

LA UNIÓN

PRECIOS DE SUSCRICION

Jaca: trimestre. Una peseta
Fuera: semestre. 2'50 ª
Se publica los Jueves

ANUNCIOS

Anuncios y comunicados a precios convencionales.
No se devuelven originales, ni se publicará ninguno que no esté firmado.

PUNTO DE SUSCRICION

Calle Mayor, núm. 16, Imprenta

SEMANARIO REGIONAL INDEPENDIENTE

Año IX

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle Mayor, 16.

JACA

Jueves 21 de Enero de 1915

Franqueo concertado

Toda la correspondencia á nuestro Administrador

Núm. 422

NUESTRO CONCURSO

Rompemos fuego—cosa muy natural en estos tiempos guerreros—con uno dedicado á los niños, a estos seres que son el encanto de las casas, si que también, ¡ay!, el de los zapateros.

En estas noches invernales, en las que terminados vuestros estudios, os entreteneis en tirar de la cola al gato o arrojar miguitas de pan a la abuelita que junto al fuego tranquilamente duerme, podéis pasar un rato que a vosotros os gustará mucho y que a vuestros padres les pondrá contentos.

Los aficionados a las monerías aguzaréis el ingenio y... el lápiz para dibujar cosas vistas en vuestra casa, en la calle ó en el campo, pero teniendo en cuenta, que irán al cesto de los papeles los trabajos en los que se vea la inspiración o la mano de vuestros padres o maestros.

Ha de ser una cosa completamente vuestra, y los premios se darán, no al que presente un dibujo correcto, y limpio de copia, sino al dibujo que demuestre más ingenuidad, más gracia, y al mismo tiempo más observación de las cosas, pero siempre completamente original.

Los aficionados a escribir tenéis dos temas para hacer. En los dos habréis de demostrar sencillez en los relatos, huyendo de cosas que huelan a libros e inspirándose más en las cosas que pasan, en lo que vosotros sinceramente pensáis de ellas y sin pedir jamás ayuda a las personas mayores.

Al autor del mejor trabajo dentro de cada tema, se le hará un espléndido y útil regalo y se publicará en las columnas del periódico el trabajo premiado y su retrato no para que os envanezcáis, sino para estímulo vuestro y de vuestros compañeros.

Ahora, leed detenidamente las bases y empezad a trabajar.

Que no se nos enfaden las niñas pues preparamos exclusivamente para ellas, otro concurso que les ha de agrandar y para el que estamos buscando unos hermosos regalos.

CONCURSO INFANTIL

Se abre un concurso para niños con las siguientes bases:

1.ª Podrán concurrir los niños desde 8 á 13 años inclusive con trabajos absolutamente originales, ajustándose á los siguientes temas:

1.º Un dibujo, hecho á lápiz ó á pluma, de asunto á libre elección, preferentemente de escenas observadas en la calle, en el campo ó en casa, sin ayuda de instrumento alguno y sin que su tamaño exceda de 8 por 12 centímetros.

2.º Un trabajo escrito que comprenda dos partes:

“Reseña breve de la fiesta del Primer viernes de Mayo, en Jaca, y la otra contestar á esta pregunta:

“¿Que te parece de la guerra?”

Estos trabajos ocuparán como máximo media columna del periódico.

3.º Un trabajo en prosa ó verso, de tema completamente libre y ajustándose su extensión á la del tema 2.º.

2.ª Habrá tres hermosos premios, uno para cada tema, premios que anunciaremos muy en breve y que se expondrán, para gozo de nuestros pequeños lectores, en los escaparates de un acreditado comercio.

3.ª El trabajo se señalará con un lema acompañándole un sobre cerrado con el mismo lema, conteniendo el cupón que en otro lugar insertamos y todo dentro de otro sobre dirigido al Señor Director de LA UNIÓN, con la indicación de Concurso infantil.

4.ª Cada niño puede presentar trabajos a los tres temas y de cada uno, todos los que desee, siempre que vayan acompañados de los correspondientes cupones.

5.ª Además de los premios que se otorgarán a los trabajos elegidos, estos se publicarán en el periódico, lo mismo que los retratos de los niños premiados.

6.ª El plazo de admisión de trabajos terminará el día 21 de Febrero y el resultado del concurso se publicará en el número correspondiente al 25 del mismo mes.

7.ª El jurado calificador estará formado del Director y un redactor de LA UNIÓN, un profesor de dibujo, el Director de la Escuela Nacional de niños y un padre de familia.

Concursos de "La Unión,"

CONCURSO INFANTIL

Nombre del niño

Edad

Vive en la calle

n.º

Lema

S. M. la Gentileza

Rápida

Breve el pie, promesa de superiores encantos, inverosímil cintura de deliciosa silfide, erguido el seno, tesoro de bellezas y gracias, esbelto cuello de blanco cisne seductor, la tez de nardos y de rosas, que a porfia asoman en la cara sus colores y el alto cielo de su mirar gitano, eres tú, reina Gentileza, la que atrae a los hombres y subyuga sus almas. Eres tú, prodigio hecho hembra, sugestión de voluntades y sentir de corazones y al pisar fuertemente con la belleza bravia de tu carne, el camino de diosa de tus pasos, haces sentir el latigazo imperioso del deseo y tus oídos de casta virgen, recogen al pasar, la recia exclamación de un piro-po varonil, que en tu alma estalla, como eco, llenándola de pesares y de dudas.

Salve, reina gentil, tu reinado será eterno, mientras haya corazones y tus dominios tan amplios como el universo.—J. P.

DE LA VIDA CORRIENTE

LOS RECLUTAS

La voz de la Patria, que llama a sus hijos, es secunada siempre; podrá ser por el gesto autoritativo de sus llamamientos, podrá ser porque en su defensa apreciamos la defensa de nuestros propios bienes é intereses; podrá ser por no manchar el nombre glorioso de nuestros antepasados; pero lo cierto, lo indudable, lo real es, que al extenderse por los ámbitos de la Nación el mandato que al deber llama, de todas partes, lo mismo del centro de las ciudades, que del recinto de las aldeas, acuden presurosos hombres, que lo abandonan todo por no abandonar una obligación, que el mismo honor les exige.

En cumplimiento de este deber breves días hace que un grupo de reclutas llegó a nuestra Ciudad y en su llegada nos gozamos; pues, a la vez que saben animar nuestras calles con expansiones y alegrías, saben también recrearnos con sus ejercicios militares, cuya característica es la vistosidad del conjunto y la variedad en secciones.

Yo no acierto a definir esas mociones del alma que se experimentan en algunas escenas de la vida: pero sin embargo puedo aseverar, cediendo a los claros impulsos de una experiencia razonada, que al contemplar ante mis ojos ese conjunto de hombres, que allá dejaron un pueblo y un hogar, una ayuda y un cariño por servir a la Patria, siento esbozarse en mi alma un sentimiento de admiración para ellos. para ellos, en cuyo corazón jamás tuvo acogida el temor de las privaciones y del sacrificio, para ellos que supieron preferir el bien de la Nación a un bien particular y privado, para ellos, que ni siquiera turbó su imaginación la idea cobarde de la huida, para ellos que acuden presurosos a la voz de la Patria, que llama a sus hijos...

Jomacam.

JUVENTUD QUE TRIUNFA

ILMO. SR. D. NICOLÁS S. DE OTTO

No siempre el juicio imparcial y justo que hemos de formar de una persona, ha de nacer de un trato frecuente con ella. Basta uno de esos instantes psicológicos en que se revela tal cual es, tal como le hace aparecer su temperamento; tal como le moldea y conforman sus naturales cualidades; tal como le presentan en la vida social aquellas maneras, aquellas formas externas, que son producto y espejo de su contextura moral.

El Señor Otto, jurisconsulto eminente y político por espontáneo y poderoso impulso de su espíritu entusiasta y luchador, es de los jóvenes que con sus méritos contribuye á ensalzar y enaltecer la nombradía de su tierra. Labora en el ambiente de la política con fortuna. No reparó en esfuerzos, no regateó jamás el sacrificio personal en aras de su causa, es verdad; pero la política, que no siempre es agradecida con sus hombres en la medida que requieren los títulos contraídos, supo premiar al connotado hijo de Barbastro, pagándole con la merecida y preciosa distinción de la Alcaldía, la fé sincera y profunda que en todo tiempo le guió.

Por eso en la Capital se estiman en todo lo que valen las dotes que le adornan. Sus relaciones son amplísimas; sus amistades y simpatías no están medidas por su filiación política; rebosan este límite mezquino y se extienden a todas partes. Hombre de mundo, curtido en el estudio de las exigencias sociales, es, además, el Sr. Otto un espíritu independiente y libre. Caracterizan sus portos la franqueza, la espléndidez, un genio despierto para toda obra de humanismo intenso...

Otto habla bien y escribe mejor. En su obra "El asunto Paulés," se nos muestra brioso, expresivo, culto, y es, por ser un intelectual, dotado acaso de un temperamento bohemio poco común entre la juventud de nuestros días; un intelectual chapado á los usos y costumbres de una generación que no puede encarnar en el ambiente de positivismo filosófico de nuestros tiempos. No es su cultura, probada en dos obras en preparación, "Pobres y ricos," y "Conferencias Agrícolas," una cultura formulista, inexpresiva, prosaica...

Como jurisconsulto es considerado como notable, pues familiarizado con los cuerpos legales sus asuntos se cuentan por éxitos. Y si el éxito llama al aplauso, entiende, como todos los espíritus delicados, como los verdaderos talentos que el aplauso, la aureola de prestigios personales que el mundo otorga a los hombres que la merecen, no se compra, se gana, y se gana mucho mejor laborando en el silencio que impone la modestia bien entendida, que entregándose a los delirios del apasionamiento ciego e insano, fuente y origen, la mayor parte de las veces,

de esos fracasos dolorosos a que conducen la vanidad y la intemperancia.

Este político de ideas, de ilustre abo- lengo suma á sus títulos el de Caballero de La Orden de Isabel La Católica, Maestrante de Zaragoza, Comendador de la Real Orden del Mérito Agrícola, Alcalde de Barbastro, Director del *Boletín Agrícola*, Presidente de la Cámara Agrícola y de La Asociación de San Isidro y algunos otros que honrándolos y honrándose en su posesión, pres- cindiría de ellos por aparecer cariñoso, afable, bondadoso... Si se le habla una vez, nos sentimos atraído por su trato; si dos somos su amigo que distin- gue y considera...

Suplicando no se confunda la sem- blanza con el juicio crítico, si alguno formulé en estas líneas, siempre justo pero no conforme con vuestra humil- dad, disimulado, pero estoy gustoso en proclamar vuestros éxitos, por que sé, que junto a la juventud que triunfa, hay siempre la eterna historia de obs- táculos, privaciones, sufrimientos, en- vidias...

ARMONÍA

Había hendido el aire un sonido agudo y vibrante de clarín, tocan- do a silencio... Reinaba éste, té- trico y solemne en el cuartel, que poco ha mostrábase alegre y con- fuso... Era la primera noche que los nuevos reclutas cobijábase bajo aquella techumbre, en la que poco antes ondeaba al viento la bandera de España, y el rigor de la disciplina militar había en- contrado eco en el corazón de aquellos noveles...

Dormían... eran tantas las im- presiones del día... un viaje tan largo... un momento tan emocio- nante el vestir por vez primera el airoso uniforme de los guerreros españoles, que bien presto velaron- se sus pupilas por los sutiles vapo- res de un sueño placido.

Más, como allí dende hay juven- tud, existen ensueños y esperan- zas, he aquí que sobre sus cere- bros sensibilizados, oyóse el suave aleteo de una imaginación, trasla- dada en rauda vuelo por las idea- les regiones de la fantasía.

Soñaban... contemplar el sueño de todos ellos, sería querer encon- trar la incógnita de un imposible; tan solo podemos detenernos en las divagaciones de dos compañeros, eu- yos delirios de imaginación pare- cen ser la más perfecta adecuación a la realidad.

Las inclinaciones bélicas del primero le hacen soñar con lo que es; con su condición de soldado; vislumbra al amanecer de un día de primavera el pintoresco conjun- to de su campamento, desde el puesto de avanzada en que hace la guardia y al divisar allá, al fi- nal de la llanura, los extraños mo- vimientos del enemigo, que se acerca, yergue su garganta y con voz potente pronuncia el «alerta» que conmueve todo el campamen- to, y que en un instante motiva el aprestarse a una lucha tantas ve- ces y tantos tiempos deseada. Co-

mienza el combate; bajo los fulgo- res de un sol brillante centellean con vivos reflejos las armas; muge- ronco y atronador el estampido del cañón, cual si con él quisiera avisar al enemigo lo mortífero de su carga; silban con lúgubre queji- do las balas de fusilería sobre las cabezas de los combatientes y en medio de aquel espectáculo subli- me y sangriento la voz de «ata- que» repercute en los oídos de aquel tropel de valientes...; verifi- case el choque con estrépito de ar- mas y huesos que se quiebran; es una lucha cruel, dura, encarniza- da...; nuestro soldado vive toda- vía; mas ¿que es lo que su vista contempla allí, próximo a su pues- to, entre el humo de la pólvora y aquel informe montón de seres sin vida? Es su bandera, es la enseña de su Patria la que un grupo de enemigos enarbola con entusias- mo, a la vez que con un alarido de fiereza parecen iniciar el canto de victoria... surge entonces del fon- do de su pecho el heroísmo en sus más amplias manifestaciones y lán- zase veloz sobre su adversario, aguijoneado por la ofensa inferida a su amor patriótico; fué un instan- te, a cuya descripción toda pluma se resiste; el bravo, el valiente ha- bía conseguido arrancar aquella enseña santa en el preciso mo- mento, en que una bala traidora partiale el corazón...

Sus compañeros, reaccionando ante el ejemplo del héroe, encon- traron su cadáver bajo los pliegues amorosos de su bandera.

Sobre el segundo obran con po- der sugestivo los recuerdos de su vida labriega; por eso sus sueños rememoran las impresiones de lo que fué pocos días ha; contempla su imaginación febril al atardecer de un día de otoño el paso tardo y tranquilo de unos bueyes que arrastran la reja acerada del ara- do que abre los surcos en la tierra dura y compacta; vé después cre- cer con verdor y lozanía aquellas semillas que su mano esparció al aire y sigue soñando las rápidas metamorfosis de aquellas espigas, que bajo los ardores de un sol es- tival amarillean y tórnanse aptas para sufrir sobre sí el corte del trillo, que paulatinamente las va desmenuzando... deleita sus oídos el penetrante chirrido de la carreta, que, henchida y abarrotada de grano, toma la senda que ha de conducirlo al granero, que ansioso le espera.

Más ¡ay! que en un año aciago de guerra cruenta cundió por sus campos ingente marea de ruina y despojos y he aquí que aquel hom- bre que con tantos afanes asegura- ba el sustento de humilde familia, tras las cosechas arrasadas y los campos talados, percibe y siente esa otra estela de amarguras y pe- sares que en pos suyo deja y que las más de las veces son el frío gla- cial del hambre que se avecina,

las torturas del hijo que encuen- tra la falta de pan que llevar a los labios famélicos de sus padres an- cianos, el dolor de verse bien pres- to sin hogar, sin hacienda, y sin familia. Se encuentra pobre, sin alientos, olvidado de todos... Rau- da y fugaz cruza por su mente la idea de rebelión; más cede esta idea a la concepción de otra nueva que se impone aprendida allá bajo las bóvedas humildes de la iglesia de la aldea... Eleva sus ojos al cie- lo y allí su corazón contristado pa- rece entrever en las formas sutiles y vaporosas de las álbeas nubes la palabra confortable de resignación que prodiga al alma consuelos y esperanzas... No obstante, dos lá- grimas trágicas saltaron de sus ojos y al deslizarse por sus mejillas contraídas cayeron sobre la tierra, tantas veces regada por el sudor de su frente...

¡Dulce armonía de dos seres que sueñan el sueño vivo de la realidad! Mientras el uno sueña con el campo de batalla, sueña el otro con el campo del trabajo; mientras el uno arrostra las priva- ciones acerbadas del soldado, con- siente el otro en las fatigas pesaro- sas del agricultor; mientras baña la frente del primero el sudor de una lucha con las armas, debilita al segundo el calor de un esfuerzo sobre la tierra; mientras los bra- zos del uno quedan adormecidos por el peso del fusil, caen inertes los del otro por el peso de la aza- da; mientras del corazón del pri- mero emerge a borbotones un hi- lo de sangre, del segundo surge un caudal intenso de lágrimas; mien- tras uno es héroe en la muerte, el otro es héroe en la vida... Y es que en lo más recóndito del cora- zón español todavía reverberan los sentires de dos ideales santos; el ideal de la Patria y el ideal del Trabajo.

Comenzaba a alborear y hen- dieron el aire los alegres acordes de la diana.

José María Campoy.

S. A. Molino Harinero y Luz Eléctrica de Jaca

La Junta Directiva de esta sociedad, en se- sión de hoy, ha acordado repartir once pes-etas por acción de beneficios obtenidos en 1914.

Desde luego, previa presentación de las ac- ciones, se hará efectivo su importe en la ge- rencia de la misma (Mayor, 44 1.º) durante la próxima semana y horas de 9 a 11, debien- do advertir que será deducido el 3'30 por 100 para el Estado, o sea 0,363 ptas. por acción.

Jaca, 15 de Enero de 1915.—El Gerente, Esteban Pueyo.

Gramófono. Se vende uno en buen estado, con 45 discos dobles. Razón en esta imprenta.



¡Ocasión!

Anuncio de cuarta plana que repasando la prensa, con indecible alegría leo en «La Correspondencia», y copio por si hay alguna que convenga a usted.

Joven elegante, guapo, con una figura esbelta, casará con joven viuda o señorita soltera. Indispensable reuna condiciones que se expresan:

Una mujer delgada fina, graciosa, risueña, simpática, alegre, guapa y sobre todo morena. Con unos ojos muy grandes y las pestañas muy negras y tan amplias, que a su sombra pueda yo dormir la siesta. Que tenga el cutis muy blanco y que el color de sus greñas solo pueda compararse con lo negro de mis penas. No muy alta de estatura, con una cintura estrecha, con unos pies menuditos y unas manos de muñeca. Que tenga los dientes blancos y la boquita pequeña, y la voz muy melodiosa y que sea amable y buena. Que tenga el carácter dulce y si es posible que sea huérfana de padre y madre (les tengo horror a las suegras) y que al morirse sus padres la dejaran por herencia ochenta o noventa duros diarios, al día, de renta. Y que tenga además de esto una educación perfecta; que sepa tocar el piano, coser, planchar y hacer media. Que hable al menos cuatro idiomas, ruso, inglés, árabe y belga, (sobre todo en el inglés que domine bien la lengua) porque, eso sí, los ingleses me visitan con frecuencia. Que se levante temprano, que no ronque cuando duerma que no se enfade si un día me voy con otra de juerga. En fin; que por su hermosura y sus personales prendas sea un perfecto modelo de virtud y de belleza. Y sobre todo se advierte no olviden lo de la renta.

Si hay alguna señorita entre las que esto leyeran que tenga estas condiciones y permanezca soltera, escriba lista correos cédula clase novena, número seiscientos once, iniciales J. Z.

Excuso decir a ustedes porque sobra la advertencia, que siendo yo una persona formal, respetable y seria, se trataría este asunto con absoluta reserva.

Consejo de la semana:

Niña, con sinceridad, si hablas con Humberto Bovio, y vais por casualidad al cine siendo él tu novio, ¡Ojo con la oscuridad! porque el chico... la verdad no tiene nada de bobo.

DON PELAYO

Caricatura por J. Palacio.

NOTAS POETICAS

LOS TRES DOLORES

I
Dolor de hijo

Lejos, muy lejos, del hogar paterno
la patria me reclama,
Voy a dejar aquí mis ilusiones
mis sueños y esperanzas

Padres: si oís el viento que murmura
y choca en los cristales
acordaos del hijo que, muy lejos,
suspira sus pesares

Acordaos también de mí, si rugen
pavorosas, tormentas
que ¡ay! son las tempestades en el cielo,
menores que en la tierra

Si no vuelvo a mi hogar, amados padres,
si muero en tierra extraña
tened como hija a la mujer que amo...
¡tanto como a vosotros y a la patria!

II

Lágrimas de madre

—¿Por qué lloras, buena madre,
y al cielo alzas la mirada?
Cuéntame todas las penas
que tu corazón embargan.
—Déjame que el llanto calme
el dolor de la desgracia;
Que es tan grande mi infortunio
y es mi desventura tanta
que las lágrimas que vierto
son lenitivo del alma;
¡aun parece que le veo;
aun creo oír sus palabras...
Marchó a la guerra gozoso
lleno de fé y esperanzas...
«Adios, madre; hasta la vista
pronto volveré a abrazarla»
—me dijo— y al verme triste
y llorar desconsolada
dándome el último beso
huyó... huyó a la campaña.
Déjame que el llanto calme
el dolor de la desgracia.
—Llora, llora, buena madre,
y alza al cielo la mirada;
que la guerra no respeta
los hijos de madres santas.
—¡Aun parece que le veo,
aun creo oír sus palabras:
«Adios, madre; hasta la vista
pronto volveré a abrazarla!»

III

Pasión de novia

Parece que, de mi alma
se posesionó el dolor.
Ya no disfruto de calma
desde que se fué mi amor.

Nada me causa alegría,
todo me habla amargamente...
quizás en la morería
lucha mi novio, valiente

Quizás ¡ay de mí! el hado
ya en él se cebó con saña,
quizás esté ya enterrado
con la bandera de España.

Parece que de mi alma
se posesionó el dolor
¡Ya no disfruto de calma
desde que se fué mi amor!

ARIOSTO

Jaca y Enero de 1915

LOS TOROS Y EL CINE

¡SUERTE QUE TIÉ UNO!

Señores: á mi me habían dicho que
Jaca era una plaza fuerte. Bueno... y
fuerte, puede que sea. Abí de las mu-
rallas; pero lo de la plaza "no lo veo
claro".

Claro; como aquí no hay afición á
los toros.

¡Vamos hombre! No digáis ustedes
tonterías. Si el domingo en el cine se
rompían las manos de aplaudir á Bel-
monte.

Y eso que lo veían ustedes en cinta...
Si lo vieran *al natural*! Está «pa» co-
mérselo.

Y yo creo que en otras partes será
más difícil que aquí... Belmonte. Por-
que... ¿No vá á Huesca? Pues, ¿porqué
no ha de venir á Jaca? A caballo "pué",
que fuera capaz de venir.

Ahora: que habrá que hacer una
plaza, porque... en serio:

¿Que van ustedes á hacer con las
piedras de las murallas?

Supongo que no habrán pensado en
un *Monasterio de piedra*, ni en hacer—
como en Zaragoza—un Casino, por-
que... casi no habría bastante con to-
das las murallas. ¡Señores! Si yo cuan-
do lo ví me quedé de mármol.

Nada: lo mejor es una plaza de to-
ros... ¡ah! ¿No?

Bueno, pues ustedes lo perderán por-
que quedamos en que Jaca es una re-
sidencia veraniega con vistas a com-
petir con San Sebastián. Por lo menos
así lo decía en la "Guía veraniega de
Jaca", de 1914, mi ilustre amigo y com-
pañero el incansable (¡ojo cajistas! so-
bre todo, la n) Fausto, "Contamos con
una lucida colonia veraniega."

¡Conque colonia eh! ¡Opquetón!
Bueno: pues para hacer competen-
cia á San Sebastián, lo indispensable
es traer aquí á Juan Belmonte.

En Sevilla le apodan
San Juan de Triana,
y es natural, le adoran
por la peana.

Porque... no le den ustedes vueltas
al asunto. Primero, Dios, sobre todas
las cosas. ¡Amén! Después... bueno,
después la Pastora Imperio, y luego...
descubrirse: San Juan Belmonte, pa-
trono de Triana, Belmonte el divino.
El Benavente de la Tauromaquia ¡¡El
FENÓMENO!!

¿No se fijaron nstedes en el cine?
El público lee: Bombita en su toro
segundo. ¡ovación!

Gallito en su tercero; ¡ovación y
vuelta... á empezar.

Belmonte en su cuarto: ovación fren-
nética, palmas locas. El delirio. El pú-
blico observa que arrastran al toro sin
haberle cortado la oreja y pide: ¡Que
se la corten!

Señores, que faena la de *Terremoto*.
Hay señorita que lo recuerda en sue-
ños y dice: ¡Que bien está Belmonte en
su cuarto! Y después de tan soberbia
faena lo vé acostarse en la *cuna*, y ex-
clama: ¡Que grande es Belmonte! Cla-
ro, sobre todo para una cuna.

Resúmen: un lleno en el sol. La
sombra buena. La del Empresario. El
tiempo bueno, apacible, *clemente*.
Clemente... bueno á Dios gracias, y
sonriéndose de la obscuridad. Yo salí
de la corrida comentando todas las
suertes del toro y envidiando "*la
suerte de Baras*".

Me quedé en la puerta un rato vien-
do desfilir ante mis ojos, airosos cuer-
pecitos de lindas jactanas de las que
solo podía contemplar sus cabecitas
rubias ó morenas, y haciendo cálculos
á cuatro "*gordas por cabeza*".

Y el amigo Clemente que dibuja una
sonrisa mefistofélica y exclama para
su bolsillo:

Es el cine un negocio
como ninguno,
aquí la frasecita:
¡Suerte que "tié" uno!

PELAYITO

Carnet de sociedad

Falleció días pasados, después de
unos días de enfermedad que sufrió con
entera resignación cristiana, la reseta-

ble señora Doña Manuela Oliver, Vi-
uda de Astigarraga. Disfrutaba de ge-
nerales simpatías pues a ellas se hizo
acreedora por sus bondades y esta cir-
cunstancia llevó a sus funerales ex-
traordinaria concurrencia en justa ma-
nifestación de duelo.

Significamos a sus deudos, muy en
especial a sus hijos nuestros distingui-
dos amigos los señores de Costa-Asti-
garraga, D. Laureano y D.ª Joaquina,
la expresión de nuestro sincero pesar
por la pérdida que les afige.

Para Pamplona, su nuevo destino,
ha salido con su bondadosa señora, el
dignísimo Juez que ha sido de este par-
tido D. Mariano Ciriquián.

D. Antonio Pueyo, nuestro celoso
Alcalde, celebró el día 17 su fiesta on-
mástica.

Recibió con este motivo pruebas ine-
quívocas de simpatía y por la tarde sen-
tó a su mesa a los Exmos. Srs. Obispo,
General Gobernador, y otras distingui-
das personalidades.

Llegó días pasados la distinguida
señora D.ª María de la Asunción Bar-
río y Conde, esposa del dignísimo Juez
de Instrucción de este partido señor Ga-
yoso

Gacetillas

Se ha dispuesto que los bachilleres
tengan que aprobar para obtener el tí-
tulo de maestro de primera enseñanza
las asignaturas de Música (dos cursos),
Pedagogía (dos cursos) Historia de la
Pedagogía, Prácticas de enseñanza y
los ejercicios cuarto y quinto de la re-
válida.

La Comisión provincial ha acordado
declarar hijos adoptivos de Huesca, a
los Sres. Dato, Ugarte y Arzobispo de
Zaragoza, como testimonio de gratitud
por la aprobación del proyecto de
grandes riegos del Alto Aragón.

A base de *El nido*, obra cuyas belle-
zas nuestro público conoce, se ha or-
ganizado ya el cartel artístico, que a
beneficio de la Cruz Roja, han de inter-
pretar las señoritas de esta ciudad,
con el concurso de estimables aficiona-
dos que tienen reputación sólida en el
arte escénico.

Promete ser el festival un aconteci-
miento; obtendrán aplausos los actores
y un positivo resultado económico la
benéfica institución, naciente en esta
ciudad con ánimos plausibles de pro-
digar en todo momento sus consuelos
pues que ciñendo sus actos al espíritu
del Reglamento, allá donde sea preci-
so enjugar una lágrima, llevará el bál-
samo de su munificencia.

Señor Alcalde. Todos los días los
vecinos de la calle Mayor preferente-
mente los inmediatos al colegio de Es-
cuelas Pías, sufren las *salvajadas* de
que hacen gala al salir de las clases
nocturnas los mozalbetes que a ellas
asisten.

En censurable alarde de africanismo
que desdice del buen nombre de nues-
tra ciudad, insultan al transeúnte,
abren con estrépito las puertas de los
establecimientos y en una palabra no
dejan en su puesto títere con cabeza.

Hecha esta reseña de tan dudosas
gracias recomendamos a V. señor Al-
calde a sus autores, y no estaría de
más que dejara sentir sobre ellos el pe-
so de su vara.

Los dependientes de su autoridad
tienen la palabra y se imponen sus ra-
zonamientos contundentes para des-
mentir que "el África empieza en los
Pirineos".

Se han incorporado a los diferentes
cuerpos de esta guarnición, los reclu-
tas del último reemplazo destinados
a esta plaza. Hay entre ellos varios
jóvenes de estimables familias de Jaca
y su partido que como soldados de
cuota han elegido nuestra ciudad para
cumplir con sus deberes militares

En Senegüé se cometió un hurto de
medio cahiz de trigo a un propietario
de dicha localidad. Se ha detenido co-
mo autor presunto del robo a un joven
menor de 18 años.

El servicio de remonta por esballos
semensales del Estado será de noventa
días, á contar desde el 1 al 15 de
Marzo para las localidades de Huesca,
Graus y Benasque, y del 1 al 15 de
Abril, en Hecho, todas en esta provin-
cia.

El alcalde ha dispuesto quede abier-
to desde el lunes próximo en la Depo-
sitaria municipal el pago del cupón
vencido en Diciembre último, de las
obligaciones del Canal, y se hagan así
mismo efectivas desde la fecha indica-
da las amortizadas en el último sorteo.

CRÓNICA EXTRAMJERA

(BOLETÍN DE LA GRAN GUERRA)

La guerra diplomática se entabla en
las naciones neutrales; como en la otra
se procede con trabajos de zapa y *trin-
cheras*.

Hoy la guerra parece presentar una
ligerísima tregua. Aparte de los habi-
tuales combates de artillería donde
nuestros cañones muestran siempre su
ventaja, no hay nada notable que men-
cionar. Puede ser que haya bien pron-
to algo de nuevo. ¿Cuándo? No lo sa-
bemos y de saberlo nos guardaríamos
de publicarlo.

La lucha diplomática y peligrosa ha
comenzado; a nuestro parecer es la
mas irritante y peligrosa, también se-
libra en los *subterranos*. No se ve a
nadie y todo el mundo obra; es la di-
plomacia de trincheras; sin embargo se
oye un fondo trabajo de zapa; gentes
misteriosas cavan minas; otros efec-
túan contra-minas, de vez en cuando
un fulgor repentino ilumina un ins-
tante el terreno; después todo vuelve
á quedar en *la noche* y en el silencio.
Tiene de curioso esta guerra diplomá-
tica, que los campos de batalla se ha-
llan en los países neutrales. Decidir á
un país neutral a batirse ó impedir que
tome parte en la contienda, estas son
las dos y exclusivas labores de los
embajadores. Se promete ó se amena-
za según el caso; pero todo esto es de-
masiado ilusorio en este momento, en
cada país, el sentimiento nacional do-
mina las fútiles combinaciones de los
gobernantes; el milagro, es que ella ha
creado puede decirse así, *la personali-
dad civil de los pueblos*. Cada nación
se presenta, ante la Historia, con su
voluntad y su carácter: las víctimas
como los culpables, guardan la apa-
riencia que han adquirido por siglos
de tradiciones.

Hemos tenido que aceptar la *Ley del
Matador*, que se nos ha impuesto; pe-
ro habíamos guardado ciertos hábitos
de hidalguía en uso entre los pueblos
civilizados. Ahora bien nuestros ene-
migos habían preparado la guerra co-
mo una asechanza; uno de nuestros
amigos nos ha enseñado un folletín
confidencial publicado hace diez años
en Alemania y del cual se editaron un
corto numero de ejemplares, el ob-
jeto de este folleto era desvirtuar los
cargos que en lo futuro pudieran ha-
cer a los Alemanes por su conducta en

en cualquier guerra que se pudiera suscitarse contra ellos.

Y mientras tanto en los momentos presentes se trata de hacer la paz con aquellos seres.

MANUEL SERRANO

Barcelona, — 15 — 1 — 15



MISCELÁNEA

La Cámara de representantes de Washington ha rechazado por 204 votos contra 114

un proyecto de ley por el que se concedía el voto a las mujeres.

¡Pobres sufragistas! Todas sus ilusiones de reivindicación política, deshechas prosaicamente por la fuerza abrumadora del número. La táctica de las sufragistas norteamericanas, de cultura, de trabajo conquistando su independencia económica, ha tenido el mismo resultado nulo que la de las inglesas, táctica de revueltas, de atentados artísticos y de manifestaciones tumultuosas, totalmente disueltas por la policía londinense.

Quizás constituya para nosotras, las latinas, provechosa lección para nuestra conducta presente.

Estamos fatalmente destinadas, por la raza y los prejuicios, a salir de una tutela — la paterna — para ir a caer en otra: la del marido.

Y menos mal, si en el curso de nuestra

larga espera y tras el castillo de nuestras ilusiones, vemos llegar hasta nosotras, arrogante, cual nuevo Lohengrin, el caballero que tantas veces nos había pintado la fantasía.

“ “

Contrastando con la anterior noticia, nos enteramos de los éxitos alcanzados en su humanitaria tarea, por las enfermeras que, agregadas al ejército inglés, están en campaña.

Están organizadas militarmente y alectas a los parques de sanidad del ejército de operaciones Visten falda negra, guerrera azul con vivos, galones y hombreras blancas con la gorra de plato característica de los soldados de la guardia y llevando, marcialmente, en bandolera, un pequeño botiquín de urgencia. Sus ojos azules y sus caras

blancas bajo el oro de sus cabellos, dan una nota delicada junto a la tez de bronce de un indio Benarés, que, con extrañeza, mira, como a una evocación, aquella mujer solícita, escondiendo tras la barba negrísima un ricus guerrero....

“ “

Reina tirana, la moda, impera en todos los órdenes y detalles «La dernier cri» del papel de cartas, es emplearlo grande, fuerte, de colores agarbanzados, rojo cereza o verde, escribiendo en caracteres muy altos de letra vertical. Las misivas dan un aspecto demasado hombruno que hay que disimular con el perfume favorito.

ALFA

Tip. Vda de R. Abad. Mayor, 16

LA SEÑORA

D.^a Manuela Oliver Hervàs

VIUDA DE ASTIGARRAGA

FALLECIO EN ESTA CIUDAD EL DIA 17 DE ENERO DE 1915, A LOS 74 AÑOS DE EDAD

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

— R I P. —

Sus apenados hija D.^a Joaquina; hijo político D. Laureano Costa; nietos, primos y demás parientes

Tienen el sentimiento de comunicar a sus amigos y relacionados tan triste noticia y les suplican oraciones por el eterno descanso del alma de la finada, por cuyo favor les quedarán reconocidos.

Los Excmos. é Ilmos. Sres. Arzobispo de Zaragoza y Obispos de Huesca, Pamplona y Jaca, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

DOÑA ROSA ESCUER

FALLECIO EN LA PARDINA DE HORTILLUELO
EL DIA 14 DEL ACTUAL, A LOS 30 AÑOS

— R. I. P. —

Sus apenados esposo D. Francisco Aisa; padre, D. Francisco Escuer; padres políticos, D. Ramón Aisa y D.^a Isabel López; hijos Paquito, Maximo, Isabel y Valentín; hermanos Juan, Blas, Francisco, Josefa, Joaquina y Justa; hermanos políticos Agustín Bercero, Mariano Grasa, Regino Bandrés, Ramona Aisa, Constantina Aisa, Felisa Aisa, Juliana Aisa, Martín Aisa y Domingo Jarne, tienen el sentimiento de comunicar a sus amigos y relacionados tan irreparable pérdida y les suplican oraciones por el eterno descanso del alma de la finada, favor que agradecerán sinceramente.

EL SEÑOR

Don Pedro Barrutieta MURGUITIO

FALLECIO EN AQUILUE EL 16 DE LOS CORRIENTES
A LOS 84 AÑOS DE EDAD

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

— R. I. P. —

Sus afligido hijo D. Francisco Barrutieta. Presbitero Economo de de Aquilué; nietos D. Angel y D.^a Mercedes Abadías Barrutieta, y demás parientes, al participar a sus amigos y relacionados tan dolorosa pérdida, les ruegan oraciones por el alma del finado, caridad que agradecerán profundamente.

El Ilmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Jaca, ha concedido cincuenta días de indulgencia por cada acto piadoso que se practique en sufragio del alma del finado.

D. ANTONIO OLIVERA OLIVERA

FALLECIO EN HUESCA EL 14 DEL ACTUAL
recibidos los Auxilios Espirituales

— R. I. P. —

Su desconsolada esposa María Calvo; hijos, hermanos, primos, sobrinos y demás parientes, participan a sus amigos tan sensible pérdida y le suplican oraciones por el alma del finado.

Leche de Vacas

desde la fecha se servirá a domicilio riquísima y pura

LECHE DE VACAS

avisando en la PLAZA DE SAN PEDRO, núm. 5, primer piso y en casa de TEGEL, CASA LA COMPRA.

También se servirá de una vaca sola para niños y enfermos, garantizando su pureza.

ANTIGUA PESCADERIA

de Julián Coro

El dueño de este Establecimiento hace saber al público que se recibe todos los días, como siempre, extenso surtido en pescados frescos, como también encargos para clases especiales.

Aunque esta Casa no pregona los pescados, ruega a su numerosa clientela, que vea las clases y los precios expuestos diariamente en la pizarra.

CALLE DEL CARMEN, NUM 9