

La Asociación

REVISTA DE PRIMERA ENSEÑANZA

Propiedad y órgano del Magisterio de la provincia



Redacción Administración e Imprenta

Talleres Tipográficos de Arsenio Perruca

San Andrés 4 y 6

De los trabajos que se publiquen serán responsables sus autores.

No se devuelven los originales.

== SE PUBLICA LOS SÁBADOS ==

Anuncios a precios convencionales.

Año XV

Teruel 29 de Octubre de 1927

Núm. 750

Elección de Representante

Desde que anunciamos esta elección ha transcurrido tiempo suficiente para que cuantos sientan las cuestiones societarias hayan pensado y cambiado impresiones.

Vá pues a verificarse la elección. Los señores Consejeros de partido, remitirán a todos suscriptores compañeros de distrito, las circulares candidatura que a tal fin hemos editado y que dicen así:

«LA ASOCIACIÓN»

Revista de 1.ª Enseñanza

TERUEL

Distinguido amigo y compañero: Siendo necesaria la elección de Vocal representante por esta provincia en la Asociación Nacional, me dirijo a V. rogándole se digne emitir su voto.

Los Consejos de Administración y Redacción, propusieron, como orientación, los siguientes nombres de compañeros:

- D. Alfredo Lahoz; de Manzanera
- D. Alejandro Gargallo, de Calamocha.
- D. Marcelino Maldonado, de Peracense.
- D. Antonio Laviña, de Calanda.

Esto no obsta para que V. pueda votar por quien mejor le plazca.

Lo importante es que V. ejercite este derecho y llenando el adjunto boletín de votación, se sirva devolverlo a la mayor brevedad a este su compañero, q. e. s. m.

Al pie de ella va la correspondiente papeleta para emitir el voto.

En nuestra sesión de Agosto se creyó necesario presentar relación de nombres y así se hace.

Ello no obsta, como ya se dice, para que pueda ser elegido cualquier otro compañero.

Lo importante, es que cada uno de nuestros compañeros y compañeras, ejerzan este derecho societario como miembros de la Nacional, a la que hay que llevar un representante.

El pasado año hubo entusiasmo y celo en este asunto; los votantes se aproximaron a los cuatrocientos.

Este año no debe decaer el entusiasmo. Todos nuestros suscriptores tienen derecho al voto. A votar pues y cada uno cumpla como su criterio le dicte. Libertad absoluta; imparcialidad. Queremos que ella presida la elección de Representante por la provincia de Teruel en la Directiva de la Asociación Nacional.

INSTRUCCIONES

Los señores Consejeros, remitirán a los maestros y maestras de partido, la circular candidatura.

Cada elector emitirá su voto y firmado y sellado devolverá al señor Consejero del partido el boletín de votación.

Los Sres. Consejeros, relacionarán los boletines recibidos y los enviarán a esta Dirección.

En la Redacción de LA ASOCIACIÓN, se verificará el escrutinio general el día 20 Noviembre.

Hasta el día 10 de dicho mes podrán los votantes enviar su papeleta al Consejero de partido, y éstos procurarán remitirlas a LA ASOCIACIÓN antes del día 18, a fin de poder terminar la elección en la fecha señalada para el escrutinio.

Confianza en que todos pondráis de vuestra parte espíritu de clase para el buen resultado de la elección, os saluda vuestro compañero.

Pedro Pueyo y Artero

Villastar.

Notas sobre educación física

Por vez primera, en la Revista de nuestra Asociación, va a figurar mi nombre firmando un artículo de divulgación profesional. Perdonad, compañeros, si la expresión no llena vuestras aspiraciones. Las mías quedan completamente satisfechas al poner mi voluntad y mi trabajo al servicio de la escuela nacional a la cual me debo y por cuyo esplendor y avance quiero aportar mi granito de arena.

Es razonable que los maestros que asistan a cursillos o a viajes de estudios, informen a sus compañeros; esta razón y mi asistencia al curso de Educación física, celebrado en Toledo, del 20 de Abril al 19 de Junio, son el motivo de que me atreva a difundir algunas ideas sobre educación física, algo de orientación, algunas de sus manifiestas ventajas. Unas ligeras divagaciones forman este artículo, y en los sucesivos procuraré exponer, como mejor pueda, las teorías que sobre la educación del cuerpo sustenta la Escuela Central de Gimnasia.

Todos estamos plenamente convencidos de que la educación del niño ha de ser completa; ha de atender al cuerpo y al espíritu, pues de la unión de ambos sale el ser humano. Y ha de ser esta educación armónica, sin predominar un órgano sobre otro, el músculo sobre las funciones vitales, el cuerpo sobre el espíritu o viceversa. Ha de ser relacionada al compuesto hombre, formado por un cuerpo útil instrumento del alma racional y un alma cosa superior, origen de todas nuestras actividades que se vale del cuerpo para obrar exteriormente y que aun en los actos anímicos internos, no obra sola, sino que todo acto psíquico tiene su correspondiente fenómeno orgánico.

Actualmente se muestra una viva reacción contra el defecto que hace mucho tiempo hizo presa en el plan de educación del hombre, contra el abandono de la educación física en las escuelas populares, ya sean organizadas por el Estado, ya sean vigiladas por éste. Abandono que unido a la degradación moral, nos lleva a la degeneración de la raza, a disminuir más y más la vitalidad media de la especie humana, en la cual España lleva uno de los más bajos índices.

Las principales naciones de Europa y América emprendieron hace tiempo la reforma. En todas las repúblicas americanas hay numerosas revistas que tratan con extensión los asuntos relacionados con la cultura física. Suecia ha conseguido elevar la talla y la vida media de sus súbditos. Pero si general es la corriente favorable a la educación física, los procedimientos por los que se pretende llegar a ella no son únicos. No todo lo que se anuncia como medio de educar el cuerpo es verdad. Si las naciones han elegido un plan que generalmente es bueno, los particulares han recorrido muchos caminos.

No todos siguen el principio de educación general que exige armonía y progresión. Algunos producen un desequilibrio en favor del cuerpo; otros sin producir este desequilibrio general lo hacen dentro del organismo, desequilibrando la armonía que debe existir entre el sistema muscular y las grandes funciones vitales, como son la respiración y la circulación; son numerosos los que incluyendo el deporte antes de tiempo o considerándolo como medio suficiente de educación física, aumentan en la juventud actual el número de tuberculosos y cardíacos.

El principal medio de educación física es el movimiento muscular activo, es decir, hacer trabajar al músculo con intervención de la voluntad; pues la función hace al órgano. De aquí la gimnasia, ciencia que estudiando los movimientos pretende con ellos el desarrollo del cuerpo. Ya veremos lo que la Escuela Central de Gimnasia llama gimnasia educativa.

Además, tenemos los juegos, infantiles y deportivos, como movimientos musculares que el educador no puede desaprovechar. Así lo ha entendido la citada Escuela al incluir en la instrucción física los juegos infantiles, la gimnasia y los deportes.

En España no hay nada. Si miramos las revistas profesionales de primera enseñanza encontraremos programas de todo, orientación para todas las materias del programa escolar, pero

el camino la perdía de vista, arrastrado por la magia de su encanto.

La joven, descubierto el velo, avizoraba la hueste con una visible delectación en las pupilas; después las tornó al sirio un poco confusa.

Cambala ordenó a la hueste en plan de combate.

—¡Cómo te pesa tu esclavitud—díjole, y, eso que es bien llevadera. Si pudieras negar la procedencia griega ¡cómo la acusaría tu semblante a la vista de tus compatriotas!

—Perdón ¡oh valiente guerrero!—contestóle la joven dulficando más que nunca su expresión.—Va el ánimo, aun sin querer, hacia los suyos, esos son en efecto de mi raza, aunque no de mi patria; por sus penachos son los molosos de Pirro.

—¿Quién? ¿el que combatió por Antígono?

—Sí, el príncipe del Epiro.

—¿Y esperas algo de él?

—Si fueras tan generoso como pareces, ¿quién sabe?—continuó con un acento irresistible en que por primera vez, se traslucía una súplica femenil, sin asomo de alguno altivez.

Mas la tropa se echaba encima con ánimo resuelto y nada tranquilizador, por lo cual el sirio, como experto jefe, preparóse al combate después de haberle remitido un mensajero informador.

A punto de contienda Estratónice se acercó a Cambala y le dijo enclavándole con sus ojos de esmeralda clara.

—¡Dijiste que eras capaz de tornarme a la libertad!...

Verdad que en un artanque de entusiasmo caballeresco pronunció la terrible palabra de «libertad» que ahora le recordaba su maravillosa prisionera. Por primera vez, también, el valiente guerrero no se atrevió a mirarla de miedo de cometer una felonía; contra sí mismo si accedía; contra ella si reusaba.

—La libertad está ahí, en esa hueste. No, miento; está en

Fortuna ante quien no siempre sirve el valor ni los talentos. Estratónice pareció tundirse por la noticia a la manera de un tallo de trigo por la fuerte ventolera de Marzo.

—¿Y quién es su vencedor?

Todos los demás reyes, ¡oh inquisitiva deidad!—repuso el sirio—; pero la tierra parece ser de Seleuco, rey de Siria y señor de Oriente.

Un estrépto infernal de voces subía hasta la apartada estancia interrumpiendo el animado diálogo y asustando nuevamente a la joven y al anciano.

El guerrero salió al encuentro de los interruptores que eran los mismos fugitivos saqueadores de la morada pontifical, pertenecientes a la división de Crontes los cuales, quejosos de los cintarazos de Cambala, habían ido en queja a su jefe que, volviendo por el prestigio de los suyos, irrumpía la casa poniendo en alboroto a sus custodios.

—¿Qué nuevas desgracias nos amenazarán?—preguntaba el anciano estremecido al recuerdo de la anterior tormenta.

—Es Crontes que te reclama por suya—exclamó Cambala entrando como si contestara a los temores del sacerdote.

¿Y quién es Crontes?—inquirió la joven.

—Un magnate macedón, más temible por su ambición que por su valor—repuso el sirio.—También es el jefe de los soldados que saqueaban tu palacio—agregó despectivamente.

Estratónice echóse el velo al rostro, no queriendo, por lo visto, presentarse ante el griego descubierta.

—¡Oh generoso joven!—arguyó el anciano implorante—Somos esclavos tuyos, pues que los dioses han querido concederte la victoria; mas no consientas, ¡por la égida de Palas! que vayamos a parar a otros dueños; no todas las manos sabrían tener en rehenes dignamente a un sacerdote de Apolo.

—Y lo mismo parecía impetrar la joven a pesar de su muda actitud.

Aun sin tales admoniciones no desmayaría Cambala en

sostener su derecho; pero no hubo posible avenencia entre ambos caudillos y menos cuando la prenda litigada se estaba ofreciendo a Crottes, tan interesante por la juvenil gallardía patentizada, cuanto por la eurlínica hermosura que se traslucía tras el velo misterioso.

Como la de Agamenon y Aquiles por Briseida, fué la contienda, reclamando cada cual la presa de Estratónice con palabras irascibles, y al ruido de la disputa bien pronto acudieron otros oficiales imparciales.

—¡Que resuelva el rey!—dició Crottes por último.

—¡Que decidan los prisioneros!—argüía Cambala, ya exasperado.

—No cederé ante nadie mi derecho—volvía a contestar el primero.

—Habrás de confesarte vencido por el que me asiste—protestaba el otro.

—Jamás lo esperes ¡oh hijo de la muelle Asia!—concluyó el macedonio no menos vehementemente.

Al sirio parecieron nublársele los ojos ante el obstinado impedimento del macedonio. De repente fuese conciliador a su antagonista diciendo:

—Terminemos en paz el pleito, Crottes. Te he ganado cinco talentos por entrar antes que tú en en la ciudad. Pues bien, aunque los prisioneros se me han rendido a mí, aunque no puedes alegar el derecho de primacía porque las cosas sagradas, como son los templos y las personas de los gerarcas de ellos están exentos de todo despojo, y por consiguiente tus soldados procedieron contra lo establecido intentando el saqueo, te relevo del compromiso de su pago, a cambio de la cesión de tu pretendido derecho sobre los prisioneros. Y no se hable más; no quiero llevar hasta el último extremo la disputa, pero sabe, que de no aceptar esto, tampoco serán tus esclavos, ¡por todos los dioses inmortales!

El macedonio pareció dudar entre ambos términos tan-

teando como un avaro la máxima ganancia. Codicioso de la mejoril estíngie, invariablemente herméctica y silenciosa, optó, no obstante, por los dineros persuadido de la inflexible resolución de Cambala.

—Sea, pues, y vosotros seréis testigos—concluyó dirigiéndose a los recién llegados caballeros.

Así terminó la disputa sobre la posesión de la hermosura, que, a tal ordinariamente equivalía la esclavitud femenina de la época.

Conquistada sin gran esfuerzo la plaza, fijó el sirio su alojamiento entre las ruinas del palacio sacerdotal, por no dar a su ganada y comprada cautiva el injurioso espectáculo de otras trágicas escenas urbanas. No estando seguro de su destino final, ni a cual de los cuatro reyes coaligados tocarle en prenda, curóse muy poco de su reconstrucción. Su objetivo era únicamente sorprender partidas sueltas, consiguiéndolas para su rey. Al día siguiente, dejando a Crottes y a sus macedonios la custodia de la ciudad y del botín, anunció su partida con sus fieles sirios en busca de su señor que iba tras la zaga de Demetrio. Llevaba como único fruto de la victoria las personas del sacerdote y de su hija, con numeroso cortejo de servidores de entrambos, caro indicio de la alta posición de sus personas.

Cambala parecía contenido en su ardiente amor hacia la joven por un respeto nunca hasta entonces advertido; verdad que tampoco, don de tal belleza se le había presentado.

Al faldear una pequeña montaña, su retaguardia fué alcanzada por una aguerriada escuadra de ginetes griegos. ¿Serían de los aliados o restos antigónidas.

Pero Estratónice dió la respuesta en viéndolos. Su pecho pareció dilatarse como si inspirase codiciosa el aire puro después de larga permanencia en una infecta ergástula.

—¿Conoces a esa tropa?—preguntó el sirio que en todo

no hallaremos nada sobre manera de educar físicamente. Las francesas sí que llevan temas desarrollados con la misma extensión que el resto de las materias del programa.

Y si esto sucede en la escuela primaria no digamos nada de la mayoría de los establecimientos de segunda enseñanza. En casi todos es suficiente un certificado médico para aprobar; en el que yo aprobé bastaba llevar unas alpargatas el primer día de clase con tal de ir a recogerlas el día último al entregar la papeleta.

Hubo una Escuela que dió algunos profesores; pero fué cerrada sin proseguir el plan a desarrollar. Sin profesores hemos seguido hasta que la Escuela Central de Toledo, fundada por el general Villalba, consiguió formar un plan, que si la modestia de sus autores no lo considera como definitivo, honra a dicha Escuela, y especialmente a los señores Suárez, autor de un buen libro de gimnasia, el único aceptable en español, y Canillas, incansable propagandista y defensor de la educación física popular en la escuela primaria y dirigida por el Maestro nacional.

Como escuela militar, la Escuela Central llevó sus actividades al Ejército; pero vió que el soldado es ya, si no viejo, sí un poco maduro para recibir los beneficios de la gimnasia educativa. Además, no todos los españoles van a ser soldados; muchos de los que van están muy poco tiempo, y la mujer la necesita tanto o más que el hombre. Por estas razones pensó en la escuela primaria dando una cartilla gimnástica resumen del plan de educación física que sus-
tenta.

Ninguna edad como la infantil y la juventud para educar. El hombre necesita toda su vida de energías físicas. Estas no son las mismas en todas las edades del hombre. En una época, hasta los veinticinco años pero con más intensidad hasta los dieciocho, las energías se forman; en otra edad, hasta los veinticinco, las energías se aplican. Por eso, si el periodo de formación es hasta los dieciocho años, antes de ir a cumplir los deberes militares es necesaria la gimnasia educativa, la gimnasia racional, libre del deportismo, del acrobatismo y del atletismo. Esta es la razón por la que la escuela nacional y el maestro son los llamados a proporcionar al niño el desarrollo de todas sus energías.

Luis I. Sanz.

Cella y Octubre 1927.

UNA CARTA

El digno Secretario de Mazaleón nos ha honrado con la siguiente carta.

Sr. Director de LA ASOCIACIÓN
Teruel

Muy Sr mío: Llega a mis manos el núm. 748 de esa simpática revista correspondiente al día 15 del actual, en la que se describen los actos realizados con motivo de la fiesta del Maestro, celebrada en esta villa, en el año actual.

En primer lugar he de dar a ustedes las más expresivas gracias por las frases elocuentes que me dedican.

En segundo término, también para darles las gracias por la idea apuntada de solicitar una gracia para este pobre Secretario rural. Ésta, ya la he alcanzado. Es la satisfacción de haber cumplido con mi deber.

Es evidente la necesidad de prestar al problema de la Escuela la más intensa atención, puesto que es la base y fundamento para la redención de los pueblos. La enseñanza necesita del unánime esfuerzo de todos, y sólo así es dable alcanzar el grado indispensable de cultura por la que se purifica el espíritu y ensanchan los horizontes del hombre. El olvido de esos sanos principios acarrearán responsabilidades de tal naturaleza que, fatalmente, se traducen en perniciosas y funestas derivaciones. Las fiestas del Maestro, la del Arbol, la del Libro, etc., no dejan de tener su parte cómica; ¿pero qué actos en la vida dejan de tenerla, aunque sean divinos, si la visión es humana? Pero hay que reconocer, que entre murmuraciones y risas, burlas y vayas, estos actos dejan siempre una semilla fecunda, que cuando no bosques frondosos empieza por hacer que surjan aisladas florecillas, matas, oasis en el triste desierto de la prosa de la vida.

En este pueblo, y en la mayoría por desgracia, nunca se habla del Maestro en los términos que sin duda merece, dictados por la gratitud y el entusiasmo, y no se pensaba que en sus manos estaba el porvenir patrio y que de ellos dependen los destinos de la humanidad; pero después de haber celebrado varias fiestas de esta naturaleza, los Maestros, en esta población, son respetados y queridos por todo el vecindario y se les guarda en todo momento los fueros y preeminencias que en derecho les corresponde. Claro está, que a ello ha contribuído mucho, el que nuestros Maestros, son modelo de sacer-

docio, vocación y laboriosidad, y que ponen de su parte cuanto pueden por corresponder a la confianza que el pueblo ha depositado en ellos.

Con esta ocasión se reitera de V. affmo. S. S.

q. e. s. m.

Joaquín Serrano.

Mazaleón 21 Octubre 1927.

COSICAS

¡No somos nadie!

Acerca de esta frase escribe el prestigioso compañero, Pedro Arnal, un bello artículo en su periódico *El Magisterio de Aragón*.

Todo él es una filosófica lamentación de lo que somos por lo que hacemos. El concepto que merecemos a muchos que nos han tratado de cerca, no es muy halagüeño que digamos. Y el querido amigo y compañero, Arnal, gran psicólogo, como todo buen Maestro, conocedor por añadidura, a fondo de nuestras cosas, traslada a las cuartillas estas opiniones con un acento de amarga ironía, que nos llega a herir las más hondas fibras de nuestro corazón de profesionales.

La vocación que sentimos por la profesión con la vehemencia de la juventud, casi nos lleva a la indignación ante los juicios de esos opinantes; pero mirando detenidamente a nuestro alrededor, nos preguntamos, ¿será cierto lo que dicen de nosotros? ¡Ay! por desgracia, sí. Y es que los Maestros no hemos adquirido todavía una dignidad altiva, que nos haga hacer uso de ella cuando la ocasión se presente propicia. Nos presentamos y obramos como cualquier «pelagatos», (valga la palabra, para usarla entre nosotros), cuando debiéramos hacer de marqueses de la Dignidad o de duques de la Altivez.

No nos damos cuenta de que la sociedad en general, vive de una manera ficticia y la farándula a menudo tiene por escenario la calle o algún salón más o menos elegante. Nos conviene, a veces, aparentar algo más de lo que somos, en actos en que hayamos de dejar bien puesto el pabellón que nuestro «rango» requiere.

Corrijamos ciertos defectos que nos hacen, ya no solo parecer sino ser, en muchas ocasiones, hay que confesarlo, miembros de una colectividad algo menos digna que la nuestra. El mismo papel que representamos dentro de la familia magisteril, nada ponderable a decir verdad, en nuestros casos, lo representamos también, sin ningún disimulo, ante los ajenos, sin

fijarnos en que luego hemos de ser juzgados con rigor.

Enmendémonos, empezando por nosotros mismos, y acabando por la colectividad, si queremos dejar de oír la frasecita: «¡No somos nadie!»

Así se hace

El ministro de la Gobernación, ha prohibido la representación en toda España de las películas de una importante casa que se dedicaba al género de la pantalla ¿Motivos?; pues por haber proyectado varias películas en distintas capitales europeas, que denigraban a España.

Si les pusiéramos el veto a tantos y tantos que se valen de la difamación de nuestras cosas, otro pelo nos luciera.

Resignado.

Diálogo inofensivo

—De modo que el amigo en cuestión, ha copiado «ad pedem literæ» tu artículo y en él no apareces por ninguna parte, después de dos puntos, entre comas o guiones o siquiera entre paréntesis? Eso es grave, eso es un verdadero plagio y tu no debes callar, porque si lo haces, van a dejarte en camisa el día menos pensado. Conforme que no te defiendas «a capa y espada» pero no debes autorizar, con tu silencio, la repetición del atraco literario, porque tál' hubo, y si no oye a Gallego y Valera: «sóo es lícito el robo en literatura—dice el primero—cuando va seguido de *asesinato*»; «en este caso—continúa Valera—y sobre todo confesado, es culpa muy común, rara vez mortal, venial casi siempre, y no en pocas ocasiones benéfico y laudable». Como en nuestro caso no hubo *asesinato* ni confesión, el robo existe. ¿Acaso es tan difícil el ser original, para cargar con la vergüenza que dá el vértigo ageno? Oye de nuevo a Valera: «Para ser original en el buen sentido, no hay que afanarse mucho ni poco en decir y pensar cosas raras. Basta con pensar, sentir y expresar lo que se piensa y se siente del modo más sencillo. Entonces sale retratada el alma del que escribe en lo que escribe, y como el alma es original, original es lo escrito».

Si ya dijo Salomón: «nada nuevo hay bajo el Sol», habremos de convenir en que es difícil encontrar pensamientos nuevos, pero no es tan difícil ser *modistos* de ideas, hallar el ropaje peculiar de la expresión que no distinga de los demás escritores.

Además tú no te has puesto alguna vez ropa ajena? ¡Qué mal sienta! Parece que todo el mundo se dá cuenta de nuestro disfraz; yo ensayé un día el experimento con unas botas, y créete, que no me han quedado ganas de calzarlas otra vez.

—Que no me defiendes, hombre, que no me defiendes. Quieres mayor satisfacción para mí que verme considerado digno de imitación? Si escribo para eso, por si los pobres engendros de mi mente pueden servir de algo a alguien. Me limito a transcribir lo que me dices por no desairarte, pero conste, que donde tu ves plagios, yo solo veo discípulos aprovechados.

GANSO

Sébase, pues

Dice LA ASOCIACIÓN en el número 748: *Sería curioso saber en cuantos sitios se celebró la Fiesta del Libro y cómo la cumplirían los organismos oficiales encargados de la parte práctica.*

Sébase, pues: en este pueblo, el año pasado, quedó limitada a prometer consignar en nuevos presupuestos alguna cantidad para este año. Y no fué olvidado. El día 7 del actual, en el preciso momento en que en las Escuelas se estaba destinando una hora a hablar del libro a los alumnos, de manos de la primera autoridad, se recibieron veintidos volúmenes de la «Biblioteca Patria», tan encomiada por ilustres personalidades.

No es mucho, ciertamente; pero el campo está bien abonado. Bastante adelantado el proyecto de reforma de locales escuelas, es de suponer que en fecha no lejana se conviertan en realidad los tan dorados sueños. Y entonces, con amplios y hermosos locales y dependencias exigidas por la moderna Pedagogía, tendremos donde colocar una buena Biblioteca popular circulante, que ya empieza.

Bien por este año y más para los que vengan detrás.

L. Romero.

Celadas y Octubre 1927.

NOTICIAS

Defunción

En Torremocha, a los 79 años de edad, falleció el 8 del actual, nuestro antiguo compañero, maestro jubilado con más de 45 años de servicio, verdadero benemérito de la clase, D. José Rubio, hermano de nuestro distinguido y respetable Consejero del partido de Alcañiz, don Teodoro.

Fué el finado culto maestro, que trabajó con

celo por la escuela y por el niño, hallando al final de su larga carrera unos años de plácido descanso.

Háyale acogido el Señor en el seno de sus justos, y elevemos por él una oración, mientras reiteramos nuestro pésame más sentido a sus hijos D. Maximino y D. Arturo, a su hermano D. Teodoro y demás estimada familia.

El finado D. José, pertenecía a la Sección de Socorros provincial.

—Por la Sección, han sido nombrados Maestros interinos de Mirambel y Alobras D. Isidro Zapater y D.^a Encarnación Navarro Escuin.

—Se posesionaron de las escuelas de Eju've, D. Rafael Bea y D.^a Visitación García; de Riodeva D. Rafael Gümez, de Híjar D. Daniel Jariño, y de Puebla de Híjar D. Francisco Gómez y D.^a Aurea Ferrer. Todos interinamente.

—Cesaron en las escuelas de Alobras y Torralba de los Sisones, D.^a Simona Escorihuela, D. Isidro Zapater y D.^a María del Rocío García, respectivamente.

—A los Jefes de las Secciones de Zaragoza y Bilbao se remiten expedientes personales de D. Francisco Marco y D. Román García, trasladados a esta provincia.

—A la Dirección general del Ramo se cursan expedientes de licencia de 30 días por enfermo, del Maestro de Olba D. Ginés López Ferreras; de jubilación por edad, de D.^a Maximina Gaura de Alcañiz, y de licencia de 5 meses, sin sueldo, para asuntos propios, de D.^a Carmen Espuny, Maestra de Berge.

—Se conceden transferencias de material en sus respectivos presupuestos a las Maestras de Luco de Bordón y Calanda.

—A la Maestra de Caudé, Sra. Perea, le han sido concedidos 5 días de permiso.

—Ha sido autorizada la apertura del local escuela de Masegoso después de verificadas las obras de reparación.

—Le ha sido concedido por el Ministerio de la Guerra el Título de Profesor de Educación física al Maestro de Sección de la Graduada de Cella D. Luis I. Sanz.

—El Alcalde de Montalbán comunica haber verificado obras de reparación en las clases de la escuela de niñas.

—Salió para Madrid, debidamente autorizado, el Maestro de Corbalán, Sr. Fuertes, con objeto de asistir a la Asamblea de la Confederación de Maestros.

—A la misma localidad y con objeto de realizar prácticas en el Grupo Escolar «Cervantes» los Maestros de Alcaine y la Maestra de Sección de Santa Eulalia, señora Bravo, como aspirantes a escuelas del Valle de Arán.

Este número ha sido revisado por la censura.

Librería de primera y segunda
enseñanza de

VENANCIO MARCOS

SUCESOR DE J. ARSENIO SABINO

En este establecimiento encontrarán de venta los señores Maestros, además de todas las obras de texto para Escuelas, cuantos artículos y menaje les sean necesarios.

SAN JUAN, 49 TERUEL

SASTRERÍA

Viuda é hijo de Mateo Garzarán

Gran surtido en géneros del país y extranjero—Confecciones esmeradas.

Facilidad en el pago a los señores Maestros.

Democracia, 9—Teruel

La Asociación

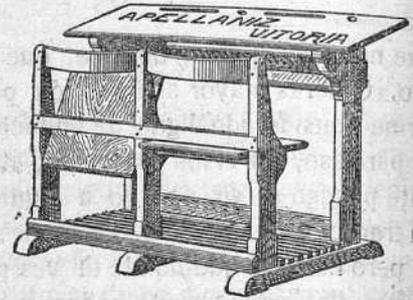
Revista de Primera Enseñanza

Propiedad del Magisterio de la provincia.

Talleres Tipográficos de Arsenio Perruca
San Andrés, 4 y 6.—Teruel.

Mesa-banco bipersonal de asientos giratorios y regilla fija

Modelo oficial del Museo Pedagógico Nacional



APELLANIZ

(Nombre registrado)

FÁBRICA DE MOBILIARIO ESCOLAR

Calle de Castilla, 29—VITORIA

Proveedor de los Ministerios de Instrucción pública de España y Portugal, Corporaciones Académicas oficiales, Comunidades, etc.

Soliciten precios indicando estación destino.

LA MEJOR TINTA
para ESCUELAS.

La MAS BARATA
TINTA UKRANIA

Franqueo
concertado

LA ASOCIACION

REVISTA DE PRIMERA ENSEÑANZA

(TERUEL)

Sr. Maestro de _____