

# El Mañana

Año II Núm. 150

Redacción y Administración: Plaza de Emilio Castelar, núm. 15.

## CRÓNICA DE PARÍS

### LAS RELACIONES FRANCO-ALEMANAS

Incontestablemente, y como hemos previsto en alguna de nuestras crónicas anteriores, estamos dando cima con mediano éxito a la reunión de peritos, con la esperanza de arreglo en lo que concierne a esa buscada avenencia acerca de la cifra que habrá de pagar Alemania a título de reparaciones.

Siempre se ha dicho que cuando uno no quiere, dos no riñen. Ojalá hubiera podido aplicarse el adagio cuando aún no se habían lanzado los ejércitos destructores a la devastadora lucha que dejó asoladas las más ricas regiones de Francia y que tan laborioso ha hecho el resurgir de esas regiones. Si, cuando uno no quiere, dos no riñen. Y en esta ocasión, como insinuamos también en la crónica mentada, no convenía por ningún concepto que riñeran los contendientes en ese tira y afloja que ha venido durando todo el tiempo que la paciencia de los unos y la defensa de los respectivos intereses de los otros, ha hecho factible prolongar, hasta el momento mismo en que ya no ha sido posible continuar un momento más la discusión de tan ardua materia.

Habría, pues, avencencia en la cuantía de las reparaciones. El mismo periódico alemán «Gaceta de Voss» lo escribe así y es casi seguro que cuando esta crónica pase la frontera, esté ya firmado el informe final, habiéndose celebrado la clausura de sesiones del Comité.

Más objetivos que subjetivos, más episódicos y anecdóticos que desenrolladores de estos arduos problemas internacionales, nosotros, honradamente lo confesamos, trazamos con más regocijo una crónica de estilo y carácter optimista, que una diatriba enderezada contra quienes ya no son enemigos de la nación francesa. El espíritu cristiano pone mucha parte de su consuelo en esta predisposición aleccionadora. Y, aun cuando en momentos candentes de lucha, sentimos con ardor que no se deja superar por ningún otro impulso, toda la gama del dolor patriótico ante ataques y devastaciones que tan dolorosas consecuencias han traído a Francia, calmas las pasiones, deseamos solamente que la paz tienda su benéfico manto sobre los que fueron campos de batalla y que se restablezca la armonía fraternal entre los pueblos.

La prensa alemana, paradójica hasta el punto de constituirse en víctima de estas consecuencias de furiosos desenrollados por la furia destructora de un militarismo adverso de la paz y la tranquilidad del mundo, no pierde ocasión en que sacar consecuencias a su modo y a su gusto de cualquier manifestación que contravenga sus disposiciones. Esa prensa comenta algo acremente los términos del discurso de Poincaré pronunciado en la inauguración del monumento a las víctimas de la guerra, en Douaumont, en el que, como es sabido, el presidente del Consejo de Francia fijó la actitud de esta nación en las negociaciones y las razones que inspiran cierta desconfianza en las relaciones franco-ale-

manas. Pero ¿qué quiere esa prensa?

¿No se ha de defender Poincaré y no ha de defender a Francia del chaparrón de contrariedades que deséase lanzar sobre este país, diezmado, asolado, destruído, en el que la obra de devastación de la guerra perdura y perdurará aún durante mucho tiempo?

Hay quien lamenta que ese discurso y cierta acritud en que últimamente enararon, aunque por algunas horas, los términos de las conversaciones entre los peritos de Alemania y los países aliados, hayan coincidido con esa a modo de reconciliación, cordial, efusiva, impuesta por lo fortuito, determinada por el accidente ocurrido al dirigible «Zeppelin» cuando se dirigía hacia las costas en busca de la ruta de América. Han sido, efectivamente, muy alentadoras y aleccionadoras las demostraciones de compenetración, dentro de las normas de la humanidad, que han dado las autoridades francesas, secundadas por el pueblo de esta nación que no olvida nunca que es hospitalario y cristiano, pero también recuerda que en vísperas de la gran ofensiva a que se lanzó con toda su potencia destructora Alemania, una catástrofe ocurrida en cierta región del Norte de Francia, hizo posible la aportación de todos los elementos de ayuda por parte precisamente, de Alemania, en beneficio de la nación francesa.

No estamos ahora, por fortuna, en vísperas inmediatas de otra horrenda conflagración. Pero conviene evocar el precedente, porque sobre rasgos de la caridad universal están los intereses y las circunstancias que hacen posible una guerra destructora.

Por ahora, lo necesario es que se avenga a pagar Alemania, y siempre habrá tiempo de tratar de todas las reconciliaciones.

E. BLACK.

(Prohibida la reproducción.)

### CIRCO CORTÉS

Otras tres funciones dió ayer la Compañía de este acreditado Circo y por llenos contáronse sus funciones.

Los artistas todos recibieron largos y merecidos aplausos por sus ejercicios.

Sobresalieron, claro está, Los Polos, Adelita Cortés, Tríó Santarén con la diminuta y simpática artista que lleva, Troupe Guzmán, Hermanos Borza, Moliner, Qremor, Mary y Franch, Miss Plaxats y los payasos.

Alamar, Adriana y Charlot, merecieron los honores de la distinción y ovaciones.

Hoy se celebrarán dos funciones.

### EL DESTINO

De un poeta dolorido y errante a otro poeta festivo, genial y sugestivo, Mariano Valero o «El Doctor Calvo», ilustre colaborador de EL MAÑANA de Teruel, afectuosamente.—El autor.

Muy voluble es el Destino; tan feliz nos marca el sino en algunas ocasiones que hasta perdemos el tino saturados de ilusiones.

Otras veces con rudeza y bien marcada fiereza nos quita su protección y aunque tenos de entereza nos produce decepción.

Impulacable se presenta con la potestad que ostenta sin plazos ni miramientos ajustándonos la cuenta sin uso de tratamientos

Mas pronto gira la esfera sin ningún compás de espera y marca con decisión su aguja fiel y certera nuestra conducta en razón.

En justicia quita y pone y constante se interpone en nuestro errar cotidiano y su Ley nos sobrepone con su enigmática mano.

Con su férrea voluntad exenta de vanidad nos trata como a un guiñol que o nos manda obscuridad o nos dá rayos de Sol.

Nos protege, nos maltrata y sin cumplidos nos ata, no mira, pues, condición que al pobre y al rico trata sin ninguna distinción.

Por eso a mí no me extraña ni la fiel verdad me engaña cuando veo en derredor una mujer que se baña en lágrimas de dolor.

Ni me produce tortura ver a una tierna criatura que cancerosa agoniza, pues pronto, en la sepultura, su cuerpo será ceniza.

Ni aquel mendigo harapiento que con efigie de hambriento por las calles va tirado, rebuscándose el sustento del prócer adinerado.

Ni que el auto de un marqués camine pisando pies o magullando a un anciano, pues que ya vendrá después quien le sentará la mano.

Fuí potentado señor, tuve criados y honor, mas hoy en la adversidad a nadie tengo temor ni quiero felicidad.

Cuando el reloj justiciero del Destino noticiero soberano e imparcial me quiera dar buen agüero aquí le espero marcial.

Y entre tanto vengas penas y las críticas ajenas de ese público insensato que ya cuento por centenas los perdones en mi trato.

Que seré justo y leal, sincero, siempre imparcial no hay nadie que lo rebata, soy de estirpe señorial, tengo corazón de plata.

JUAN DE MESA Y GARCÍA DE LEÓN Teruel y junio 929.

Primer poeta español que recorre la Nación en viaje de estudios, para publicar el libro «Bellezas y costumbres generales de España, vistas de cerca».

### QUINCENAS

### EL NIÑO VICENTE R

Por esta vez, mi pluma se moverá a impulsos del más noble sentimiento: el de trazar unos párrafos sobre un niño-artista que, desde los ocho años, dedica las más refinadas galas de su arte al Culto Divino.

De las escolanías de las catedrales españolas han salido, en proporción, más artistas que de los Conservatorios y Escuelas de Música; y, a este propósito, podría citar muchas docenas de músicos que, en las diferentes ramas del Divino arte, se destacan poderosamente. Uno más, pero de superior calidad, engrosará, mañana, las filas donde forman los artistas de selección; y este artista será—bien dirigido y orientado—Vicente Rodríguez.

Este niño—artista, de catorce años de edad posee, por maravillosa intuición, resortes expresivos—cantando el repertorio sacro—que escalofrian de emoción; de su garganta salen perfiladas las frases, con sus adecuadas inflexiones y siempre apasionados acentos expresivos; lo mismo que los privilegiados cantantes, imprime en las interpretaciones matices personales, hijos de la exaltación, genialidades del temperamento.

Este pequeño «divo» no puede cantar por cantar, porque su alma está siempre en los acentos de su garganta; por eso su arte llega a embriagar. O, como me decía una distinguida y piadosa dama: «este niño hace sentir y hasta enfervorizarse».

No es hiperbólica mi apreciación, y así lo entenderán cuantos hayan escuchado al justamente celebrado infante de la catedral de Teruel. Tiene además este ni-

### BANCO DE ZARA

El Consejo de Administración de los Señores Accionistas el de pasivo de 20 por 100 (cientas nuevas acciones, cuyo importe 10 de Julio próximo, en las Zaragoza y Sucursales; en la Bilbao; La Vasconia, en Par en San Sebastián; y Banco de do presentar los Resguardo par el cajetín correspondiente.

El retraso en el pago del intereses de demora a razón 11 de julio, sin perjuicio de artículo 55 de los Estatutos.

Zaragoza 10

JOA

# INFORMACION LOCAL

## Riqueza minera de Teruel

Entre los cotos mineros de la provincia figura el de Ojos Negros, explotado por la COMPANIA MINERA DE SIERRA MENERA que, en inteligente relación con la SIDERURGICA DEL MEDITERRANEO, sociedad hermanada la anterior, y por el ferrocarril que la primera tiene construido, llegó a exportar algún año UN MILLÓN DE TONELADAS de mineral de hierro.

He aquí, en su caballo blanco al Ilmo. Sr. DIRECTOR GENERAL DE MINAS Y COMBUSTIBLE, disponiéndose a visitar al importante coto minero en su reciente visita a Teruel.



## GACETILLAS

Datos recogidos en la Estación Meteorológica de esta capital:  
 Máxima de anteayer, 20 grados.  
 Mínima de ayer, 8.2  
 Viento reinante, E.  
 Recorrido del viento, 69 kilómetros.  
 Presión atmosférica, 685.4.

La Farmacia «LA BOLA» se traslada a la casa inmediata, junto a la tienda de la señora Viuda de Pastor.

SE NECESITA un aprendiz para Comercio, con toda urgencia.  
 Razón en esta Administración.

FERNANDO JOVER, dentista, participa a su clientela que traslada su clínica de enfermedades de la boca y dientes, a la calle de la Democracia, número 1, principal, encima del Banco de Aragón.

Teodoro Forcadei y José Salesa, se han encontrado un par de botas nuevas, del número 41, las cuales se hallan a disposición de su dueño en el labadero de Eugenio Muñoz.

ESTE NÚMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

## ALMACÉN DE VINOS DE León Lespinat

3 de Julio, 17 Plaza Carlos Castel, 7  
 Telefonos 127 y 92

**CLASES SUPERIORES**  
 Tinto seco, Clarete superior, De la mejor región de Aragón; Blanco, de Valdepeñas.

Todos los vinos de esta casa se venden filtrados

## Notas de Sociedad

Llegó de Pancrudo, acompañado de su señora e hija, el profesor veterinario y colaborador de EL MAÑANA don Santiago Costea.

— Saludamos a don Marcial y don Santiago Ibañez.

— De Montalbán llegó el farmacéutico don Aurelio Alcalá.

— Encuéntrase en Teruel el comerciante don Martín Simón, de Allepuz.

— Regresó a Villafranca nuestro colaborador y profesor veterinario don Justo Morana.

SE NECESITA APRENDIZ para comercio de ultramarinos.  
 Razón en esta Administración.

**Juan Fernández Huidobro**  
 MÉDICO  
 GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS  
 Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5  
 Amantes, 11, 2.º

## Ferias y fiestas de San Fernando

### PROGRAMA PARA HOY

Día 1.º de Junio. — A las seis, daiva por la Banda provincial. De 11 a 13, los típicos gigantes y cabezudos, recorrerán las calles de la capital. A las 11:30, en la Glorieta de Galán y Castillo, gran Concurso de Rondallas con importantes premios. A las cinco de la tarde, en la Plaza de Toros, gran festival por «El Empastre» de Catarroja. A las ocho y media de la tarde, desfile de las Rondallas que tomen parte en el Concurso. A las diez y media de la noche, en el Paseo de la Infanta Isabel elevación de globos, amenizados por la laureada Banda municipal.

### ANUNCIO

Don Rafael Esteban, de Alhambra se ha encontrado tres vales de transportes en la carretera de Teruel a Cortes; cuyos vales serán entregados quien acredite ser su legítimo dueño.

**TALLER DE Calderería Y Soldadura Autógena DE Francisco Terrasa**

Guillén de Castro, 39  
 VALENCIA

## SUCESOS

### ROBO

A un vecino de Ademuz llamado Silverio Rubio Monleón, que vino a las ferias con ánimo de pasarlo bien y al mismo tiempo ver de vender unas caballerías, le robaron, mientras se hallaba dormido en casa de Domingo Pastor Pérez, calle de la Merced, en el Arrabal, 1.200 pesetas que guardaba en el chaleco debajo de la almohada, no sospechando de nadie e ignorando quién pueda ser el autor o autores del hecho.

Las demás ropas de su vestido las encontró tiradas en unas eras próximas de la casa donde se hospedaba.

La Policía realiza gestiones para la averiguación del autor o autores.

### LOS AUTORES DE UNOS INCENDIOS?

En Fonfría han sido detenidos, como presuntos autores del incendio de dos bardales de leña en dos corrales de ganado, cuyo suceso publicamos oportunamente, Antonio San Juan Lázaro, Maximino Casanova y Pedro Negro de Baranda.

### DETENCIÓN

La Policía ha detenido al «carterista» Mariano Cortés, de Zaragoza, quien sin duda alguna venia con intención de «trabajar esta feria.»

## Monumento a la Reina doña María Cristina

### Puntos de suscripción:

Secretaría de la Diputación, Comercio de Hijo de Gabriel Ferrán, idem de don Florencio López, idem de la señora viuda de gnacio Hurtado, idem de don León Adrián, idem de don Francisco Clemente.

## Publicaciones

### «ARAGÓN»

Hemos recibido el número correspondiente al mes de mayo actual que contiene, como en los anteriores abundante información gráfica e historia literaria de diversos lugares de Aragón.

En su portada aparece una vista de Teruel debajo del pórtico de una torre mozarabe, de esos ejemplares tan finamente típicos que se conservan escasos en España. Se detalla la inauguración de las grutas de Villamia, actos en Barbastro con las impresiones que sugiere su arte verdaderamente digno de ser conocido. Datos históricos de Alhama de Aragón, reseñas de los deportes en el Ebro del partido Francia-España bandera del S. J. P. A. de los montañeros aragoneses, picos del Pirineo aragonés; Labor del sindicato, miscelánea turista. Una vez más se demuestra en Aragón el amor a la tierra.

### UNA CARTA EL SERVICIO TELEFÓNICO

Nuestro compañero en la prensa León Cano, nos ruega la inserción de la siguiente carta, a lo que accedemos gustosos.

Sr. Director de «El Mañana».  
Presente.

Querido compañero y amigo: En nombre de los corresponsales informativos de Madrid y provincias y en el mío propio, me permito rogar a usted tenga la bondad de hacer constar nuestro disgusto por la forma que la Compañía Telefónica tiene montado en esta localidad el servicio interurbano.

Vaya por delante, que esta disgusto para nada se refiere al personal, antes al contrario: Son señoras amables, galantes y finas que atienden al público con una gran diligencia y cortesía y a nosotros los periodistas informativos hasta con demasiada paciencia. Pero no es esto. Es lo siguiente:

El cuadro, la compañía telefónica, lo tiene establecido en la parte baja, es decir, donde el público espera conferencias o poner despachos. La transmisión de éstos, forzosamente son oídos por los congregados y el secreto del que deposita un telefonema queda roto por enterarse todo el mundo.

Hace dos o tres años, mi querido compañero Manolo Abril, fué insultado y casi agredido por un torero interesado en la corrida, al enterarse de lo desagradable que comunicaba a sus periódicos.

Ayer tarde, al hallarse la señorita telefonista de servicio transmitiendo la información del compañero de «Informaciones», «Libertad» y éste que lo es de la agencia Febus, llegó un familiar de otro torerillo actuante en la corrida. Allí se enteró de nuestros informes. El hombre cambió de color a cada palabra que lanzándonos miradas de indignación y tal vez en su interior se oían maldiciones lanzadas contra nosotros autores de cuanto por nuestras cuartillas decía la bella telefonista.

De estas faltas que son de consideración. Ustedes, la prensa toda local, muchas veces se ocuparon y yo también lo hice en algún tiempo deseando de que por quien debía, se hiciera llegar a la compañía la necesidad de la reforma en el local y como no se hizo caso a esa demanda hubimos de resignarnos, bien con el derecho de queja y conste que si esto no tiene importancia por ser cosa nuestra, que piensen los comerciantes que tendrá o no cuando transmitan precios de ventas.

Nada más, amigo y compañero, que testimoniarle sincera gratitud por la hospitalidad a estas líneas. La salud y e. l. m.

LEÓN CANO.  
De acuerdo con el colega. Sería muy conveniente que se pusiera remedio a las deficiencias señaladas. Y aún hay más. Las señoras destinadas al público, so-

# Ajuria S. A. - Vitoria

## MAQUINARIA AGRÍCOLA

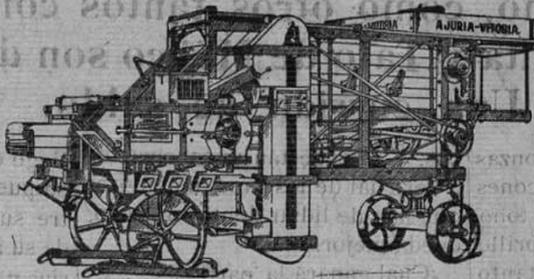
Capital: DIEZ millones de pesetas

GRANDES FABRICAS EN VITORIA Y ARAYA (ALAVA), DOTADAS DE HOR- NOS ELECTRICOS Y ELEMENTOS MODERNOS DE PRODUCCIÓN.

ESTA CASA FABRICA EN GRANDES SERIES:

Toda clase de arados: Arados Brabant con áncora forjada; arados Ideal, Iduya, Castilla, Hispano, Ibérico, todos ellos con vertedera blindada; arados Viñero y Alondra.

Sembradoras, Gradas, Cortarraíces, Cortapajas, Molinos, Trilladoras, Trillos, Desgranadoras, Aventadoras de mano y de motor, etc.



### La trilladora AJURIA

es hoy la TRILLADORA MAS SOLICITADA EN ESPAÑA Y SU VENTA SUPERA LA DE TODAS LAS DEMAS MARCAS NACIONALES Y EXTRANJERAS REUNIDAS.

En la campaña de trilla de 1928 se vendieron TRESCIENTAS CINCO TRILLADORAS AJURIA, gotándose totalmente la fabricación antes de empezar el verano. Para este año 1929 se fabrican QUINIENTAS CINCUENTA TRILLADORAS. REFERENCIAS INMEJORABLES.

Esta Casa vende también por representación exclusiva:

El material de siega MASSEY HARRIS y los motores ingleses LISTER.

Para toda clase de maquinaria agrícola, consultad a la Casa AJURIA. Ninguna le aventaja en seriedad, experiencia ni precios.

#### SUCURSALES

- |             |                      |                   |                      |
|-------------|----------------------|-------------------|----------------------|
| Albacete    | Granada              | Medina del Campo  | Salamanca            |
| Almazán     | Guadalajara          | Mérida            | Santander            |
| Barcelona   | Huesca               | Miranda           | Sevilla              |
| Brieviesca  | Jaén                 | Orense            | Tafalla              |
| Burgos      | Jerez de la Frontera | Oviedo            | Talavera de la Reina |
| Cáceres     | León                 | Palencia          | Teruel               |
| Ciudad Real | Lérida               | Palma de Mallorca | Tudela               |
| Córdoba     | Logroño              | Pamplona          | Valladolid           |
| Estella     | Lugo                 | Pontevedra        | Zamora               |
| Gerona      | Madrid               | Rioseco           | Zaragoza             |

SUCURSAL EN TERUEL: CALLE DE JOAQUÍN COSTA, NUMERO 36.

### Accidente de aviación

Logroño, 31.—Esta mañana, poco después de las diez, cuando regresaba a la base del aeródromo de Recajo un aparato pilotado por el suboficial Martín Patril, a quien acompañaba un soldado mecánico, sufrió una avería el motor y cayó el aparato en barrena en las inmediaciones del barrio de casas baratas. Por fortuna, el accidente no tuvo graves consecuencias, resultando el piloto y el mecánico solamente con lesiones leves. El aparato tampoco tuvo desperfectos de importancia.

### Sanjurjo a Zaragoza

Zaragoza, 31.—Ha llegado el general Sanjurjo procedente de Madrid, almorzó con el alcalde y regresará mañana a la Corte. Fué objeto de múltiples atenciones de admiración y afecto.

— Se están ultimando los detalles para el comienzo de los exámenes en la Academia general militar.

— Ha comenzado el Consejo de guerra contra el sargento José Aymerich por el delito de lesiones.

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENTURA

### Licenciados del Ejército

El 30 de junio saldrán a provisión 5.000 ó 6.000 plazas con sueldo anual de 2.500 a 3.000 pesetas. Si queréis solicitar el ingreso en este concurso mandad hoy mismo documento militar que poseáis al Centro Informativo, el cual se encarga de haceros todo lo necesario. Este Centro es el preferido por todos los licenciados por su seriedad y rapidez. Ventura Vega, 1, Madrid.

### Pruebas del autogiro

Madrid, 31.—El ingeniero señor La Cierva ha continuado realizando pruebas con el autogiro de su invención, en una de ellas subió a su propia madre que regresó encantada de la excursión aérea. Con ello ha querido demostrar la seguridad que le ofrece el aparato. —(Mencheta).

### Notas militares

Por haber cumplido el día 5 del mes actual la edad reglamentaria para el retiro forzoso el alférez de Infantería (escala reserva), retirado por guerra, capitán honorario, afecto a la Zona de esta capital don Agustín Escuder Polo, se ha dispuesto cause baja en la nómina de retirados por fin del corriente mes y que desde 1.º de junio próximo se le abone por esta Delegación de Hacienda el haber mensual de 146'25 pesetas que le corresponde.

#### Destinos.

Por Real orden de 23 del actual, han sido destinados a la Zona de esta capital el comandante don Camilo Granados Franco, disponible en la segunda Región y el capitán don Rafael Coronel Torres también disponible en la citada Región, siendo baja en esta Zona por pase a la Caja de Vigo, número 108, el capitán don Francisco Cervera Solleiro.

#### Instrucción.

Se ha dispuesto que en la Academia especial del Cuerpo de Carabineros, creada por ley de 14 de febrero de 1907 (C. L., número 28), dé principio en septiembre próximo el curso de 1929 al 1930 con 20 alumnos de la clase de suboficial y sargento.

Se dispone anunciar a concurso entre los comandantes del arma de Infantería las vacantes de jefe local del Servicio nacional de Educación Física, Ciudadana y Preliminar, existentes en 297 partidos judiciales, pudiendo tomar parte en el mismo todos los de dicho empleo, excepto los que les falte lógicamente dos años para ascender al inmediato, o se hallen en Africa en destinos de los de desempeño obligatorio por plazo determinado.

En propuesta ordinaria de ascensos han sido promovidos al empleo de suboficial del arma de Infantería, catorce sargentos, con destino en los distintos Cuerpos del Ejército.

Conforme a lo solicitado por el capitán don Valentín Vigueira Barras, con destino en la Caja de Alcañiz, número 72, el Rey (que Dios guarde) ha tenido a bien concederle el pase a situación de supernumerario sin sueldo, quedando adscrito para todos los efectos a la Capitanía general de la octava Región.

### GUSTAVO CIVERA. - Pintor

Decorado de pintura y talla en escajola.—Rótulos en oro, sobre cristal imitaciones a mármoles, maderas y metales.

Consúltense precios y presupuestos. AINSAS, 2.—TERUEL

**JOSÉ MAESTRE**  
MATERIAL ELÉCTRICO  
Mayor, 20, MADRID

**MANUEL BENEITEZ**  
— CAMISERÍA FINA —  
EQUIPOS PARA NOVIAS  
ARENAL, 18 MADRID

minuta y...  
Villalata desen...  
co y de an...  
maizco



# Toros y deportes

## EL SUCESO TAURINO DE AYER

Villalta no toreó en su pueblo; vino, como otros tantos comprovincianos, a ver las ferias y a cenar con sus amigos. Armillita y Tato de Méjico son dos aficionados adelantados. Una corrida de saldo.

Ayer, a mediodía, haciendo espera para que nos llamaran a almorzar, estábamos en el «hall» del Aragón Hotel tomando el aperitivo con unos queridísimos amigos y paisanos que habían llegado de Madrid para pasar dos o tres días en Teruel con motivo de nuestras ferias, y, la conversación derivó sobre toros, y claro es, que acerca del cartel taurino para la tarde y, muy en especial, alrededor de Villalta, única primera figura de la terna. De los cuatro que nos encontrábamos reunidos había dos «villaltistas», un «lalandista» y otro neutral. Los «villaltistas» ensalzaban a su ídolo y apostaban que a la tarde Nicanor, como le saliera un toro claro, armaría el escándalo, y aunque no, toreando en su pueblo pondría la nota de valentía o de voluntad, que siempre es algo en un diestro de categoría.

El «landista» sonríe y afirma que nuestro paisano «ya no era aquél» y que hará como los demás. Tiraría a salir del paso y guardaría sus arrestos para Madrid, y más, teniendo que torear el domingo en la Corte, no iba a exponerse a una cornada.

El neutral, oía y callaba.

Los «villaltistas» defendían a su torero diciendo que Nicanor siempre tenía su «onza de oro» y la cambiaba en la menor ocasión. Por ello era todo nobleza y esplendidez.

Tal viveza tuvo la discusión, que uno de nuestros amigos tirando de recortes de periódicos nos hizo le escucháramos estos trozos de una revista de «El Imparcial» del notable crítico Federico M. Alcázar, publicada el 28 de abril último relativa a la actuación de Villalta en Madrid:

«Villalta es un torero incomparable. Modelo de pundonor, de vergüenza y de hombría, en él encarnan las más altas y puras virtudes de una fiesta símbolo de una raza. Para encontrarle a Villalta un torero par hay que volver a otras épocas del toreo; épocas menos refinadas, pero más generosas y románticas, en que los toreros eran más hombres, el arte estaba hecho de sinceridad y honradez y la fiesta era un hermoso gesto de gallardía y de valor... En esta época, un poco afeeminada y demasiado afiligranada, Villalta desentona, está fuera de marco y de ambiente. Su arte heroico, macizo—oro de veinte qui-

lates, como aquellas rubias onzas que guardaban en los arcones nuestros abuelos,—no está a tono con el falso y deslumbrante brillo de la bisutería alemana que tanto abunda en el toreo.»

«Pero el momento cumbre, indescriptible, ha llegado con la faena y la estocada al quinto toro. Después del ayudado por alto, se queda con la muleta en la izquierda y liga tres pases naturales con el de pecho, enormes. El público, puesto en pie, aclama al torero; y Villalta, enardecido por el entusiasmo, vuelve a ligar otros tres naturales con el de pecho, inmensos. La Plaza adquiere el aspecto de un manicomio. La gente grita, vocea y ruga como si estuviera atacada de un vértigo de locura. Villalta se cambia la muleta a la derecha y continúa la enorme faena por altos, cambiados y de pecho ceñidísimos. La faena es de una gallardía, de un valor y un clasicismo extraordinarios. Arranca soberbiamente a matar y corona la colosal faena con una monumental estocada. El toro rueda sin puntilla y Villalta se vuelve al público y sonríe como un triunfador. El entusiasmo es indescriptible, y la ovación adquiere caracteres de apoteosis. Se conceden las dos orejas, da dos vueltas al ruedo, y todavía los aplausos se prolongan durante la lidia del último toro. Pocas veces he visto aclamar a un torero con tanto entusiasmo. Y es que cuando se hace en el toreo algo tan intenso y macizo como lo que acaba de realizar Villalta se rinden las fortalezas más inexpugnables.

Termina de leer nuestro amigo, y tanto el «lalandista» como el neutral, sugestionados por los vibrantes párrafos, chocan sus copas con los «villaltistas» por el triunfo del torero de Cretas y muestran sus ardientes deseos de que «aquello» se repita en nuestro circo taurino.

Y en esto, la voz del camarero corta nuestra conversación, invitándonos a yantar.

En el curso de almuerzo, el mismo dependiente del Hotel nos dice que acaban de llegar en automóvil, desde Cáceres, donde torearon la tarde anterior, Nicanor Villalta y Armillita.

Nos congratulamos; vuelve a renovarse la conversación de to-

ros. Y se apuestan unos cigarrillos a ver cuál de los tres matadores que han de lidiar dentro de poco, queda mejor.

¿Cuál ganará la partida?

¿Villalta?

¿Armillita?

¿Tato?

\*\*\*

Ya estamos en la plaza. La ida ha sido magnífica. Como si estuviéramos en una plaza de importancia. Numerosos automóviles, coches tirados por caballos, regueros de gentes ascendiendo hacia nuestro coso taurino. «Luz, música, alegría» — como dice un nuestro amigo—y, el graderío lleno, los palcos (excepto los de sol que no se pusieron a la venta) colgados de pañuelos de Manila y cuajados de mujeres guapas ataviadas con elegantes vestiduras y flores, en la cabeza y en el pecho, entre las cuales realzan sus caras que son más hermosas que las rosas.

¡Día de toros, corrida de ferias, viva mi pueblo! Solo faltó, para que se compusiera una bella rondalla, que el sol brillara espléndidamente y la tarde fuera encalmada e hiciera un poquito de calor, y sería, como prólogo, el complemento.

La tarde, aunque clara, desaparece por el viento, muy molesto para los lidiadores.

En el palco presidencial, el jefe de Negociado de este Gobierno civil don Constantino Bartolo, acompañado de los señores Calderón, Berzosa y Lara.

La Banda municipal toca un pasodoble flamenco; los chulillos—hermanos Pescador—corren la llave en briosos caballos. Vuelven por las cuadrillas, capitanea das por Villalta, Juan Espinosa «Armillita» y «Tato» de Méjico, que hacen el despejo entre aplausos.

Y sale el primero de los seis de Antonio Fuentes que han de lidiarse.

Y ya aquí, puesta la mano sobre el corazón, nosotros, por afecto al paisano-torero, terminaríamos. Pero el deber se impone y manda y nosotros, fieles cumplidores de nuestra obligación, no tenemos más remedio que seguir adelante, procurando no hurtar la verdad de lo ocurrido por respeto al público y a nosotros mismos.

Villalta ayer notoreó. Dicen que

llegó en automóvil a la capital de su pueblo a estar unas horas entre sus paisanos y admiradores de su arte, a ver la corrida de ferias y a cenar con sus amigos. Si trajo sólo ese propósito, se lo debemos agradecer, ya que con su presencia contribuyó al fomento del turismo y coadyuvó, como todo comprovinciano, a aumentar el ingreso en comercios e industrias.

Así debió ser, porque Villalta, el verdadero Villalta, no se vió más que en dos momentos de la tarde. En aquel natural ligado con el de pecho, en su primer toro, y en aquel admirable quite por verónicas, al quinto de la tarde, al que dió tres lances ceñidos, templando y llevando al toro en los vuelos del capote, erguida y brava y artística la figura. Fué justamente ovacionado. Lo otro no lo hizo Villalta. Ni su sombra. Lo hizo el enemigo que todos tenemos. El que en su segundo toro, hiciera bueno a «Cagancho», es, si no pasable, comprensible, y hasta tolerable. Pero en su primer toro?

Con lo que sabe, con lo que puede, con la que domina ¿no pudo hacer más? Si; lo que pasó, y así lo creemos, fué el confiarse y esperar a su segundo para realizar la faena. Mas su segundo no era toro de lidia, y entre la actitud del público (no pretende mos enjuiciarlo), el viento que no dejaba cubrirse y la desesperación que se apoderó de Nicanor, fueron las causas del escándalo.

Si Villalta, en su primer toro, negro zaino, buen tipo, un poco quedado y otro poco mansito, sin ninguna dificultad para un torero como Nicanor, pone su ciencia y su valor y su voluntad en la labor, hubiera hecho una faena digna de su fama y habría servido para tapar la actuación en su segundo. Las ovaciones y la oreja que hubiera conquistado, habrían servido para que el público le respetara como se merece. Pero Villalta lanceó a su primero, de salida, con unas verónicas despegadas, y se le aplaudieron. En quites no hizo nada. Con la muleta realizó una faena movida, sin ligar, sin llevar al toro toreado. Sin embargo, de entre los pocos pases que dió, sobresalió un natural y otro de pecho. Con el estoque no estuvo lo afortunado que se esperaba. Tan bien como conoce la muerte en los toros. Dio un pinchazo sin soltar, otro,

y terminó con una entera que bastó. Hubo división de opiniones.

En su segundo toro... Para los que asistieron ya lo saben; para los que no asistieron, digámosle que todo contribuyó para que Villalta estuviera francamente mal. Sobre lo que nuestro paisano sufrió, no queremos recordárselo y menos ensañarnos con la desgracia. Nicanor, «una mala tarde la tiene cualquiera», pero tú no no eres cualquiera. El papel Villalta, ayer, dió un bajón. Y nada más.

\*\*\*

Armillita echó una moneda al aire, y le salió cruz y cara. Es un gran aficionado puntero, en los menesteres del capote, la flámula y la espada. Con los rehiletos es un gran banderillero. Puso dos pares de paños en su primero, uno de poder a poder, estupendo, citando y llegando con tanta exposición, que el público le premió con uno salva de aplausos. Con la capa no hizo absolutamente nada, y si intentó algún lance, fué embarrullado y basto, toreándole el toro a él, aun siendo el animal un marmolillo. Con la muleta no consiguió fijar al bicho, ni poderlo parar. Realizó una faena muerta, a distancia y con el pico de la muleta. Bien es verdad, que el toro, incierto, tenía la cabeza por os suelos, pero ¿para cuándo está el toreo de pierna, y el consentirle, y los pases por alto y de tijerilla? Mostró su inexperiencia de torero hecho, ayudado por el miedo. Sin pasarlo de muleta, entre rueda de peonzo, intentó cazarlo, sin conseguirlo. Entró nuevamente a matar, saliéndose de la recta, para coger tres pinchazos malos. Terminó de medio bajonazo. Oyó un aviso y orquesta de pitos.

En su segundo, berrendo, caprote, atifinos, corniplano, buen tipo. (Este, quinto de la tarde, con el primero, fueron lo mejor de la corrida), Armillita se estiró el concurso. También en los quites, con Villalta, estuvo oportuno y bien. Villalta, en este berrendo, dió unas verónicas, apretadas, bravas, salerosas, terminando los lances tocando el pitón al burel. Se le ovacionó. Armillita desde los medios, brindó al público en general y puso mucha voluntad en agrudar. La faena de muleta tuvo dos tiempos, el primero bueno, de cerca, con un poquito de

## Un angel al Cielo

La casa de don Jesús Marina, letrado de esta ciudad, ha sido visitada de nuevo por una terrible desgracia.

Un ángel de 16 meses—otro hijo—Manolito Marina Martínez-Pardo ha abandonado a quienes le dieron el ser y en él tenían su principal encanto.

Aunque saben los señores de Marina que su tierno hijito ha volado al Cielo, y ello es un motivo de consolación, comprendemos su dolor, tan humano y tan grande, y a él nos asociamos sinceramente.

Ayer se verificó la conducción del cadáver al Camposanto con nutrisimo acompañamiento, y hoy, a las once y tres cuartos, en San Andrés, se celebrará misa de Gloria, la que también servirá para poner de manifiesto la estimación de Teruel hacia la distinguida familia doliente.

## Otra gansada

«Sexto Sexto», aspiración cómica en tres actos y en prosa, original de Antonio Paso y Antonio Estremera. El primero y tercer actos, monótonos; el segundo, muy movido, y con situaciones y frases cómicas que hicieron las delicias del público que quería reírse. Algunos chistes eran tan malos, que llegaban a indignar.

El señor González acertó a llenar un papel que le venía «a la medida»; «Gran Duque», resultaba de una comicidad admirable. Pero la heroína de la noche, la que representó un papel que parecía escrito para ella, fué Paz Robles, «Urraca». El énfasis ridículo y la cómica afectación fueron tan bien encarnados por esta actriz, que la aplaudimos anoche y la aplaudimos ahora con verdadero agrado.

Matilde Galiana hizo una soberbia doña Berenguela, y también destacó el señor Hurtado; luciendo asimismo Santiago Imperial en su breve intervención.

El escaso papel de Anita Adamuz impidió que saboreáramos a placer todo su exquisito arte. De todos modos, nos gustó de Basili-sa, como nos gustaría también en cualquier papel que representara.

El teatro, repleto de público, entre el que abundaba el bello sexo, que, por esta vez, era ciertamente bellissimo. No sé si será que la astracanada consigue reunir más público que la comedia seria o que la afluencia de forasteros llenó el teatro, pese a la astracanada. Pero lo que puedo asegurar es que gustó mucho el segundo acto.

JUAN TERSITES.

## Extraordinario de «El Liberal»

Madrid, 31.—«El Liberal» publica hoy un extraordinario conmemorando el 50 aniversario de su aparición.

El periódico recuerda las principales campañas sostenidas durante los cincuenta años de su existencia.

## INFORMACION GENERAL

### Benavente retira sus obras de los teatros de Barcelona.—Un expresidente de la república portuguesa va a ser sometido al tratamiento Asuero.—Resultado, no definitivo, de las elecciones inglesas.

#### LA JORNADA REAL EN BARCELONA

Barcelona, 31.—El rey don Alfonso inauguró el pabellón de Protección de las Exposiciones y del pabellón oriental del pueblo español.

La reina oyó al Patronato auxiliar de damas contra la toxicomanía.

Don Alfonso más tarde, después de inaugurar otros pabellones, fué a la iglesia de Pompeya a entregar la bandera internacional de la Cruz Roja, y a la bendición de objetos de los camilleros.

#### UN RADIO DEL ALMIRANTE CERVERA

Madrid, 31.—El ministro de Marina ha recibido un radio del almirante García Reyes, que regresa con Jiménez e Iglesias a bordo del «Almirante Cervera» saludándolo y diciendo que se encontraban al Norte de las islas Bermudas con buen tiempo.

#### LA CIUDAD SATÉLITE

Madrid, 31.—El señor Aunós recibió al alcalde de Bilbao acordándose la construcción desde Deusto de la llamada «Ciudad satélite» que se compondrá de 1.036 viviendas.

#### CONSEJO DE MINISTROS

Madrid, 31.—En el ministerio del Ejército estuvieron reunidos los ministros desde las diez y cuarto a las doce. A la salida el señor Aunós dijo que se facilitaría una nota a la Prensa de los asuntos tratados.

#### DICE «LA GACETA»

Madrid, 31.—Autorizando la subasta para el transporte de correspondencia entre Villarrova de Pajares a Cantavieja, 40 kilómetros, por el tipo de 1.025. pesetas.

— Disponiendo la convocatoria 300 plazas de aprendices de marinos especialistas.

— Disponiendo que no obstante la jubilación de don Tomás Maestre, continúe dirigiendo la Escuela de Medicina legal.

— Admitiendo la dimisión de don Juan Flores Posada, ingeniero industrial.

— Autorizando el funcionamiento de la Escuela especial de ingenieros industriales de la Corte.

#### AL REGRESAR ESTELLA

Barcelona, 31.—Al regresar el marqués de Estella a Madrid, acompañado de sus ayudantes e hijas felicitó al jefe de policía por el servicio montado con motivo de las Exposiciones.

#### MUERTE DE DON ANIBAL GONZÁLEZ

Sevilla, 31.—Ha fallecido el conocido famoso arquitecto D. Anibal González.

#### EL TRATAMIENTO ASUERO

Lisboa, 31.—El expresidente de la república portuguesa Antonio Almeida va a someterse a tratamiento por el procedimiento del doctor Asuero.

#### SE APLICARA EL MÉTODO ASUERO POR CONCIENCIA

Madrid, 31.—El director de los establecimientos municipales ha manifestado que aplicará en lo sucesivo el método del doctor Asuero por haber obtenido éxito en los resultados.

Estima que no sólo se alivian sino que se recuperan los movimientos, y lo aplicará por conciencia a cuantos lo soliciten.

#### LLEGA EL DOCTOR ASUERO

Bilbao, 31.—Ha llegado a esta en compañía de varios amigos el famoso médico doctor Asuero los que almorzaron en el hotel Luciana.

#### SE REUNE EL COLEGIO NACIONAL DE MÉDICOS

Madrid, 31.—Se ha reunido esta mañana el Colegio Nacional de médicos que continuó los debates de ayer sobre diversos temas que no se han anunciado.

#### SIGUEN LAS CURACIONES DEL DOCTOR DONOSTIARRA

San Sebastián, 31.—El doctor Asuero pasó la noche en Tolosa.

Por la mañana, operó a un portero de la Papelera que llevaba mucho tiempo enfermo obteniendo el doctor Asuero un éxito inmediato tan ostensible y lisonjero que ha producido una enorme emoción.

#### ¿TAMBIEN LAS HERNIAS ESTRANGULADAS?

San Sebastián, 31.—El célebre doctor ha manifestado que no es difícil la curación de las hernias estranguladas, según los resultados que lleva obtenidos en sus múltiples tratamientos.

Tales observaciones serán objeto de un detenido estudio por parte del señor Asuero.

## Benavente y el público barcelonés

Madrid, 31.—Los rumores que circularon hace pocos días sobre los propósitos de Benavente en vista de la indiferencia y aun hostilidad del público barcelonés hacia sus obras teatrales han tenido plena confirmación.

Don Jacinto ha dicho a un periodista que, en efecto, ha resuelto retirar de los teatros de Barcelona las obras que llevan su firma en vista de las manifestaciones del público con motivo de la reciente actuación de Margarita Xirgu; y puesto que los barceloneses son ricos y tienen sus actores y sus autores harían muy bien con subvencionarlos a fin de que no tengan que ir a otras regiones a ganar dinero.—(Mencheta).

## Las elecciones inglesas

Londres, 31.—Ha sido derrotado el Gobierno.

El triunfo de los laboristas es debido a la actuación de las mujeres en las elecciones que acaban de celebrarse.

Según los datos recibidos hasta ahora, el resultado de las elecciones es el siguiente:

Laboristas, 267.  
Conservadores, 227.  
Liberales, 76.  
Independientes, 7.  
Total 577.

Siendo 615 los puestos de la nueva Cámara falta por conocer el resultado de las elecciones en 38 distritos.

Acertó la opinión pública inglesa al suponer que ningún partido obtendría mayoría absoluta.

Se han presentado 1729 candidatos para 615 distritos.

El número de electores es de 28.073.000 de los cuales son mujeres más de la mitad.—Mencheta

## El doctor Bartrina y las cauterizaciones por el sistema Asuero

Madrid, 31.—Acerca del discutido sistema del doctor Asuero ha hecho interesantes manifestaciones el doctor Bartrina. Cree que la centroterapia cura o alivia los algias, aunque no todos.

Después de haber visitado al doctor Asuero en San Sebastián, ha comenzado a aplicar en su clínica las cauterizaciones nasales por el método Asuero.

Ha tratado ya varios casos con resultado satisfactorio; otros no ha juzgado que debía tratarlos por dicho procedimiento. Antes de operar investiga la historia clínica. Cree que en algunos casos puede obrar y aun ser necesaria la sugestión.

El doctor Bartrina refiere algunos de los casos tratados por él. Un individuo de 30 años que padecía anafilaxia por inyección de suero antipestoso en Melilla, fué a su clínica llevado por sus parientes. Después de la operación el enfermo bajó por su pié las escaleras. Una mujer de 34 años que padecía dolores desde hacía nueve, al parecer reumáticos, y que no podía mover la cabeza, después de operada pudo moverla sin ninguna dificultad.

En el momento de la intervención no tenía dolores. Por último un joven que no podía cerrar las manos por artritis deformante, pudo cerrarlas perfectamente.

Ha dicho el doctor Bartrina que el doctor Asuero no ha explicado aun su procedimiento, pero que él le ha visto hacer primero una exploración en la mucosa nasal con un alambre frío, percibiéndose la sensibilidad por el lagrimeo o por el movimiento de párpados. El cauterio se hace poniendo el estilete más o menos al rojo en una llama de infiernillo.

Además de esto, sólo hacen falta el especulum y el reflector, propios de las operaciones de otorinolaringología.

## CENA ÍNTIMA

Anoche, en la fonda de la Estación, un grupo de aficionados observó al diestro Nicanor Villalta con una cena.

Durante la cena, que tuvo carácter de intimidad, se leyeron algunos versos de Alfonso Ferrer y un saludo de Juan José Vicente.

A esto siguió una amena charla y a las doce de la noche partió con dirección a Madrid nuestro paisano Villalta.

PRÓXIMAMENTE

apertura del

# GARAGE

## Taller de Reparaciones

# MORERA

MONTADO CON MAQUINARIA MODERNA DOTADA DE ELEMENTOS DE VERDADERA PRECISIÓN, ELEMENTOS ESTOS QUE AHORRARÁN TIEMPO EN LAS REPARACIONES, SEGURIDAD EN EL TRABAJO EFECTUADO Y ECONOMÍA EN EL COSTE.

# Ve a el 2 toneladas SANFORD GARAGE ARAGON

## Balneario de Camarena

(Provincia de Teruel)

(Aguas Sulfatado-calicas-frias: Declaradas de utilidad pública por Real orden de 31 de diciembre de 1890.)

### Temporada oficial del 15 de junio a 15 de septiembre

Indicadas en las enfermedades del ESTÓMAGO E INTESTINOS, HÍGADO, BAZO, RIÑONES, REUMA, ARTRITISMO, (en todas sus formas) FIEBRES, ESTADOS DE AGOTAMIENTO Y AFECCIONES DE LA PIEL

### Especialista en la curación del estreñimiento

Incomparable clima de altura (1.300 metros).

## HOTEL DE LOS BAÑOS

(al pie del Manantial)

Servicio de automóviles a todos los trenes. Estación, de Puebla de Valverde

### INFORMES Y DEPÓSITO DEL AGUA EMBOTELLADA EN TERUEL

Farmacia y Droguería de **Benjamín Blasco** Calle Joaquín Costa, 24.

# LEED EL MAÑANA

# JOSE MUÑOZ TORRES

## Concesionario para Aragón de FELIX SCHLAYER S. A.

Antigua casa de ALBERTO AHLES

### Casa Central: COSO, 108 - ZARAGOZA

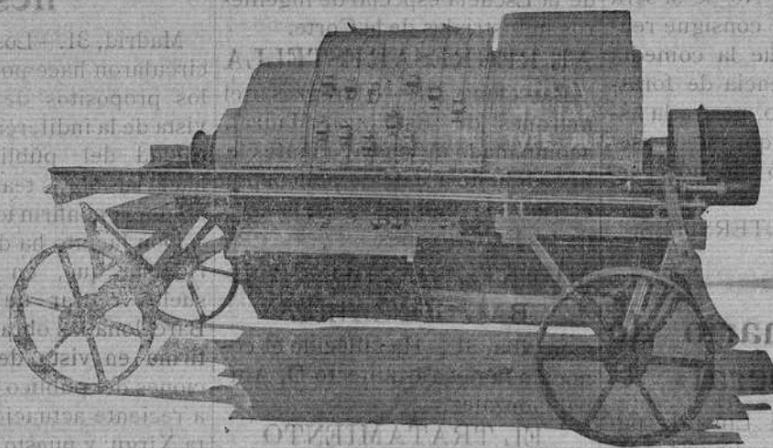
### SUCURSALES

## TERUEL — DAROCA — HUESCA

EL IDEAL en trilladoras para la MEDIANA Y PEQUEÑA EXPLOTACION para SINDICATOS Y COMUNIDADES y especialmente para todo propietario de Ventadora, la

# Trilladora "Schlayer-Heliaks,, modelos "Alfa,, y "Gamma,,

solas o combinadas con limpiadoras "SCHLAYER-OMEGA"



Rendimiento hasta 180 y 250 fanegas, respectivamente, según fuerza y granazón

## Es la UNICA trilladora-machacadora RACIONAL que existe



**GRAFICA MADRID**

Impresos - Timbrados en relieve  
Libros - Catálogos - Revistas  
Trabajos Comerciales  
Etiquetas en relieve  
Encuadernación  
Grabado y Fotogravado

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 51  
Teléfono 33029  
**MADRID**

# AGRICULTORES

Para satisfacer las demandas de mis clientes, he instalado una Surcusal en Teruel Plaza de Domingo Gascón (Ferial, casa del "Tijerero,") a cargo de mi representante don Matías Hernández, en donde tengo en exposición varios modelos de Agavilladoras para una y dos caballerías, Atadoras, Guadañadoras, Cultivadores "Mc. Cormick,, la marca más acreditada en todo el mundo. Arados, Gradas, Rastillos, Aventadoras, Trillos.

## PEDRO CABEZA

Don Jaime I, núm. 32. - Apartado 119.

## ZARAGOZA



Lo mejor que todos deben leer.  
**ÉXITO ENORME**  
Miles de suscripciones a *¡¡Perdida en la Vida!!*, *La Golfilla de la Calle*, *La Mártir del Trabajo* y *Por el Amor de un Hombre*.  
Solicite el catálogo de obras por entregas a los Centros de suscripciones o a la acreditada

**: Editorial Castro :**  
Palacio de la Novela Popular  
Necesitamos corresponsales... Descuentos fantásticos  
Dirigirse: Apartado Correos, 5.020. - MADRID (5)

**INSTITUTO DE VACUNACION ANTIRRABICA**  
Clínica de Electroterapia, Enfermedades Secretas y de la piel, Sol artificial de altitud, «Original Hanau»  
Reacción Wassermann y aplicación del 606.-Diatermia.-Ultramicroscopia  
**DIRECTOR**  
Vicente Muñoz García  
MÉDICO FORENSE  
Calle de Valencia, 17.

Leed EL MAÑANA

# -Garage PATRIA-

Taller de reparaciones :: Autos de alquiler

## HUDSON- ESSEX

Concesionario y agente:  
**PEDRO LOZANO**

Plaza del Seminario, 6. Teléfono 22

**SECCIÓN DE ELECTRICIDAD:** Reparación de dinamos, magnetos, motores de arranque, acumuladores y todo lo concerniente a la parte eléctrica del automóvil.

**CARGA DE BATERÍAS**  
**VULCANIZACIÓN DE CÁMARAS y NEUMÁTICOS**

## SE VENDEN

TRES VACAS HOLANDEAS EN BUENÍSIMAS CONDICIONES

### RAZÓN:

Casilla del Ferrocarril en el Puente de Hierro

## Muebles MAICAS

Especialidad

en artículos de viaje

SAN JUAN, 51 al 55. TERUEL.

## AGRICULTORES. COMERCIANTES

Deseo agentes solventes (inútil sin garantía) en Teruel, Daroca, Alcañiz, o poblaciones importantes para la exclusiva venta de la famosa marca

## VIKING

PRÁCTICAS  
ECONÓMICAS

TECNICA Y  
CALIDAD



SEGADORAS  
TRILLADORAS  
ARADOS ETC.

Las máquinas suecas se imponen a todas las otras por estar construidas con acero sueco resultando más baratas.

Escribir: Máquina MORET - Apartado 42, Lérida.

## Lubrificantes Americanos

ESPECIALES PARA MOTORES DIESEL Y AUTOMOVILES

Aceites tipo Monopolio a precio tasa  
NEUMÁTICOS de todas marcas y con descuento máximo.  
REPUESTOS FORD  
Accesorios para AUTOS de todas clases.  
EXPORTACIÓN A PROVINCIAS.

CONRADO ROCH. Paseo del Prado, 40. Teléfono 7.025. MADRID.

TERMINADAS LAS REFORMAS DEL

## Hotel Turia

Lo pone en conocimiento de su distinguida clientela su nuevo dueño

## Maximino Narro

CALEFACCIÓN Y AGUA CALIENTE EN TODAS LAS HABITACIONES

(REPORTAJES DE LA AGENCIA MENCHETA)

## Lo que dice don Manuel Hernández, gerente de la Unión de Maestros Concertadores y Directores de Orquesta

*Alta calidad de nuestros directores de orquesta — Se necesitan subvenciones y una Academia — La ópera española. — El teatro está en crisis. La producen los deportes, el cine y la falta de obras. — La labor del Gobierno en este asunto. — Proyecto para el porvenir.*

Otra opinión muy valiosa en asuntos teatrales es la del Gerente de la Unión de Maestros Concertadores y Directores de Orquesta, don Manuel Hernández, a cuya entidad pertenecen la inmensa mayoría de los compositores españoles.

Acaba de terminar sus interesantes tareas el Congreso Internacional de Autores y Compositores, celebrado en Madrid y por ello, el tema de la entrevista obtenida por un redactor de la Agencia Mencheta con dicha personalidad es de actualidad palpitante.

Y a este respecto don Manuel Hernández comenzó su amable conversación diciendo:

— Ese Congreso ha revestido vital importancia para España por haber servido de alojamiento, durante unos días, a los más inspirados autores teatrales y musicales del mundo y a la clase que represento, por la defensa que en dicha Asamblea se ha hecho de sus múltiples derechos.

La Sociedad de Autores, a la que está vinculada nuestra Unión, nos ha representado honrosísimamente en las sesiones de este Congreso.

— ¿Qué concepto se tiene en el extranjero de nuestros directores de Orquesta?

— Inmejorable; tanto es así, que del extranjero recibimos constantes demandas de Directores para sus agrupaciones musicales, estando considerados, sin hipérbolo alguna, como los mejores del mundo.

Estas peticiones parten principalmente de América, donde, como es natural, los valores de nuestro país son más queridos y apreciados que en ninguna parte.

Tiene mayor mérito el que está sea así, la circunstancia de que en España no existen, a diferencia de otros países, «Academias de directores de orquesta» donde se hacen prácticas para el mejor perfeccionamiento y tecnicismo de quienes han de empuñar la batuta. En Alemania, Francia, Austria y otros países estas Academias tienen un floreciente desarrollo.

Actualmente, y por iniciativa de nuestro presidente, el maestro Acevedo, se estudian unas bases para la creación de una Academia de esta índole que está llamada a reportar grandes beneficios a nuestra cultura musical.

Asimismo estudiamos el modo de crear relaciones de solidaridad con las entidades de esta naturaleza existentes en las demás naciones.

— Nuestra música, tiene difusión suficiente?

— Es triste decirlo; nuestra música, que a decir de los más altos críticos es la mejor, no tiene la expansión y el desenvolvimiento que debiera. Y ello obedece a la falta de propaganda.

De vez en cuando hacemos tournés por América pero en pequeña escala y en muy contadas ocasiones.

En la propaganda no nos ayuda nadie y por ello no podemos salir de nuestras fronteras.

Por lamentable contraste, en los de-

más países antes de salir de excursión algún elenco musical, se realiza una propaganda en el país correspondiente, sin regateos y con verdadero entusiasmo.

Puedo afirmarle que si nosotros contásemos con estos medios de propaganda, nuestra música constituiría, además de un triunfo seguro, un verdadero río de oro para sus autores, que es tanto como decir para España.

La subvención del Estado es necesaria, para igualarnos a los demás países.

Ahora mismo vemos como Toscanini, el compositor italiano, va en tourné a Berlín al frente de 500 profesores de música a dar varios conciertos. Y van subvencionados por el Estado, espléndidamente; sabedor aquel Poder público que el beneficio cultural que este viaje reporta a Italia vale mucho más que el dispendio económico.

Y eso que ahora hay en España más afición que nunca a la música, debido a que también existe una mayor cultura.

— Y de la ópera en España ¿qué me dice?

— Pues, sencillamente, que es bochornoso lo que ocurre. Da vergüenza decir que en la capital de España no tenemos ópera. Bien es verdad que el Teatro Real está en obras, pero ¿no debían haberse terminado para la inauguración de las Exposiciones?

Y tengo entendido que aún se tardará cinco o seis años en ultimarla, es decir, cuando se haya acabado la afición a la ópera.

Aumenta la gravedad de este hecho el que tengamos en España excelentes elementos líricos: coros, cuerpos de baile, etc., y es de temer que todos esos elementos se dispersen y luego no se les encuentre cuando hagan falta.

Al hablar de todo esto debo dedicar un caluroso elogio al empresario señor Mestres, quien en Barcelona organiza las temporadas líricas mejores del mundo.

Ahora hemos presentado a la Comisión Mixta de Espectáculos Públi-

cos un interesante proyecto con el fin de que no se interrumpa la tradición de nuestra ópera en Madrid. También hemos acudido a la Comisaría Regia del Turismo, señalando que en la actualidad, la Corte de España es paso obligado de numerosos turistas extranjeros, que acuden a visitar las Exposiciones de Barcelona y Sevilla, y el no haber temporada de ópera, de la que son tan aficionados, puede colocarnos en una situación poco airosa.

— ¿Y de la crisis del Teatro?

— Pues que es debida a su vez a la crisis de producción. Son pocas las obras que duran algo en los carteles.

A este mal primario hemos de añadir la realidad de que la generación actual es más aficionada al foot-ball y al cine que al didáctico y hermoso espectáculo teatral.

Y por si fuera poco los impuestos aún son muy excesivos.

En el género lírico la crisis es aun más patente. Faltan obras. Vea usted un ejemplo: En el Teatro de verano, que se establece en Madrid durante los meses de julio y agosto, este teatro se llena por completo, representándose sólo obras de antiguo repertorio, que siempre resultan nuevas y siempre gustan.

Nuevo saetazo al corazón de nuestro arte lírico será la desaparición del Teatro de Apolo, que es el centro, la catedral del género.

La salvación de esta institución lírica estaba en adquirirlo, pero ni siquiera los madrileños nos han ayudado en ello.

— ¿Ha hecho algo el Gobierno en favor de usted?

— Es indudable que merece toda suerte de alabanza a gran obra de gobierno, especialmente del ministro de Trabajo, en lo que se refiere a la organización cooperativa y la organización de los comités paritarios.

— ¿Cuál es el porvenir del músico español?

— Espléndido. Hay jóvenes que constituyen una verdadera esperanza. La juventud avanza vertiginosamente en todas las ciencias y artes. De compositores podría dar varios nombres, pero mejor es que el público los alveole cuando se presente ante él.

— ¿Cree usted que el cine sonoro que se va a implantar causará graves perjuicios a los músicos?

No creo que los beneficie; pero todo eso es temporal. Desaparecerá. Hasta ahora no da grandes resultados. Es algo así como la película hablada: un fracaso.

— ¿Qué proyectos tiene para el porvenir la entidad que usted regenta?

Intensificar nuestro programa de centralización regional, creando en cada población núcleos de maestros para completar las aspiraciones de

## EL POETA JUAN DE MESA EN TERUEL

Ayer recibimos en nuestra Redacción la grata visita de un poeta: Juan de Mesa.

Si la cualidad esencial al poeta es inquietud espiritual, éste la posee en alto grado. Ella, rebosando del alma, se ha transfundido a su cuerpo y se ha lanzado camino adelante en busca de pasto para su imaginación sedienta.

Enamorado de España y deseo de cantar sus bellezas, uniendo a su libre imaginación de poeta, cierta rara precisión de investigador, no ha querido forjar sus cantos a través de las ajenas imágenes y las busca ávidamente con sus propios ojos y su propio espíritu, recorriendo todos los rincones de España.

Esperamos con curioso interés

el libro que publicará este coleccionista poeta. El naturalista, después de recoger sus ejemplares, los clasifica, alinea, separa, coloca cada uno en su propio lugar, atomizando la vasta concepción de la Naturaleza.

Los datos de este original coleccionador no han de sufrir esa suerte. Movidos por los sutiles hilos de su fantasía, fundidos en su poético crisol, adquirirán nueva vida, que los hará palpitar juntos en una amplia visión de esta España múltiple, policroma, inagotable...

Deseamos a este nuevo caballero andante una feliz realización de su noble y desinteresado propósito.

cada cual y articular sus bases de trabajo.

Ahora marcharemos a Valencia el maestro Acevedo y yo para organizar a los directores de banda, que están postergados en su vida administrativa y social.

También arreglaremos todo lo concerniente a la implantación de casas baratas para los pianistas de Valencia y a la creación de una revista profesional.

Agradecemos la interesante información que don Manuel Hernández nos proporciona y haciéndole presente este agradecimiento, pone final a la entrevista una cordial despedida.

MENCHETA.

(Prohibida la reproducción).

## Regreso de la Coral

Santander, 31.—A las ocho y media de la noche ha regresado la Coral de su excursión artística a Valladolid y Palencia. En la avenida de Alfonso XIII esperaba a la Coral un gentío inmenso que acompañó a los orfeonistas hasta la Casa Consistorial, en donde el alcalde les dió la bienvenida y les felicitó por los éxitos alcanzados en las ciudades capitales castellanas.

## Aires de Aragón

Si quieres que yo te quiera ha de ser con condición, que los hechos me demuestren lo que siente el corazón.

¡Mira si era buena!  
¡Mira si era santa!  
¡Que lágrimas en las nubes los angelitos echaban!

El día en que yo te vi estaba el cielo de azul, brindando dichas y celos al hombre que amaras tu.

Yo te quise con locura, tu me pagaste con males; jese fué el fruto cogido cuando sembré mis afanes!

De niña tu fuiste un ángel, a los quince un querubín; hoy repleta de hermosura prometes dichas sin fin.

Dos recuerdos tengo yo que del corazón no salen: el día en que me casé y en el que murió mi madre.

De este pueblo yo me voy con verdadero dolor, mas entre sus hijos dejo pedazos del corazón.

SANTIAGO GÓMEZ JIMENO.

## Gallinas y pollos

enfermos curan con GALLIOR premiado con Diploma de Honor en la Exposición de Asturias (Gijón 1928).

Venta: Farmacias, Droguerías, Centros de Específicos de España y Laboratorio G. Cuevas, Ortuella (Vizcaya). Depósitos Farmacia La bola, Benjamín Blaso.

## Sindicato de riegos de Teruel

Calle de San Andrés, 24 y 26  
Hasta las once del domingo próximo, 2 de junio, se admiten instancias para solicitar una plaza de guarda de vega y campo con sujeción a las condiciones que se hallan de manifiesto.

El presidente, Julián Asensio.

# Chocolates MUÑOZ