

Riqueza monumental de España

Una visita a la antiquísima y severa Catedral de Jaca

El popular e importante rotativo madrileño «A B C» dedica frecuentemente informaciones descriptivas de las bellezas de esta comarca. Como ello supone además de un reconocimiento de la importancia que tiene el Alto Aragón para el turista, cariños sinceros del «A B C» para todo lo nuestro, entendemos interpretar el sentir de todos los jaqueses agradeciendo al ilustre cofega el alto favor con que nos distingue.

En su número extraordinario del domingo e ilustrado con fotografías muy bellas del notable artista señor Las Heras publica el siguiente artículo descriptivo de nuestra catedral:

Casi a la entrada de la ciudad que domina el fuerte de Rapitán, y a modo de foso, rodea el río Aragón, nacido en las altas mesetas del cercano Pirineo; de esa Jaca histórica y venerable, de aspecto alegre y tetricos recuerdos, engarzada en un paisaje lozano de prados fértiles, huertos opulentos y tupidos bosques, se yergue la Catedral que el año 1040 mandó construir don Ramiro, el Monje, Rey de Aragón, templo de aspecto austero y de fábrica que, si bien no tiene la amplitud de las basílicas latinas, ni la elegancia y esbeltez de las ojivales, ni respira aquel misticismo de las abadías o la grandiosidad de las construcciones del Renacimiento, tiene importancia suma por ser, gracias a las consecutivas reformas más o menos acertadas que ha sufrido, un libro abierto que muestra la historia de la arquitectura, ya que en ella quedan deslindados perfectamente los elementos y formas peculiares a las distintas épocas de construcción o modificación, cosa sumamente difícil de encontrar reunido. Ello hace que el templo de exterior pesado y pobre, sea un monumento digno de estudio.

Las principales épocas que podemos decir constituyen la vida de su completa construcción, deslindadas, como acabo de indicar, son en realidad, tres: la de su fundación, siglo XI; la de la construcción de la mayoría de sus bóvedas, siglos XIII y XIV, y la de la substitución del ábside central por otro de mayor longitud, fines del XVIII.

No es, pues, de extrañar que en un período de tiempo que abarca tantos siglos se encuentren empleadas desde las «trompas» del origen asirio que sostienen la bóveda del crucero, hasta el dosel moderno, de pésimo gusto, que cubre el altar mayor; desde los elementos de aquella civilización oriental cuyo origen debe buscarse en las sencillas construcciones de

las catacumbas, hasta los empleados en el medioevo al triunfar magnificente la ojiva y los usados más tarde por el Renacimiento al retornar a los moldes clásicos.

De la primitiva planta—tres naves partidas por una transversal, triple ábside semicircular y amplio atrio en la puerta principal—se conserva el sencillo crucero huérfano de adornos, cubierto por una bóveda ortogonal sostenida por trompas, parecidísimas a las de infinidad de iglesias catalanas del XI y XII, con columnas cilíndricas y apilastradas, alternando, de gran variedad en los capiteles, cúbicos los del arco triunfal; con esculturas aplanadas y duras, de puro estilo bizantino unas; otras, con entrelazados geométricos de dos o tres órdenes de hojas, escenas bíblicas o animales fantásticos, y las cilíndricas, circulares, con adornos de flores abiertas y perlas engarzadas, a estilo oriental, cuya presencia, algo chocante en lugar tan apartado, queda explicada por la posibilidad de que el conde de Bigorra—yerno de don Ramiro—que tomó parte activísima en las Cruzadas, trajese de las lejanas tierras de Constantino artistas que, al ejecutar la obra, no supieron substraerse de las soberbias concepciones de Bizancio.

Constituye el mafronte del templo una lonja o atrio espacioso de bóveda semicircular o de cañón, apoyada en columnas fornidas de capiteles románicos toscamente labrados. La puerta que se abre en el frontis está formada por una línea de arcos en degradación, sostenidos en columnas bizantinas primorosamente esculpidas. Su tímpano es un precioso ejemplar de escultura policromada. En los restos que del labrado y policromía se conservan en el lábaro de Constantino, que constituye el dibujo—anagrama de Jesucristo de todas las combinaciones bizantinas rodeado de grupos simbólicos—, se adivina lo que debió ser. En el ala derecha de la basílica se abre otra puerta de esbeltas columnas bizantinas que forman otra lonja.

La gran reforma del XIV suprimió las primitivas bóvedas laterales, reemplazándolas por otras del tercer período gótico, conservando, empero, los primitivos apoyos, truncando así la armonía que debió existir entre su elevación y la luz, que es desproporcionada y escasa.

El Cabildo, con ánimos indudablemente de dar al templo mayor grandiosidad, emprendió, el año 1790, una reforma desdichada, que desvirtuó su carácter primitivo, que debió ser bellissimo, substituyendo, por otro mayor y desproporcionado, el ábside central y el antiguo altar mayor interesante retablo de 1449, con cuadros de la vida de Santa Orosia, patrona de la ciudad, obra del artista oscense Juan Abadía, por el dosel que cubre la detestable imagen de San Pedro, decorando al pro-

pio tiempo la bóveda y los muros con frescos de Bayer, pobremente concebidos y ejecutados.

El arte gótico dejó sus galas a mano izquierda de la puerta que sale a los claustros, desplegando su gusto más refinado y exquisito en la joya, que es la columna con dos estatuas sobrepuestas, desarrollando en tan reducido sitio una labor finísima de orfebre en columna, figuras guardapolvo que las cobija y molduras.

En la capilla de San Miguel luce en todo su esplendor el plateresco en las dos columnas repletas de altos relieves y adornos de buen gusto, y en el rosetón bellissimo, de transición, formando un conjunto armónico concebido con arte y desarrollado por el florentino Juan de Moreto, autor de esta joya, ejemplar quizá el mejor que de ese estilo poseemos en España.

Digno de mención es el altar retablo de la capilla de la Trinidad, de magnífica talla, con una imagen espléndida del Padre Eterno presentando a su Hijo, cuya grandiosidad recuerda el *Moisés*, del Buonarroti.

De la época de la decadencia es el retablo notable de la Capilla de Santa Ana, separadas sus diversas escenas por esbelta columnata y doseles de espléndida talla.

La capilla de Santa Orosia con cuadros notables, es gótica. El cuerpo se guarda en el altar mayor en urna de plata.

En una capillita de la época de don Ramiro se guardan unos bajos relieves notables y un espléndido ejemplar de pintura sobre vidrio representando a la Santísima Virgen.

Tristes y oscuros son los claustros de bóveda de arista, bajísimos, y en los que la luz se filtra por aberturas ovaladas con tal escasez, que apenas deja leer los epitafios o nombres de las sepulturas ni ver los escasos detalles y molduras de la cornisa de otros tiempos. La verja gótica que cierra el presbiterio de la capilla del Pilar es un ejemplar magnífico de hierro forjado. Los arcos apuntados de esta capilla de los claustros están sostenidos, casi a ras de suelo, por unas pilastras enormes con esculturas bizantinas trasladadas allí, seguramente de algún monasterio.

En el ábside derecho, único que se conserva de la fábrica primitiva, merecen examinarse el ventanal flanqueado por columnas cilíndricas que sostienen en sus capitelitos dos series de arcos en degradación y el alero, apoyado en medallones de variados y rudimentarios dibujos.

El archivo catedral de la que fué primitiva y única sede aragonesa largo espacio de tiempo, contiene numerosos pergaminos y documentos históricos de indubitable interés. El más importante y curioso es, quizá el acta del Concilio celebrado en 1063, después de la consagración del templo, suscrita por don Ramiro; sus dos hijos, de nombre Sancho—el legítimo

y el natural—; el arzobispo de Aix, Avistondo; Guillèn, obispo de Urgel; Heraclio de Bigorra; Estaben, de Olorón; el de Calahorra, Juan de Leytona, Sancho, de Jaca, Palermo de Zaragoza, y el de Roda, Arnulfo, junto con los abades Velasco, de San Juan de la Peña; Poncio, de San Andrés, y Garuso, del monasterio de Sijena, con la particularidad de estar representados en el pergamino los firmantes con toscas figuras.

Saliendo por la puerta lateral de la basílica a una plazuela porticada pueden contemplarse perfectamente su pesada fábrica y el campanario cuadrilongo de pobre aspecto y tosca construcción, original empero, indigno de la importancia que alcanzó el templo en el antiguo reino de las bellezas y recuerdos que atesora y de la ciudad famosa en los fastos de Aragón cuna de su Monarquía y a la par de su legislación famosa, ya que los Fueros otorgados a Jaca por don Sancho fueron la base de las leyes de Aragón, de tal importancia, que, como dijo al confirmarlos el Rey don Alfonso II, «llegaron a ser consultados por gente de Castilla, Navarra y otros países».

EL CONDE DE CARLET

Panoramas Manchegos

EL TOBOSO

Para una inmensa mayoría entre la que hasta ha poco nos contábamos, El Toboso no tenía más importancia que ser la Patria de Dulcinea, personaje principalísimo de *El Quijote*, obra cumbre del inmortal Cervantes.

Y al decir sólo, no queremos decir no sea suficiente pues una y cien veces desaparecido materialmente al transcurrir de los siglos, su nombre correrá de generación en generación de modo análogo a tantos otros que fueron (Cartago, Ninive, Babilonia etc.) y que aún desaparecidos largos años ha, han quedado sus nombres indelebiles en el gran libro de la inmortalidad.

En el presente artículo nos proponemos mostrar al lector lo que independientemente de lo que antecede representa El Toboso en la vida actual que puede resumirse en un pueblo culto, trabajador y respetuoso a más de limpio e higiénico.

Apesar de haber pasado gran parte de nuestra vida en un pueblo cercano a El Toboso nunca tuvimos deseos de visitarle por considerarlo, sin saber porqué, falto de atractivos que ofrecer al visitante y hasta llegábamos a pensar en un pueblo casi aldea, sucio, triste, inculto...

Gratamente nos vimos sorprendidos cuando hará cosa de un año contestaba en las columnas de este mismo Periódico el Alcalde de El Toboso a una carta abierta que tuvimos a bien dirigirle lamentándonos del poco caso que la Mancha en general y El Toboso en particular habían hecho del que al mismo tiempo que se inmortalizó, inmortalizó a este pueblo.

Por la forma y fondo de los conceptos expuestos en la aludida carta se advertía inmediatamente que el Alcalde de El Toboso era un hombre cul-

tísimo y amante de la verdad no vacilando en aceptar la amistad que me ofreció y hasta colaborando o contribuyendo en algo al enorme movimiento Cervantino por él iniciado y de modo directo en pro del proyectado Monumento a Cervantes en El Toboso lugar indicado como ninguno. Empecé a sentir curiosidad y deseos de conocer El Toboso ¿Cuándo?

Encontrándonos accidentalmente pocas semanas ha en Criptana (C. Real) emprendimos una excursión a El Toboso acompañados de familiares y amigos (al fin nuestra curiosidad iba a ser satisfecha).

En el mismo auto que nos conducía llegamos a casa de D. Jaime M. Pantoja prototipo de Alcalde modelo y de español tenaz, amante de la verdad, al cual expusimos nuestro deseo de ver El Toboso y enterarnos verbalmente y por su autorizado conducto de lo relativo al proyectado Monumento y en general todo lo relacionado con Cervantes. (acerca de este asunto daremos cuenta más adelante).

Pertenece El Toboso al partido judicial de Quintana de la Orden (Toledo) y fué fundado por el gran maestro D. Pelayo Pérez Correa al objeto de servir de defensa de la ruta de Toledo a Murcia; el tiempo y los hombres se han ido encargando de hacer desaparecer sus defensas y murallas que indudablemente tuvo.

Antiguamente y como dato curioso fué llamada la población de los cuatro cuartos en razón a haber alcanzado la cifra de 4444 vecinos; en la actualidad su población oscila alrededor de 3000 habitantes debiendo esta disminución, de un lado a dejar de ser paso obligado entre Toledo (por mucho tiempo capital de la Nación) y Levante y de otro a quedar desplazada de la vía férrea.

Como demostración de lo anterior está su Iglesia verdaderamente monumental y enorme en relación con los actuales habitantes; se encuentra perfectamente conservada y en ella están enterrados personajes que según el Sr. Pantoja harán luz sobre asuntos cervantinos.

El otro monumento que, en cuanto a construcción y grandiosidad forma el ambo con el anterior, es el convento de Monjas Trinitarias que es conocido vulgarmente con el remoque de «El Escorial de la Orden» nombre el más adecuado a su magnificencia.

Existen en El Toboso infinidad de casas antiguas con sus escudos de armas sobre la puerta de entrada, señas indudables de su rancia estirpe, destacándose la que la tradición popular local ha conservado bajo el nombre de casa de Dulcinea cuyos escudos pudimos observar detalladamente, guiados por la descripción de un curioso y auténtico documento que el Sr. Pantoja encontró en el archivo de sus antepasados; este documento es el testamento del Dr. Zarco de Morales hecho en 1598, siendo muy significativo que coincida la descripción de los citados escudos con los que por tradición soñaba el pueblo de El Toboso como los de Doña Dulcinea, personaje cuya existencia real va siendo cada vez más probable.

En cuanto a la vida actual ¿qué representa El Toboso? un pueblo con vida propia, cuyas calles en su mayoría antiguas, están perfectamente limpias y aseadas contribuyendo a ello cada vecino en la parte que le corresponde, con un bonito paseo de capacidad sobrada para sus atenciones, poblado de diversas plantas en su mayoría rosales.

Posee dos Casinos y una Sociedad a la que pertenece la casi totalidad de la masa obrera donde aparte de recreo encuentra ayuda económica en sus desgracias o adversidades. Como detalle que demuestra el carácter trabajador de este pueblo señalaremos el que aún estando oscurociendo, no había todavía en el local, perfectamente limpio y arreglado, ni uno solo de sus numerosos socios.

De modo es que en resumen El Toboso aún prescindiendo (que no es posible) de la principalísima parte que juega en el libro inmortal, merece la pena visitarlo, como ya lo va siendo y lo será en grado superlativo si al fin como puede y debe ser llega a ver realizado su sueño: el emplazamiento de un grandioso monumento a Cervantes.

Finalmente diremos que a los constantes desvelos y esfuerzos de su digno Alcalde D. Jaime M. Pantoja debe El Toboso el haber salido de la indiferencia en que yacía sumido.

Como botones de muestra señalemos el que aparte su formidable labor cervantina, ha conseguido entre otras cosas un crédito de 215 mil pesetas para escuelas.

Este hombre por su tenacidad, rectitud y amor a la verdad merece ser aragonés.

ANDRÉS CENJOR LLOPIS

MOMENTÁNEA

El anciano

No hace mucho tiempo, era fuerte, alegre, cariñoso. Era un devoto del trabajo al que se consagraba con todo el tesón de su voluntad. Y obrero de verdad, sin más patrimonio que el de sus brazos, sostenía dignamente su familia. Se le miraba con respeto y se le apreciaba debidamente por todos.

Pero tanto esfuerzo agotó prematuramente la máquina humana. Y hoy más que un hombre, es una piltrafa de la vida. Aún se le mira con respeto pero se le retiene en el olvido y en la pena.

Hasta los suyos, los más suyos descargan en el pobre anciano sus indiferencias y sus iras. Es pesada su carga; como nada ya puede rendir, estorba en la casita humilde y pobre el enfermizo anciano.

En mis paseos de visita a la aldea cuyos senderos tanto dicen al corazón de los que se ausentaron de su regazo, yo lo he visto triste y lloroso, junto al ribazo, buscando las caricias del sol, el único calor de su vejez, porque se encuentra desvalido y pobre.

Sin saber por qué me ha parecido que el buen anciano me retiraba su mirada, aparentando no conocerme. Y he descubierto, sin preguntar, todo un drama doliente... Era un abandonado.

Yo le hablé con el mismo cariño que él me hablaba, cuando yo era niño: yo le recordé a los míos muy amados a quienes él tanto quería, yo le abrí mi pecho, yo le descubrí mi alma, lo mismo que cuando era niño y él era un hombre joven, robusto y fuerte.

Y al recordar aquellos sus años viriles, noté cómo en sus ojos reaparecía la alegría y sus labios seniles querían formular una sonrisa, sonrisa de fortaleza y de valor.

Soñó el pobre por un momento, que era feliz, aunque era pobre, pues tenía sus brazos fuertes para sostenerse a sí mismo sin ser carga onerosa para nadie.

Y cuando apretando su mano fuertemente, emocionado, quiso marchar, se despertó en el triste anciano toda la triste realidad en que vivía. Y como un rezo, ya confidente, me fué desgranando todos sus sufrimientos, las lacerias morales de su aterido corazón.

Con hijos pobres como él, cargados de familia, no podía vivir. Poco, muy poco necesitaba en su vida, pero ni aun ese poco estaba en manos de los suyos. El lo sabía de sobra y por eso perdonaba la pobre orfandad y la despectiva indiferencia y tal vez desprecio con que era tratado el infortunado anciano.

El era el despojo, la hoja seca que el viento de la vida había desgajado del tronco añejo, por inservible y caduca. Que crecieran y vivieran los retoños jóvenes con la savia del trabajo de sus pobres padres. El no esperaba ni apetecía otra cosa ya que dejar de ser una pesada carga y un estorbo.

Con mi limosna hubiera acrecentado su mal: volví a apretar su rugosa mano, y una catarata de lágrimas cegó mis ojos y marché tambaleándome. ¡Triste final el de los pobres viejos, carentes de recursos y de seguro pan!

PETRONIO

UN CONSEJO, POR LO QUE VALGA

Me dirijo a los pueblos que forman los Distritos al otro lado del puente de San Miguel.

Este puente como sabéis, ha sufrido gran desperfecto en uno de sus tramos. Ello puede ser un aviso, y este aviso es el que quiero recoger y comentar.

Asieso, Banaguás, Guasillo, Caniás, Novés, Araguás del Solano, Las Tiesas bajas y altas, Fraginal y con Abay y Ascara son 10 pueblos más o menos grandes, amenazados de quedar incomunicados con Jaca, so pena de ir, cuando el Aragón lo permita, a cruzarlo como lo hacen los dos últimamente nombrados y dando un rodeo en el que tengan que invertir el día.

¿Qué ocurrirá el no lejano día a no dudar, en el que se haga imposible el paso por el ruinoso puente? Aparte de lo expuesto, vendrán las lamentaciones, los suspiros y las dificultades serias para trasladar vuestros productos y llevar vuestras compras.

¿Qué hacer? A mi juicio, reunirse los pueblos todos con los Ayuntamientos a la cabeza y pedir al Gobierno, por conducto del dignísimo representante en Huesca que tanto se distingue por atender peticiones justas, que esa carretera que figura en el plan aprobado, sea un hecho lo más brevemente posible a fin de evitar los daños que acarrearía lo que ya ha comenzado a patentizarse; la imposibilidad de atravesar el río por la inminente ruina del único puente que une 10 pueblos con Jaca. Creo que la razón es tan poderosa como justa y sí, muchas veces se os ha ofrecido la tan suspirada carretera y ha quedado olvidada al día siguiente del ofrecimiento, ahora, al demostrar la perentoria necesidad, al probar la posibilidad de quedar aislados en plazo breve, al estar al frente del Ministerio de Fomento un ingeniero inteligentísimo que mucho desea el engrandecimiento nacional dotando de carreteras, caminos y ferrocarriles, a los pueblos, como mejor medio de conseguir aquel, no dudo que apenas mostréis vuestra petición regada con lágrimas ante un desamparo ruinoso, lograréis, porque es justo y la justicia es de estos tiempos, lo que debéis pedir sin demora, deseando que mi consejo os evite las tristes consecuencias que el desatenderlo habrá de acarrearos.

B. C. A.

Festejos

Ha quedado constituida la comisión nombrada para la organización de festejos en los días de nuestra Patrona Sta. Orosia y temporada de verano.

Sus individuos se hallan animados de los mejores deseos y han de poner verdadero empeño en desarrollar su cometido a la mayor satisfacción de los demás; para ello solicitan el concurso de todos cuantos sientan entusiasmos, en la seguridad de que sus iniciativas han de ser acogidas con el mayor cariño y llevadas a la realización en cuanto sea posible.

Con objeto de que los festejos puedan prolongarse el mayor número de días, prestando a Jaca la mayor animación, la comisión hace un llamamiento a todos, comerciantes, industriales, sociedades y particulares, para que atiendan el requerimiento que se les haga dentro de sus posibilidades, ya que cuanto mayor sea la cifra recaudada, mayor variedad de números ofrecerá a sus conciudadanos

LA COMISION

Jaca 19 de Abril de 1926

Temas sociales

El subsidio de la Maternidad

(Conclusión)

La Sociedad de Socorros mutuos que tenga obreras o empleadas afiliadas puede desempeñar respecto a ellas la misma misión que las Mutualidades Maternales, y a ellas por tanto, repetimos lo que se acaba de decir de dichas Mutualidades.

VIII.—Otros colaboradores

El Subsidio de Maternidad es una obra a la vez benéfica y de justicia social. El Instituto Nacional y sus Cajas colaboradoras lo administran por eso gratuitamente, y tienen un gran interés en que esa cantidad, que tiene un destino sagrado, patriótico e impregnado de misericordia, no llegue a manos de las interesadas con merma alguna.

Igual aspiración tiene el Estado, y por eso obliga a los Jueces municipales a entregarles, sin remuneración alguna, gratuitamente en absoluto, el certificado de estar el recién nacido inscrito en el Registro civil.

Tiene que hacer, no un certificado, pero sí una declaración de que la madre no abandonó al hijo y de que se abstuvo de trabajar durante dos semanas inmediatas al parto, el Médico, el Practicante, la Comadrona o el Alcalde de la localidad. La interesada puede solicitar este documento de cualquiera de ellos, del que lo expida menos onerosamente. Pero teniendo en cuenta que se trata de una obra de misericordia, y que la declaración se les ha de presentar ya hecha y no les ha de costar más esfuerzo que firmarla y poner alguna palabra, hay motivos de esperar que lo harán también gratuitamente. Es un servicio prestado a la clase obrera que ésta verá con simpatía y agradecimiento.

No porque haya temor alguno de que declaren contra la verdad de los hechos, sino para que puedan defenderse contra la presión que sobre ellos puedan ejercer las interesadas o sus familiares, recordamos aquí que estas declaraciones son documentos exigidos por el Estado como condición para el cumplimiento de una disposición legal, y que la falsedad en esos documentos está castigada en el Código penal.

Con recordar ésto tienen ya bastante para librarse de compromisos y presiones, porque es insensato que una persona, para obtener 50 pesetas, exija a otra la comisión de una infracción que puede tener severas sanciones.

NECROLOGÍA

Fortalecida con los auxilios espirituales dejó de existir el jueves último en su casa de Berdún la respetable señora D.^a María Alvarez, Vda. de Turrau.

Dama poseedora de las más edificantes virtudes puso especial cuidado en la práctica del bien, distinguiéndose por su culto fervoroso a la familia en la que fué modelo de madres y esposa cariñosísima.

Gran sentimiento ha causado su muerte pues cuantos la trataron vieron en ella, las altas dotes que atesoraba y apreciaron en su justo valor sus excepcionales condiciones de carácter.

Descanse en paz y que Dios conceda a los suyos muy especialmente a su hijo Edmundo buen amigo nuestro, resignación ante la pérdida que lloran.

En su parroquia de Artieda (Navarra) falleció el día 10 último a los 43 años de edad el virtuoso presbítero don José María Oliver Buesa, hermano político de nuestro convecino y buen amigo don José Buesa Campo, acreditado industrial de esta plaza. Por sus excelentes dotes de carácter y sus condiciones de sacerdote



EL PRESBITERO

Don José María Oliver Buesa

FALLECIÓ EN SU PARROQUIA DE ARTIEDA (NAVARRA)

EL DÍA 10 DE LOS CORRIENTES, A LOS 43 AÑOS DE EDAD

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus afligidos hermanos D. Cristóbal (Presbítero, ausente) y doña Basilisa; hermano político D. José Buesa Campo; tíos, primos, sobrinos y demás parientes, al comunicar a sus amigos y relacionados tan dolorosa pérdida, les suplican una oración por el alma del finado, por cuyo favor quedarán sinceramente reconocidos.

Mañana, viernes, comenzarán en la iglesia de los Padres Escolapios a las 8 y media, las MISAS GREGORIANAS en sufragio de su alma.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.



PRIMER ANIVERSARIO
POR EL ALMA DE

D.ª RITA ZOYA HERNÁNDEZ

VIUDA DE ANDRES LACA

QUE FALLECIÓ EN JACA EL 22 DE MAYO DE 1925, A LOS 88 AÑOS DE EDAD

E. P. D.

Sus desconsolados hija Virginia Laca; hijos políticos Domingo Ara y Venancio Irigoyen; nietos Mariano Irigoyen y Joaquina Mora, y demás parientes

Al recordar a todos sus amigos y relacionados tan luctuosa fecha, les suplican oraciones por el eterno descanso del alma de la finada y la asistencia al Aniversario que en sufragio de la misma se celebrará el próximo miércoles día 26, en la Santa Iglesia Catedral, después de los Oficios, favores que agradecerán sinceramente.

JACA, MAYO DE 1926

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

ejemplar, mereció el respeto y consideración de sus feligreses y se conquistó muy grandes y sinceros amigos. Muy grande ha sido el sentimiento que su muerte ha causado y de ello reciben testimonios muy valiosos sus afligidos hermano don Cristóbal (presbítero) y doña Basilisa, a quienes y muy en especial a D. José Buesa Campo testimoniamos nuestro pésame.

A los 33 años de edad, falleció el día 13 en su casa de Senegüé la señora doña Vicenta Villacampa, esposa amantísima de nuestro antiguo y buen amigo don Luis Pardo. El pueblo todo ha testimoniado a dicho señor su sentimiento por la pérdida irreparable que le aflige pues la finada por sus virtudes y la bondad de su carácter contaba con las simpatías de todos.

Testimoniamos a su viudo y demás familia nuestro pésame sentido.

En los albores de su vida a los 15 años falleció en Zaragoza la bella señorita Carmen Sobradíel Alvira, hija del oficial de Infantería don Felipe muy conocido en esta ciudad a quien así como a su señora doña Pilar y demás familia hacemos presente la participación que tomamos en su justo duelo.

DONATIVOS

Para perpetuar la memoria de D. Agustín del Olmo (q. e. p. d.)

Suma anterior, pesetas..... 2.993'65

D. Enrique Pérez, 5 pesetas; don José Coronas, 10 id.; don Santos Elespe, 2 id.; don Tomás Paules, 2 id.; Un amigo, 3 id.; Un ciudadano, 5 id.; doña Hilaria Ubieta, 0'25 id.; doña Rosa Lacasta, 0'25 id.; doña Simeona Rocatalada, de Banaguás, 5 id.; M. I. Sr. D. Gonzalo Franganello, 5 id.

Total, pesetas 3.031'15

A los usuarios de saltos de agua del río Aragón y limítrofes

Con objeto de ser nombrado el síndico que ha de representar a los usuarios de saltos de agua del río Aragón en la Confederación Hidrológica del Ebro, se invita a los propietarios o representantes de todos ellos así como a los de los ríos afluentes, para que asistan a la reunión que tendrá lugar en la Casa Consistorial de esta ciudad el día 21 del corriente mes a las diez de la mañana.

S. A. Molino Harinero y Luz Eléctrica de Jaca, El Gerente.—Antonio Pueyo.

Gacetillas

Nuestro Excelentísimo Ayuntamiento tan pronto tuvo noticia del nombramiento de don Juan Villar para el Obispado de esta Diócesis, le dirigió expresivo telegrama de salutación, al que el futuro obispo ha contestado con otro muy sentido saludando al pueblo de Jaca.

Según noticias que a esta Alcaldía comunica el Ingeniero señor Cajal ha sido aprobado el proyecto de replanteo de la carretera a San Juan de la Peña. Se gestiona ahora del Ministerio de fomento se subaste rápidamente, y se tienen noticias tan satisfactorias que permiten esperanzarse sobre la pronta realización de esta aspiración aragonesa.

Por R. O. fecha 3 del actual, ha sido concedida, al ilustrado y prestigioso médico de Canfranc, D. Manuel Martínez, como recompensa a los méritos contraídos en el ejercicio de su profesión, la Cruz de Beneficencia de primera clase.

Felicitemos al señor Martínez y nos complace sobre manera el ver así reconocidos los trabajos y desvelos de este facultativo que ha conquistado en su delicada profesión triunfos muy honrosos.

Según nos enteramos por el edicto fijado en la tabla de anuncios por renuncia de su actual poseedor se halla vacante la plaza de sacristán mayor de esta S. I. Catedral. Se admitirán solicitudes para su provisión hasta el 15 de Junio en la Secretaría Capitular donde están de manifiesto las condiciones que se requieren.

Regresó días pasados haciéndose cargo de la Presidencia del Cabildo el Muy Ilustre señor don Tomás Pérez arcipreste de esta Catedral.

Por noticias telegráficas el martes se supo en esta ciudad que en las inmediaciones de Plasencia, kilómetro 20 de la carretera de Jaca había ocurrido un accidente de automóvil, resultando heridos los apreciables jóvenes de esta ciudad, Emilio y José Lafuente. Como tienen en Jaca muchos amigos y simpatías y ambos hermanos son acreedores al aprecio general, la noticia causó gran alarma siendo muchos los que, en casa de los padres de los muchachos citados, pedían noticias del suceso interesándose por su estado. D. José María Lafuente, dió toda clase de noticias por teléfono, comunicando que

debidamente atendidos habían quedado instalados en el Hospital provincial.

Según la versión más autorizada venían de Zaragoza a Jaca en un automóvil don Emilio Lafuente y don José Lafuente de Jaca y el chófer cuando al llegar al punto de referencia chocó el auto con un árbol, resultando uno con la pierna fracturada y el otro con heridas en la cabeza: el chófer ileso.

Afortunadamente acertó a pasar un auto que regresaba de Jaca y recogió a los heridos trasladándolos como queda dicho al Hospital de Huesca donde se les realizó las curas convenientes.

Ayer salió para la capital la madre de los heridos y se tienen noticias de que afortunadamente mejoran notablemente.

Lamentamos el percance y hacemos votos por el pronto restablecimiento de los hermanos Lafuente, amigos nuestros muy estimados.

El Ingeniero Jefe de esta demarcación de obras públicas Don Joaquín Cajal, comunica a nuestro alcalde haberse dado las órdenes oportunas para que en las carreteras y en los puntos inmediatos a Jaca sean colocados varios bancos de cemento. Como dichas vías por su conservación excelente y estar además dotadas de arbolado frondoso y abundante, son muy concurridas durante la época estival, la reforma resulta de mucho interés y por ello Jaca queda una vez más obligada al ilustre ingeniero del que tantas pruebas tiene recibidas de cariño y afecto.

Según leemos en la prensa de Valencia los Excelentísimos señores Vidal-Vieites han celebrado la semana última una espléndida fiesta con motivo de la bendición e inauguración de su oratorio particular y entronización en su morada del Sagrado Corazón de Jesús. Asistió la aristocracia y más distinguidas personalidades de Valencia que por parte de los señores Vidal fueron objeto de finas y delicadas atenciones. Dichos actos según, las informaciones que tenemos a la vista, han constituido en Valencia un acontecimiento de sociedad.

Desde el lunes 17 se celebra en la Catedral la novena de misas (de conservación de frutos) que se dedica todos los años a Santa Orosia. La del último día será cantada, celebrándose a las ocho y media. En los días restantes darán principio a las siete y media.

También se celebrará el sábado 22, a las diez, en la iglesia de Santo Domingo una misa cantada, en honor de Santa Rita de Casia.

D. Félix Mínguez Vellón, capitán de la Guardia Civil, se ha hecho cargo del mando de esta Compañía en la vacante producida por traslado a Medina del Campo de D. Valero Pérez Ondátegui.

Agradecemos a dicho señor su atento saludo y ofrecimientos deseándole grata estancia en Jaca.

CASINO UNIÓN JAQUESA

La Directiva de este Centro, teniendo en cuenta que, aún faltando cierto tiempo, para comenzar la explotación de su teatro, debe darlo también para quien deseando arrendarlo, necesite hacer sus compras, contratos, etc., saca a concurso el arrendamiento de dicho local, solo, o con el ambigü anejo, admitiéndose proposiciones por el término de 15 días a contar de la fecha y con arreglo al pliego de condiciones que obra en la Conserjería del Casino. Las proposiciones irán bajo sobre cerrado dirigidas al señor Presidente, reservándose la Junta aceptar la más conveniente para la Sociedad, o desecharlas todas si sus condiciones así lo hicieran necesario.

Jaca 12 de Mayo de 1926

LA JUNTA



Misas Gregorianas

POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON CLEMENTE OTIN ASO

que empezarán el domingo 23 del actual, después de los Oficios, en el altar de San Agustín de la Catedral, excepción de los domingos, Corpus y su octava, que serán a las ocho y media.

Sus hermanos, sobrinos, parientes, consocios y albaceas testamentarios, suplican la asistencia a ellas, en especial a los amigos, por cuyo favor quedarán sumamente agradecidos.

Tip. Vda. de R. Abad, Mayor, 32.—Jaca

Banco Aragónés de Seguros y Crédito

Coso, 35 Zaragoza

Descuento, negociación y cobro de letras sobre todas las plazas del Reino y del Extranjero, compra y venta de valores públicos y descuento de toda clase de cupones, giros, cheques y cartas de crédito. Depósitos de valores. Imposiciones abonando a la vista 2 1/2 % anual

> 3 meses	3 1/2	>	»
> 6 >	4	>	»
> un año	4 1/2	>	»

Sobre estos tipos de interés llamamos la atención por ser este establecimiento el que más abona en las imposiciones a fecha fija.—Seguros de vida e incendio.

Caja de ahorros: Imposiciones desde una peseta hasta diez mil, abonando el tres y medio por % anual, verificándose todos los años un sorteo de gran número de premios en metálico, dedicado a esta sección para estímulo del ahorro.

Corresponsales en esta región:

Hijos de J. García - Jaca

Banco de Aragón

ZARAGOZA

CAPITAL: 10.000.000 de pesetas
Reservas: 4.100.000 pesetas

Sucursales

- ALCAÑIZ
 - BARBASTRO
 - CALATAYUD
 - CARINENA
 - CASPE
 - DAROCA
 - EJEA DE LOS CABALLEROS
 - HUESCA
 - JACA
 - MOLINA DE ARAGÓN
 - MONZÓN
 - SIGÜENZA
 - SORIA
 - TARAZONA
 - TERUEL
 - TORTOSA
- BANCA.-BOLSA.-CAMBIO.-CAJA DE AHORROS

BANCO DE CREDITO DE ZARAGOZA

Establecimiento fundado el año 1845

Plaza de San Felipe, núm. 8
Apartado de Correos núm. 31.-ZARAGOZA

Cuentas de imposición en metálico con interés
LOS TIPOS DE INTERES QUE ABONA ESTE BANCO SON:

En las imposiciones a plazo fijo de un año, 4 por 100. En las imposiciones a plazo fijo de seis meses, a razón de 3 y medio por 100 anual. En las imposiciones a voluntad, a razón de 2 y medio por 100 anual. Cuentas corrientes para disponer a la vista devengan 2 y medio por 100 de interés.

Préstamos y descuentos

Préstamos con firmas, sobre Valores, con monedas de oro, sobre resguardos de imposiciones hechas en este Banco. Descuento y Negociación de Letras y Efectos Comerciales. DEPOSITOS EN CUSTODIA: Compra y venta de Fondos Públicos. Pago de cupones.—Cartas de Crédito.—Informes comerciales, comisiones, etc.

Corresponsal en JACA Hijos de Juan García

Piso Se alquila uno muy hermoso, amueblado o sin amueblar; para veraneantes. Razón en esta imprenta.

Se vende o se da en arriendo una faja de tierra de 6 fanegas en las Batiellas de Abay. Dirigirse a José Garós, en dicho pueblo.

A los ganaderos En el pueblo de Escuer se arriendan, por la temporada de verano, pastos para 150 ovejas. Dirigirse a Domingo Lanuza en el mismo pueblo.

Aprendiz Hace falta uno para el ramo de Zapatería. Razón en esta imprenta.

Para Veraneantes Se arrienda un piso en sitio céntrico, bien amueblado y con comodidades. Razón en esta imprenta.

Para Veraneantes Se arriendan dos habitaciones, comedor y cocina, en punto céntrico. Razón en esta imprenta.

Se vende un local de 25 metros de largo por 8 de ancho y 12 metros de altura en la calle del Toro número 5, duplicado. Informes: Mayor, 34.

Se acabó...
el beber Champan en vaso
Por siete pesetas puede V. comprar una botella de Champan **PRINCE GEORGES** que se le regalará una bonita **COPA** de cristal para Champan por botella. Ya lo saben señores por SIETE pesetas **BOTELLA** y **COPA**
De venta en la Confitería de la *Viuda de Echeto*

NOTA: Las copas se regalan exclusivamente de la marca de Champan PRINCE GEORGES.



Importación de máquinas **UNDERWOOD** NUEVAS EN TODOS LOS MODELOS

Teclado Español con garantía de cinco años.—De ocasión reconstruidas en primer grado 3 años de garantía.

MAQUINAS DE CALCULAR **BRUNSVIGA** ESPECIALIDAD

en cintas y papeles para máquinas. Muebles de escritorio estilo americano. Ficheros y material de clasificación. Piezas de recambio para máquinas UNDERWOOD

Francisco Marín CERDAN, 27.—ZARAGOZA

AGENTE EN JACA

Hijos de Juan García

PARQUE ESPAÑA DEPORTIVO-GIMNÁSTICO

Baile todos los días festivos. Tennis.—Patines.—Gimnásticos.—Spira.—Pole, y otros deportes.

El Portero del Parque facilita **Abonos mensuales**

La entrada a la caseta reservada a los señores abonados.

Para niños de Primera Comunión
Trajes por 40 pts.
Por 45, 49, 56 y 62 pesetas en SARGA y VICUÑA AZUL
HECHOS A MEDIDA
Según los últimos modelos recibidos de París.
Sastrería de BORDERAS
Mayor, 45.—JACA

ANIS ARAGON
ANIS PEDRO SAPUTO
ALMACENES EN
JACA TARDIENTA BARBASTRO
Zocotin 10 Barrio Estación Muro, 1

Telefonía sin hilos
Venta e instalación de receptores radiotelefónicos así como accesorios de todas clases.
Personalmente me encargo del tendido de la antena, toma de tierra, ect.; enseñando el manejo del aparato lo mismo en Jaca que fuera. Garantizo la audición de todas las estaciones europeas.
Pruebas en mi domicilio: Plaza de la Estrella, 1, diariamente.
Dirigirse a Venancio Domínguez
Oficial de Telégrafos.—JACA