

La riqueza y las comunicaciones

Los que hemos nacido con las vías férreas ya establecidas no podemos hacernos más que una vaga idea de la manera de realizarse las relaciones económicas y comerciales entre las distintas poblaciones en el siglo diez y ocho.

Hasta el siglo quince el hombre apenas conocía más que el reducido terreno en que vivía. Durante los siglos diez y seis y diez y siete, llevado de ansias voraces por ensanchar su casa, explotó territorios distintos con los recursos que disponía y en el siglo diez y nueve es cuando comenzó, con el carril, a explotar las riquezas de la superficie terrestre.

El siglo diez y nueve puede considerarse como el del hierro y del fuego; de la gran industria, del desarrollo agrícola intensivo, del comercio multiplicado, de las relaciones sociales extendidas, de la rápida difusión de las ciencias y las artes, de la mejor utilización del trabajo humano, en una palabra, de la civilización cuantitativa con todas las grandezas y todos los horrores, con el avance de la cultura y el progreso de la criminalidad. En él se instaló el primer camino de hierro.

La civilización hubiera permanecido en el remanso de principios del siglo diez y nueve si los ferrocarriles no se hubieran desarrollado.

Los Estados Unidos demuestran palpablemente el progreso alcanzado con los ferrocarriles, en la explotación de un inmenso continente.

Las vías férreas han hecho multiplicarse las riquezas de las naciones de tal modo, que a pesar de las perturbaciones y guerras ocurridas en nuestros tiempos, una fabulosa abundancia reina sobre la tierra. Las épocas más ricas de las naciones son pobres si se las compara con la actual. Hasta las familias más modestas gozan hoy de comodidades que antes no tuvieron las más ricas.

Debido a las vías de comunicación, la humanidad existente en el globo se ha multiplicado hasta el punto que en algunas naciones europeas se temió en los comienzos del siglo veinte se enseñorease el hambre a consecuencia del pululamiento de la población.

Desde el origen del mundo el espacio ha sido enemigo de la humanidad, hoy podemos decir que la separación de los hombres se ha reducido al corto tiempo de unas horas, es decir que el espacio se ha limitado considerablemente.

La rapidez y los medios de comunicación ampliadas forman el termómetro que mide la fiebre de la actividad humana.

Antes el mundo era más tranquilo, la vida más lenta, no existía la voragine que

especialmente en nuestros días la caracteriza para recorrer en corto tiempo millares de kilómetros, no se conocía la fiebre actual por el automóvil, por el ferrocarril, por el aeroplano.

MIGUEL ANCIL

Desde Madrid

(De nuestro Redactor-corresponsal)

Terminamos el año con problemas agudos, que quedan como legados al 1930, durante el cual han de necesitarse, para resolverlos, buena voluntad, enardecido patriotismo y competencia probada.

Pero, antes de enumerarlos, digamos, como de pasada, que en la encuesta abierta, entre la juventud por un periódico no se ven, al menos entre las contestaciones publicadas, soluciones viables para la situación de España, ni concepciones que difieran radicalmente de la ideología actual, porque no es solución, a nuestro juicio, ni el sistema federal que algunos proponen, ni el internacionalismo que otros propugnan, ni el comunismo más o menos condicionado, que alguno se permite insinuar como panacea.

Y expuesto esto tenemos necesariamente que parar nuestra atención en la crisis por que atraviesa la peseta a pesar de los arbitrios puestos en juego para remediarla o atenuarla, cuando menos; en el especial momento político presente y en el desarme naval por lo que al Mediterráneo se refiere.

Los tres son problemas nacionales, y los tres guardan cierta relación entre sí, merecedores todos, desde luego, de que constituyan preocupación preferente.

Nuestro signo monetario está depreciado, más depreciado que nunca en su equivalencia con la libra esterlina y el dólar.

Ni aún en los tristes días de la pérdida de nuestras colonias ni siquiera en los que procedieron al saneamiento económico llevado a cabo por Villaverde ha estado tan baja, como ahora, la peseta, a pesar del reciente empréstito interior en oro de 350 millones, realizado con evidente éxito.

Un periódico, que a pesar de su abolengo liberal tiene intimas relaciones con el Gobierno, estima que es necesario ir a la normalidad constitucional cuanto antes, a fin de que los espectadores no tengan el menor pretexto para lanzar hipótesis aventuradas buscando como punto de apoyo la incertidumbre de los regímenes de excepción.

Indudablemente, mucho puede influir en la situación monetaria presente semejante estado de cosas y no sería extraño que ésta fuera una de las causas que aconsejen a la Dictadura a buscar su pro-

pia sustitución para un plazo breve, teniendo en cuenta que el dinero suele ser cobarde y su sensibilidad depende muchas veces de imaginarios acontecimientos.

Lo cierto es que ni la situación económica de España, por fortuna excelente, ni el propio instante actual propicio a la exportación de nuestros productos, influyen para regular la valorización de nuestro signo monetario, sin que acierten tampoco para encontrar el remedio cuantos intervienen con medidas que se han su puesto casi decisivas y heroicas.

Las elucubraciones de nuestros políticos, con varias excepciones, pocas, acerca del tránsito de la dictadura a la normalidad, no han convencido a nadie.

Han ido la mayoría por los cerros de Ubeda, sin una visión clara del momento y sin percatarse de que de lo que se trata sensiblemente es de restablecer el imperio de la legalidad, sea como sea y lo más pronto posible, o ir derechos a un régimen de Monarquía absoluta.

Para lo primero, basta con que vuelva sin distinguos de ningún género a regir la Constitución de 1876; si se intentase por alguien lo segundo, cada cual, en su conciencia, determinaría el camino a seguir y pensando que para los liberales no podía haber más que uno.

¿Es la Dictadura la que ofrece la normalidad? Pues venga y acéptese siempre que esa normalidad no atente a los principios consignados en las leyes que ella suspendió.

Hasta ahora, no hay razones que permitan dudar del propósito de la Dictadura, toda vez que no se ha pronunciado de un modo definitivo respecto al particular.

Es verdad que un día se habla de Cámara única y otro de una representación popular restringida y sacada de un Colegio nacional también único, y con preponderancia corporativa en aquella; pero ¿hay alguna indicación oficial que demuestre que tales son los propósitos del Gobierno?

El día que éstos se hagan públicos será cosa de examinarlos y de ver si merecen o no las necesarias garantías para adoptar la resolución que se considere necesaria. Mientras tanto, no.

Es sensible que estas disquisiciones se susciten en un momento en que hubiera sido conveniente una gran unanimidad nacional para poder presentar un frente único ante el propósito de plantear en la Conferencia de Desarme Naval la cuestión mediterránea, pero tenemos la seguridad absoluta de que, ante una cuestión de ese orden, que tanto nos afecta como nación, si llegara el caso, todos como un solo hombre—sin distinción de filiaciones—sabríamos cumplir como patriotas.

Desde luego, nos parece bien que el Gobierno se apreste a reclamar su presencia en la Conferencia citada cuando

vaya a tratarse en ella asunto de tan primordial importancia para nosotros y no tolerar que se nos llame a prestar nuestra adhesión, sin oírnos previamente, cuando el llamado Locarno mediterráneo constituya ya un Pacto tripartita consumado.

Podrán ser muy respetables los intereses que Inglaterra, Francia e Italia tengan en el llamado *Mare Nostrum*, pero los nuestros no son menores y nos afectan de modo vital, no pudiendo, por tanto, ni mirarlos con indiferencia ni aceptar lo que otros quieran imponernos.

Solo, a título de paridad, estamos en el caso de tomar responsabilidades futuras, reservándonos, en el contrario, los derechos que nos corresponden como nación que no quiere ceder en nada de lo que le pertenece.

Expuesto todo lo que antecede, se comprende que, como decimos al comienzo de estas líneas, han de necesitarse para resolver, en el año que se avecina, los agudos problemas que le lega el de 1929 buena dosis de voluntad, no menor de patriotismo y una muy grande de probada competencia.

B. Lois.

Madrid 29 de Diciembre de 1929.

ACTUALIDAD POLÍTICA

Nada de más interés para el primer número del año que las manifestaciones que el señor Primo de Rivera, ha hecho al popular rotativo «A. B. C.» para su número extraordinario del domingo último.

Dice así:

Llegada esta época del año, en que don Torcuato Luca de Tena, caballero por nadie superado en sentimientos patrióticos ni en mantenerse fiel a la amistad, solicitaba siempre de mí unos renglones para A B C, hubiera sentido mucho que su hijo, actual director del prestigioso diario, no me hubiera ofrecido lugar en él donde poder dedicar un recuerdo a la memoria del ilustre fundador y unas palabras a la opinión pública, desde la privilegiada y preferida tribuna de A B C.

Afortunadamente, no he sido olvidado, y puede mi ya fatigada pluma dar expresión a las ideas que la actualidad sugiere y que pueden interesar al público en estos momentos de inquietud, en muchos acaso de sobresalto, determinados por el anuncio oficial de que la Dictadura da un paso más por el camino por donde ha de desaparecer; ¿pero podría ser eterna?

El cuidado ha de consistir, no en darlo más largo o más corto, sino firme y en

recta dirección. A eso vamos con todo nuestro esfuerzo, y en el empeño creemos y queremos nos acompañen todos los españoles de buena voluntad.

Si a las pocas horas del golpe de Estado, 13 septiembre 1923, dije, y dije de buena fe—aunque, como siempre, dispuesto a la rectificación de mis juicios y de mi conducta—, que a los noventa días de ejercer el Poder esperaba y deseaba entregarlo a una fuerza civil ciudadana, que era entonces mi creencia surgiría espontánea, viva y potente, ante el reactivo de la Dictadura, lo que por desgracia no ocurrió, dimanando de ello la necesidad de que la iniciara y propulsara la propia Dictadura, creando la Unión Patriótica (ya potentísima, pero aun necesitada de parciales retoques orgánicos y de comprobaciones de personal), hoy digo que mi leal opinión es que la Dictadura comienza a estar gastada, no por el balance de sus aciertos y sus errores, que le es muy favorable, menos aun por claudicación en autoridad ni moralidad, sino por la propia acción del tiempo y de la labor de piqueta que contra ella se hace, piqueta que, por ser de mango corto y filo embotado por la censura y otras restricciones, ha hecho posible vivir con eficiencia diez veces más de lo que hubiera podido vivir en el absurdo régimen de crítica y propaganda libre, desenfadado, opresor e irresponsable, incompatible con las dictaduras y yo creo que con todo modo de gobernar, que algunos llaman libertad. Y como comienza a estar gastada, y los hombres que la dirigen y representan en el Poder fatigadísimos, es preciso pensar en remozarla, mejor en reemplazarla por un régimen intermedio entre ella y el futuro... ¿Cuál, cuándo y cómo será el futuro definitivo? Hemos de suponer que, desde luego, cosa muy distinta de la Dictadura: pero más que distinta, opuesta, antitética, al pasado. Esto no quiere decir que todos los hombres que en él actuaron los considere la opinión ni los considero yo inhabilitados; al contrario, los hay a quienes el ostracismo ha permitido demostrar ecuanimidad, ciudadanía y patriotismo de la más pura ley, con los que se deberá contar siempre, aprovechando sus cualidades y experiencia.

Para los impacientes, todo compás de espera es una contrariedad, pero para los ecuanímenes y desligados de toda política de partido es una solución de la que no temen más acaso que aproxime demasiado el fin de la Dictadura, que quisieran prolongara su actuación, sin tener en cuenta que ello no deja de ofrecer riesgos e inconvenientes que conviene prevenir.

Está todavía, al trazar estos renglones, a estudio de mis compañeros de Gobierno la ponencia o dictamen, que, después de un primer cambio de impresiones, he elevado a Su Majestad el Rey sobre este asunto, y ello me veda mayores esclarecimientos por ahora, aunque algo se ha traslucido, que ha dado origen a comentarios y aun a algunas opiniones muy estimables, creo que emitidas sin conocimiento de lo concebido, que ofrecen ciertas halagadoras coincidencias. De todos modos, no tardará mucho la opinión pública, con la que creo haberme manifestado siempre respetuoso, en saber a qué atenerse.

Pero hay un aspecto de la Dictadura en que ha sido particularmente combatida en los últimos meses, yo creo que con injus-

ticia o ignorancia, en que conviene mucho hacer resplandecer la verdad. Me refiero al económico.

Partiendo de la cifra real de unos 2.500 millones de aumento de Deuda pública en nuestro tiempo, cifra que acaso llegue a doblarse, se pronostican ruinas que, por fortuna, son imaginarias. En primer término, gracias a ese gasto hay carreteras por donde transitar y puentes por donde pasar los ríos, y material ferroviario bueno y abundante, y escuelas y monumentos restaurados, y sanatorios y dispensarios, y edificios públicos y cárceles, y buenos barcos y cuarteles, y millares de viviendas económicas; y gracias a ellos, también, han mejorado su haber miles de empleados y modestas pensionistas, y han tomado parte los españoles en Congresos extranjeros, y hemos atraído la visita de más de cien mil de estos, sólo el año que fenece.

Pero, además, aun suponiendo que el

de amortización de Deuda del Estado, que si ello no fuera absurdo o irrealizable, la extinguiría por completo en poco más de treinta años. Y aun sin plan nuevo, solo con el de amortización ya en vigor, implantado por la Dictadura, sacrificando disponibilidades del presente a previsiones del porvenir, el aumento de Deuda de 5 000 millones (menos de los convertidos de perpetua en amortizable) habrá desaparecido automáticamente.

¿Está bien claro que la política económica de la Dictadura ha sido fecunda y acertada? Me interesa dejarlo esclarecido, porque los derrotistas, como no pueden disparar sobre otros blancos, porque son bien visibles, tiran sobre éste, que a los indoctos se le puede presentar del color que quieran los adversarios de la Dictadura.

Mi propósito es trabajar mucho el año que comienza, o la parte de él que tal sea

reyes

las más altas novedades en juguetes las pueden adquirir a precios de verdadera economía en el gran bazar los leones echegaray 6 jaca

aumento de Deuda total de la Dictadura se cifre en 5.000 millones, para satisfacerlos hemos alumbrado, hasta ahora, y está por explotar lo más, fuentes de tributación y riqueza que representan mil millones de pesetas anuales, que permiten, aun no teniendo en cuenta el natural incremento, no solo atender en interés y amortización los 5.000 millones de Deuda supuestamente aumentados, sino cuatro veces más; es decir, la total Deuda española.

De modo que el Gobierno a que le toque ultimar la aplicación del presupuesto extraordinario se encontrará con una baja en los gastos, que, por otra parte, habrán ido inevitablemente creciendo, de 250 a 300 millones, y con un alza en los ingresos de 500 a 600, y podría hacer un plan

mi cometido; pero no trabajar en cosas nuevas, sino en desarrollar las estudiadas y acabar las comenzadas, con lo que no me quedará mucho que vagar.

Y mi anhelo, preparar lo mejor posible la nueva etapa, que creo que se ha de desarrollar aún al margen de Constitución para que a quien toque dirigirla para desembocar al fin en una u otra encuentre las mayores facilidades en su marcha, como encontrará los más decididos apoyos en mí y en la Unión Patriótica, institución que demostrará a su tiempo a todos dos cosas, sobre las que yo no abrigo la menor duda: que es muy fuerte y que es muy buena.

MIGUEL PRIMO DE RIVERA

24 diciembre, 1929.

FRIVOLIDADES

Competencia de belleza

José Germain el pulcro cronista parisino, nos cuenta en «Cinemonde» que un «plumífero» ultramontano se atrevió a escribir que las mujeres francesas eran más guapas que las americanas. Terrible insulto, horrible herida en su amor propio femenino.

Pronto una americanita se dirigió al Director del periódico estableciendo comparaciones y vindicando en favor de las «girls» de allende los mares la supremacía de la belleza.

Y dirán que no son envidiosas las mujeres.

El cronista, muy alarmado, señala el hecho como ejemplo laudable que deben imitar las bellas paisanas de Santa Juana de Arco para mantener su fama.

Sin embargo, aquí—¡pobres de nosotros!—creemos que la mujer guapa «que lo sabe», y aún peor la que lo dice, pierde un tanto por ciento muy elevado de sus atractivos, de su dulce candor femenino, pero, seguramente, eso es porque somos todavía tan ingenuos que creemos en la candidez de las mujeres y en otras bagatelas por el estilo, y resulta que ahora la belleza necesita también su «reclame»...

BUNSOR

**

La Muñeca

La muñeca es el juguete favorito de las niñas, y a la vez un objeto educativo. Con ella aprenden las pequeñas todos los quehaceres domésticos y manifiéstanse los tesoros de ternura que encierra el corazón de la mujer. Las madres que conceden toda la importancia que realmente tiene, a la base de la primera educación sacan gran partido de la muñeca predilecta, haciendo que la niña la enseñe todo lo que debe hacerse, la prohíba cuanto a ella se le prohíbe, y, repitiendo las dulces correcciones que oye a su madre, acaba el angelito por ser una criatura ideal sin el menor esfuerzo ni el más ligero castigo.

El origen de la muñeca es desconocido o, al menos, nada relativo a él se ha escrito; es probable que en todos los tiempos hayan existido, más o menos imperfectas. Desde luego, los egipcios primero, y después los griegos y romanos, han dejado, como prueba de la perfección de su industria, muñecos articulados.

En Londres y París, influidos por la pasión del lujo, se han expuesto *bebés* que valían tres y cuatro mil francos, siendo adquiridos por personas que, bajo apariencias de un obsequio infantil, deseaban regalar un objeto de valor. Estas muñecas no son el encanto de nuestras niñas, a quienes intimidan los atavíos regios; ellas prefieren las más sencillas, que visten y desnudan a su antojo con entera libertad.

La famosa escultora alemana Kate Kruse hizo una pequeña revolución en el mundo muñequil, creando unas muñecas modeladas en tela y pintadas encima, que tardaron poco tiempo en ser únicamente aceptadas en Europa y América, por el primor con que estaban hechas, la expresión graciosísima de sus caritas y la ventaja inmensa de ser irrompibles.

Con la conocida artista alemana, que, enferma y privada de los goces del hogar

propio, dedicó su vida y su inspiración a trabajar en obsequio de los niños, rivalizan hoy otras artistas españolas en la creación de toscos soldados, ingenuos aldeanos, picarescas modistillas, *feísimos* chinos y atildadas damiselas, modeladas en lienzo, pintadas encima y vestidas con una propiedad que revela la cultura artística de sus autoras.

“La Bodega,”

Va a filmarse la novela de Blasco Ibáñez, «La Bodega», por el conocido director español Benito Perojo, debido al esfuerzo y esplendidez de la Julio César que ha podido conseguir de la Metro, que tiene la exclusiva de las obras de Blasco Ibáñez, la cesión de los derechos de filmación de esta novela.

Nos encontramos ante una superproducción nacional que nos atrevemos a asegurar será algo distinto de lo que vimos hasta ahora; de la llamada «Españolada», y que forzoso es confesarlo, no podíamos competir con una producción extranjera ni en técnica, ni en interpretación, debido, sin duda, a falta de preparación en actores y a falta de dinero en las Empresas.

Hoy, podremos lanzar al mercado mundial una cinta, genuinamente española. Asunto, Director, Actores y Casa Editora que asegurará el aprecio o cuando menos el respeto de nuestro Films.

No se crea que esto es una información «a priori», tenemos razones poderosas para lanzar tan categórica afirmación. Vayamos por partes: la casa Editora, es la Julio César; casa que ofrece toda clase de garantías económicas y conocedora como pocas del negocio «mudo». El Director Benito Perojo es indudablemente el más competente en el asunto que muy especialmente en esta cinta ha hecho «guión» cuidadosísimo en donde la técnica más nueva y los más nuevos procedimientos serán aplicados a la «Bodega», obra la más importante de este Director.

Durante varios meses, ha recorrido Perojo, Jerez, Sevilla y San Lucas realizando una labor delicada de selección de lugares y exteriores pintorescos, en que nos muestra una Andalucía de ambiente y forma nueva en el Cine.

La interpretación ofrece más garantías que de costumbre; sus primeras figuras son, nuestra Conchita Piquer y Jean Murat, el gran actor Francés, Valentín Parera, María Luz Callejo, y el viejo Carrasco, que se nos mostró como «categoría» en El Negro que tenía el alma blanca. Se susurra también, que un famoso actor, cuyo nombre es un secreto, está encarga-

do de un importante papel. Enrique Rive-ro, el galán triunfador en Europa filmará otro de los papeles de esta cinta, verdadero derroche de facultades por parte de su casa Editora.

Los estudios no son susceptibles de peros. Se rodarán los interiores en los famosos Nathan; los mayores de París y con avances modernísimos, tales como la luz incandescente, que suprime casi por completo el maquillaje.

Confiamos pues, que puede confiar el lector en que «LA BODEGA» será la cinta cumbre de la Cinematografía Española y una de las primeras en el mercado mundial.

Perfumes SAMBEL

Los preferidos por el público de gusto
: - : delicado : - :

PERFUMES DE GRAN ACTUALIDAD

Venta exclusiva en Jaca:

Comercio Vda. de M. Mayner

=: MAYOR, 25 :=

Gacetillas

1929 - 1930

Te ofrecemos, querido lector, con este número, el primero del año 1930. Y como gratitud obliga, al disponernos a proseguir nuestra labor informativa, de entusiasta solicitud por los intereses locales, por el progreso de la Alta-Montaña, entendemos deber primordial el agradecerle tu adhesión, las simpatías con que nos tratas; que ellas son motivo esencial de alientos en esta lucha constante y tenaz de nuestro vivir en un ambiente modesto y a costa de no pocos sacrificios.

Resumen detallado del año? No hace falta. Para Jaca pasó con más gloria que pena, pues si bien es cierto que no ha visto realizado todo su programa, no han decaído los entusiasmos que a todos animan, y sorteando escollos y venciendo dificultades se llegará—¡quién lo duda!— a la realización de cuantas mejoras la ciudad reclama para hacer honor a su rango de moderna y culta.

Recibimos, nuevamente, en los días veraniegos, la visita del Presidente del Consejo, de un Ministro y de altas personalidades de la Nación y provincia. Ello es una ratificación de que a Jaca se la quiere y considera en cuanto es y que su porvenir interesa a cuantos, conociéndola, saben de sus afanes progresivos.

La Residencia de estudiantes, los Cursos de verano en Jaca, nos dieron días de esplendor en gallarda afirmación de la grandeza suprema de esta obra que hace universal el nombre de Jaca.

Fecunda en acontecimientos artísticos ha sido la vida del «Teatro Unión Jaquesa». Por su palco escénico han desfilado figuras preeminentes de la escena haciéndonos gustar las excelencias de modernas obras. Como un resumen de la vida espiritual de Jaca, que puede gloriarse de la religiosidad de sus hijos, queremos apuntar la reciente procesión jubilar, espléndida manifestación de fé que ha resumido brillantemente, los actos solemnes y suntuosos celebrados en la Catedral y en los templos de la ciudad.

Y por último, el espíritu ciudadano hizo acto de presencia interesándose por los asuntos de administración local, en forma que interesó a toda la ciudad.

Ha muerto el año 1929, legándonos la dimisión del alcalde y dejándonos para esta vacante una interrogación.

¿Quién será el alcalde?

Repetimos, lector, nuestro deseo ferviente de que veas en el año que empieza colmadas tus aspiraciones todas y ratificándote nuestra gratitud, y reconocimiento.

El día 20 de Diciembre último, falleció en Madrid a los 77 años de edad, don Alberto de la Rica y Calvo, Subdirector primero de la Dirección General de Propiedades del Ministerio de Hacienda, jubilado y padre del ilustrado y prestigioso Registrador de la propiedad de este Partido, D. Ramón de la Rica.

Ha sido su muerte muy sentida y de ello están recibiendo sus familiares testimonios muy elocuentes.

Reciban dichos señores y muy en especial su hijo don Ramón nuestro pésame sentido.

La Diputación Provincial, inspirándose en los deseos y gestiones del Diputado por Jaca don José Sánchez Cruzat ha concedido: 2.000 pesetas para la creación en esta ciudad de una biblioteca popular; 1.000 como subvención a la Filarmónica Jaquesa; 4.000 pesetas con destino a obras sanitarias en Sabiñánigo y 2.500 a Aragüés del Puerto con igual fin.

Ayer llegaron a esta ciudad para incorporarse a los cuerpos de la guarnición los reclutas del último reemplazo, a ellos destinados.

Con días de sol espléndido se han celebrado las simpáticas fiestas de estos días tradicionales. En su aspecto religioso han revestido extraordinaria solemnidad, y una vez más, Jaca haciendo honor a su

religiosidad, consagró la entrada del año con numerosa asistencia de fieles a la Vigilia de la Adoración celebrada la noche del 31 al 1.º de Enero.

En el último Concurso celebrado, ha sido nombrado Registrador de la Propiedad de San Sebastián, nuestro querido amigo y paisano don Lorenzo Pueyo, que desempeñaba igual cargo en Sabadell.

Temperaturas de la semana.

Día 26, Máxima, 6; Mínima, 0

—Día 27, Máxima, 5; Mínima, 1 bajo 0

—Día 28, Máxima, 7; Mínima, 2 sobre 0

—Día 29, Máxima, 9; Mínima, 2 sobre 0

—Día 30, Máxima, 8; Mínima, 1 bajo 0

—Día 31, Máxima, 7; Mínima, 2 bajo 0

—Día 1, Máxima, 6; Mínima, 3 bajo 0

Sociedad Mutua Electra Jaquesa

Desde el día 1º de Enero próximo, y por el tesorero D. Clemente Baras, será satisfecho el cupón de las obligaciones que tiene en circulación esta Sociedad, y también se hará efectivo el importe de las veinte Cédulas de a quinientas pesetas efectivas una, amortizadas por sorteo, y que corresponden a los números 20, 36, 37, 46, 54, 55, 61, 62, 104, 113, 119, 123, 125, 149, 156, 159, 173, 191, 194 y 196.

Jaca 27 de Diciembre de 1929.—El Secretario, JOSE MARIA LACASA.

Se arrienda la pardina de Fosato, término municipal de Somanés, propiedad de T. Laclaustra. Para informes, dirigirse a D. Luis Dumas, Hotel «La Paz».

Anisados y Licores

JULIO ARAMBURO

EN JACA

Lejía Nieve del Pirineo

La lejía «Nieve del Pirineo» además de su calidad excelente tiene para quien la usa una grata sorpresa. Regala en un tanto por ciento considerable de botellas, una monedita de plata. Si es usted constante en el uso de esta lejía puede beneficiarse con este práctico regalo, ahorrará dinero y se convencerá de sus condiciones y calidad inmejorable.

Lejía Nieve del Pirineo

Tip. Vda. de R. Abad, Mayor, 32.—Jaca

BUEN REGALO DE REYES

es el que hace **EL ARCO IRIS** con su

SENSACIONAL **BARATO**

en Chalecos para caballero, Gerseys y Abrigos para señora y niños y otros varios artículos de punto, restos de temporada que liquida.

Vea el escaparate de la calle del Zocotín

LIQUIDACION

de todas las existencias que *la Casa "Bescós,"* realiza por cambio de residencia.

Todo rebajado de precio verdad.

Para darse cuenta de la importancia que tienen tan grandes rebajas visitar esta casa y os convencereis.

Esta importante ocasión no la tendreis nunca para comprar bien y barato.

Buen negocio y acreditado. Se desea persona para si le conviene traspaso de local.

Casa "BESCÓS,"

MAYOR, 29. - JACA

Caja de Previsión Social de Aragón

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

Caja de Ahorros: (Bajo el protectorado y la inspección del Estado).

LIBRETAS DE AHORRO A LA VISTA: al 3 y 1/2 por %

LIBRETAS DE AHORRO DIFERIDO: al 4 por %

(muy recomendables para la formación de capitales Dotales).

Imposiciones a plazo fijo: al 4 por 100.

Cuentas de Ahorro: al 3 por 100. Agente de la Caja en JACA

Don José Novales

CAJA DE PENSIONES

Pensiones vitalicias: desde los 65 años (Retiro Obrero).

Pensiones inmediatas: muy convenientes para ancianos sin familia.

Pensiones temporales: desde los 55 o 60 hasta los 65 años (Mejoras).

Capital-herencia: a favor de la familia del obrero (Mejoras).

Practicando **Mejoras** adquiere el obrero derecho a **PENSION DE INVALIDEZ.**

P-20

Banco Zaragozano SUCURSAL DE JACA

Calle Mayor, núm. 12

BANCA--BOLSA-CAMBIO

INTERESES QUE ABONA

En cuentas a la vista 2'50 por 100 anual

» » un mes... 3 » »

» » tres meses 3'50 » »

» » seis meses 4 » »

» » un año... 4'50 » »

CASA CENTRAL:

Coso, 47 y 49 y Don Jaime I, núm. 1

ZARAGOZA

CAJA DE AHORROS:

Libretas al 4 por ciento de interés.

CAJAS DE ALQUILER

recientemente instaladas para la custodia de Valores, Documentos. Alhajas y cuanto se desee guardar. 25 pesetas al año.

SUCURSALES:

Alagón, Alhama de Aragón, Almazán, Arcos de Jalón, Ariza Ateca, Belchite, Binéfar, Calamocha, Calatayud, Cuenca, Ejea de los Caballeros, Guadalajara, Haro, Huete, Jaca, Madrid, Monreal del Campo, Motilla del Palancar, Sádaba, Santa Cruz de la Zarza, Santa Eulalia del Campo, Santo Domingo de la Calzada, Sos del Rey Católico, Tarancón, Tauste, Uncastillo, Zuera.

AGENCIAS DE CAJAS DE AHORROS MAS DE 80

REYES

Si quereis obsequiar espléndidamente a los niños comprar los juguetes en

LA 25.000

que tiene un grandísimo surtido.

MARIANO CAVERO

Mayor, 20 -- JACA

Banco de Aragón

ZARAGOZA

Sociedad Anónima fundada en 1909

Capital... Ptas. 20.000.000

Reservas... 5.650.000

SUCURSALES: Alcañiz, Almazán, Ariza, Ayerbe, Balaguer, Barbastro, Burgo de Osma, Calatayud, Caminreal, Cariñena, Caspe, Daroca, Ejea de los Caballeros, Fraga, Huesca, Jaca, Lérida, Molina de Aragón, Monzón, Sariñena, Segorbe, Sigüenza, Soria, Tarazona, Teruel, y Tortosa.

BANCA--BOLSA--CAMBIO--CAJA DE AHORROS

OPERACIONES BANCARIAS EN GENERAL

Intereses que se abonan en la Central y

Sucursales:

Cuentas corrientes a la vista... 2 1/2 % anual

Imposiciones a plazo de 3 meses... 3 % anual

Imposiciones a plazo de 6 meses... 3 1/2 % anual

Imposiciones a plazo de 1 año... 4 % anual

LIBRETAS

CAJA DE AHORROS AL 3 1/2 %

DE INTERES ANUAL

Prestamos Hipotecarios por cuenta del

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Oficina de cambio de moneda en la estación Internacional de Canfranc

3 PRECIOSAS SORTIJAS DE ORO, 3

y una infinidad de cosas bonitas, serán las Sorpresas de este año en los

RIQUISIMOS

ROSCONES DE REYES

DE LA CONFITERIA DE LA VIUDA DE ECHETO

No descuidarse, ya que por poco dinero podrá ser dueño de una

BUENA SORTIJA DE ORO

PORCHES DEL MERCADO, 4

CONFITERIA VDA. ECHETO

Jaca

Banco de Crédito de Zaragoza

ESTABLECIMIENTO FUNDADO EL AÑO 1845

Plaza de San Felipe, núm. 8

Apartado de Correos núm. 3.—ZARAGOZA

SUCURSAL DE JACA

Mayor, 26 bis

CALVITONIC

Detiene rápidamente la caída del pelo y estimula su crecimiento de un modo maravilloso. Basta un solo frasco para comprobar estos efectos.

DE VENTA EXCLUSIVA EN EL GRAN BAZAR

LOS LEONES -- Echegaray, 6 - JACA

Perfumería - Paquetería - Mercería - Novedades

Hacen falta

Aprendiz o aprendiz y dependiente o dependienta, en la Sedería y Mercería

LA 25.000—MAYOR, 20—JACA

OPOSICIONES A POLICIA

Próxima convocatoria

Preparación desde 1.º Enero próximo.

Informes en esta Administración

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Lea usted **LA UNION**