nos llegan hoy por conducto fidedigno.

Nicanor ha marchado a Barcelona en unión de sus bellas hermanas Delfina y Marina para visitar la Exposición y la «Peña Villalta» que en la ciudad condal funciona con gran entusiasmo.

A su paso, se detendrán unas horas en Zaragoza al objeto de saludar a sus numerosas amistades.

El regreso a Madrid lo hará Villalta por Valencia para complacer a sus «peñas» de la capital valenciana y del Grao, cuyos componentes preparan sendos banquetes en honor de su presidente honorario.

De regreso a Madrid, Nicanor marchará al campo charro para entrenarse, aguardándole numerosos ganaderos a fin de hacer las tientas.

En El Palo (Málaga) quedó inaugurado ayer, con gran solemnidad, el Club Villalta.

Lo preside el buen aficionado don Juan Andréu.

El elenco del maño para 1930 ha quedado formado de la manera siguiente:

Apoderado, su hermano don Joaquín Villalta; mozo de espadas, Pascual Sáiz «Zapaterito»; picadores, Mariano Sirvent «Moyano» y Angel Parra «Parrita»; banderilleros, Alfredo Gallego «Morato», Enrique Barriocanal «Civil» y Mariano Herrero «Herrerito».

Sabemos que a nuestro paisano se le prepara una buena temporada. Cuando su apoderado ultime algunas contratas que tiene pendientes, daremos cuenta de las corridas que ha firmado.

Hoy recibimos noticias de que la corrida aplicada por el querido colega «Heraldo de Castellón» a nuestra plaza se celebrará el citado día 20 de julio en el circo taurino de Cádiz.

Don Enrique Lapoulipe, apoderado de los matadores de toros Martín Agüero y José Ortiz, y de los novilleros Manuel y José Agüero, nos remite su tarjeta de felicitación desde su domicilio, Belén, 3, Madrid.

Agradecidos y que la próxima temporada le sea próspera.

Por conducto particular nos consta que de las corridas que ha días anunciamos para celebrar a San José en Valencia no hay nada en firme, puesto que todavía no se ha ingresado en la Diputación el primer plazo del arriendo de la plaza.

Nuestro amable comunicante nos dice que el señor Mora desea inaugurar la temporada el segun-

do domingo de marzo y que se habla con insistencia de que Nicanor Villalta actuará este año en Valencia.

En la interviú que «Caireles» publicó el pasado sábado en «La Voz Valenciana», Vicente Pastor hace interesantes manifestaciones. Dice que hoy el torero solamente se preocupa en torear, eso de las suertes de varas y la de matar, que son las antiguamente hacían al torero, no les preocupa ni al diestro ni al espectador.

Vicente Pastor asegura que ni antes ni ahora ningún torero ha superado el clásico torear de Belmonte ni el conjunto de Joselito.

También el novillero Manuel García «Revertito» ha sido entrevistado por Federico Morena, y en el «Heraldo de Madrid» hallamos lo que ha manifestado este diestro que quizá por el 8 de junio, tome la alternativa.

Quiere tener su sello personal y luego dice sobre las dos preguntas siguientes:

—Tu suerte favorita es la de matar. ¿La encuentras más fácil que las otras?

—La suerte de matar no es más difícil que las otras, y todos sabemos cómo se ejecuta. Para mí tiene la misma facilidad que las restantes suertes del toreo. Lo que sucede es que se expone más que en ninguna de ellas. Un momento muy amargo; sí, señor.

—De Valencia llegó don Manuel Reig, hermano político de don Tomás Martín Lario con motivo de la enfermedad de éste, que se halla muy abatido.

—Llegó de Valencia el joven don Santiago García Janini.

—En el correo de anoche marchó el teniente laureado don Mariano García Esteban.

—Ha llegado de Soria el joven don Rogelio Herrero.

—Saludamos hoy al presidente del Colegio Oficial de Veterinarios don Joaquín Terol.

—El único que tiene razón para pedirlo chico es el torero; que nadie debe tirar piedras a su tejado.

—Pasó el día en la capital el secretario del Ayuntamiento de Mora don Faustino Torres, que vino a ventilar asuntos de aquel Municipio.

—Ha salido para Alcañiz don Santiago Romance.

En Galapagar con un festival, se ha inaugurado una plaza de toros.

En Valverde del Camino (Huelva) hubo el domingo un festejo a beneficio del Montepío de Toreros.

Chicuelo, Cayetano y Gitanillo de Triana cortaron sendas orejas al lidiar superiormente tres novillos de Anastasio Martín.

ZOQUETILLO.



Regresó de Valencia el ingeniero-jefe de Obras Públicas don Vicente Sanchis Tarazona.

—Marchó a Borja el joven don Antonio Edo.

—Ha regresado de Barcelona, con su familia, el industrial de esta plaza don Santiago Andrés.

—Salió para Palma de Mallorca el capitán del Regimiento de Inca don Martín Calvo.

—Después de pasar estos días de fiesta con su familia marchó a Salamanca el oficial de secretaria de aquella Universidad don Aquilino González.

—Ha regresado a Madrid don Mariano Doporto.

—De Valencia llegó don Manuel Reig, hermano político de don Tomás Martín Lario con motivo de la enfermedad de éste, que se halla muy abatido.

—Llegó de Valencia el joven don Santiago García Janini.

—En el correo de anoche marchó el teniente laureado don Mariano García Esteban.

—Ha llegado de Soria el joven don Rogelio Herrero.

—Saludamos hoy al presidente del Colegio Oficial de Veterinarios don Joaquín Terol.

—Saludamos a don Lorenzo Remón, propietario, de Concul.

—Pasó el día en la capital el secretario del Ayuntamiento de Mora don Faustino Torres, que vino a ventilar asuntos de aquel Municipio.

—Ha salido para Alcañiz don Santiago Romance.

—Saludamos a don Lorenzo Remón, propietario, de Concul.

—Pasó el día en la capital el secretario del Ayuntamiento de Mora don Faustino Torres, que vino a ventilar asuntos de aquel Municipio.

—Ha salido para Alcañiz don Santiago Romance.

—Saludamos a don Lorenzo Remón, propietario, de Concul.

—Pasó el día en la capital el secretario del Ayuntamiento de Mora don Faustino Torres, que vino a ventilar asuntos de aquel Municipio.

—Ha salido para Alcañiz don Santiago Romance.

—Saludamos a don Lorenzo Remón, propietario, de Concul.

—Pasó el día en la capital el secretario del Ayuntamiento de Mora don Faustino Torres, que vino a ventilar asuntos de aquel Municipio.

—Ha salido para Alcañiz don Santiago Romance.

—Saludamos a don Lorenzo Remón, propietario, de Concul.

—Pasó el día en la capital el secretario del Ayuntamiento de Mora don Faustino Torres, que vino a ventilar asuntos de aquel Municipio.

—Ha salido para Alcañiz don Santiago Romance.

—Saludamos a don Lorenzo Remón, propietario, de Concul.

Pedro Soler Bastero, de 32 años, soltero, vecino de Calaceite, en el automóvil de su propiedad, al llegar al kilómetro 23 de la carretera de Ventas de Valdealgofra, como notara que la patente del coche que conducía se le había caído del parabrisas y la hubiera visto en el piso del coche, al inclinar su cuerpo para cogerla sin detener la marcha del vehículo, dió un falso viraje, yendo a chocar contra un carro que iba detrás atropellando al carretero José Ambroj, de 52 años, vecino de Lé-cera (Zaragoza), produciéndole erosiones en la pierna izquierda, una herida en la parte superior de la bolsa escrotal y otras lesiones, de pronóstico reservado.

Del hecho se ha dado cuenta al Juzgado.

Infanticidio

Bañón.—Al llegar a este pueblo la Benemérita de Caminreal se enteró por rumor público de que se había cometido un infanticidio en esta localidad.

Realizadas las gestiones convenientes sobre el mencionado hecho, dieron por resultado ser la autora del mismo la vecina Dolores Gallel Fabra, de 21 años, soltera, la cual dijo a la autoridad que había dado a luz una niña muerta en la noche del 23 al 24 de noviembre último, a la que enterró en una habitación de su morada.

La Guardia civil realizó un registro en la casa de la interfecta, calle de Zaragoza, encontrando al feto enterrado a unos cuarenta centímetros de profundidad en el ángulo izquierdo de una habitación de la planta baja, situada a la derecha de la puerta principal.

Dicha individuo, convicta y confesa de su delito, en unión del feto mencionado y del atestado instruido, ha sido detenida y puesta a disposición del Juzgado.

Sección de Seguridad

Tomó posesión del empleo de cabo del Cuerpo de Seguridad en esta Sección don Martín Chagnaceda Fidalgo.

Salió para La Frontera (Cuenca) en uso de quince días de permiso concedidos por la Dirección General de Seguridad el guardia de 1.ª de esta plantilla don Santiago Rebenaque Carrasco, para ventilar asuntos propios.

SUCESOS

Atropello de automóvil

Valderrobres.—Cuando se dirigía a esta localidad el notario don

DEPORTES

BOXEO

Alrededor de la victoria de Uzcudun

La victoria de nuestro compatriota ha desconcertado a los boxeadores. Por fortuna, ese desconcierto es motivado por el notorio progreso que con su nuevo manager ha experimentado Paulino.

Dempsey, que ha formado una lista de los boxeadores, deja al vasco en el undécimo lugar, a Von Porat en el sexto y a Schemmeling en el primero.

Y he ahí otro desconcierto: Si Uzcudun, después de vencer al noruego, dice que éste es peor enemigo que Schemmeling, calificado por el excampeón mundial con el número uno, no puede la afición abrigar la esperanza de ver a Paulino proclamado campeón mundial?

El vasco, como decíamos ayer, se halla dispuesto a enfrentarse con cualquier púgil y satisfecho de su manager.—F.

GACETILLAS

Un nuevo cambio de viento ha hecho desaparecer el sol y hoy, aunque la temperatura no es desagradable, la tendencia es de otro nuevo cambio.

Más de cien cazadores han dado su conformidad para la organización de una Sociedad que velará por el cumplimiento de la Ley.

Dentro de breve, tan pronto como firmen otras personas que todavía no han podido hacerlo, se celebrará una reunión para organizar la Sociedad.

Entre los aficionados a la caza reina gran animación.

PERDIDA. Un plano obras; gratificación.

En la Glorieta, a ambos lados de la puerta que dá a la carretera, se están colocando dos farolas que formarán un bello conjunto con las que en dicho paseo existen.

Igualmente va a ser colocada otra farola en las escalerillas del paseo infanta Isabel a la Glorieta.

El joven dependiente del restaurant de la Estación José Navarro Navarro, se encontró junto al campo de «tennis» un abrigo de niño, hallándose a disposición de su dueño en el mencionado establecimiento.

El padrón de cédulas personales para el año 1930 estará expuesto al público en las Secretarías de los Ayuntamientos de Alcañiz y Orihuela del Tremedal.

Se NECESITAN dos muchas formales; buen sueldo. Razón, en esta Administración.

De Comunicaciones

Se le ha concedido un mes de licencia por enfermo al celador de este Centro de Telégrafos don Baldomero Ibáñez Márquez.

NUEVA GRAFICA

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 51
Teléfono 33029
MADRID

Impresión - Timbrados en relieve
Libros - Catálogos - Revistas
Trabajos Comerciales
Pliegos en relieve
Encuadernación
Grabado y Fotograbado

Información de España y del Extranjero

El rey, después de su llegada a Barcelona, estuvo en Sarriá acompañado del jefe del Gobierno

Ha dicho el marqués de Estella que el acto de mañana referente a la Exposición no significa su clausura sino la continuación del gran Certamen

El general Martínez Anido, alcalde honorario de Albacete y presidente honorario de la Federación de practicantes de Almería

VISITAS AL VICEPRESIDENTE DEL CONSEJO

Madrid, 14.—El general Martínez Anido recibió la visita del director de la Guardia civil general Sanjurjo.

Después estuvo a visitar al ministro el alcalde de Albacete, quien entregó al señor Martínez Anido un oficio con el nombramiento de alcalde honorario.

Por último, el vicepresidente del Consejo recibió a una comisión de la Federación de practicantes de Almería que fué a hacerle entrega del título de presidente honorario de aquella federación.

LA CRISIS DE LOS PROFESORES DE ORQUESTA

Madrid, 14.—En el ministerio

del Trabajo estuvo esta mañana una comisión de profesores de orquesta hablando con el señor Aunós.

Los profesores expusieron al ministro la crítica situación en que se hallan por las causas ya conocidas y que, como es natural, afecta predominantemente a los centros de población más importantes, donde existen las agrupaciones orquestales.

Rogaron al señor Aunós se interesase en la adopción de medidas para la mejor defensa del trabajo artístico de los profesores.

El ministro les aseguró que estudiará el caso con el mayor interés.

LA GACETA

Madrid, 14.—Este periódico oficial publica, entre otras, las disposiciones siguientes:

Reales decretos, nombrando obispo de Barcelona a don Manuel Irureta, que lo era de Lérida.

De Badajoz, a don José María Alcaraz, penitenciario de Orihuela.

Ascensos en la carrera judicial: Teniente fiscal de Oviedo, a don Juan Echevarría, que era fiscal de Huesca.

Para la fiscalía de Huesca ha sido nombrado don Juan Francés.

VALENCIA

MUERTO POR EL TREN

Valencia, 14.—En el paso a nivel del Camino de Jesús un tren de la línea de Valencia a Villanueva de Castellón arrolló, matándolo, al anciano Emilio Alcocer Joli.

Intervino el Juzgado.

SE CAE A UN POZO

Dolores Roselló Rebollar, de 36 años, se cayó al pozo de su casa, calle de San Miguel, causándose heridas gravísimas.

Fuó llevado al Hospital provincial.

PARA IR A LAS EXPOSICIONES

El alcalde, marqués de Sotelo, ha solicitado del ministro de Instrucción, que se conceda una subvención a los profesores y estudiantes de las Escuelas Normales para que éstos puedan visitar las Exposiciones.

HEMOGLOBINA líquida doctor Grau. Indicadísima en la edad de la pubertad y clorosis.

El Mañana

PERIÓDICO DIARIO

Ronda de Víctor Pruneda, 15

Teléfono, 79.

Único diario de la provincia TERUEL

VENDO VINO

2'50 pesetas decálitro

COSECHA DE CASA

Lorenzo Remón.—CONCUD.

Importante Compañía de Seguros desea representantes en los pueblos de la provincia.

Grandes comisiones. Informes: Dámaso Rubio. Hospital, 10, Daroca.

EN SANTA EULALIA

UN HOMICIDIO

Un homicidio le llamamos nosotros ateniéndonos a la etimología de la palabra. La Justicia verá a su tiempo si se trata de un asesinato.

La referencia que por conducto fidedigno recibimos hoy acerca de este crimen, es como sigue.

Domingo Coperias Ferrer, de 23 años, tuvo anteanoche unas palabras en el casino con Cándido Domingo Domingo, de 32, ambos vecinos de Santa Eulalia.

Al parecer, aquellas palabras no pudieron hacer sospechar a nadie la tragedia que después ocurrió.

Cándido Domingo era conserje del casino y celador de la luz eléctrica.

Ayer mañana y poco después de las ocho, Caperias salió de su casa armado de una escopeta, y encontrando a Cándido en la calle del Progreso cortando la corriente eléctrica, pues ya hemos dicho que era celador, le dirigió estas palabras: «Y ahora ¿qué?», y disparó la escopeta matando a Cándido Domingo y Domingo.

El agresor se presentó seguidamente en el Cuartel de la Guardia civil.

La víctima era persona muy estimada en Santa Eulalia. El crimen ha producido una impresión extraordinaria, porque el matador y su víctima eran muy amigos.

¿Móviles del crimen? La persona que nos refiere este dramático suceso, nos dice que no se sabe cuál sea.

A ello nos atenemos en esta información, sin entrar por nuestra parte en el terreno de las hipótesis tan fáciles como aventuradas.

De provincias

TEMPORALES

San Sebastián, 14.—Persiste un temporal furioso.

Hasta el paseo del Príncipe han llegado algunas olas.

EXPLOSIÓN DE DINAMITA

Tarragona, 14.—En un túnel del ferrocarril de Canfranc a San Carlos de la Rápita ocurrió una explosión de dinamita que causó la muerte a dos obreros y lesiones graves a otros dos.

La explosión ocurrió a las dos de la madrugada.

Cuando los trabajadores se dieron cuenta acudieron rápidamente a la boca del túnel, encontrando el cadáver mutilado de Antonio Fernández Cano, de 20 años, con la cabeza separada del tronco, así como ambos brazos.

Cerca de éste se hallaba otro cadáver con la cabeza destrozada y una mano deshecha.

Era el de Miguel Fernández García, de 21 años.

Junto a este cadáver, quejándose de agudos dolores, se hallaban tendidos los obreros Francisco Mora, de 33 años, y José Rodríguez Sánchez, de 19, ambos con lesiones menos graves.

Se ignoran las causas de la explosión.

BARCELONA

A LA EXPOSICIÓN

Barcelona, 14.—Para visitar la Exposición llegaron el ex ministro Portela y don Rafael Sánchez Guerra.

LA ESTANCIA DEL REY EN BARCELONA

Barcelona, 14.—El rey llegó con el jefe del Gobierno y séquito a las diez y cinco minutos.

Entró en la ciudad por el apeadero de Gracia.

En la estación, además de las autoridades y fuerzas vivas de Barcelona, se encontraba el infante don Fernando.

El alcalde dió la bienvenida al monarca.

Por deseo de don Alfonso no se le rindieron honores.

En el coche del alcalde marchó, acompañado por éste, al Palacio de Pedralbes.

Allí cambió el uniforme de almirante por el de capitán general, y, en seguida, salió a la calle.

Con el infante, el alcalde de Barcelona, el jefe del Gobierno y algunas personas más, se dirigió a visitar las Escuelas Pías de Sarriá.

En el salón de actos se había colocado un trono, que ocupó el rey.

El rector saludó al rey expresando su complacencia por la real visita y diciendo que en aquel Centro los alumnos, además de las disciplinas de las Ciencias, las Artes y las Letras, reciben también lecciones vivas de patriotismo.

Le contestó en tonos levantados el jefe del Gobierno.

Dijo que las instituciones religiosas en naciones católicas, como España, tienen como misión natural y muy importante la de educar a sus alumnos en la escuela del patriotismo, fuente de fecundas virtudes ciudadanas.

Luego, el monarca y sus acompañantes visitaron las diversas dependencias de las Escuelas, mostrando todos su satisfacción. El rey sentó a su mesa al infante don Fernando.

LA CLAUSURA DE LA EXPOSICIÓN

Barcelona, 14.—Hablando con los periodistas ha dicho el jefe del Gobierno que el acto de mañana no representa en realidad la clausura de la Exposición, sino su continuación.

Añadió que la presencia del rey en Barcelona se justificaba por la misma solemnidad de ese acto, por su deseo de volver a la gran ciudad, donde tan a gusto se halla, y por despedir a los ilustres personajes extranjeros que vinieron a visitar la Exposición.

Cotizaciones de Bolsa

Efectos públicos	HOY
Interior 4 por 100 contado.	72'50
Exterior 4 por 100.	93'00
Amortizable 5 por 100, 1920.	100'60
5 por 100, 1926.	89'00
5 por 100, 1927.	90'50
5 por 100, 1928.	100'50
5 por 100, 1927 lib.	70'90
Amortizable 3 por 100, 1928.	88'50
4 por 100, 1928.	91'50
4 1/2 por 100, 1928.	75'65
4 por 100, 1908.	100'25
Ferrovial 5 por 100.	90'65
4 1/2 por 100.	
Acciones	
Banco de España	583'00
Banco Hispano Americano	227'00
Banco Español del Río de la Plata	
Azucareras preferentes.	
ordinarias	64'75
Telefónicas preferentes	105'50
ordinarias	126'00
Petróleos	136'00
Explosivos	1.182'00
Nortes	541'50
Alicantes	517'50
Obligaciones	
Cédulas Hipotecarias 4 p.	
100	93'00
Id. id. 5 por 100	99'45
Id. id. 6 por 100	111'00
Cédulas Banco de Crédito	
Local 5 por 100	87'25
Id. id. id. 5 1/2 por 100	91'75
Id. id. id. 6 por 100	99'75
Confederación Sindical Hidrográfica del Ebro, 5 por 100	
Id. id. id. 6 por 100	92'30
Trasatlántica 6 por 100, 1920.	99'00
6 por 100, 1922.	
Moneda extranjera	
Francos	29'15
Francos suizos	
Libras	36'20
Dollars	
Liras	39'05
Facilitada por el Banco Hispano Americano	

PAGINAS DE LA VIDA MONJAS Y OBREROS

Son las doce. La campana del convento ha tocado al *Angelus*, y poco a poco las religiosas, menuditas unas, reverendas otras, han comenzado a descender hacia el refectorio, claro y tranquilo, escrupulosamente limpio.

¡Benedicete!

¡Benedicete! — responden las monjitas.

Despléganse tímidamente las servilletas. Una voccilla gangosa comienza desde el púlpito:

—Libro de la Hermosura de Dios y su Amabilidad... capítulo XVI...

En tanto la hermana refitolera ha dejado preparados en la despensa los frugales postres, y se ha dirigido hacia la enfermería para servir el caldo a las enfermas.

Más al atravesar uno de los claustros ha sentido que el viento azotaba demasiado y ha corrido a cerrar una ventana.

Tras las espesas celosías sus ojos han estado mirando largo rato...

Las sirenas de las fábricas anunciaron el mediodía, e instantáneamente cesó en ellas el ruido del trabajo y el movimiento de las máquinas. Las vecinas obras en construcción quedaron desiertas.

A lo largo de los altos tapiales del convento, en la cuneta del camino, al pie de los viejos álamos, se fueron sentando apresuradamente los obreros, unos con sus familias; otros solos y como abandonados, todos ansiosos de aire libre, de descanso.

Bajo aquel pálido sol de Otoño, comían su miserable cocido y luego muchos se acostaban sobre el duro suelo; otros, el semblante fatigado, la mirada vaga, fumaban silenciosamente; correteaban las obreras — mozuellas delgaduchas — y reían a gritos; bromeaban otras descaradamente con los hombres; de algunas tabernas cercanas salían voces destempladas y palabras soeces; las mujeres de los obreros iban recogiendo

sus cestas y emprendían la vuelta a la ciudad.

La sombra de la fábrica se iba extendiendo sobre los trabajadores y esa sombra era temerosa e inquietante. Era el fantasma de una labor pesada, larga como la vida, abrumadora.

Y sobre esa breve hora de descanso, se posaron unos ojos tranquilos mirando largo rato tras las espesas celosías claustrales.

Aquella noche la hermana refitolera confesó públicamente en el refectorio su falta.

Había faltado a la modestia propia de toda religiosa, curioseando lo que pasaba fuera de casa.

Y lo más raro es que a la noche siguiente volvía la hermana a acusarse de lo mismo. Y los dos días otra vez.

La Superiora llamó a su aposento a la hermana.

—¡Ah, Madre!—dijo ésta.—Ya no lo haré más... pero ¡si viera Vuestra Reverencia cuanto desgraciado hay junto a nosotras! La proximidad de esas vidas sin alegría y sin fe es lo que me empuja a mirar hacia el camino.

—¿Y qué consigue usted con eso?

—Por un lado aprendo a dar gracias a Dios porque me da más de lo que merezco, porque no ha arrojado mi alma a las amarguras de ese mundo tan lleno de dolores; y por otro, le pido por todos esos pobres obreros, que les de paz y pan, que los sostenga para que no pequen... pero ¡ay madre! mi oración no debe valer mucho...

Y la sencilla hermana se cubre los ojos con la mano para ocultar el rubor que siente al recordar cuanto ha visto y oído.

—¡Mi falta de modestia—piensa confundida—es la que ahoga el fruto de mi oración!

Y luego con voz alta repite:

—Ya no lo haré más, Madre. Las palabras de la Hermana han despertado en la Superiora

lejanos recuerdos. ¡Ella si que tiene que dar gracias a Dios por haberla llamado a su santo servicio! Tal vez, si así no hubiera sido, se vería entonces cómo aquellas pobres obreras de quienes la Hermana acababa de hablarle... y pensaba en como desde hacía pocos años, el convento, antes tan solitario y alejado de la ciudad, se veía rodeado de nuevas construcciones y de fábricas, cuyos ruidos penetraban en los sosegados patios del convento, cuyo ruido ensordecedor turbaba el perpetuo silencio de la casa religiosa.

A veces, hasta la sala de labor de las monjitas, llegaban ecos perdidos de canciones rufanesca. A veces quedaba todo en temerosa calma por unos días... era el paro.

La Superiora recordaba haber visto hacia muchos meses escenas parecidas a las que la Hermana le había contado. Hombres de mirar agresivo, mozas pálidas, mustias, que bajo un cielo de fuego, en pleno agosto, o entre la fría llovizna del invierno, comían sin más mesa que el polvo sucio de la carretera... Y las molestias de esa hora concedida para el descanso, agriaban más tal vez la existencia de aquellas pobres gentes.

¡Pobres!, ¡pobres! — piensa la madre — y nosotras aquí, entregadas a perfeccionar nuestras almas, ocupadas en nuestra santificación, tan tranquilas, tan ignorantes de las desdichas que todos los días vienen a posarse al pie de nuestros muros.

—¡Tan!, ¡tan!, ¡tan!, ¡tan!... La campanita llama a la oración con toque lento y las religiosas van acudiendo a la capilla.

La Superiora acude también y va pensando en que es bueno consultar todas las cosas con Dios.

Al cabo de tres meses, a un lado de la fachada del convento, se eleva una extraña construcción.

En aquel cuadro de terreno baldío, en que antes crecían algunas flores sombreadas por acacias y eucaliptos, el celo de las monjitas había sabido levantar un comedor de obreros.

Era un sencillo pabellón a flor de tierra, con pequeñas mesas para que cada familia tuviese la suya, con un grifo de agua clara, con una estufa para el invierno, con una serie de piadosos cuadros a lo largo de las blancas paredes.

Cuando las sirenas de las fábricas señalaban las horas del almuerzo y la comida, la mandadora del convento abría la puerta del nuevo comedor.

El primer día qué vergüenza pasó la pobre mujer al ir de grupo en grupo invitando a los obreros a entrar en él! Los trabajadores, las obreras, la miraban con ojos sorprendidos sin acertar a comprender aquello y apenas si se asomaron al raro pabellón más que para curiosear en él.

Más al día siguiente algunas mesas fueron ocupadas; y al otro, que fué de lluvia y nieve, se atrevieron a entrar en el comedor más operarios; y a la semana el recinto era pequeño para contener tantas personas. ¡Se estaba allí también en aquel recinto tan abrigado

JOSE MAESTRE

MATERIAL ELÉCTRICO

MAYOR, 20.

MADRID

y limpio, en aquel hogar común tan alejado del rigor de las estaciones!

Y los lazos de la familia se estrechaban más en torno de aquellas pobres mesas, y los obreros disfrutaban inconscientemente de aquel imprevisto descanso, y las jóvenes obreras ya no alborotaban por el camino.

¡Ah, Hermana refitolera, ya no podrás ver más tristezas a través de las celosías de la ventana!

Un día corrió por el comedor la voz de que había que ir a ver a las monjas. Y la mandadora tuvo que abrir el locutorio y llamar a él a toda prisa a la comunidad que acudió desde la huerta donde a aquella hora tenía la recreación.

Los obreros querían dar las gracias. Y el locutorio, tan austero, tan severo con su gran reja, se vió invadido por la gente trabajadora de las fábricas que se agolpan con curiosidad y que apenas sabía en aquella situación decir lo que sentía.

Mas apesar de las vacilaciones de la expresión, cruzó a través de aquella negra reja la llama viva de la más alta y santa caridad que a todos—aún a monjas y obreros—hace hermanos.

J. LEBRUN.

Asamblea médica

Barcelona, 14.—En la Casa de la Prensa se celebró, después de inaugurada la Asamblea, la primera reunión de debates de temas.

El señor Ayuso, secretario de la Federación de Colegios Médicos, dió lectura de los documentos y de la Memoria demostrando la labor útil desarrollada desde la última Asamblea.

Se dió comienzo a la labor del tribunal leyéndose una ponencia del Colegio de Barcelona acerca de «Seguros sociales sobre enfermedades».

El señor Crespo, de Zamora, dió lectura de su informe sobre «Seguro social sobre enfermedad».

Seguidamente se levantó la sesión.

A última hora de la tarde en el Ayuntamiento se celebró recepción en honor de los miembros de la VIII Asamblea de Colegios Médicos.

Los asambleístas fueron recibidos por el teniente de alcalde doctor Navarro Perejuán y otros concejales.

Después asistieron a una función en el teatro Poliorama.

Sociedad Española de Cementos Portland "Hispania"

KERAMENT

Cerámica de cemento Artística

Propio para cuartos de baño, cocinas, despachos, portales, laboratorios, escaleras, fachadas de edificios, etc.

Precios de 11 a 16 pesetas metro cuadrado sobre vagón en la Fábrica, incluido embalaje.

Se facilitan catálogos, presupuestos y cuantos datos deseen. Diríjase a las oficinas de la Sociedad en Madrid, Alcalá 41, teléfono 16.182.

Exposición permanente en Madrid. San Marcos 33, duplicado, esquina a la calle de la Libertad.

-Garage PATRIA-

Taller de reparaciones :: Autos de alquiler

HUDSON - ESSEX

Concesionario y agente!

PEDRO LOZANO

Plaza del Seminario, 6. Teléfono 22

SECCION DE ELECTRICIDAD: Reparación de dinamos, magnetos, motores de arranque, acumuladores y todo lo concerniente a la parte eléctrica del automóvil.

CARGA DE BATERIAS
VULCANIZACION de C. MARAS y NEUMATICOS

Caja de Previsión Social de Aragón

(COLABORADORA DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION)

CAJA DE AHORROS

(BAJO EL PROTECTORADO Y LA INSPECCIÓN DEL ESTADO LIBRETAS DE AHORRO A LA VISTA: al 3 y 1/2 por 100.

LIBRETAS DE AHORRO DIFERIDO: al 4 por 100 (muy recomendables para la formación de capitales dotales).

IMPOSICIONES A PLAZO FIJO: al 4 por 100.

CUENTAS DE AHORRO: al 3 por 100 (muy útiles para la práctica de Retiro Obrero.

AGENTE DE LA CAJA EN TERUEL

JOSÉ MARIA RIVERA

CAJA DE PENSIONES

PENSIONES VITALICIAS: desde los 65 (Retiro Obrero).

PENSIONES INMEDIATAS: muy convenientes para ancianos sin familia.

PENSIONES TEMPORALES: desde los 55 o 60 hasta 65 años (Mejoras).

CAPITAL-HERENCIA: a favor de la familia del obrero (Mejoras)

Practicando MEJORAS adquiere el obrero el derecho a PENSIÓN DE INVALIDEZ

REPORTAJES CIUDADANOS

LOS MODOS EXTRABAGANTES DE GANARSE LA VIDA

«Ganarás el pan con el sudor de tu rostro», dijo el Señor a Adán, nuestro padre. Andando los siglos, esta frase condenatoria ha sufrido una modal transformación. «Ganarás el pan con el esfuerzo de tu ingenio». Por ello son infinitos, en las grandes capitales, aquellos que, a fuerza de estrujar su cerebro en busca de la solución novísima y salvadora, consiguen salir adelante, poniendo en práctica medios insospechados por lo absurdos.

Ganarás la vida es lo esencial. Mientras no se franquee la barrera que el código señala, todo medio es bueno. Y es tanto mejor, por evitar la dañosa concurrencia, cuanto más original resulte. En este reportaje, que no tiene nada de trascendental, pero que acaso tenga algo de educativo, denunciaremos algunos procedimientos puestos en práctica en Barcelona, la capital mediterránea, por ingeniosos ciudadanos, para asegurarse la pitanza e incluso hacerse con un capitalito.

Hablaremos en primer lugar, de los «corredores de tumbas». La denominación chocará seguramente a los lectores, a quienes nos apresuramos a tranquilizar. No se trata de ningún negocio macabro. Son los «corredores de tumbas» unos sujetos, bien trajeados y bien relacionados, que, a sueldo o a comisión de marmolistas y constructores, tienen por misión averiguar herencias y cambios de fortuna para proponer a los que reciben aquellas o experimentan éstas, la adquisición o construcción de un panteón en alguno de los cementerios de la ciudad.

—Su actual posición, le dicen al nuevo rico, requiere que posea usted una sepultura digna de la misma. Por unas pocas miles de pesetas le construimos un panteón señorial y de buen gusto. Es el dinero que puede emplear mejor...

Casi siempre el rico improvisado se deja seducir, si la oferta es hecha en lo que podríamos llamar su «luna de miel con la fortuna».

De esto, ya tienen buen cuidado los corredores, que se embolsan una buena comisión.

Otro oficio inverosímil es el de los «cruzadores de perros». Los hay, en Barcelona, de dos clases. Unos, con perra propia, que son los capitalistas del oficio. Otros, más modestos, que actúan solo de intermediarios. Los primeros, establecidos generalmente en Sans, San Gervasio o Vallcarca, poseen ejemplares machos de fox-terriers, mastín, bulldog, galgo, policía alemán y setters. Procuran saber quiénes poseen ejemplares hembras de dichas razas y los visitan proporcionándoles el «matrimonio» respectivo. Generalmente, el acicate de lo bien que se pagan las crías decide a los visitados, los cuales consienten en el cruce. El ingenioso comerciante, cobra una buena propina por prestar su perro.

Los intermediarios cobran, o a sueldo de los dueños de los perros o por su cuenta. Visitan, en este caso, a los que poseen ejemplares de diferente sexo y ponen a ambos en relación. La propina en este caso es más pequeña, pero suele aumentar con la colocación de los nacidos, que si son de raza, es fácil y productiva.

El oficio de «recomendador» es también ingenioso. El que lo ejerce, tiene una lista de fondas y comercios de todo índole, desde bistruterías a farmacias, las cuales le dan una remuneración por cada venta que a los mismos procure o por cada día de hospedaje si de unas fondas se trata. El «recomendador» toma el tren de una estación prudencialmente cercana a Barcelona, y su psicología y práctica en el oficio, le permite descubrir, entre los viajeros, la materia explotable.

—¿A Barcelona, no?
—Sí. Hace muchos años que no he estado y tengo deseos de verla. Me han ponderado tanto su Exposición.

—Es una cosa admirable. Aquí viene un cálido elogio a la ciudad y de su certamen.)

—¿Usted tendrá familia allí, y vivirá con ellos, verdad?

—Pues vaya con cuidado según donde se nieta. Hay hoteles que le despluman a uno. Y además, sirven muy mal. Yo, siempre que, como ahora, voy a Barcelo-

na, me hospedo en el hotel tal. Estoy contentísimo. Y es barato, muy barato. ¿Porqué no va usted?

—Probaré. Lo mismo me da uno que otro. Y si este es bueno, como usted me asegura...

—Inmejorable. Le acompañaré yo mismo, para recomendarle personalmente al dueño.

—¡Es usted muy amable!

Y ya el viajero en el hotel, el «corredor» no le abandona y con él recorre «sus» establecimientos.

La suma de las comisiones recibidas no es nada despreciable.

Hay también los «enfermos imaginarios». Su misión es acudir a las salas de espera de los médicos novatos y hacer de estos un fervoroso elogio a la clientela incipiente. Les habla de los prodigios que el tal doctor ha obrado con él, de sus reconocimientos sin límites, de los éxitos que obtiene. Llega a inspirar confianza al enfermo, lo cual nunca perjudica. Este reclamo suele pagarse por mensualidades entre varios médicos, ya que no resultaría hábil ni prudente que todos los días el imaginario enfermo operase en el mismo gabinete de consulta.

El «concurrente a las subastas» se saca también respetables sueldos. Su incisión no es otra que, adoptando el aire de comerciante astuto y entendido, asistir a cuantas subastas de géneros decomisados o no recogidos, se celebran en juzgados, aduanas o estaciones.

Casi siempre hay quien acude a ellas movido por un interés determinado haciendo un lote de los que figuran en la relación. El «concurrente» finge interesarse también por aquel lote y raro es el día que no percibe una propina para desistir de intervenir en la puja. Es un oficio que requiere mucha pupila y mucha habilidad.

Los nacimientos son también explotados por multitud de ingeniosos sujetos. Cuando a un matrimonio feliz les viene al mundo un vástago, la dicha hace ser optimistas a los padres. Esto que lo saben muy bien los sujetos a que vamos a referirnos, les produce saneados ingresos, sin perjuicio, a la postre para nadie.

Visitan a los padres, en la primera semana de haber venido al mundo el pequeñuelo.

Un inevitable corredor de seguros de vida, que no siempre se vuelve de vacío.

Un corredor de leche condensada y de sustitutos de la leche materna.

Y un vendedor de «cuadros recordatorios», llenos de colorines, ingenuos y pueblerinos, en los que hay espacio para la fotografía del pequeño, y para anotar la fecha feliz de su nacimiento y las que vengan en lo sucesivo. Entre las clases humildes y las poco cultas—a las otras ya no se les propone—el tal cuadrado tiene muchos partidarios.

Podríamos alargar mucho más esta lista. No creemos sea necesario para demostrar que, en nuestros días, muchas veces el juego de nuestro magín sustituye, con ventaja, al clásico sudor del rostro, en la lucha por la vida.

A. R. DE DALMAU.

(Reproducción reservada)

CORREO DE PARÍS

LA HERENCIA DE GABY DESLYS

¿ERA LA ARTISTA HÚNGARA O FRANCESA?

Gaby Deslys fué una bailarina famosa. Su nombre figuró con caracteres gigantescos en los carteles de todos los «music halls» de renombre, y su prestigio de «vedette» era enorme. El prestigio de una artista se compone de mil elementos diversos y de gran fragilidad; pero mientras dura es como un fulgor caudaloso que se expande en todas direcciones y proporciona grandes beneficios económicos. Gaby Deslys dejó al morir una fortuna evaluada en cincuenta millones de francos.

Todo el mundo consideraba a Gaby como archifrancesa y mil veces los cronistas reconocieron en ella el ingenio certero, el aplomo optimista, y el sentido práctico que son cualidades de las mujeres de la raza. Ahora alguien afirma que la famosa danzarina vió la luz en las llanuras de Hungría, y en apoyo de su tesis que le ha de servir para lograr la posesión de la cuantiosa fortuna que dejara Gaby, presenta documentos, cita fechas, da ciertas precisiones.

El asunto está enredado en la maraña de los tribunales y por ahora se ofrece envuelto en papel sellado.

A los quince años Gabrielle Caire era una eriaura ingenua y vivaracha. Se complacía sobre todo en remedar las actitudes de las bailarinas cuyas siluetas admiraba en las revistas y presentía obscuramente una personalidad coreográfica. Una hermana un poco mayor le alentaba y compartía la pasión de la danza.

Cierta tarde de mayo las hermanas se presentaron a Madame Therese Kolb, secretaria de la Comedia francesa y la expusieron su deseo de dedicarse al teatro. Mme. Kolb encontró dos defectos en Gabrielle Caire: un nombre y un apellido demasiado vulgares y un marcado acento marsellés.

La secretaria de la Casa Moliere que había tenido ocasión de comprobar en Gabrielle evidentes condiciones para la danza clásica, y que por otra parte había advertido en ella una gran belleza, se ofreció a ayudarla:

—Veamos de arreglar las cosas—dijo—. Primeramente su nombre es demasiado largo, dejémoslo en Gaby que no suena mal. En cuanto al apellido... ¡Por vida mía, tiene usted una tez que recuerda al lirio!.. Lelys... Deslys... Ya está. Gaby Deslys resulta breve y eufónico.

A partir de este bautizo singular Gabrielle Caire desapareció de la circulación, surgiendo Gaby Deslys. La misma Mme. Kolb se encargó de que la artista perdiera poco a poco el acento marsellés reemplazado por la serie de contracciones y apócopeos que forman el tono parisiense.

La trayectoria de Gaby Deslys fué semejante a la que descubren todas las figuras preeminentes de la escena. La febrilidad incesante de los viajes, la progresión continua en el valor de los contratos, la vasta popularidad agitada por

la prensa y de vez en cuando alguna zozobra momentánea de origen sentimental, tal cual decepción reprimida pronto por la algarabía de la orquesta y el eco de los aplausos.

Hacia el fin de su vida Gaby Deslys se intió inclinada a la melancolía. Columbraba la perspectiva de la vejez con su cortejo inevitable de miserias fisiológicas y de pérdida de la belleza. El examen de su partida de nacimiento, le aterraba. ¿No habría manera de detener el ritmo huidizo del tiempo? Se decidió por fin a modificar el fatal documento y retocó la última cifra del año inexorable. Así el año 1881, en el que nació, se convirtió en 1885, modificación que ante los ojos confiados de los que creen en los documentos oficiales, le confería un rejuvenecimiento de cuatro años.

Hay un súbdito húngaro, Juan Navratil, residente en Hatvau (Hungría), pretende ser el verdadero padre de la bailarina fallecida en París en febrero de 1920, y reclama la suma de los cincuenta millones. Según su declaración, la verdadera Gaby Deslys que padecía una enfermedad incurable fué sustituida en Ostende, en 1906, por su propia hija que se le parecía mucho.

El señor Navratil ha presentado una partida de nacimiento registrada en Hatvau en 1884, de Hedwige Navratil, hija de Juan Navratil y de Aina Fespor, la cual era según él, la auténtica Gaby Deslys. Ha producido además determinadas precisiones y ciertos papeles de carácter privado que, según parece, han causado gran impresión en los sectores judiciales de París.

Los tribunales decidirán en breve si Gaby Deslys fué marsellesa como generalmente se creía o húngara como pretende el señor Navratil, y tomarán una providencia respecto a la atribución de los cincuenta millones de francos que se encuentran en uno de los principales Bancos de la capital.

JUAN C. ARAMBURU.

Agricultores

VENDO Plantones chopos a 30 céntimos en vivero y por partidas franco embalaje sobre vagón Teruel. Los de olmos, doble precio.

Semillas, alfalfa extranjera muy preferida, y del país, inmejorable; de remolachas todas variedades, pipirigallo sin cáscara del mejor resultado; y con cáscara, y otras vivaces, forrajeras, prados, leguminosas, &c.

Dos carros de una y cuatro caballerías, una máquina segadora atadora casi nuevos, daría a plazos. Compró camión dos toneladas, seminuevo, inútil ofertas muy deteriorados.

PEDIR DETALLES: Espartería «LA LABRADORA», EUGENIO MUÑOZ.—TERUEL.

Joaquín Castán

San Andrés, 9 — TERUEL

ALMACENISTA DE TODA CLASE DE CARBONES MINERALES Y VEGETALES, EXTRANJEROS Y DEL PAÍS, AL POR MAYOR Y MENOR, SE SIRVE A DOMICILIO Y FUERA DE LA POBLACION. ::

CALIDADES SUPERIORES. : PRECIOS SIN COMPETENCIA.

NO COMPRAR SIN VISITAR ESTOS ALMACENES.

EL PILAR DE ZARAGOZA

UN PROBLEMA DE ACTUALIDAD

EL ARQUITECTO QUE TIENE A SU CARGO LA CONSERVACIÓN DEL TEMPLO DEL PILAR, OPINA QUE DEBE DERRIBARSE LA BASÍLICA

El templo del Pilar amenaza ruina, dicen los periódicos de Madrid y provincias.

Esta noticia nos sugiere una conversación con don Teodoro Ríos, el arquitecto de la zona segunda del Ministerio de Instrucción pública y a él acudimos en demanda de referencias directas acerca del estado del primer templo mariano de España.

El técnico encargado de la conservación del templo del Pilar, nos recibe en un saloncito íntimo; retratos infantiles. Otro en valioso marco, dedicado de su puño y letra por el Rey don Alfonso XIII al arquitecto y una figura en mármol del escultor José Bueno; con chucherías decorativas del pequeño salón.

Hacemos nuestra primera pregunta al arquitecto:

—¿Es cierto que se hunde el Pilar?

Una enigmática sonrisa de don Teodoro Ríos, nos cierra el paso para posteriores interrogaciones. Por fin, responde:

—¡Hombre, tanto como que el Pilar se hundirá!

—¿Quiere usted—agregamos—decirnos algo del estado actual de la Basílica?

Y el arquitecto, que según hemos podido adivinar, siente un verdadero cariño por el recinto que guarda a la popularísima imagen de María; habla, habla sin descanso, como un hombre de fe; es un místico de la arquitectura religiosa.

Nos habla de la forma en que, a su juicio, fué trazado el primitivo templo; dos albañiles, sin planos previos, sin tecnicismo de ninguna clase, trazaron a cordel el grandioso edificio.

Enumera luego los trabajos de don Ventura Rodríguez, el único técnico que tomó verdaderamente en serio las obras del Pilar y concibió el decorado interior y construyó las cúpulas y el camarín de la Virgen, verdadera obra de artista, y modificó, en una palabra, la estructura general del edificio.

—Es tanto mi cariño por este lugar sagrado—asegura el señor Ríos—que por atender a sus obras de consolidación, no he comenzado todavía la obligada visita a los monumentos nacionales de las nueve provincias que comprende la zona a mi cargo y entre los cuales figura la catedral de Burgos.

—¿Y el estado actual del templo?—insistimos.

—La alarma que ha conmovido a España entera—responde—no responde a otro motivo que a ciertas grietas aparecidas en el último arco de la catedral, en el

centro de la nave, precisamente sobre la valiosa sillería del coro.

Esta sillería ha sido desmontada y almacenada en San Juan de los Panetes, otro templo que será convertido, previas las reparaciones que se estimen necesarias, en hospedería de peregrinos pobres.

—Las obras de verdadera consolidación del templo—dice el técnico—no han comenzado todavía. Unicamente nos hemos limitado a sostener, ya que no a evitar lo inevitable, el principio de agrietamiento en algunas de las naves. Estos trabajos de consolidación, son tan importantes que los conocerán las generaciones venideras.

El defecto básico de las obras de construcción del templo, parte de un error, consecuencia de la escasez de conocimientos técnicos de los primitivos constructores. No obstante estos defectos—agrega—yo, y creo que a los demás compañeros les sucederá lo mismo, no tendría inconveniente en firmar, tal como está en la actualidad, el proyecto de la obra que nos ocupa.

Los arquitectos que han intervenido, durante gran número de años en la conservación del templo del Pilar, procuraron atender a los efectos del momento, sin ocuparse de la causa que los motivaba. Por mi parte, he cumplido, o creo al menos haberlo hecho, con un deber de aragonés y de católico, al informar, informe que ocupa trescientos folios aproximadamente y que contiene unos doscientos planos, en el sentido de que el templo del Pilar debe

derribarse y construirse de nuevo. Esto significaría menor presupuesto que el que suponen las continuas obras de consolidación, pues éstas nunca llegan a ser perfectas.

Nos ha extrañado la afirmación del arquitecto, y por si hubiéramos comprendido mal, insistimos:

—¿Usted cree, pues, que debe derribarse el Pilar?

—No sólo lo creo, sino que estoy convencido de la necesidad de ello para evitar daños mayores. El Pilar—le aseguro a usted—se mueve en toda su fábrica durante los días de viento. Cúpulas, cupulinas, torres, el edificio en suma, obedece a los imperios del Moncayo, principal y más constante castigo de Zaragoza, y se mueve irremediamente, porque su base y su estructura no son todo lo sólidas que mereciera tan importante obra.

Con relación al estado actual del templo—continúa—he de manifestar según datos recogidos en los aparatos que registran los movimientos del templo, que el peligro no es de la inminencia supuesta en principio; pero, ello no supone por mi parte un cambio de criterio. Opino como técnico que la basílica mariana de Zaragoza, una de las más importantes de España, debe derribarse.

Hemos aludido a los desperfectos artísticos que se ocasionarían con el derribo del inmueble y nos sale al paso el arquitecto diciendo que en lo concerniente a las pinturas de Goya, las únicas verdaderamente notables de la ornamentación de las cúpulas, no debía temerse su pérdida, puesto que pueden trasladarse a donde se desee, sin que pierdan nada de su valor. Las demás pinturas murales, no merecen la pena.

En el palacio de los condes de Gabarda, cuyos muros se halla-

MANUEL BENEITEZ

CAMISERÍA FINA
EQUIPOS PARA NOVIAS

ARENAL, 18
MADRID

ban materialmente cubiertos, de frescos del inmortal Goya, se hizo al ser enajenado el inmueble, algo parecido a lo que podría hacerse con los de la Basílica.

—El Pilar—nos asegura el técnico artista don Teodoro Ríos—tiene un simpático vicio: el de no caerse. Creemos a fe ciega la afirmación del arquitecto.

Si se decidiese construir un nuevo templo, los españoles residentes en América, los mismos americanos devotos de la Virgen aragonesa, cooperarían con la medida de sus fuerzas; bien mediante suscripciones o donativos, para la erección del nuevo templo.

Al despedirnos del señor Ríos, elogiamos la belleza de algunos niños, cuyas fotografías constituyen el principal adorno del saloncito donde hemos celebrado la entrevista.

—Son mis hijos—nos dice—. Tengo tantos como cupulitas el templo de que hablábamos.

Ocho cupulitas, ocho hijos; alguno de ellos, demostrará, sin duda, tanto cariño hacia la Basílica metropolitana, nueva o antigua, como le dedica actualmente su padre.

Recordamos: ocho hijos. El informe acerca del Pilar, su demolición. La figura del escultor José Bueno; la mujer del púdicco desnudo; casta y bella, sonríe...

MARIÓ V. ALEGRÍA.

HEMOGLOBINA líquida doctor Grau: Anemia, pobreza de sangre, inapetencia, debilidad.

Fleta ha perdido un pleito

Fleta ha sido condenado por la Audiencia territorial de Madrid al pago de 19.800 dólares, más los intereses correspondientes, en el pleito, por incumplimiento de contrato promovido por la Metropolitan Opera Company, de Nueva York.

El famoso tenor se había comprometido a cantar en el Metropolitan de Nueva York, en la temporada de 6 de febrero a 1 de mayo de 1927, diez y ocho noches, por cada una de las que percibiría 1.100 dólares; pero no cumplió su compromiso porque le fué denegada la concesión de pasaporte a virtud de no tener acreditada en regla su situación militar.

Lo ocurrido a Fleta no es un caso de fuerza mayor, que fué lo que él alegó, y lo que el Juzgado encontró justa excepción, siendo ahora revocado el fallo por la Audiencia.

La sentencia no acepta lo de fuerza mayor, porque—dice—la negativa de pasaporte debida a impedimentos nacidos de la situación militar del demandado no creó una situación que éste no debiera tener prevista, puesto que cuando firmó el contrato ya estaba sujeto al servicio militar, a pesar de lo cual suscribió una cláusula en la que decía no se encontraba ligado por ningún compromiso que pudiera impedirle cumplir el contrato. Además podía haber conseguido el pasaporte con sólo acreditar que estaba autorizado por sus jefes militares, y si no lo hizo, fué por no tener en su poder, y esto debido a su negligencia, la justificación documental de ese permiso. Dice también la sentencia que Fleta no llevaba documento ninguno que acreditase su situación militar cuando solicitó el pasaporte, por lo que la negativa no fué de todo punto independiente de su omisión.

Paulino Sancho

PEDROLA

(Provincia de Zaragoza)

Almendros Desmayo a 30 pesetas ciento a 50 y a 100 pesetas ciento

Frutales y Olivos DE TODAS CLASES

HEMOGLOBINA líquida doctor Grau: Indicadísima en las carencias y escrofulismo

PRÓXIMA APERTURA

FARMACIA Y DROGUERÍA

DE BENJAMIN BLASCO

En Joaquín Costa, 26, junto al local incendiado; casa la antigua «Maravilla»

Para encargos, cobros y pagos, Hotel España, habitación n.º 3