

LA BARBA, REPULSIVA

LONDRES, 30. — La barba no tiene atractivo sexual y es generalmente «repulsiva», dijo hoy en Londres, ante una reunión de peluqueros, la maestra de dicho oficio Hay Wellstead. «Cada vez veo más hombres que cubren su rostro con barbas sucias y mal cuidadas. ¿Qué intentan demostrar? Quizá sólo busquen esconder defectos faciales o sean demasiado perezosos para afeitarse. Sólo dos hombres en la Historia han llevado con propiedad la barba: Jesucristo y el pintor flamenco Van Dyke.»
Por último dijo que la barba no va con el pelo largo y que está condenada a desaparecer «porque esconde el aspecto y la personalidad del hombre». —EFE.

DOÑA MARIA PILAR CANO DE BALET FUE VILMENTE ASESINADA

Su esposo resultó herido



Don Jaime Balet

Fernández y doña Pía Peralta, y en cuyo panteón familiar serán enterrados hoy los restos de la finada. El funeral por su eterno descanso se celebrará mañana, día 2, a las once horas, en la iglesia parroquial de Santa Engracia.

Dadas las innumerable amistad y relaciones que las familias Balet y Cano cuentan en Zaragoza y en toda la región, son muchísimas las manifestaciones de pésame que están recibiendo a las que se unen también las de nuestras autoridades provinciales y locales, y de manera especial por parte del Excelentísimo Ayuntamiento, del que formó parte como teniente de alcalde-delegado de Tráfico don Jaime Balet. AMANECER se une igualmente al dolor que sufren en estos momentos ambas familias y eleva una oración por el eterno descanso de doña María Pilar Cano de Balet, al propio tiempo que hace sinceros votos por el pronto y total restablecimiento de don Jaime Balet Herrero.

LA NOTICIA DE AGENCIA

Tanto la agencia «Cifra» como «Pyresa» nos han facilitado repetidas informaciones del suceso, siendo la última que hemos recibido, y al parecer la más completa, la siguiente, facilitada desde Pamplona por la segunda de dichas agencias:

(Pasa a la página 2.)

EL PRIMERO DE MAYO YA NO ES UN DIA DE VIOLENCIAS NI ODIOS

Alocución de García-Ramal

MADRID, 30. — «En este primero de mayo es oportuno repetir que no es con la violencia o el odio, sino con la colaboración y con la convivencia en paz, como se adquiere el derecho y la eficacia irresistibles para alcanzar las metas que aún nos quedan por conseguir y en las que estamos empeñados los sindicalistas», ha dicho el ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, en el curso de una alocución pronunciada con motivo de celebrarse mañana la Fiesta del Trabajo, ante las cámaras de Televisión Española.

El señor García-Ramal comenzó afirmando que el primero de mayo ya no es, ni en España ni en la mayoría de los países que lo celebran, un día de violencias ni de odios. «Esta transformación —dijo— no es fruto de la voluntad de unos cuantos, sino convicción sentida por todos. En España, la paz de esta conmemoración es consecuencia de la creación y la obra de un Estado social, que consiste como lo más importante el hombre.»

Prosiguió el ministro señalando que los trabajadores se encuentran actualmente unidos en una Organización Sindical que también ha incorporado a los empresarios. «Una cada vez más acusada conciencia social en el empresariado —agregó— haciendo viable la aspiración a que la empresa sea el centro común de empresarios y trabajadores y que en ella participen todos los que intervienen, capital, técnica y trabajo.»

Dijo más adelante que esta posición ante la fiesta de mañana está dentro del orden cristiano, tanto en la intención expresa de Pío XII, que la instituyó bajo la advocación de San José Artesano, como en la de Juan XXIII y de Pablo VI. El señor García-Ramal recordó seguidamente a los jubilados, las mujeres trabajadoras e impensadas, los jóvenes, los hijos menores y los trabajadores emigrantes, y rindió homenaje a todos los que trabajan por un país mejor. Terminó su alocución agradeciendo al Caudillo el valor de su ejemplo, de su inspiración y de su tesón, para hacer realidad la paz, la concordia entre todos los españoles y la dignificación de la justicia que permiten la celebración alegre de la fiesta del primero de mayo. — PYRESA.

HOMENAJE AL MINISTRO

MADRID, 30. — Como pórtico a la gran Demostración Sindical de mañana, una representación de los grupos participantes, formada por las 600 voces de las masas coralas, así es o por las «majorettes» de Zaragoza, Perelló y Barcelona, ha ofrecido al señor García-Ramal un concierto homenaje en la explanada de la Casa Sindical, totalmente repleta de público. — PYRESA.



OTRO ALMIRANTE ARGENTINO, ASESINADO

Lanusse pide a Cámpora una rápida entrevista personal

BUENOS AIRES, 30. (Del corresponsal de AMANECER y «Pyresa», BRAULIO DIAZ SAL.) — El asesinato del almirante Hermes Quijada, uno de los más prestigiosos oficiales de la Armada —en la que ocupó los más relevantes cargos, que fue el primer piloto naval argentino que aterrizó en la Antártida, fue edecán del presidente Aramburu y, hasta hace pocos meses, jefe del Estado Mayor Conjunto de las fuerzas armadas— ha cobrado máxima importancia en el panorama.

El asesinato del almirante Quijada, realizado en pleno día y a cara descubierta, se produjo cuando su coche aguardaba en un cruce de calles la luz verde para avanzar y uno de los dos jóvenes que iban en una moto le disparó a la cabeza. Es, evidentemente, el hecho más grave de todos los atentados de los últimos tiempos en la Argentina. Aparentemente, el almirante Quijada, igual que algunos otros marinos y altos oficiales de las fuerzas armadas, era uno de los hombres asediados por amenazas, relacionados, al pare-

(Pasa a la página 2.)



KISSINGER, A MOSCU

Tratará, sobre todo del viaje de Breznev a los Estados Unidos

WASHINGTON, 30. — El consejero presidencial norteamericano Henry Kissinger, comenzará el próximo viernes, en Moscú, discusiones a alto nivel con los dirigentes del Kremlin, sobre temas de interés mutuo, principalmente sobre la proyectada visita del secretario del Partido Comunista, Leónidas Breznev, a Washington, informó hoy la Casa Blanca.

El secretario adjunto de Prensa de la Casa Blanca, Gerald Warren, dijo que Kissinger viajará a la capital soviética en la noche del jueves y permanecerá en Moscú «cuatro o cinco días».

Esta es la segunda visita de Kissinger a Moscú desde el viaje presidencial en mayo del pasado año y la cuarta que realiza un alto funcionario norteamericano desde entonces.

(Pasa a la página 2.)

Diez Medallas de Oro del Trabajo

Colectiva, a todos los médicos de Asistencia Domiciliaria

MADRID, 30. — Con ocasión de la fiesta del primero de mayo, el Jefe del Estado, a propuesta del ministro de Trabajo y previa deliberación del Consejo de Ministros, ha concedido la Medalla del Trabajo, en su categoría de oro, a título colectivo, a los médicos de asistencia pública domiciliaria, por la honda trayectoria de abnegado servicio y dedicación en su labor profesional por toda España.

• A don José Solís Ruiz (60 años), secretario técnico sindical y teniente coronel auditor del Cuerpo Jurídico. Ha sido gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Pontevedra y Guipúzcoa, delegado nacional de Sindicatos, consejero del Reino y ministro secretario general del Movimiento durante más de doce años, dedicando una intensa labor de servicio al mundo laboral.

• A don Manuel Bermejo Martínez (73 años), doctor en Medicina y catedrático de Patología General desde 1943. Entre otros altos cargos ha desempeñado los de presidente de Previsión Sanitaria, de la Real Academia de Medicina, subsecretario del Ministerio de Trabajo, Sanidad y Previsión y director del Instituto de Medicina y Seguridad en el Trabajo.

• A doña Matilde Seijas Seoane (68 años). Nació en La Graña. A los doce años comenzó su labor como repartidora de leche por los alrededores de su pueblo. Durante treinta años hizo el servicio de carterero por toda la comarca, sin cobrar ninguna retribución. Continúa dedicada a las faenas agrícolas, a pesar de su edad.

• A don Sebastián Miranda Pérez-Herce (88 años), que desde muy joven y tras recorrer gran parte de Europa y licenciarse en Derecho, se dedicó por entero a su gran vocación: la escultura, desarrollando una extraordinaria labor artística.

• A don José Baniás Masdeu (67 años). Trabaja en la construcción desde los catorce años al lado de su madre, alternando el trabajo con el estudio. En más de medio siglo de labor, de esta u otras obras de tanta importancia como el Valle de los Caídos, el complejo turístico «Nueva Andalucía» y multitud de viviendas en Madrid y en toda España.

• A don Julio Carbajo (Pasa a la pág. 2.)

Discriminación laboral

SAN SEBASTIAN, 30. — Un grupo de emigrantes gallegos y leoneses en Guipúzcoa ha comenzado una serie de conflictos con varios abogados, con el fin de interponer querrelas contra una serie de actos que se vienen produciendo y que afectan a su actividad laboral.

Según se ha manifestado a Cifra, los puntos fundamentales de estas querrelas van a ser: la desaparición de tres jóvenes coruñeses, desde hace más de un mes, de Irún (parece que se dirigían a Francia para asistir a un cine el pasado 24 de marzo y desde entonces nada se ha vuelto a saber de ellos); las amenazas, coacciones y presiones laborales de que vienen siendo objeto y, fundamentalmente, la discriminación laboral que se viene ejerciendo en la provincia de Guipúzcoa, contra los no vascos.

Este grupo, compuesto por inmigrantes de las ciudades regiones alicantinas en Beasain, Tolosa y los alrededores de San Sebastián, se propone así ejercer la acción pública que corresponde a todo ciudadano.

CHOQUE DE HELICOPTEROS



FORT HOOD (Tejas). — Los restos de un helicóptero del Ejército, que cayó a tierra tras una colisión con otro helicóptero, también militar, a causa del mal tiempo. Ocho personas murieron en el accidente. — (Teléfono CIFRA-UIPI.)

EL MERCADO COMUN AGRICOLA, EN CRISIS

LOS MINISTROS ADOPTARON UNA SOLUCION MAS TEORICA QUE REAL

BRUSELAS, 30. (Del corresponsal de AMANECER y «Pyresa», IGNACIO MARIA SANUY.) — Tres reuniones de los ministros de Agricultura de la C.E.E. en este mes de abril, la última iniciada el pasado sábado, y que es muy posible abarquen toda la noche del lunes al martes, no parecen, de momento, que aclaren los problemas que tiene pendientes el Mercado Común agrícola. La fijación de los precios, sin embargo, es urgente, ya que en teoría, mañana mismo, el primero de mayo, deberían estar establecidos los precios agrícolas en la Comunidad de «los Nueve». La gente está fatigada en Luxemburgo y hay quien piensa que será preciso proseguir el miércoles en Bruselas este interminable «marathon» agrícola. El nudo de la cuestión estriba en saber si será posible establecer un compromiso entre Francia y Alemania, que a la hora de la verdad son los países que se encuentran real y profundamente enfrentados.

HACIA UNA SOLUCION DE COMPROMISO

Poco antes de las seis de la tarde, la Comisión europea ha entregado a los ministros un nuevo documento de 15 páginas, donde se proponen nuevas soluciones y un compromiso que permitirá, al menos exteriormente, salvar la tarea de los ministros. No se trata sólo del problema de la fijación de los precios, sino de convenir también que en este momento Europa no se muestre ante el mundo como una reunión disorde, incapaz para establecer una política común, precisamente en el momento en que los Estados Unidos, hablando del «Año de Europa», van a exigir a la Comunidad de «los Nueve» una revisión profunda de sus relaciones con el Nuevo Continente.

Se ha interrumpido en estos momentos la sesión ministerial, que se reanudará a las nueve de la noche. Para algunos, la situación es dramática. Sin embargo, la experiencia de estos «marathones» agrícolas demuestra que casi siempre se obtiene una solución. Pero esta solución servirá posiblemente de poca cosa y no pasará del nivel modesto de una componenda, aunque poco más o menos las partes interesadas, es decir, los distintos países del Mercado Común, intentarán sacar provecho de una situación concreta, pero no se planteará, en profundidad, una visión objetiva y a medio plazo del futuro de la política agrícola.



NUEVO DIRECTOR DEL F.B.I.

WASHINGTON. — William D. Ruckelshaus, que ha sido nombrado por el presidente Nixon nuevo director del F. B. I. Sucede en el cargo a L. Patrick Gray, a la derecha, que dimitió por las alegaciones en torno al «caso Watergate». (Fotos CIFRA GRAFICA.)

LA IZQUIERDA SUECA, ATOMIZADA

COMUNISTAS, Y MAOISTAS ANARQUISTAS CELEBRARAN SU "PRIMERO DE MAYO" PARTICULAR E INTRANSFERIBLE

ESTOCOLMO, 30. (Del corresponsal de AMANECER y Pyresa, MODESTO DE LA IGLESIA.) — El día 1 de mayo será para Suecia el día en que se pondrá de manifiesto la profunda división existente en el seno de la izquierda política: socialdemócratas, comunistas, marxistas-leninistas y anarquistas. Todos estos partidos, grupos y asociaciones se encuentran en la actualidad atravesando seria crisis y se registran con cierta frecuencia disgregaciones en corrientes políticas divergentes de entidad. En casi todas las capitales suecas se desprende este año la idea de una manifestación conjunta, y cada agrupación política pretende desfilarse por sí sola, bajo pancartas y consignas propias y sin sentirse solidaria con las metas defendidas por el resto de la izquierda. Con vistas a las próximas elecciones parlamentarias,

los tres mayores partidos de la izquierda radical —comunistas, maoistas y anarcorrevolucionarios— se niegan a cooperar presentando candidaturas comunes, y todos los esfuerzos realizados hasta la fecha para conseguir la formación de un frente «al estilo francés» han fracasado estrepitosamente.

En Estocolmo habrá el 1 de mayo cuatro manifestaciones diferentes. La principal es la organizada por el Partido Socialdemócrata, en el Poder desde hace ochenta y un años. Las otras tres, con itinerarios separados, correrán a cargo del Partido Comunista V.P.K. (fiel a Moscú), el Partido Comunista marxista-leninista (fiel a Pekín)

(Pasa a la página 2.)

La visita de López Bravo al Irán

El domingo se entrevistó con el primer ministro

TEHERAN, 30. — El ministro español de Asuntos Exteriores y señora de López Bravo, llegaron el sábado a las veinte horas a esta capital, acompañados por el director del Gabinete Técnico del ministro, don Santiago Martínez Caro; y por el director general de África, Próximo y Medio Oriente, el Ministerio español de Asuntos Exteriores, don Fernando Morán López.

Sangre

Ciertos trastornos cutáneos y circulatorios son manifestaciones de la sangre viciada, y en general todos los dolores del Artrismo son efectos de la acumulación del ácido úrico en la sangre.

El Depurativo Richelet Vitaminado P. P.

reforzado por la acción de esta vitamina aliviará sus dolencias

Consulte a su médico DEPURATIVO RICHELET

C.P.S. 5.087

KISSINGER, A MOSCU

(Viene de la 1.ª página.)

Según Warren, la visita de Kissinger se realiza a "interés mutuo" y con objeto de discutir una amplia gama de materias pendientes entre los dos países, principalmente la preparación de la proyectada visita de Leonidas Breznev a la capital norteamericana.

Se espera que la visita de Kissinger clarifique el panorama de las relaciones mutuas entre los dos países e incluya además en las conversaciones los siguientes temas:

- Las actuales conversaciones sobre limitación de armas nucleares estratégicas, que se desarrollan en Ginebra.
Las conversaciones en curso sobre seguridad europea, que se mantienen en Helsinki a nivel exploratorio.
Las conversaciones proyectadas sobre reducción de tropas en Europa.
Las cuestiones pendientes en el capítulo comercial, al amparo del tratado comercial soviético-norteamericano, firmado el pasado mayo en Moscú por Nixon y los líderes soviéticos.
La visita de Breznev a Washington.

Se espera que Kissinger vuelva a la capital norteamericana con la fecha exacta de esta visita.—EFE.

CONFIRMACION RUSA

MOSCU, 30. — Horas más tarde de anunciarse en Washington el viaje a Moscú de Henry Kissinger, asesor presidencial norteamericano, la agencia soviética «Tass» ha confirmado la noticia.

De acuerdo con un compromiso previo —dice el comunicado de «Tass»—, el ayudante presidencial de los Estados Unidos, Henry Kissinger, llegará a esta capital el 4 de mayo, para un intercambio de opiniones sobre cuestiones de interés mutuo para el Unión Soviética y los Estados Unidos.—EFE.

STOMALIX-3 Triple concentrado antiguo Elixir Estomacal. Para su dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, y en los molestos del ESTOMAGO e INTESTINOS. Consulte a su Médico C.P.S. 473. OTROS PREPARADOS: REUMATOL-DERMOCRAMIN-TYOPREDIN-PURGATINA. Laboratorios SAIZ DE CARLOS SERRANO, 30

Nuevo curso de fontanería

Puede estudiarse por correspondencia

Nos comunica el Centro de Estudios CEAC, de Barcelona, que acaba de aparecer en el mercado español el nuevo curso de FONTANERÍA, por correspondencia.

Este curso es especialmente adecuado para todos los jóvenes en edad de formarse profesionalmente, para todas las personas que desean mejorar económicamente y tener un trabajo independiente. También es muy recomendable para todos los que ya se dedican a esta profesión y tienen interés por ampliar y modernizar sus conocimientos.

Cada día se construyen nuevas viviendas, se modernizan las instalaciones sanitarias de los hogares, surgen averías que hay que repara-

Exteriores, don Fernando Morán López.

Los visitantes fueron recibidos al pie del avión por el ministro de Asuntos Exteriores de Irán, señor Abbas-Ali Khatlabari, y señora, jefe del protocolo, señor Malek, embajador señor Ghadami y señora, acompañantes oficiales del señor ministro y señora durante este su primer viaje oficial al Irán.

Asimismo, dio la bienvenida al ministro el embajador de España, don José Manuel de Abaroa y Goñi, acompañado de su esposa y de su hija; secretario de Embajada, don Fernando Belloso, y restante personal de la Embajada. Los viajeros pasaron durante unos minutos al pabellón de Gobierno del aeropuerto de Mehrabad, donde ambos ministros conferenciaron brevemente, mientras el acto era recogido por cámaras de televisión y Prensa local. A continuación la comitiva partió hacia la Embajada española, y en donde el ministro de Asuntos Exteriores de Irán se despidió de su colega español. El ministro español, señora y acompañantes cesaron en la intimidad en la Embajada.

Ayer, domingo, el ministro se desplazó a primera hora de la mañana al mausoleo de su Majestad Imperial Reza Shah El Grande, fundador de la dinastía Pahlavi, ante cuya tumba el señor López Bravo depositó una corona de flores con los colores nacionales de España. A las once y media, el ministro fue recibido por el primer ministro de Irán, señor Amir Abbas Hilyveda, con quien mantuvo una cordial y muy interesante entrevista que se prolongó durante más de una hora. En el curso de la misma, el señor Hoveyda expresó su satisfacción por la visita del ministro López Bravo e hizo votos porque este primer contacto oficial no sea sino jalón inicial de una nueva época en la historia de las relaciones irano-españolas que, por voluntad expresa de ambas partes, deben experimentar una mayor intensidad en un futuro inmediato.

Ambas personalidades procedieron a intercambios de puntos de vista sobre la actualidad internacional política y económica, así como a informarse recíprocamente de la situación de los respectivos países.

El ministro y séquito se desplazaron a primera hora de la tarde al Banco Nacional de Irán, en cuyos sótanos se exhiben las joyas de la corona imperial de Irán, colección calificada como la más valiosa del mundo.

A las dieciséis horas, el ministro español se trasladó al Ministerio Imperial de Asuntos Exteriores, cuyo titular, señor Khatlabari, recibió a su colega español en su despacho, donde celebraron una primera reunión de trabajo hasta las cinco y cuarto de la tarde. En esta reunión se pasó revista a la actual coyuntura internacional en los aspectos que afectan a España e Irán, y se comprobó una gran identidad de puntos de vista e identificando aquellos sectores en que puede llevarse a cabo una fructífera colaboración entre ambos países.—EFE.

EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES, A LAS CORTES

MADRID, 30. — El ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, acudirá a las Cortes el próximo día 16 de mayo, en sesión informativa, a puerta cerrada, según convocatoria de la Presidencia de las Cortes anunciada.

Uruguay permanecerá sin diálogos hasta el próximo miércoles, ya que el Comité coordinador de los gremios de la industria periodística acordó un paro de veinticuatro horas como protesta por la clausura, por tres días, de tres matutinos.

hoy en el boletín oficial de la Cámara.

Después de la exposición que realizará el ministro —se especifica en la mencionada convocatoria—, éste contestará a las preguntas que en el curso del acto puedan formularse por los señores procuradores que asistan a la sesión.

En el «Boletín Oficial de las Cortes» se anuncia la retirada por el Gobierno, de acuerdo con lo preceptuado en el vigente reglamento de la Cámara, del proyecto de Ley de Mutuados por la Patria. —PY-RESA.

HOY VISITARA AL SHA

TEHERAN, 30.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, realizó una visita turística a Isfahan y participó en una cacería, antes de regresar a Teherán, donde se entrevistará con el sha mañana martes. Además de su reunión con el sha, López Bravo tiene también en el programa conversaciones con el ministro de Economía, Hushan Ansari, y con el director de la Compañía Iraniana de Petróleos, Manuchehr Eghbal.

El ministro iraníano de Asuntos Exteriores, Ebbas Ali Jalabari, declaró el domingo, en un banquete dado en honor de López Bravo, que España e Irán son países cuyas relaciones tradicionales han sido siempre estrechas y terminó brindando por los jefes de Estado de ambos países.

El señor Jalabari declaró también que el Irán acogiera con gran satisfacción la participación española en su desarrollo económico y que las inversiones españolas en Irán serían garantizadas por el Estado iraníano.—EFE.

CLAUSURA DEL CURSILLO "SOCORRISMO EN CARRETERA"

La última lección de este interesante cursillo fue pronunciada ayer, día 30 de abril, por el doctor don Emilio Alfaro Gracia, cognecólogo del hospital «Victoria Eugenia» y secretario general de la Asamblea Provincial de Cruz Roja en Zaragoza.

La importancia del tema: «Urgencias obstétricas. Parto y abortos traumáticos», situaciones que se plantean con relativa frecuencia ante el socorrista, fue magníficamente expuesta, con ayuda de

La izquierda sueca

(Viene de la pág. anterior)

y una extraña agrupación de grupos pro F.N.L. y otros gérmenes revolucionarios de extrema izquierda. Lo cierto es que todas las manifestaciones cruzarán la principal arteria de la ciudad en el breve plazo de dos horas y que, a pesar del despliegue de policías y agentes de tráfico, la circulación rodada se va a poner imposible.

MUTUA DESCONFIANZA

En Gotemburgo, segunda capital de Suecia, comunistas, maostas y anarquistas desfilarán mañana por su cuenta, negándose a formar común cortejo, y la situación es harto parecida en cientos de localidades del resto del país. Los comunistas del V.P.K. no se fían de los del S.K.F. —a los que acusan de plagio—, y éstos aún se fían menos de sus colegas del K.F.M.L., quienes a su vez no se fían de nadie. Todos y cada uno de estos partidos se han formado por escisión de uno original y en cada uno de ellos reinan profundas divisiones internas que les presagian amargo futuro electoral. Lo más triste del caso es que, gracias a tanta escisión, los comunistas del V.P.K. —único partido comunista representado en el Parlamento— pueden no conseguir ese 4 por ciento de votos que permitiría su continuación como entidad parlamentaria y, de rebote, ello supondría la caída del actual Gobierno socialdemócrata, que no contaría con mayoría socialista en el Parlamento unicameral. La pesadilla del Gobierno de Olof Palme, en consecuencia, no es la de un resultado mediocre en las elecciones de otoño, sino la de un derrumbamiento comunista que les dejaría a merced de una coalición burguesa.

El Gobierno Palme, conscientemente, ha intentado por todos los medios reunir bajo sus protectoras alas a esta variopinta flora de agrupaciones políticas de extrema izquierda. El año pasado pudo conseguirlo dado que la guerra del Vietnam estaba en su apogeo y no fue nada difícil orquestar una «manifestación monstruo» en la que todos participaron sin rechistar. Este año, con la guerra en fase de liquidación y unas elecciones inmoderadamente próximas, cada cual quiere desfilarse por su cuenta y de nada ha servido la presencia en Estocolmo del «ministro de Justicia del Gobierno en el exilio del príncipe Sihanouk», Chea San, quien pronunció encendidas palabras en la manifestación socialdemócrata. El enviado del príncipe Sihanouk es «invitado primerísimo» del Partido Socialdemócrata, y en otras circunstancias quizá hubiera podido catalizar esa conciliación de pareceres izquierdistas, sin la cual el Gobierno Palme pudiera llevarse un suro electoral dentro de muy pocos meses.—PYRESA.

Diez Medallas de Oro del Trabajo

(Viene de la 1.ª página)

Mateos (62 años). Desde los quince años trabaja en el sector de la construcción, mereciendo por su laboriosidad y ejemplar conducta, a lo largo de una dilatada trayectoria laboral, el aprecio y la consideración de sus compañeros y superiores. Es oficial primera de la construcción en Madrid.

A don Alejandro Gotcochea (78 años). En 1912 ingresa en la Academia de Ingenieros del Ejército. Desde 1940 investiga sobre trenes articulados ligeros, en cuyo campo ha conseguido relieve universal, especialmente por el tren «Talgo».

A don Luis Beneyto Sanchis (75 años), ingeniero industrial con más de cincuenta años de experiencia profesional en industrias azucareras.

A don Angel Herrera Nava (73 años). Durante 43 años ha trabajado como taxista en Salamanca, Madrid y su ciudad natal: Toledo. Nunca ha tenido ningún accidente, y goza de una brillante hoja de servicios. Se ha esforzado siempre por ayudar a los demás, incluso con transportes gratuitos cuando era necesario. —PY-RESA.

OTRO ALMIRANTE ARGENTINO, ASESINADO

(Viene de la 1.ª página.)

cer, con los incidentes de la base naval de Trelew, sucedidos tiempo atrás. Su muerte sigue a la del almirante Berisso y al actualmente secuestrado contraalmirante Alemán, de quien nada se sabe.

La repercusión en la Armada es de imaginar, igual que en las demás armas, donde la expectativa de los últimos tiempos impuso una tensión ya conocida. En el momento de cursar esta crónica se halla reunido el Consejo de Almirantes. Se ha iniciado una intensa operación de búsqueda para localizar a los asesinos. El asunto llega a tal grado de gravedad, que en la Casa del Gobierno acaba de conocerse el telegrama que el presidente de la República, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, dirigió al presidente electo, doctor Héctor Cámpora, a Madrid, cuyo texto dice: «Ante la comisión de nuevos delitos y crímenes que conmueven al país, reitero la necesidad de establecer contacto personal con usted como ya se lo hice conocer el 18 de abril próximo pasado, para dialogar sobre temas que afectan a la seguridad interna de la nación. Estoy en la convicción de que esta necesaria conversación con el presidente electo de los argentinos reviste el carácter de muy urgente. Respetuosamente, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, presidente de la República.»

CLIMA DE INQUIETUD

La ola de versiones y este acontecimiento que, más allá de lo que individualmente se refiere a la Armada, afecta a las tres fuerzas y a los Cuerpos de seguridad del país, llevó a segundo plano, en Buenos Aires, todos los demás temas de actualidad. La conmoción supera —por las especiales condiciones del país en vísperas del despegue constitucional— a todos los acontecimientos similares, y el «aquí puede pasar cualquier cosa» está en la calle como una expresión desconcertante, más allá, inclusive, de los políticos y del Gobierno. Por eso resulta difícil entrar en el terreno de los pronósticos, cuando a las ya conocidas «resistencias» de las fuerzas armadas frente a las alternativas políticas, surgen hechos reiterados como éste, que cambian los matices esquemáticos del proceso político.

El almirante Quijada tenía previsto —a causa de las amenazas— radicarse en Bélgica, para donde pensaba partir, con su esposa y dos hijos (una hija de diecisiete años y un hijo de dieciséis, ambos estudiantes), dentro de algunas días. Tena cincuenta y tres años y había nacido en El Chaco. Luego de su retiro, a fines del año pasado, había ingresado a trabajar en una empresa metalúrgica.

DETALLES DEL ATENTADO

BUENOS AIRES, 30. — Ha sido asesinado el almirante Hermes Quijada, ex jefe del Estado Mayor Conjunto.

Dos desconocidos, que ocupaban sendas motocicletas, siguieron al coche en que viajaba el alto oficial de la Marina en situación de retiro, cuando éste marchaba a la altura de la calle de Junin, número 224, de esta ciudad, y le hicieron varios disparos de arma de fuego, que alcanzaron al almirante en la cabeza y le produjeron la muerte antes de ser trasladado al Hospital Naval Central.—EFE.

COMUNICADO OFICIAL

BUENOS AIRES, 30. — El Consejo de Almirantes, convocado urgentemente por el comandante en jefe de la Armada, almirante Carlos Coda, se reunió en las primeras horas de esta tarde para considerar la situación existente a causa del asesinato del contraalmirante retirado Hermes José Quijada.

Entretanto, fue emitido el siguiente comunicado oficial: «El comandante en jefe de la Armada comunica que esta mañana, siendo las 9'10 (13'10, hora española) aproximadamente, fue asesinado, por criminales terroristas, el comandante retirado don Hermes J. Quijada.

No debe confundirse la ciudadanía. Esta no es una guerra entre la Armada o las fuerzas armadas y el terrorismo; es la lucha entre dos sistemas de vida: el totalitarismo apátrida, donde la muerte es un medio para alcanzar objetivos utópicos, y la democracia.

Por ello, este crimen, acerca del cual se buscarán justificaciones personalistas, es, en realidad, un

atentado contra el pueblo argentino

Por otra parte, el teniente de navío Bautista Sanal, comunicó en la puerta del Hospital Naval que todo tipo de información sobre el asesinato del contraalmirante Hermes Quijada sería suministrado en la Oficina de Prensa de la Armada.

Posteriormente, por orden del director del Hospital, capitán de navío Enrique Ortega, se invitó al casi centenar de periodistas allí presentes a desalojar la acera donde estaban situados.

Según trascendió, los rostros del contraalmirante Quijada serán velados en la sede del comandante en jefe de la Armada, el edificio «Libertad».—EFE.

OTROS ACTOS TERRORISTAS

CORDOBA (Argentina), 30. — Una bomba estalló en la pasada madrugada frente al edificio de la empresa de neumáticos «Good Year», provocando daños materiales. El «Ejército Revolucionario del Pueblo» envió un comunicado a la

Prensa adjudicándose este atentado.

En Buenos Aires, unos desconocidos acrobilaron a tiros de pistola a un oficial de Policía, al que luego despojaron del arma, correa, gorra y la chapa de identificación.

En la localidad de Monte, próxima a Buenos Aires, diez desconocidos secuestraron a Santiago Soldati, hombre de negocios local, casado con la hija del embajador de Finlandia, y a Justo Estrada, un amigo que estaba con él de visita.—EFE.

CARTA DE UN RAPTADO

CORDOBA (Argentina), 30. — El comando extremista que mantiene secuestrado al comandante de gendarmería Jacobo Nasif envió a los medios de Prensa locales una carta que dirige Nasif a sus familiares, con fecha 27 de los corrientes, anunciando que todo saldrá bien y que pronto estará con ellos.—EFE.

Perón hace dimitir a Galimberti y anula la creación de "milicias populares"

Cámpora regresa mañana a Buenos Aires

MADRID, 30.—El presidente electo argentino, Héctor Cámpora, acompañado del secretario del Movimiento Justicialista, señor Abal Medina, llegó a la Quinta «17 de octubre» aproximadamente a las diez y media de esta mañana.

Poco después, el doctor Cámpora, junto con el general Perón y el señor Abal, salió de la residencia del ex presidente argentino con rumbo desconocido. El doctor Cámpora sacará mañana por la noche a las 0'30 horas con destino a Buenos Aires, tras haber mantenido tres días de conversaciones con el general Perón.

DIMITE GALIMBERTI

MADRID, 30.—El comando superior peronista —que preside el general Juan Domingo Perón—, ha aceptado la renuncia presentada por el dirigente juvenil Rodolfo Galimberti a los cargos y funciones que ocupaba en el «Movimiento Nacional Justicialista», según se informó en la Quinta «17 de octubre», domicilio del ex mandatario argentino en el barrio madrileño «Puerta de Hierro».

La renuncia le habría sido solicitada a Galimberti por el propio general Perón, destacándose que simultáneamente ha quedado desautorizado el anuncio acerca de la formación de «Milicias Populares», que había formulado dicho dirigente juvenil en la Argentina, hace algunos días.

Las versiones en torno de la renuncia de Galimberti, que se confirmaron plenamente, comenzaron a circular en Madrid la tarde del sábado, tras una importante reunión efectuada en la Quinta «17 de octubre».

En dicha reunión, que fue presidida por el general Perón, tomaron parte además las siguientes personas: Isabel Martínez de Perón, José López Rega; Héctor J. Cámpora, presidente de la Argentina; teniente coronel (retirado) Jorge Osinde, delegado militar de Perón en la Argentina; Norma Kennedy, dirigente femenina y miembro del Consejo Justicialista; Alberto Manuel Campos, alcalde electo de la ciudad bonaerense de San Martín; Manuel Amiano, secretario general del Sindicato de Periodistas Argentinos; y Pascual Beglia, de la Juventud Sindicalista Peronista. —CIFRA.

NUEVA REUNION

MADRID 30. — El ex mandatario Juan Domingo Perón y el presidente electo de la Argentina, Héctor J. Cámpora, mantuvieron una nueva reunión esta tarde en Madrid, poco después de que el embajador argentino en España, Jorge Rojas Silvera, visitara a Cámpora en su hotel para transmitirle —según trascendió— un mensaje del presidente Alejandro A. Lanusse sobre la situación de violencia imperante en la Argentina.

Tras su entrevista con el embajador, Cámpora se trasladó a la quinta «17 de Octubre», donde con ferenció con Perón sin que hasta el momento haya trascendido nada de lo tratado. Perón y Cámpora, junto con el empresario José Gelbard, habían mantenido una extensa reunión esta mañana y almorzado juntos. —CIFRA.

DOÑA MARIA PILAR CANO DE BALET FUE VILMENTE ASESINADA

(Viene de la 1.ª página.)

PAMPLONA, 30. — Sobre las dos de la madrugada última, y en el kilómetro 275 de la carretera de Pamplona a Francia, puerto de Velate, ha sido encontrado un turismo de color blanco «Seat 1300», matrícula Z-1736-A, con el cadáver de doña María Pilar Cano Peralta, de treinta y nueve años, y su esposo, don Jaime Balet Herrero, de la misma edad, que presentaba heridas graves. Según se ha sabido después, el citado matrimonio, que reside en Zaragoza, había pasado el domingo en Biarritz, de donde regresaba a hora avanzada de la noche hacia la citada capital aragonesa, cuando fueron víctimas de un asalto.

Según ha podido declarar don Jaime Balet Herrero, que se encuentra hospitalizado en la Clínica Universitaria de Pamplona, el autor de la agresión se apoderó de 180.000 pesetas que traían, ganadas

en el Casino de Biarritz. Ha dicho también que se trata de un individuo que ocupaba un «850» y que les salió al camino pidiendo ayuda.

El supuesto homicidio se cometió a unos dos kilómetros del lugar donde fue encontrado el coche del matrimonio, en el alto de Velate, cerca de la «Venta de la Sangre», en la carretera vieja, que sirve de mirador y a la que se accede por una desviación de la general, de la que queda algo apartada. Allí ha sido comprobada la existencia de manchas de sangre en la gravilla y se ha hallado una barra de hierro hueca, manchada también de sangre, que se supone utilizó el agresor.

El Juzgado de Arraiz inició esta mañana las diligencias, que han pasado después al Juzgado número 3 de la capital, que sigue la investigación con la ayuda de la Guardia Civil y funcionarios de la Comandaría de Policía de Pamplona. —PY-RESA.

Lucha contra los terroristas en Colombia

BOGOTA, 30. — Dos policías y dos soldados fueron muertos, otro herido y dos terroristas también heridos en dos encuentros registrados ayer en zonas del Valle y el Magdalena Medio. Dos patrullas armadas —una de la Policía y otra del Ejército— cayeron en emboscadas de los terroristas entablándose tiroteos entre las Fuerzas del Orden y aquellos, produciéndose las víctimas que se indican. —EFE.

LA SEÑORA DOÑA MARIA PILAR CANO PERALTA HA FALLECIDO EL DIA 30 DE ABRIL DE 1973 D. E. P. Su esposo, Jaime Balet; hijos, Jaime, María Pilar, Jorge y Marta; padres, Pascual y Pía; hermanos, María Pía, Pascual, Lorenzo, Ana María y José Luis; padres y hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás familia, SUPLICAN una oración por el alma de la finada. El entierro se verifica en privado. El funeral se celebrará en la iglesia parroquial de Santa Engracia, el día 2 de mayo, a las 11 horas. Los rosarios, los días 2, 3 y 4, a las 7'45 horas de la tarde, en la misma iglesia parroquial.

ANUNCIOS POR PALABRAS

PARA ANUNCIOS EN ESTA SECCION, EN SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN ESTA ADMINISTRACION. PRECIO, 1 PTA. POR PALABRA; MINIMO 10 PALABRAS

Hasta las nueve de la noche del día anterior a su publicación se reciben anuncios, para esta sección, en la Administración de este diario. Por teléfono al 22-93-40

ACADEMIAS

AUTO Escuela Planas. Coches modernos. Costa, 3.
ACADEMIA de conductores «Aragón», San Miguel, 48. Independencia, 14.

ARMERIAS

CAZADORES! Pescadores! Escopetas y cartuchos de las marcas más acreditadas, nacionales y extranjeras. Cañas y cebos especiales para todos los estilos de pesca. «Globo». Mayor, 14 y 16. Teléf. 293648 Zaragoza.

ARRIENDOS

ALQUILO estudio amueblado, dos habitaciones, calefacción, todo confort. Teléfono 218366.
PISO céntrico, 6 habitaciones, calefacción central. Teléfono 256037.
SE ARRIENDA piso, cinco habitaciones, calefacción. Avenida Navarra. Teléfono 331972.
PISO amueblado. Fernando el Católico. Teléf. 257556.
PARTICULAR alquila piso arriendo, cinco habitaciones y servicios, todo exterior, 100 metros cuadrados. Razón: Moncali, 13. Portera. Reforma cocina a gusto interesado. Teléfono 274761. De 10 a 2.

Para manipulado

de papel, se precisa personal, de ambos sexos, mayores de 18 años, por cinco meses de interinidad con posibilidad de ingresar de plantilla. Dos horas de trabajo, de madrugada, incluido en la Seguridad Social. Sueldo de 34.000 pesetas anuales y 31 días de vacaciones, más fiestas. Interesados presentarse en Porcell, núm. 1, de 9 de la mañana a 3 de la tarde.

amueblado con garaje sector Romareda. Tel. 252466.
SE ARRIENDA local nuevo, 160 metros, más 160 sótano. Teléfono 293101.

Optica Jarque

(Diplomado) Especialidad en la preparación de fórmulas de los doctores oculistas. Siempre lo más moderno y precios más económicos
ZURITA, 4
Teléfono 22-16-84

SE ALQUILA piso amueblado, cerca Universidad, calefacción central, sol, exterior, nuevo, ropa de cama y mesa, vajilla. Teléf. 259434.

ARRIENDO local 400 metros cuadrados, dos puertas amueblado y manobra. Propio taller, almacén, transportes. Teléfono 233836.

ARRIENDO local 380 metros, con entrada camión, sector Química: Razón: Borao, 5. Panadería.

LOCAL interior a estrenar, 1.800 pesetas mes. Razón: Teléfono 331661.

SE ARRIENDA local primera planta, 80 metros y 25 bajo. Barrio Oliver. Teléfono 331856.

ARRIENDO local 80 metros. Sexto Celorrio, 20-22. Teléfono 215657.

ARRIENDO piso 4 habitaciones, ascensor y portería. Calle Monasterio de Salmos, 1, quinto B. Razón: Portera.

ALQUILO piso céntrico, ascensor, calefacción central. López Allué, 4, segundo A. Verlo de 5 a 7.

ARRIENDO local céntrico interior, propio almacén amplio, teléfono, luz, 2.200 pesetas mes. Teléfonos 237639 y 259988, de 2 a 4.

LOCAL 150 metros arriendo, semiesquina avenida Valencia-Goya. Teléfono 255597.

ABITACION amueblada, derecho cocina. Razón: Cuéllar, 39, primero H.

ARRIENDO piso estrenar, Torres, 4 habitaciones, calefacción central, 2 baños, 5.000 más gastos. TL.276663.

AUTOMOVILES

VENDO Opel Rekord 1.900-L. Particular. Muy buen estado. Teléf. 255229.

VENDO Renault 4-L Super, toda prueba, causa justificada, particular. Calle Marcial, 1, cuarto izquierda. Teléfono 230497.

VENDO Citroen Break seminuevo. Razón: Tenor Flea, 87. Taller.

VENDO 600, a toda prueba, 12.000 pesetas. Facilitades. Salamanca, 15, principal izquierda.

PARTICULAR a particular 600-D, buen precio. Capitán Pina, 43, sexto C. De 1 a 4.

Central de Corte y Confección ALFONSO

PROFESORA MUNICIPAL SISTEMA PROPIO Clases mensuales. Estudio para ser profesoras tituladas. Nocturnas para empleadas. Venta de patrones de modelos
PASEO INDEPENDENCIA, 9 (entrada: San Miguel, 2) Teléfono 22-22-36

PARTICULAR, vendo Dodge, bien conservado. Teléfono 230823.

VENDO Citroen Berlina, a prueba, barato, Juan José Gárate, número 4, segundo segunda.

VENDO 4-L Super, tres velocidades, inmejorable. Teléfono 253027.

CITROEN 2 CV furgoneta. Madre Sacramento, 47. Local.

OCASION: Vendo coche 600-D, matrícula Z.32336. Calle Vulcanco, número 17 (barrio Colón).

PARTICULAR a particular 600-D, matrícula Z.32336. Calle Vulcanco, número 17 (barrio Colón).

SE VENDE furgoneta DKW. Interesados llamar al teléfono 291295.

PARTICULAR a particular arriendo en buen precio. Mehar de un año, pocos kilómetros, como nuevo, ver en García Lorca, 11, principal F, de 2 a 4.

VENDO Caravel desmontable o cambio por 1.500 Ranchera Diesel. Teléf. 297967.

MERCEDES 220-SE, vendo particular a particular. Barato. Razón: Garaje. Edificio Ebroza, Albarceda, 21.

HUÉSPEDES

CONVENIR, individual, doble. Gral. Suro, 40, segundo, s. gunda.

DOS dormir o completa. Calle García Arista, 11-13, segundo D.

PARTICULAR: Una o dos señoritas fijas, dormir, cocina. Mola, 6, tercero izquierda

CHICAS dormir, chicas cocina. Miguel Servet, 32, cuarto derecha.

DOBLES y sencillas, dormir o convenga. Teléf. 232924. Céntrica. Cerdán, 4, segundo y tercero.

DOS huéspedes, dormir. Calle Casta Alvarez, 105, primero derecha.

H U E S P E D E S, empleados, dorm. únicamente Calle Rocasolano, 3, principal izquierda.

HABITACIONES, céntricas, confortables, independientes. Teléfono 217694.

DOS jóvenes, dormir, económicos, pueden cocinar. General Franco, 23, primero izquierda.

HABITACION cocina, nueva, céntrica, económica. Teléfono 232895.

DORMIR o convenga señoras, preferible trabajadoras. Monasterio de Veruela, 1, sexto E.

DOS completas, en familia. Avenida San José, 62, quinto C.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

DORMIR, buena habitación, económica, individual, cerca plaza Aragón. Doctor Casas, número 16, segundo izquierda.

TELEFONOS DE URGENCIA

BOMBEROS	22-22-22 y 23-71-00
CASAS DE SOCORRO: Paseo de la Mina	22-29-15
Clinica Facultad de Medicina	22-49-21
Sanatorio «San Jorge» Delicias	33-10-77
Cruz Roja	22-48-84
GUARDIA CIVIL: Comandancia	29-20-80
Servicio de Tráfico	29-21-51
GUARDIA MUNICIPAL	22-81-25
GRAS GARCIA	22-09-93
HOSPITAL DISPENSARIO PUBLICO. Ambulancias. Casa de Socorro Cruz Roja	22-48-84
HOSPITAL MILITAR	25-08-07
HOSPITAL PROVINCIAL	22-19-65
POLICIA. Servicios muy urgentes	091
Jefatura Superior	22-67-21
Comisaria Arrabal	29-28-24
Comisaria Centro	21-78-86
Comisaria Delicias	33-28-37
Comisaria San José	22-69-85
Comisaria Estación Portillo	22-23-73
Comisaria Estación Arrabal	29-29-33
Policia Armada	23-83-00
PRACTICANTES DE URGENCIA CIUDAD SANITARIA «JOSE ANTONIO», P. de R.	35-57-00

LLAMADAS UTILES

AGENCIAS DE VIAJES «WAGONS LITS»	22-61-41 y 22-69-16
TAXIS	22-27-02
TELEBEN (Telegramas por teléfono)	22-93-71
TELEX (Cabina pública 88077)	22-69-52

VARIOS

ALBANIL, reformas en general, tejados, filtraciones, fachadas, locales comerciales, viviendas, presupuestos. Teléfono 213095.
CARPINTERO, ebanista, trabajos de carpintería en general. 371046.
ALBANILERIA, reparaciones, presupuestos generales, fachadas, tejados, fachada de terrazas. Salinos Inera. Garantías. 332274.
ATENCIÓN, señora: Cambiamos los almohadones usados de su resillero, económicamente. Teléf. 276886.
CARPINTERO y ebanista y forrador de puertas a domicilio. Teléf. 236308.
ALBANIL, presupuestos, reformas, tejados, tuberías, Salinos pueblos. Teléfono 335143.
EN CAMBRILS vendo apartamento amueblado, apto para siete personas, a doscientos metros Playa 2, 310.000 pesetas, a convenir. Razón: Teléf. 93-389-04-89.
DERRIBOS calle Imperial, venta de toda clase de materiales. Calle de Predicadores, número 40. Teléfono 212556.
TRACTOR Internacional, 40 caballos, con o sin herramientas, Vicente Aparicio, Camino Saso, Montañana. VENDO vaca cumplida, Jesús Francés (entrada Utebo) «Los Llanos». Teléf. 2566.
VENDO 10 terneros 4 meses y 20 un mes. Teléfono 239. Zuerza.
VENDO 25 cerdas sacrificio, Macario Moreno, Villarrapa.
UNICO fabricante de mueble de oficina en Zaragoza al servicio de todo Aragón. Muebles Loen. Vea exposición en calle San Agustín, 2 (Coso Bajo).
CACHORROS pastor alemán, Casetas, Teléfono 250. Carretera Logroño, 32 (frente Cine Florida).
VENDO cosechadora Laverda M75, con corte de maíz de orfeño, o separada. El Burgo de Ebro. Fernando Aguilár.
SE VENDEN 230 parejas de corderas, de noviembre, sólo las corderas. Fermín Buriño. Muel.
SE VENDE burra de nueve años, muy buena, sigue muy bien a las ovejas. Casas de Pola en Alagón (Zaragoza).
VENDO cuarenta lechones pura raza. Calle Amanecer, número 14. Teléfono 331976 (Valdeflor).

TELEVISORES de ocasión desde 2.000 a 6.000 pesetas precio total, con garantía y facilidades. San Blas, 12.

CONSTRUCTOR: Tomaría obra por cuenta ajena, garantía total. Teléf. 275656.

DECORACION en escayola, cualquier clase de trabajo. Muchos modelos de pladur, económicos, rapidez. Cotano. 339992-375834.

PINTADOS del Rio, si se es urgente pintar y empapelar su piso, local, tienda, taller o quiere cambiar la decoración de cualquier habitación, nuestro servicio es en el acto. 379720.

ALBANILERIA general, muros, chalets, techos, derris, reformas de pisos. Absoluta garantía. Teléfono 379122.

LAVADORAS, lavaderos, reparaciones todas marcas. 377925.

VENTAS

SABORINA Soro. SORO. Jabones, detergentes.

REMOQUE 1.500 kilos, barato. Larraaga, Villanueva Gállego.

VENDO vaca a punto parir. Francisco Salas, Camino de Garrapimillos. Casetas.

VENDO piso, cuatro habitaciones, ascensor y portería, inmejorable situación, facilidades de pago. Razón: C/ Torre, 20, 2.º; teléfono 298819.

VENDO por cese de negocio, útiles restaurante, cocina, caja registradora, heladora, etc. Teléfono 293332.

VENDO cincuenta parejas ovejas. Razón: Miguel Embid. Teléf. 106. Ricla.

VENDO dos terneros de carne. María de Huerva. Pasual de Val.

REMOQUE 1.500 kilos, barato. Larraaga, Villanueva Gállego.

VENDO vaca a punto parir. Francisco Salas, Camino de Garrapimillos. Casetas.

VENDO piso, cuatro habitaciones, ascensor y portería, inmejorable situación, facilidades de pago. Razón: C/ Torre, 20, 2.º; teléfono 298819.

VENDO por cese de negocio, útiles restaurante, cocina, caja registradora, heladora, etc. Teléfono 293332.

VENDO cincuenta parejas ovejas. Razón: Miguel Embid. Teléf. 106. Ricla.

VENDO dos terneros de carne. María de Huerva. Pasual de Val.

REMOQUE 1.500 kilos, barato. Larraaga, Villanueva Gállego.

VENDO vaca a punto parir. Francisco Salas, Camino de Garrapimillos. Casetas.

VENDO piso, cuatro habitaciones, ascensor y portería, inmejorable situación, facilidades de pago. Razón: C/ Torre, 20, 2.º; teléfono 298819.

VENDO por cese de negocio, útiles restaurante, cocina, caja registradora, heladora, etc. Teléfono 293332.

VENDO cincuenta parejas ovejas. Razón: Miguel Embid. Teléf. 106. Ricla.

VENDO dos terneros de carne. María de Huerva. Pasual de Val.

ENSEÑANZAS

GRADUADO escolar. Comenzamos curso preparación completa. Cuatro turnos diarios: escoja el más conveniente para usted. Inscripciones: hasta el día 5. Academia «Avances». Paz, 11 duplicado.

GRAN porvenir. Aprenda a peluquera en Alfred. «Academia Pas». Fernando Católico, 30.

ACADEMIA «Avances». Director Gerardo García. 28 años experiencia. 5.250 alumnos. Paz, 11 duplicado. Teléfonos 226232, 227088, 233138.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

GRADUADO Escolar. Buena preparación. Cuatro turnos. «Avances». Paz, 11 duplicado.

FISICA 6.º. Siete-ocho tarde. Preparación-repaso. Academia «Avances». Teléf. 227088.

RESTAURANTES

LA MARAVILLA Punto obligado a la hora del aperitivo. «La Maravilla».

TRANSPORTES

DE Zaragoza a Barcelona: Ciurana. Teléfono 230874. Calatayud: Ciurana. Teléfono 213648.

ALQUILO OFICINA EN PASEO INDEPENDENCIA

Razón: PLUS ULTRA - Paseo de la Independencia, 28

VERANEOS

EN BENICASIM, alquilamos magníficos apartamentos, junto mar. Meses julio y agosto. Razón: CITOSA, Enmedio, 136. Tel. 22-29-33. Castellón.

SALOU: Apartamento completísimo, 10 camas, junio, 9.000. Teléfono 226980.

SAN Sebastián alquilo espléndido piso lujo, vistas. Teléfono 416789.

CHALET con terreno se vende. Pietas (El Frasno). Llamar: Calatayud: 881830.

TRASPASOS

PUESTO alimentación, charcutería o verdulería, 6 meses mostrador. Daré por meses. Teléf. 271281.

TRASPASO almacén frutas, 111 m2, Avenida América, 64. Razón en el mismo.

PERFUMERIA, mercadería, traspaso por ausencia. Razón: Santa Teresa, número 10. Tienda. Teléfono 255645. Horas de comercio.

POR no poder atender, traspaso tienda revistas, papelería, helados, frutos secos, dulces, futbolines, máquinas electrónicas, etc. Tardes: 5 a 10. Minas, 5.

ESCOPETAS

Compro, cambio y vendo con facilidades de pago. Armería ESCOBEDO Mayor, 47. Tel. 291273

POR enfermedad, tienda-mercadería - perfumería. Avenida San José, 10 y 12 (puerta San José y Mercadillo). Llamar teléfono 255645. 8 tarde en adelante.

CARNICERIA, charcutería o local de carnicería por enfermedad. 333144.

TRASPASO bar por no poder atender, buen sector, buen precio. Llamar de 10 a 11 noche. 372086.

ATENCIÓN: Traspaso local en la mejor zona Zaragoza, 57 m2, totalmente acondicionado de servicios. Barato. No es un anuncio más, compruébelo. Calle Mariana Barbasán, 10.

GRAN ocasión, traspaso futbolines, por no poder atender. Teléf. 291260.

MERCADOS CENTRALES DE AB

TEMAS ESPAÑOLES

DESARROLLO REGIONAL AUTENTICO

La preocupación por el desarrollo regional, entendido éste en sus verdaderos términos de política integral de alto bordo, viene siendo una de las más firmes constantes en los Gobiernos de Franco. Parece fuera de toda duda que sin el sólido apoyo de un desarrollo regional auténtico sería virtualmente imposible superar el lastre de ciertos desequilibrios económicos de muy antiguo origen y que han sido motivo de grandes convulsiones en la historia de nuestra Patria. Como decía recientemente en Sevilla el ministro y comisario del Plan de Desarrollo, Laureano López Rodó, «hay que ir a una acción política de desarrollo regional, pero no al regionalismo, porque éste disgrega y desuniría a todos los españoles», o más rotundamente como subrayó el ministro, «Acción política de desarrollo, sí; regionalismo, no».

Sería, en efecto, un grave absurdo, tergiversar o desviar la verdadera significación del desarrollo regional como factor importantísimo para corregir los desequilibrios de renta sectoriales y personales, así como de nivel de vida, derivándola hacia posturas de egoísmo insolidario, que por sí fuese poco arropar unos móviles políticos incompatibles con los sagrados principios de la unidad nacional. El desarrollo regional lleva implícitas reformas y perfeccionamientos indiscutibles en otras áreas como son el de una mayor agilización del ámbito de relaciones con la Administración periférica y, en definitiva, el de una adecuada desconcentración o descentralización administrativa, puesto que todo ello contribuye en gran medida a la propia eficacia del desarrollo regional. Pero lo que de ningún modo podría admitirse es una desviación de ese desarrollo regional claramente trazado en los Planes de Desarrollo Económico y Social, hacia derroteros políticos de parcelación territorial y regionalismo completamente

desfasados y cuya experimentación resultó trágica para el pueblo español.

El desarrollo regional que en España se lleva a cabo puede ofrecer, como todas las acciones de política económica, obstáculos y dificultades, perfiles aparentemente negativos e incluso defectos como cualquier obra humana, pero hay un hecho cierto aludido por el ministro López Rodó en Sevilla, y es que, gracias a la política de desarrollo regional, hace años la diferencia de renta entre las áreas geográficas más ricas y las más pobres era de uno a cinco, mientras que actualmente es de uno a tres. El dato creemos que resulta por sí solo muy significativo. A través de una rigurosa y coherente planificación del crecimiento económico, el desarrollo integral de nuestro país se ha polarizado —y cada día resultan más ostensibles sus logros y avances— en un objetivo irrenunciable de justicia social, cuya finalidad más inmediata ha sido precisamente la superación de los desequilibrios en la distribución territorial, sectorial y personal de la renta. De ahí que sin ignorar que existen todavía desequilibrios en cuanto al nivel de desarrollo y de renta en determinadas zonas del país, una simple observación de la trayectoria seguida por la política económica y de sus resultados, sobre todo a partir de los años sesenta, permita apreciar cómo se ha puesto un gran acento en derribar las fronteras que dividían a España en zonas ricas y pobres, con diferencias de niveles de renta francamente acusadas y derivaciones sociológicas lógicamente negativas. Este es, pues, el auténtico desarrollo regional, un desarrollo regional integral y profundo objetivado en aspiraciones económicas y sociales inseparables, que ha de seguir haciéndose realidad cada día con el impulso y la responsable adhesión de sus destinatarios.

JOAN MIRÓ

ochenta años de pintura española

Se le considera como el heredero artístico de Picasso a escala universal

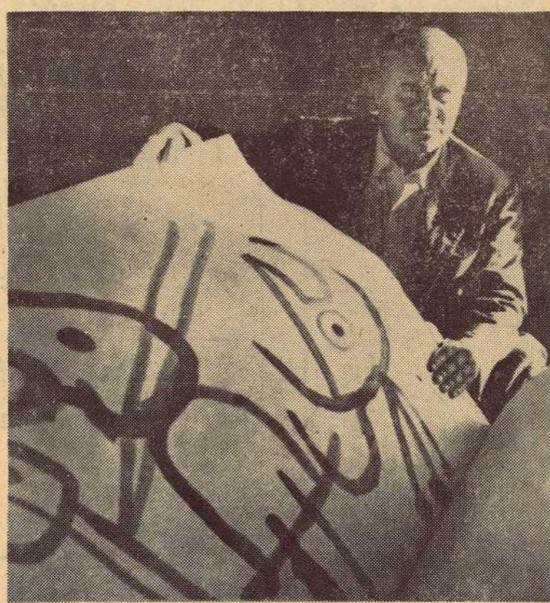
Miró, Joan Miró, el pintor universal, acaba de cumplir (20 de abril) ochenta años. Es una cifra exacta, redonda, propicia para los homenajes antes de que sus ojos dejen la luz de este mundo, tan sinceramente obtenido en sus cuadros. Ahora que Picasso se ha marchado para siempre y en las Academias de Arte y en el pueblo llano se cantan las excelencias de su pintura, conviene bien que tengamos en cuenta que otro español, barcelonés entero, ha heredado su prestigio y su magisterio. Miró es ya, como el genio de Málaga, indiscutible, y, por encima de sus cazarros desplantas cam pesinos, se asienta en la dorada y alta sierra de los mejores pintores de todos los tiempos.

DE LA MISERIA A LA GLORIA

Pero la ascensión a la fama no le fue nada fácil «al hombre bajo, de ojos azules y fríos, que habla con breves frases cautas y acento áspero. Los menos enterados saben que durante su bohemia parisina, allá por los años veinte, pasó hambre de verdad, empujado en la conquista de la singularidad, en la conquista de un arte propio y distinto, fiel a sí mismo. Unos viejos papeles recuerdan que «la mansión que habitaba tenía rotos los cristales y la estufa no funcionaba». «Hacia la limpieza yo mismo, cuenta, y realizaba un almuerzo a la semana».

LOS ENCUENTROS

Lo decisivo para él fueron los encuentros. Contactos con Llorens Artigas y con Picasso. Contactos con las figuras mundiales del arte, deambulantes por la capital de las luces. Contactos con anticuarios y poetas de todas las tendencias, vanguardistas siempre: dadaístas, surrealistas, modernistas... La pintura holandesa de Werner, por ejemplo, fue para Miró un descubrimiento imparable. Observación, observación detenida y minuciosa fue lo que maduró su vida y sus obras. Decía y decía bien: «Hay que pintar pisoteando la tierra porque la fuerza entra por los pies».



Joan Miró, a los ochenta años.—(Foto PYRESA)

EL GRAN DESCONOCIDO

De todas formas, el pintor barcelonés que ahora mantiene su canosa ancianidad lentamente en la casa mallorquina de Son Abrines, construida por su gran amigo José Luis Seró, no alcanzó la popularidad hasta 1956, cuando le fue entregado por el presidente de los Estados Unidos el premio de la Fundación Guggenheims. Ese fue el hito más glorioso de su independiente historia. A partir de entonces, refugiado en el silencio creador del estudio, entre Montroig (Gerona), y Son Abrines (Palma), Joan Miró, otro español universal, trabaja lenta y tenazmente, estimulado por nebulosas ideas que, poco a poco, se le van descubriendo hasta desnudarse y concretarse en la maravilla asombrosa de sus cuadros y esculturas.

LA OBRA PERFECTA

A algún periodista ha confesado el pintor que su método de trabajo es detallista y perseverante.

WASHINGTON, MOSCÚ Y PEKÍN SE ENTIENDEN

«Parece que se descarta un próximo enfrentamiento militar árabe-israelí. (De la Prensa Internacional.)

Es evidente que la China de Mao ha colaborado con la U.R.S.S. y con U.S.A. en la O.N.U., con ocasión, hace pocos días, de haberse tratado en el Consejo de Seguridad, a petición del Líbano, la cuestión de la demarcación del Próximo Oriente. Cuando todos creían que la China utilizaría la reunión y el tema para una estridencia demagógica, acusando a un tiempo a Moscú y a Washington de maniobras y pasteles imperialistas, llegó la sorpresa de su equilibrio, de su comprensión, y, sobre todo, de su interés en frenar el desarrollo del conflicto en presencia. No hay que extrañarse, pues, que en Washington, el Departamento de Estado se encuentre muy satisfecho de la actitud china y que la haya valorado en su justa medida.

Ahora bien; esta evidente colaboración, en el caso concreto del Próximo Oriente, entre las tres grandes potencias, no puede ser interpretada a la ligera, de manera infantil, que es lo que algunos están haciendo, creyendo, o aparentando creer, que la hora de la armonía ha llegado para los tres colosos, armonía que está aún muy lejana, si llega alguna vez. Lo que ha ocurrido, y eso es muy importante, es que las tres potencias, que no juegan a la guerra, que es lo que quisieran algunos pequeños poderes desorbitados, han maniobrado muy hábilmente, tanto para frenar las estridencias peligrosas como para tomar posiciones políticas de cara al porvenir.

Los grandes poderes, y esa es una buena señal de estabilización, no tienen prisa, puesto que tienen confianza en sí mismos, marchan con pies de plomo, y, al mismo tiempo, ponen toda su atención en afianzarse antes de operar con otros medios. Por tanto, pronto, y sin hacer caso de las movilizaciones egipcias y de las estridencias de Sadat, lo que buscan Moscú, Pekín y Washington es el mantenimiento del «statu quo» actual, soslayando peligros, esperando que la situación universal, y la maduración de algunos procesos en marcha, no señalen los perfiles del porvenir y sus posibilidades. Saben mucho Chu-En Lai, Breznev y Nixon para que se les pueda arastrar mediante una reclamación a la O.N.U. o un discurso amenazador en El Cairo.

Por lo pronto, y a base de moderación, la China roja ya ha entrado en el Mediterráneo, ya opera políticamente en Suez, en el camino de Asia, y, sin comprometerse mucho, ya juega sus primeras puestas en la partida difícilísima que jue-

«Hay obras —ha dicho— que tardan seis o más años en terminar. Las dejo en el estudio, junto a los nuevos proyectos, y unos descubrimientos me llevan a otros hasta perfeccionar, en lo posible, mis creaciones. Más o menos, éstos son sus asertos. Los que le han visitado en su retiro cercano a Cala Mayor, han dibujado su carácter como seguro, reservado, correcto y distanciado, de intuición y tenacidad radicales. Ahora mismo, en la cumbre de la edad y del prestigio, trabaja de siete y media de la mañana hasta el mediodía; almuerza, hace escasos minutos de gimnasia, se ducha, trabaja una hora más, de cinco a seis, y da un paso moroso, soñador, mirando cada rama, oyendo cada sonido, tocando cada contorno de piedra. Así después, como una suma loca de sensaciones y adivinaciones, surgen sus epatantes lienzos, esculturas y murales, los que le han valido la coronación universal, empezando por las universidades norteamericanas y terminando por los centros de la más alta resonancia cultural como la U.N.E.S.C.O.

MOMENTO MUNDIAL

Por Carlos RIVAS



gan Oriente y Occidente. Los chinos comunistas, los que han realizado «la larga marcha», remada contra las corrientes, saben perfectamente que aún quedan otras marchas que realizar para llegar a las metas propuestas; metas, por otra parte, y ellos lo saben bien, que a la hora de la llegada, si se llega, pueden ser muy distintas a las que sonaron al iniciar la empresa.

El embajador amarillo, Huang Hua, el hombre que representó a la China en esa ya comentada sesión del Consejo de Seguridad, sabía, como lo sabe Mao, que la China eterna, que es la que flota sobre todas las conmociones, tiene miles de años de historia, vivida y escrita paso a paso, como todas las grandes obras que permanecen y enseñan. Por ello, y pasada la etapa inicial de la revolución, y la fiebre de la otra revolución, la «cultural», todo parece volver a la calma, a la ausencia de prisas; lo que claro está, no tiene nada que ver con el sesteo ni con renuncia.

Ya ha llegado la hora en la que los discursos pequeños poderes se den cuenta de la realidad. Ellos, aunque les duela darse cuenta, no son otra cosa que peones manejados, son objetos y no sujetos del acontecer internacional, son los que, si no saben frenarlo a tiempo, pagarán todas las facturas que entre sí librarán los grandes; los cuales, por otra parte, como estamos viendo, pueden ponerse de acuerdo para superar la coyuntura actual, que no está clara para nadie.

Es muy posible que los árabes crean inocentemente que los colosos se interesan por su suerte e, incluso, por la suerte de los judíos de Israel, pero, pese a esa opinión, la tremenda realidad es que los colosos por lo que se interesan es por Suez y por el petróleo. Y esa es la razón por la cual la lejania China, la de Mao y a la ortodoxia marxista aparente, toma posiciones de «comprensión». El canal y el petróleo interesan fundamentalmente a la China, a la U.R.S.S. y a los Estados Unidos, y, claro está, como ninguna de los tres se siente capaz de dominar esa zona, pese a sus bellicosos amigos, los de unos y los de otros, he aquí cómo se van perfilando posiciones de arreglo. Los pequeños, al final, tendrán que someterse al arreglo, que es doloroso para ellos, puesto que tendrán que renunciar a la victoria, sueño de israelíes y árabes.

LA VISTA ATRAS

Una galería madrileña ha inaugurado recientemente una exposición de obras de Miró. También sabemos que la sala Pelaires, de Palma de Mallorca, rindió días pasados un homenaje a su figura. Esperamos, según se anuncia, que nuevos actos culturales lleven el nombre de Miró por la admiración de españoles y extranjeros, que hasta hace bien poco (él mismo lo pregona con tristeza y sorna rural), se burlaban de «sus extravagancias». Miró, repetimos, es indiscutible. Se merece más. Se merece ya, este año, un reconocimiento nacional. A ver si inauguramos, por fin, con él, el respeto y la admiración a los vivos.

APULEYO SOTO
(Pyresa)

Reloj de los días DOS AÑOS

Parece que fue ayer. José Manuel Reverte Coma, con horizontes americanos todavía en sus ojos, se hacía cargo de la Alcaldía de Benidorm. Años atrás, Pedro Zaragoza descubrió Benidorm al mundo; fue como si mostrase a los cinco continentes una posibilidad magnífica, un sueño pronto a convertirse en realidad; paso a paso, sin una sola detención, escalonadamente, las edificaciones crecieron a lo largo de las playas de Levante y de Poniente, recostadas suavemente junto a las aguas propicias.

El turismo definió allí, en muy poco tiempo, un auténtico paraíso costero y vacacional. El sol parecía encarnado con sus playas seductoras, y pasaba el año entero junto a ellas. Hombres y mujeres llegaban desde las más distantes y distintas geografías. Luego, Jaime Barceló asumió con dignidad máxima la difícil tarea de sustituir lo insustituible, y de seguir adelante, con una meta infinita en sus logros.

Por fin, un médico, un antropólogo, un historiador, un autor de obras múltiples, un domador de plurales idiomas, un hombre sencillo, José Manuel Reverte, ocupó el timón de aquella nave marinera de inagotables estancias. Con él, un humanismo intenso, preocupación sanitaria integral, expansión de la cultura, atenciones sociales. Las primeras y difíciles etapas de un quehacer ininterrumpido permitían prever y ocuparse ya de otras muchas parcelas del cotidiano devenir del hombre, sin ceder un ápice en lo ganado, en lo conquistado.

Ahora, al cumplirse estos dos años, leemos que se harán calles para uso exclusivo de peatones, con bancos, iluminación adecuada y fuentes con juegos continuos de aguas; que hay un proyecto para otro Museo de Ciencias Naturales, y una Casa de la Cultura ofrecida por el Ministerio de Educación y Ciencia, una nueva residencia para ancianos que construirá el Ministerio de Trabajo...

Se abre al porvenir un generoso abanico de posibilidades. Parques, pavimentaciones, zonas verdes, se trabaja sin descansar. Y todo crece al unísono: ciudad, habitantes, turismo, infraestructura, instalaciones hoteleras, ambiciones de superación. Benidorm, sin dejar de ser Benidorm, culminada una fase explosiva de crecimiento, se orienta hacia nuevos y más amplios horizontes.

Recordar, al correr de estos años, muchas conversaciones con Pedro Zaragoza, con Jaime Barceló, con José Manuel Reverte, junto a la personalidad concreta indeclinable, hay continuidad en la tarea, en el propósito, en las finalidades. Y se sigue adelante, siempre adelante, con nuevos planteamientos, con intensas programaciones.

El núcleo turístico, ímán de los gentes dispersos lugares de todo el mundo, permite también, a la par, otras sugestivas dedicaciones. Un humanista decidido, nacido en la ciencia médica y abierto a todos los vientos del saber, prosigue un firme quehacer del que, en dos años, nos ha mostrado ya una huella indeleble. Y siempre, al enumerar los centros privilegiados de este tipo, al hilvanar su limitada relación, habrá que finalizar en el punto máximo, como en el verso del poeta: «...y Benidorm».

GAYTAN
(Pyresa)

EL PARAISO, O DE LA JUSTICIA

Por Salvador VALLINA

Para la Academia de la Lengua, que fija con precisión el idioma, o intenta fijarlo, justicia es la «virtud que inclina a dar a cada uno lo que le pertenece». Así definida, con ecos teológicos y cardinales, le sigue una quincena de acepciones de la misma naturaleza pero diverso matiz y amplitud. Ni siquiera hay discrepancia semántica de fondo entre lo que se entiende por justicia divina y lo que se conoce como justicia humana. Cicerón, que lo tomaba de los estoicos griegos creta, sin embargo, que la finalidad de la justicia es dar a cada cual lo que se merece. Aunque pequeño en apariencia, existe un gran abismo entre ambas definiciones, la académica y la ciceroniana. Un abismo que llena el gaseoso y sacrosanto derecho de propiedad. Porque una cosa es la pertenencia y otra el merecimiento.

Siempre ronda a la justicia la idea del premio y el castigo, si bien el acento legal, y hasta moral, cae con más peso en el segundo que en el primero. Así ha sido y, acaso, así sea siempre, sobre todo cuando la vara de medir consiste en la posesión y no en el mérito, incluso si lo que se merece es el rigor penal. En cualquier caso justicia también es derecho, razón, equidad, cuarta de sus acepciones. Por ello su imagen es ciega y porta una balanza, con el fiel en su sitio. Sólo que el sentido del derecho, de la razón, de la equidad, es cambiante, distinto, por tanto, según el espacio y el tiempo, el aquí y el ahora.

En el siglo XVI, por ejemplo, los supuestos de la justicia eran muy claros. Fue, no obstante, el siglo de las guerras entre cristianos de varia catadura en nombre de la religión del amor. Estos supuestos cambiaban de cariz, además, según las latitudes, de modo que en unos sitios quemaban a los papistas y en otros a los reformadores, aunque siempre con la generosa intención de que se salvaran del fuego eterno. Luego, prácticamente consumida la materia prima de los herejes, se hizo necesaria la caza y la quema de brujas para alimento de las hogueras. De ahí, quizá, que por entonces surgieran las utopías como ensueño de justicia ideal, de justicia justa, en lógica redundancia, dado el componente de racionalidad que, hasta en sus locuras, siempre lleva en sí la mera palabra.

El germen utópico, ya se sabe, está en Platón. El modelo de Estado perfecto es «La República, o de la justicia». Precisamente de la justicia y no otra cosa. Pero la justicia así, como abstracción, como felicidad colectiva, hay que ponerla siempre ante el hecho concreto del poder político y de la libertad, tantas veces antagónicas. Tal vez por eso también escribió Platón, ya más viejo, más baqueteado por la vida, más experto en las inclinaciones de la tiranía, «Las leyes, o de la legislación». No faltan aquí los ecos del utopista, pero, puesto que no somos dioses ni hijos de los dioses, sino hombres e hijos de los hombres, se hace preciso el castigo para los males que cometemos. Un caso: «El que haya dado muerte a su propio esclavo, deberá purificarse; el que movido por la cólera haya dado muerte al esclavo de otro, pagará al dueño el doble del daño causado.» Un problema de propiedad, como estima la Academia Española. Nadie debe escandalizarse. Moisés, el de los Mandamientos que condensa el Catecismo, no era más riguroso en materia penal en cuanto a daños sufridos por los siervos.

Lo cierto es que hacen falta leyes, merced a las cuales pueda administrarse la justicia con equidad. Es platónica, asimismo, la idea de que el bien del individuo radica en el bien común. Claro que igual cabe pensar que el bien común es la suma de todos los males particulares. Pero para ello hay que situarse en los ámbitos de la escueta, dura, lacerante realidad, saliéndose de los dominios utópicos e, incluso, ideológicos. Karl Mannheim, que ha tratado a fondo el tema en nuestro tiempo, a la luz de la influencia de las utopías sobre las ideologías, opina que siempre son falseadas cuando se llevan a la práctica. Lo que no quita nada para el reconocimiento de que hemos andado un buen trecho en el camino de perfección, socialmente hablando. Esto al margen de que las ganancias conseguidas en ciertos campos de la libertad se han pagado con graves pérdidas en otros de la misma libertad, siempre infinitos para la fabulación filosó-

mica. El caso es que si alguien mata a su criado, no resuelve el asunto purificándose en el templo; si mata al criado del vecino, no lo arregla tan sólo pagándole el salario de dos criados. Para algo están los jueces, que aunque Ortega dijese que el que juzga no entiende, que deforma la realidad para hacer posible la sentencia, administran la justicia de acuerdo con otras leyes. Más severas en un aspecto, más benevolas en otro, distintas en el tiempo y en el espacio, unas veces mejores y otras peores que las platónicas.

Anatole France, premio Nobel de Literatura y hombre escéptico hasta la médula, cuyas obras irritaron a los tirios y a los troyanos, afirmaba que la justicia es la consagración de todas las injusticias. Uno de sus personajes venía a decir: Hay leyes justas, pero como la ley se ha establecido para defender a la sociedad, no puede ser en espíritu más equitativa que la propia sociedad, en sí misma injusta. Algo de esto pensaban, sin duda, los apóstoles del anarquismo, desde Stirner a Kropotkin, Bakunin y Proudhon, cuando sostenían que la ley en el mundo es un mero instrumento de opresión, del que se valen las minorías dominantes para imponerse sobre las mayorías dominadas. No se conoce, en términos generales, sistema utópico más sugestivo que el anarquista, aunque acaso tampoco ningún otro sea menos realizable. Sin exaltación de la libertad, tan hermosa, tan química, hubo un tiempo, ahora repetido en cierto modo, que produjo el místico de la violencia, el justiciero de la pistola, el cruzado de la bomba. Aunque fallasen, como Mateo Morral. Por eso es válido el dicho de que la libertad de gesticular acaba allí donde empieza la nariz del interlocutor.

Recientemente, con el anuncio del próximo derribo de la iglesia del Buen Suceso, de Madrid, construida bajo los auspicios de Isabel II, y ya en ruinas, se ha contado en los periódicos una curiosa anécdota sobre la justicia de la época, tan cercana, en su aspecto penal. En esta iglesia, durante muchos años, se celebraron misas por el alma de una sirviente que, como miembro de una determinada clase social, había ganado indudables ventajas con respecto a los esclavos griegos. Acusada del robo sistemático de joyas por su señora, no ya su ama, fue reducida a prisión y sometida a juicio. Y, como consecuencia del juicio, ahogada. Los jueces son falibles en cuanto hombres; la justicia, no. Pero al cabo de un tiempo, no mucho, derribaron la techumbre de cierta casa de la calle de La Montera. Y he ahí que aparecen las joyas robadas, sólo que no por la doméstica muerta en la horca, sino por una urracca. La señora, que no ama, compungida, aunque con el derecho de propiedad reivindicado, como en la purificación platónica, hizo celebrar las misas necesarias, no fuera que la víctima de la ley humana sufriese también el castigo divino en los infiernos.

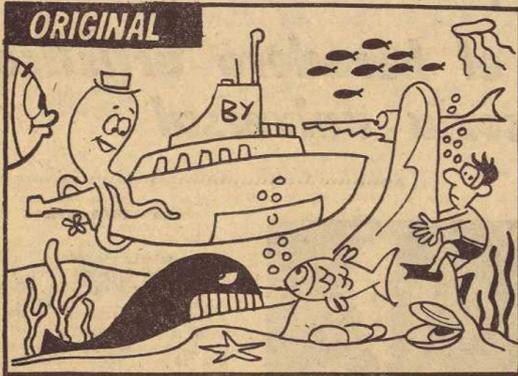
Estamos lejos del feudal derecho de perrada, evidentemente. Siguen existiendo, no obstante, privilegios, o leyes privadas, escritas y consuetudinarias, a favor de personas o grupos. En quiebras y cuantos nos los que poseen derecho al derecho, como pensaba Spengler, está la clave de los grandes procesos históricos. El derecho no se tiene porque sí, sino que se conquista. Todos somos, en principio, iguales ante la ley, aunque sea como la mosca en la tela de araña. La ley, sin embargo, no es igual para todos, ni tan siquiera en principio. Pero es propio del hombre el ansia de perfección, la busca del paraíso, terrenal o celestial. El mismo Anatole France, poco propenso a la credulidad en asuntos sobrenaturales, hizo sus incursiones como utopista, especialmente en «Sobre la piedra inmaculada». En otro libro suyo, insatisfecho de la sociedad, se preguntaba: «¿Cómo cambiar el mundo?» Su respuesta era tajante: «Con la palabra». Esa es la razón de todas las utopías, al fin y a la postre como en la letra bíblica: «En el principio fue el verbo...». La razón, incluso, de las utopías pesimistas, que se prodigan en los últimos tiempos. Tal vez son un aviso, una voz de alarma para que hagamos lo posible por salvarnos, salvando a la justicia, tan vinculada a la libertad, del porvenir ominoso que se vislumbra.

(PYRESA)

PASATIEMPOS



EL JUEGO DE LOS OCHO ERRORES



Entre uno y otro dibujo hay ocho motivos que los diferencian

HOROSCOPO PARA HOY



ARIES

Del 21 de marzo al 20 de abril

SALUD: Pasable. **TRABAJO:** No permita que el descontento y el rencor le muevan a aceptar ese ofrecimiento. **AMOR:** Sus amores no se corresponden.



TAURO

Del 21 de abril al 20 de mayo

SALUD: Excelente. **TRABAJO:** Hoy tendrá ocasión de concentrarse en su trabajo, sin que nada ni nadie perturbe su atención. **AMOR:** Normal.



GEMINIS

Del 21 de mayo al 20 de junio

SALUD: Cuidese en un poco más y no se abandone tanto. **TRABAJO:** Su ambición aumentará, lo mismo que su determinación de seguir adelante con sus planes. **AMOR:** Sentimientos cálidos.



CANCER

Del 21 de junio al 22 de julio

SALUD: Buena. **TRABAJO:** Maneje el dinero con mucha precaución, en especial si no es suyo. **AMOR:** La persona amada se mostrará un poco esquiva y difícil.



LEO

Del 23 de julio al 22 de agosto

SALUD: Perfecta. **TRABAJO:** La interferencia de sus familiares podría crearle problemas de índole profesional. **AMOR:** Discusión.



VIRGO

Del 23 de agosto al 22 de septiembre

SALUD: Posibilidad de eczema o erupción de tipo alérgico. **TRABAJO:** Emplee su imaginación para convencer a sus superiores de que sus ideas son excelentes. **AMOR:** La indiferencia de la persona amada le mantendrá inquieto.



LIBRA

Del 23 de septiembre al 22 de octubre

SALUD: Buena. **TRABAJO:** Proteja su reputación; cualquier crítica podría serle muy perjudicial en estos momentos. **AMOR:** Las circunstancias le serán favorables para lograr lo que ansia.



ESCORPION

Del 23 de octubre al 21 de noviembre

SALUD: Excelente. **TRABAJO:** No se muestre ambicioso en extremo. **AMOR:** Recapacite bien y trate de aclarar sus sentimientos.



SAGITARIO

Del 22 de noviembre al 21 de diciembre

SALUD: No se encontrará hoy con demasiadas energías; descanse y trate de cuidarse un poco. **TRABAJO:** Nada se interrumpirá en su camino en el campo de los negocios. **AMOR:** Bueno.



CAPRICORNIO

Del 22 de diciembre al 20 de enero

SALUD: Molestias de tipo intestinal. **TRABAJO:** No trate de emular hoy a nadie; sólo conseguiría hacer el ridículo. **AMOR:** Se sentirá contento por las muestras de amor que la persona amada le ofrece.



ACUARIO

Del 21 de enero al 19 de febrero

SALUD: Muy buena. **TRABAJO:** No se complique la vida corriendo riesgos innecesarios. **AMOR:** Situación delicada.



PISCIS

Del 20 de febrero al 20 de marzo

SALUD: Buena. **TRABAJO:** Sea razonable y no siga buscándose problemas de tipo profesional con esa actitud absurda. **AMOR:** Oportunidad de éxito.

LOS NIÑOS NACIDOS HOY

Serán alegres, comunicativos y amantes de la compañía de sus semejantes. Les resultará difícil estar solos y, con frecuencia, necesitarán del apoyo de sus amigos para actuar en cualquier campo profesional.

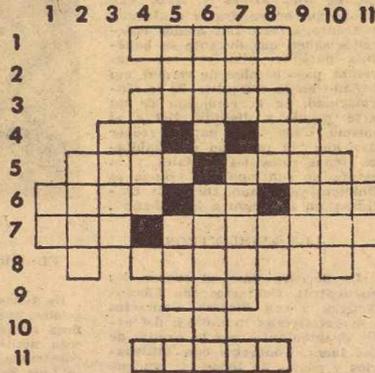
AMANECE 1 de mayo de 1973 Pág. 6

BUEN HUMOR AJENO



(De Néstor, en «Arriba».)

PALABRAS CRUZADAS



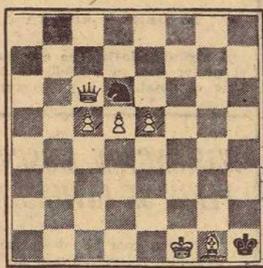
HORIZONTALES. — 1: Firmeza, inflexibilidad. — 2: Consonante en plural. — 3: Sitio donde se reúne el ganado mayor. — 4: Positivo. — 5: Entrega. — 6: Raro, no común. — 7: Parte ancha y delgada de diversos instrumentos. — 8: Cuidado en el cumplimiento de los deberes. — 9: Deidad egipcia. — 10: Labre. — 11: Condimento. — 12: Escasez, estrechez. — 13: Desafíos. — 14: Condimento. — 15: Turba, muchedumbre.

VERTICALES. — 1: Negación. — 2: Labor dada a la tierra con el arado. — 3: Aparato vegetativo de los hongos, algas y otros vegetales inferiores. — 4: Rizo. — 5: Repetición del sonido. — 6: Consonante en plural. — 7: Hilos finos, suave y lustroso. — 8: Persona rechoncha. — 9: Atreva. — 10: Cuerpo de estructura semejante que fabrican las abejas. — 11: Composición poética del género lírico. — 12: Al revés, posesión. — 13: Acera de la calle. — 14: Composición musical de carácter melodioso. — 15: Interjección.

Problemas de ajedrez

Por Harry Smith

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

JEROGLIFICO



¿CUANTAS VECES GANÓ TU EQUIPO?

SI NO ES HISTORIA, ES ANECDOTA

EN LA ESQUINA DE LA CALLE

Dos transeúntes al doblar la esquina de la calle, cada uno en sentido contrario, chocan fuertemente sus cabezas.

—¿No podría usted mirar por dónde anda? —exclama furioso el primero.

—¿Yo podría decir lo mismo! —retruca el otro no menos enfadado.— ¡Todavía tengo la cabeza que resuena!

—¡Ah! ¿Le resuena la cabeza? Eso demuestra bien claro que está vacía.

—¿Y la suya no resuena por casualidad así?

—No.

—Pues eso demuestra que está bien calada.

LIBROS PARA TODOS

Una jovencita visitó a cierto personaje intelectual, miembro de la Academia, y al contemplar con admiración tantos y bellos libros en los estantes, le dijo: —También nosotros sacamos libros de la biblioteca... Pero los devolvemos.

EN RADIO ZARAGOZA HOY

MARTES, 1.º DE MAYO

- 8:30 «FEMINA 20», por Enrique Calvo. (Para la mujer de hoy.)
- 21:00 PANORAMA TEATRAL, por Gustavo Adolfo. (La actualidad en nuestros espectáculos.)
- 21:30 INQUIETUDES ZARAGOZANAS, por D. Antonio Beltrán. (Crónicas viajeras por la región.)
- 23:00 GENTE IMPORTANTE, por José Luis Pecker. (Entrevistas con famosos.)

y en FM. 95.4 mcs.

- 21:00 MELODIAS DEL CINE, por Manuel Ferrano.
- 22:30 MUSICA DE HISPAÑOAMÉRICA.

TELEVISION

VUELVE «LA GRAN OCASION»

El programa arranca, en su segunda edición, y con retoques sobre lo que fue el original, el día 7 de mayo, lunes a las diez menos cuarto de la noche. Tendrá una duración aproximada de setenta y cinco minutos y su presencia en antena se prevé, en principio, hasta primeros de noviembre, con cinco fases diferentes: una primera de preselección de concursantes, ya muy avanzada una segunda, de calificación; la tercera, que podría denominarse de mejora; la cuarta, que será la fase final, y una quinta y última que bajo el título de «Gran Gala» será un programa extraordinario en el que participarán los ganadores —tres este año en cada uno de los géneros a concurso— y varias «estrellas» invitadas.

Miguel de los Santos será también el presentador de esta segunda edición de «La Gran Ocasión», programa que será dirigido y realizado por José María Morales. La orquesta de más de treinta profesores y un coro mixto de seis miembros la dirigirá el maestro Rafael Ibarbia.

GENEROS, CONCURSANTES, INVITADOS, FAMOSOS, JURADO

«La Gran Ocasión», cuya finalidad principal es la de promocionar artistas españoles de la canción, que podrán presentarse a concurso en tres modalidades —en las tres habrá un vencedor final—: música ligera, género lírico y canción española. En cada uno de los programas de las primeras fases intervendrán dos intérpretes de canción ligera, dos de canción española y uno de canción lírica. Cada concursante de canción ligera y canción española podrá interpretar dos temas. El de la canción lírica interpretará un solo tema.

El programa se hará en directo y con asistencia de público en el estudio. Un Jurado de cinco miembros estará ante las cámaras para dar sus puntuaciones a los concursantes. El presentador, este año, será ayudado en su trabajo de «conductor» por dos guapas azafatas.

En cada programa intervendrá, en vivo, una «estrella» de la canción o un conjunto famoso, que actuará ante las cámaras con carácter de «invitado». Otra de las novedades o innovaciones, dentro de esta segunda etapa de «La Gran Ocasión»,



Ricardo Jiménez

será un subespacio, de quince minutos de duración, y que con ilustraciones filmadas se insertará en el programa. Se trata de «La gran ocasión», de un personaje famoso, popular, que en su día hubiera tenido una oportunidad decisiva y que supiera aprovechar. Estos personajes dialogarán con el presentador a la vez que se ofrecerán diversos pasajes de su «aventura personal y profesional».

En el primer programa el invitado especial será Ricardo Jiménez, el ganador del concurso en su primera edición. En los espacios sucesivos de «La Gran Ocasión» se espera la visita, entre otros, de los siguientes intérpretes: Mari Trini, Antofinita Moreno, Dova, Natí Mistral, Angeles Chamorro, Andy Williams, Vito Tinto, Yaco Lara

ESTELAR

Música y canciones. Es la fórmula tradicional para un programa en la noche de los sábados. En la línea de los espacios que fueron estelares en la programación de Televisión Española, como «Gran Parada», «Galas del Sábado», «Canción 71», «Noche del Sábado», «Los Felices 70» o «Noches de Europa», nace ahora, bajo la dirección de Ricardo Arias —veterano en «musicales»—, el espacio «Estelar», cuyo número cero saldrá

en antena el día 5 de mayo, a las diez de la noche.

El programa tendrá una duración aproximada de hora y media y un plantel de realizadores entre los que figuran José Luis Tafur, José María Morales, José María Quero, Ramón Díez y Pierre Baldie, que alternarán su labor semanalmente.

El hilo del programa, que combinará la actuación estelar de figuras de la canción con las secuencias de ballet y humor, será llevado por un presentador que se encargará de «hilar» las diferentes partes en torno a una idea central o motivo del programa. Estos presentadores serán —entre otros—: Pajares, Tony Leblanc, Jesús Puente Tip y Coll, José Sacristán, «Chicho» Gordillo, Guillermina Motta, etc. El ballet de Gisa Geert contará, además, con la colaboración «plástica» de seis bellas modelos —tres rubias y tres morenas—, que debutarán en «Estelar». La orquesta del programa estará dirigida por el maestro Benito Lauret.

ESTRELLAS

Cada semana intervendrán diferentes figuras de la canción en el programa. La «nómina» de las estrellas que actuarán ante las cámaras es amplia. Entre otros nombres se cuenta con las voces y figuras de Patty Bravo, David Cassidy, Maruja Garrido, Frankie Stevens, The Platters, Julio Iglesias, Roberto Carlos, Miguel Ríos, Esther Ofarim, Iva Zanicchi, Carmen Sevilla y Augusto Algueró, Jaime Torres, «Los Pop Tops», Tony Christie, Fausto Pappetti, Peret, Sandie Shaw, Françoise Hardy, Juan Pardo, etcétera.



PRIMERA CADENA

12:01 UNIDAD MOVIL. Hockey sobre hielo: España-Finlandia (selecciones sub-21), desde Barcelona.

- 2:00 Almanaque.
- 2:30 Primera edición.
- 3:00 Noticias.
- 3:35 Largometraje especial. «Cuna de héroes» («The long gray line») (1955). Guion: Edward Hope. Director: John Ford. Intérpretes: Tyrone Power, Maureen O'Hara, Ward Bond, Betsy Palmer, Phil Carey y Donald Crisp.
- 6:00 Avance informativo.
- 6:05 Vuelta Ciclista a España. Sexta etapa, desde Cuenca a Teruel.
- 6:30 Mutsy el fantasma. «Los liberadores de la libertad».
- 7:00 Pan Tau. «Pan Tau y mucha agua».
- 7:40 Minutos musicales.
- 7:50 XVI Demostración Sindical. Desde el estadio «Santiago Bernabéu».
- 9:20 Telediarío.
- 9:55 Vuelta Ciclista a España. Resumen de la etapa.
- 10:05 El cine. Ciclo Marlon Brando. «Dos seductores» (1964). Dirección: Ralph Levy. Intérpretes: Marlon Brando, David Niven, Shirley Jones y Marie Windsor.
- 11:55 Veinticuatro horas. 0:25 Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8:30 Polideportivo.
- 9:30 Telediarío-2.
- 10:00 Biografía. «Vázquez Díaz». Presentación: Rafael de Penagos.
- 10:50 Llamada. Guion: Padre Alfonso Rey. Charla religiosa.
- 11:00 Encuentro con la música. «Noche y día en Marrakech».
- 12:00 Ultima imagen.

PROGRAMAS PARA HOY DE LAS EMISORAS LOCALES

RADIO JUVENTUD

A las 7. Apertura. 7:01, Lectura del programa. Saludos. 7:03, Alborada en Aragón. 7:30, Buenos días, Zaragoza. 7:32, Al aire de la jota. 7:45, Canciones de hoy. 8:01, En pie con voces y orquestas. 9:01, Fiesta en España. 10:01, Cosas. 10:30, Vuelo musical a Méjico. 11:01, Voces de mujer. 11:15, De viaje con Meliá. 11:30, Mapa musical de España. 11:45, El cantante y su noticia. 13:01, Regina Coeli. 12:03, Zaragoza y sus caminos. 12:15, Antena indiscreta. 12:45, Minutos Liverpool. 13:01, Micrófono informativo. 13:15, Fiestas en Taustel. 13:30, Graderío. 14:01, Conciertos de la semana. 14:15, Aperitivo con orquestas. 14:30, Radio Nacional de España. 15:01, Comentario de actualidad. 15:10, Radio Club (dedicados). 16:01, Confidencias. 16:30, Harde de fiesta. 17:30, Super ding dong. 18:01, Música. 18:30, Tiempo de tranquilidad. 19:01, Disco «boom». 20, Vuelta Ciclista a España. 20:30, Melodías famosas. 21:01, La jornada deportiva. 21:15, Reunión de famosos. 21:40, Compás de espera. 22, Radio Nacional de España. 22:30, Nocturno de estrellas. 23:01, La ópera «Otello» (de Verdi). Segunda parte. 0:01, Disco expés. 0:40, Notas de despedida. 1, Cierre.

RADIO POPULAR

A las 7:55, Presentación. 8, Re-transmisión de la Santa Misa. 8:45, Vuelta Ciclista a España. 9, Fiesta musical. 10, Los éxitos del momento. 10:30, De ayer a hoy. 11, Te habla una mujer. 11:30, Minutos con la actualidad musical. 12, Regina Coeli. 12:10, Cada día un nombre. 12:25, Frase célebre. 12:30, Folklore de Hispanoamérica. 13, «Top 50 de España». 13:30, Ibérica Expres. 14, Onda deportiva. 14:10, Sobremesa musical. 14:30, Conexión con Radio Nacional. 15, Concierto. 15:55, Cartelera. 16, Sobremesa con la actualidad musical. 17, Documento. 17:01, Tertulia. 18, La eterna palabra. 18:01, Tiempo de tranquilidad. 18:10, Buzón de pérdidas. 18:30, Música joven. 19, La hora Francis. 20, Santo Rosario. Mes de mayo. Oración a la Virgen de la Ermita. 20:20, Vuelta Ciclista a España. 20:40, Con la zarzuela. 21, Actualidad deportiva. 21:15, Ritmos y melodías. 22, Conexión con Radio Nacional. 22:30, Buenas noches. Ahora... «Estamos más con usted». 23, Un paso hacia la paz. 23:01, El rastro de Dios. 23:55, Palabras para el silencio. 24, Cierre.

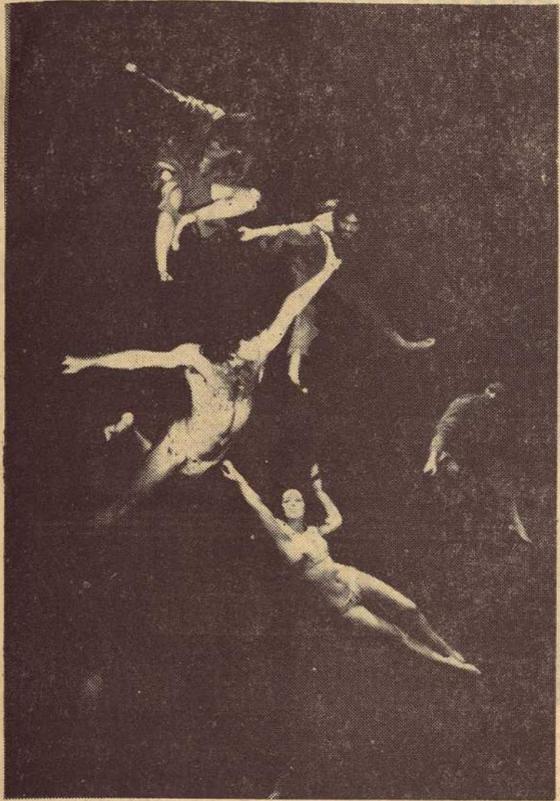
RADIO ZARAGOZA

A las 7. Apertura: «Buenos días» 7:58, Matinal Cadena SER. 8:30, «Femina 20», por Enrique Calvo. 10, «Radio Alegría», por Paco Ortiz. 11:55, Primer boletín informativo: notas locales. 12, Mediodía Cadena SER. 12:30, Espejo musical. 13:30, Estudio siete. 14:30, Radio Nacional de España. 15, El deporte al día. 15:05, Compás. 15:30, «Aldaba», por Lisardo de Felipe. 16, Cuarto de estar. 19:30, Tiempo de tranquilidad. 19:45, Felicidades. 20, De paso por las ondas, con Andrés García Jaime. 20:55, «El tiempo en Zaragoza». 21, «Panorama teatral», por Gustavo Adolfo. 21:30, «Edición 21:30». 22, Radio Nacional de España. 22:30, Radio Deporte. 23, Gente importante. 23:30, «Iberia», alas a tus sueños». 24, «Hora 25». 1:30, Programa



TEATRO PRINCIPAL

HOY, NURIA ESPERT, EN "YERMA"
Tanto la Compañía como el montaje de la obra, han logrado éxitos grandiosos



La escena culminante de «Yerma», en el original montaje de Víctor García y Fabián Puig-Cerver

Como es sabido, hoy, martes, primero de mayo, y en el escenario del Teatro Principal, tendrá lugar un acontecimiento que ha de dejar profundo impacto en la vida teatral de nuestra ciudad. La presentación de «Yerma» por la compañía de Nuria Espert.

Han transcurrido casi dos años desde que esta versión de «Yerma», de García Lorca, empezó a montarse en el Teatro Griego de Barcelona, ajena todavía al espectador, destino que habría de esperar por los escenarios más importantes del mundo.

Tras muchas dificultades, el montaje de «Yerma» pudo estrenarse en Madrid; en el escenario de la Comedia permanecería durante nueve meses con un éxito que sobrepasó todos los precedentes conocidos.

A tan triunfal temporada siguió la presentación de «Yerma» en la World Theatre Season, que se celebra anualmente en el Aldwych Theatre, de Londres, y en la que el año anterior la compañía de Nuria Espert había conseguido ya un señalado triunfo con «Las criadas», de Genet, en el montaje de Víctor García. A raíz del estreno de «Yerma», Peter Daubney, director del festival londinense, declaró públicamente: «Es opinión general que los tres mayores éxitos de nuestro festival los han conseguido las

compañías de Grotowski, Ingmar Bergman y Nuria Espert.» Por su parte, el gran Peter Brook diría de este montaje de «Yerma»: «Es uno de los mejores trabajos que he visto en mi vida.»

El éxito de «Yerma» en Londres le serviría de catapulta para su siguiente éxito mundial ratificado cuando el «Times» lo declaraba el mejor espectáculo del año, y la revista «Playsand Players» calificaba a Nuria Espert como una de las cinco mejores actrices de la temporada. Al mismo tiempo, el espectáculo era invitado a participar de nuevo en 1973, en el conocido certamen; esta invitación constituye un caso único en toda la historia del World Theatre Season, ya que si bien algunas compañías han repetido su participación, nunca se ha dado el caso de que lo hiciera una misma obra.

El éxito de «Yerma» en Londres la convertiría en uno de los espectáculos «vedette» del año teatral del mundo. La crítica ha sido unánime en su aceptación y elogios, situando al mismo nivel de repercusión que el célebre «Sueño de una noche de verano», de Peter Brook.

Hasta el presente, el espectáculo ha sido representado en Londres, 1972 y 1973, Madrid, Belgrado, Berlín, Venecia, Nueva York, Washington, Filadelfia, Los Angeles, San Francisco, Canarias, Castellón, Palma de Mallorca, Barcelona, Zurich, Ronen y Bilbao. Tras su presentación en Zaragoza, proseguirá una gira mundial que ha de durar todavía un año, y cuyos principales puntos, fijados hasta el momento, son Milán, Viena, Niza y París —donde se representará durante un mes en el Theatre de la Ville, antiguo Sara Bernhardt—, y, de nuevo, Norteamérica.

La aventura internacional de «Yerma» no tiene precedentes en la historia de nuestro teatro, tanto por la clamorosa acogida del público de países tan distintos, como por la entusiasta recepción crítica, algunos de cuyos ejemplos acompañamos.

La formación de «Yerma» ha sido calificada como una de «las mejores compañías del mundo». La componen en los papeles estelares los mismos nombres que la presentaron en Madrid y que la han hecho triunfar internacionalmente. Con Nuria Espert, José Luis Pellicena, Daniel Dicenta, Paloma Lorena, Amparo Valle y Rosa Vicente.

La dirección, de Víctor García —uno de los grandes nombres de la escena internacional en estos momentos—, y la asombrosa concepción del espacio escénico debida a Fabián Puig-Cerver y al propio García, constituyen alicientes esenciales de este espectáculo que llega, finalmente, a Zaragoza, para erigirse, sin duda alguna, en uno de los grandes acontecimientos del año teatral. «Yerma» obtuvo en Belgrado el premio a la mejor escenografía, y en los Estados Unidos, el Gran Premio al mejor espectáculo del año y el de la mejor escenografía, caso único en toda la historia del arte dramático español.

TEATRO ARGENSOLA

MATAD A JOHNNY RINGO

Italiana. Título original: «Uccide Johnny Ringo». Producción Cine Associati Apa. Distribución: Filmax. Guión: Arpad y Henry Willson. Director: Frank G. Carrol. Fotografía (Eastmancolor): Marc Line. Música: Pippo Caruso. Decorados: Luciano Vincenti. Intérpretes: Brett Halsey, Greta Polyn, Ray Scott, Bárbara Joy, James Harrison, Lee Burton, William Burke.

Ringo es un personaje esencial del «western». En el cine italiano hay una larga serie de títulos encabezados por este vaquero, que según sean los motivos puede ser el defensor de los débiles o el azote de los poderosos. Aquí, en «Matad a Johnny Ringo», se trata de uno de los más valientes agentes del Texas Rangers, encargado de desmascarar la organización de un oscuro tráfico de dólares falsos. La acción se condensa en Eagle Pass, ciudad fronteriza con México, por donde se filtra la mayor parte de la moneda falsificada. Hay una buena secuencia final, parigal al contenido total de este film, interpretado por Brett Halsey, Greta Polyn y Ray Scott.

FILMEFILO

CINE COLISEO

SHAFT VUELVE A HARLEM

Norteamericana. Título original: «Blowin' Your Mind». Producción: Roger Lewis y Ernest Tidyman. Distribución: Metro Goldwyn Mayer. Basada en los personajes creados por Ernest Tidyman. Guión: Ernest Tidyman. Director: Gordon Parks. Fotografía (Metrocolor): Urs Furrer. Decorados: Emanuel Gemardi. Música: Gordon Parks. Intérpretes: Richard Roundtree, Moses Gunn, Drew Bundini Brown, Joseph Mascolo, Kathy Imrie, Wall Taylor, Julius W. Harris, Rosalind Miles, Joe Santos, Angelo Nazzo, Don Blakely, Melvin Green, Jr., Thomas Anderson, Evelyn Davis, Richard Pittman, Robert Kya-Hill, Thomas Brann, Bob Jefferson, Dan P. Hamman, Jimmy Hayson, Henry Ferrentino.

Conocimos al detective privado John Shaft, hombre de color, en «Las noches rojas de Harlem», notable realización de Gordon Parks. Significaba este film la puesta a punto de una producción preparada por un grupo de intelectuales y artistas negros, donde se resumen aspectos de su mundo, que afectaban tanto a unos matices raciales, como a conflictos psicológicos a escala criminal y moral. El mundo de los negros —parecía resumir el guión de Ernest Tidyman y John D. F. Black— no es más apacible que el de los blancos; aquí tenemos también escoria y podredumbre. Y el gran director Gordon Parks, negro también no se recataba en mostrarlos. Había en aquel film una notabilísima interpretación de Richard Roundtree y de Moses Gunn, aparte de la maravillosa música de Isaac Hayes, ampliamente popular, que servía para ambientar y subrayar ese Poder Negro que presidía las escenas más fundamentales del film, cuyo título original era el escueto «Shaft».

La segunda parte de aquel éxito no se ha hecho esperar mucho. Lleva entre nosotros el título de «Shaft, vuelve a Harlem», y se suceden los propositos ambientales y artísticos que informaban «Las noches rojas de Harlem». Igual realizador, Gordon Parks, ahora autor también de la música, y en el reparto los estupendos Richard Roundtree, en el famoso detective policía, y Moses Gunn, en el peligroso «gangster» Bumpy Jonas. La acción desenrollada, una intensa red de intrigas, donde andan llados los personajes más turbios, dan a esta nueva película un relieve especial. La muerte del entrañable amigo de Shaft, oculta sin ninguna duda un crimen siniestro que ha de enlazar con otros altos delitos que han de tener en jaque a la Policía. Todos confluyen en la sensacional persecución final, en la que Shaft pone en juego su vida para hacer resplandecer la verdad. Pocas veces habíamos visto en el cine

—y eso que hemos asistido a muchas jugadas impresionantes— una secuencia tan sugestiva como es el acceso del policía negro desde un helicóptero, que se humaniza hasta penetrar en los más inverosímiles espacios, en un enfrentamiento total con el Poder Negro, hasta lograr diezmarlo. La música, sin la brillantez de la del film precedente, cumple con su misión de dramatizar una tensión y armonizar un espectáculo que tiene tanto valor testimonial de un riesgo, como de calidades orquestales de primer orden.

FILMEFILO

Bello, honesto, emigrado a Australia, quiere casarse con chica intocada

Italiana. Producción Documental Film, para Columbia, 1971. Distribución: Izaro Film. Argumento y guión: Rodolfo Sonego. Director: Luigi Zampa. Fotografía (Eastmancolor): Aldo Tonli. Decorados: Emilio Baldelli. Música: Piero Piccioni. Intérpretes: Alberto Sordi («Carmela»), Claudia Cardinale («Carmela»), Ricardo Garrone («Roberto»), Angelo Infanti («Pasquale»), Mara Carisi.

FILMEFILO

CINE VICTORIA

El hombre de una tierra salvaje

Norteamericana. Título original: «Man in the Wilderness». Producción: Sandoz. Howard Limbridge, 1971. Distribución: Warner Bros. Guión: Jack De Witt. Director: Richard Serafin. Fotografía (Technicolor) Gerry Fisher. Decorados: Gumersindo Andrés. Música: Johnny Harris. Intérpretes: Richard Harris, John Huston, John Bindon, Ben Carruthers, James Doohan, Bruce M. Fischer, Percy Herbert, Bryan Marshall, Prunella Ransome y Norman Rossington.

«El hombre de una tierra salvaje» enfrenta a un notable realizador, del que conocemos «Punto límite cero», que bien puede ser, en su dimensión humana, la antítesis de éste. En aquel film el personaje central, Kowalski, ex combatiente en Vietnam, vivía sus frustraciones hasta alcanzar la cota de héroe, en misión bien poco gloriosa. En su más íntima convicción, Kowalski no pasaba de ser un hombre solitario perdido entre la inmensa muchedumbre que hacía de él un ser anónimo, juguete de su destino. En «El hombre de una tierra salvaje», Zachary Bass, interpretado por Richard Harris, se verá el hombre solitario inmerso en un mundo silencioso, envuelto entre las brumas de un mundo que irá anulándose paulatinamente. La acción se desarrolla en el norte de los Estados Unidos, en las llamadas tierras frías, allá por el año de

1820, cuando un grupo de trapeadores se dirigen hacia el río Missouri transportando un pequeño velero en un carro enorme tirado por mulas. Como guía del grupo figura Bass. Cazador silencioso se siente despegado del grupo al caer en las garras de un oso cuando intentaba cazar un venado. Las heridas que le ha producido la fiera son graves y no tardan sus compañeros en abandonarlo a su suerte, seguros de que no ha de poder sobrevivir. Sobrevive, pero queda solo, enfrentado con las bestias que le acosan, sobrepasándose a su debilidad, al hambre y a la sed. En esta soledad y enfrentamiento con todos los peligros, hace un repaso de su vida anterior, y empieza a sentir algo así como una coacción de salir, cuando consigo mismo, enfrentándose decididamente a todas las adversidades que le salen al encuentro. En su lucha enconada conocerá la ternura, la generosidad y sentirá nuevas ansias de vivir, junto a la desesperación de haber recuperado un mundo entrañable que, a veces, se le escurre de entre las manos.

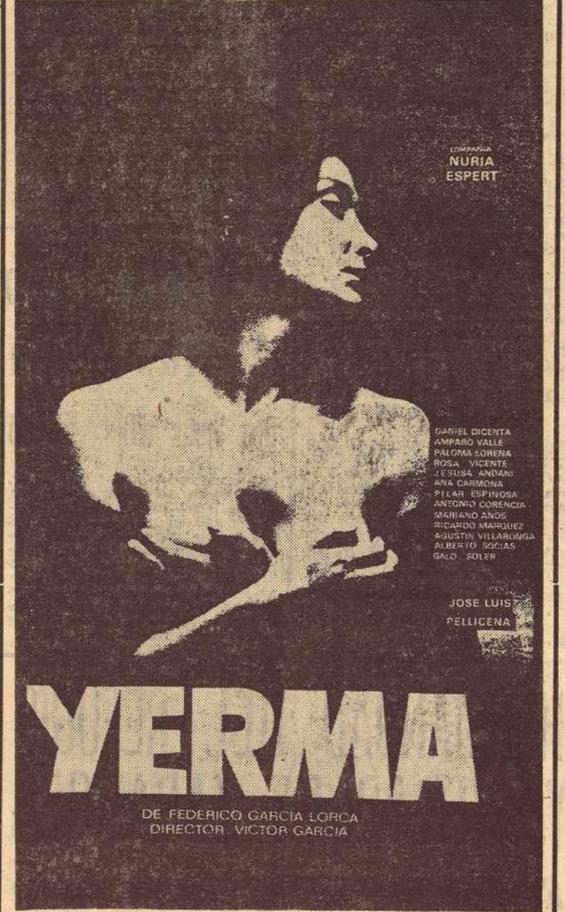
Hay una bella matización en esta historia, bien narrada por Richard C. Serafin, aunque para llegar a su final el director haya de sacrificar lo lineal por un resqueamiento antipretativo. Vigoriza al capitán Henry, hombre obsesionado por la búsqueda de algo que no acaba de definirse. La bella música de Johnny Harris pone notas impresionistas a esta aventura robinsoniana, que llega a cautivarlos.

FILMEFILO



TEATRO PRINCIPAL

HOY: TARDE, 730; NOCHE, 11



YERMA
DE FEDERICO GARCÍA LORCA
DIRECTOR: VÍCTOR GARCÍA

15 ÚNICAS FUNCIONES

MARTES 1: 730 tarde, 11 noche
MIÉRCOLES 2: 11 noche (única función)
JUEVES 3: 730 tarde, 11 noche
VIERNES 4: 11 noche (única función)
SABADO 5: 730 tarde, 11 noche
DOMINGO 6: 730 tarde, 11 noche
LUNES 7: 11 noche (única función)
MARTES 8: 11 noche (única función)
MIÉRCOLES 9: 11 noche (única función)
JUEVES 10: 730 tarde, 11 noche

(Autorizado para mayores de 18 años)

CINE AVENIDA

TWINKY

Norteamericana. Título original: «Twinky». Guión: Thaddeus Vane. Director: Richard Donner. Música: John Heyman. Intérpretes: Charles Bronson, Susan George, Orson Bean, Honor Blackman, Michael Craig, Paul Ford, Jack Hawkins, Trevor Howard, Lionel Jeffries, Kay Medford, Robert Morley.

De Clice Doner era aquel divertido film titulado «Qué tal, Pussycat?», mezcla de sátira y de mimetismo a lo «nouvelle vague», que le distinguía sensiblemente de su trascendente denuncia social de «Fango en la cumbre». El erotismo se hacía crónica cotidiana en «Pussycat», hasta hacerse un juego conflictivo que anulaba a los personajes. Los conflictos que acucian a los personajes de «Twinky» son de otra índole. No sabemos si más trascendentes, o menos importantes, porque la matización que los disciplina se ofrece desde nuevas perspectivas. El conflicto matrimonial entre Scott, hombre maduro, y Twinky, una chiquilla de diecisiete años, que lo acusa hasta obligarle a casarse con ella en Suecia, donde la edad matrimonial límite es la que tiene la fogosa jovencita. El llamado conflicto generacional hará aquí de las suyas. La joven esposa mostrará su irresponsabilidad creándole a su marido diversos conflictos, hasta llevarle a prisión de treinta días por haber golpeado a un guardia en una revuelta estudiantil.

Donner hace del ambiente y de las psicologías un análisis muy lúcido y deja los conflictos a merced del tiempo, para que los resuelva racionalmente. Es en esta pintura ambiental y caracteriológica donde mejor se define como autor, y en los

«LA POLACA», PREMIADA

NUEVA YORK. — Varios artistas españoles figuran entre los ganadores de los premios «ACE», otorgados anualmente por los cronistas hispanos de espectáculos de Nueva York. En la categoría cinematográfica, «La Polaca» fue elegida mejor actriz del año por su actuación en «Amor brujo»; el cantante Camilo Sesto fue nombrado mejor cantante del año, en la categoría musical, y la pianista Alicia de Larrocha, recibió el premio «Bobby Quinteros» de conciertos.—EFE.

CINE ELISEOS

Su infierno privado

Inglesa. Título original: «Her private hell». Distribución: Barcino Films. Guión: Glyn Christian. Director: Norman J. Warren. Música: John Scott. Intérpretes: Lucía Modugno, Jeannette Wial, Pearl Cateni.

Las tijeras censoras se han cebado lo suyo en este film con pretensiones críticas, para denunciar el comercio pornográfico de la efígie de ciertas modelos con destino a revistas del destape. Un tema que acaso en la versión original podía tener interés, desaparece aquí en una sucesión incoherente de fragmentos de intención erótica que narran la aventura de una chica italiana llevada a Londres con sustancioso contrato de una agencia de fotografías de modas, manejada por gente indeseable que truncan la intención artística para surtir de material a ciertas revistas. La mujer, al darse cuenta de su explotación, luchará con todas sus fuerzas para salir de la trampa red en que se ve envuelta.

Pese a los cortes abusivos, se aprecia un notable trabajo en la realización de Norman J. Warren, que logra, mediante una contrastada fotografía en blanco y negro, una ambientación de tenso interés. Los bajos fondos en donde se desenvuelve la historia y el dramático proceso del personaje femenino dan valor e interés a un film ofrecido fragmentariamente al público español. Excelente la interpretación de Lucía Modugno y Jeannette Wial.

FILMEFILO

CINE MOLA

El dios de la muerte asesina otra vez

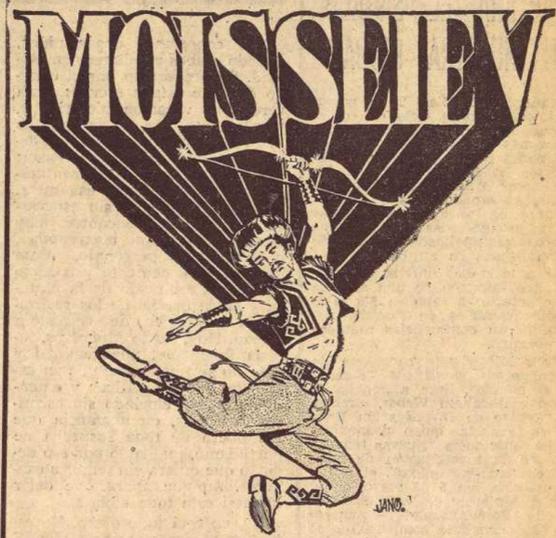
Una comedia de crímenes realizada por Armando Crispino, que mezcla el misterio de la arqueología etrusca, con una historia de alucinante intriga. Su planteo tiene el precedente de las élipis narrativas creadas por Dario Argento, a base de preciosos plásticos y abundante plasma, que no tiene otra misión que la de arropar un conflicto humano basado en la ambición y el sadismo. Difícil paleta para el director, por aquello de la originalidad. Como sucede siempre en el llamado cine «problema», sustentado en bases elementales, el personaje de más inocente apariencia será el asesino de los espeluznantes casos que se nos muestran en un alucinante escenario de tumbas y de esa ciencia llamada etruscología, tomada aquí por los pelos para llevar a efecto los toques misteriosos, entroncados con antiguos ritos religiosos, que al final se caerán por su propio peso, dejándose ver una tramoya burda y facilona. El reparto lleva las notables figuras de Samantha Eggar, Alex Cord y Nadja Tiller. Excelente color.

FILMEFILO

PASAPORTES
RAPIDA TRAMITACION
GESTORIA C. POSTIGO
INDEPENDENCIA, 14-2A PLANTA
TEL. 21-70-86 ZARAGOZA

TEATRO FLETA

LOS MAS FAMOSOS BALLETS SOVIETICOS DE DANZAS POPULARES DE LA U.R.S.S.



¡EL ESPECTACULO QUE ASOMBRA AL MUNDO!
¡200 PARTICIPANTES! ¡120 BAILARINES!
¡40 PROFESORES DE ORQUESTA!

3 UNICOS DIAS DE ACTUACION
SABADO 5 MAYO: A las 10'30 NOCHE
DOMINGO 6: A las 7 TARDE y 10'45 NOCHE
LUNES 7: A las 10'30 NOCHE
Localidades a la venta. Reservar, teléfono 222331

EN EL AMBITO CULTURAL DEL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

AVISO. — Los Ballets Moisseiev actuarán únicamente en Zaragoza capital, como homenaje al público aragonés. Para estas representaciones se desplazarán exclusivamente desde Barcelona.

EN LA INMORTAL CIUDAD DE ZARAGOZA

Los pensionistas de la RENFE, al Pilar

Programa de actos de su "1.º Primer Día Nacional"

Los pensionistas de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, aproximadamente 80.000, han manifestado reiteradamente su deseo de reunirse al menos una vez al año para recordar esfuerzos compartidos en el pasado y comentar sus esperanzas y anhelos de futuro.

La Dirección de R.E.N.F.E., que tiene conciencia del profundo significado social y humano de tal aspiración y que desea agradecer públicamente los muchos años de tarea callada y eficaz de sus pensionistas, ha decidido crear el "Día Nacional del Pensionista Ferroviario", que constituye la primera experiencia de este tipo en el país y que se pretende celebrar anualmente.

El "1.º Día Nacional del Pensionista Ferroviario" se celebrará el próximo día 5 de mayo en Zaragoza, que ha sido elegida el efecto por el gran contingente de pensionistas residentes en ella, por conmemorarse en el "Año del Pilar" y por la tradicional hidalgía y generosidad que caracterizan al pueblo zaragozano.

En la organización de la festividad de referencia ha colaborado muy estrechamente la Mutualidad Nacional de la Seguridad Social de los Trabajadores Ferroviarios, así como otras muchas autoridades nacionales, provinciales y locales y diversos organismos y entidades.

PROGRAMA DE ACTOS

Los actos programados para celebrar con la mayor solemnidad la fiesta epigrafiada son los siguientes:

Primero. — A las diez de la mañana, llegada, en tren especial, a la estación de El Portillo de los pensionistas procedentes de las demás provincias, los cuales serán recibidos por sus compañeros residentes en esta capital y por altos directivos de la empresa, estando amenizada la recepción por diversos grupos folklóricos.

Segundo. — A las once y cuarto de la mañana se celebrará una misa en la basílica del Pilar, oficiada por el excelentísimo señor arzobispo, y a la que asistirán todos los pensionistas, así como autoridades nacionales, provinciales y locales, que tienen prometida su asistencia. El acto religioso terminará con la ofrenda de un manto a la Virgen y la entonación de una salve con los infantiles del Pilar.

Tercero. — A las doce y media de la mañana se efectuará, ante notario, en los locales de la estación de El Portillo, un sorteo para adjudicar a los pensionistas que resulten agraciados en él, las cartillas de ahorro, que con una

Nuevo cupo de viviendas de protección oficial, a Zaragoza

Próximo curso de Promoción Profesional Obrera

DELEGACION PROVINCIAL DE LA VIVIENDA

Cupo de viviendas de protección oficial para Zaragoza. — En el día de la fecha (30 de abril) y hasta el día 28 de mayo, se abre el plazo para la presentación en la Delegación Provincial de la Vivienda de las solicitudes de cupos de viviendas de protección oficial para el año 1973.

Los cupos provinciales del grupo I y subvencionadas asignados a la Delegación de Zaragoza son los siguientes:

Grupo I: 1.500 viviendas, y subvencionadas: 3.000 viviendas.

Zaragoza, 30 de abril de 1973.

FORMACION PROFESIONAL OBRERA

Curso de trazador-calderero. — Próximamente se inaugurará en Zaragoza, organizado por el Programa de Promoción Profesional Obrera, del Ministerio de Trabajo (P.P.O.), un curso de perfeccionamiento de trazador-calderero para adultos (dieciocho años en adelante), de una duración aproximada de un mes. El mismo

está enfocado a profesionales dedicados a las construcciones metálicas en general.

Las clases tendrán una duración de cuatro horas diarias, siendo compatibles con la jornada laboral, y se impartirán en los locales del antiguo Hogar Pignatelli (calle de Pignatelli, 99), siendo totalmente gratuitas.

El programa del curso comprende: Trazado de figuras geométricas sobre superficies planas, trazado y representación de cuerpos cilíndricos, trazados e cuerpos cónicos y tronco-cónicos, trazado de tubos curvos cilíndricos (codos), trazados de cuerpos piramidales y prismáticos, elementos de geometría y aritmética necesarios, conocimientos básicos de dibujo, tecnología del oficio, normas de seguridad e higiene.

Los interesados pueden dirigirse a: Gerencia Provincial del P.P.O. en Zaragoza, avenida de Madrid, 129-131, primero; teléfono 335445, en horas de 9 a 14 y de 16 a 19.

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Oficina de Reclamaciones. — Se recuerda que la Oficina de Reclamaciones funciona en esta capital en el domicilio de la Delegación de Abastecimientos y Transportes (paseo de Calvo Sotelo, número 5, principal), siendo su horario de las nueve de la mañana a las once horas, y pudiendo presentar en la misma por escrito, personalmente o bien llamando al teléfono 226900, cuantas reclamaciones tenga que hacer el público consumidor relacionadas con el abastecimiento y precios de toda clase de artículos.

Zaragoza, 30 de abril de 1973. — EL GOBERNADOR CIVIL, delegado provincial de Abastecimientos y Transportes.

HERMANDAD SINDICAL DE LABRADORES Y GANADEROS

Pago del trigo de la cosecha de 1972 al precio de contingente. — Se comunica a todos los agricultores de este término municipal que las entregas de trigo que se realicen a partir de esta fecha en los silos y almacenes del Servicio Nacional de Productos Agrarios se pagarán al precio de contingente.

Y también está dispuesto que para todas las entregas anteriores que se hubiesen pagado al precio de 5'60 pesetas el kilo, se harán liquidaciones complementarias, abonándose a los agricultores interesados las diferencias que correspondan a la clase de trigo en la fecha de su entrega, y el de 5'60 pesetas el kilo a que le fue pagado y para el cobro de estas diferencias deberán personarse los interesados en los silos o almacenes en donde hubiesen realizado tales entregas, provistos de los correspondientes negociables.

Reclamaciones pendientes. — Se comunica a todos los agricultores que presentaron reclamaciones sobre el contingente de trigo asignado del año pasado y que no han recibido resolución sobre las mismas que, al objeto de que puedan acceder al seguro de pedrisco e incendio recientemente establecido, es necesario que entreguen hasta el día 5, en esta Hermandad (paseo de Echegaray y Caballero, 122, esquina a San Vicente de Paul), la cartilla de agricultor extendida el año 1972.

Zaragoza, 30 de abril de 1973. — EL PRESIDENTE: EMILIO VERA TELLO.

DELEGACION PROVINCIAL DE INVALIDOS CIVILES

DE GRAN INTERES PARA LOS COMPROBADORES DE NUESTRA LOTERIA FRACCIONADA. — Habiendo correspondido en esta Delegación Provincial, 14 series del premio tercero número 48.103, del Sorteo número 13 del 27-4-73, el anterior y posterior al mismo, con varios premios y centenas, se pone en conocimiento de los agraciados, que desde el lunes, día 30 del actual, será abonado el citado premio, en cualquier oficina de las Cajas de Ahorros de la Imma-

culada, y el anterior y posterior en las oficinas de la Delegación, San Vicente Paul 31 y Miguel Servet, 1 y 3.

Todas las participaciones del 48.103 será requisito indispensable para poder cobrarlas, sean visadas y selladas en la oficina de Miguel Servet, por el señor delegado o secretario.

Zaragoza, 29 de abril de 1973. — El delegado provincial.

«LOS IGUALES»

Número premiado en el sorteo de ayer, con mil doscientas cincuenta pesetas, al 582 (quinientos ochenta y dos), y con ciento veinticinco pesetas, todos los terminados en 82 (ochenta y dos).

VISITAS AL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Federico Trillo-Figueroa y Vázquez recibió, en el día de ayer, en su despacho de la Jefatura Provincial, las siguientes visitas:

Don Antonio Beltrán Martínez, catedrático de la Universidad de Zaragoza.

Don José Murillo Fuster, alcalde y jefe local del Movimiento de Parleté.

Don José Vilanova Castelreana, alcalde y jefe local del Movimiento de Fayón, acompañado de don Mario Roca Cardona, consejero local y de don Timoteo Beltrán Palacios, secretario del Ayuntamiento.

Don Juan José Lecifena Gimeno, alcalde y jefe local del Movimiento de Miedes de Aragón.

Don Ricardo Giménez Lapueta, alcalde y jefe local del Movimiento de Lituénigo.

Don Antonio Camps Idoipe, alcalde y jefe local del Movimiento de Sástago.

Don Félix López Delpón, presidente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Valmadrid, acompañado de don Manuel Berné Delpón y don Manuel Espinosa López, miembros de la citada Hermandad, así como de don Faustino López Tello, secretario local de Excombatientes.

Don José María de Ojeda Nogué, alcalde y jefe local del Movimiento de Borja, acompañado del teniente de alcalde del Ayuntamiento.

Don Ricardo Moreno Duarte, delegado provincial de Juventudes.

Don José Rodríguez Perea, general de Infantería del Cuerpo de Mutilados de Guerra.

Don José García, ex alcalde de Bronchal.

Vida católica

La Semana de la Madre y la Familia

☆ Circular del señor arzobispo

«Queridos diocesanos: Permittedme que con mi voz humilde lleve un eco de paz, de amor y de unidad, a la intimidad de vuestros hogares, con motivo de la Semana de la Madre y de la Familia, que en este año os ofrece nuevas características temáticas y organizativas.

La sociedad evoluciona, y su evolución afecta, y no puede menos de afectar, a su misma célula vital: la familia. Ello exige a los padres y a los hijos detectar y adoptar una actitud de apertura y de reflexión ante la nueva situación, en cuyo marco sociológico han de desarrollarse las relaciones de los esposos entre sí y con sus hijos.

La raíz de la familia es, como sabéis, el matrimonio, cimentado en la unidad e insolubilidad de la pareja, sostenida y vitalizada por el amor mutuo, auténtico, personal de los esposos. La familia es, ante todo, una comunidad de amor. Amor sin el cual se desgaja la unidad. Unidad sin la cual desaparece y se derrumba la paz familiar en las relaciones de los esposos, y en las relaciones de los padres con sus hijos.

El valor prioritario en la vida del hogar es su unidad basada en el amor. Y, en consecuencia, todo lo que debilita esa unidad y ese amor, debilita y arruina la vida y la paz del hogar, y especialmente las relaciones familiares y humanas de los hijos con sus progenitores y educadores. El ejemplo y la educación de los padres afecta de tal forma a los criterios, actitudes y comportamientos de los hijos, que las formas de pensar y de vivir de los hijos, dentro y fuera del hogar familiar, están condicionadas y aun configuradas por el ejemplo y la educación que reciben de los padres.

Este es el motivo que a los organizadores de esta Semana nos ha inspirado a celebrar en una misma jornada la Semana de la Madre y de la Familia, en cuyo desarrollo figurar, más que lecciones magistrales dadas por un conferenciante de prestigio reconocido, experiencias de vivencias personales y comunitarias de grupos de muchos matrimonios y de hijos jóvenes, distribuidos en diez zonas de nuestra ciudad.

Aprovechando la oportunidad de esta carta familiar para agradecer a las Mujeres de Acción Católica y a todos los Movimientos de Apostolado su dedicación y sacrificios para la preparación de esta Semana de la Madre y de la Familia, al servicio de todas las parroquias de Zaragoza y de nuestra diócesis, y para invitar a todos los feligreses a compartir los objetivos y aspiraciones de estas Jornadas.

Que la Virgen del Pilar os lo premie.

† PEDRO, arzobispo de Zaragoza.»

SANTORAL DE HOY

Nuestra Señora de la Estrella.

San José Artesano.

Santos: Jeremías, profeta; Orenio, Pacencia, Oriencio, Andóscoro, y Segismundo, mártires; Amador y Asat, obispos; Peregrino, confesor; Grata, viuda.

Misa de Feria. De San José Artesano.

CULTOS Y NOTICIAS

BASILICA DEL PILAR. — A las

seis, misa de Infantes con salve al final. Desde las seis y media, misa cada media hora hasta la una inclusive, en la Santa Capilla.

El coro es sólo por la mañana, a las nueve, seguido por una misa conventual.

Por la tarde, misa a las seis, siete y ocho y media, en la Santa Capilla.

A las siete y media, rosario de Infantes.

El rosario de devotos, al finalizar la última misa.

El templo se cierra a las nueve y media de la noche.

CUARENTA HORAS

Todos los días, en la iglesia de San Juan de los Panetes, desde las ocho y media de la mañana hasta las seis y media de la tarde. La iglesia está cerrada de una y media a cuatro de la tarde.

PARROQUIA DE SAN VALERO (Barrio Delicias)

A partir de hoy, la misa vespertina en la parroquia de San Valero, se celebrará todos los días a las ocho y media de la tarde, en vez de las ocho, como venía celebrándose hasta ahora.

CONCENTRACION LA SALLE EN EL PILAR

El próximo sábado, día 5 de mayo, a las seis de la tarde, se celebrará una gran peregrinación de la familia La Salle, de Zaragoza y Rioja, a la Virgen del Pilar. Participarán en la misma, junto a estos beneméritos religiosos, los padres, alumnos y antiguos alumnos de La Salle, quienes asistirán en primer lugar a la celebración de la Eucaristía, y seguidamente, efectuarán su consagración a la Virgen y la ofrenda de flores.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. — 1: Tesón. — 2: Ces. — 3: Rodeo. — 4: Tu. Da. — 5: Ralo. — Pala. — 6: Celo. — Ra. — Are. — 7: Ajo. — Penuria. — 8: Retas. — 9: Sal. — 11: Tropa.

VERTICALES. — 1: Ca. — 2: Rel. — 3: Talo. — 4: Rulo. — 5: Eco. — 6: Seda. — Retaco. — 7: Ose. — 8: Oda. — Us. — 9: Alar. — 10: Aria. — 11: Ea.

AJEDREZ

1. D8T — C2A
2. P6D — mate.

JEROLIFICO

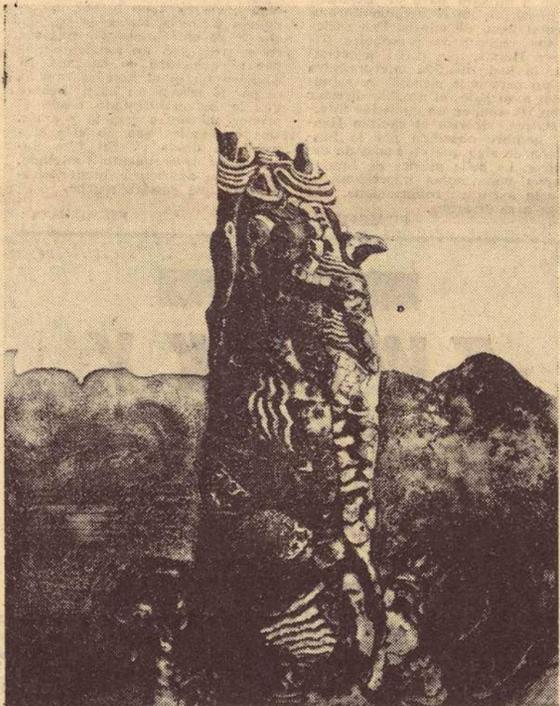
Un partido sólo.

OCHO ERRORES

1. boca del pez; 2. matrícula del submarino; 3. boca del pulpo; 4. pecacillo; 5. ostra; 6. diente de la ballena; 7. cola del pez "sierra"; 8. ziga.

ARTE

GRABADOS ABSTRACTOS EN LA GALERIA "PRISMA"



Nos conocemos desde niños, cuando ambos residíamos en Madrid. Su proyección por el camino del arte estaba escrita: tenía verdadera vocación pictórica y, por lo tanto, por ese designio de la Providencia, Lucio Muñoz debería ser en el futuro un artista; sus estudios se encaminaron desde muy pronto hacia esa meta.

Pasaron los años, y sin esperar, un buen día, encontré, muy sorprendido, a mi buen amigo, convertido en personaje, en un creador enormemente preocupado por la evolución de la pintura y en la brecha de los realizadores españoles de verdadera fuerza. Hoy, Lucio Muñoz es, indiscutiblemente, una realidad y más no se puede decir de su categoría, porque críticos y entendidos le han elogiado sin escatimar epítetos, circunstancia que me libera de toda sospecha de partidismo, pudiendo por eso decir lo que quiera sin temor a exagerar. Aunque ¿para qué decir nada si está todo dicho?

No, no está todo dicho. No está, porque desde el pasado día 27, Lucio Muñoz es novedad otra vez. Se encuentra en Zaragoza exponiendo en la Galería «Prisma» como un simple debutante, debutante en su nueva faceta como grabador, con una serie de excelentes aguafuertes a cuatro y cinco tonalidades. Con los aguafuertes expuestos, Lucio Muñoz ha traído también a Zaragoza algunos de esos cuadros que tanto le caracterizan, con el propósito de que el público de esta ciudad que no visita desde hace cinco años— pueda conocer la calidad pictórica de sus trabajos.

Las pinturas expuestas, confeccionadas sobre soporte en mado-

ra, son verdaderas semiescultururas pintadas; parecen bajorrelieves abstractos con personajes idealizados. El artista, que es un creador, da vida, suprime o simplifica a esos personajes dentro de su justicia interior muy particular y en un mundo extraño de formas coloras.

Los grabados parecen bocetos, bellos modelos de obras de envergadura, que por el procedimiento de los aguafuertes, el artista colorea hasta con cinco tonalidades. La calidad de estos grabados es manifiesta; muchos de ellos de escasa tirada, lo que dignifica a esta clase de trabajos cuando se los compara con las obras únicas.

Ni que decir tiene que la exposición de la Galería «Prisma» hay que verla; hay que verla para hacerse una idea de su verdadera calidad; merece la pena hacer una visita a esa exposición.

Muchas felicidades a los promotores de la Galería «Prisma», recientemente inaugurada, por haber traído a Zaragoza a un artista de tanta talla. Felicidades también a Lucio Muñoz por el éxito que de seguro ha de lograr en la capital de Aragón.

La muestra se clausurará el próximo día 12 de mayo.

MARIO RAMOS

CARMEN MIRANDA EN LA SALA «GAMBRINUS»

Ayer lunes, día 30, quedó inaugurada la exposición de óleos de Carmen Miranda en la sala «Gambrinus», de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja. Dicha exposición será clausurada el próximo día 12 de mayo, estando abierta al público todos los días (excepto festivos), de 7 a 9 de la tarde.

CIENCIA MEDICA

EL PROFESOR WEBER, HABLARA EL SABADO EN NUESTRA CIUDAD

Mañana miércoles, 2 de mayo, dará comienzo el ciclo de conferencias bajo el título de «Comunicaciones Científicas Bristol», patrocinadas por el Fondo de Investigación Bristol con el fin de dar a conocer a la clase médico-farmacéutica española los últimos avances en antibiología. Estas serán pronunciadas por las más célebres personalidades del mundo especializadas en antibióticos.

Cada ciclo de conferencias tendrá una duración de una semana, y se llevarán a cabo en las principales capitales de nuestra nación. Serán conferencias seguidas de coloquio.

Para iniciar este programa de intercambios científicos «España en el mundo», llega a España el profesor Abraham Weber, director del Centro de Investigación Bristol en Francia, quien pronunciará la conferencia «Nuevas tendencias en la investigación de antibióticos beta-lactámicos», el próximo sábado, día 5 de mayo, en el Centro Maternal de la Ciudad Sanitaria «José Antonio» de Zaragoza. La sesión dará comienzo, en el salón de actos, a las once de la mañana.

A esta conferencia han sido invitadas altas personalidades médico-farmacéuticas.

ANEXIA GENERAL EN INTERVENCIONES OTORRINO-LARINGOLOGICAS

Organizada por la Cátedra de Otorrinolaringología, de la que es profesor encargado el doctor M. Falén, se celebrará mañana miércoles, a las ocho de la tarde, una conferencia en el aula de Clínicas de la Facultad de Medicina, a cargo del doctor don Miguel Ángel Fernández Valdés, quien expondrá el tema «La anestesia general en las intervenciones otorrinolaringológicas».

PASEO DE LA INDEPENDENCIA

Reencuentro de antiguos "infanticos" del Pilar

Volverán a reunirse al cabo de casi medio siglo



El «Año del Pilar» trae en su cortejo de grandes solemnidades litúrgicas y celebraciones, con las visitas multitudinarias y peregrinaciones a nuestra ciudad, unas notas simpáticas, dentro de su menor ámbito popular, como es esta reunión de antiguos «infanticos» que hoy se agrupan en la plaza del Pilar al cabo de cuarenta y cinco años de separarse, nos explica don Joaquín Villar, uno de los que asistían al emotivo reencuentro.

Si nos hemos citado en la plaza del Pilar, ante la puerta principal de la basílica, porque al cabo de tantos años sería difícil reconocernos; así que a las once en punto de la mañana estaremos allí, por lo menos cinco de los siete que aparecen en esta foto del grupo.

—¿Recuerda los nombres de todos ellos?
—Perfectamente; mire, de izquierda a derecha aparecen, sucesivamente, David Benages, que es de Huesa del Común (Teruel); Mariano Monsusi, de Bellver, actualmente comerciante con residencia en Tarragona; Antonio Villafranca, el único zaragozano y que reside en la actualidad en Cali (Colombia), donde actúa como organista; a éste le hemos escrito, pero no sabemos si podrá venir, así que si se presenta constituirá para todos nosotros una extraordinaria y alegre sorpresa. Vemos después en la foto a un «infanticos» de honor, cuyo nombre no recuerdo exactamente, pero que creo recordar era noble, un título nobiliario relacionado con Monóvar posiblemente; luego, el infante mayor, actualmente sacerdote, don Ramón Boqueras, párroco de Larriba (Tarragona).

El que figura en sexto lugar es nuestro informante, don Joaquín Villar, funcionario estatal retirado, natural de Albalade del Arzobispo y único de todos aquellos «infanticos» que lleva viviendo desde hace muchos años en Zaragoza. Completa la lista Jesús Sanmartín, de Borja, ciudad donde actualmente ejerce el cargo de apoderado del Banco Central.

—¿A qué año corresponden estas fotos, don Joaquín?
—Son de 1928, el segundo de los cinco que yo permanecí en el Colegio.

—¿Recuerda detalles de aquella vida? ¿Siente añoranza de ellos?
—Hombre, siempre es grato evocar tiempos juveniles, infantiles más bien en este caso. Nos llevábamos todos muy bien. La vida de internos era bastante sujeta y disciplinada; fíjese: solamente nos estaba permitido comer fuera del Colegio tres veces al año, si venían a buscarnos nuestros familiares. Cuando salíamos a la calle nos debía acompañar siempre un magnífico sacerdote encargado de nuestra custodia y formación en plan de preceptor. Se llamaba don Juan Bescós.

—¿Recuerda los nombres de algunos profesores?
—Recuerdo especialmente al profesor de música, don Gregorio Arciniega, ya fallecido, y al pianista, don Pedro C. Arz, y en otro plano, al entonces arzobispo don Rigoberto Doménech.



que se distinguía por su atención hacia nosotros; el deán, don José Pellicer; al canónigo, don Luis Borraz, actualmente vicario general y deán del Cabildo.

—¿Eran también muy populares entonces los «infanticos»?
—Mucho, desde luego, y nos hacía simpáticos, entre otros detalles, el hecho de que cuando salíamos a la calle —siempre acompañados, por don Juan Bescós— parecíamos curas en miniatura con nuestra sotana, manto y cubiertos con el birrillo, todo ello negro. Luego, en las ceremonias de la basílica, a la que accedíamos desde el Colegio por un voladizo a través de la torre del templo más cerca de la ribera del río (el Colegio se hallaba situado en la antigua calle del Pilar, en la parte que actualmente ocupa el Ayuntamiento). Vestíamos en las ceremonias prácticamente igual que los «infanticos» actuales: bonete, lazo y sotana rojos y el roquete blanco.

Don Joaquín Villar se extiende en otros detalles: los «infanticos» carecían de vacaciones; era una vida bastante rígida para chavales, pero les dotaba de una perfecta formación en todos los órdenes. Les hacía tener también un profundo afecto unos a otros en un ambiente de hermandad colegial, que hoy evocarán de manera emocionada. — A.

TRES MILLONES DE PESETAS CUESTA EL MONTAJE ESCENICO DE "YERMA"

Un equipo de TV. alemana, en Zaragoza, para realizar un reportaje de esta obra

Ayer, por la tarde, el escenario del Teatro Principal estaba muy animado. Un ejército de expertos andaban entregados a la tarea —improba por lo visto— de montar la original maquinaria metálica, un pesado artificio de hierro sobre el que andan sacando lluvias de chispas los sopletes oxidados.

—Es un montaje muy laborioso —nos explica Armando Moreno, esposo de Nuria Espert, director artístico y empresario de la Compañía que viene a nuestra ciudad a ofrecer esa maravilla escénica que es «Yerma», y en la que la admirada actriz ha merecido los mejores elogios por parte de la crítica mundial.

—¿Hay que efectuar esas soldaduras cada vez que montáis la obra?
—En efecto, cada traslado hay que demontarla y volverlo a montar.

—¿Cuánto tiempo cuesta hacerlo?
—Unas treinta horas, por un equipo de quince hombres.

Las luces iluminan el trabajo de estos especialistas como candelitas de escenario adentro. Vemos que un gran espalón de este laberinto metálico sale sobre el proscenio.

—Esto nos trae a veces problemas, como ocurrió en Berlín —añade Armando Moreno.
—¿Qué pasó allí?

—Sencillemente, que los bomberos dijeron que no se autorizaba la representación si no podía bajarse el telón de seguridad y hubo que suspender aquella función hasta que pudimos arreglar las cosas.

Aunque no hemos visto aún el montaje terminado, pero de modo que damos cuenta, por una parte, de su complejidad, y por otra, de su aparente simplismo.

—La idea original, la idea matriz, sin la que no hubiera podido llegarse a realizarlo —nos explica seguidamente Armando Moreno—, fue de Víctor García, uno de los grandes nombres de la escena internacional, como acertadamente se ha dicho. Y, además, llegó a ella de una manera originalísima también, realmente singular; se encontraba en una cafetería y cogiendo una servilleta y moviéndola en diversos sentidos, «vivo» de pronto resolvió el problema de lo que debía ser el montaje escénico. Posteriormente, Fabian Puig-Cerver, el ingeniero Miguel Montes y Federico Tapiz, en cuyos talleres de Barcelona se construyeron los ingenios necesarios materializaron aquella singular concepción.

—¿Puede decirnos el presupuesto que esto ha supuesto?
—Unos tres millones de pesetas, es decir, posiblemente, el más caro del teatro español, y sin ninguna subvención ajena a la empresa.

Sobre esta tremenda pieza metálica articulada sobre el suelo vemos enganchar después una enorme superficie de tela de propileno, que se tensa o distiende según la idea inicial; se convierte en montañas, llanuras, en diversas vertientes, según el momento que la escena pide.

—¿No se dijo que «Yerma» sería estrenada hace ya algún tiempo en Zaragoza?
—Bueno, lo que ocurre es que hemos tenido que atender antes de ahora a una serie de compromisos en diversos países europeos, actuando en Londres, Berlín, Zurich, Rouen...

Nos explica también Armando Moreno que todos estos públicos a quienes ha entusiasmado Nuria Espert con «Yerma» conocen ya, por lo general, la famosa obra de García Lorca —obra clásica ya en el teatro universal, y que por esto mismo en la mayoría de los casos no utilizan los audiotransistores de traducción simultánea que se pone a disposición de los espectadores.

En este momento de nuestra conversación se anima aún más, si cabe, el ir y venir de gentes en el escenario del Teatro Principal con la llegada de un equipo de la Televisión alemana, a quienes precede un policía municipal, don Lorenzo Remón, que amablemente actúa como intérprete. Para Armando Moreno es un momento de alegría, porque reconoce —es decir, se reconocen mutuamente— al director del Festival Internacional del Teatro de Berlín y una de las grandes autoridades mundiales en la materia que viene al frente de dicho equipo, Walter Schmieding, que asimismo el director del Segundo Canal de la Televisión germana.

Walter Schmieding nos dice, después de ser presentados, que viene a Zaragoza expresamente a realizar un amplio reportaje televisivo acerca de Nuria Espert, en «Ye-ma».

—Se trata de una serie de reportajes sobre compañías teatrales encabezadas estelarmente por mujeres —explica—, y en España nadie mejor que Nuria Espert para nuestro objetivo.

—¿Qué otros países y artistas figurarán en esta serie?
—Ariane Mnouchkine, del Teatro del Sol, en Vicennes (París); Ellen Stewart, de Nueva York; Viveca Bandier, de Estocolmo, y Mira Trillovic, de Belgrado.

—Si hubiera que establecer un orden de prelación, usted que ha visto actuar a Nuria Espert, ¿en qué lugar la colocaría?
—Walter es un buen diplomático, además de un gran conocedor del teatro mundial, y sonríe al contestar:

—Son maravillosas todas ellas, AMIGUET.



El director artístico y empresario de la Compañía de Nuria Espert, con Walter Schmieding a su derecha, y los componentes del equipo de Televisión alemana, desplazado a Zaragoza para tomar escenas de la obra «Yerma». —(Foto MONGE.)

LA QUINTA LAVANDERA DE "YERMA"

NURIA MORENO, HIJA DE NURIA ESPERT

"Una vez tuve celos del brillo de mi madre, pero ya pasó"

Ante la presentación, hoy, en el Principal, de la compañía de Nuria Espert, recogemos de nuestro querido colega «Hierra», de Bilbao, la siguiente entrevista con una hija de la genial actriz, que, asimismo, forma parte de la compañía, que ha actuado días atrás en la capital vizcaína.

«Yerma» está en el Campos Eliseos. Un espectáculo teatral singular que ha emocionado a públicos de todo el mundo. Se ha dicho que esta «Yerma» es al 50 por ciento de Nuria Espert y de García Lorca. Será por eso que prácticamente todo el brillo del estrellato le corresponde a la genial intérprete catalana. Los otros veinte nombres que componen el reparto apenas roban un poco de luz a Nuria, aunque ello no quiera decir que no brillen.

Entre esos veinte nombres hay uno especialmente querido para la primera actriz: la jovencita pecosa que representa a la quinta lavandera, y nadie se atrevería a censurarla de partidismos, porque la quinta lavandera es Nuria Moreno, su hija.

¿Y cómo es la hija de una superestrella? ¿Una muchacha frívola, vacía, con luz prestada, que cultiva cómodamente el privilegio de ser «hija de mamá»?
Decididamente, no. Nuria Moreno es una deliciosa muchacha, alta, delgada, pecosa, con vivísimos ojos y una vitalidad y alegría envidiable. Y con una rarísima cualidad en una muchacha de 16 años: la prudencia. Y también el equilibrio y la serenidad sorprende en sus pocos años.

Nuria Moreno nació hace 16 años en Barcelona del matrimonio formado por el empresario Armando Moreno y la actriz Nuria Espert. Tiene otra hermana catorce meses más joven que ella. Su segunda madre —de convivencia, que no de afecto— ha sido su abuela materna. Los doce primeros años de su vida los pasó, externa, en un colegio americano.



Orgullosa y divertida al lado de su madre, maestra, amiga y «estrella» admirada. —(Foto ELORZA.)

«¿Y SI NO SIRVO?»

—Una maravilla de colegio, con unas monjas modernísimas, muy divertidas. La pena es que tuvieron que cerrarlo y entonces los padres de mis compañeras y el mío resolvieron montar otro en el que pudiéramos seguir el plan de estudios que habíamos comenzado. El año pasado terminé el Bachillerato y ahora estoy estudiando C.O.U. Pero sin asistir a ningún curso oficial, porque desde junio estoy interpretando ese papellito en «Yerma».

—¿Piensas hacer una carrera universitaria o dedicarte por entero al arte dramático?
—Sin dejar la interpretación haré una carrera. Porque ahora creo que lo que me gusta es ser actriz. Pero, ¿si no sirvo? Además iré a la Escuela de Arte Dramático de Madrid y también a la de Londres y a alguna otra si lo considero interesante. Hay que conocer bien el oficio.

—¿Durante tu niñez has convivido mucho con tu madre?
—Muy poco. Pero como ya era una costumbre, desde el principio...

... casi no nos dábamos cuenta.

—¿No has tenido celos del teatro, por robarte la dedicación de tu madre que hubieras querido para tí?
—Pasé una época muy mala, a los trece años, pero no porque mi madre no me dedicara bastante tiempo, sino porque tenía celos de su brillo. Pero se pasó en seguida.

«MI MADRE, UNA AMIGA IDEAL»

—Tus padres son conocidos como un matrimonio muy bien avenido. La ausencia de problemas, ¿a qué crees que se debe, al afecto que une a tus padres o a la inteligencia?
—A la inteligencia, que hace que las personas se comprendan mejor. Y a la suerte que han tenido de vivir juntos. Si mi padre llega a ser arquitecto... y no pudiera moverse de Barcelona, sería horrible.

—¿Nuria Espert es una madre ideal?
—No, no es una madre ideal. Es... como una amiga ideal.

—Eso quiere decir que tú no perteneces a ese grupo de jóvenes que no se entienden con sus padres, sino más bien a la «mayoría silenciosa». ¿No has tenido nunca el impulso de hacerte «hippy», siquiera por una temporada?
—No, nunca. Aunque el que yo no tenga problemas y me entienda muy bien con mis padres no quiere decir que no haya otros casos en que, ¡vamos!, no es fácil llevarse bien con los padres. Yo, a través de muchas amigas, lo he podido comprobar.

—¿Y tú, te entiendes bien con las chicas y chicos de tu edad?
—Ahora, no. Seguramente por el tipo de vida que llevo, los viajes, las personas con las que me relaciono —a través de mis padres—, he madurado más o algo parecido, porque cuando voy a Barcelona y me encuentro con mis compañeras me veo como desplazada.

LA ILUSION DE CONOCER MEJICO

—¿Eso te disgusta?
—No; si no, cambiaría, y por ahora lo más atractivo para mí es pensar en la gira que voy a seguir realizando con «Yerma»: Zaragoza, Sevilla, Murcia, Valencia, y después, Holanda y Zúrich Rusia... ¡Ah!, y Hispanoamérica. Por Méjico tengo una ilusión terrible.

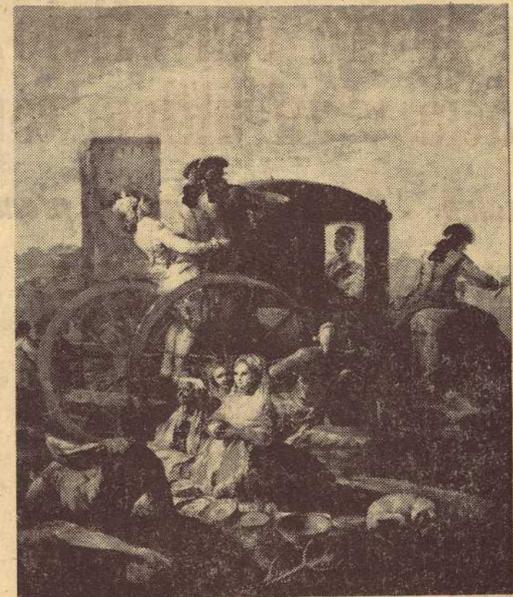
Los ojillos todavía le chispean más con la emoción de imaginar a futuras experiencias y descubrimientos.

Nuria se siente una muchacha afortunada y lo aprecia, cosa no demasiado frecuente entre los jóvenes de hoy y de siempre. Seguramente que eso le ayuda a mantener una alegría natural permanente.

—¿Que qué cualidades me gustan en los demás? La alegría sobre todo y la sencillez. En fin, todo lo que pueda tener una persona de bueno me atrae...

—¿Y qué te gustaría que opinara de tí los demás?
—Algo así como ¡qué lista! o ¡qué simpática! — OFA BEZU-NARTEA.

El programa oficial de las Fiestas de Primavera



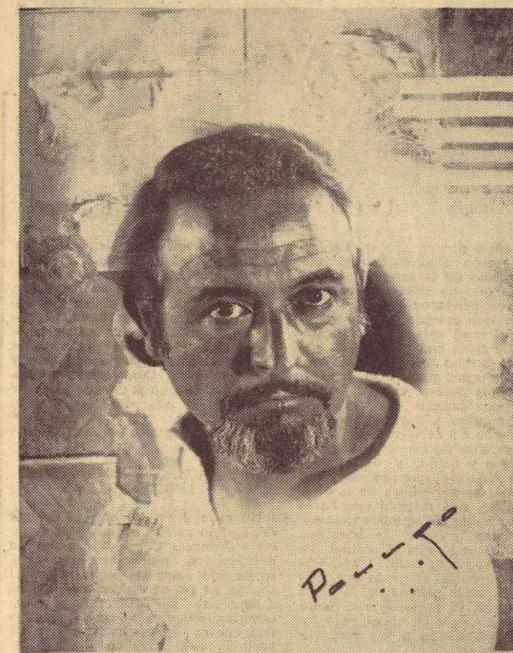
FIESTAS DE PRIMAVERA DEL 18 DE MAYO AL 3 DE JUNIO ZARAGOZA 1973

Ha sido distribuido ya el programa de las Fiestas de Primavera que del 18 de este mes de mayo al 3 de junio próximo animarán nuestra ciudad con una serie de importantes y variados actos.

Magníficamente editado, ofrece tanto en su portada, con el cartel oficial de las fiestas, como en páginas interiores, una serie de reproducciones de obras de Goya, a todo color, que hacen de este programa una sugestiva publicación que, a buen seguro, será acogida y conservada por propios y extraños con verdadero interés. Nos complace por ello felicitar a la Comisión Municipal de Festejos, así como a los talleres tipográficos «Octavio y Féliz, S. A.», que, una vez más, han puesto de relieve su buen hacer profesional.

OTRO PREMIO EN SEVILLA PARA RUIZANGLADA

También donará un cuadro para la casa de Goya, en Fuendetodos



Ruizanglada, pintor zaragozano tan conocido en nuestros medios artísticos y galardonado recientemente con la medalla de bronce de San Jorge de la Diputación Provincial, ha obtenido también en estos días el Premio de la Dirección General de Bellas Artes en la exposición celebrada en el Ateneo sevillano.

Ruizanglada lleva cuatro años consecutivos premiado por sus obras en la Real Academia de Santa Isabel de Hungría de aquella ciudad. Aparte de este premio le han hecho oferta para la adquisición de otros dos cuadros.

—¿Vas a recogerlo a Sevilla?
—Personal de premios en un acostumbre hacer la entrega.

—El Ateneo no tiene por lo solemne; lo siento, porque a Sevilla me une un gran afecto, ya que allí he obtenido muchos premios y atenciones —nos dijo el artista.

—¿Qué proyectas para Zaragoza?

—Ahora he terminado un cuadro de grandes dimensiones, con motivos goyescos, que voy a donar a la Casa de Goya de Fuendetodos y que se exhibirá en Zaragoza en el escaparate de un centro comercial del paso de la Independencia primeramente. El motivo del mismo es una gran cabeza del pintor, en primer plano, y como fondo varias de sus pinturas de las denominadas «extrañas».

Ruizanglada triunfa una vez más en Sevilla, cuna de buenos pintores. El arte de nuestra tierra cuaja también en aquella ciudad de la luz de María Santísima. Felicitamos al pintor aragonés, que bien merece la medalla de bronce de Zaragoza, cuando tantas de oro ha logrado tan lejos de su tierra. —LOPEZ CORDOBS

FIESTA BRAVA

Un torero con oficio, otro con gracia y un último con "duende"

Alcalde, "Currillo" y Gardel, premiados con oreja



Paco Alcalde, colocando un par.—(Foto MONGE.)

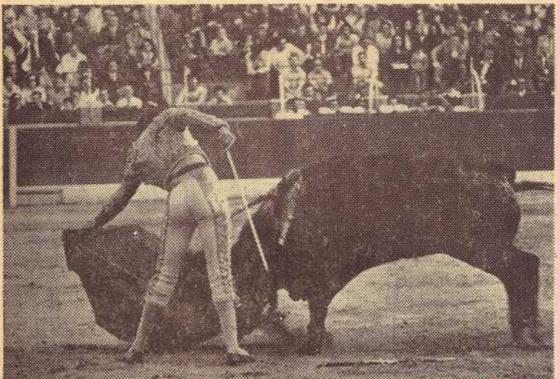
El pasado domingo disfrutamos en nuestra plaza de toros de un festejo muy completo, pues el tiempo nos favoreció con una auténtica tarde de toros; tranquila, soleada, vamos, calor y hasta alguna mosca; el ganadero don Fermín Bohórquez, con unas reses superlamente encastadas, y los tres novilleros: Paco Alcalde, Francisco Núñez ("Currillo") y Antonio Gardel, con buenos momentos toreros y éstos premiados con una oreja por coleta. También hubo otra novedad, el estreno de un magnífico reloj eléctrico, que buena falta hacía, para sustituir al viejo, que por si ustedes no lo saben, les diremos que ya llevaba muchos tiempos parado y que su funcionamiento en los días de festejo, era por el más simple mecanismo, a dedo. Únicamente hubo un fallo: la concurrencia, pues escasamente registró la plaza una media entrada.

DOS NOVILLOS DE VUELTA AL RUEDO

En primer lugar, y ya por tercera



"Currillo", en una apretada verónica.—(Foto MONGE.)



Antonio Gardel, en un buen natural.—(Foto MONGE.)

vez, tenemos que reconocer el acierto de Manolo "Choperá", organizador de este año de la temporada, por las reses que ha seleccionado para estos tres primeros festejos, y de paso ver que cumple sus promesas de dar al coso zaragozano la categoría que tiene con respecto al ganado. Un bonito lote envió el jerezano Bohórquez para este festejo, seis novillos negros, entre ellos un listón y un "bragao", más dos bizcos del izquierdo, pero todos ellos derrochando casta murubeña. Un primer novillo de suave y excepcional temple y estilo, y un cuarto, bravo y poderoso, que fue seis veces al caballo, arrancándose de lejos y con codicia, una listina que en el ruedo no había en aquellos momentos un lidiador capaz de hacernos saborear todo lo que el animal llevaba dentro y no sacó. Total, dos novillos de vuelta al ruedo que sólo recibieron unas palmas a la hora del arrastre. El resto, que cumplió bien en la suerte de varas, sólo facilidades ofrecieron a sus respectivos lidiadores.

Por orden de salida y en vivo, arrojaron los siguientes pesos: 403, 410, 409, 438, 448 y 457 kilos.

UN ALCALDE QUE MANDO EN EL RUEDO

Encabezaba la terna y hacía su presentación, Paco Alcalde, un chaval de Ciudad Real que demostró estar enterado de los secretos de la difícil profesión y que en algunos momentos mandó en el ruedo con fuerza y soltura. Su tarjeta de presentación fueron unas templadas verónicas en las que llevó muy bien torreado al animal y unos primeros lances para llevar al novillo a la jurisdicción del picador. Colocó dos pares de banderillas, superior de ejecución del primero. El mayor acierto de Alcalde en la faena de muleta, fue el no hacernos recordar con tanta ostentación la extraordinaria bondad de su enemigo, pues el mozo sacó algunas tandas de redondos y naturales en los que corrió la mano con temple y largura. Hubo música y "olé" en la faena y en ésta no faltaron molinetes y desplantes. Una faena que pudo tener más altura artística, pues el torero ahogó en ocasiones a su enemigo, al no permitirle mayores espacios territoriales. Mató de una estocada corta de efectos fulminantes y para Paco Alcalde fue la primera oreja de la tarde.

El cuarto novillo, que hizo una

UN CHAVAL QUE TOREA COMO LOS HOMBRES

No cabe duda de que el interés del festejo estaba centrado en Francisco Núñez ("Currillo"), quien no defraudó, ni mucho menos, la inmejorable impresión que causó el día de su presentación, pues volvió a demostrar su casta, gracia y excelentes maneras toreras, iniciadas con cuatro verónicas y media de garboso estilo. El novillo, que derivó en su primer encuentro, llegó a la muleta con fuerza y genio, pero allí estaba "Currillo" para obsesionarlo con cuatro rodillazos al hilo de tablas y seguidamente con tandas de redondos y naturales en los que faltó el temple, un temple que no aceptaba la recia arrancada del novillo. Dejó "Currillo" una estocada entera, pero su falta de acierto con el descabello le impidió mayores ovaciones.

El quinto novillo, que de salida saltó al callejón, tuvo por saludo unos graciosos lances de delante. El animal hizo una desigual pelea en varas, pues saltó suelto de unas, para volver por propia iniciativa y atacar con codicia. En los comienzos de la faena de muleta, impuso su recia embestida, pero paulatinamente se fue imponiendo el torero que, abriendo el compás y dando largura y juego de brazos, fue ligando redondos y naturales de perfecta ejecución, pues se centró "Currillo", agustado y templó en la segunda parte de su faena que, por cierto, tuvo honores musicales y las palmas de los espectadores. Remató a su enemigo de pinchazo y estocada y "Currillo" fue premiado con una oreja y además, dejando robustecido su cartel.

UN SEVILLANO DESCONCERTANTE

Cerraba la terna y también hacía

su presentación, el sevillano Antonio Gardel, un mozo de alta y desgarrada figura, pero con su "tarrido de esencia" bien oculto. Nos pareció que no anda muy sobrado de valor y nos convenció que no tiene la menor idea del manejo del capote, pues a sus dos novillos los toró por la cara y demostrando un ágil juego de piernas. La faena a su primer brindada a Fermín Murillo, tuvo unos indecisos comienzos, pues el sevillano no sabía por donde meterle la mano a su antagonista; por fin, decidió quedarse quieto unos momentos y poner en la muleta una gata de su "esencia", para seguidamente apuntar un estilo muy serio de muletero. Las "chufias" se convirtieron en palmas, pues una serie de redondos y otra de naturales tuvieron una recia y clásica interpretación. Mató de una estocada con salida por los costillares, tres pinchazos y dos descabellos, oyendo un aviso en el momento de doblar el novillo.

Llegó el sexto y otra vez hizo gala Gardel de su falta de confianza con el capote, al tirar por la cara dos docenas de trapazos. Brindó al pú-

blico la faena de muleta entre risas y abucheo de algunos espectadores, para comenzarla con unas caricatas de dobladas, pero, amigos, optó por quedarse quieto y volver a poner en la muleta un par de gotas de "esencia", y surgieron unos espléndidos naturales con el más puro estilo rondeño, y otro tanto ocurrió con los pasos en redondo, pues en unos y otros imprimió una clase de excepción. Las risas y el abucheo se convirtieron en ovaciones y música. Despenó al novillo de estocada y descabello y le concedieron la oreja del bovino, más una triunfal vuelta al anillo.

En resumen, la calidad suplió a la cantidad.

SALVADOR ASENSIO

"EL CORDOBES" SE ENTRENO CON DOCE BECERROS

CORDOBA, 30. — De nuevo se ha puesto de actualidad en el omentario público el rumor de la vuelta al toro del célebre diestro Manuel Benítez («El Cordobés»).

Con referencia a esta noticia, se ha podido saber por conducto bien informado que Manuel Benítez ha requerido al ganadero Alonso Moreno de La Cova para que en su finca «Verduga Alta», de Palma del Río, le encierre doce becerras para proceder a su entreno. Efectivamente, el torero se presentó en la referida finca acompañado de su antiguo banderillero Pepín Garrido y actuó con las doce becerras del hierro de «Saltillo». Terminadas las faenas, Manuel Benítez fue invitado por el ganadero a su casa y allí, en una conversación íntima sostenida, manifestó que la fiesta de los toros se halla actualmente necesitada de un «jefe» que ostente la cabeza o jefatura de los toreros que actualmente existen.

«El Cordobés» no declaró abiertamente que pensara volver a los toros, pero el hecho de proceder a su entreno y sus manifestaciones posteriores parecen indicar su pensamiento de retorno. — CIFRA.

"EL VITI" CORTO CINCO OREJAS, Y TRES, PALOMO

ALCALA DE HENARES, 30. — Seis toros de Torrestrella, de Alvaro Domec Diez, bien presentados pero que llegaron flojos a la muleta.

Santiago Martín («El Viti»), ovación, una oreja y vuelta. En su segundo, ovación, las dos orejas y el rabo. En el tercero, las dos orejas.

Sebastián Palomo Linares, ovación, las dos orejas y dos vueltas. En su segundo, palmas. En el que cerró plaza, una oreja y paseo a hombros por el ruedo. — CIFRA.

RUIZ MIGUEL, COGIDO EN SEVILLA

SEVILLA, 30. — Se ha celebrado la novena corrida de la feria. Tres toros de don Ramón Sánchez y tres de don Manuel Arranz, grandes, broncos y peligrosos. Tres de ellos se pitaron en el arrastre.

Miguel Márquez, en su primero, ovación. En su segundo, algunas palmas.

Manolo Cortés, en su primero, ovación. En el quinto, aplausos después de un aviso.

Francisco Ruiz Miguel, ovación y saludó. En el que cerró plaza fue cogido y hubo de pasar a la enfermería. Miguel Márquez se hizo cargo de la lidia, matando de buena estocada. Puerte ovación y una oreja, que llevó a Ruiz Miguel a la enfermería.

Ruiz Miguel fue asistido de herida por puntazo en la cara anterior del muslo izquierdo, de 15 centímetros de extensión, leve, salvo complicaciones. — PYRESA.

EL «VITI», EN EL SANATORIO DE TOREROS

MADRID, 30. — Santiago Martín («VITI»), que resultó cogido cuando en la corrida celebrada esta tarde toreaba de muleta al quinto toro de Alcalá de Henares, después de recibir asistencia en la enfermería de la plaza, fue trasladado, en una ambulancia, al Sanatorio de Toreros, donde el doctor García de la Torre le practicó un minucioso reconocimiento y le apreció fuertes contusiones en las regiones torácica, del lado izquierdo, y renal del mismo lado. — CIFRA.

EL FAMOSO BALLET RUSO "MOISSEIEV" DEBUTARA EL SABADO EN EL "FLETA"

Este conjunto está considerado como una de las mejores embajadas artísticas de la Unión Soviética



Todo un gran acontecimiento artístico, de primer orden, lo constituirá el próximo sábado la actuación en el Teatro Fleta de nuestra ciudad, la actuación de famoso ballet soviético "Moisseiev", traído nuevamente a España por los prestigiosos empresarios, señores Feijoo y Castilla, en estrecha colaboración con el Ministerio de Información y Turismo. Este célebre conjunto oficial de danzas populares, con sede en la Sala "Tcholkowsky" de Moscú, está catalogado como una de las mejores embajadas artísticas de la Unión Soviética y como dato de extraordinario interés para nuestros lectores, bueno será recordar que entre sus números figura una exhibición de la Jota aragonesa.

Su excepcional director, Igor Moisseiev, verdadero genio de la coreografía, ha querido volver con su gran espectáculo a España, tras una ausencia de siete años durante la que en las ciudades de Moscú y de la vanguardia mundial, entre los más encendidos aplausos de todo el pú-

blico que tiene la dicha de presenciar las danzas de este ballet. En sus actuaciones de estos días en Madrid ha tenido los éxitos más espectaculares.

Para el mejor desenvolvimiento de este conjunto, en el que alternan simultáneamente hasta ciento veinte bailarines, ha sido necesario acondicionar escenarios de veinte metros de longitud por veinte de profundidad, lo que lleva consigo el montaje de una de las mayores escenas conocidas hasta hoy en esta clase de representaciones. Baste añadir que a fin de lograr una perfecta iluminación, se utilizan más de cuatrocientos proyectores y que un ejército de técnicos, montadores, electricistas y decoradores trabajan sin descanso día y noche para poner a punto todas las instalaciones exigidas por un espectáculo de tan colosales dimensiones. Es bien seguro que no se verá por las ciudades españolas una representación que reúna el Teatro Fleta, dignamente habida cuenta, en esta ocasión, un local en la zona de

Madrid para la actuación del célebre ballet.

Más de doscientas personas, entre danzarines, bailarines, músicos y técnicos, componen este excepcional Conjunto Oficial de Danzas Populares de la Unión Soviética, cuya representación tendrá lugar el próximo sábado bajo el patrocinio cultural del Ministerio de Información y Turismo.

El enorme interés que ha despertado su próxima actuación en nuestra ciudad, ha obligado a la Dirección del Teatro Fleta a abrir sus taquillas con bastante más anticipación que lo acostumbrado. Este es un dato elocuente de la gran expectación que existe en Zaragoza ante la próxima llegada de este célebre ballet soviético famoso en el mundo.

Zaragoza tendrá, pues, la dicha de poder admirar el maravilloso arte escénico del mundialmente célebre Ballet ruso "Moisseiev" el próximo sábado, día 5, como prófugo incomparable de sus Fiestas de Primavera.

CAJA DE AHORROS DE LA INMACULADA



Ayer, día 30, a las 10 horas, fue celebrado en nuestras oficinas centrales el sorteo de «ABRIL», ante el notario del Ilmo. Colegio de Zaragoza don Isidoro del Hoyo Villameriel.

RELACION DE NUMEROS PREMIADOS A QUIENES HAN CORRESPONDIDO EL COCHE CITROEN "GS" Y LOS 10 "DYANE 6"

PREMIOS	NUMERO PREMIADO	CUENTA	OFICINA
1.º — Un CITROEN «CS»	al número 5.714.154	CERTIFICADO CC. 157	URBANA CUATRO
2.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 4.157.292	CERTIFICADO PF. 870	URBANA CUATRO CENTRAL
3.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 1.941.028	SERIE B PF. 284	URBANA UNO
4.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 3.042.160	CERTIFICADO L.O. 5626	URBANA DOS
5.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 3.232.819	CERTIFICADO PF. 66	BUJARALOEZ
6.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 1.773.074	CERTIFICADO CC. 11	MUEL
7.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 5.605.655	CERTIFICADO L.O. 372	CASTILISCAR LECINENA
8.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 2.186.131	CERTIFICADO C.C.TE. 427	CALATAYUD
9.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 1.050.268	SERIE B C.C.TE. 1	ILLUECA
10.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 5.322.478	CERTIFICADO	
11.º — Un CITROEN «DYANE 6»	al número 5.296.772	CERTIFICADO	

En Zaragoza, a 30 de abril de 1973

CARTELERA

TEATROS

PRINCIPAL. — Hoy, Compañía Nuria Espert, 730 y 11. YERMA, de Federico García Lorca. Dirección, Víctor García. (Mayores 18.)

CINES DE ESTRENO

ARGENSOLA. — 5, 7, 9 y 11. (Mayores 14 y menores acompañados.) MATAD A JOHNNY RINGO. Brett Halsey, Greta Polyn.

AVENIDA. — Matinal a las 11'45. 5, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) TWINKY. Charles Bronson, Susan George, Trevor Howard.

COLISEO. — Matinal a las 11'45. 5, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) SHAFT VUELVE A HARLEM. Metrocolor. Richard Roundtree, Moses Gunn.

COSO. — Matinal a las 11'45. 4, 6, 8 y 10. (Todos públicos.) Tercera semana. 101 DALMATAS. Dibujos en color de Walt Disney. Completa el programa el cortometraje en color EL PERRO PASTOR DE ARIZONA.

DORADO. — 4'45, 7, 9'15 y 11'15. (Mayores 18.) Segunda semana. DULCE PAJARO DE JUVENTUD. Metrocolor. Paul Newman, Geraldine Page.

FLETA. — 5, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) Segunda semana. EL DIA NEGRO. Todd-Ao-Color y sonido estéreo. Franco Nero, Pamela Tiffin, Ira Fustemberg.

GOYA. — Matinal a las 11'45. 4'45, 7'15 y 10'45. (Mayores 14 y menores acompañados.) Cuarta semana. Y DESPUES LE LLAMARON EL MAGNIFICO. Terence Hill.

MOLA. — Matinal a las 11'45 y 5 tarde. (Todos públicos.) LOS CUATRO IMPLACABLES. 7, 9 y 11. (Mayores 18.) EL DIOS DE LA MUERTE ES ASESINA OTRA VEZ. Technicolor. Samanba Eggar, Alex Cord.

PALACIO. — Matinal infantil a las 11'45. LA MUJER INDOMABLE. 5, 7, 9'15 y 11'15. (Mayores 18.) Tercera semana. DE ORIENTE A OCCIDENTE PARA MATAR. Geraldine Chaplin, Sue Lloyd, Stanley Baker.

PALAFOX. — Matinal a las 11'45. 4'45, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) BELLO, HONESTO, EMIGRADO A AUSTRALIA. QUIERE CASARSE CON CHICA INTOCADA. Eastmancolor. Alberto Sordi, Claudia Cardinale.

REX. — Matinal a las 11'45. 5, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) Segunda semana. CASATE CON UNA SUECA Y VERAS... Panavisión 70 mm. Eastmancolor y sonido estéreo. Lando Buzanca, Pamela Tiffin.

VICTORIA. — A las 11'45, matinal infantil. EL MAS FELIZ MILLONARIO. Technicolor. 5, 7, 9 y 11. (Mayores 14 y menores acompañados.) EL HOMBRE DE UNA TIERRA SALVAJE. Cinemascope. Technicolor. Richard Harris, John Huston.

Zaragoza tendrá, pues, la dicha de poder admirar el maravilloso arte escénico del mundialmente célebre Ballet ruso "Moisseiev" el próximo sábado, día 5, como prófugo incomparable de sus Fiestas de Primavera.

Zaragoza tendrá, pues, la dicha de poder admirar el maravilloso arte escénico del mundialmente célebre Ballet ruso "Moisseiev" el próximo sábado, día 5, como prófugo incomparable de sus Fiestas de Primavera.

CINES DE ARTE Y ENSAYO

ACTUALIDADES. — 4'45, 7, 9'15

y 11'15. (Mayores 18.) Segunda semana. THE SANDPIPER (CASTILLOS EN LA ARENA). Elizabeth Taylor, Richard Burton (versión original). Próximamente: LA DUDA.

ELISEOS. — 5, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) SU INFIerno PRIVADO. Un film de Nerman J. Warren, con Lucía Mondino.

CINES DE REESTRENO

ARLEQUIN. — Matinal infantil a las 11'45, y tarde a las 5. TARZAN Y EL ARCO IRIS. Cinemascope. Eastmancolor. 7, 9 y 11. (Mayores 18.) DOLARES. Technicolor. Warren Beatty, Galdie Hawk.

DELICIAS. — 5, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA. Eastmancolor. Charles Bronson, Anthony Quinn, Oscar Werner.

GRAN VIA. — 4'45, 7'15 y 10'45. (Todos públicos.) DON QUIJOTE CABALGA DE NUEVO CINEMASCOPE. Eastmancolor. Mario Moreno «Cantinflas», Fernando Fernán Gómez.

LATINO. — 5, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) Tercera semana: CONTRALESE, EXCURSIONISTA. Sidney James, Kenneth Williams.

MADRID. — Sala 1: 5, 7, 9 y 11. (Todos públicos.) HOMBRE O D E M O N I O. Technicolor. Anthony Quinn, Sofía Loren. Sala 2: 5, 7, 9 y 11. (Mayores 14 y menores acompañados.) PANICO EN EL TRANSIBERIANO. Eastmancolor. Christopher Lee, Peter Cushing.

NORTE. — 5, 7, 9 y 11. (Apta menores acompañados.) UN EXTRANJERO EN SACRAMENTO. Mickey Hargitay, Barbara Frey.

PARIS. — 4'45, 7, 9 y 11. (Mayores 18.) Segunda semana. CABARET (BERLIN, 1931). Technicolor. Liza Minnelli, Michael York.

PAX. — 5. (Todos públicos.) PIEL DE ASNO. Eastmancolor. Catherine Deneuve, Jean Marais. 7, 9 y 11. (Mayores 18.) PSICOSIS. Anthony Perkins, Vera Miles.

RIALTO. — 5, 7, 9 y 11. (Todos públicos.) ZORRO, EL REBELDE. Howard Ross, Dina de Santis.

ROXY. — 4'45, 7, 9 y 11. (Apta menores acompañados.) RIO LOBO. Technicolor. John Wayne, Jorge Rivero.

SALAMANCA. — 5, 7, 9 y 11. (Apta menores acompañados.) ¡QUE DIA TENGO! Jerry Lewis, Terry Thomas.

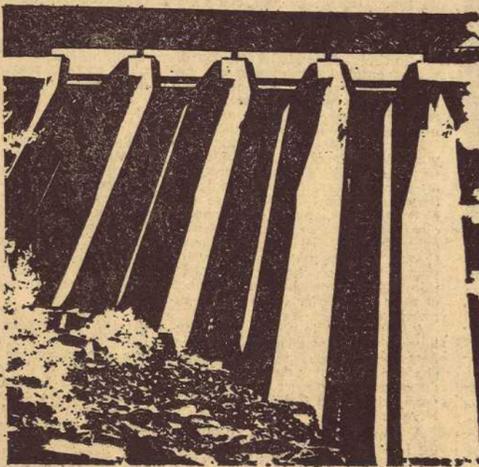
TORREO. — 5, 7, 9 y 11. (Todos públicos.) LAS AVENTURAS DE JEREMIAH JOHNSTON. Cinemascope. Technicolor. Robert Redford, Will Geer.

PELOTA

FRONTON JAI ALAI — 4'30. PARTIDOS DE PELOTA A ESTA PUNTA, QUINIELAS.



JUNTA GENERAL DE EMPRESA NACIONAL HIDROELECTRICA DEL RIBAGORZANA, S.A.

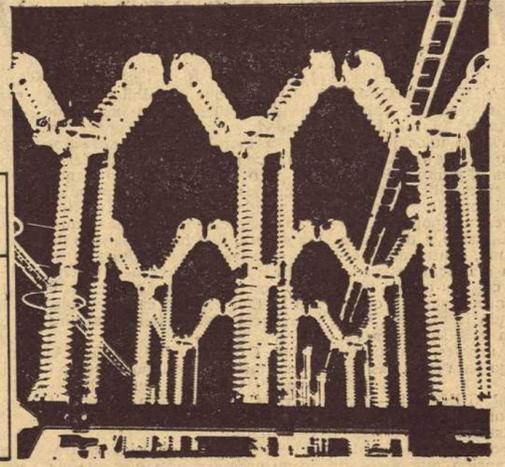


DATOS MAS DESTACADOS DEL INFORME DEL PRESIDENTE DE ENHER, D. GONZALO TURELL.

Asiste el Presidente de Honor, D. José María Aguirre Gonzalo

RAPIDO DESARROLLO DEL MERCADO DE ENHER.

LA TASA DE CRECIMIENTO DEL CONSUMO NACIONAL FUE EN 1972, DEL ORDEN DEL 11,36 %.
EL CORRESPONDIENTE A LOS CLIENTES DIRECTOS DE ENHER ASCENDIO AL 20,55 %.



SE CONSOLIDA EL OBJETIVO DE CONVERTIR A ENHER EN EMPRESA DE CICLO COMPLETO.

LAS INVERSIONES EN LA RED DE DISTRIBUCION, SUPERAN EN UN 35 %, A LAS REALIZADAS EN 1971.

SE APRUEBA EL AUMENTO DEL CAPITAL SOCIAL A 9.120.800.000 de PTAS.

Mediante incorporación parcial al mismo de una partida de 350.800.000 de Ptas. con cargo al saldo de la cuenta de Regularización.

SE HA PREVISTO UNA AMPLIACION DE CAPITAL A LA PAR A RAZON DE UNA POR CADA DIEZ, EN 1973.

La Central Nuclear de Vandellós, de HIFRENSA, y el Grupo II de Térmicas del Besós, S.A. en cuyas sociedades ENHER participa con el 23% y el 50%, respectivamente, han sido conectados a la red en 1972.

Plan de coordinación de las Empresas Eléctricas de Cataluña para la construcción de grandes unidades de producción nuclear. Las primeras Centrales se ubicarán en Ascó.

CREDITO DE EXIMBANK A ENHER, CON FAVORABLES CONDICIONES, POR SU PARTICIPACION EN ASCO II y BESOS III.

Aumento de las amortizaciones y de la autofinanciación para dar una sólida y saneada consistencia económica a los activos de ENHER.

El capital privado tiene acciones por valor de 1.719,8 millones de ptas. Durante el Ejercicio el volumen contratado en la Bolsa de Barcelona fue superior al 460 por ciento con relación al anterior.

ENHER, Sociedad pionera del Grupo INI, en cuanto a autonomía financiera en el mercado de capitales para la financiación de sus actuales y futuras realizaciones.

EVOLUCION DEL EJERCICIO DE 1972

Cifras más significativas:		1971	1972	Δ %
- Potencia instalada en Centrales hidráulicas	MW.	1.004,1	1.004,1	
- Potencia en Centrales térmicas (parte proporcional Besós y Vandellós)	MW.	75,0	335,0	+ 346,6
- Producción Centrales Enher	GWh	3.141,7	3.742,7	+ 19,12
- Producción Central Térmica Besós (parte Enher)	GWh	280,7	216,9	- 22,72
- Producción Central Nuclear Vandellós (parte Enher)	GWh		264,5	-
- Energía adquirida	GWh	832,2	325,6	- 60,87
- Energía puesta en la red.	GWh	4.254,6	4.549,8	+ 6,93
- Venta de energía:				
a abonados directos	GWh	1.765,1	2.127,9	+ 20,55
a otras Sociedades eléctricas españolas	GWh	412,7	1.013,3	+ 145,62
a "Electricité de France" convenio "buen grado"	GWh	1.303,7	1.005,2	- 22,89
a "Electricité de France" "buen grado"	GWh	517,3	152,9	- 70,44
- pérdidas (transporte y distribución)	GWh	255,8	250,5	- 2,07
- Número total de abonados directos		214.558	237.804	+ 10,83
- Longitud total líneas transporte	Kms.	1.442,5	1.448,9	+ 0,44
- Longitud total red de distribución	Kms.	5.444,2	5.918,2	+ 8,70
- Número total transformadores instalados	unid.	2.884	3.090	+ 7,14
- Potencia total instalada (excluidos los transformadores de las Centrales)	MVA	3.741,4	4.149,5	+ 10,92
- Capital desembolsado	M/Ptas.	7.880,0	8.770,0	+ 11,29
- Incremento del inmovilizado en el año	M/Ptas.	3.479,8	2.522,2	- 27,51
- Amortizaciones del Ejercicio	M/Ptas.	704,2	783,2	+ 11,21
- Beneficio bruto	M/Ptas.	722,3	800,9	+ 10,88
- Impuestos sobre Sociedades y Complementos	M/Ptas.	150,4	138,1	- 8,18
- Beneficio neto	M/Ptas.	571,8	662,7	+ 15,90
- Dividendo bruto por acción	Ptas.	70,0	70,0	-
- Dividendo neto por acción	Ptas.	59,50	59,50	-
- Amortización Anual	%	3,03	3,19	-
- Cargas Financieras	M/Ptas.	826	801	- 3,02

INTERVENCION DEL PRESIDENTE DEL I. N. I., D. CLAUDIO BOADA

Creo que poco puede añadirse al informe tan exhaustivo y tan completo que nos ha hecho el Presidente de ENHER, Sr. Turell, sobre la marcha del Ejercicio pasado. De todas formas, algunas notas he tomado sobre este informe y si quisiera hacer hincapié sobre algunos puntos.

Conviene, en mi opinión, comentar la circunstancia de que los suministros de energía a otras Empresas hayan aumentado. Esto es concordante con el aumento de producción que ha tenido ENHER y además es una prueba de la mucha y buena colaboración que la Empresa está manteniendo con las demás Compañías eléctricas.

En esta tierra donde nos encontramos, con una ascendencia febril notable, sabemos que producir es algo muy importante; pero vender, y si además la venta es directa, es tanto o más importante que producir. Por tanto, la orientación del Consejo de que se equilibre distribución con producción, es no solamente adecuada sino también necesaria a los efectos de los resultados futuros de esta Compañía.

ENHER colabora cada vez más con las otras Empresas eléctricas de la zona. No cabe duda que ENHER no tiene interés en trabajar aislada, y mucho menos en trabajar como una Empresa franquiciadora.

Sería imperdonable que una Empresa, por la circunstancia de ser del Estado, trabajando en un Sector donde las demás Empresas obtienen beneficio, no lo obtuviera. Está claro que la gestión de las Empresas públicas puede ser tan buena como la gestión de las Empresas privadas. ENHER es una de las demostraciones más fehacientes de que no solamente puede ser, sino que es así.

ENHER, bajo un punto de vista financiero, es una Empresa mayor de edad, y como tal puede fácilmente resolver sus problemas; teniendo en cuenta lo que nunca debe olvidar, el interés de sus accionistas.

El aumento de capital de este año, a base de una acción por cada diez, y naturalmente a la par, con las cotizaciones actuales de Bolsa, es un dividendo complementario; y el reparto de una

por veinticinco, de la cuenta de regularización es otro dividendo complementario, al que estoy convencido que los accionistas tenían derecho.

No cabe duda que no hay más que una manera de administrar las Empresas y esta manera es clara: atender a la rentabilidad sin olvidar nunca lo social, fundamental para toda Compañía que se precie en algo y más si está en el ámbito del Instituto Nacional de Industria.

Estamos muy satisfechos de que en ENHER exista un 20 % de capital privado, constituido por Cajas de Ahorro y Bancos, que tanto ayudan al Instituto y, especialmente, con un número tan importante de accionistas privados, que tienen confianza en la administración de esta Empresa, lo cual quiere decir que tienen confianza realmente en ENHER y en sus rectores.

Mis saludos y agradecimiento a todos los hombres de ENHER, a su Consejo de Administración, Jurado de Empresa y en especial a su Presidente D. Gonzalo Turell y a su Presidente de Honor D. José María Aguirre.

ACUERDOS MAS IMPORTANTES DE LA JUNTA GENERAL

Los beneficios netos, deducidos los impuestos del Ejercicio 1972, ascienden a 662.796.932,53 pesetas.

Aumentar el capital social, hasta nueve mil ciento veinte millones ochocientos mil pesetas, mediante la incorporación parcial al mismo, con cargo al saldo de la cuenta "Regularización Ley 76/1961 de 23 de Diciembre" de una partida de 350.800.000 pesetas.

Las referidas nuevas acciones, que participarán en beneficios a partir de 1.º de Julio de 1973, serán entregadas a los accionistas totalmente liberadas, a razón de una acción nueva de

cada clase por cada 25 antiguas, actualmente en circulación, de la misma clase, habilitándose al efecto el cupón número 36 de las acciones en circulación.

Con la incorporación a capital del saldo de la Cuenta de Regularización de Balances, se facilitará la adquisición de acciones a los empleados de la Sociedad, en las condiciones de precio y demás establecidas en la Orden Ministerial de 31 de Enero de 1967, y en la cuantía que dicho personal solicite, hasta un máximo de 87.700.000 pesetas.

El Consejo de Administración queda facultado, de confor-

midad con el artículo 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, para aumentar, en una o varias veces y hasta el día 30 de Junio de 1975, el capital social en la cifra máxima de 2.700 millones de pesetas.

Autorizar al Consejo de Administración para que dentro del plazo de tres años, a contar del 5 de Abril de 1973, en el momento que estime oportuno, pueda emitir obligaciones simples o con garantía hipotecaria, según estime conveniente, hasta un total de tres mil millones de pesetas en una o varias veces.

CALATAYUD

Recital escenificado de varios poemas de poetas aragoneses

LA «FIESTA DEL LIBRO». Sin pena ni gloria pasó por Calatayud la «Fiesta del Libro». La tímida iniciativa de unos jóvenes vendedores, que se colocaron una mesita en el punto más céntrico de la plaza del General Franco, a primeras horas de la tarde, fue aventada por la lluvia que cayó abundante y del modo más inoportuno, dentro de la escasez de ella que venimos padeciendo. Y el caso es que el final de la tarde quedó sereno, como lo había estado la mañana.

Si la lluvia es buena para las hojas de los árboles, resulta temible enemigo para las hojas encuadernadas.

POETAS ARAGONESES.—Dentro de la labor que desarrolla el Centro de Estudios Bilbilitanos, a la cual nosotros no hemos dedicado la atención que merece, a causa de nuestro apartamiento ocasional de las tareas informativas (precisamente los períodos de máxima actividad del Centro coinciden con nuestros personales trabajos y completa escasez de tiempo), debemos significar la presentación ante nosotros, después de haber sido dados a conocer ampliamente en Za-

lastima que el público, como viene sucediendo con una regularidad y constancia negativa que desmoraliza, tanto si se trata de conferencias magistrales y un poco engoladas, como si nos referimos a acciones juveniles desenfadadas y cálidas, no fue nada numeroso. De una manera general nos hemos alejado de las manifestaciones culturales de este tipo, cuando hace mucho frío por no salir de casa, y cuando la temperatura es agradable, por aprovechar el tiempo al aire libre.

LA CORAL BILBILITANA. Nuevamente este año participó nuestro Coral, de tan probados méritos artísticos, en el festival de masas corales de Ejea de los Caballeros.

De la edición anterior se trajo un premio modesto, y aunque difícil es poner de acuerdo a los participantes en una competición sobre la forma de proceder del jurado o del árbitro, nuestros cantantes reconocieron, dentro de su buena actuación general, un cierto fallo en una de las composiciones interpretadas. En ésta, los coralistas se vinieron en blanco, respecto a galardones,

mando desde Calatayud debo hacerme eco de este mal sabor de boca bilbilitano con respecto a ese festival de Ejea de los Caballeros, sabor en el que de ningún modo va mezclado el recuerdo de ese noble y baturrísimo pueblo que habita y enaltece con su proceder la famosa cabecera de las Cinco Villas.

Según nuestras últimas noticias es muy probable que la Coral actúe próximamente en Alcañiz.

NATALICIO.—Ha dado a luz un precioso niño, al que se le impuso el nombre de Eduardo, doña María Pilar Lozano, esposa de nuestro particular amigo don Celestino Guerrero Ruz.

A los dichosos padres y abuelos, estos últimos muy queridos a amigos nuestros, enviamos la más cordial enhorabuena.—PEDRO MONTON PUERTO.

¿Ha comido ya en

José María

COPLAS DEL DIA

Hoy dejamos nuestra sección, muy gustosos, a la pluma de Juan José Gil Nebra, intencionalmente siempre, con regusto burresco y arona popular.—P. M. P.

El zagal y la culebra, o cría cuervos y te sacarán los ojos

Aquel zagal, todos días pacentando sus cabricas, vio medio muerta de frío, rídez, una culebrica. Como el zagal era gueno, se le ablandó el corazón, y como iba pacentando se la guardó en el zurrón.

Llegada que hubo la hora de preparar el almuerzo, orañendo una cabrica le dio leche muy contento. Una vez que remató, cuando fue a hacerle carrias allí le ajustó las cuentas: Haciendo ver que jugaba se le enroscó al cuello y apretando de repente dejó tieso al zagalico.

Así un día y otro día, siempre la misma canción, hasta que un día el zagal aquella cabra vendió. Dándose cuenta el ofidio que no era la misma teta, cuando fue a hacerle carrias allí le ajustó las cuentas: Haciendo ver que jugaba se le enroscó al cuello y apretando de repente dejó tieso al zagalico.

No es que me dirija a nadie ni qu'escriba con enojo, pero aquel que cría cuervos le pueden sacar los ojos. Y estas coplas las escribo no porque vengan a cuento, solamente porque riman mu bien con ajuntamiento.

SOILRAY

Distribuidor: MANUEL VERON JOVEN

Excepcional participación de «Dux» en los desfiles que organiza Establecimientos «Calixto»

Como cada temporada, «DUX» vuelve a Zaragoza para mostrarnos sus novedades en una excepcional participación de modelos Primavera-Verano para los dos desfiles de la moda «pret-a-porter» que organiza Establecimientos Calixto. Serán este año a beneficio, íntegra su recaudación, para ATADES y tendrán el patrocinio del Banco de Bilbao en su 50 aniversario, presente, como siempre, en cuanto suponga promoción social, humana y artística. El suntuoso marco del palacio de la Lonja, cedido por el Excelentísimo Ayuntamiento para este beneficio, ofrecerá un acto inolvidable, y luego, la alegre concurrencia que presenciará el desfile de la moda joven que «DUX» ofrecerá en la Sala de la Juventud «San Jorge» tendrá ocasión de admirar en estas prendas inconfundibles en los lugares destacados que les corresponden.

La preferencia por el punto «DUX», que es joven, ágil, amoldable al cuerpo, dejándole movilidad de movimientos, y es práctico y elegante, es notoria ya. «DUX» ha marcado sabiamente un estilo nuevo y propio en el hombre y la mujer actual de todas las edades, que les permite actuar al ritmo de la vida moderna, en el trabajo y en los momentos de ocio. En las fiestas sociales o particulares, a todas las horas, con elegancia, comodidad y sin riesgos por estas prendas, que se conservan como ninfas, impecables. Es el gran secreto de «DUX»: distinguir.

NUEVO HOSTAL EN LA SIERRA DE GUDAR



El sábado pasado, día 29, fue inaugurado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Teruel, don Manuel Meréndez Manjón, el nuevo hostal denominado «La Nieve», en la localidad de Alcalá de la Selva, centro de una zona turística muy importante, tanto veraniega como invernal. El hostal está enclavado en el paraje denominado La Vega, junto al santuario mariano del mismo nombre. Tiene capacidad para doscientas plazas. Este nuevo establecimiento hotelero resuelve, en buena parte, la escasez de plazas en una zona turística y deportiva que durante el último invierno fue visitada semanalmente por unos cuarenta mil esquiadores, procedentes, en su mayoría, de la región valenciana. Al acto inaugural asistieron, además del gobernador civil, otras autoridades provinciales. En la fotografía, vista exterior del nuevo y moderno hostal (Foto CANTIN.)

BARBASTRO

VI SEMANA CULTURAL

El poeta José García Nieto iniciará las conferencias

Mañana miércoles, 2 de mayo, se inician las jornadas de la VI Semana Barbastrense. La Asociación que tiene a su cargo la organización de las jornadas y el Ayuntamiento de la ciudad a través de su Delegación de Cultura, en colaboración con diversas entidades y organismos nacionales y locales, han preparado un completo programa de actos y manifestaciones artísticas que damos íntegramente a continuación.

DIA 2 DE MAYO.—A las ocho y cuarto de la tarde, en el salón de sesiones del Palacio Municipal, apertura de las jornadas de la VI Semana Cultural Barbastrense con el discurso inaugural que pronunciará don Manuel Gómez Padrós, alcalde de la ciudad y procurador en Cortes, y conferencia del ilustre poeta don José García Nieto, Premio Nacional de Literatura, sobre el tema «La mujer en la poesía española actual».

A las diez de la noche, en los salones de la Sociedad Mercantil y Artesana, inauguración de la exposición de grabados de Gova y obras de otros importantes pintores, patrocinada por la Galería «S'Art», de Huesca.

A las once de la noche, en la sala del Cine Argensola, inauguración del ciclo de Cineclub sobre cine español, patrocinado por la Sociedad Mercantil y Artesana, con la proyección de la película «La tía Tula», de Picasso. La presentación de la misma y dirección del coloquio estará a cargo del director de cine don José María Nunes.

DIA 3.—A las ocho de la tarde, en la sala de exposiciones de la Casa de la Cultura, apertura de una exposición de arte y objetos de china. Permanecerá abierta hasta el día 13 de mayo, en horas de doce a dos y de siete a nueve treinta.

A las once de la noche, en el Teatro Principal, actuación del Grupo «La Cuadra», de Sevilla, con la dramatización del estudio socio-folklorico sobre el cante jondo «Quejío». Espectáculo patrocinado por la Sociedad Mercantil y Artesana.

DIA 4.—A las cuatro de la tarde, en el Teatro Principal, presentación de la Compañía de Teatro In-

fantil y Juvenil «Arlequín», que actúa bajo el patrocinio de la Delegación Nacional de Cultura del Movimiento, con la puesta en escena de la obra «La vida es sueño», de Calderón de la Barca, en un nuevo montaje especial destinado al público escolar mayor de diez años de edad.

A las seis y media de la tarde en el mismo local, representación de la obra «El secuestro», de Pablo Villamar, protagonizada por Pablito Miyar, recomendada para jóvenes de diez años acompañados de sus padres.

A las ocho y media de la tarde, en el salón de sesiones del Palacio Municipal, conferencia del profesor don Antonio Beltrán Martínez, catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, sobre el tema: «Barbastro; historia, arte».

A las once de la noche, en la sala del Cine Argensola, segunda sesión del ciclo de Cineclub de la S.M.A. con proyección de la película «El juego de la oca», de Summers, presentada por José María Nunes.

DIA 5.—A las doce de la mañana, en el Teatro Principal, actuación de la Compañía «Arlequín», con la puesta en escena de la obra «La tierra de Jauja», de Lone de Rueda, protagonizada por Pablito Miyar, y destinada a los niños de cualquier edad.

A las seis y media de la tarde, en la misma sala, segunda representación de «El secuestro», de Pablo Villamar.

DIA 6.—A las doce de la mañana, en la sala del Cine Argensola, II Justas Poéticas de la ciudad de Barbastro, organizadas por el Colegio Menor de la Juventud y la Delegación Provincial de Juventudes. Actuará de mantenedor el señor alcalde de la ciudad.

DIA 7.—A las ocho y media de la tarde, en el salón de sesiones del Palacio Municipal, conferencia del doctor don Antonio Puigvert, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona, que hablará sobre el tema «Periplos médicos».

A las once de la noche, en la sala del Cine Argensola, tercera y última sesión del ciclo Cineclub de la S.M.A., con la proyección de la película «Noches de vino tinto», de Nunes, presentada por su mismo director.

DIA 8.—A las ocho y media de la tarde, en el salón de sesiones del Palacio Municipal, proyección de la biografía cinematográfica de Azorín y Antonio Machado realizadas por Alfredo Castellón, director de cine y televisión, a cuyo cargo correrán, igualmente, los comentarios de las mismas.

DIA 9.—A las ocho y media de la tarde, en el salón de sesiones del Palacio Municipal, conferencia de don Antonio Gala, Premio Nacional de Teatro 1963 y Nacional de Literatura 1973, quien disertará sobre el tema «Lorca y el teatro».

DIA 10.—A las ocho y media de la tarde, en el salón de sesiones del Palacio Municipal, conferencia del escritor y humorista don Evaristo Acevedo, sobre el tema «Treinta años de risa».

DIA 11.—A las ocho de la tarde, en la S. I. Catedral, concierto de la Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de Rafael Frühbeck de Burgos, patrocinado por la Comisaría General de la Música de la Dirección General de Bellas Artes.

DIA 12.—A las nueve y media de la noche, en el salón de sesiones del Palacio Municipal, recepción del Ayuntamiento a los miembros del Jurado del Premio Novela Corta «Ciudad de Barbastro», autoridades y personalidades invitadas.

A las diez y media de la noche, en el lugar que oportunamente se anunciará, cena de clausura de las jornadas de la VI Semana Cultural Barbastrense y fallo de los premios de Poesía, Periodismo, Narraciones y Novela Corta.—CORRESPONSAL.

AMANE CER
se vende en
TARAZONA
PAPELERIA MARQUETA
Visconti, 10
CONCEPCION GIMENEZ
(Quiosco)

CASPE

REGOGIDA MECANIZADA DE PIEDRAS

Nuevamente el agro es noticia en nuestra ciudad; en esta ocasión ha sido la demostración que el domingo día 29 de abril, de diez a una de la mañana, se celebró en la finca «Plana del Celón», sobre «regogida mecanizada de piedras».

La introducción en estos últimos años de la técnica en las tareas agrícolas ha permitido a los agricultores cultivar mayores extensiones. Las tierras de secano de nuestra comarca han aumentado considerablemente, mediante la roturación de parcelas en otro tiempo incultivables. Estas roturaciones presentan gran cantidad de piedras (guillo) de diversos tamaños que dificultan en gran manera el funcionamiento de la maquinaria agrícola, ocasionando a su vez un mayor desgaste de las mismas, averías y otras alteraciones.

Este hecho ha ocasionado que los agricultores pertenecientes al S.E.G.E. y Plantel de Extensión Agraria, junto con dicho Servicio, uniéndose sus esfuerzos y alentados por la idea de mejorar las condiciones de trabajo en el campo hayan organizado esta demostración, con la que intentan dar a conocer este nuevo avance de la técnica al resto de sus vecinos.

Han concurrido renombradas casas de maquinaria agrícola de ámbito nacional, entre éstas varias de las provincias de Huesca, Zaragoza, Teruel y Lérida.

Para ayuda y comodidad de los visitantes, la organización colocó carteles indicadores en puntos estratégicos, a fin de facilitar la localización de la finca, situada en el kilómetro 23 de la carretera de Escatrón a Caspe, así como un servicio de bar y aparcamiento en las inmediaciones de la misma.

Hoy que tanto se comenta so-

bre el conflicto generacional, es de destacar la unión existente entre dos generaciones para lograr un fin positivo. Nuestra felicitación a estos grupos y nuestro deseo de que estas inquietudes aumenten, ya que gracias a ellas avanza nuestro agro y sus gentes.—RUIZ.

TARAZONA

Tres hermanos se casan el mismo día



El lunes, 23, se celebró una ceremonia nupcial extraordinaria y simpática. Tres jóvenes hermanos: Ricardo, Juan e Inés Aznar Villabona, contrajeron matrimonio con María Cruz Revilla Lahiguera, el primero; con María Luz Iblón Villalba, el segundo, y con Francisca Viernes Noguera, la señorita Inés.

Tres jóvenes parejas juntas ante el altar mayor de la catedral, adornada con todas sus galas, riquezas e iluminación, para consagrar sus amores ante los reverendos don Alejo Allaga, don Tomás López y don José María Gutiérrez, actuando como padrinos don Ricardo Az-

nar Cardiel, don José María Revilla y doña Gloria Villabona, y como testigos, don José Vallejo Zamora y don Andrés Revilla Calavia. Numeroso público llenaba la catedral: más de 300 invitados y muchos que quisieron presenciar tan simpática ceremonia.

Después del banquete de bodas en el Hotel Ruiz, las tres parejas marcharon en viaje de novios en dirección Sur de España.

A los tres nuevos matrimonios les deseamos una eterna luna de miel, y nuestra enhorabuena a las cuatro familias de los desposados. CORRESPONSAL.

(Foto Arsenio)

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA
OFICINA EN CALATAYUD

ragoza, del llamado «Espectáculo Poetas Aragoneses», dirigido por Carlos Cezón, con Javier Luis como coordinador musical, y las voces y mímicas de Chema Arruga y de José Antonio Rojas.

Combinando música y luces sobre la presencia actuante de los dos jóvenes últimamente mencionados, se dio vida, y en cierto modo escenificación, a poemas de Emilio Gastón, Manuel Piniños, Manuel Luesma Castán, Rosendo Tello, Miguel Labordeta, Luciano Gracia, Julio Antonio Gómez, Eduardo Bru Celma y Javier Checa.

aunque con la satisfacción de su triunfo moral, de sus extraordinarias interpretaciones, tan bien acogidas por el público ejeano, particularmente en una jota que hizo vibrar literalmente a los asistentes.

Sabemos que eso de los triunfos morales es un consuelo un poco triste y algo así como el árnica después del golpe, que sin duda alivia, pero no te exime del batacazo. Por ello, con cierta oficiosidad por mi parte y sin que las quejas exteriorizadas por los coralistas hayan trascendido más allá del terreno personal, infor-

PUERTA DE ZARAGOZA



No sé si la cosa tendrá importancia como para traerla aquí, porque no pasa de eso que llamamos «el detalle». Pero tal vez me disculpas el que es un detalle muy bilbilitano.

Tan bilbilitano como que se trata de los colores de nuestra bandera. Ya sabrán ustedes que nuestros colores son azul y blanco, y ahí están, ondeando como fondo del escudo de Bilbilitis Augusta, en el alto mástil de la zaragozana plaza de Aragón, besados por el viento fuerte de la depresión del Ebro.

Colores bilbilitanos que me vinieron al pensamiento en el campo de fútbol en una tarde tan ventosa como si fuera zaragozana, de esas en las que el equipo que se cierra, si el aire le sopla de atrás, tiene un suplemento defensivo que vale por un par de Gallegos o de Ovejeros.

Allí, en un extremo del rectángulo para la noble pugna deportiva, estaba la bandera del C. D. Calatayud, digamos la bandera chica, en muchos casos aglutinante y representativa de símbolos más elevados: un blanco pedazo de tela atravesado por una banda negra. Blancas las ya históricas camisolas de los jugadores; negros los breves calzones deportivos; blancas las medias, con sus vueltas también en negro.

Me volví a mi colega Luis Andrés, compañita benéfica que Dios me ha enviado esta temporada para que la dialéctica se encargue de hacer pasable el «tostón» indigesto de algunos partidos: —No crees que esos colores de nuestro club representativo merecían una reforma?

—¡A la «Puerta de Zaragoza» con ellos!—respondió. Y aquí está. Pido humildemente a los directivos, desde este rincón tan bilbilitano como el club que gobiernan, que la franja de la bandera sea azul celeste, y del mismo tono los pantalones y las vueltas de las medias. Es un detalle.

Pido algo fácil de lograr. No se cambia el color esencial, el «blanquillo» de nuestros éxitos y sentires, con su propio historial, ya que no debe estar sometido a reformas. Por otra parte—uno con la edad ya va sabiendo de todo—, el capricho de lucir determinadas camisetas un poco raras, que habría que diseñar especialmente, repercute en la economía del club. Camisetas simplemente blancas, blanquirrojas o azulgranas, sin combinaciones especiales, se fabrican en serie, se consiguen en cualquier lugar.

Las medias y los calzones se cambian sin gran dispendio, esperando incluso a que llegue la hora administrativa de la renovación, puesto que conocemos aquello de que Zamora no se hizo en una hora, y con ello nadie encontrará en lo externo a un Calatayud cambiado, como si también sobre su viril y tradicional personalidad hubiese caído la moda y el retoque. En cambio se lograría, aunque tal vez sean pocos los que lo aprecien, que nuestros colores—azul y blanco—, los colores de la patria chica, estén en los estadios, en la plaza de Aragón, en los actos solemnes y en los bullangueros, entre maceros y entre atletas...

(Y dentro del corazón, que es lo importante—, tal vez me diga Luis Andrés durante el próximo partido: Si, sí, por supuesto; eso se debe ya dar por sabido.)—P. M. P.

...Y en Calatayud, LISBOA

LOS DEPORTES

PRIMERA BATALLA Y PESARRODONA LIDER

TERMINO LA SUPERIORIDAD DE LOS BELGAS

CUENCA, 30. (Del enviado especial de AMANECER y Prensa, PORRINO) — La última etapa manchega ha dado al traste con la superioridad del equipo belga «Rokado» y de los «outliers-sprinters» belgas, que no han sabido adaptarse al perfil de la etapa y sobre todo al último kilómetro, en cuesta, pues la llegada de la etapa Alcázar de San Juan-Cuenca (169 kilómetros) está situada en la ciudad antigua, en la plaza del Ayuntamiento. Había que subir muy fuerte, para llegar a esta cima y Pesarrodon y el belga De Schoenmaker llegaron antes, para ser finalmente los dos primeros en la antigua ciudad conquesa, donde numerosos lettereros saludaban a Ocaña y a Huelamo, los dos corredores de la región. Ocaña hubo de contentarse con el séptimo puesto, perdiendo cuatro segundos en la llegada con respecto a Merckx, que realmente son ocho, pues Merckx ha sido tercero y por lo tanto reduce cuatro segundos de bonificación.

Los «Rokados», pues, han dejado de ejercer ese dominio que les ha llevado a ser los mejores en las etapas llanas anteriores. Por lo tanto, han perdido el «maillot» amarillo, pero conservan el verde. El primero lo ha perdido Karsten, que ha llegado en el puesto 23, a 2-45 minutos del vencedor, sin contar la bonificación de ésta.

El domingo, en la cancha del colegio Marianistas, se celebró el partido de vóley correspondiente al Campeonato de España. Estrellas Verdes-C. B. Valls. En el primer partido habían vencido los catalanes por un margen de cuatro puntos, una diferencia que, como más tarde se vio, no fue suficiente para que el conjunto de la Hermandad se impusiera con mayor holgura, consiguiendo de esa manera clasificarse para la siguiente fase de selector que se celebrará en Vitoria.

El promedio de 41 kilómetros y pico explica que la etapa haya sido muy movida y además con algunos cortes, lo que fue en beneficio de todos, ya que se llegó a Cuenca con más de un cuarto de hora de antelación sobre el horario previsto.

BALONCESTO

ESTRELLAS VERDES ELIMINO AL VALLS

Al final, poca fortuna de Helios en Mallorca

Por "CHEMA"

El domingo, en la cancha del colegio Marianistas, se celebró el partido de vóley correspondiente al Campeonato de España. Estrellas Verdes-C. B. Valls. En el primer partido habían vencido los catalanes por un margen de cuatro puntos, una diferencia que, como más tarde se vio, no fue suficiente para que el conjunto de la Hermandad se impusiera con mayor holgura, consiguiendo de esa manera clasificarse para la siguiente fase de selector que se celebrará en Vitoria.

El partido Estrellas Verdes-Valls, se caracterizó por los muchos nervios de los que hicieron gala los jugadores de ambos equipos, y por la poca calidad del juego que desarrollaron. El primer tiempo, sobre todo, fue de muy poca calidad, que quedó reflejado en la pobreza de que el tanteo al término de los veinte minutos señalaba el marcador (20-13). En este primer período los zaragozanos adoptaron una defensa zonal 1-3-1, mientras que los catalanes se empleaban en defensa individual bastante agresiva. Ninguno de los dos equipos cambió su sistema defensivo durante el transcurso del encuentro.

En la película de la etapa se explican las escapadas más importantes, pero sin duda alguna los dos hechos más importantes, fundamentales, de la jornada de hoy han sido la larga e infructuosa escapada del navarro Galdámez (afincado en el Benficia) y el ataque final de la pareja Pesarrodon y Schoenmaker, que prosperó y triunfó.



MURCIA. — El holandés Nassen se proclamó el domingo ganador de la etapa Calpe-Murcia, de 187 kilómetros de recorrido, seguido de Karsten y Pelman. En el gradado, de izquierda a derecha, López Carril, Ocaña, Merckx y Ventura Diaz, en cabeza del pelotón.—(Foto CIFRA GRAFICA)

La Vuelta ha visto hoy la primera batalla, y como consecuencia de la misma se ha producido el primer vuelco en la clasificación general, ya que tenemos nuevo líder en el joven Pesarrodon, del que está muy contento Antonio Barrutia, quien me hablaba el sábado de Pesarrodon y de su libertad de movimiento tan pronto la carrera llegara a los linderos de su región. Pero los acontecimientos se han precipitado y con esa escapada final de hoy el manresano de San Salvador de Guardiola se erige en nuevo líder, con importante separación respecto a Merckx, Perurena, Ocaña y otros, entre ellos González Linares, que han terminado en el puesto 14, y han perdido 2-35 minutos respecto del vencedor de la etapa, mientras que Merckx le ha sacado 17 segun-

Se disputó el domingo, y ganó Nassen

Albacete-Alcázar de San Juan, etapa sin historia

ALCAZAR DE SAN JUAN, 29.— A las 12:35 se da la salida a la tercera etapa: Albacete-Alcázar de San Juan. La toman 80 corredores.

Kilómetro 6.—Se rueda en pelotón muy estirado, azotado por fuerte viento de costado.

Kilómetro 32.—Queda rezagado, por avería, Nassen, que posteriormente se incorpora al pelotón.

Alto de la loma de Lasares, puntuable de tercera categoría.—Primer Fussion; segundo, Abilleira; tercero, Merckx, y continuación, el pelotón.

Meta volante de Munera.—Primer, Paika; segundo, López Carril; tercero, Moreno.

Kilómetro 49.—Queda rezagado, por avería de la máquina, Merckx, a quien acompaña su compañero de equipo De Schoenmaker. En el kilómetro 64 se incorporan los dos al pelotón.

Kilómetro 65.—Escapada de Melero, Van de Wiele y Pinhal, consiguen hasta 15 segundos de adelanto.

Kilómetro 72.—Termina la escapada.

Kilómetro 87.—Reagrupamiento general y se sigue rodando en pelotón hasta la meta volante de Tomelloso, e n la que es primero Karsten; segundo, Peelman, y tercero, Elorriaga.

Desde Tomelloso se rueda a gran velocidad, llegando el grupo compacto de 80 corredores a Alcázar de San Juan, en cuya meta se destaca Nassen, ganador de la etapa; segundo, Merckx, y continuación, el pelotón.

Meta volante de Munera.—Primer, Paika; segundo, López Carril; tercero, Moreno.

Kilómetro 49.—Queda rezagado, por avería de la máquina, Merckx, a quien acompaña su compañero de equipo De Schoenmaker. En el kilómetro 64 se incorporan los dos al pelotón.

Kilómetro 65.—Escapada de Melero, Van de Wiele y Pinhal, consiguen hasta 15 segundos de adelanto.

Con esta defensa en zona el Estrellas Verdes obtuvo buenos resultados, consiguiendo que en la mayor parte de las ocasiones los adversarios no pudiesen lanzar canastas en buenas condiciones. Sin embargo y por el contrario, fue en ataque donde estuvieron muy desafortunados. La gran mayoría, pero con muchos nervios, lo que hizo que se mostraran en la cancha sin ideas y como agarrotados. Fallaron más de la cuenta en la media distancia y no dominaron tampoco los contraataques, armas éstas, de las que habitualmente hacen gala.

En la segunda mitad estos errores se enmendaron un poco y fue más que suficiente para que en unos minutos de buen hacer zaragozano decidieran el encuentro y también la eliminatoria.

En la última fase del partido se embarulló de nuevo el juego, debido a que los catalanes, con todo ya perdido, se emplearon como acostumbraban a hacerlo en su pista, es decir, con muy malos modos.

En resumen pues, victoria de Estrellas Verdes que de esta forma consigue vía libre para la fase de selector que se celebrará los próximos días 11, 12 y 13 en Vitoria. Allí les espera unos partidos muy difíciles pues sus adversarios los campeones de Alava, Vizcaya y tercer clasificado de Barcelona son contrincantes de gran valía.

En este repecho último Merckx se impuso al largo y estirado pelotón, con una manera fácil de subir.

Merckx sacó dos segundos a Perurena que corrió muy bien y terminó en cuarto lugar; asimismo hay que destacar el magnífico final de Pedro Torres, delante de Ocaña, Van Sprinckel y otros. Muy buena carrera de Pesarrodon, extraordinario; excelente final de Perurena, y no tan brillante de Ocaña, que dista ahora 8 segundos de Merckx.

No parece, en cambio, después de su buena contra reloj de Calpe, hallarse muy fuerte Agostinho, pues hoy tenía terreno favorable a sus aptitudes para clasificarse. Linares tampoco convención en este final en cuesta, de sólo un kilómetro y el rápido Elorriaga ha perdido muchos puntos.

En la general, líder Pesarrodon, talonado por Merckx (a 125 minutos), Perurena (125), de Schoenmaker, cuarto; Ocaña, quinto, a 14 segundos, etc. De todos modos, la primera selección se ha hecho y habrá todavía más, pero hoy, si se puede decir que ha empezado de verdad la Vuelta a España.

AL FINAL, Poca fortuna PARA HELIOS

En la última jornada de la fase de ascenso a Segunda, celebrada en Palma de Mallorca, nuestro representante C. N. Helios, fue derrotado el domingo por el CIDE Palma local.

La trayectoria de Helios en esta fase de ascenso podemos decir que ha sido brillante, pues ha venido al resto de los contrincantes. Solamente en esta jornada final se ha visto desbordado por los mallorquines que de esta forma han conseguido el ascenso directo a la Segunda División. Helios, por su parte, debe de jugar la promoción contra uno de los tres equipos que quedan clasificados en los puestos 10, 11 y 12, ya que los clasificados en los tres puestos siguientes descienden automáticamente.

Dada la clasificación actual parece casi seguro que el adversario del equipo zaragozano, en esta promoción que se jugará a doble vuelta, será uno de estos tres equipos, Mollet, Layetano o Ademari.

LA ETAPA CUENCA-TERUEL

Mañana se disputa la quinta etapa, Cuenca-Teruel, con 191 kilómetros. A las 20 de la salida se empieza a subir el «techo» de la Vuelta, el alto Sierra de Cuenca, que está a 1.400 metros sobre el nivel del mar, pero la ascensión comienza a los mil metros, por lo que el puerto en cuestión sólo tiene 400 metros de subida. Etapa luego con algunas oscilaciones, pero, en general, llana.

FIN DE ETAPA de la Vuelta Ciclista a España

A TRAVÉS DE «LA VOZ DE MADRID» Y RETRANSMITIDO POR TODAS LAS EMISORAS DE SUPERCADENA

(R. E. M. - C. A. R. - C. E. S.)

se ofrece diariamente a los oyentes de toda España el programa más completo y dinámico sobre las incidencias de la carrera, realizado por los enviados especiales en cada ciudad fin de etapa.

Fin de etapa de la Vuelta Ciclista a España

REPORTAJES Y ENTREVISTAS — CRONICAS, COMENTARIOS Y CLASIFICACIONES DE LA GRAN RONDA NACIONAL

TODOS LOS DIAS, A LAS 2000 HORAS

Sintonice Radio Juventud de Zaragoza

AUTOMOVILISMO

FITTIPALDI GANO EN MONTJUICH

BARCELONA, 29. — El brasileño Emerson Fittipaldi, sobre un «Lotus-Ford», ha vencido en el Gran Premio de España de Fórmula 1, celebrado en el circuito de Montjuich. El vencedor ha invertido un tiempo de 1-48-18-70/100, con un promedio de 157'489 kilómetros a la hora.

Clasificación del Campeonato del Mundo tras esta prueba: Primero, Emerson Fittipaldi (Brasil), 31 puntos; segundo, Jackie Stewart (Gran Bretaña), 19; tercero, François Cevert (Francia), 12; cuarto, Peter Revson (Estados Unidos), 9; quinto, Denny Hulme (Nueva Zelanda), 9.—PYRESA.

Hoy, organizada por el C. C. Aragónés I SUBIDA AL SANTUARIO DE MONLORA

Las Pedrosas, id., 30; id., 40; id., 14.52; Piedratjada, id., 42; id., 28; id., 15.08; Valpalmas, id., 50; id., 20; id., 15.25; Luna, id., 60; id., 10; id., 15.45; Santuario de Monlora, id., 70; id., 0; id., 16 horas.

Segundo sector contra reloj (5 kilómetros), Luna - Santuario de Monlora.

Se dará la salida al primer corredor a las 16.30, y a los restantes, cada minuto.

ATLETISMO

CAMPEONATO DE CLUBS Y REGIONAL MILITAR

Por F. BERNAL

En una magnífica mañana de sol, dio comienzo el domingo, a las nueve, la tercera jornada del Campeonato por clubs, jornada ésta en que el número de participantes fue más numeroso que en las anteriores. No obstante, hubo de suspenderse la prueba de 100 metros vallas femenina, al no hallarse inscrita ninguna atleta.

La primera prueba que se celebró fue la de 400 metros vallas, donde tan sólo compitieron dos atletas. A continuación se celebraron los 200 metros masculinos, siendo ésta la más concurrida, hasta el punto que fueron necesarias realizar cuatro series. El mejor tiempo de todos ellos fue conseguido por Carlos Velarra (S. F.) en 2'4.

En 800 metros masculinos el triunfo fue para Enrique Villas (S. F.), 2'05"2, que batió en los últimos metros al heliofilo Sorando, 2'05"8, quien había llevado todo el peso de la prueba.

Los 5.000 metros reunió a gran cantidad de participantes. Al final se impuso José Luis Liso (S. C.), que realizó una inteligente carrera. No fueron concurridas las carreras de féminas. Tan sólo dos tomaron parte en 200 metros e igual número en 800 metros. En los concursos femeninos, si que hubo atletas participantes. Más de diez tomaron parte en longitud. Primera fue Isabel Arnal (Scorpio), 4'37 metros. Igual número participaron en disco. La primera fue Ana María Vélez (S. F.), 26'24. Hay que disculpar el bajo nivel de marcas alcanzado en los concursos femeninos, ya que la mayoría de las atletas eran de edad juvenil.

También fueron muy concurridos los concursos masculinos. En martillo fue primero Ramón Tierra (Scorpio), 43'32 metros. La pértiga fue ganada por Manuel Vela (Helios), 310 metros. El internacional del Scorpio, Pedro Pablo Fernández, fue el vencedor del lanzamiento de disco con 42'40 metros. La longitud masculina reunió más de veinte atletas. Fue primero Hernández, de Helios. En esta prueba el nivel general de marcas fue muy bajo.

Con los relevos se dio por concluida esta tercera jornada. El 4 por 100 femenino fue para Scorpio «A», y en el 4 por 400 masculino, el triunfo correspondió a Helios.

García Ibáñez (Helios), 16'09"1; tercero, Ramón García (Helios), 16'53"; cuarto, Amado Hernández (Helios), 17'13"5; quinto, José L. Clavero (Escatrón), 17'51"4.

200 metros lisos femeninos: Primera, Antonia Bernal (Helios); segunda, Elena Otal (S. F.).

800 metros lisos femeninos: Primera, Ascensión Pérez (Scorpio), 2'28"9.

Disco femenino: Primera, Ana María Vélez (S. F.), 26'24; segunda, Montse Marruedo (S. F.); tercera, Elena Otal (S. F.).

Longitud femenina: Primera, Isabel Arnal, 4'37 metros; segunda, María José Roy, 4'20; tercera, Visitación Costas, 4'05; cuarta, María Pilar de Orte, 4'03; quinta, María Pilar Martínez, 4'01. Todas de Scorpio.

Martillo: Primero, Ramón Tierra, 43'32 metros; segundo, Pedro Pablo Fernández, 28'54; tercero, José Camón, 28'52; cuarto, Javier Tarazona, 27'30 (todos de Scorpio); quinto, Fermín Luesma, 25'58 (Helios).

Pértiga: Primero, Manuel Vela, 310 (Helios); segundo, Javier Sánchez, 290 (Scorpio); tercero, Manuel Carnicer, 280 (S. F.); cuarto, Segundo de Miguel, 280 (S. F.).

Disco masculino: Primero, Pedro Pablo Fernández, 42'40 metros (Scorpio); segundo, Manuel Vela, 37 (Helios); tercero, Ramón Tierra, 35'64 (Scorpio); cuarto, J. Luis López, 33 (Scorpio); quinto, Pedro Millán, 32'44 metros (S. F.).

Longitud masculina: Primero, Hernández (Helios); segundo, Armando Sánchez (Scorpio) tercero, Blasco (S. C.).

4 por 100 femenino: Primero, Scorpio «A» (Arna Gómez, De Orte, Royo); segundo, Scorpio liso (Costas, Martínez, Moliner, Viñente).

4 por 400 masculino: Primero, Helios; segundo, Helios; tercero Stadium Casablanca.

CLASIFICACIONES

400 metros vallas: Primero, Javier Linares (Helios), 1'02"1; segundo, José L. Clavero (Escatrón), 1'05".

200 metros lisos, primera serie: Primero, Luis Rodríguez (Scorpio), 25"; segundo, Pascual Aguilar (S.F.), 25"2; tercero, Jesús Aguerri (Escatrón), 25"8. Segunda serie: Primero, Jesús Colmenero (S. F.), 24"5; segundo, Javier Chico (S. F.), 25"8; tercero, Jesús Carillas (Helios), 25"8. Tercera serie: Primero, Santiago López (Scorpio), 23"9; segundo, Antonio Casas (Scorpio), 25"1; tercero, José L. Vallecillo (Helios), 25"2. Cuarta serie: Primero, Carlos Velarra (S. F.), 23"4; segundo, Félix Monasterio (Scorpio), 24"4; tercero, Fernando Vicente (S. C.), 27"6.

800 metros masculinos: Primero, Enrique Villas (S. F.), 2'05"2; segundo, José María Sorando (Helios), 2'05"8; tercero, José Luis Terreros (S. C.), 2'11"7; cuarto, Julio Mazón (S. C.), 2'12; quinto, Fernando Navarro (S. C.), 2'13".

5.000 metros lisos: Primero, José Luis Liso (S. C.), 16'6"4; segundo,

HOY CUARTA JORNADA DEL CAMPEONATO DE CLUBS

Está anunciada para hoy, martes, la cuarta jornada del Campeonato de Clubs. La hora de comienzo será las nueve de la mañana, y las pruebas a disputar: 100 metros lisos (masculino y femenino), 400 metros (masculino y femenino), 1.500 metros (masculino y femenino), 10.000 metros y 110 metros vallas. Estas son las carreras. En cuanto a los concursos, peso (masculino y femenino), altura (masculino y femenino) y triple salto.

CALVIN, DE LUTO

El atleta José María Calvin, del Club San Fernando, pasa por el doloroso trance de haber perdido a su madre.

Reciba nuestro más sentido pésame.

CAMPEONATO REGIONAL MILITAR

Los días 2, 3 y 4 del presente mes de mayo, tendrá lugar el Campeonato Regional de Atletismo en las pistas del Cuartel "General Luque", de esta plaza.

La clausura del Campeonato y entrega de trofeos tendrá lugar a las 12 horas, aproximadamente del último día, bajo la presidencia del general presidente de la Junta de Educación Física de la V Región Militar, don Santiago Facerías.

LOS DEPORTES

TERCERA DIVISION

Del líder al colista, treinta y ocho puntos de diferencia

FESTEJO EL SALAMANCA SU ASCENSO

SALAMANCA, 4; MOSCARDO, 0
SALAMANCA, 29. — Salamanca 4; Moscardó, 0 (primer tiempo 3-0). En el primer periodo marcaron Rodri, a los cuatro minutos; Chaves, a los dieciocho; Muñoz, a los veintiocho. También en el transcurso del primer tiempo falló un penalty Chaves.

El último gol salmantino lo consiguió Sánchez Barrios, en el minuto veintiocho de la segunda parte.

Arbitró el señor Peña, del Colegio Oeste, bien.

SALAMANCA: Aguinaga; Néstor (Enrique), Muñoz, Hueria; Curro, Rodri, Crnelo, Pita, Lucas, Chaves (Diego), Sánchez Barrios.

MOSCARDO: Agustín; Alarcón, Lema, Monchi; Flores, Nico; Valbuena, Ramón, Seminario, Villaverde (Iriondo) y Mariano (Alcazar).

Antes del partido hubo unos actos folclóricos y ensenas de pañuelos en el estadio con motivo del ascenso a Segunda División del Salamanca. — ALFIL.

SAN SEBASTIAN, 0; PEGASO, 0
SAN SEBASTIAN, 29. — En partido correspondiente al campeonato de Liga de Tercera División (segundo grupo) jugado en «Atocha», Pegaso y Pegaso, de Madrid, empataron sin goles.

SAN SEBASTIAN: Arconada; Amunátegui, Velasco (Echave), Olalde, Ayerdi (Astarbe), Manero, Berrari, Sarrutegi, Idigoras, Iriarte, Ibañez.

PEGASO: Regalado; Chafer, Ruiz, Ricardo; Tejada, Orive; Choco (Cocero), González, Romero, Zambrana y Loza (Ramos).

Arbitró el colegiado neutral señor Fraga Masip.

El partido se ha desarrollado a un ritmo apático, sin apenas detalles de calidad, mereciendo los equipos las muestras de desagrado, en especial del Huesca, que había acudido en buen número a presenciar el triunfo de su equipo, triunfo que no mereció, lo mismo que el Ejea.

Muy poco destacar del juego desplazado, sobre todo al Ejea, ya en categoría regional, y el Huesca, que se debate en lugares promocionales. Con cierto relieve hay que citar en el Huesca a los hermanos Salvatierra. — ALFIL.

MIRANDES, 3; CHANTREA, 0
MIRANDA DE EBRO (Burgos), 29. — Por tres goles a cero ha derrotado esta tarde el Mirandés al Chantrea, tras llegar al descanso con dos a cero a su favor.

A las órdenes del colegiado guipuzcoano Diez Martínez, los equipos formaron así:

MIRANDA DE EBRO: Burgos; Quintana, Arambarrri (Montejo), Clarriz y Frenchilla (Hernández).
C. S. PUERTOLLANO: Alonso; Laborda, Pedrito, Cruz, Mendoza (Castañeda), Rodri, Bono, Chone, Aumedes, Moya y Rivero (Portabales).

A los ocho minutos de juego, Chone marcó el primer gol del partido, a pase de Bono. En el minuto cinco de la continuación, Bono marca el segundo, y a los veinticuatro minutos, Quintana hizo el gol de los visitantes.

Partido de escasa calidad de juego, en el que se impuso la combatividad del Puertollano frente a la mejor técnica del Alavés. — ALFIL.

EIBAR, 1; BEJAR, 0
EIBAR (Guipúzcoa), 29. — Por un solo gol, venció el Eibar al Béjar (1-0), en partido de Liga de Tercera División (segundo grupo). El primer tiempo finalizó sin goles.

Arbitró el colegiado guipuzcoano señor Extremo.

EIBAR: Muñoz; Múgica, Ríos, Arguiñano; Diego, Eñaola; Beistegi, Alcortra (Azcárate), Zárate, Amuchastegui y Urbieto (Barreiro).

CHANTREA: Luquín; Hernández, Amezcua, Pardo; Beperet, Oategui; Garro (Bravo), Arana, Muniaín, Eusebio y Landa (Górriz).

MIRANDES: Erquiaga; Armas, Amezcua, Eguilaz; Anluza, Sanz; Pérez Navares, Aranguren, Chomín (Isidro), Rupérez (Egues) y Urra. El árbitro expulsó a Mezqueta en el segundo tiempo.

El primer gol llegó a los treinta y un minutos, obra de Rupérez. El segundo, ocho minutos más tarde, lo marcó Chomín. A los treinta minutos de la segunda parte, Pérez Navares remató el tercero.

Resultado justo, pues el Mirandés dominó más y creó mayor número de ocasiones de peligro. — ALFIL.

EJEA, 1; HUESCA, 1
EJEA DE LOS CABALLEROS, 29. Ejea, 1; Huesca 1. Alineaciones:

HUESCA: Arnal; Eusaberrí, Samitier, Gardiel, Salvatierra II, Salvatierra I; Encontra, Ferrer, Mendia, Ortega y Fernández (Borbón, por Encontra, en el minuto veintiocho de la segunda parte).

EJEA: Seral; Juan Ramón, Gal, Saura; Bresa, Clemente; Abadía, Vallés, Angel Tomás, Asín, Emilio Cortés (Ylles por Vallés, en el segundo tiempo, veinte minutos antes del final, Rojo por Asín).

Arbitró Soriano, aragonés, que estuvo bien.

GOLES: Minuto cuatro de la primera parte, jugada de la delantera osense, y Ortega, desde fuera del área, tira por bajo y marca el uno a cero.

En el minuto treinta y cinco de la segunda mitad, ataque de la delantera local con jugada de Angel Tomás y remate de cabeza a cargo de Rojo, que consigue el uno a uno.

El partido se ha desarrollado a un ritmo apático, sin apenas detalles de calidad, mereciendo los equipos las muestras de desagrado, en especial del Huesca, que había acudido en buen número a presenciar el triunfo de su equipo, triunfo que no mereció, lo mismo que el Ejea.

Muy poco destacar del juego desplazado, sobre todo al Ejea, ya en categoría regional, y el Huesca, que se debate en lugares promocionales. Con cierto relieve hay que citar en el Huesca a los hermanos Salvatierra. — ALFIL.

CALVO SOTELO (P.), 2; ALAVES, 1
PUERTOLLANO (Ciudad Real), 29. — El Calvo Sotelo de Puertollano ha vencido al Alavés por dos tantos a uno. El primer tiempo finalizó uno-cero.

ALAVES: Tobalina; Español, Zugadi, Tella; Bernal, Luisi; Parra, Quintana, Arambarrri (Montejo), Clarriz y Frenchilla (Hernández).

C. S. PUERTOLLANO: Alonso; Laborda, Pedrito, Cruz, Mendoza (Castañeda), Rodri, Bono, Chone, Aumedes, Moya y Rivero (Portabales).

A los ocho minutos de juego, Chone marcó el primer gol del partido, a pase de Bono. En el minuto cinco de la continuación, Bono marca el segundo, y a los veinticuatro minutos, Quintana hizo el gol de los visitantes.

Partido de escasa calidad de juego, en el que se impuso la combatividad del Puertollano frente a la mejor técnica del Alavés. — ALFIL.

EIBAR, 1; BEJAR, 0
EIBAR (Guipúzcoa), 29. — Por un solo gol, venció el Eibar al Béjar (1-0), en partido de Liga de Tercera División (segundo grupo). El primer tiempo finalizó sin goles.

Arbitró el colegiado guipuzcoano señor Extremo.

EIBAR: Muñoz; Múgica, Ríos, Arguiñano; Diego, Eñaola; Beistegi, Alcortra (Azcárate), Zárate, Amuchastegui y Urbieto (Barreiro).

BEJAR: Vaquero II; Vaquero I (Tomás), Montes, Blázquez; Aramendi, Varela; Giménez, Ardóiz, Pachito, Luna y Bautista.

Zárate, de tiro raso y colocado, junto al poste, dio los puntos al Eibar, a los treinta y nueve minutos de la segunda mitad.

Partido entretenido, con iniciativa local y repliegue visitante. Los salmantinos mostraron un juego bonito y entusiasta.

A los veintiseis minutos fue sancionado el Béjar con penalty, pero el encargado de tirarlo, Arguiñano, lo estrelló en el poste. — ALFIL.

ARECHAVALA, 2; TUDELANO, 0
ARECHAVALA (Guipúzcoa), 29. En partido de fútbol de la Liga de Tercera División, el Arechavaleta ha vencido esta tarde al Tudelano por 2-0. Se llegó al descanso con empate a cero.

ARECHAVALA: Viteri; Zabala, Apellániz, Arriola; Pancho, Echagui; Urtarte, Sorondo, Arzamendi (Guereñu), Pachi e Iturrieta.

TUDELANO: Alonso; Chuchó, Gelo, Lecumberrí; Oyaga, Faustino; Hidalgo, Santos, Cordon (Novella), Gabellón y Munarriz (Miguel).

Arbitró el colegiado guipuzcoano señor Urio.

El primer gol lo marcó Sorondo, en el minuto veintidós de la segunda parte. Siete minutos después, Guereñu, de cabeza, estableció el definitivo 2-0.

Superioridad local, frente a un conjunto visitante que se defendió muy bien en la primera parte, pero que en la segunda no pudo evitar los dos goles. Victoria merecida del Arechavaleta. — ALFIL.

ATLETICO MADRILEÑO, 2; OSASUNA PROMESAS, 2
MADRID, 29. — Con empate a dos goles finalizó esta mañana el partido de fútbol, del grupo segundo de Tercera División, entre los equipos del Atlético Madrileño y el Osasuna Promesas. El primer tiempo terminó sin goles.

Arbitró el colegiado castellano Mavoral, regular.

OSASUNA PROMESAS: Ibarra, Guirre; Lacasa (Gabari), Gárriz,

Aranguren; Goñi, Torrén; Echeverría, Javi, Rerrechecha, Sabaleta y Zardoya (Pascual).

AT. MADRILEÑO: Menéndez; Rave, Gil, Quiles; Galán, Gallego; Del Cerro (Juan Luis), Orgaz (Del Cerro), Peter, Muñoz y Asensio.

Peter abrió el marcador a los once minutos de la continuación, y un

minuto más tarde, Rerrechecha conseguía la igualdad a un tanto. Torrén marcó en propia puerta el segundo gol madrileño, a los dieciséis minutos, y Zardoya, en el minuto veintitrés, estableció el empate a dos definitivo. Mucho público en el estadio «Vicente Calderín» y juego de escasa calidad, con mu-

chos nervios en ambos cuadros. — ALFIL.

CASTILLA, 2; GETAFE, 1
MADRID, 29. — El Castilla ha ganado al Getafe por el resultado de dos goles a uno, en el partido disputado esta mañana en el estadio de la Ciudad Deportiva, en Madrid, correspondiente al grupo segundo de Tercera División. La primera parte terminó con el resultado de dos goles a cero, tantos marcados por Martín Santos y Garrido, en los minutos dieciséis y veinticinco, respectivamente. Por el Getafe marcó Guti, en el minuto veinte de la segunda mitad.

El encuentro fue muy disputado y emocionante, especialmente desde el minuto veinte de la segunda parte, cuando el equipo visitante, tras marcar su gol, se lanzó abiertamente al ataque.

A las órdenes de Santos Rubio, los equipos presentaron las alineaciones siguientes:

CASTILLA: Gorospe; Ballester, Salmerón, Heredia; Rafa, Uceda; Martín Santos, Garrido (Cruz), Rial, Ortega, Morales (Alcalá).

GETAFE: Arévalo; Pérez, Pascual, Aparicio; Díaz, Alfonso; Riesgo, Santí, Ruffo (Guti), Dioní y Chiqui. — ALFIL.

TORREJON, 1; CALVO S. (A), 0
MADRID, 29. — El Torrejón ha vencido al Calvo Sotelo de Andorra por el resultado de un gol a cero, en el encuentro disputado esta mañana en el estadio «San Isidro», en Madrid, correspondiente al grupo segundo de Tercera División. El único tanto del partido lo consiguió Cerdeño, en el minuto veintiocho de la primera parte. Minutos antes, en el diecinueve, Marco para un penalty lanzado por Lolo.

A las órdenes del colegiado Muñoz de Morales, los equipos formaron de la siguiente manera:

TORREJON: Martín; Navarro, Perdigueru, Puig; Soto, Ruiz; Moro, Domingo, Lelio Cerdeño y Gómez.

CALVO SOTELO DE ANDORRA: Marco; Berdejo II, Díez, Oris; Vilella, Miguel; Molino (José Luis), Ceni, Carmelo, Mayoral y Vicente. — ALFIL.

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho del campo de ocho contra ocho.

Participaron en la sesión preparatoria sin sentirse en absoluto de sus contusiones el meta Reina y los atléticos madrileños Irureta y Gárate, por lo que Kubala mani-

festó que serán los dieciséis jugadores convocados por el seleccionador nacional de Fútbol, Ladislao Kubala, pasaron el día de hoy en Eurovillas, a 40 kilómetros de la capital.

Se trasladaron, por la mañana, dentro los jugadores fueron sometidos a masaje, mientras que Kubala entrenaba a los madrileños García Remón, Benito, Pirri y Aguilera y a la meta barcelonista Reina.

Tras el almuerzo y el descanso subsiguiente, Kubala llevó al campo de Eurovillas a todos sus jugadores y les entrenó durante hora y media. Comenzaron a las cinco de la tarde, con ejercicios de precalentamiento y tiros a puerta para, después, jugar un partidillo a lo ancho

REGIONAL PREFERENTE

Utebo, 2; Fraga, 3.
Escatrón, 1; Numancia, 1.
Lamusa, 1; La Almunia, 1.
Barbastro, 4; Tauste, 0.
Binéfar, 4; Aragón, 3.
Oliver, 2; Monzón, 3.
Calatayud, 2; Tamarite, 0.
Almazán, 4; Sariñena, 2.
Calatorao, 2; Sabiñánigo, 2.
Mequinenza, 7; Casetas, 2.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

Barbastro	34	23	9	2	108	27	55	+21
Monzón	34	18	10	6	56	24	46	+12
Binéfar	34	18	10	6	72	45	46	+12
La Almunia	34	16	8	10	59	43	40	+6
Fraga	34	17	6	11	66	56	40	+6
Calatayud	34	15	8	11	61	41	38	+4
Sabiñ.	34	15	7	12	51	34	27	+5
Lamusa	34	14	8	12	62	51	36	+2
Aragón	34	12	12	10	45	41	36	+2
Numancia	34	14	8	12	52	48	36	+2
Tauste	34	14	6	14	50	47	34	+2
Escatrón	34	13	8	13	47	60	34	+2
Mequinenza	34	9	14	11	62	56	32	-2
Almazán	34	13	6	15	54	58	32	-2
Oliver	34	10	12	12	47	60	32	-2
Sariñena	34	10	12	10	47	60	32	-2
Tamarite	34	10	4	20	47	66	24	-10
Utebo	34	7	6	21	44	79	20	-16
Casetas	34	6	7	21	49	85	19	-15
Calatorao	34	4	8	22	37	103	16	-18

OLIVER, 2; AT. MONZON, 3.

Una vez más, el Oliver perdió los dos puntos contra el Monzón, en su terreno de «La Camisera», en una manera totalmente absurda e incomprensible, pues faltando un cuarto de hora para finalizar el partido ganaba mercedariamente al Monzón. Pero dos fallos incomprensibles de los zagueros dieron al traste con lo que debió ser una victoria justa del Oliver.

¿Qué le ocurre al Oliver? Esa es la pregunta que se hace más de un aficionado. No dudamos en la buena fe de unos directivos que no dan todo por nada por unos colores que sienten y para los que desean siempre lo mejor. Ahora bien, hemos de decir que el Oliver del pasado domingo era un auténtico ferrogilífico, pues Balaguer, con el número 6 a la espalda, jugaba de delantero centro.

Pogolo, con el número 9, lo hacía de defensa «libero». Muñoz lo hacía de interior y llevaba el número cuatro. ¿Se consigue algo con todo esto? Francamente, creemos que no se consigue nada positivo, máxime tratándose de jugadores todos de nuestra región, que se conocen sobradamente por haber actuado incluso juntos en algunos equipos. Quedamos, pues, que lo que han de lograr los mentores del Oliver es aunar criterios y dejar el equipo y los jugadores a las técnicas. ¿Entendido?

El Oliver jugó una primera mitad mala en toda la extensión de la palabra. Sus hombres no se entendían, notándose considerablemente la baja de Gay por lesión. Solamente Muñoz trabajó de buen sentido, ayudado en algunos momentos por Martini, con algunos destellos de Balaguer, muy de tarde en tarde. Pero en la segunda parte cambió por completo de decoración; el equipo «azulgrana» se hizo pelotón y llegó a llevar de ca-

YA ESTA EL BARBASTRO EN TERCERA

beza al Monzón, que sobre el terreno de juego, no acreditaba su meritoria clasificación, y era superado y desbordado por una entrega generosa en aras de sus colores del portentoso Muñoz, que hizo un partido incomprensible, esfuerzo que resultó baldío por la torpeza de sus compañeros de los últimos y fatídicos quince minutos para el final. Bien es verdad que también en esta parte volvió Balaguer a demostrar su gran calidad ratificado por su gol que permitía al Oliver adelantarse en el marcador.

No ha vuelto a gustar el Monzón tampoco en esta ocasión. Su triunfo se debe a los garrales fallos de la defensa y portero del Oliver, que le ha hecho alzarse con una victoria que ni los más acérrimos hinchas del cuadro «firrillcos» de los de la ribera el Cincapodían haber soñado. La defensa estuvo lenta e imprecisa. La media hasta que jugó Loscertales, que fue expulsado a los 20 minutos por entrada violenta a Muñoz, resultó demasiado mal y después con el retraso de Sanfrancisco tampoco se emendó, haciendo un juego de patán y adelantado, por lo que la delantera tenía que hacer un fútbol de ataque totalmente nulo, puesto que no había un hombre coordinado que hubiera inteligencia. ¿Que marcaron tres goles? De ellos tan grandes como la torre Eiffel, que ya es decir. Sólo se pueden salvar —con mucha benevolencia— Cabrero y Estañín; los demás... para otra ocasión.

Cuanto parecía que la primera parte terminaría con empate a cero en el marcador, una jugada iniciada por Casco termina en un centro, entregando Estañín a Sanfran-

cisco —que había sustituido a García en el minuto 23— quien remató a la media vuelta, muy cerca de la puerta. Con este resultado terminaría la primera parte.

Comenzada la segunda mitad, y en el minuto 2, una falta que saca en corto García sobre Pogolo, y éste conecta un disparo alto que se cuele en el portero de Almenara, que no sabe atajar la trayectoria del balón en un salto tardío. Esta jugada hace concebir ilusiones, aumentadas si cabe en el minuto 30, cuando un pase de Muñoz a Graña, con centro adelantado de éste a Balaguer permite al delantero centro marcar muy habilidosamente, adelantándose a la tardía salida del portero Almenara —que tampoco estuvo muy acertado en esta ocasión—. Pero entramos en el último cuarto de hora, donde vino, para los de «La Camisera», lo que podíamos llamar el desastre de Waterloo. Minuto 31, Pogolo manda una pelota a su portero, el balón se le escapa incomprensiblemente a Nicolás, y Rojo, muy oportuno en el minuto 32, marca un gol. Y cuatro minutos después, en plena racha de desaguijados, el lateral Oscar envía el balón al «rojiblancos» Chirri, que, totalmente desmarcado y enfrente de la portería, cruza el balón fuera del alcance de Nicolás, y que supera los dos puntos para los oscenses, en un auténtico regalo de los de la barriada de las Delicias.

Ambos equipos hicieron los dos cambios reclamatorios, sin que emendara ninguno la plaza de sus compañeros sustituidos.

El árbitro estuvo a cargo del señor Grima, que acertó plenamente en su cometido, bien ayudado en las bandas.

ATLETICO MONZON: Almenara; Benito, Varela, Cabrero; Loscertales, Casco; García (Sanfrancisco), Ruel (Delgado), Chirri, Rojo y Estañín.

OLIVER: Nicolás; Oscar, Pogolo, Alejo; Pedro, Martini; Chema (Suárez), Muñoz, Balaguer; Carpi (Casado) y Graña. — ARB. G.

ta, Lamarca, Santos, Camacho y Mora.

BINEFAR: Bravo; Serrano, Segura, Caja; Paco, Cecilia; Alberto, Juan María, López, Metaute y Usieto.

UTEBO, 2; FRAGA, 3

UTEBO.—Encuentro de muchos fallos por ambas partes, sobre todo en el bando local, que tuvieron clarísimas oportunidades de gol e incluso fallaron un penalty. El primer gol llegó a los nueve minutos de juego, por obra de Prado adelantándose el Fraga en el marcador; este mismo jugador, en el minuto veintuno, se apuntaría el segundo, y en el veintitres, Vicente acertaría distancias. El empate lo conseguiría Simón, en un tiro desde fuera del área, llegando al descanso con este resultado. En la segunda mitad y a los veinte minutos de juego, Prado se anota el tercero y consigue la victoria para su equipo.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Anguera I, que estuvo regular.

UTEBO: armelo; Martínez, Navarro, Tobajas; Penacho, Vicen-

te; Taracón, Simón, Zoco, Ortega y Solanas.

Cecilio substituyó a Simón.

FRAGA: Bertolin; Castelví, Arroyo, García; Beltrán, Sánchez Mellado; Prado, Roldán, Vázquez, Prieto y Oliver.

Juli salió en sustitución de Prieto.

BARBASTRO, 4; TAUSTE, 0

BARBASTRO.— Partido muy entretenido y brillante el disputado entre ambos equipos, en el cual los locales realizaron un brillante juego y se proclaman virtuales campeones del grupo, con el ascenso automático a la Tercera División, obteniendo en toda la temporada solamente dos derrotas.

El primer gol fue marcado en el minuto ocho, por obra de Montegut; este mismo jugador se anotaría el segundo, terminando la primera mitad con el resultado de dos a cero. Tras el descanso, el segundo gol, marcado por Montegut, marca de nuevo, y por fin Medrado establece el cuatro a cero, resultado definitivo. Bien arbitraje el realizado por el señor Peris.

BARBASTRO: Salrains; Calderón, Sánchez, Royo; Galindo, Vilacampa; Miguel Angel, González, Monteagut, Laporta y Mozas.

TAUSTE: Monterde; Navarro, Cortés, Ismael; Moisés, Lorente; Martínez, Calvo, Baleta, Pallarés y Esquero.

En la segunda mitad, Torres saltó por Laporta y Medrado por Miguel Angel, y por el Tauste, Menjón substituyó a Calvo y Villacampa a Pallarés.

MEQUINENZA, 7; CASSETAS, 2

MEQUINENZA.— Buen encuentro el realizado por los locales frente a un Casetas que se mostró voluntarioso. Estos conseguirían su primer gol nada más iniciado el encuentro, gol que fue muy protestado. En el minuto veintitres, Aldabó, al transformar un penalty, consigue el empate. En el treinta y siete, Algueró se apunta el segundo. Dos minutos más tarde, Aldabó se anota el tercero. Tras el descanso y a los ocho minutos de iniciada la segunda mitad, Oliver marca el cuarto, acertando poco después distancias los visitantes por obra de Pérez. El quinto se lo anota Oliver en el minuto treinta, y en el cuarenta y uno y cuarenta y cuatro, Algueró logra el sexto y el séptimo, siendo éste el resultado final. Pésima actuación del colegiado señor González.

CASSETAS: Yebes; Corral, Ortega, Pallarés; Gargallo, Moros; Pérez, Alfonso, Rodríguez, Orcaeste y Tornos.

MEQUINENZA: Víctor; Catalán, Alcega, Vidal, Miguel, Corpat; Algueró, Godia, Aldabó, Oliver y Arbiol.

rite, por dos goles que consiguió Cortés, al rematar un centro de Blázquez (minuto veintinueve), y Agustín, al recoger una pérdida de balón del meta, del Tamarite cuando se llevaban ochenta y dos minutos.

Tamarite, según su disposición en el campo, vino a Calatayud a tratar de sorprender al titular, adoptando un sistema defensivo e ultranza, renunciando de salida al triunfo. Situó a su delantero Moliner como hombre «libero» retrasado, Pablo a la media, y esta predisposición defensiva dejó la ancha franja del campo para que Quintas, Blázquez y González montasen un fútbol ofensivo.

Así se fue imponiendo el equipo local. La segunda parte, en que abrieron algo sus líneas los oscenses, el dominio fue más nivelado, pero con el fallo tremendo de los de Litera de ser nulos en el remate. Mayor peligrosidad tenían los avances locales y pusieron a prueba la gran clase del meta de Pantoja. Poco después, Teodomiro se le puede achar a un fallo de él.

Un bonito partido, en mi modesta opinión, pues tan pronto estaba en un área el balón que en otra, con más abundancia en la segunda parte.

Pese a perder el Tamarite gustó el resultado del campo bilbitano. Fácil penetración por el centro e fallo apuntado del tiro a puerta. Junto con el meta, hay que destacar a Moliner, Buil y Pablo en sus acciones ofensivas.

Por los locales, todos en un tono acertado, pero sobresalieron Villamayor, Ballarín en la segunda parte, González, Quintas y los progresos de Juanito. Buena la reaparición de Marco.

LAMUSA, 1; LA ALMUNIA, 1

HUESCA.— La primera mitad del encuentro fue de dominio alterno, mientras que en la segunda los locales se impusieron, aunque los visitantes supieron aguantar muy bien los contraataques de los contrarios. El primer gol llegó en el minuto ocho, por obra de Soria. El empate se produjo en el minuto ochenta y cinco, por obra de Ferrer. Los locales han dejado una buena impresión y creemos que es uno de los mejores equipos de esta temporada. El arbitraje corrió a cargo del señor Graña Cubero, que cometió algunos errores.

LAMUSA: Ferrer; Mayanda, Miranda, Alayeto; Pedro, Ernesto; Ota; José Luis, Quique, Lavilla (Ansó) y Marina (Grande).

LA ALMUNIA: Agustín; López, Calvo, Esteban; Armando (Aguilera), Soria (Mateo); Toni, Rojo, Díez, Cabasa y Riverola.

PROGRAMA DE FUTBOL PARA HOY

- FINAL SELECCIONES INTER-COMARCALES**
- Zara-Teruel, a las diecisiete horas en La Romareda.
- FINAL CAMPEONATO REGIONAL DE AFICIONADOS**
- Universitario-Aragón, once y media, en La Romareda.
- SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL PREFERENTE**
- Luceni - Grañén, diecisiete, Luceni.
- TERCERA CATEGORIA REGIONAL (Grupo Ejea)**
- La Lliana-Biots, dieciséis, Ejea de los Caballeros.
- COPA CINCUENTENARIO**
- Montecarlo-Arenas, a las diez y media, en Pinares.
- Calasanz A-Salvador, once y media, Escalopios.
- Santa Isabel-St. Casablanca, diez y media, Santa Isabel.
- Juvenud-Valdeferro, once, Montemolin.
- Boscos-Dominicos, quince treinta, Salcesianos.
- Utebo-SaSan Antonio, en Utebo.
- COPA PRESIDENTE**
- Química-Inter de Aragón, a las diez y cuarto, en Miralbuerno.
- La Salle A-Aneto A, quince, Pinares.
- Trayo-Delicias-F.O.C.A.R., nueve y cuarto, La Cartuja Baja.
- San Antonio B-Aneto B, doce, San Gregorio.
- Andrés Vicente - Deportivo 21, diez, Nuestra Señora Guadalupe.
- Tío Pepe-Villamayor, doce, Miralbuerno.
- Balsas Ebro Viejo-Dominicos B, dieciséis, Cristó Rey.
- Minas-Torrero, diez y cuarto, Pinaral.
- CesarAugusta-At. Spar, doce, Pinaral.
- Altamar-Gestoria-Delicias, doce, San Gregorio.
- St. Casablanca B-El Gancho, once menos cuarto, St. Casablanca.
- Santo D. Silos-Sodeto, diez y cuarto, San Gregorio.

Balonmano femenino El Medina ganó en Castellón (10-12)

MADRID, 29.— Resultados correspondientes a la octava jornada del Campeonato Nacional Femenino de Balonmano:

Medina de Mátala, 12; Medina 1; La Coruña, 9.

Medina de Castellón, 10; Medina de Zaragoza, 12.

Medina de Guipúzcoa, 6; Medina de Valencia, 4.

Atlético de Madrid, 9; Medina de Santander, 4.

CLASIFICACION.— 1, Medina de Zaragoza, 16 puntos; 2, At. de Madrid, 10; 3, Medina de Mátala, 10; 4, Medina de Valencia, 10; 5, Medina de Castellón, 6; 6, Medina de La Coruña, 5; 7, Medina de Zaragoza, 5; 8, Medina de Santander, 2.

BINEFAR, 4; ARAGON, 3.

BINEFAR.— Extraordinario partido el que nos ofrecieron ambos equipos, que estuvieron continuamente atacados al ataque. El resultado final hizo más interesante el partido. El dominio territorial correspondió al equipo local pero los zaragozistas hicieron unos contraataques muy peligrosos. El primer gol llegó a los 4 minutos de juego, por obra de Juan María, para los locales. Un minuto después el Aragón consigue la igualdad por obra de Lamarca. En el minuto 26 Caja transforma un penalty y adelanta a su equipo, y en el 37, Blasco consigue una nueva igualdad. Después del descanso, Caja, marcando otro penalty, se apunta el tercer tanto para su equipo. En el minuto 30, Santos logra el 3 a 3 cuando faltaban tres minutos para el final. Cecilia consigue el gol de la victoria para el Binéfar. Mal arbitraje el realizado por el señor Peris.

ARAGON: José Luis, Morcillo, India, Lucinio; Blasco, Fatás; Lahuer-

Campos (Luis) y Lafuente (Gavasa).

DESTACADOS: Por el Norma, Fernando, Raúl, Luis y Carabias. Por el Arenas, Ferrer, Gazulla, Medrano y Moliner.

SANTA ISABEL-TERUEL (Susp.)

Tarde soleada y bastante público en el campo de deportes de Villamayor para presenciar este decisivo choque para las aspiraciones de ambos bandos.

Disgusto entre los aficionados de Santa Isabel por la decisión arbitraria de clausurar su campo por un partido y la consiguiente postura adoptada por su máximo dirigente en la actualidad.

Los jugadores de Santa Isabel se presentaron en el campo cuando faltaban diez minutos para la hora oficial de comienzo del encuentro (16.30). A esa hora se encontraban ya cambiados el colegiado y los jugadores del Teruel. Comienzan las primeras discusiones, pues no llega la persona capacitada para dar la alineación del Santa Isabel. Esta persona aparece faltando unos cinco minutos para las cinco de la tarde, es decir, la hora en que se cumplía el plazo concedido para un retraso. A esa hora todavía no han llegado las fichas del Club de Santa Isabel que lo hacen a las cinco y cuarto, hora en la que el árbitro ya ha suspendido el partido, por esa falta de fichas y algún otro motivo menos confesable.

A destacar la elegante postura por el presidente del Teruel que, a no dudar, debió avergonzarse a más de uno.

PRIMERA Y SEGUNDA REGIONAL

PRIMERA REGIONAL

Jacetano, 3; Boscos, 1.
Almudévar, 3; Escalopios, 0.
Zaidín, 2; Caspe, 3.
Alcañiz, 4; Torres, 2.
Valdeferro, 4; Zuera, 4.
Arenas, 2; Norma, 1.
Eureka, 3; Tardienta, 0.
Lechena, 4; At. Huesca, 2.
Joven Barbastro, 4; Gallur, 0.
Sta. Isabel-Teruel (no jugado).

J. G. E. P. F. C. P.

Eureka	34	22	5	7	67	32	49	+15
Caspe	34	23	3	9	77	46	48	+12
Teruel	33	21	4	8	95	28	46	+12
Norma	34	20	6	8	107	54	46	+12
Lechena	34	18	7	9	62	52	43	+9
Boscos	34	17	8	9	61	38	42	+9
Gallur	34	20	2	12	63	67	42	+10
At. Huesca	34	17	4	13	71	57	36	+4
Zuera	34	13	10	11	60	42	36	+3
Alcañiz	34	14	6	14	69	74	34	+3
Jacetano	34	14	5	15	57	63	33	-3
Almudévar	34	10	11	13	62	57	31	-3
Arenas	34	12	7	15	54	58	31	-3
Tardie	34	11	7	16	72	79	29	-5
Zaidín	34	10	9	15	54	71	29	-5
Juv. Barb.	34	8	9	17	45	82	25	-9
Torres	34	8	7	19	53	80	23	-11
Sta. Isab.	33	4	12	17	44	73	20	-12
Escalop.	34	8	4	22	30	83	20	-14
Valdef.	34	5	3	26	33	98	13	-21

lizó con la victoria de los locales, por dos goles a uno.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Vergara, con algunos errores, aunque no influyeron en el resultado.

Primera mitad bastante igualada, dedicándose ambos conjuntos, más a destruir las iniciativas creadoras de su adversario, que a crear juego, pues solo existieron contadas jugadas de peligro en ambos marcos. En la segunda mitad, se observa una capacidad de reacción de los locales, al mandar con acierto en la zona vital del centro del campo, creando continuas situaciones de peligro, que no se materializaron en el marcador, por la buena labor de la línea defensiva del Norma, que resolvió magníficamente el agobio a que fueron sometidos en los últimos minutos.

GOLES.—Minuto 4. Lanzamiento de una falta por Gazulla, remate de cabeza de Monreal, y un defensor al intentar despejar introduce el balón en su propia puerta.

Minuto 44. Controla el balón Carabias, se interna en posición de extremo, centra, y Luis de cabeza establece el empate.

Minuto 61. Servicio de Medrano lo recoge Moliner, que elevando el balón ante la salida del meta, consigue desahocar la igualdad.

CD NORMA: Vizcarra; Martínez, Fernando, Alonso (Martínez); Alfonso, Carabias; Hernández, Santiago, Raúl, Luis y Sanz (Benito).

ARENAS S. D.: Bibrián; Pérez II, Alejaide, Alegre; Gazulla, Ferrer; Monreal, Medrano, Moliner,

Recreativo Leonés-Gran Vía, enca. Maristas.

Oliver B-El Baturra, once y media, La Camisera.

At. Codorniz - San Antonio, nueve, San Lamberto.

Agustinos-Giner, once, Agustinos.

Huracán-La Paz, dieciséis treinta, María de Huerva.

Ciudad San Juan, once, La Salle Sto. Angel.

At. Bozada-Rayo Cascajo, doce, Seminario.

Independiente - Ebro, once, Marianistas.

Casablanca - Aislam, once, Casablanca.

Optica Jena-Cuber, nueve, Agustinos.

Andrés Vicente - Salvador, doce, Nuestra Señora Guadalupe.

Terminillo-Ranillas, nueve, Seminario.

Santo Domingo-Boscos B, ocho y media, Carmén.

(Grupo Calatayud)

Rica-Embú, a las dieciséis treinta, en Riela.

Morata-Alhama, dieciséis treinta, Morata de Jalón.

Terrer - Morés, dieciséis treinta, Terrer.

(Grupo Huesca)

Cuarte-Peña Zolita.

Peña Laurentina-Telefónica.

Fonz-Espúls, a las dieciséis treinta, en Fonz.

Belver-Ballobar, dieciséis treinta, Belver de Cinca.

Binéfar B-Alcolea de Cinca, dieciséis treinta, Binéfar.

SEGUNDA REGIONAL PREFERENTE

Lackey, 1; Alfajarín, 1.
Utrillas, 2; Rompeolas, 1.
Alcorisa, 5; Perdiguera, 1.
Hilueca, 5; Robra, 1.
San Mateo, 1; Borja, 1.
Calamocha, 2; El Gancho, 2.
Grañén, 3; Villamayor, 0.
Belchite, 5; Maella, 0.
Sánders, 5; Fuentes, 0.
Luceni, 3; Lalueza, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

Hilueca	34	23	8	3	81	31	54	+20
Perdig.	34	21	6	7	99	43	48	+14
Robres	34	17	11	6	76	41	45	+11
Luceni	33	10	4	9	86	49	44	+12
Borja	34	12	13	9	61	43	37	+3
Calam.	33	15	6	12	64	55	36	+2
Sánders	34	14	7	13	70	70	35	+1
Villam.	34	11	7	16	72	79	29	-5
Grañén	33	13	5	15	68	62	33	-1
Belchite	34	11	10	13	56	88	33	-1
S. Mateo	34	13	8	13	67	63	32	-2
Lackey	34	12	8	14	48	52	32	-2
Maella	34	11	9	14	65	64	31	-3
Utrillas	33	14	3	16	61	96	31	-1
Romp.	34	9	12	13	44	69	30	-4
Alcorisa	34	11	8	15	64	48	30	-4
Fuentes	34	10	5	19	53	78	25	-7
El Gancho	34	9	7	18	49	86	25	-9
Alfajar.	34	9	5	20	41	69	21	-11
Lalueza	34	7	4	23	35	100	15	-16

CD NORMA: Vizcarra; Martínez, Fernando, Alonso (Martínez); Alfonso, Carabias; Hernández, Santiago, Raúl, Luis y Sanz (Benito).

ARENAS S. D.: Bibrián; Pérez II, Alejaide, Alegre; Gazulla, Ferrer; Monreal, Medrano, Moliner,

Recreativo Leonés-Gran Vía, enca. Maristas.

Oliver B-El Baturra, once y media, La Camisera.

At. Codorniz - San Antonio, nueve, San Lamberto.

Agustinos-Giner, once, Agustinos.

Huracán-La Paz, dieciséis treinta, María de Huerva.

Ciudad San Juan, once, La Salle Sto. Angel.

At. Bozada-Rayo Cascajo, doce, Seminario.

Independiente - Ebro, once, Marianistas.

Casablanca - Aislam, once, Casablanca.

Optica Jena-Cuber, nueve, Agustinos.

Andrés Vicente - Salvador, doce, Nuestra Señora Guadalupe.

Terminillo-Ranillas, nueve, Seminario.

Santo Domingo-Boscos B, ocho y media, Carmén.

(Grupo Calatayud)

Rica-Embú, a las dieciséis treinta, en Riela.

Morata-Alhama, dieciséis treinta, Morata de Jalón.

Terrer - Morés, dieciséis treinta, Terrer.

(Grupo Huesca)

Cuarte-Peña Zolita.

Peña Laurentina-Telefónica.

Fonz-Espúls, a las dieciséis treinta, en Fonz.

Belver-Ballobar, dieciséis treinta, Belver de Cinca.

Binéfar B-Alcolea de Cinca, dieciséis treinta, Binéfar.

GRADUADO ESCOLAR

Queda abierta la matrícula para un nuevo curso preparatorio, en cuatro turnos diarios. Comienzo: 7 de mayo. Plazas limitadas. Enseñanza individualizada, adaptada a la capacidad de cada alumno. Método fácil y completo. ¡Éxito seguro!

LATIN-GRIEGO (5.º y 6.º)

MATEMATICAS

QUIMICA (5.º)

FISICA (6.º)

Reserve su plaza si quiere asegurarse una buena preparación intensiva. Enseñanza personalizada. Grupos reducidos. Última información urgente.

Centro de Estudios AVANCE (R) - Paz, 11 dupdo. (sector Mola-Fleta)

Director: Prof. Ldo. Gerardo García. — 28 AÑOS DE EXPERIENCIA — 52% ALUMNOS

También nuevos cursos de INGLÉS y/o FRANCÉS. (Profesores nativos.)

ESTA TARDE, EN LA ROMAREDA JORNADA DE EXALTACION DEL FUTBOL REGIONAL Zaragoza-Teruel de selecciones y varios homenajes

Para las cinco de esta tarde está anunciado el comienzo de los actos a celebrar de lo que se ha venido en llamar Jornada de Exaltación de Fútbol Regional, programa dentro de las conmemoraciones del cincuentenario de la Federación Aragonesa de Fútbol. Plazo fuerte de esta tarde en «La Romareda», será el encuentro final entre las selecciones de Zaragoza y Teruel, en cuyas filas podrá verse a un plantel de auténticas promesas de nuestro fútbol regional.

A la hora citada saltarán los equipos al terreno de juego, formando, tras saludar en doble fila para recibir con aplausos al árbitro del encuentro, Martín Alvarez, y a sus auxiliares de esta tarde, Bueno y Canera, nada menos que tres colegiados aragoneses que militan en la División de Honor y que han tenido un gesto digno de los mejores elogios al brindarse desinteresadamente a colaborar en los actos del cincuentenario. Acto seguido se hará entrega de la medalla de plata del cincuentenario y del banderín conmemorativo a Martín Alvarez que esta temporada abandona el fútbol activo y Francisco Les, un hombre de muy extensa y estrecha colaboración con nuestro órgano federativo.

Seguidamente hará su aparición la reina de las fiestas de Zaragoza para hacer el saque de honor y dar así comienzo al partido.

Durante el intermedio saltarán

al terreno de juego las representaciones de los clubs federados de la región, que irán recibiendo en el centro del campo el banderín conmemorativo de manos de las bellas «majorettes», de la empresa Calvo Sotelo de Andorra, que además pondrán la nota colorista en «La Romareda», con

SUCEDIO

SUCEDIO EN ESPAÑA

EN ALBANIA FUSILADO POR ADMINISTRAR EL BAUTISMO

ROMA, 30.—El padre Shtefan Kurti, el sacerdote fusilado en Albania, fue condenado a muerte por haber administrado el bautismo a un niño. Así lo ha confirmado un «testigo presencial» del proceso que se celebró hace dos años en Albania, en declaraciones a un enviado del semanario católico italiano «Famiglia Cristiana», quien en una aldea yugoslava, situada cerca de la frontera albanesa, ha entrevistado también a la hermana del sacerdote Kurti, y a otros emigrados albaneses. — EFE.

COMENTARIO DE «RADIO TIRANA»

TIRANA, 30. — «Radio Tirana», en un comentario de fundido ayer, ha reconocido oficialmente que el sacerdote albanés Stefan Kurti ha sido ejecutado, con una serie de colaboradores, por haber administrado el bautismo a un niño y acumula sobre el sacerdote todas las acusaciones posibles de servidumbre al fascismo, al nazismo, al Vaticano y a los servicios secretos ingleses y norteamericanos, todo el mismo tiempo. — EFE.

VEHICULOS SUSTRAIADOS

La Brigada Regional de Investigación Criminal nos comunica que han sido sustraídos los coches siguientes: «Simca 1000», Z-87643, de color blanco; «Seat 600», Z-65340, gris; «Seat 600», Z-60023, plata, y «Seat 850», HU-51966, verde oliva. Por otra parte, han sido recuperados los coches «Seat 600», E-309014; «Seat 850 coupé», Z-70771, y moto «Mobylette», P.M.-12512.

Un marroquí mató a puñaladas a su hijo, en Torremolinos

Aparecen en la ría de Avilés los cadáveres de tres jóvenes desaparecidos en enero

● Un niño de tres años muerto a puñaladas por su padre y éste gravemente herido al intentar suicidarse, es el triste balance de un suceso ocurrido en unos apartamentos de Torremolinos, donde la Policía encontró tendidos en el suelo el cadáver del pequeño Javier Martínez Jiménez y el cuerpo de su padre, Mohamed Akrim, súbito marroquí, de treinta y tres años, quien se encuentra en grave estado. Se encontraron varias albas, así como dos fotografías que luego se supo pertenecían a la madre del niño, Josefa Martínez Jiménez, de veintidós años, camarera, quien desde hace cuatro meses había estado con Akrim con el que tenía dos hijos: Javier y María Amina, de un año. Los cuatro vivían en el apartamento, pero desde hace unos meses la situación entre Akrim y Josefa se había hecho insostenible.

De madrugada y cuando Josefa salió de trabajar y llegó a la casa se encontró con Akrim que con un cuchillo en la mano le amenazaba instándole a que se reconciliará con él nuevamente. La mujer salió pidiendo auxilio y tomó a los dos niños a los que llevó a casa de un vecino. Después marchó a telefonar a la Policía, pero Akrim logró coger al mayor de los niños al que dio muerte a puñaladas.

● Han sido encontrados en la ría de Avilés, los cadáveres de tres jóvenes que el pasado día 19 de enero habían salido de la localidad de Tineo con dirección a Gijón y de los que no se había vuelto a tener más noticias. Desde los primeros días de su desaparición se realizaron rastreos por parte de los equipos de «hombres-ranas» en los embalses próximos a la carretera de Tineo, pero no se obtuvo resultado alguno. Ahora se han podido descubrir los cadáveres de los tres jóvenes en la ría de Avilés, gracias a que un remolcador, al pasar, dejó al aire una rueda de «mini» en que viajaban los tres jóvenes. El hallazgo de la rueda fue hecho por

un pescador avilesino. Acaba así un capítulo que durante más de tres meses sembró la intriga en Asturias. Los tres jóvenes hallados en la ría de Avilés, son: Salvador Arguera, de veinticuatro años, casado; Manuel Peláez, de veinticuatro, soltero, y José María Méndez, de diecinueve años, soltero.

● Tres viajeros resultaron con heridas leves al declararse un violento incendio en la máquina del tren que cubre el trayecto Bilbao-Orduña, dentro del término municipal de Arrigorriaga. Terminadas las labores de extinción del fuego por los bomberos, y cuando se disponían a recoger el equipo utilizado para una escalera, aquella tocó con un cable del tendido eléctrico produciéndose una descarga. Debido a ella, el cabo Víctor Abasolo, de cincuenta y siete años, resultó herido grave.

● En Durango, un montañero resultó muerto y su acompañante en grave estado, a consecuencia de un escape de gas butano de una bomba que estaba en el interior de una tienda de campaña, en la que fueron encontrados por otros montañeros.

● Un total de diecinueve accidentes de circulación, en los que

perdieron la vida veinte personas y resultaron gravemente heridas otras seis, se produjeron en el pasado fin de semana.

● Al chocar violentamente un turismo conducido por Juan Antonio Vidal que iba acompañado de Jesús Plaza Noguero Orjales, y un omnibus, fallecieron los tres ocupantes del turismo. El suceso ocurrió en Betanzos (La Coruña).

● El pesquero «Santa Isabel Reina», de noventa toneladas, ha naufragado al embarrancar en el bajo «Picañiña», entre Pasajes y San Sebastián. La tripulación, de quince hombres, ha sido puesta a salvo.

● Al entrar en colisión un automóvil que conducía Ventura Muriillo Benítez, con un camión guiado por Rafael Martínez Fabrique, en la localidad cordobesa de Villa del Río, resultaron muertos el conductor del turismo y los ocupantes del mismo: María del Pilar Gómez Bautista, Magdalena Muñoz Huertas y un niño de seis meses de edad.

● En Guecho, un hurto continuado de cantidades de dinero cuyo total asciende al millón de pesetas ha venido efectuando en un establecimiento Eduardo Aguaviva González.

SUCEDIO EN EL MUNDO

LOCUTOR GUATEMALTECO, ACRIBILLADO A BALAZOS

● Dieciséis impactos de bala presenta el cadáver del locutor de radio Leonal Ayala Aguilar. El locutor había sido secuestrado hace catorce días, en la capilla del Hospital de San Juan de Dios, y desde entonces no se supo nada de él. Se desconoce quienes fueron los secuestradores ni los motivos por los cuales le dieron muerte.

● Los niños Domingo Monteiro dos, Santos de ocho años, y Fernando Oliveira Cardoso, de diez, sufren quemaduras en el rostro y en el cuerpo por la explosión de un petardo, en Oporto. ● Gracias a la labor desarrollada conjuntamente por la Policía de Francia, Alemania y España, ha sido detenido en Nantes (Francia) el presunto asesino del joven alemán de veintidós años Malte Hans Maximilian Vegehaupt, que apareció muerto y lapidado por una piedra de gran tamaño el pasado mes de septiembre, en la localidad santanderina de Lueña. No llevaba documentación alguna y sólo pudo ser identificado ocho días después de descubierto, gracias a una foto «robot» que reconoció la

madre del infortunado joven en la localidad alemana de Wiesbaden.

Puesta en comunicación la Policía de España, Francia y Alemania, se pudo determinar que el último lugar en el que fue visto con vida Malte Vegehaupt fue en la localidad de Nantes, en compañía, al parecer, de un hombre de nacionalidad yugoslava, con antecedentes delictivos, a cuya detención se ha procedido ahora.

● En Zacatecas (México), durante una prueba automovilística celebrada, uno de los vehículos participantes perdió el control en una curva y arrolló a veinticinco espectadores, de los que cinco murieron. El resto, fue hospitalizado en grave estado. El piloto del vehículo, David Quezada, resultó ileso.

● Cuatro personas muertas y otras veintiseis heridas, resultaron al explotar una granada en la estación ferroviaria central de Rangún. Un desconocido lanzó la granada en un andén lleno de público.

● Monseñor Erico Ferrari, obispo de Santa María, ciudad situada a 300 kilómetros al Oeste de Porto Alegre, resultó muerto anoche, en accidente de carretera.

● En Bangkok, seis oficiales de la Policía y del Ejército murieron al estrellarse el helicóptero en que viajaban. Otras cuatro personas resultaron gravemente heridas.—EFE.

*** Acalorada discusión

BELGRADO, 30. — El capitán Jovanovic viajaba en un taxi con su esposa y una hija de ambos, de quince años, cuando comenzó a discutir violentamente con el taxista sobre su modo de conducir. Se acaloró la discusión y el capitán sacó su arma reglamentaria e hizo fuego primero contra su mujer que se había puesto de lado del taxista, después contra éste, y por fin contra un viandante que intentó detenerlo cuando se daba a la fuga.—EFE.

● En Barcelona, dos individuos, uno de ellos armado con una escopeta de caza con los cañones recortados, han atracado una sucursal bancaria, logrando apoderarse de un cuarto de millón de pesetas.

MADRID, MADRID, MADRID...

“REPORTERO DE SUCESOS”

Su autor, J. A. Valdeón, dice: “El crimen en España, ha sido siempre muy burdo, muy vulgar, sin refinamientos”

“Me gustaría hacer la novela de una gran estafa”



José Aurelio Valdeón.—(Foto. PYRESA.)

MADRID. (Especial de Pyresa, para AMANECER). — «Reportero de sucesos» es el título de una novela —editada por G del Toro—, que acaba de aparecer en el mercado bibliográfico español, y de la que es autor precisamente un reportero: José Aurelio Valdeón. Para Valdeón —dice la presentación que del autor se hace en el propio libro—, «el apelativo de reportero todavía sigue siendo su mayor timbre de gloria y servidumbre». «Reportero, únicamente reportero —se añade—, como el personaje central de esta novela, que ve ahora la luz y que es un testimonio directo, vivo y palpante de una profesión y una época.»

Pero Valdeón, este zamorano —nacido en Benavente— de cincuenta y dos años, tiene una experiencia profesional que no se agota en el reportaje; aunque éste sea el género periodístico más entrañable para él, José Aurelio Valdeón ha dominado las distintas parcelas de la profesión a través de sus puestos de redactor de la agencia Pyresa; reportero de «La última hora de la actualidad», de Radio Nacional de España, y de «Radio Juventud»; editorialista en «Tele-Radio»; director de «El Diario Montañés», de Santander, y actualmente, redactor-jefe del diario «Pueblos», amén de colaborador

en otras importantes publicaciones nacionales. Pero Valdeón es hoy noticia, por esa otra faceta de escritor, en la que también destaca a través de esta primera novela policíaca, en la que narra, con estilo ágil, periodístico, la historia de un torero que muere en la plaza, pero al parecer, de un disparo de bala...

—¿Qué has pretendido con tu novela?

—Denunciar la miseria que hay en ciertos sectores de la sociedad española. La novela gira alrededor, en este caso, de la podredumbre que existe en torno a la fiesta de los toros. Se denuncia, por ejemplo, un tráfico de drogas que, aunque en la novela es imaginado, podría muy bien ser real. En la novela aparecen auténticos personajes de la «dolce vita» española, aunque, claro está, sin nombres propios...

—¿Hasta qué punto ha influido en la novela tu condición de periodista?

—Mi experiencia profesional ha sido decisiva para este libro. Como tú sabes, nosotros estamos presentes desde un suceso hasta en un cóctel de embajada. Las vivencias de periodista son un material inapreciable para un libro como éste...

—¿Y no temes que alguien pueda sentirse afectado...?

—No, porque, a propósito, las experiencias concretas se encuentran muy diluidas a lo largo de la novela.

—¿Pero se trata, en tu caso, de una novela autobiográfica?

—Todos los periodistas, cuando escribimos una novela, dejamos en ella algo de nuestra biografía. Yo, por ejemplo, además de la experiencia profesional, me he servido de mis años de estudiante de Medicina en la Universidad de San Carlos, que me fueron muy útiles también para mi época de reportero. Si yo entraba en el depósito de cadáveres era porque conocía a uno de los mozos, que también trabajaba en la Cátedra de Anatomía Patológica, a yudando en las prácticas de autopsia o entregándonos las papeletas de examen.

—¿Preparas algún otro libro?

—Sí, otra novela, también policíaca, género que me gusta, a pesar de los peligros de que te encasillen. Es la historia de un emigrante de 24 años que regresa a España y constituye el «primer hombre» para una chica con la que entabla relaciones.

—Hablemos del género policíaco. ¿Existe en nuestro país una auténtica novela policíaca?

—Creo sinceramente que no. Autores de la altura de Simenon, por ejemplo, no tenemos entre nosotros. Los intentos más audaces que aquí se han hecho de novela policíaca han resultado mediocres.

—¿A qué atribuyes esto?

—La razón creo que está en que el crimen, en España, ha sido siempre muy burdo, muy vulgar, sin ninguna clase de refinamientos. Pero «afortunadamente» —afortunadamente, desde el punto de vista literario sólo, claro—, en España está empezándose a matar «a la europea».

—¿Pero no crees que la novela policíaca se ha reducido demasiado a las narraciones en las que interviene la sangre, descuidando otras posibilidades del mundo de la delincuencia auténticamente novelescas?

—Sí, estoy de acuerdo contigo. A mí, por ejemplo, me gustaría hacer la novela de una gran estafa, al estilo del «caso Stavisky», porque tiene un gran trasfondo social. No hay sangre, pero se vulneran esos principios fundamentales de la sociedad católica, que no sólo se reducen al quinto y al sexto mandamientos. Está también el séptimo, especialmente interesante, no respecto al ratero que arranca el bolso a una señora y sale corriendo, sino en cuanto a los robos a gran escala.

—¿Pero crees que esos «grandes robos», en los que se emplean muchas veces medios de tipo administrativo o cuasi legal, podrían ofrecer trama argumental suficiente para una narración policíaca?

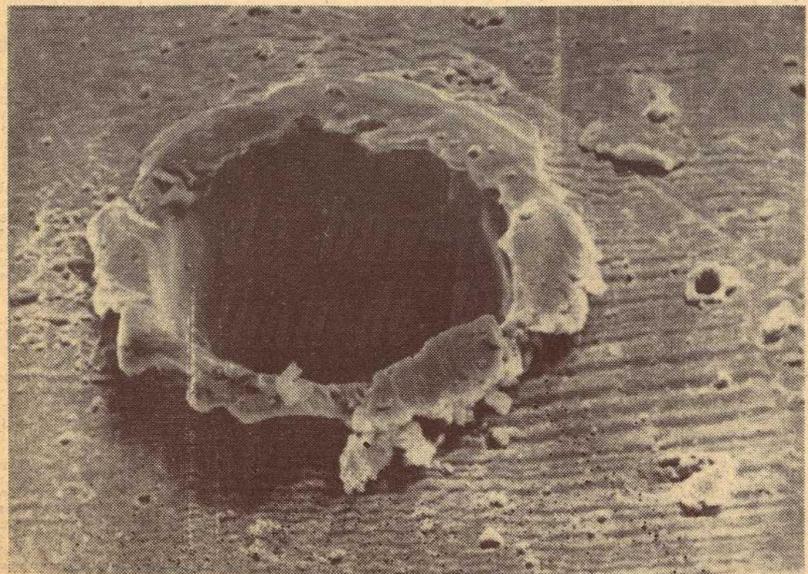
—Por supuesto que sí. Una gran novela de aventuras sería, pongo por caso, la que narrara las vicisitudes de una evasión de capital, o algún otro hecho delictivo por el estilo...

—Pues, hable, novelista, ánimo y al toro... — BONIFACIO DE LA CUADRA.

Alarma de bombas en San Juan de Luz

IRUN, 30. — Sobre las ocho y media horas de ayer, el gendarme de guardia de la Brigada de San Juan de Luz recibió una llamada telefónica mediante la cual un individuo dijo, en impecable francés: «Soy de San Sebastián y tengo que denunciar y prevenir de que para la próxima misa han sido depositadas cuatro bombas de explosión inmediata en la nave de la iglesia.» Cuando el desconocido colgó el teléfono, la Gendarmería, Policía y Cuerpo de Bomberos se trasladaron a la iglesia de San Juan Bautista, en la que iban a actuar unos coros y orquesta de la ciudad alemana de Stuttgart. Los agentes del orden comprobaron que se estaban celebrando las ceremonias religiosas y advirtieron discretamente a los fieles que llenaban el templo, en tanto procedían a un reconocimiento meticuloso y acordonaban la iglesia. Se comprobó que el aviso telefónico no respondía a la realidad. — PYRESA.

PARECE MENTIRA PEREGRINO ESPACIAL



MUNICH. — Aunque por efecto fotográfico, este cráter lunar parezca enorme, en la realidad sólo mide tres centésimas de milímetro, por lo que es necesario el microscopio para poderlo apreciar. Tan preciosa joya astronómica fue lograda por los astronautas del «Apolo XVI» y se encuentra en la actualidad guardado como oro en paño en el Instituto Max Planck, de Física Nuclear, en Heildelberg, República Federal Alemana. El «cachito» lunar es un trocito de un meteorito, «peregrino de mundos», que fue de turista al satélite de la Tierra hace sólo tres mil años, viajando a una velocidad de 40.000 kilómetros a la hora. La fotografía ha sido tomada con el microscopio electrónico «Autocam», de Siemens.

MUNDO LABORAL INCIDENTES EN LA «SEAT»

BARCELONA, 30. — La factoría «Seat», de la zona franca, ha sido cerrada poco después de este mediodía, a consecuencia de diversos incidentes registrados durante la mañana, en los que dos grupos de obreros llegaron a enfrentarse violentamente. Los obreros se hallaban en paro desde el viernes, como protesta por haberles sido descontada la nueva tarifa de la Seguridad Social, ya que pretendían que lo absorbiese la empresa. Al iniciarse hoy la jornada de trabajo en algunas secciones, mientras que en otras se mantenía el paro, en una discusión sobre la conveniencia de continuar en paro o reanudar el trabajo se produjo un enfrentamiento entre dos grupos de obreros, resultando uno de ellos lesionado.

En vista de la situación, la Dirección decidió desalojar la factoría, que fue abandonada por los trabajadores sin incidentes. El turno de la mañana está compuesto por 7.200 trabajadores y la empresa ha colocado en las puertas de entrada un aviso anunciando a los trabajadores de turno de tarde que les concede fiesta hoy, así como al de la noche. El turno de la tarde lo forman seis mil obreros y el de la noche 1.300. — CIFRA.

PREMIOS “EJERCITO 1972”

MADRID, 30. — José María Gárate, por su libro «Mil días de fuego», ha sido galardonado con el primer premio de Literatura, dotado con 100.000 pesetas, correspondiente a la convocatoria 1972 de los premios «Ejército».

Los demás primeros premios han sido otorgados a Miguel Amat de Lasheras (50.000 pesetas), el de periodismo de artículos, por los publicados en «Patria» de Granada, bajo el título «Cartas a mi joven amigo»; a José María Alonso Gamo (100.000 pesetas), «El alforjas para la poesía», donado por Conrado Blanco Plaza; por «Palabras del alma en paz», a María Teresa Hernández González (50.000 pesetas), el nacional de profesores de Educación General Básica; a Juan Garzás Espinosa (100.000 pesetas), el Premio «Torre-Balari», por su cuadro «Fuego de carros al amanecer», y a José Lapayese del Río (50.000 pesetas), el

del Ministerio de Información y Turismo, por su cuadro «Centinela de España», ambos de pintura, CIFRA.

N. de la R. — La profesora de Educación General Básica, doña María Teresa Hernández González, es de Zaragoza, y da clases en el Colegio de «Santa María Magdalena». Es la segunda vez que se le concede premio nacional «Ejército».

No resistió el corazón trasplantado

LYON (Francia), 30. — La paciente María del Carmen Guerra, de origen español, a quien se le había hecho un trasplante de corazón el pasado día 3 de abril en el Hospital Cardiológico de Lyon, ha fallecido esta mañana en esta capital.

María del Carmen Guerra, de cincuenta y tres años, sucumbió veintiseis días después de la operación a causa del mal estado general de su organismo, aquejado durante mucho tiempo de la enfermedad cardíaca que le afectaba.

El desfavorable estado general de la enferma y un desfallecimiento progresivo de las resistencias de un organismo afectado por una enfermedad cardíaca evolutiva desde hace más de veintidós años, son las razones del fallecimiento de María del Carmen Guerra, según comunicación del profesor Pierre Marion, que ha dirigido el trasplante. — EFE.

BRANDT, EN WASHINGTON

Discutirá con Nixon la política de EE. UU. en Europa

WASHINGTON, 30. — El canciller alemán, Willy Brandt, llegó ayer, en visita oficial, a los Estados Unidos para discutir con el presidente Nixon el futuro de la política norteamericana en Europa.

La visita del estadista alemán se ha producido a los pocos días de haber anunciado el Gobierno de Washington un plan de relaciones con las potencias del Viejo Continente. — EFE.

Amanecer

Zaragoza, martes 1 de mayo de 1973