



Acuerdo histórico sobre el comunal

Ejea incrementa su patrimonio en 1.500 hectáreas

Ramón Tejedor y Eduardo Alonso rubricaron el fin de un viejo conflicto

El 1 de marzo de 1995 es otra fecha que va a quedar como histórica en el devenir particular de Ejea de los Caballeros. Trece años de conflicto sobre los comunales quedaron definitivamente solucionados tras la firma de los documentos por los que 1.500 hectáreas de esos montes revierten de nuevo en el patrimonio de todos los ejeanos. El presidente en funciones del Gobierno de Aragón, Ramón Tejedor Sanz, acompañado por el consejero de Agricultura, Simón Casas y el director general de Estructuras Agrarias, Jorge Hernández Esteruelas, se desplazaron hasta Ejea para, junto a los responsables municipales locales, con el alcalde Eduardo Alonso a la cabeza, poner fin de la mejor de las maneras a este viejo asunto.

Se puede afirmar sin riesgo de equivocarse que el Ayuntamiento de Ejea y, en especial, el sector agrario de la ciudad, han recibido un fuerte impulso patrimonial, económico y de futuro con la consecución de este acuerdo.



Tras la firma del acuerdo en el Ayuntamiento, el Alcalde acompañó al Presidente en funciones y al Consejero de Agricultura del Gobierno de Aragón hasta la zona de «El Saso». El sector agrario ejeano obtiene un fuerte impulso.

(Páginas centrales)

Un año de camino

Hace un año salía a la luz el primer número de LA VOZ DE EJEA DE LOS CABALLEROS. Nacía —recordémoslo— para dar información sobre la gestión municipal y, subsidiariamente, para dar cuenta de la actividad de la sociedad ejeano en sus diferentes facetas, así como para estimular la conciencia comarcal y potenciar a las Cinco Villas como ámbito ideal para la planificación del desarrollo de nuestra ciudad.

Recuperamos —también hay que recordarlo— el nombre del primer periódico local del que tenemos noticia y de ese modo, además de reivindicar nuestra historia, quisimos identificarnos con el espíritu liberal que animó su aparición a finales del siglo pasado.

¿Se han cumplido nuestros objetivos?

Dejando a un lado una prudente satisfacción por parte de la redacción, tendrán que ser los vecinos quienes respondan a la pregunta.

Pero lo cierto es que LA VOZ ha ido reflejando mes a mes los avatares de la vida local con notable rigor y con una clara vocación de objetividad.

Por lo demás, es curioso que, si el primer número recogía en portada la presentación de las ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO ECONÓMICO DE LAS CINCO VILLAS, la actual edición se haga eco de la puesta en marcha de algunas de ellas, como la contratación del PLAN ESTRATÉGICO DE DESARROLLO y la reciente mesa redonda sobre el PARQUE CULTURAL DE LAS CINCO VILLAS, lo cual nos traslada una imagen de regularidad en el trabajo y en la persecución de los objetivos fijados tanto en el periódico como en la actividad de las instituciones locales, dos caminos que convergen en uno solo: el progreso de esta parte del territorio aragonés.

A esta causa quiere sumarse, en última instancia, LA VOZ, y así ha debido entenderlo, por otra parte, la mayoría de la población, pues, salvada alguna crítica aislada mediante la garantía absoluta de pluralidad en la redacción, la sociedad ha contribuido incluso a su financiación a través de la publicidad privada que ha ido insertándose en los sucesivos números, algo que queremos agradecer sinceramente en nombre del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros.

Foto SAMPER

El Ayuntamiento impulsa su inmediata instalación en Ejea

«Conservas Ejea, S. L.», nueva industria conservera para Valdeferrín

Aportará alrededor de 89 nuevos empleos al mercado laboral ejeano

Tras varios meses de contactos y negociaciones con los responsables de la empresa, llevados a cabo personalmente por el alcalde Eduardo Alonso, el desenlace de la gestión ha resultado positivo y Ejea va a contar en breve con una nueva industria, en este caso conservera, que sin duda va a suponer un resultado importante al sector agropecuario ejeano.

El Ayuntamiento va a aportar la parcela en el Polígono Industrial de Valdeferrín, valorada en unos quince millones de pesetas, a la vez que subvencionará los intereses durante cinco años a la

propia empresa. La contraprestación vendrá repercutida directamente en el compromiso de la empresa de acreditar un mínimo de 60 puestos de trabajo para vecinos de Ejea y, a su vez, de transformar y comercializar 2.800 toneladas anuales de productos hortofrutícolas de nuestra zona ejeano.

«Conservas Ejea, S. L.», que ese es el nombre de esta nueva industria, se dedicará fundamentalmente al pimiento, la alcachofa, el tomate y la calabaza, en especial los dos primeros productos.

(Página 3)

Escuela-Taller «Siglo XXI»

(Pág. 5)

Adjudicación del Plan Estratégico de las Cinco Villas

(Pág. 7)

El Parque Cultural de Cinco Villas a debate

(Pág. 7)

Venta de viviendas municipales

(Pág. 9)

TELÉFONOS DE URGENCIA E INTERÉS

Ayuntamiento	66 11 00
Policía Local	66 11 00
Bomberos	66 01 01
Guardia Civil	66 11 55
Juzgado	66 02 41
Seguridad Social:	
Urgencias	66 17 64
Teléfono-cita	66 18 61
I. N. S. S.	66 11 87
Asociación Aragonesa de ex-Alcohólicos	66 02 24
Ambulancias:	
Cruz Roja	66 81 56
Bomberos	66 11 55
Seguridad Social	66 18 61
Protec. Civil (emerg.)	006
Registro de la Propiedad	66 03 91
Delegación de Hacienda	66 04 04
INEM	66 12 51
Centro Drogodependencias	66 08 41
Hogar Tercera Edad	66 02 54
Extensión Agraria (Gobierno de Aragón)	66 02 02
Cámara Comercio e Industria	66 10 22
RENFE (Información Permanente)	28 02 02
Parada de taxis	66 00 12
Autocares Sanz (Barrios)	66 07 71
Grúas Vinacua	66 15 72
Grúas Cinco Villas	66 08 90
Correos	66 02 60
Radio Aragón «Cinco Villas»	66 20 60
Casa de las Cinco Villas	66 02 24
Escuela Oficial de Idiomas	66 35 44
Centro de Educación Adultos	66 28 65
Musical «Xeya»	66 10 08
Parroquia	66 14 43
I. T. V.	66 44 51
Funeraria Vinué	66 14 86
Funeraria Cinco Villas	66 03 44



Foto CYAN

HÉROES.— Un año más el Carnaval de Ejea ha contado con una magnífica y abundante participación ciudadana, sin la cual no tendría sentido su existencia. Enhorabuena a todos los ejeanos que con sus disfraces e imaginación dan contenido a esta Fiesta del Carnaval. Así, con la colaboración e implicación de todos —con el entusiasmo con que lo hacen los niños— seguro que el Carnaval de Ejea de los Caballeros seguirá siendo un éxito total.



Foto JERICÓ

BÁRBAROS.— La teoría evolucionista —que preconiza el progresivo aprendizaje del hombre— parece desmontarse con acciones como la de la tala de árboles que el pasado 1 de marzo tuvo lugar en el Parque Central de Ejea. Esos salvajes, que se dedican a destrozar el bien común de todos los ejeanos, parecen retrotraerse a la época de las cavernas, con todos los respetos (que no merecen estos individuos) para aquellos hombres que se desarrollan en ella. Lamentable.

FARMACIAS DE GUARDIA

Marzo

Del 6 al 13	Cerrada
Del 13 al 20	Pellicer
Del 20 al 27	Navarro
Del 27 de marzo	
al 3 de abril	Cervero

EJEA - VALORES DEMOGRÁFICOS

Inscritos en el Registro Civil del 29 de enero al 28 de febrero de 1995:

• Nacimientos	7
• Matrimonios	14
• Defunciones	5

LA VOZ DE EJEA DE LOS CABALLEROS

Edita: M. I. Ayuntamiento de Ejea.
 Coordinación: Delegación de Participación Ciudadana.
 Redacción: José Luis Jericó Lambán, M.ª Angeles Casaté, Daniel Blasco y Peña Lanzarote.
 Maquetación y diseño gráfico: Francisco J. Giménez Vidal.
 Fotografías: Samper, Cyan, José Luis Jericó, Daniel Blasco y Centro de Estudios de las Cinco Villas.
 Imprime: Imprenta Félix Arilla, S. L.
 Preimpresión: EBROLIBRO, S. L.
 Depósito Legal: Z-501-94.
 Impreso en papel reciclado.

PARA LOS VIAJEROS

AUTOBUSES CINCO VILLAS		TRENES	
Ejea-Zaragoza:		Zaragoza-Barcelona	Zaragoza-Madrid
• Laborables: 7, 8:20, 10:30, 14:45 y 17:20 horas.		<i>Salida</i>	<i>Tren</i>
• Domingos y festivos: 9:05, 11:20 y 14:45 horas.		2:20	2:47
Zaragoza-Ejea:		3:00	3:55
• Laborables: 8, 13, 17 y 20 horas.		4:10	3:06
• Viernes: 18:30 horas.		6:08	3:20
• Domingos y festivos: 00:30, 4:7 y 20 horas.		7:00	10:09
		9:06	12:06
		12:15	14:06
		13:40	14:15
		14:08	16:04
		15:27	17:09
		17:30	19:04
		19:05	18:09
		19:40	20:06



Ramón y Cajal, 19
 Tel: 66 20 60 - Fax: 66 38 64
 50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)
 Clavel, 27
 Teléfono: 85 95 38
 50660 TURISSTE (Zaragoza)

LA EMISORA DE LA COMARCA

La información, día a día, de la actualidad de Cinco Villas y sus protagonistas
EL MEDIO MÁS RENTABLE PARA SU PUBLICIDAD
 Infórmese y pida nuestras tarifas y presupuestos sin compromiso

BAR - RESTAURANTE



Paseo del Muro, 14 • Teléfono 66 10 16
 50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Crearé alrededor de 80 puestos de trabajo

El Ayuntamiento impulsa una nueva industria conservera en Ejea

El pimiento y la alcachofa serán sus principales productos

«Conservas de Ejea, S. L.» se instalará próximamente en la parcela R-29 del Polígono Industrial de Valdeferrín.

Después de varios meses de contactos y negociaciones, que ha llevado personalmente Eduardo Alonso, el Ayuntamiento ha llegado a un acuerdo con dicha empresa, cuya actividad ocupará a una media anual de 80 trabajadores (170 en las épocas punta y alrededor de 60 el resto del año).

El Ayuntamiento aportará la parcela (14.841.200 pesetas) y subvencionará un máximo de 4 puntos de interés durante 5 años sobre un préstamo de 84 millones de pesetas, que le avala ARAVAL a «Conservas de Ejea, S. L.».

Para ello, la industria tendrá que acreditar un mínimo de 60 puestos de trabajo para vecinos de Ejea de los Caballeros, así como la transformación o comercialización de 2.800 toneladas de productos hortícolas de la zona.

«Conservas de Ejea, S. L.» se dedicará fundamentalmente al pimiento, la alcachofa, el tomate y la calabaza.

No obstante, su prioridad está en el pimiento y en la alcachofa, cultivo que tiene gran interés en implantar en Ejea, convencida la empresa de su buen resultado en la zona.

«Conservas de Ejea, S. L.» quiere asimismo una cooperación estrecha con las cooperativas de la zona, que serán las que certificarán ante el Ayuntamiento el volumen real de comerciali-



Polígono Industrial de Valdeferrín. El Ayuntamiento decidió a potenciar la industria agroalimentaria ejeana.

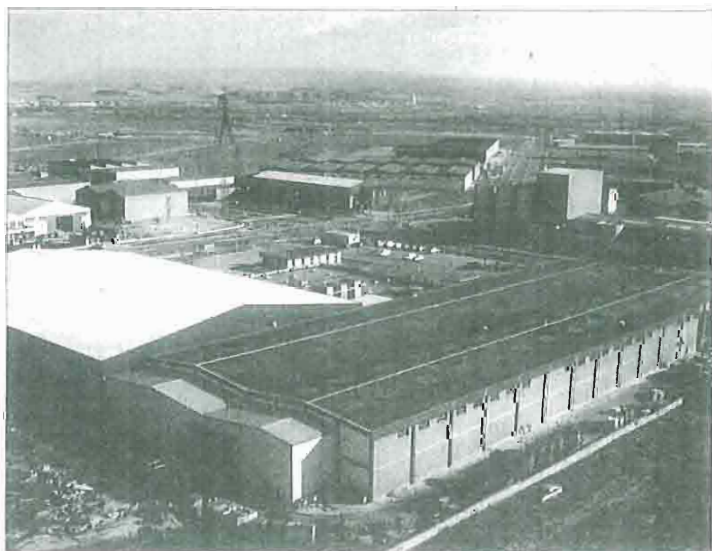
zación del producto que realice esta empresa.

«Para nosotros, dice el gerente, este último aspecto es fundamental. Queremos que las cooperativas sepan que estamos a su disposición para colaborar en cualquier eventualidad de excedentes de productos o similares, y también que, aparte de la transformación, nuestra vocación y nuestra capacidad es fundamentalmente comercial, por lo que creemos que le podemos prestar

un gran servicio a la articulación del sector de esta zona.

«Por lo demás, sigue diciendo el gerente, el proyecto industrial es flexible y puede adaptarse a otras producciones como, por ejemplo, el caballo de ángel a partir de la calabaza u otros.»

Esta industria conservera piensa empezar su actividad dentro de dos o tres meses. La inversión rondará los 220 millones de pesetas.



La industria agroalimentaria es el futuro de la economía de Ejea.



SUMELZO, S. A.

Joaquín Costa, 12
Teléfonos 66 10 96 y 66 17 65 • Fax 66 21 77
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)



**DESMONTES
HERMANOS
CAUDEVILLA, S. L.**

EXCAVACIONES • DRAGADOS • NIVELACIONES • DERIBOS
INSTALACIONES DE PARQUES Y JARDINES

Polígono Valdeferrín, 35 • Teléfono 66 02 12 • Fax 66 12 17
EJEA DE LOS CABALLEROS

DISCO - BAR

PH & JC

EJEA DE LOS CABALLEROS

El Pleno de febrero las aprobó

Nuevas medidas de apoyo a la iniciativa empresarial

En la sesión plenaria del 27 de febrero, el Ayuntamiento aprobó subvencionar con el 3% del costo de las obras (equivalente al impuesto de construcciones y a las tasas de licencias de obras y actividad) a todas las empresas radicadas en Ejeja que

trasladen su ubicación al Polígono de Valdeferrín.

Para ello tendrán que acreditar simplemente el mantenimiento de la actividad durante un año.

Así mismo, se inició el expediente de enajenación de un so-

lar en Pinsoro, a instancias de un empresario agrícola dedicado a la extensión del cultivo del arroz en la zona. Este empresario pretende instalar a medio plazo una fábrica de descascarillado y empaquetado de este cereal. Por lo pronto, necesita el solar de Pinsoro para almacén.

También aprobó el Pleno la desalección de un inmueble en el barrio del Sabinar, en el que se ha instalado una cooperativa de cableado de la que forman parte 15 personas.

Estas y otras iniciativas que en este momento está estudiando el Ayuntamiento demuestran la decidida voluntad de la Corporación de apoyar todos los proyectos que generen riqueza y empleo en nuestra localidad.

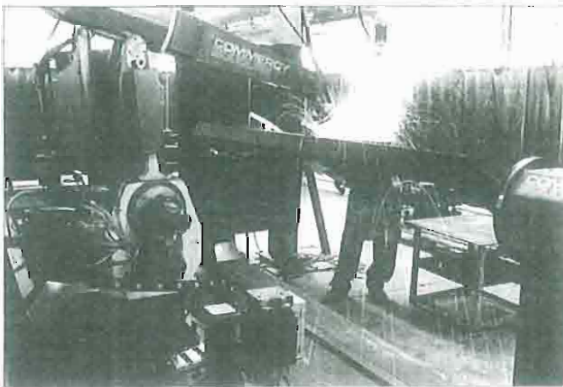


Foto JERICHO

El apoyo a la iniciativa empresarial es total desde el Ayuntamiento de Ejeja.

El 1 de abril finaliza la actual concesión

Convocado el concurso para el servicio de limpieza diaria

El Pleno Municipal de 30 de enero decidió convocar el concurso para la concesión del servicio de limpieza viaria. La razón es el cese del plazo establecido para la vigencia del contrato con la actual entidad adjudicataria del servicio.

El pliego de condiciones del concurso fue publicado en el Boletín Oficial de la Provincia y en el Boletín Oficial de

Aragón los días 16 y 17 de febrero, respectivamente.

La duración del próximo contrato será de cinco años con prórroga tácita por periodos anuales, siempre que el Ayuntamiento de Ejeja no manifieste su voluntad en contra con tres meses de antelación al vencimiento del plazo o prórroga en vigor.

El contrato del servicio de limpieza viaria, con sus próro-

gas, no podrá tener una duración más allá de los ocho años.

La limpieza de las calles es un servicio muy demandado por los ciudadanos ejejanos y un aspecto fundamental en la buena imagen de Ejeja hacia el exterior. Por eso, la elección de la empresa que va a gestionar dicho servicio es de suma importancia.

Jesús Gómez, director de la Escuela-Taller «Siglo XXI»

«La gente mejor preparada es la que menos se resiente de los vaivenes del mercado laboral»

—¿Cómo le explicaría usted a la sociedad ejejana lo que es una Escuela-Taller?

—La mejor explicación es aquella a la que aludían los chinos: «Una imagen vale más que mil palabras». Por ejemplo, la Jornada de Puertas Abiertas que hemos hecho es un modo de acercarse a lo que es una Escuela-Taller. Como concepto, decir que una Escuela-Taller es un Centro de Formación para el Empleo. Es decir, que la gente que viene aquí quiere prepararse para optar al mercado del trabajo en unas condiciones ventajosas o, al menos, más favorables que otros que no han pasado por una experiencia de este tipo.

—Dentro de la Escuela-Taller «Siglo XXI», ¿qué clima se respira entre todos sus componentes, monitores y alumnos-trabajadores?

—Yo creo que el clima que debe imperar es el de cordialidad; porque en la medida en que el ambiente sea cordial y distendido, un clima positivo y favorable, se trabaja más y mejor. Teniendo en cuenta que este proyecto —el de la Escuela-Taller— funciona siempre a contrarreloj, porque tenemos un plazo de vida corto, todo aquello que no se haga dentro de ese período queda sin llevarse a cabo. Es así de simple.

—¿Ha cambiado mucho la Escuela-Taller «Siglo XXI» desde sus comienzos hasta ahora?

—En cuanto a su concepción y a su esencia no ha cambiado absolutamente nada. Lo que sí ha cambiado es su volumen, ya que su lógico crecimiento ha introducido nuevos y enriquecedores módulos. Sin duda, es preferible crecer poco a poco que ya encontrarse con una Escuela-Taller amplia desde la creación. En la Escuela-Taller de Ejeja ha habido un cambio más cuantitativo que cualitativo.

—¿Cree usted que existe capacidad de absorción por parte del mercado laboral de Ejeja y comarca para integrar a los chicos que salgan de la Escuela-Taller?

—Aquí digo siempre lo mismo. Trabajamos en un sector —el de la construcción— que es muy cambiante. Es lógico que en la medida en que en este sector las cosas funcionen, la capacidad de aceptación de nuevos profesionales es mayor. No obstante, la gente que profesionalmente es mejor suele ser la que menos se resiente de los vaivenes del sector de la construcción.

ALQUILER DE MAQUINARIA PARA OBRAS PÚBLICAS Y CONSTRUCCIÓN

CTC de maquinaria, sa

CENTRAL
Pol. Industrial Royales Altos,
carre 40/53
50171 LA PUISALA DE ALFARÍN (Zaragoza)
Teléfono: (976) 90 72 78
Fax: (976) 90 83 04

DELEGACIÓN CINCO VILLAS
Ctra. Ejeja, 54
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)
Teléfono: (976) 96 43 38



IMPRESA FÉLIX ARÓLLA, S.L.

CARLOGOS • FOLIOS • JARROS • MEDICIONES • ESTUDIO GRÁFICO

Prologación, P.º del Muro, 33 • Teléfono 66 00 35 • Fax 66 24 12
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Oficina de Zaragoza
1.º de la Independencia, 29-30, 1.º. Ofic. 12 • Teléfono y fax 23 58 20
50004 (Zaragoza)

Formación para el Empleo

Escuela-Taller «Siglo XXI»

El 14 de febrero celebró una jornada de puertas abiertas

El pasado 14 de febrero la Escuela-Taller «Siglo XXI» abrió sus puertas a la sociedad ejicana para que ésta pudiera contemplar el trabajo que se está realizando desde ese Centro de Formación para el Empleo.

En un acto muy emotivo, miembros de la Escuela-Taller, padres de alumnos y todos aquellos ciudadanos de Ejeja que tuvieron a bien acercarse al Silo Viejo, sede actual de la Escuela, pudieron ver desde dentro lo que es este tipo de experiencia en nuestra Villa.

A través de una exposición magníficamente montada, con abundante material audiovisual, se podía comprender la esencia de una Escuela-Taller, su funcionamiento interno y la función social que realiza.

La Jornada de Puertas Abiertas fue inaugurada por Eduardo Alonso, alcalde de Ejeja, que dio la bienvenida a los asistentes e invitó a todos los ejicanos «a acercarse a un proyecto tan ilusionante como el de la Escuela-Taller «Siglo XXI»». Por su parte, Jesús Gómez, director de la Escuela-Taller, explicó al público los contenidos que podían observar en la exposición. Al final se compartió un vino español entre todos los asistentes.

El origen

La Escuela-Taller «Siglo XXI» empezó a funcionar el 20 de julio de 1992, a partir de un convenio entre el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros y el INEM. En principio se empezó con dos módulos —así se llama al grupo de monitor y alumnos-trabajadores—, el de albañilería y el de pintura. Más adelante, en diciembre de 1992, se incorporaron los módulos de carpintería, fontanería y electricidad.

La última incorporación a la Escuela-Taller han sido los módulos de cantería y de soldadores-alicatadores, que terminan de completar el área de construcción.

También se halla adscrito a la Escuela-Taller «Siglo XXI» el Programa de Garantía Social, acordado entre el MEC y el Ayuntamiento, y que se centra en trabajos forestales.

El presente

Actualmente la Escuela-Taller cuenta con 66 alumnos-trabajadores, distribuidos del siguiente modo:

Albañilería General.....	14 alumnos
Pintura.....	8 alumnos
Carpintería.....	8 alumnos
Fontanería-Electricidad.....	8 alumnos
Cantería.....	8 alumnos
Alicatador-Soldador.....	12 alumnos

A ellos han de añadir un total de 13 monitores, que componen el cuerpo formativo de la Escuela-Taller, todos ellos excelentes profesionales en cada una de sus especialidades.

La Escuela-Taller tiene ahora su sede en el Silo Viejo, que además sirve de lugar de prácticas para los alumnos. En un futuro, la ubicación de la Escuela será las naves que ella misma está construyendo en unos terrenos municipales junto al Parque de Vías y Obras del Ayuntamiento.



La Jornada de Puertas Abiertas fue muy concurrida. En primer plano, el Alcalde; detrás, Jesús Gómez, el director de la Escuela-Taller.

Las intervenciones

La Escuela-Taller «Siglo XXI», como Centro de Formación para el Empleo, tiene la misión de enseñar un oficio a jóvenes para que luego puedan incorporarse al mercado de trabajo en las mejores condiciones posibles de competitividad.

En este proceso —que ahora dura dos años por módulo— se intenta hacer mucho hincapié en la práctica como instrumento del aprendizaje, realizándose numerosas intervenciones en distintos lugares de Ejeja. Así la rentabilidad social de la Escuela-Taller es doble y complementaria: enseña un oficio a los jóvenes de forma práctica y mejora el patrimonio comunitario de Ejeja de los Caballeros.

Hasta la fecha, la Escuela-Taller ha realizado numerosas y variadas acciones. Entre ellas destacan:

- la rehabilitación y acondicionamiento del antiguo colegio de las HH Mercedarias como sede inicial de la Escuela,
- el pintado y decoración de fachadas en los edificios del colegio público «Allué Salvador»,
- el acondicionamiento y pintado de la Plaza de la Diputación,
- el pintado y decoración de la Plaza de Toros,
- la restauración del pórtico de la iglesia de la Virgen de la Oliva,
- la rehabilitación de la tercera planta del Ayuntamiento para sala multíusos y archivo municipal,
- la rehabilitación de la Plaza de España,
- el acondicionamiento de la Sala «Camino José Cela» en la Casa de las Cinco Villas,
- el acondicionamiento y restauración de fachadas en la Plaza de Santa María, así como las obras de adecuación en el depósito de aguas,
- la escalera de acceso lateral al Ayuntamiento, incluyendo

las dependencias de los Servicios Sociales.

- el Club Social de La Llana,
- la restauración y rehabilitación de la «Casa del Carlista»,
- la construcción de naves modulares para sede de la Escuela-Taller,
- la fachada y acondicionamiento interior del Ayuntamiento,
- la restauración y rehabilitación del Silo Viejo,
- la plantación vegetal en la Ciudad Deportiva,
- diversas actuaciones en la ermita de Bardenas,
- trabajos en el Parque de Boalares,
- actuaciones en el Monca-yuelo,
- acciones forestales en La Llana,
- la actualización del inventario de los parques y jardines de Ejeja, y
- la elaboración de y publicación de un trabajo divulgativo sobre «Los Boalares».

La idea de Escuela-Taller

Una Escuela-Taller nace de la voluntad decidida de personas e instituciones, en este caso el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros, que apuestan abiertamente por el desarrollo de la localidad y la comarca donde se instala.

El secreto de una Escuela-Taller radica en su agilidad, en el sentido de poder acometer distintas y diferentes acciones —todas ellas desde un punto de vista eminentemente práctico— adecuándolas a las necesidades concretas del grupo de alumnos, además de tener en cuenta las demandas del mercado de trabajo y su situación.

El Programa de Escuelas-Taller, a la luz de 10 años de experiencia, no sólo no ha fracasado sino que se ha convertido en una realidad sólida y contundente. La Escuela-Taller «Siglo XXI» de Ejeja de los Caballeros es una buena muestra de ello.

Jesús Gómez Peral,
director de la Escuela-Taller «Siglo XXI»

Apunte para una Escuela-Taller

Cuando se trabaja por el desarrollo de una comunidad, la atención a los jóvenes ocupa un lugar destacado en cualquier plan de acción que se lleve a cabo. Un aspecto fundamental de esa atención lo constituye la preocupación por dotarles de la mejor formación posible que les permita acercarse al mercado laboral con la confianza de que sus posibilidades de éxito para poder acceder a un puesto de trabajo sean elevadas. Este es el objetivo y a la vez el gran reto que se les plantea a las Escuelas-Taller.

La Escuela-Taller «Siglo XXI» viene aceptando este reto desde su creación en 1992, con el convencimiento de que el trabajo diario de todos aquellos que la hacen posible le permita alcanzar el objetivo marcado.

La fórmula utilizada por las Escuelas-Taller consiste en compaginar el empleo con la formación, permitiendo a sus alumnos adquirir un conocimiento práctico del oficio que de otra manera no resultaría posible. Nuestros alumnos son, por tanto, trabajadores que aprenden desde su puesto de trabajo. No nos extrañe que al observar una obra realizada por cualquier Escuela-Taller, la perfección de los acabados o el ritmo al que se ha desarrollado no se ajuste a lo que esperamos de cualquier empresa, ya que nuestra «empresa» es una empresa peculiar, en la que se aprende trabajando y los procesos de aprendizaje no suelen ser rápidos ni fáciles.

Añadiré que después de diez años de implantación del programa de Escuela-Taller, los resultados son prometedores, tanto por la enorme cantidad de jóvenes que se han formado gracias al mismo, como por el volumen e importancia del patrimonio recuperado. En Ejeja estamos en esta doble tarea, recuperando nuestro patrimonio y formando a nuestros jóvenes, y en ella pensamos seguir mientras las instituciones (Ayuntamiento de Ejeja-INEM respecto a la Escuela-Taller, y Ayuntamiento-MEC respecto al Programa de Garantía Social) sigan apostando por nosotros tan decididamente como hasta ahora y nuestra presencia resulte de utilidad a la sociedad ejicana.



La Escuela-Taller «Siglo XXI» al completo. Como marco, uno de los lugares de intervención; la Plaza de España.



Foto UAGA

Los quesos de Tauste y el pimiento ecológico del piquillo de Las Bardenas entusiasmaron al Rey.

Lo hizo en una audiencia a la COAG

El Rey destaca la calidad de los quesos taustanos y los pimientos ecológicos de Las Bardenas

El 19 de enero pasado el Rey Don Juan Carlos I recibió en audiencia a la Comisión Ejecutiva de COAG, encabezada por su coordinador general, el ejeano Eduardo Navarro, que es a la sazón secretario general de UAGA.

En la audiencia Don Juan Carlos recibió el obsequio de un arcón de madera con distintos productos agrarios, de entre los que Su Majestad realizó los quesos de Tauste y los pimientos ecológicos del piquillo de Las Bardenas.

La visita de COAG sirvió para acercar al Jefe del Estado la problemática de los agricultores españoles —y por extensión también de los ejeanos— en un momento de cambio profundo. Eduardo Navarro manifestó al Rey las dificultades que las reformas de la Política Agraria Comunitaria, la aplicación de los acuerdos del GATT y los acuerdos preferenciales de la Unión Europea con terceros países, además de la sequía, están creando entre los agricultores.

Por su parte, el Rey se sintió sumamente preocupado por las consecuencias que la pertinaz sequía está creando en el campo español.

Al final del acto, todos los asistentes, junto al Rey, conversaron distendidamente. Don Juan Carlos I repasó uno a uno todos los productos con que se le obsequiaron, deteniéndose especialmente en dos de nuestra comarca: los quesos artesanos de Tauste y el pimiento ecológico del piquillo de Las Bardenas, de los que ponderó su calidad.

Adjudicada su elaboración a ECAS-Técnicos Asociados, S. A.

El Plan de Desarrollo Estratégico, en marcha

En el Pleno del 27 de febrero, el Ayuntamiento de Ejea adjudicó a ECAS-Técnicos Asociados la elaboración del Plan Estratégico de Desarrollo de las Cinco Villas.

De esta manera, la Corporación ejeana asumió la propuesta de la Junta de Fomento de las Cinco Villas, que, reunida días antes en Sos del Rey Católico, seleccionó a esta empresa entre las cinco que habían acudido a la convocatoria.

La necesidad de disponer de un Plan Estratégico de Desarrollo fue una de las principales conclusiones de las mesas redondas sobre «Estrategias para el Desarrollo Económico de las Cinco Villas», que tuvieron lugar hace un año. La Asamblea de alcaldes de la comarca, celebrada el 15 de abril, la hizo suya y encomendó al Ayuntamiento de Ejea que fuera el quien contratara su elaboración.

El Plan Estratégico deberá cumplir un doble objetivo.

Por una parte, tendrá que servir para elaborar las directrices parciales de ordenación del territorio de las Cinco Villas, que serán, a su vez, la base de un Programa de Actuación Comarcal, mediante el cual el Gobierno de Aragón establecerá un plan plurianual de inversiones y actuaciones para el desarrollo de las Cinco Villas.

Por otra parte, el Plan permitirá que, mediante la participación de todos los

agentes públicos y privados del territorio, la comarca defina sus potencialidades, sus vocaciones económicas y productivas, y los instrumentos administrativos y financieros para llevarlas a cabo.

En definitiva, el Plan será la guía de la política de desarrollo de la comarca, es decir, la base de un gran proyecto colectivo cuyo motor es Ejea de los Caballeros.

La elaboración del Plan costará 10 millones de pesetas, de los que el Gobierno de Aragón aportará 8. Está prevista su conclusión en el plazo de diez o doce meses.

Cabe señalar, por último, que el gabinete redactor deberá incorporar a las premisas del Plan las conclusiones de las mesas redondas sobre «El Parque Cultural como instrumento de Desarrollo de las Cinco Villas» recientemente celebradas.

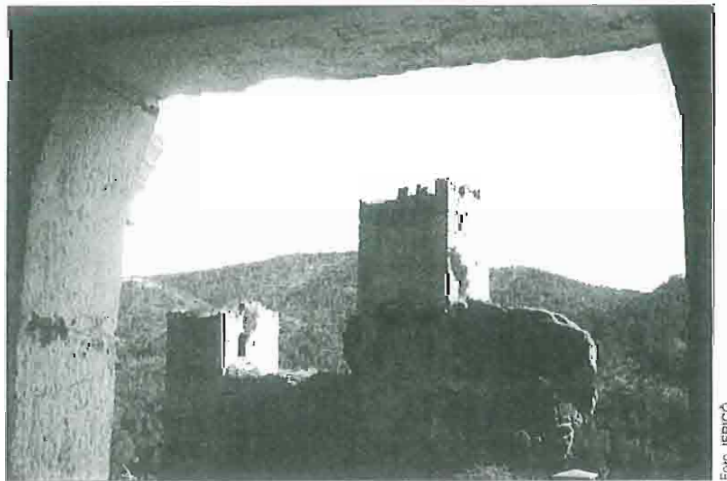


Foto JERICÓ

Torres de Sibirana (Luesia).



SERVICIO MUNICIPAL DE ABASTECIMIENTO DE AGUA.
Mediavilla, 20 • Tel. 66 11 03 • 50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)



Carretera de Erla, 14
Teléfono 66 02 09 - Fax 66 42 16
Particular 66 22 59 y 66 33 43
Teléfonos móviles 908 - 13 49 26 y 93 10 16
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Celebradas cuatro mesas redondas en Sos

El Parque Cultural de Cinco Villas a debate

Durante los días 24 y 25 de febrero tuvieron lugar en Sos del Rey Católico cuatro mesas redondas bajo la temática de «El Parque Cultural como instrumento de Desarrollo de las Cinco Villas».

Las jornadas fueron organizadas por el Centro de Estudios de las Cinco Villas, con la colaboración de la Diputación de Zaragoza, la Mancomunidad «Altas Cinco Villas» y el Ayuntamiento de Sos.

En el debate, que estuvo presente en todas las mesas redondas, se propusieron iniciativas e ideas bastante interesantes, que darán lugar más adelante a un documento de conclusiones, que el Centro de Estudios de las Cinco Villas hará público.

Uno de los asuntos más importantes, al modo de ver de los asistentes a las mesas redondas —ponentes y público—, es el de la gestión y marco legal en que debería circunscribirse el futuro Parque Cultural de Cinco Villas. En este sentido se llegó a un consenso en cuanto a la división de papeles. La Administración Pública debe ser el primer impulsor del proyecto, aunque tendrá que dejar pronto ese lugar a la iniciativa privada, que debe ser la verdadera promotora de proyectos.

Se habló también de la necesidad de imbricar el Parque Cultural de Cinco Villas dentro de parámetros amplios, que no se encorsetaran sólo en fronteras administrativas. La relación entre explotación de los recursos culturales de la comarca y desarrollo rural parecen claros. El Parque Cultural de Cinco Villas debe promover el fomento del empleo, sobre todo de los más jóvenes y las mujeres, y servir de equilibrador de la actividad económica, sobre todo en la zona norte de la comarca.

Hasta Sos del Rey Católico se acercaron importantes especialistas del tema, que pusieron

en común sus experiencias particulares para que sirvieran de pauta al futuro Parque Cultural de Cinco Villas. Representantes de la Administración Pública, de la Iglesia, de Escuelas-Taller, de experiencias en Navarra, Palencia, Cataluña, el Maestrazgo aportaron numerosos datos para el posible diseño del Parque Cultural.

Como ideas lanzadas a la discusión estuvo la necesidad de articular un Parque Arqueológico en Los Bañales, la potenciación de las rutas culturales basadas en el riquísimo Patrimonio Histórico-Artístico de Cinco Villas, la explotación de las vías pecuarias como arterias vertebradoras del turismo, la adecuación de la oferta de la

Naturaleza y el Medio Ambiente, entre otras. Todas estas propuestas, y aquellas otras que surjan, deberían tener por guía a la imaginación, realizando ofertas sugerentes y novedosas.

Los propios agentes de la comarca intercambiaron ideas e, incluso críticas, que sin duda han servido para abrir el camino del Parque Cultural de Cinco Villas. Según Javier Lambán, secretario del Centro de Estudios de las Cinco Villas, «la explotación de los recursos culturales de Cinco Villas, en su aspecto global e integral, a través de un Parque Cultural como generador de desarrollo económico, es un elemento clave en dicho estratégico de la comarca».



La primera mesa estuvo formada, de izquierda a derecha, por: Ramón Alloza, jefe de Servicio de Patrimonio Histórico-Artístico de la DGA; Javier Lambán, secretario del Centro de Estudios; Arángel Bueno, alcalde de Sos y anfitrión; Domingo Buasa, delegado diocesano de Javes y Zaragoza, y Javier Díaz, gerente del CEDEMATE de Forcal.



Foto JEFICO

Fernando Sánchez, concejal de Turismo

«Hay que aprovechar el románico como eje vertebrador de Cinco Villas»

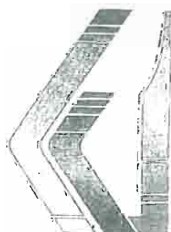
El concejal-delegado de Turismo del Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros, Fernando Sánchez Gallego, ha hecho unas declaraciones a LA VOZ DE EJEJA al hilo de las mesas redondas sobre el Parque Cultural de Cinco Villas. Según Fernando Sánchez, «el románico debe ser el eje conductor del futuro Parque Cultural de Cinco Villas, a partir del que se podrán diseñar otros aspectos como: las rutas de juderías, la Naturaleza (Sierra de Santo Domingo, La Bardena, etc.), el deporte en el medio natural, etc.».

El Concejal de Turismo piensa que la iniciativa privada debe ser el verdadero gestor de la explotación del Parque Cultural, «aunque las Administraciones Públicas

siempre tendrán que dar balones de oxígeno».

Fernando Sánchez Gallego no desecha en absoluto la potenciación de las posibilidades turísticas de Ejeja, ya que «aunque nuestra actividad económica primordial deba asentarse en la explotación del regadío y la industria agroalimentaria, también podemos sacar provecho a lugares como el Pantano de San Bartolomé, La Bardena, el Lagunazo de «El Moncayuelo» y el Bolaso».

Al margen de los aspectos de gestión y estructuración del Parque Cultural de Cinco Villas, el responsable de Turismo del Ayuntamiento de Ejeja piensa que «es necesario promover la imagen de Cinco Villas. En este aspecto hay que trabajar mucho todavía».



CÁRNICAS CINCO VILLAS, S. A.

Poligano Valdeferrián, parcela 7 • Apartado 100 • Teléfono (976) 66 33 64 • Fax 66 32 63
EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Va a comenzar la 3.ª Fase

Avanza la construcción del Centro Cívico

Recientemente se ha aprobado la 3.ª Fase de la construcción del Centro Cívico Cultural de Ejea de los Caballeros, que se cifra en unos casi 161 millones de pesetas. Esta fase, cuya primera separata constituye 50 millones, se ha sometido a información pública.

Para la realización de estas obras se va a consultar al menos a tres empresas capacitadas a los efectos de que presenten ofertas económicas para la realización de los trabajos.

El sistema que se eligió para la construcción del Centro Cívico es el de fases, en el que las obras se van desarrollando por etapas, en función de los recursos económicos de los que se disponen.

En la actualidad el Centro Cívico Cultural de Ejea avanza por buen camino, aunque todos los ejeanos desearían tenerlo en activo muy pronto. En él se recogerán no sólo las actividades socioculturales del Ayuntamiento de Ejea, sino también el Centro de Día de la Tercera Edad.

Precisamente, el pasado 21 de febrero se realizó una visita a este futuro Centro de Día, inscrita en las Jornadas Socioculturales para la Tercera Edad. En ellas numerosos jubilados de Ejea pudieron contemplar el estado de las obras, que les fueron explicadas por el arquitecto y técnicos municipales.

Según ha manifestado algún experto en dotaciones culturales a LA VOZ DE EJEA, el Centro Cívico Cultural puede considerarse como una de las mejores infraestructuras socioculturales de Aragón.

La idea central, según Maite Somalo, concejala de Cultura, es «que el Centro Cívico sea un núcleo generador de actividades culturales, no sólo desde el Ayuntamiento sino también desde la propia sociedad ejeano, a la que por supuesto está totalmente abierto».

Encargado el proyecto técnico de obras

Salvar la Canterera de San Gregorio

La empresa ESHYG va a ser la encargada de la elaboración de un estudio geológico e hidrogeológico, además del proyecto técnico de las obras de estabilización del escarpe en la Canterera de San Gregorio. En este proyecto el Ayuntamiento va a invertir más de 16 millones de pesetas, para lo que se ha solicitado a la Dirección General del Agua de la D. G. A. una ayuda equivalente al 70% del coste total.

Asimismo se ha solicitado a la Cátedra de Geomorfología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Zaragoza su asesoramiento técnico en las tareas de redacción del estudio y del proyecto.

La urgencia de la intervención en la Canterera de San Gregorio ha aconsejado que el encargo a la empresa ESHYG se haya hecho directamente, a fin de que las soluciones se adopten a la mayor brevedad posible.

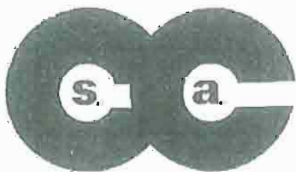
La Canterera de San Gregorio, como ya se trató en un anterior número de LA VOZ DE EJEA, se encuentra en unas condiciones de estabilidad muy precarias, que se agravan por la tendencia que el río Arba de Luesia tiene a socabar la parte basal del escarpe, favorecido por la morfología de un meandro insipiente.

Ya se ha producido el derrumbe de algunas edificaciones, quedando otras en situación muy peligrosa, con un patente riesgo para los vecinos de la zona, ya que el riesgo de corrimientos de tierras no ha cesado.

Este asunto, el de solucionar el problema de la Canterera de San Gregorio, es el que más preocupa a la actual Corporación. «pues a la salvaguarda del patrimonio urbanístico de Ejea, se une el hecho de que están en juego la seguridad y las viviendas de ciudadanos ejeanos; y eso es lo prioritario», manifiesta Eduardo Alonso, alcalde de Ejea de los Caballeros.



La Canterera de San Gregorio va a tener por fin la urgente intervención que necesita para evitar los peligros que se han manifestado en los últimos tiempos



CONSTRUCCIONES CAVERO, S. A.

OBRAS PÚBLICAS

OFICINAS

Avda. Independencia, 23, 1.ª dcha. • Teléfono 22 48 87
50901 ZARAGOZA

Son 18 casas en los pueblos de colonización

A la venta viviendas municipales

El Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros ha sacado a subasta 18 casas ubicadas en diferentes pueblos de colonización, en la idea de venderlas a aquellos que se sientan interesados.

Las razones de la puesta en venta de estas viviendas se debe a que en algunos casos se encuentran desocupadas y en otros no cumplen ninguna función socioeconómica. También se persigue mediante esta iniciativa la configuración de una población estable en estos pueblos del municipio ejeano, incentivando la llegada de nuevos habitantes.

Mediante la venta de estas 18 casas, que forman parte del Patrimonio Municipal, se pretenden obtener recursos económicos, que ya están reflejados en el Presupuesto Único del Ayuntamiento. Además, los bienes objeto de la subasta —las 18 viviendas— no exceden el 10% de los recursos ordinarios del Presupuesto Municipal, con lo que

el mecanismo de venta se agiliza bastante.

Para dar publicidad a las viviendas que se encuentran a la venta vamos a insertar la relación nominal de las mismas, con el precio de salida, que podrá mejorarse al alza, pues no debemos olvidar que el sistema utilizado es el de subasta. Para más información pueden dirigirse a los Servicios Municipales de Patrimonio.

EL BAYO

— Plaza Mayor, n.º 1: 2.809,650

EL SABINAR

— Plaza del Caudillo, n.º 4: 2.268,060
— Plaza del Caudillo, n.º 5: 2.256,120
— Plaza del Caudillo, n.º 6: 2.256,120

VALAREÑA

— Calle Fernando el Católico, n.º 8-A: 2.264,136
— Calle Fernando el Católico, n.º 8-B: 1.698,756

— Calle Fernando el Católico, n.º 8-C: 2.228,400
— Calle Alegría, n.º 2-A: 1.495,704

BARDENA

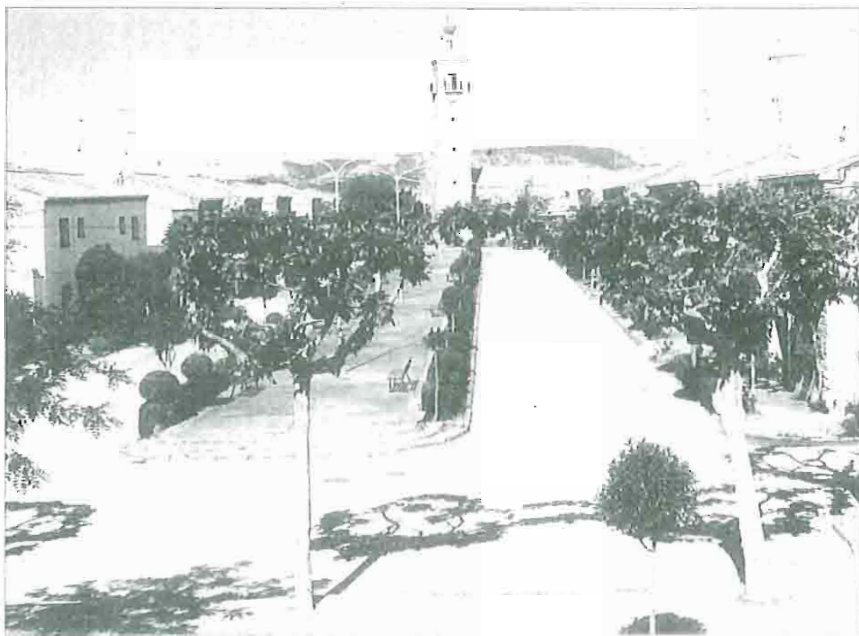
— Calle carretera El Bayo, n.º 4: 2.597,808
— Calle Caudillo, n.º 23-A: 2.850,939
— Calle Caudillo, n.º 23-B: 2.850,939
— Calle Iglesia, n.º 3-B: 994,640

PINSORO

— Calle Caudillo, n.º 2: 2.118,060
— Plaza Mayor, n.º 3: 2.480,700

SANTA ANASTASIA

— Calle Nueva, n.º 2: 3.417,241
— Calle Nueva, n.º 9: 2.777,320
— Plaza del Caudillo, n.º 7: 2.314,290
— Plaza del Caudillo, n.º 8: 2.314,290



Valareña. Aquí salen a subasta cuatro casas de propiedad municipal.

construcciones

CASANZ S. A.

Plaza de la Diputación, 5, bajos

Teléfono 66 00 34 - Fax 66 00 34

EJEA DE LOS CABALLEROS

La liquidación del Presupuesto de 1994 confirmó pronósticos anteriores

La Hacienda Municipal definitivamente saneada

El Pleno de febrero aprobó la liquidación del Presupuesto de 1994, así como los correspondientes expedientes de incorporación de remanentes y reconocimiento de créditos.

Se trata de un expediente técnicamente complejo, cuya cifra más elocuente es el remanente de tesorería, que es, en términos coloquiales, lo que le deben al Ayuntamiento más las existencias en caja, una vez deducido lo que el Ayuntamiento debe a su vez.

Este año, como en el anterior, el saldo es positivo, pero un 32% superior, y de él puede disponer el Ayuntamiento para invertirlo como crea conveniente en 1995.

Las razones hay que buscarlas, por una parte, en una buena gestión de los ingresos, que han sido superiores a lo previsto (subvenciones y demás) y, por otra parte, en un permanente control del gasto, que ha permitido ajustarse en

gran medida a las cifras inicialmente presupuestadas.

Según Eduardo Alonso, «a pesar de todo, no podemos bajar la guardia y debemos seguir siendo muy prudentes en el gasto. No podemos, a mi juicio, aumentar mucho el gasto corriente porque nos crearíamos unas servidumbres que, dentro de unos años, cuando tengamos que hacer frente a temas como la amortización del abastecimiento de aguas, depuradora, nivelación del Saso o de los comunales de Sora, no podríamos mantenerlas si no era subiendo los impuestos».

«Mi idea —sigue diciendo el Alcalde— es que los impuestos no deben subir en los próximos años y consiguientemente lo que debemos hacer es seguir controlando el gasto corriente y dedicar los remanentes a inversiones, ya que de esa manera conseguiremos además no aumentar nuestro nivel de endeudamiento.»

**DEJA TU COCHE VIEJO,
LLEVATE UN OPEL NUEVO Y...**

...Vete a Honolulu. Vuelve. Vuélvete a ir. Déjate barba.

Cambia de casa, o de ciudad,
o de novio, o de novia.

Acaba tus estudios.

Planta

un árbol.

Escribe

un libro y...



...YA
**HABLAREMOS
DE DINERO.**

Porque ahora en los Concesionarios Opel podrás dejar tu coche viejo, llevarte un Opel nuevo y ya empezarás a pagarlo dentro de unos meses. No pierdas el tiempo. Ven a por tu Opel nuevo y ya hablaremos de dinero.

OPEL

TE ESPERAMOS

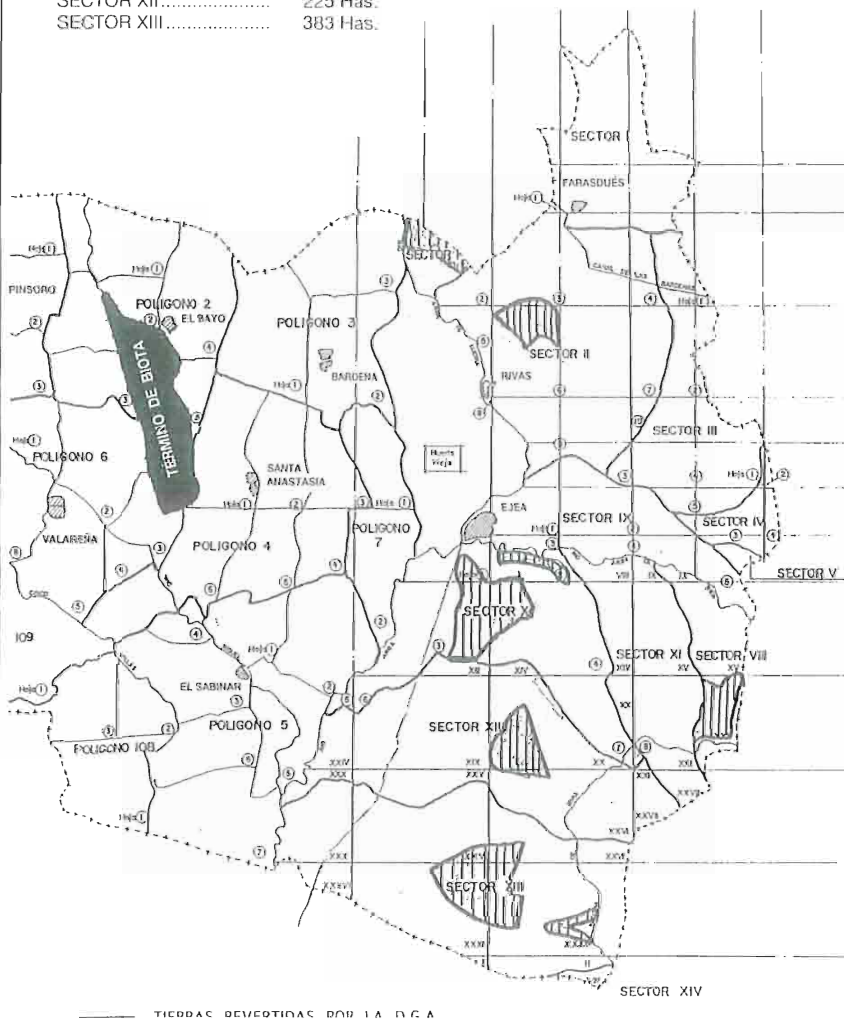
EVELIO SUERO, S. A.

Ctra. Gallur a Sangüesa, km 31. Tel. 66 12 80
EJEA DE LOS CABALLEROS

CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL. MEJORES POR EXPERIENCIA

HECTAREAS REVERTIDAS POR SECTORES EN BARDENAS II

SECTOR I.....	98 Has.
SECTOR II.....	90 Has.
SECTOR VIII.....	215 Has.
SECTOR X.....	302 Has.
SECTOR XII.....	225 Has.
SECTOR XIII.....	383 Has.



Ayuntamiento y D

Ejea recupera 1.500 hect

El sector agrario ej

Eduardo Alonso, alcalde de Ejea, y Ramón Tejedor, presidente en funciones del Gobierno de Aragón, firmaron el día 1 de marzo el acuerdo que zanja definitivamente el conflicto que se suscitó en 1982 con motivo del inicio de la expropiación de los comunales de Sora para su puesta en regadío.

El Salón de Sesiones fue el marco elegido para este histórico acto, al que asistieron por parte del Gobierno de Aragón, además del presidente en funciones, Simón Casas, consejero de Agricultura, y Jorge Hernández Esteruelas, director general de Estructuras Agrarias. Por parte del Ayuntamiento de Ejea, acompañaron al alcalde, Javier Lambán, presidente de la Comisión de Agricultura, y Celso Torres, jefe del Área.

Ante los numerosos periodistas asistentes, Eduardo Alonso explicó a Ramón Tejedor el proceso de nivelación del Saso, otro gran proyecto en el que están colaborando las dos instituciones.

para colaborar con el Ayuntamiento en la tercera fase de nivelación del Saso.

Origen del Acuerdo

El Acuerdo firmado el pasado 1 de marzo no es más que el cumplimiento de otro que se firmó en noviembre de 1984, según el cual el Ayuntamiento accedió a la expropiación a los comunales de Bardenas II con la condición de recuperar después una cuarta parte de los mismos en tierras transformables en regadío.

Posteriormente, toda la comitiva visitó esta zona del municipal ejeano, mostrándosele a Ramón Tejedor tanto la parte del Saso ya nivelada como la que queda pendiente de transformar, en una tercera fase, cuyo proyecto de nivelación ya están redactando los técnicos Manuel Domínguez y José María Lafuente.

En el verano de 1994, Ayuntamiento y Gobierno de Aragón iniciaron las negociaciones para la recuperación del 25% de las tierras expropiadas, compensando de paso las deudas mutuas existentes entre ambas instituciones.

Tanto Alonso como Tejedor mostraron su satisfacción por los acuerdos alcanzados y el Presidente expresó la buena disposición del Gobierno de Aragón



El alcalde Eduardo Alonso explica sobre el plano la reg. Simón Casas, Ramón Tejedor y Jorge Hernández esc.

BAR PASARON



Pasaje Aragón
Teléfono 66 34 24
EJEA DE LOS CABALLEROS

zanjan así un conflicto creado en 1982

para su patrimonio reas de comunal

será el más beneficiado de forma directa



Foto SAMPER

Momento culminante del histórico acuerdo sobre el comunal: el alcalde de Ejeja y el presidente de la Comunidad Autónoma firman los documentos.

La D. G. A. adeudaba al Ayuntamiento 483.974.250 pesetas, en concepto de una parte de la expropiación y de los intereses devengados.

El Ayuntamiento, por su parte, adeudaba a la D. G. A. 283.238.829 pesetas, en concepto

de la II Fase de la nivelación del Monte Saso.

Quedaba pues un saldo a favor del Ayuntamiento de alrededor de 200 millones, que la D. G. A. estaba dispuesta a compensar mediante la devolución del número de hectáreas que alcanzaran ese valor.

Fue el Ayuntamiento quien eligió, en cumplimiento de los acuerdos de 1984, las zonas que debían ser revertidas, hasta un total de 1.574 hectáreas, de las cuales 924 están ya en vías de transformación, y 392, aún siendo regables, no está decidida todavía su transformación. El resto son manchas negras y zonas improductivas.

En el mapa adjunto se señalan las zonas, con las superficies correspondientes y los sectores donde se ubican.

Con la incorporación de estas tierras al patrimonio municipal, el Ayuntamiento podrá ampliar su colaboración con el sector agrario y, especialmente, con los jóvenes agricultores y las explotaciones familiares más modestas.

Como decía Javier Lambán en el anterior número de LA VOZ DE EJEJA DE LOS CABALLEROS, «hemos cumplido con un compromiso que la Corporación adquirió hace diez años, de manera que el Ayuntamiento no sólo no ha perdido patrimonio sino que en realidad

lo ha aumentado, pues pasará a tener más de 1.000 hectáreas transformadas en regadío donde antes no tenía sino secanos en su mayor parte improductivos».

La firma del acuerdo del 1 de marzo la autorizó el Pleno Municipal el pasado 27 de diciembre, mientras que el Consejo de Gobierno de la D. G. A. lo aprobó el 27 de enero.

Tercera Fase de la nivelación del Saso

Después de la firma del Acuerdo, los representantes del Ayuntamiento y de la D. G. A. se trasladaron al Saso, donde Eduardo Alonso mostró al presidente de la D. G. A. las zonas ya niveladas así como las que todavía están pendientes de nivelar.

Eduardo Alonso insistió en la conveniencia de acometer cuanto antes la tercera fase de nivelación del Saso como medida imprescindible para modernizar nuestra agricultura y reducir los consumos de agua.

El alcalde le mostró al presidente el proyecto de nivelación encargado por el Ayuntamiento a los ingenieros ejejanos Domínguez y Lafuente.

Por su parte, Ramón Tejedor se comprometió a contemplar prioritariamente en los presupuestos de la D. G. A. esta obra, que consideró de gran interés para Ejeja de los Caballeros.

GRUPOS POLÍTICOS MUNICIPALES

OPINIÓN



JAVIER LAMBÁN

El agua es quizá el recurso más importante que tiene Ejeja de los Caballeros para afrontar el futuro.

Algunos de los más importantes proyectos que en este momento impulsa el Ayuntamiento se basan precisamente en esa disponibilidad.

Estamos recuperando tierras comunales anteriormente expropiadas para transformarlas en regadío.

Estamos mejorando —mediante su nivelación— el actual patrimonio comunal de regadío para mejorar su rendimiento.

Se están transformando amplias superficies regables en Bardenas II.

Ayuntamiento y Gobierno de Aragón acaban de empezar una obra de 700 millones de pesetas para mejorar el abastecimiento de agua de la población y también del Polígono Industrial, con objeto de facilitar la instalación de nuevas industrias.

La más inmediata en su apertura va a ser «Conservas Ejeja, S. L.», cuyos propietarios se decidieron a venir a Ejeja cuando comprobaron nuestra capacidad productiva, es decir, nuestro regadío y la existencia abundante de agua.

Los recursos hidráulicos son, pues, el elemento que refuerza o identifica nuestras posibilidades de competir con

otras zonas y, por ello, nuestra obligación es mantenerlos e incluso aumentarlos para asegurar nuestro propio crecimiento agrícola e industrial.

¿Cómo reaccionar entonces ante el anuncio de que el recrecimiento de Yesa se retrasará debido a los recientes reajustes presupuestarios?

Evidentemente, no aceptando pasivamente la situación. Manifestando nuestra protesta, reivindicándolo con insistencia, adoptando acuerdos institucionales en ese sentido tanto por parte del Ayuntamiento, como de la Junta de Fomento de las Cinco Villas, la Diputación Provincial, el Gobierno de Aragón y las Cortes.

A todos ellos va a dirigirse el alcalde de Ejeja para instarles a reivindicar el recrecimiento de Yesa para las Cinco Villas, con dureza y con la exigencia de que no sean postergados más veces los intereses colectivos de las Cinco Villas y de Aragón en general.

Pero exigimos también que los demás grupos políticos hagan lo mismo, pues es inaceptable que se critique el retraso de las obras y, cuando van a hacerse, se opongan a las mismas por razones medioambientales o por preferir pantanos pequeños.

Y los que más protestan suelen, por cierto, hacer eso, a modo de perro del hortelano.

OPINIÓN



FERNANDO SÁNCHEZ GALLEGRO

Por fin se ha aprobado la adjudicación del Plan Estratégico de Cinco Villas, después de diversos avatares que han causado su retraso. Desde el Grupo Municipal del Partido Popular se da bien empleada esta inversión si realmente sirve para diseñar la futura ordenación del territorio de la comarca. Si tan sólo se queda como un mero proyecto, como papel mojado, recibirá nuestra crítica.

Muy ligada con el desarrollo económico, no sólo de Ejeja, sino también de Cinco Villas, se encuentra la pronta implantación de la industria «Conservas de Ejeja, S. L.» en el Polígono Industrial de Valdeferrín. Este portavoz ha venido manteniendo a lo largo de estos cuatro años una bien conocida postura a favor de la atracción incentivada de industria en Ejeja.

Este caso de la nueva conservera tiene todo el apoyo del Grupo Municipal del PP, ya que nace con una filosofía distinta, en la que a la industria se

le ceden unos terrenos y se le subvenciona unos puntos de interés de préstamo bancario por parte del Ayuntamiento. Eso sí, la actual Corporación debería asegurarse de que en el caso no deseado de que la empresa quebrara, pasase ésta a manos municipales.

En definitiva, la creación de unos 60 puestos de trabajo para los ejejanos y las 2.800 toneladas anuales de producción de hortalizas, merecen todos los apoyos posibles desde las posibilidades del Municipio.

También en estos días pasados nos visitó el presidente en funciones del Gobierno de Aragón, Ramón Tejedor, para firmar el convenio de las deudas contraídas entre el Ayuntamiento y la D. G. A. Por fin se acaba una etapa de litigio, en la que era muy importante —y así lo ha hecho saber este portavoz municipal del PP al equipo de gobierno— para Ejeja que la deuda se satisficiera en tierras y no en dinero. Afortunadamente así ha sido.

Nota

En el momento de cerrar la edición de este número 11 de LA VOZ DE EJEJA DE LOS CABALLEROS no habían llegado hasta la redacción las opiniones del PAR y de CAAIU.

ÚLTIMA HORA

Abierto el plazo para la solicitud de pisos de promoción pública

Desde el 4 de marzo y durante el plazo de un mes, ha comenzado el período de presentación de solicitudes para la adquisición de pisos de promoción pública.

El lugar de presentación de las solicitudes será el Área de Urbanismo del Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros. Como ampliación de la información insertamos la resolución aparecida en el Boletín Oficial de Aragón de 3 de marzo.

DEPARTAMENTO DE ORDENACIÓN TERRITORIAL, OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES

RESOLUCIÓN de 21 de febrero de 1995, de la Dirección Gerencia del Instituto del Suelo y la Vivienda de Aragón, por la que se fijan las bases de convocatoria y se inicia el procedimiento de adjudicación de 55 viviendas de promoción pública promovidas mediante Convenio con el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros.

Plazo de presentación. El plazo de presentación de solicitudes se iniciará al día siguiente de la publicación de la presente Resolución en el «Boletín Oficial de Aragón» y finalizará a los 30 días contados a partir de la fecha de iniciación.

Lugar de presentación. Las solicitudes se presentarán en el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros (Zaragoza).

Zaragoza, a 21 de febrero de 1995.

NUMERO VIVIENDAS	SUPERFICIE UCH. VIVIENDAS	SUPERFICIE UCH. ANTIOS	PRECIO VENTA APROX. SIN IVA (incluidos anchos)
28-A	75,99	1,43	6.336.179
14-B	75,39	1,43	6.286.709
6-C	67,43	1,43	5.630.400
2-D	56,37	1,43	4.718.495
2-E	82,73	1,43	6.891.898
3-E'	82,39	1,43	6.863.864
1-F (m)	66,61	-	5.492.048

De conformidad con lo establecido en el artículo 8 del Decreto 165/1993, de 19 de octubre de la Diputación General de Aragón, sobre adjudicación de viviendas de promoción pública, se inicia el procedimiento de adjudicación de 55 viviendas promovidas mediante Convenio con el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros (Zaragoza), de conformidad con las siguientes bases:

Ubicación: Avenida Joaquín Costa, sin número.

Delimitación geográfica a que se extiende la promoción: Término municipal de Ejeja de los Caballeros; barrios de Bardena, El Bayo, Piusoro, Valareña, Sabinar, Santa Anastasia, Rivas y Farasdués.

Superficie y precio aproximado de las viviendas (Ver cuadro adjunto).

Existen 42 plazas de garaje de superficie 26,19 y valor de 1.295.632 pesetas que aumentará el precio a los solicitantes de los mismos.

Regimen de cesión: Compra-venta.

Forma de pago: 5 % del precio de la vivienda como aportación inicial, 95 % restante a pagar en 25 años al 5 % de interés anual.



Visita a Ejeja de Francisco Vázquez, alcalde de La Coruña.

El pasado día 3 de febrero, visitó el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros Francisco Vázquez, alcalde de La Coruña y presidente de la Federación Española de Municipios y Provincias.

Francisco Vázquez estuvo en nuestra ciudad para ver un tranvía que se conserva en el Polígono de Valdeferrín y que en fechas próximas se instalará en la capital gallega.

El emblemático alcalde coruñés acudió luego a la Casa Consistorial donde departió con el Alcalde, firmó en el Libro de Honor y salió a continuación hacia Pamplona, no sin antes proponer a Eduardo Alonso una visita a Ejeja más detenida.

Ampliación de las áreas verdes

Cesión de terrenos de la Cooperativa de Viviendas «Canal de las Bardenas»

La Cooperativa de Viviendas «Canal de las Bardenas» ha cedido al Ayuntamiento de Ejeja alrededor de 33.000 m² de terreno para la realización de una zona verde y de esparcimiento.

La dedicación de esos espacios se concretará en equipamientos docentes, jardines, zonas de juego y recreo para los niños y viales, destinados al paseo de los ciudadanos.

Estas obras complementarán la urbanización popularmente llamada «Beverly Hills», ubicada en la vía de expansión urbanística de Ejeja de los Caballeros.

Con esta cesión de terrenos y futura realización de zona verde, Ejeja de los Caballeros sigue aumentando su dotación de infraestructuras para el disfrute ciudadano, faceta en la que nos encontramos en una situación muy óptima, por encima de otras ciudades de nuestras mismas características.



Polígono Valdeferrín, C/A, n.º 49 • Teléfono 36.40.53
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

1.162 ejejanos la visitaron a lo largo del mes

Éxito rotundo de la exposición sobre El Voto

De plena aceptación entre los ejejanos se puede calificar la exposición sobre «El Voto de Ejeja de los Caballeros a la Purísima Concepción». Por la sala «Camilo José Cela» de la Casa de las Cinco Villas han desfilado 1.162 visitantes, una media de 38 personas por día en el mes que la ha permanecido abierta.

En el horario normal de apertura de la exposición —de 7 a 9 de la tarde— y desde el 14 de enero hasta el 14 de febrero la han visitado 793 personas, con una media de 26 por día.

Al margen de esta afluencia normalizada, se ha registrado la visita de diferentes centros educativos de Ejeja de los Caballeros. 1.ºs han sido el Colegio Público «Mamés Esperabé», el Colegio de las Hermanas Mercedarias, el Centro de Educación de Personas Adultas «Ejea», la Escuela de Formación Agraria «Boalares» y el Instituto de Enseñanza Secundaria «Cinco Villas».

En total han sido 369 escolares los que se han acercado hasta la exposición sobre El Voto, en donde han tenido una visita guiada, intentando acercarles al origen de esta festividad tan ejejana.

Además, en la misma exposición se vendía el catálogo de ésta, que ha tenido muy buena respuesta por parte de los ejejanos que han querido adquirirlo. Este catálogo, para todo aquel que quiera comprarlo, está a la venta en las librerías más importantes de nuestra localidad.

A la sombra de los resultados, la experiencia que el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros y la Diputación de Zaragoza patrocinaron ha sido un verdadero acierto. Los objetivos que se marcaron en un principio al diseñar la exposición del Voto se han cumplido con creces.

Se quería acercar a los ejejanos la génesis, formación y desarrollo de la Fiesta del Voto, que tan imbricada en la sociedad ejejana ha estado siempre. Todo aquel que se ha sentido interesado por el tema, desde el ciudadano de a pie hasta los escolares ejejanos, han podido ver y casi palpar la esencia del Voto.

El catálogo que se ha editado queda como un documento imprescindible para conocer en profundidad todo lo que rodea al Voto, así como para recoger gráficamente todos los documentos que existen sobre él, bien en lienzos bien en textos.

Por otra parte, la recuperación del patrimonio artístico ejejano ha quedado patente a través de la restauración de los cuatro lienzos de Luis Muñoz, que tan magníficamente ha culminado Ángel Marcos. Seguir avanzando en el afianzamiento y mantenimiento del caudal his-



La exposición de El Voto ha tenido una gran aceptación de público.

tórico-artístico de Ejeja de los Caballeros es una de las máximas del actual Ayuntamiento.

Otro de los alicientes que se intentaron insertar en la exposición, con el fin de hacerla más atractiva, es el mostrar distintos documentos inéditos para los ejejanos —todos ellos referentes al Voto— procedentes del Archivo Histórico Municipal y del Archivo Parroquial.

La exposición de *El Voto de Ejeja de los Caballeros a la Purísima Concepción*, en suma, ha pretendido acercar un fragmento de la historia de Ejeja a sus protagonistas, los ejejanos.

Pero también se han querido conjugar un conjunto de ideas: adivinar el origen del Voto, comprender la relación causa-efecto en la constitución de la fiesta, asimilar las consecuencias que ello tuvo para los ejejanos del siglo XVIII y conocer todas las fuentes donde los estudiosos han podido investigar la historia de El Voto.

Y, además, todo ello desde una perspectiva pedagógica y didáctica, para que todos los ejejanos, sin distinción de edades o nivel cultural, pudieran comprender la Fiesta de El Voto desde todas sus facetas.

Ángel Carnicer

De nuevo premiado un poeta ejejano

El poeta ejejano Ángel Carnicer Tolosana fue elegido con el primer premio de poesía del Concurso Literario que la Universidad de Zaragoza convocó el pasado año.

Ángel Carnicer nació en el barrio ejejano de Las Eras en 1962, por tanto cuenta en la actualidad con 33 años. Como él mismo confiesa, «una perra, La Paloma, y dos cabras fueron mis primeros amigos. De boca de mi abuela Concha escuché mis primeros romances».

A los dos años de edad, se trasladó con su familia a un cuarto piso de las afueras de Ejeja, desde donde Ángel Carnicer podía ver el Arba de Luesia, las vías del tren, los campos y la silueta del Moncayo detrás de La Bardena.

En 1971 va a vivir a Bardena. Durante tres años estudió en el Seminario Franciscano de Elizondo, en Navarra. Después abandonó sus estudios de C. O. U., trabajando en distintos oficios: herrero con su padre, pastor y agricultor esporádico, obrero en una cadena de montaje...

En 1985 empezó a estudiar en la Facultad de Filosofía y Letras de Zaragoza. Según comenta el propio Ángel Carnicer, «de mis escarceos por la facultad me quedo con... mis escarceos». En la actualidad cursa estudios de Biblioteconomía y Documentación, trabajando como cocinero en Zaragoza.

Respecto a la creación literaria, Ángel Carnicer fundó, junto a algunos amigos, la revista «Sólfago» en la que publicó sus primeros poemas. Este premio de la Universidad de Zaragoza vino a refrendar un magnífico futuro de este poeta ejejano. A continuación reproducimos uno de los poemas que forman parte de la obra premiada:

AGUAFUERTE

*Pérgolas en tu cuerpo donde pulula el estolón
mientras acicalo las rebabas de mi lengua
en perclonuro de hierro empapo mi dedo
doy una mordida en el peñolo de cobre
e incisa se esfuma, la revelada.*



ESTUDIO GLORIA

CERÁMICA DE EJEJA

Taller de esmaltes • vidrieras • bolillos
decoración • etc.

P.º del Muro, 50 - Tel. 66 15 46
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS
(Zaragoza)



TALLERES J. J. AGAPITO, S. L.

MOBILIARIO URBANO • PARQUES INFANTILES • EQUIPAMIENTO DEPORTIVO

Polígono Industrial de Valdeferrín, parcelas 57-58
Teléfono y Fax: (976) 66 08 79
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

HORMIGONES CINCO VILLAS, S. A.

FÁBRICA EN:

Polígono Valdeferrín • Teléfono (976) 66 00 62 • EJEJA DE LOS CABALLEROS

OFICINAS

Avda. Independencia, 23, 1.º dcha. • Teléfono (976) 22 48 87 • 50001 ZARAGOZA

Se celebrará los días 21, 22 y 23 de abril

El XXVI Certamen Coral ya tiene participantes

El XXVI CERTAMEN CORAL DE EJEA DE LOS CABALLEROS, que se celebrará durante los días 21, 22 y 23 de abril, cuenta ya con los participantes que se han seleccionado de 43 inscripciones realizadas por distintos coros de diferentes Comunidades Autónomas.

El Comité Seleccionador, formado por el Comité Técnico-Musical de la Federación Aragonesa de Coros y el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros, ha creído oportuno elegir —previo examen de un vídeo y curriculum de cada coral— a las siguientes corales:

- Cor de Cambra Discantus (Cocentaina, Alicante)
- Orfeón de la Mancha de Albacete (Albacete)
- Agrupación Coral Ubetense (Úbeda, Jaén)
- Coral Carmina Nova (Málaga)
- Coro de Cámara Aizaga (Pamplona)

- Coral Liguori (Pamplona)
- Coral Olitense (Olite, Navarra)
- Coral Tubala Uxo (Iñafalla, Navarra)
- Oroith-Abesbatza (Ordizia, Guipúzcoa)
- Coral San Ignacio (San Sebastián)
- Orfeón Durangués (Durango, Vizcaya)
- Coro de la Academia «Z. Kodaly» (Molina de Segura, Murcia)
- Camerata Vocal de Oviedo (Oviedo)

Estos 13 coros, junto hasta un máximo de tres aragoneses, serán los que entren en concurso en el XXVI CERTAMEN CORAL DE EJEA DE LOS CABALLEROS. Estas corales aragonesas serán seleccionadas de las que participarán en el I FESTIVAL DE COROS ARAGONESES, a celebrar los días 1 y 2 de abril, y que son: Coral Zaidinense (Zaidín, Huesca), Coral Barbastrense (Barbastro, Huesca), Coro de Cámara «Francisco Gue-



La Coral Polifónica «Ejea» actuará tanto en el Festival Aragonés como en el Certamen Nacional.

rrero» (Teruel), Coral de Profesores «Juan de Lanuza» (Zaragoza), Asociación Coro Abantare (Zaragoza), Coral Diego Pontac (Huesca), Polifónica Alcañizana (Alcañiz, Teruel), Agrupación Coral Alcorisana (Alcorisa, Teruel), Coral Timyatherion (Calaceite, Teruel), Coral Polifónica Valderrobrense (Valderrobres, Teruel), Coral de Fraga (Fraga, Huesca), Coral de Gelsa (Gelsa, Zaragoza) y Coral Turriasonense (Tarazona, Zaragoza). A este Festival y al Certamen Coral, la

Coral Polifónica «Ejea» asistirá como invitada.

En éste año 1995 la organización ha sido asumida por el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros, ya que los anteriores responsables —el Centro de Iniciativas Turísticas y Patronato Social Católico de Ejea— dejaron el Certamen tras 25 años de excelente labor, en el que se cierra un ciclo que ha otorgado al CERTAMEN CORAL DE EJEA DE LOS CABALLEROS de una evidente categoría y prestigio en toda España.

Programa de Empleo Público INEM-Corporaciones locales para 1995



DIPUTACION DE ZARAGOZA

El plan de empleo público se ha extendido a la comarca de Ejea de los Caballeros con la construcción del centro cívico de día, la creación de las brigadas de obras y servicios en las Altas Cinco Villas y el proyecto de desarrollo integral de las Altas Cinco Villas.

La Diputación Provincial de Zaragoza y el Instituto Nacional de Empleo presentaron a los alcaldes de la provincia las futuras actuaciones e iniciativas de desarrollo económico para generar empleo.

La Diputación Provincial de Zaragoza y el Instituto Nacional de Empleo presentaron recientemente el Programa de Empleo Público INEM-Corporaciones Locales correspondiente al año 1995, que contempla las iniciativas de desarrollo económico para la creación de empleo en los municipios de la provincia de Zaragoza.

El plan de empleo se dirige principalmente a la subvención a los ayuntamientos y mancomunidades para la contratación de desempleados en obras y servicios de interés general y social, tras la

presentación de proyectos para la creación de infraestructuras necesarias. Según la estimación prevista se pondrán en marcha inversiones por valor de 1.000 millones de pesetas.

Este plan ya se ha desarrollado durante los últimos años —se creó en 1985— y ha posibilitado determinadas iniciativas de desarrollo económico en el medio rural. En concreto, durante el pasado año, un total de 121 municipios se integraron en este programa, con una inversión a través de los convenios suscritos de 854 millones de pesetas.

Este pasado año 94, 276 trabajadores salieron de la situación de desempleo en 53 obras y servicios promovidos por las corporaciones locales y que han afectado a más del 40% del total de municipios que se acogieron al plan.

Abierto a todos los municipios

Por una orden del 2 de marzo de 1994, dictada por el Ministerio de Trabajo, todos los ayuntamientos y mancomunidades se pueden acoger al programa, siempre y cuando cumplan una serie de requisitos primordiales, entre los que destacan que estén constituidas como corporaciones locales y que presenten una obra de servicio o proyecto aprobado por la Diputación Provincial de Zaragoza.

El procedimiento de este programa INEM-Corporaciones locales se inicia con la presentación de memorias y proyectos de obras y servicios de interés general y social, y después la Comisión Provincial de inversiones valora las circunstancias del mercado.



CRONOTICIAS



MOTOCROSS

En la imagen vemos un instante del Campeonato de Aragón de Motocross que se celebró en el Circuito Permanente «Boalares», de Ejea, el día 12 de febrero. Dicho campeonato fue organizado por la A. D. Motoclub «El Salvador» de Ejea.

Las clasificaciones por categorías fueron las siguientes:

SÉNIOR: 1.º) Raúl Tello, 2.º) Manuel Embid, 3.º) Juan Carlos Rey.

JÚNIOR: 1.º) Alan Corbalán, 2.º) Augusto Argilé, 3.º) Roberto del Pozo.

CONCURSO DE SALTOS: 1.º) Alan Corbalán, 2.º) José Antonio Rodríguez (piloto local).

RUGBY

Los días 13 y 14 de mayo de 1995 se van a celebrar en Ejea de los Caballeros los Campeonatos de España Cadete y Juvenil.

FÚTBOL SALA

El I Maratón de Fútbol-Sala «Villa de Ejea contra la Droga», organizado por la A. H. E. C. (Asociación de Hostelería de Ejea de los Caballeros), se celebrará los días 13, 14, 15 y 16 de abril. Para más información pueden dirigirse a los bares asociados a la A. H. E. C. o al Área de Deportes del Ayuntamiento.

BALONMANO

La A. P. A. del C. P. Allié Salvador se ha proclamado campeón provincial infantil femenino «nivel A».

PESCA

Se han creado las Escuelas de Pesca de «Canal de las Bardenas» y Las Pedrosas, bajo la tutela de la A. D. de Pesca «San Bartolomé» y a iniciativa de la Federación Aragonesa de Pesca.

CICLISMO

Se ha constituido la nueva Agrupación de Bicicleta de Montaña (BTT), que invita a todos los interesados a las salidas que realizan todos los domingos a las 9,30 de la mañana desde la Plaza de la Diputación.

DEPORTE ESPECIAL

En el Campeonato de España «Special Olympics» para disminuidos psíquicos celebrado en Zaragoza durante los días 11 y 12 de febrero ha habido una participación de 8 atletas de ADISCIV («Asociación de Disminuidos Psíquicos Cinco Villas», que tiene sede en Ejea de los Caballeros).



Angeles (Valareña). 3.ª clasificada salto longitud en los «Special Olympics».

Cuenta con 100 miembros en todas categorías

Karate Shotokan Ejea

La Asociación Deportiva Shotokan Ejea es la encargada de promocionar este deporte de origen oriental en nuestro municipio. La Asociación se fundó en el año 1986, contando en la actualidad con 100 miembros repartidos en distintas categorías: alevines, infantiles, juveniles, cadetes, juniors y seniors.

Karate Shotokan Ejea tiene como monitor a Javier Chóliz, cinturón negro tercer Dan, que ostenta un currículum impresionante: campeón de Aragón junior en 1989 y 1990, campeón de España junior en 1989 y tercero en el Campeonato de Europa en esa misma categoría y año.

La Asociación tiene una Junta formada por M.ª Jesús Miana, como presidenta, Mercedes Gabas, secretaria y Antonio Giménez, como tesorero. Respecto a lo económico, A. D. Karate Shotokan Ejea recibe ingresos del Ayuntamiento de Ejea y de la Diputación de Zaragoza.

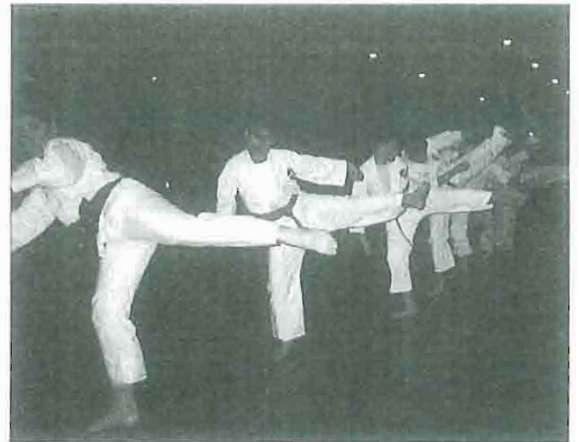
Karate Ejea realiza un conjunto de actividades interesantes. Existen cursos divididos en cuatro grupos, a los que se puede acudir desde cualquier edad, y que se imparten lunes, miércoles y viernes de 6,30 a 10 horas.

El lugar donde se desenvuelve su actividad es el Polideportivo Municipal, donde existe una excelente pista de tatami, en la Sala de Usos Polivalentes.

También se hacen exhibiciones y campeonatos a nivel de la propia asociación, como los que tienen lugar en Navidad y verano. La categoría sénior suele organizar alguna competición con determinados gimnasios de Zaragoza.

El karate puede ser un deporte que esté un tanto alejado del conocimiento de los ejeanos. Dentro de su práctica existen distintos niveles, que se distinguen por el color del cinturón que forma parte del atuendo del karate-

ca: blanco, amarillo, naranja, verde, azul, marrón y negro. Este último es a lo máximo que se puede aspirar, al que se llega tras pasar un examen ante un tribunal de cinco miembros de la Federación Nacional de Karate.



El karate tiene una gran aceptación entre los jóvenes de Ejea.

Formado el primer equipo de rugby femenino

Las chicas de Ejea se atreven con el balón ovalado

Las féminas del Club Rugby Ejea se «estrenaron» las pasadas Navidades, exactamente el día de Nochebuena, al enfrentarse al equipo Ordoiz de Estella (Navarra). El partido fue verdaderamente emocionante no sólo por el debut de las ejeanas sino por el buen juego que desarrollaron.

Al final del encuentro se llegó con un resultado de 20-0. Destacar que ante la inexperiencia de las jugadoras de Ejea, las navarras reaccionaron con deportividad, y tras el partido se pasó al tradicional «tercer tiempo».

El equipo femenino de rugby es una nueva iniciativa del Club Rugby Ejea, una de las Asociaciones Deportivas más activas y dinámicas de nuestra Villa. Durante el mes de enero de este año ha recibido la visita del Ordoiz en sus categorías cadete y juvenil, el día 14 se celebró la primera jornada de la liga guipuzcoana en categoría alevín e infantil, en la que participó el club ejeano y vino a competir el equipo cadete del Hernani.



La alineación del primer partido de las chicas. De dcha. a izda. en la fila superior: Nuria, Maite, Ainhoa, Noelia, Mirian, Raquel, Raquel, Eva, Caridad, Teresa y Choan (el entrenador). En la fila de abajo: Marta, Tania, Lidia, Sofia, Asun, Pilar y Silvia.

Las chicas se enfrentaron el día 15 de enero al Liceo Francés de Madrid en la Ciudad Deportiva, con lo que siguen en la línea de atesorar experiencia y horas de juego. Tampoco

podemos olvidar los distintos compromisos de los Juveniles y Seniors del Club Rugby Ejea. Como se puede ver, el rugby ejeano sigue trabajando y buscando su promoción.



Foto MONT-BLANC

Alrededor de 600 jubilados escuchan la alocución de Pascual Marco, presidente de la Diputación de Zaragoza.

Jornadas Socioculturales para los mayores

Abundante participación de la Tercera Edad

Del 20 al 23 de febrero, ambos inclusive, tuvieron lugar en Ejea de los Caballeros las Jornadas Socioculturales para la Tercera Edad, que organizaron el Área de Bienestar Social de la Diputación de Zaragoza en Cinco Villas, el Centro de Día de Ejea, que depende del INSERSO y el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros.

Los participantes en las actividades de las Jornadas fueron jubilados del municipio de Ejea de los Caballeros, tanto del núcleo central como de los ocho barrios: Valareña, Bardena, Santa Anastasia, El Sabinar, Rivas, Parasedúes, Pinsoro y El Bayo.

El día estelar fue el jueves 23, en el que se celebró el Encuentro de la Tercera Edad. Se presentó a los mayores de Ejea el libro sobre el «Archivo de Tradición Oral de las Cinco Villas», del que algunos asistentes fueron informantes. También actuó el Grupo de Habaneras «Santa Eulalia» del Hogar del Pensionista de Ejea de los Caballeros, que destaca por su entusiasmo y afán de superación.

Para culminar el Encuentro se hizo una comida comunitaria en el Casino España, con entrega de trofeos y actuación del grupo de Jota y de la Rondalla del Hogar de Ejea.

Durante los días anteriores ya se habían producido numerosas actividades. Entre ellas destacan el acto de apertura de las Jornadas el lunes 20 el concurso

de coplas, la concurrencia sobre el «Voto de Ejea de los Caballeros a la Purísima Concepción» dada por José Luis Jerico, colaborador habitual de LA VOZ DE EJEA, la actuación del Grupo de Teatro del Centro de Pensionistas «El Boterón» de Zaragoza, las finales de los concursos de petanca, seises y güñote, la visita al futuro Centro de Día en el Centro Cívico y la charla de Miguel Álvarez, subdirector provincial del INSERSO, sobre «Evolución de los Servicios Sociales para la Tercera Edad».

Esta densa gama de ofertas lúdicas fue seguida por un gran número de jubilados del municipio de Ejea. Como ejemplo valga el hecho de que más de 600 se concentraron en la comida comunitaria del Encuentro de Tercera Edad.

CERTÁMENES LITERARIOS Y FOTOGRÁFICOS SOBRE LA MUJER

El centro de Información y Servicios para la Mujer del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros ha convocado dos certámenes que se realizan por primera vez en nuestra ciudad, y que tienen como tema central a la mujer.

El «I Certamen Literario sobre la Mujer» y el «I Certamen Fotográfico sobre la Mujer» están dotados cada uno con un primer premio de 100.000 pesetas y un accésit de 50.000. Para información de aquellas personas interesadas incluimos las bases de ambos certámenes.

I CERTAMEN LITERARIO SOBRE LA MUJER : BASES

1. Podrán participar *mujeres* de todo el territorio de la Comunidad Autónoma de Aragón.
2. El TEMA versará genéricamente sobre la mujer, estableciéndose libertad de contenidos en lo referente a las perspectivas desde las que se acometa el trabajo, aunque el jurado valorará especialmente aquellos textos en los que se reflexione sobre las situaciones sociales de desigualdad, sobre los valores culturales y educativos, la personalidad y el mundo interior de las mujeres u otros temas conducentes a la concienciación sobre la necesaria igualdad entre los sexos.
3. Los trabajos deberán ser en prosa, adoptándose cualquiera de las posibles formas literarias prosaicas: cuento, relato, narración, ensayo, etc.
4. La extensión de los textos estará comprendida entre 7-12 folios, mecanografiados a doble espacio.
5. Los trabajos se presentarán por triplicado, sin identificación alguna que los relacione con la autora, acompañados de un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el título del trabajo y, en el interior los datos personales, dirección y teléfono de la autora.
6. Cada participante sólo podrá presentar un trabajo.
7. El jurado podrá declarar desiertos los premios, siendo sus decisiones a todos los efectos inapelables.
8. El Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros se reserva el derecho de publicar los trabajos, sin que ello suponga la exigencia de los derechos de autor. La organización no devolverá los trabajos, por lo que se recomienda presentar fotocopias de los mismos.
9. El plazo de presentación de trabajos finalizará el día 4 de mayo de 1995, debiendo enviarse a la siguiente dirección:
«I CERTAMEN LITERARIO SOBRE LA MUJER»
CENTRO DE INFORMACIÓN Y SERVICIOS PARA LA MUJER
AYUNTAMIENTO de Ejea de los Caballeros, Avda. Coscolluela, 1
50600-EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)
10. La participación en el presente certamen implica la aceptación total de estas bases.

I CERTAMEN FOTOGRÁFICO SOBRE LA MUJER : BASES

1. Podrán participar *mujeres* de todo el territorio de la Comunidad Autónoma de Aragón.
2. El TEMA de los trabajos fotográficos versará sobre «Las mujeres en el medio rural».
3. Las fotografías deberán presentarse en blanco y negro, en formato con dimensiones opcionales entre 18 x 24 cm a 24 x 30 cm, señalando que han de enviarse empujadas o protegidas con un cristal, a efectos de su correcta conservación y posterior exposición pública.
4. Los trabajos fotográficos se presentarán sin identificación alguna que los relacione con la autora, acompañados de un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el título de la fotografía y, en el interior, los datos personales, dirección y teléfono de la autora.
5. Cada participante sólo podrá presentar una fotografía.
6. El jurado podrá declarar desiertos los premios, siendo sus decisiones a todos los efectos inapelables.
7. El Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros se reserva el derecho de publicar las fotografías o utilizarlas para ilustrar convocatorias de actividades emanadas del Centro de Información y Servicios para la Mujer, sin que ello suponga la exigencia de los derechos de autor.
8. El plazo de presentación de trabajos finalizará el día 4 de mayo de 1995, debiendo enviarse a la siguiente dirección:
«I CERTAMEN FOTOGRÁFICO SOBRE LA MUJER»
CENTRO DE INFORMACIÓN Y SERVICIOS PARA LA MUJER
AYUNTAMIENTO de Ejea de los Caballeros, Avda. Coscolluela, 1
50600-EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)
9. Con los trabajos presentados se realizará una exposición en fechas que, oportunamente, serán informadas a los participantes. Las fotografías premiadas quedarán en propiedad del Ayuntamiento y las no premiadas se devolverán a sus propietarios, debiendo pasar para ello personalmente para su recogida entre los días 1 de julio a 30 de julio de 1995.
10. La participación en el presente certamen implica la aceptación total de estas bases.

BAR - RESTAURANTE

“ARAGON”

MENÚ DEL DÍA - CARTA - BANQUETES
CELEBRACIONES

TODO SELLADO CON NUESTRA EXCELENTE COCINA
Y BUEN SERVICIO

Muravilla, 4
Teléfono 663466

EJEA DE LOS CABALLEROS

JOYERÍAELECTRODOMÉSTICOS

RELOJERÍAREGALOS

CASA CÍA

Paseo del Muro, 28
Teléfono 66 19 99
EJEA DE LOS CABALLEROS
(Zaragoza)



Voluntarios y toxicómanos en rehabilitación, en la asociación «El Arba».

Di, NO

Pocas cuestiones afectan tan de lleno a nosotros y nosotras la gente joven, como el de la droga.

Desde muy niños, tenemos que aprender a convivir con ellas, unas las legales como el tabaco o el alcohol con cierto consentimiento social, otras, las ilegales como la coca, el hachís o las anfetaminas rechazadas y perseguidas pero fáciles de conseguir.

Todas tienen la misma misión, destruir a la persona, destruir la vida, los amigos, la familia.

En la lucha contra la droga, no estamos solos y solas, existe en Ejeja una Asociación, «EL ARBA», que colabora directamente con el «PROYECTO HOMBRE», y que cuenta con un centro de acogida en nuestra localidad.

En este centro, pasan los fines de semana personas que se encuentran realizando el programa de rehabilitación. Durante estos fines de semana en Ejeja, se organizan diferentes actividades de todo tipo coordinadas por un grupo de voluntarios y voluntarias que de forma desinteresada, colaboran con dicha asociación.

La importancia del voluntariado es pues vital ya que sin ellos y ellas, la asociación «EL ARBA», no sería lo que es.

Desde esta página joven de la CASA DE JUVENTUD, te invitamos a formar parte de este grupo de gente que da un poco de su tiempo en ayudar a otras personas que quieren «engancharse» a la vida.

No lo pienses más, hazte voluntario/voluntaria y lucha decididamente contra la Droga. DI, NO.

José M.ª Montañés

Mimos

UN DIEZ ¿Y quién mejor que el profesor para puntuar el espléndido derroche de imaginación de sus alumnas? EL PÚBLICO, por supuesto. Creo que es la primera vez que puntúo un trabajo relacionado con el arte, pero me recuerda tanto a las ESCUELAS DE ARTE DRAMÁTICO que sería incapaz de no poner una nota a tanta creatividad, aunque imposible por debajo del sobresaliente, y sino que pidan opinión a los escasos espectadores que tuvieron el placer de disfrutar de casi una hora de auténtico MIMO-CLOWN: y quien no la viera... que se calle, al menos.

Recién salidas del cascarón escénico, MIRIAN, las dos MARÍAS, TERE, NURIA, VANESA y LORENA, no sabían hablar y, sin embargo, tenían mucho que decir con sus cuerpos, expresiones, cariño y mucha energía muy bien dosificada. Hicieron entrar al público en un mundo de ensueño, no solamente divirtiéndose —ya que desde muy pequeñas han aprendido que el teatro sirve para algo más— sino para dejar que un personaje inventado se metiese en sus pieles invitándoles a soñar unas historias completamente inverosímiles, pero al alcance de cualquier entendimiento.

Tomás Ezquerra

Día escolar por la paz

Los días 30 y 31 de enero, la Casa de Juventud de Ejeja junto con un sin número de Asociaciones y colegios, organizó el DÍA ESCOLAR POR LA PAZ, a través del Manifiesto por la paz realizado por los socios y socias del Centro del Día del Insero. Queremos dejar constancia en esta página de la importancia que para todos y todas tiene la Paz.

Hoy, 31 de enero, celebramos el Día de la Paz. Palabra que casi no nos suena, ya que los medios de comunicación, periódicos, radio y televisión sólo hablan de violencia, ataques y muerte.

Pero hoy, día de la no violencia y de la paz, hacemos una llamada a todas aquellas personas, adultos, jóvenes adolescentes y niñas de buena voluntad y de todas las ideologías, con el propósito de cooperar y procurar un mundo más fraterno, menos violento y más pacífico.

En un día como hoy, queremos recordar algunas máximas que nos han dejado como herencia nuestros antecesores como base de la conducta humana:

«No hagas a los demás lo que no quieres que hagan contigo, ya que todos somos hermanos y porque más pronto o más tarde lo que siembres, eso mismo recogerás.»

«Vive y deja vivir.»

«Las armas deben ser abolidas antes de que ellas nos destruyan a nosotros/as.»

Por esta razón, el mensaje básico del día de la no violencia y de la paz, que queremos transmitir a todos y todas, sería:

— El amor es mejor que el egoísmo.

— La no violencia, mejor que la violencia.

— La paz, mejor que la guerra.

El deseo final que llegue pronto la paz universal.

JOTA ALEGÓRICA A LA PAZ

LETRA: FABIOLA LOZANO

Todos unidos debemos al aire un gran grito echar que se acaben todas guerras y reine en el mundo la paz. Nuestra Virgen de la Oliva le dice a la del Pilar vamos a echarle una mano al mundo pidiendo paz. Yo no sé madre qué sacan con guerras aquí o allá lo que más vale en el mundo es vivir todos en paz.



Foto: CYNK.

Huelga de estudiantes

El pasado día 9 de febrero parte de los estudiantes de enseñanzas superiores de Ejeja nos manifestamos con la NO asistencia a clase. Los motivos eran los siguientes:

- Faltas de disciplina.
- Atribuciones del director.
- Comisión de convivencia.
- Reforma de la carta de derechos y deberes.
- Ninguna participación de los alumnos en Consejos Nacionales Escolares.

Para que esta huelga no fuese como todas las demás, en las que nos quedamos todos en casa, el sindicato de estudiantes del IES RRCC conjuntamente con el IES

CV organizamos unas actividades que consistieron en una HUELGA JAPONESA en la que trabajamos con dos recortes de periódico, seguidos de una puesta en común y una marcha silenciosa al Ayuntamiento donde se expusieron las conclusiones y se colgó un cartel donde todos pudimos poner nuestras inquietudes y deseos que se mantuvieron expuestos en ambos institutos.

La valoración de la huelga es que hubo poca respuesta por parte de los alumnos aunque al final sirvió para algo, se consiguió que se revisase la carta de derechos y deberes.

Samuel Vidal

La retina del pasado

Por DANIEL BLASCO PALACIO

EJEJA Y LOS EJEANOS EN LA MEMORIA

El 11 de marzo se inaugura una exposición de fotografía antigua

El 11 de marzo se inaugura la exposición fotográfica «Ejeja en la Memoria», que organizan el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros y el Centro de Estudios de las Cinco Villas, bajo el patrocinio de la Diputación de Zaragoza.

La exposición tendrá dos partes diferenciadas. Una bajo el título de «Los ejejanos en la Memoria», recogerá 100 fotos en el Ayuntamiento de Ejeja, con distintos aspectos relacionados con la sociedad de Ejeja desde principios de siglo hasta los años 70.

La Sala «Camilo José Cela» de la Casa de las Cinco Villas será la sede de la otra parte, 50 fotografías bajo el epígrafe «Ejeja en la memoria», que reunirá diferentes aspectos de Ejeja de los Caballeros como ente urbano.

También se va a editar un catálogo con las 150 fotografías y alguna más, que irá acompañada de distintos artículos, en los que se repasan diferentes puntos de la historia contemporánea de nuestra Villa. Javier Lambán, Alfredo Romero, José Luis Jericó, Félix Sumelzo y Daniel Blasco hablan del desarrollo urbanístico, de la historia de la fotografía en Aragón y del modo de recopilación fotográfica, de la economía y demografía, de las costumbres, de anécdotas y de las biografías de algunos ejejanos ilustres.

La exposición «Ejeja en la Memoria» ha sido



diseñada por Alfredo Romero, que actúa como comisario y por Daniel Blasco, verdadera alma de la muestra fotográfica, que ha aportado numeroso material de su archivo particular. En las labores de coordinación ha estado José Luis Jericó.

El conjunto que se va a mostrar a todos los ejejanos reúne una excelente muestra fotográfica —que ha surgido de una campaña de recogida en la que se han recopilado 1.500 fotografías— y de textos, en los que queda reflejada buena parte de la historia del siglo XX de Ejeja de los Caballeros.



EL MIRADOR DE LA HISTORIA

Recuerdos (I)

La evolución de Ejea de los Caballeros desde el comienzo de este siglo ha sido total: se ha pasado del alumbrado con candelas, velas y linternas al fluorescente; del segar con hoces a la cosechadora, pasando por la dalla, argavilladora, segadora, atadora...

Aquellas fraguas que al repiqueo de los martillos componían canciones; primero las hojalaterías, hoy fontanerías; y los comercios de variedades múltiples, los hornos de pan cocer...

Eran importantes las ceremonias religiosas con sus creencias tan arraigadas dentro de la sociedad, y que ejercían cierto doblegamiento y servilismo hacia los ricos hombres de la época: Virgilio, Valeriano, Berjamina, Panarros, etc.

Recuerdo los entierros, con aquella costumbre de que si era el muerto soltero —hombre o mujer— la mortaja debía ser blanca; sus prolongados rezos y misas hacían que el acto durase 3 horas.

Pero también Ejea se destacó en aquel tiempo por sus juergas y comilonas, bien por motivos triviales bien por fiestas, quinteos o celebraciones. En todas ellas no faltaba la carne fresca de ternasco o en salazon, tan codiciado para beber el buen vino que, unas veces de la Rabosera, Coderón, Valdeferrín u otros lugares, solían criar y fabricar los ejeanos. Las uvas se prensaban en algunas prensas públicas, como las de Berín, Bona o el Corneta, que eran muy visitadas por los hombres, ya que el vino allí era gratuito.

El buen caldo motivaba no pocos romances y canciones: y noches de ronda, en las que el rondador ponía su mejor voz en la jota dedicada a su morena, que entre luces furtivas se asomaba de forma recatada al balcon o a la ventana.

También recuerdo las procesiones, en las cuales había cuadrillas comprometidas con los pasos durante años: «El Entierro de Cristo», también llamado «La Cama», «La Mesa de los Apóstoles» y otros.

El Rosario de Cristal fue creado en 1926, por suscripción popular. La mayoría de sus cuentas llevaban grabados el nombre de aquel que había donado alguna cantidad. Hoy está totalmente olvidado.

El Jueves Santo los empleados municipales debían ir a comulgar con sus mejores galas: guardias de día, serenos, monteros, etc., con su Ayuntamiento a la cabeza. En cambio, el Domingo de Ramos iban a comulgar los servidores inferiores, mientras que el Domingo de Pascua lo hacían los principales.

Y qué decir de las abundantes cantinas, tabernas, calés y bares de Ejea: la del Rincón, el Tablón, Bona, Genaro; en la Plaza, la Francisca, Batore, Germania, la Judía, El Casino, La Agrícola, la Avelina, La Agraria, la Goyesca...

Las «casas de mujeres» daban ocasión a cantar a los mozos aquella copla:

*Entre la Plaza de Toros
y el bar de las Camareras*

*nos estafan el dinero
y a refrescar a Bañera.*

Estos lugares tenían una doble consecuencia: si muchos placeres daban, otros tantos disgustos proporcionaban, en forma de enfermedades venéreas o escándalos familiares.

La casa más famosa era la de la Pepita, en la Tajada, por su permanencia, a pesar de los avatares que tuvo que soportar. El Cubilar destacaba por su baratura —2,50 a 3 pesetas—, que quizás provocó su cierre, mientras que La Tajada era más cara, a 5 pesetas. Existían otras dos más, aunque más que bares eran cabarets. La consumición y el baile encarecían su precio.

Félix Sumelzo

BAR EL MURO

**ESPECIALIDAD
EN HAMBURGUESAS Y BOCADILLOS**

APERITIVOS, TAPAS CALIENTES

AMPLIA TERRAZA

EJEA DE LOS CABALLEROS

SOY DE ARAGON

Alimentos de Aragón, Disfrútalos

GOBIERNO DE ARAGON

**construcciones
BARDENAS, s.c.l.**

VENTA:

- NAVES INDUSTRIALES EN ZARAGOZA.
- VIVIENDAS V. P. O. EN EJEA.

CONTRATISTA OBRAS:

CONSTRUCCIÓN DE:

- NAVES INDUSTRIALES, AGRÍCOLAS Y GANADERAS.
- VIVIENDAS, REFORMAS Y REHABILITACIONES.
- ACEQUÍAS Y CANALES.
- ALBAÑILERÍA EN GENERAL.

Ronda de Zaragoza, 16
Teléfono Oficina: 67 41 04

50617 SANTA ANASTASIA (Zaragoza)

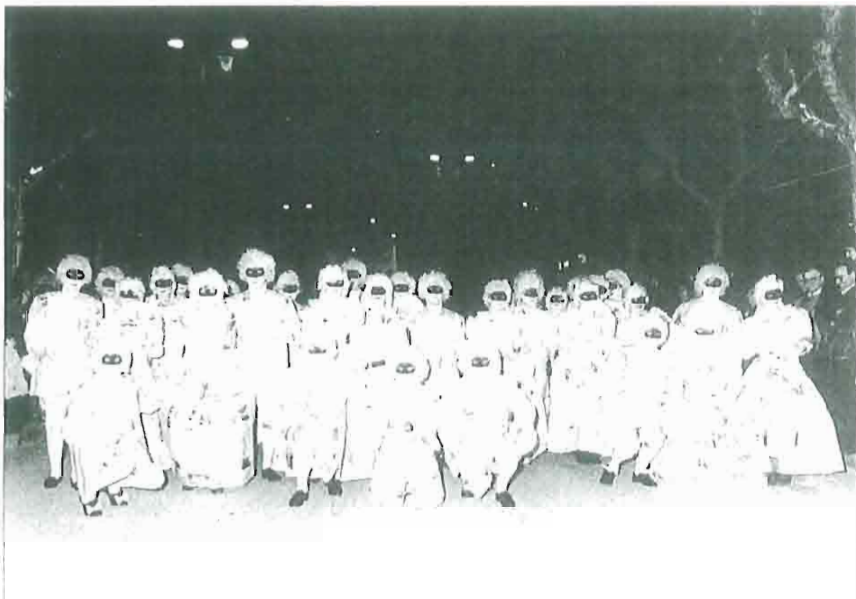
CARNIVAL 1995

La calle se llenó de color y creatividad

La participación de los ejeanos aumentó un año más

El Carnaval de 1995 ha vuelto a demostrar que la participación y la creatividad de los ejeanos no tiene límites. Desde los más niños hasta los adultos, pasando por los de mayor edad, todos se lanzaron a la calle, convirtiendo Ejeja de los Caballeros en un río multicolor.

La participación se ha extendido este año no sólo a los propios ejeanos —del núcleo central y de los 8 barrios— sino a otros municipios de Cinco Villas que quisieron compartir con todos nosotros unos días de divertimento y ocio.



Primer Premio de Conjuntos.
«Reciclaje en el siglo XVIII»

La fase de concurso del Carnaval de Ejeja, que tuvo su día central el sábado 25 de febrero, depuró numerosos premios, todos ellos patrocinados por la A. H. E. C. (Asociación de Hostelería Ejeja de los Caballeros). La organización de los actos corrió a cargo del Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ejeja.

En el concurso infantil, se eligió como Rey del Carnaval al disfraz «Burt Simpson». Respecto a los disfraces de conjunto, y por orden de preferencia, se premiaron a los siguientes disfraces: «Las Tortugas Miopés», «Las Muñecas de Porcelana», «Los patos», «Los perros detectives» y «Educación Vial». En individual resultó ganador el disfraz «El Vagabundo».

El Rey del Carnaval adulto fue para el disfraz «La Bella y la Bestia», que precisamente el año

pasado ya fue Rey con el disfraz «Mortadelo».

El primer premio de los conjuntos fue para «Reciclaje en el siglo XVIII», un magnífico conjunto hecho con papel de periódico, siendo los siguientes: «Las Pinzas Revoltosas» y «Las Voladoras», en este orden.

Para la elección de los premios han existido dos jurados. Uno formado por la A. H. E. C., como patrocinadora de los premios, y otro popular, en el sentido de que la propia sociedad ejeana fuera juez y parte en el Carnaval.

Los actos del Carnaval de Ejeja comenzaron ya el viernes 24. En Valareña, los escolares de los barrios participaron en diversas actividades festivas, que culminaron con la actuación del grupo PAJ, con su espectáculo «Orquesta Los Campanos». Después, en Ejeja, siguieron los actos

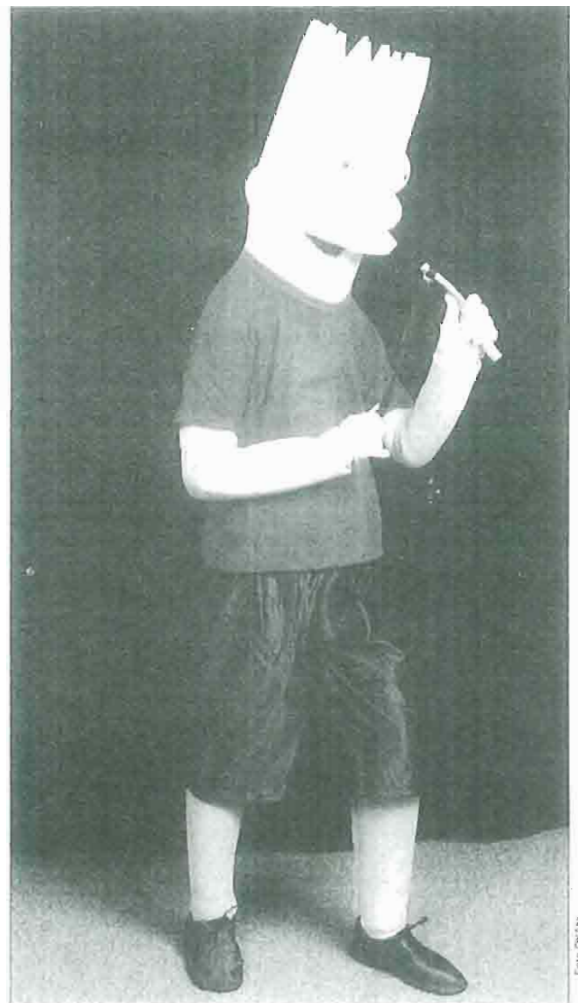
para los niños, las rondas de carnaval y la entrega de los premios de máscaras, que este año fue para «El Uno cornu».

El sábado fue el día más denso, ya que desde primeras horas de la mañana hubo comparsas, concentración de máscaras y de disfraces. El domingo se dedicó a la entrega de premios a los niños, para terminar a las 7,30 de la tarde con la quema del Pelele.

No cabe duda de que el Carnaval de Ejeja ha arraigado definitivamente en las gentes de Ejeja, que año tras año derrochan imaginación y creatividad, perdiendo —o mejor dicho, ganando— parte de su tiempo. Como dice Eduardo Alonso, alcalde de Ejeja, en el bando del Carnaval: «Y ello, en la plena conciencia de una ciudadanía comprometida con sus tradiciones y dispuesta a la participación y a la convivencia en el marco de la fiesta».



El Rey del Carnaval:
«La Bella y la Bestia».



El Rey del Carnaval Infantil:
«Burt Simpson».