

Genealogía de la Real Casa de Borbón

RAMA UNDÉCIMA

De Orleans, derivada de Enrique IV

(CONCLUSIÓN)

Casó por poderes en la capilla del Louvre de París el 19 de Abril, y en persona en Florencia el 22 de Junio de 1661, con Cosme de Médicis, Príncipe de Toscana, y en 23 de Mayo de 1670 Gran Duque, con el nombre de Cosme III, el que murió en 1723.

Conocida por la Duquesa de Toscana o la Gran Duquesa.

3.º Isabel de Orleans, Mademoiselle de Alençon; nació en el palacio de Orleans de París el 26 de Diciembre de 1646.

Fueron sus padrinos Monsieur, hermano del Rey y la Duquesa de Lorena. Falleció en Versailles el 17 de Marzo de 1696 y fué sepultada en las Carmelitas del arrabal Saint Jaques. Casó en la capilla del antiguo castillo de San Germán, el domingo 15 de Mayo de 1667 con Luis-José de Lorena, Duque de Guisa; el que murió en su Hotel de París el 30 de Julio de 1671.

4.º Francisca-Magdalena de Orleans, Mademoiselle de Valois; nació en San Germán-en-Laye el 14 de Octubre de 1648; fueron sus padrinos el Príncipe de Conty y la Duquesa Viuda de Guisa, representado el primero por el Duque de Auville.

Fallecida en Turín el 14 de Enero de 1664, a las ocho y media de la noche, siendo sepultada en la Catedral de Turín; contrajo matrimonio por poderes en la capilla del Louvre el 4 de Marzo de 1763, y en persona en Annecy el 3 de Abril del mismo año, con Carlos-Manuel II, Duque de Saboya; conocida por la Duquesa de Saboya.

5.º Juan-Gastón de Orleans, Duque de Valois, nació en el palacio de Orleans de París el 17 de Agosto de 1650; falleció en el propio palacio a las siete y media de la tarde del 10 de Agosto de 1652, siendo sepultado en la Real Abadía de San Dionisio, a donde fueron llevados sus restos el 30 de Mayo de 1656 y las vísceras en los Celestinos de París.

6.º María-Ana de Orleans, Mademoiselle de Châtres; nació en el palacio Orleans de París el 9 de Noviembre de 1652; falleció en Blois el 17 de Agosto de 1656, y fué sepultada en la Real Abadía de San Dionisio, el corazón en los Celestinos de París, y las vísceras en los Jacobinos de Blois.

RAMA DUODÉCIMA

Segunda y actual casa de Orleans, derivada de Luis XIII

I. *Felipe de Francia*, Hijo de Francia, Duque de Orleans, de Valois, de Châtres, de Nemours de Montpensier, Príncipe de Joinville; fué el hijo segundo de Luis XIII y de Ana de Austria, infanta de España; usó primero el título de Duque de Anjou, que llevó hasta la muerte de su tío Gastón de Orleans, del cual heredó este último título. Al subir al Trono su hermano Luis XIV se le denominó Monsieur y Alteza Real.

Nació en el antiguo castillo de San Germán-en-Laye, el viernes 21 de Septiembre de 1640, bautizado solemnemente el 11 de Mayo de 1648; fueron sus padrinos Gastón de Orleans y la Reina de Inglaterra Enriqueta María de Francia; falleció de apoplejía en el palacio de Saint-Cloud, a las once y media de la mañana del 9 de Junio de 1701 y fué sepultado en la Real Abadía de San Dionisio y el corazón en Val-de-Grace.

Casó por primera vez el 31 de Marzo del año 1661 en el palacio del Cardenal, después Real, en las habitaciones de la Reina de Inglaterra, con su prima Enriqueta-Ana de Inglaterra, hija del Rey Carlos I y de Enriqueta María de Francia que acabamos de nombrar.

Nacida en Exeter el 16 de Junio del año 1644 y fallecida casi de repente en el palacio de Saint-Cloud a las tres de la mañana del día 30 de Junio del año 1670, siendo sepultada en la Real Abadía de San Dionisio el día 21 de Agosto, habiéndosela llevado allí el 4 de Julio; el corazón en Val-de-Grâce y las vísceras en la capilla de Orleans en los Celestinos de París.

Apellidada la Duquesa de Orleans o Madame.

Contrajo matrimonio en segundas nupcias en Mez, por poderes, el 16 de Diciembre del año 1671 y en persona, en la capilla del palacio Episco-

pal de Châlons el día 21 del mismo mes y año, con Isabel-Carlota de Baviera, hija de Carlos-Luis Elector y Conde Palatino del Rhin y de Carlota de Hesse. Nació en Heidelberg el 27 de Mayo de 1652, falleciendo en el palacio de Saint-Clond el 8 de Diciembre de 1722 y fué sepultada en la Real Abadía de San Dionisio.

Esta Princesa es conocida por la Palatina, quien al casarse con Felipe I, Duque de Orleans, tenía en Francia una tía paterna, hija del Elector Palatino Federico V y de Isabel Estuardo, llamada Luisa Holandina, la que había nacido protestante en Holanda en el año 1622, y en un viaje que hizo a Francia en el año 1658, tuvo la dicha de convertirse al catolicismo y entró Religiosa en Manbuisson, llegando a ser Abadesa, y falleciendo en dicho monasterio el día 11 de Febrero del año 1709.

Hijos del primer matrimonio de Felipe de Orleans con Enriqueta-Ana de Inglaterra.

1.º María-Luisa de Orleans, apellidada Mademoiselle. Nació en el palacio real de París el 27 de Marzo del año 1662, siendo bautizada el 21 de Mayo.

Fueron sus padrinos el Rey Luis XV y la Reina de Inglaterra Enriqueta María de Francia, esposa de Carlos I, su abuela.

Casó por poderes en la capilla del palacio de Fontainebleau el 31 de Agosto, y en persona en Quintanapalla, cerca de Burgos, el año 1677, con Carlos II, Rey de España, falleciendo en Madrid a las ocho y media de la mañana del día 12 de Febrero del año 1689, y fué sepultada en el Real Monasterio del Escorial a donde se la llevó tres días después, siendo enterrada en el panteón de Infantes, como de costumbre, con las Reinas que no dejan sucesión. Era una excelente Princesa muy virtuosa.

2.º Felipe Carlos de Orleans, Duque de Valois, cuyo título se le dió para perpetuar el recuerdo de este nombre, de una lustre Rama que en otro tiempo dió a Francia Monarcas tan grandes. Nació en Fontainebleau, el miércoles 16 de Julio de 1664. Fueron sus padrinos el Rey Carlos II de Inglaterra y María-Teresa, Infanta de España, Reina de Francia, representados por el Duque de Enghien y Mademoiselle de Orleans, Duquesa de Montpensier. Falleció en el palacio Royal de París, el 8 de Diciembre del año 1666, siendo sepultado en la Real Abadía de San Dionisio y el corazón en Val-de-Grâce.

3.º N. de Orleans, nacida y muerta en Versalles el 9 de Julio del año 1665, siendo sepultada el día 11 en la Real Abadía de San Dionisio y el corazón en Val-de-Grâce.

4.º Ana-María de Orleans, Mademoiselle de Valois, y después del casamiento de su hermano, Mademoisella. Nació en el palacio de Saint-Clond el 27 de Agosto del año 1669, siendo sus padrinos el Delfín y Mademoiselle de Orleans, Duquesa de Montpensier.

Casó por poderes en Versalles el 10 de Abril y en persona en Chambery el 10 de Mayo del año 1684, con Víctor Amadeo II, Duque de Saboya y después, en el año 1720, Rey de Cerdeña con el nombre de Víctor Amadeo I. Falleció en Turín el 26 de Agosto del año 1728, siendo sepultada en la Catedral de Turín y después trasladada a la Superga. Denominada Madame Raul o la Duquesa Real de Saboya.

Esta señora es la madre de la Delfina, Duquesa de Borgoña y de la primera esposa del Rey Felipe V de España.

Hijos del segundo matrimonio del Duque Felipe de Orleans, con Isabel-Carlota la Palatina.

5.º Alejandro Luis de Orleans, Duque de Valois. Nació en el palacio de Saint-Clond el 2 de Junio del año 1673. Fueron sus padrinos los Reyes Luis XIV y María Teresa, siendo bautizada solemnemente en París el 1.º de Abril del año 1675. Falleció en el palacio Royal de París en la noche del 15 al 16 de Marzo del año 1676 y fué sepultado en la Real Abadía de San Dionisio y el corazón en Val-de-Grâce.

6.º Felipe II de Orleans, que sucedió.

7.º Isabel-Carlota de Orleans, Mademoiselle de Châtres, y después del casamiento de su hermana segunda, Mademoiselle. Nació en el palacio de Saint-Clond el 13 de Septiembre, siendo bautizada en la capilla del mismo el 5 de Octubre del año 1676. Fueron sus padrinos el Duque de Enghien y Madame de Guisa. Falleció en Commerey el día 23 de Diciembre del año 1744 y fué sepultada en Nancy.

Casó por poderes en Fontainebleau el 13 de Octubre del año 1698 y en persona en el castillo de Bar el día 25 del mismo mes, con Leopoldo-José-Carlos, Duque de Lorena y de Bar; enviudó el 27 de Marzo del año 1729, siendo conocida desde entonces por la Duquesa viuda de Lorena.

Estos Duques fueron los padres de Francisco Esteban, nacido el 12 de Septiembre del año 1708, que fué Gran Duque de Toscana y por último Emperador del Sacro Romano Imperio, con el nombre de Francisco I y Jefe de la Casa Imperial de Lorena de Habsburgo por su matrimonio con la Emperatriz María Teresa.

II. *Felipe II de Orleans*, Nieto de Francia, Duque de Orleans, de Châtres, de Nemoures, de Montpensier, etc., hijo de Felipe I y de la Palatina Isabel-Carlota de Baviera.

Nació en el palacio de Saint Cloud el 2 de Agosto de 1674; fueron sus padrinos el Príncipe de Condé y la Gran Duquesa de Toscana, Margarita-Luisa de Orleans.

Hasta la muerte de su padre llevó el título de duque de Châtres y después el de Duque de Orlean; fué Regente de Francia durante la menor edad de Luis XV, luego primer Ministro y Alteza Real, dejando del nombre tristes recuerdos.

Falleció repentinamente de Versalles el 2 de Diciembre de 1723, siendo sepultado en la Real Abadía de San Dionisio y el corazón en Val de Grâce y las vísceras en Saint Cloud; más tarde sus restos fueron trasladados a la capilla de San Luis de Dreux.

Casó en Versalles, el 18 de Febrero, con María de Blois, que falleció en París el 1.º de Febrero de 1749 y fué sepultada en la iglesia de la Magdalena de Tresnel y el corazón en Val de Grâce.

Hijos de Felipe II de Orleans y María de Blois:

1.º N. de Orleans Mademoiselle de Valois; nació en Morly el 17 de Diciembre de 1693 y falleció en el Palacio Real de París el 17 de Octubre de 1694, siendo sepultada en Val de Grâce.

2.º María-Luisa-Isabel de Orleans, denominada primero Mademoiselle

de Chârches y, al casarse su tía con el Duque de Lorena, sólo Mademoiselle; nació en Versalles el 20 de Agosto de 1695, siendo sus padrinos la Reina de Inglaterra y el Rey de Francia.

Casó en Versalles, el 6 de Julio de 1710, con Carlos de Francia, duque de Berry, hijo del Gran Delfín y de María-Ana-Cristina de Baviera, que quedó viuda el 4 de Mayo de 1714.

Falleció en el castillo de la Muette en el Bosque de Bolonia, de París, el 21 de Julio de 1719 y fué sepultada en la Real Abadía de San Dionisio y el corazón en Val de Grâce.

Se había vuelto a casar con el Conde de Rions.

3.º Luisa-Adelaida de Orleans, denominada sucesivamente Mademoiselle de Châstres, Mademoiselle de Orleán y Mademoiselle; nació en Versalles el 13 de Agosto de 1698 y fué bautizada en Saint Cloud el 27 del mismo, siendo sus padrinos el Delfín y la Duquesa de Borgoña.

Entró Religiosa en la Real Abadía de Chêlles, tomando el Sor Santa Batiide, el 30 de Mayo de 1717 y profesó el 23 de Agosto de 1718, siendo nombrada Abadesa, con el nombre de Madame de Orleans, el 14 de Septiembre de 1719, cuyo cargo dimitió el 5 de Octubre de 1734.

Falleció en París en el convento de Benedictinas de la Magdalena de Tresnol, a donde se había retirado, el 19 de Febrero de 1743, siendo sepultada en la propia iglesia.

4.º Carlota Aglab de Orleans, Mademoiselle de Valois y, al profesar su hermana, Mademoiselle; nació en París (otros dicen en Versalles) el 22 de Octubre de 1700; fueron sus padrinos el Duque de Berry y su esposa María-Luisa-Isabel de Orleans, sus hermanos.

Casó por poderes en la capilla del Palacio de las Tullerías de París el 12 de Febrero y en persona, en Módena, el 21 de Junio de 1720, con Francisco-María de Este, Príncipe heredero de Módena y en 26 de Octubre de 1737 Duque con el nombre de Francisco III.

Falleció en el palacio de Luxemburgo, de París, el 19 de Enero de 1761 y fué sepultada en Val de Grâce.

El Duque Francisco III, nacido el 2 de Julio de 1698, se retiró a París durante la ocupación de su ducado por el ejército francés, en 1734, siendo aún sólo Príncipe, usando el título de Marqués de San Felice. Falleció en el año 1780.

5.º Luis, Duque de Orleans, que sucedió.

6.º Luisa-Isabel de Orleans, Mademoiselle de Montpensier; nació en Versalles el 11 de Diciembre de 1709, siendo sus padrinos Madame y el Duque de Chârtres.

Casó en Lerma, el 20 de Enero de 1722, con D. Luis Felipe de Borbón, hijo de Felipe V, Rey de España y de su primera esposa María-Luisa-Gabriela de Saboya, a la sazón Príncipe de Asturias y Rey, por abdicación de su padre, el 15 de Marzo de 1724, con el nombre de Luis I. Viuda el 31 de Agosto del mismo año y se volvió a Francia el 23 de Mayo de 1725. Mientras vivió D.^a Mariana de Neuburg, viuda de D. Carlos II, se la denominó la segunda Reina viuda de España, para diferenciarla de aquélla.

Falleció en el Palacio de Luxemburgo, de París, el 16 de Junio de 1742 y fué sepultada en San Sulpicio.

7.º Feli-Isabel de Orleans, Mademiselle de Beaujolais; nació en Versalles el 18 de Diciembre de 1714 y fueron sus padrinos los Reyes de España Felipe V e Isabel Farnesio, representados por el Duque y la Duquesa de Orleans, abuelos paternos de la bautizada.

Falleció en Bagnolet el 21 de Mayo de 1734 y fué sepultada en Val de Grâce.

En 26 de Septiembre de 1722 fué prometida por esposa al Infante don Carlos, después Rey de Nápoles y más tarde de España con el nombre de Carlos III, llegando a Madrid el 16 de Febrero de 1723 y volvió a Francia, sin haberse efectuado la boda, Junto con su hermana la viuda de Luis I, el 23 de Mayo de 1725, como se ha dicho.

Por aquel mismo tiempo regresaba a España la Infanta D.^a María-Ana-Victoria, que también había sido prometida por esposa a Luis XV, Rey de Francia, cuyo enlace tampoco tuvo lugar, como dijimos.

8.º Luisa-Diana de Orleans, Mademoiselle de Châtres; nació en París el 20 de Junio de 1716, siendo sus padrinos el Rey Luis XV y Luisa Isabel de Borbón, viuda de Luis Armando II, Príncipe de Conty y que después fué suegra.

Casó en Versalles, el 22 de Enero de 1732, con Luis-Francisco de Borbón, Príncipe de Conty, denominada la Princesa de Conty la joven.

Falleció en Issy el 26 de Septiembre de 1736 y fué sepultada en San Andrés-des-Aris y el corazón en Val-de-Grâce.

III. *Luis de Orleans*, Duque de Orleans, de Valois, de Chartres, de Nemours, de Montpensier, etc., Príncipe de sangre y primer Par de Francia, hijo del Duque Felipe II y de María de Blois; en vida de su padre usó el título de Duque de Chartres, y cuando éste murió el de Duque de Orleans; nació en el palacio de Versalles el 4 de Agosto de 1703, fueron sus padrinos el Duque de Borgoña y la Duquesa viuda de Orleans, abuela del bautizado.

Contrajo matrimonio por poderes en Rostadt el 14 de Junio y en persona el 13 de Julio de 1724 en Sarry, casa de campo del Obispo de Châlons, con Augusta-María-Juana, Princesa de Baden, hija de Luis-Guillermo Margrave de Baden, Generalísimo del Ejército imperial, y de Francisca Sybila-Augusta de Sajonia Sowenburgo; nació el 10 de Noviembre de 1704; falleció en el Palais Royal de París el 8 de Agosto de 1726, y fué sepultada en Val-de-Grace.

El Duque Luis de Orleans falleció el 4 de Febrero de 1752 en la Abadía de Santa Genoveva de París, a donde se había retirado, en 1730, y fué sepultado en Val-de-Grace.

Era un excelente Príncipe muy piadoso y caritativo, dejando gratísimos recuerdos, por lo que su muerte fué sumamente sentida.

Hijos del Duque Luis y Augusta de Baden:

1.º Luis-Felipe I, Duque de Orleans, que sucedió.

2.º Luisa-María de Orleans (otros dicen Luisa-Magdalena), Mademoiselle de Orleans, nació en París el 5 de Agosto de 1726 y falleció en Saint Cloud el 14 de Mayo de 1728, siendo sepultada en Val-de-Grace.

IV. *Luis-Felipe I de Orleans*, Duque de Orleans, de Valois, de Châtres, de Nemours y de Montpensier, Conde de Vermandois y de Soissons,

primer Príncipe de sangre, hijo del Duque Luis I y de Augusta de Baden. Mientras vivió su padre llevó el título de Duque de Chârtres. Nació en Versalles el 12 de Marzo de 1725; fueron sus padrinos los Reyes Luis XV y María Leyinska; falleció en el castillo de Saint Assise-en-Bric el 18 de Noviembre de 1785, siendo sepultado en la iglesia de Saint Port, en cuya parroquia está Saint Assise, y las vísceras allí, siendo trasladado el cadáver a Val-de-Grace.

Contrajo matrimonio en la capilla del palacio de Versalles el 17 de Diciembre de 1743 con Luisa-Enriqueta de Borbón, Mademoiselle de Conty, hija del Príncipe Luis-Armando II, y de Luisa-Isabel de Borbón-Condé; nació en París el 20 de Junio de 1726; falleció en el Palacio Royal de París el 9 de Febrero de 1759 y fué sepultada en Val-de-Grace, y las vísceras en San Eustaquio.

Hijos de este matrimonio:

1.º N. (niña) de Chârtres, llamada Mademoiselle. Nació en Saint-Clond el 13 de Julio del año 1745, falleciendo en el mismo palacio el 14 de Diciembre del año 1745 y fué sepultada en Val-de-Grâce.

2.º Luis Felipe II, Duque de Orleans, que sucedió.

3.º Luisa-María-Teresa-Batilde de Orleans, Mademoiselle. Nació en el palacio de Saint-Clond el 7 de Julio del año 1750. Fueron sus padrinos los Reyes Luis XV y María Leezinska.

Casó en la capilla del palacio de Versalles el 24 de Abril del año 1770 con Luis-Enrique de Borbón, Príncipe de Condé, Duque de Borbón. Falleció casi repentinamente, el 10 de Enero del año 1822, de un ataque de apoplejía que le dió en la iglesia de Santa Genoveva, siendo trasladada a la habitación de Mr. Grappe, profesor de la Escuela de Derecho que estaba contigua y allí murió, siendo sepultada en la capilla de San Luis de Dreux. Era conocida por la Duquesa de Borbón.

V. *Luis-Felipe-José de Orleans*, Duque de Orleans, de Châartres, de Valois, de Nemours, de Montpensier, etc., primer Príncipe de sangre, hijo del Duque Luis-Felipe I y de Luisa Enriqueta de Borbón Conty. Nació en el palacio de Saint-Clond el 13 de Abril del año 1747; fueron sus padrinos los Reyes Luis XV y María Leezinska.

Al nacer le dieron el título de Duque de Montpensier que llevó hasta la muerte de su abuelo Luis en el año 1752 y desde entonces el de Duque de Chârtres; cambiándolo a la muerte de su padre Luis-Felipe I en el año 1785 por el de Duque de Orleans, que conservó hasta la abolición de todos los títulos mandado por la revolución, quedando Monsieur de Orleans o el príncipe Luis-Felipe-José, y por último fué conocido por Luis-Felipe-Igualdad, apellido que le dió la *Commune* de París el 15 de Septiembre del año 1792. Fué uno de los que tomaron una parte muy activa en la revolución, llegando al extremo de votar por la muerte de su bienhechor y pariente el bondadoso Luis XVI, pero tanta infamia de nada le sirvió, pues a su vez fué guillotinado en París el 6 de Noviembre del año 1793, dejando un mal recuerdo de su felonía. Fué sepultado en el cementerio de la Magdalena.

Este Príncipe ha dejado tan triste memoria, que su solo nombre causa horror al recordar este tipo de bajeza y de traición.

Casado en la capilla del palacio de Versalles el 5 de Abril del año 1769

con Luisa María Adelaida, hija del Duque de Penthièvre y de María Felicitas de Este y de Orleans, conocida por Mademoiselle de Penthièvre. Nació en París el 13 de Marzo del año 1753, falleciendo en su palacio de Ivry-sur-Seine el 23 de Junio del año 1821 y fué sepultada en la capilla de San Luis de Dreux.

En la tumba de dicha Señora están los restos de los Penthièvres que fueron inhumados en Dreux desde el año 1783, y cuyos sepulcros los profanaron en el año 1793.

Esta excelente Princesa fué el reverso de la medalla de su marido en todos sentidos. Denominada sucesivamente la Duquesa de Châtres o de Orleans y luego la Duquesa Viuda. En sus viajes por Italia en el año 1776, usó el título de Condesa de Jouvillé.

Hijos de Luis-Felipe-José y Luisa-María-Adelaida de Penthièvre.

1.º N. de Orleans. Nació el 10 de Octubre del año 1771.

2.º Luis-Felipe II, Duque de Orleans, que sucedió.

3.º Antonio-Felipe de Orleans, Duque de Montpensier. Nació en el palacio Royal de París el día 3 de Julio del año 1775, siendo sus padrinos Luis XVI y María-Antonieta. Falleció en Salthill (Inglaterra) el 18 de Mayo de 1807 y fué sepultado en Westminster.

4.º N. de Orleans, Mademoiselle de Orleans. Nació en el palacio Royal de París el día 23 de Agosto del año 1777. Falleció en el mismo Palacio, el año 1782 y fue sepultada en Val de Grasse, en la tumba de la familia de Orleans.

5.º Eugenia (según su firma) Adelaida Luisa de Orleans, Mademoiselle de Chartres. Nació en el palacio Royal de París el día 23 de Agosto del año 1777, gemela de la anterior. Fueron sus padrinos los reyes Luis XVI y María Antonieta, como a su hermano Antonio. Falleció en el palacio de las Tullerías de París, el día 31 de Diciembre de 1847, a las tres de la madrugada y fué sepultada, en la capilla de San Luis de Dreux. Denominada sucesivamente Mademoiselle de Chartres; a la muerte de su hermano, Mademoiselle de Orleans; luego Mademoiselle; al fallecer la hija del conde de Artois y finalmente reinando su hermano se le conoció por Madame Adelaida.

6.º Luis Carlos de Orleans, Conde Beanjolais, nació en París, el día 7 de Octubre del año 1779. Falleció en Malta el día 30 de Mayo del año 1808 y fué sepultado, en la iglesia de San Juan de la misma ciudad.

VI. Luis-Felipe II, Duque de Orleans etc., primer Príncipe de sangre, hijo del Duque Luis-Felipe-José, y de Luisa-María-Adelaida, de Penthièvre.

Nació en el palacio Royal, de París, el 6 de Octubre de 1773.

Fueron sus padrinos los Reyes Luis XVI y María-Antonieta.

Falleció en el castillo de Claremont, en Inglaterra el 26 de Agosto de 1850, y fué sepultado en Weybredge; siendo trasladados sus restos a la capilla de San Luis de Dreux.

Rey de los franceses desde el 7-9 de Agosto de 1830, con el nombre de Luis-Felipe I, hasta el 24 de Febrero de 1848 en que abdicó a favor de su nieto, el Conde de París.

Denominado sucesivamente al nacer, Duque de Valois; Duque de Char-

tres por la muerte de su abuelo Luis-Felipe I, en 1785, y por la de su padre Duque de Orleans, el 6 de Noviembre de 1793.

En 1830 tomó el título de Rey; en perjuicio de Carlos X destronado por la revolución, cayendo él a su vez, merced a otra revolución en 1848. Usó también los nombres de Igualdad e hijo del General Igualdad, en 1792 y 1793; Chabaud-Sotouz y Corby en Suiza, cuando escapó de Francia; y en año 1848, al huir a Inglaterra los de Mr. Lebrun, William, Smitch y por último durante su permanencia en la Gran Bretaña, hasta que murió llevó el título de Conde de Neully.

Fué Príncipe desleal e ingrato pagando así al Rey Carlos X los favores que le había concedido, entre otros, el de otorgarle así como a su esposa e hijos el tratamiento de Alteza Real.

Casado en Palermo el 25 de Noviembre 1809 con María-Amelia-Teresa de Borbón, Princesa de las Dos Sicilias, hija del Rey Fernando I de Nápoles IV de Sicilia y de María-Carolina, Archiduquesa de Austria, hermana de la Reina de Francia María-Antonieta. Nació en el Palacio Real de Caserta el 26 de Abril de 1782; falleció en el Castillo de Claremont el 24 de Mayo de 1866 y fué sepultada en Weybridge y trasladados los restos después a la capilla de San Luis de Dreux, denominada sucesivamente la Duquesa de Orleans, Reina de los Franceses y Condesa de Neully. Al casarse los Duques de Orleans residieron en Palermo en Santa Teresa, antigua casa restaurada que cambió el nombre dándole el de Palacio de Orleans.

Hijos de Luis-Felipe I y de María-Amelia de Borbón.

1.º Fernando-Felipe-Luis-Carlos-Enrique, Duque de Orleans, que sucedió.

1.º Luisa-María-Teresa-Carlota-Isabel de Orleans, denominada mademoiselle hasta el año 1819, entonces mademoiselle de Chartres y en 1830, reinando su padre, la Princesa Luisa. Nació en Palermo el 3 de Abril del año 1812. Fueron sus padrinos el Rey de Francia Luis XVIII y María-Teresa, Duquesa de Angulema. Casó en el Castillo de Compiègne el 9 de Agosto del año 1832 con Leopoldo I, Rey de los belgas. Falleció en Ostende el 11 de Octubre del año 1850 y fué sepultada en la iglesia de Laeken.

3.º María-Cristina Carolina-Adelaida-Francisca-Leopoldina de Orleans, denominada mademoiselle de Valois, y al subir al trono su padre la Princesa María. Nació en Palermo el 12 de Abril del año 1813. Fueron sus padrinos Carlos Félix de Saboya y su esposa María-Cristina de Nápoles, después Reyes de Cerdeña, tíos maternos de la bautizada. Casó en el Palacio de Triánón el 17 de Octubre del año 1837 con Federico-Guillermo-Alejandro, Duque de Wurtemberg. Fallecida en Pisa el 2 de Enero del año 1839. Sepultada en el Campo Santo de Pisa y después trasladados los restos a la capilla de San Luis de Dreux.

4.º Luis-Carlos-Felipe-Rafael de Orleans, Duque de Nemours. Nació en el Palais Royal de París el 25 de Octubre del año 1814, siendo bautizado el día 26 en la capilla del Palacio de las Tullerías. Fueron sus padrinos el Rey Luis XVIII y María Teresa, duquesa de Angulema, o sea madame. Falleció en Versalles el 27 de Junio del año 1896 en una fonda frente al Palacio Real y fué sepultado en la capilla de San Luis de Dreux. Era caballero del Toisón de Oro y del Santo Espíritu. Este Príncipe era el mejor de

los hermanos y muy religioso. Casó en el Palacio de Saint Cloud el 27 de Abril del año 1840 con Victoria-Augusta-Antonia, duquesa de Sajonia, Princesa de Sajonia Coburgo Gotha, hija del Duque Fernando de Sajonia Coburgo Gotha y de María-Antonia-Gabriela, Princesa de Kohary. Nació en Viena el 14 de Febrero del año 1822. Falleció en Claremont (Inglaterra) el 10 de Noviembre del año 1857. Fué sepultada en Weybridge.

En la madre de esta señora acabó la casa-húngara de Kohary, por ser única hija del Príncipe Francisco-José, fallecido en 26 de Junio del año 1826.

Hijos de los Duques de Nemours:

A) Luis-María-Fernando-Gastón de Orleans, Conde de Eu, Mariscal del Ejército brasileño. Nació en el Palacio de Neully el 28 de Abril del año 1842. Bautizado el día 29, siendo sus padrinos Luis-Felipe I y María-Amelia de Nápoles, abuelos paternos del bautizado. Casó en Río Janeiro el 15 de Octubre del año 1864 con Isabel-Cristina-Leopoldina, etc., de Braganza, Princesa heredera del Brasil, hija primogénita del Emperador D. Pedro II de Braganza y de D.^a María Teresa-Cristina de Borbón-Nápoles. Nacida en Río Janeiro el 29 de Julio del año 1846.

El Emperador del Brasil fué destronado por la Revolución en 15 de Noviembre del año 1889, y tanto él como la Emperatriz fallecieron en Europa. Sus hijos y nietos viven en Francia.

Hijos de los Condes de Eu:

a) Pedro de Orleans y de Braganza. Nació y murió en breve, en el Brasil.

b) Pedro de Alcántara Luis-Felipe de Orleans y de Braganza. Nació en Petrópolis, cerca de Río Janeiro el 15 de Octubre del año 1875. En 30 de Octubre del año 1908, firma en Cannes la renuncia de sus derechos eventuales a la Corona del Brasil a favor de su hermano Luis, por no ser sangre real su prometida. Casado el 14 de Noviembre del año 1908 con María-Isabel-Adelaida, Condesa Dobryeroski de Dobryenier. Nacida en Chotebor el 7 de Diciembre del año 1875.

Hijos de este matrimonio:

1.º Isabel-María-Amelia-Luisa-Victoria-Teresa-Juana. Nació en el Castillo de Eu el 15 de Agosto del año 1911.

2.º Pedro de Alcántara-Gastón-Juan-María, etc. Nació en el Castillo de Eu el 19 de Febrero del año 1913.

3.º N. Nació en Boulogne el 15 de Octubre del año 1916.

4.º Luis-María Felipe de Orleans y de Braganza. Nació en Petrópolis el 26 de Enero del año 1878. Casó en la iglesia de Nuestra Señora del Buen Viaje de Cannes el 4 de Noviembre del año 1908, dándoles la bendición nupcial Monseñor Chapón, Obispo de Niza, con la Princesa María-Pía de Borbón y Borbón de las Dos Sicilias, hija del Conde Alfonso-María de Caserta, Jefe de la Rama de Nápoles y de Antonia de Borbón Nápoles. Nacida en Cannes el 12 de Agosto del año 1878.

Hijos de este matrimonio:

1.º Pedro-Enrique-Alfonso-Felipe-María de Orleans y Borbón. Nació en Boulogne-sur-seine el 13 de Septiembre del año 1909.

2.º Luis-Gastón-Antonio-María-Felipe de Orleans y Borbón. Nació en Cannes el 19 de Febrero del año 1911.

3.º Pía María de Raniere-Isabel-Antonia de Orleans y Borbón. Nació en Boulognea-sur-seine el 4 de Marzo del año 1913.

d) Antonio-Gastón-Francisco-Luis de Orleans y de Braganza. Nació en París el 9 de Agosto del año 1881. A causa del matrimonio del Conde de Eza con la Princesa Isabel del Brasil, firmaron con el Jefe de la Casa de Orleans un contrato en 26 de Abril de 1909, quedando en que formarían una rama distinta, llevando los Príncipes de ésta los nombres de Orleans y de Braganza y en los matrimonios únicamente dependen del consentimiento del Jefe de esta Casa.

B) Fernando-Felipe-María de Orleans, duque de Alencón. Nació en el Palacio de Neully el 12 de Julio del año 1844. Bautizado el 14, siendo sus padrinos el Rey D. Fernando de Portugal, esposo de la Reina D.^a María de la Gloria, y la Princesa María Antonia Gabriela de Kohary, abuela y tío maternos del bautizado. Falleció en el Castillo de Belmont, cerca Wimbleton (Inglaterra), el 20 de Junio del año 1910, sepultado en la capilla de San Luis de Dreux. Casado en Posenhofen, Baviera, el 28 de Septiembre del año 1868 con Sofía-Carlota-Agustina, Duquesa en Baviera, hija del Duque Maximiliano José de Baviera y de Luisa Guillermina, Princesa de Baviera. Nació en Munich el 22 de Febrero del año 1847. Fallecida en París en el incendio del Bazar de la Caridad el 4 de Mayo del año 1897 y fué sepultada en la Capilla de San Luis de Drena.

El Duque de Alencón era un Príncipe piadosísimo, cuya muerte fué sumamente edificante como su vida. Después de enterrarlo con el hábito de Franciscano, a cuya tercera orden pertenecía su esposa era también digna de él. Era hermana de la Reina de Nápoles y de la Emperatriz de Austria.

Hijos de los duques de Alencón.

1.º Luisa-Victoria-María-Amelia de Orleans. Nació en Bushy House (Inglaterra) el día 9 de Julio del año 1869. Fué bautizada el mismo día siendo sus padrinos, su abuelo paterno, el duque de Nemours y su abuela materna, la duquesa Luisa de Baviera, casada en Nymphenboury, el día 15 de Abril del año 1891, con Alfonso Príncipe de Baviera, hijo segundo del Príncipe Adalberto y de Amalia de Borbón, Infanta de España.

2.º Felipe-Manuel-Maximiliano-María, Conde de Orleans, Duque de Vendome. Nació en Obernais, cerca de Mezan, en el Tirol, el día 22 de Enero del año 1872, siendo bautizado el día 30 del mismo mes, siéndole padrinos el duque Maximiliano José de Baviera y la Emperatriz Isabel de Austria, abuelo y tía maternos del bautizado.

Casó en Bruselas, el día 12 de Febrero del año 1896 con la princesa Enriqueta-María-Carlota-Antonia, hija de Felipe Conde de Flandes, hermano del Rey Leodoldo II y de María Princesa de Hoenzollern Sigmaringen; y por consiguiente hermano de Alberto I, Rey de Bélgica. Nació en Bruselas el día 30 de Noviembre del año 1870. Es nieta de la Princesa Luisa de Orleans.

Hijos de los duques de Vendome.

1.º María-Luisa-Fernanda-Carlota-Enriqueta de Orleans. Nació en Neully sur-seine, el día 31 de Diciembre del año 1896.

2.º Sofía-Josefa-Luisa-María de Orleans, Nació en Neully Sur Seime el 19 de Octubre del año 1898. Casó con Felipe, María de Borbon

Nápoles, hijo de Alfonso María y de Antonia de Borbón, Condes de Caserta, nació en Cannes el día 10 de Diciembre del año 1885.

3.º Genoveva-María Juana-Francisca de Chantal de Orleans. Nació en Neully-sur-seine, el día 8 de Septiembre del año 1901. Fué bautizada el día 16 del mismo mes, siendo sus padrinos sus tíos paternos el príncipe Alberto, después Rey con el nombre de Alberto I y la Princesa Josefina de Bélgica, esposa del Príncipe Carlos de Hoenzolern.

4.º Carlos-Felipe-Manuel-Fernando-Luis, etc., de Orleans, Duque de Nemours. Nació en Neully-sur-Seine el 4 de Abril del año 1905.

C) Margarita-Adelaida-María de Orleans. Nació en el Palacio de las Tullerías de París el 16 de Febrero del año 1846. Bautizada el día siguiente, siéndole padrinos su tío paterno el Príncipe de Joinville y madame Adelaida, hermana de su abuelo Luis-Felipe. Casó el 15 de Enero del año 1872. en la iglesia de Chantilly con el Príncipe Lasdislao Czartarisky, viudo de D.ª Amparo Muñoz y Borbón, de la que le quedó un hijo que murió Salesiano. Fallecida en su Hotel Lambert, de París, el 24 de Octubre del año 1893. Sepultada.

D) Blanca-María-Amelia de Orleans. Nació en Claremont (Inglaterra), el 28 de Octubre del año 1857. Bautizada el mismo día, siéndole padrinos sus tíos paternos el Duque y la Duquesa de Aumale.

5.º Francisca-Luisa-Carolina de Orleans, Mademoiselle de Montpensier. Nació en Awickenham (Inglaterra), el 28 de Mayo del año 1816. Fué padrino el Príncipe heredero de las Dos Sicilias, después Rey Francisco I. Falleció en el Palacio de Neully el 21 de Mayo del año 1818, y fué sepultada en la capilla de San Luis de Dreux.

6.º María-Clementina-Carolina-Leopoldina-Clotilde de Orleans, Mademoiselle de Beaujolais y cuando subió su padre al trono la Princesa Clementina. Nació en el palacio de Neully el 3 de Junio del año 1817. Fueron padrinos sus tíos maternos Leopoldo de Borbón y María-Clementina, Archiduquesa de Austria, Príncipes de Palermo, representados por Fabricio Rulfo, Príncipe de Castelcicale, Embajador de Nápoles, y su esposa Justina Pinto. Casó en el palacio de Saint Cloud el 21 de Abril del año 1843 con Augusto-Luis-Víctor, Príncipe de Sajonia-Coburgo-Gotha, teniente general en el Ejército austriaco, hijo del Duque Fernando y de la Princesa María Antonia-Gabriela de Kohary, por lo tanto hermana de la Duquesa de Nemours y del Rey consorte de Portugal. Viuda el 26 de Julio del año 1881. Falleció en Viena a las diez de la mañana del día 16 de Febrero del año 1907. Estos son los padres de Fernando I, Rey de Bulgaria.

7.º Francisco-Fernando-Felipe-Luis-María de Orleans, Príncipe de Joinville. Nació en el palacio de Neully el 14 de Agosto del año 1818. Fuéronle padrinos sus tíos paternos los Duques de Calabria Francisco e Isabel, Infanta de España. Casó en Río Janeiro el 1.º de Mayo del año 1843 con Francisca-Carolina-Juana-Leopoldina, Princesa del Brasil, hija del Emperador D. Pedro I de Braganza y de su esposa Carolina-Juana-Leopoldina, Archiduquesa de Austria. Nació en Río Janeiro el día 2 de Agosto del año 1824. Falleció en París el 27 de Marzo del año 1898.

El Príncipe de Joinville, durante la guerra franco-prusiana del año 1870 sirvió como voluntario en el Ejército del Loire, con el nombre de Coronel.

Lutheroth. Falleció en París el 16 de Junio del año 1900 y fué sepultado el día 20 en la capilla de San Luis de Dreux.

Hijos de los Príncipes de Joinville:

A) Francisca-María-Amelia de Orleans. Nació en el palacio de Neully el 14 de Agosto del año 1844. Bautizada el mismo día, siéndole padrinos sus abuelos paternos los Reyes de los franceses Luis-Felipe I y María-Amelia de Nápoles. Casó en Kingston sobre el Támesis el 11 de Junio del año 1863 con su primo Roberto-Felipe-Luis-Eugenio de Orleans, Duque de Chartres, hijo de Fernando, Duque de Orleans y de Elena de Meeklemburgo Schewerín.

B) Pedro-Felipe-Juan-María de Orleans, Duque de Penthièvre. Nació en el palacio de Saint-Cloud el 4 de Noviembre del año 1845. Bautizado al día siguiente, siéndoles padrinos los Emperadores del Brasil D. Pedro II y D.^a Teresa-Cristina de Nápoles, representados por los Duques de Nemours.

C) N. de Orleans. Nació y murió el 30 de Octubre del año 1849 y fué sepultado en la capilla de San Luis de Dreux.

8.^o Carlos-Fernando-Luis-Felipe-Manuel de Orleans, Duque de Penthièvre. Nació en París el 1.^o de Enero del año 1820. Fueron sus padrinos monsieur el Conde de Artois y María-Teresa de Francia. Duquesa de Angulema. Falleció en el palacio de Neully el 25 de Julio del año 1828 y fué sepultado en la capilla de San Luis de Dreux.

9.^o Enrique-Eugenio-Felipe-Luis de Orleans, Duque de Aumale. Nació en el palacio Royal de París el 16 de Enero del año 1822. Fueron sus padrinos el Príncipe Luis-Enrique de Bade, Duque de Borbón, viudo de Luisa-María-Teresa de Orleans, tía de Luis Felipe, y la hermana de este último Madame Adelaida. Casó en Nápoles el 25 de Noviembre del año 1844 con su prima María-Carolina-Augusta de Borbón, Princesa de las Dos Sicilias, hija de Leopoldo, Príncipe de Palermo y de María-Clementina, Archiduquesa de Austria, nacida en Viena el 26 de Abril del año 1822. Falleció en Awickenham (Inglaterra) el 6 de Diciembre del año 1869 y fué sepultada en Weybridge.

El Duque de Aumale falleció en Zuezo (Sicilia), casi repentinamente, de un ataque apoplético seroso, en la noche del día 6 al 7 de Mayo del año 1897. Fué sepultado en la capilla de San Luis de Dreux, adonde se trasladó el cadáver después de haber estado expuesto en una capilla ardiente en el palacio que poseía en Palermo. Murió sin dejar sucesión. Este Príncipe fué nombrado miembro de la Academia francesa el día 30 de Diciembre del año 1871. Era inmensamente rico por haber heredado la opulenta fortuna de los Condé, legada por su padrino. A su muerte, año 1897, el Instituto de Francia entró en posesión del magnífico palacio de Chantilly, que con sus dependencias le hizo donación en vida, reservándose durante ella el usufructo.

Hijos de los Duques de Aumale.

1.^o Luis-Felipe-María-Leopoldo de Orleans, Príncipe de Condé. Nació en el Palacio de Saint Cloud, el 15 de Noviembre del año 1845. Bautizado al día siguiente, siendo apadrinado por sus abuelos Luis Felipe y María Ame-

lia. Falleció en Sydney, Australia, el 24 de Mayo del año 1866 y fué sepultado en Weybridge y trasladado a Dreux.

2.º Enrique-Leopoldo-Felipe María de Orleans, Duque de Guisa. Nació en el Palacio de Saint Cloud el 11 de Septiembre del año 1847. Bautizado el 13; fueron padrinos sus abuelos paternos los Príncipes de Solerno, representado por los Duques de Nemours. Falleció en Saint Cloud el 10 de Octubre del mismo año. Fué sepultado en la Capilla de San Luis de Dreux.

3.º Francisco-Pablo de Orleans, Duque de Guisa. Nació en Palermo el 11 de Enero del año 1852. Falleció en Awickeham (Inglaterra), el 15 de Abril siguiente y fué sepultado en Weybridge, trasladado a Dreux.

4.º Francisco-Luis-Felipe-María de Orleans, Duque de Guisa. Nació en Awickeham (Inglaterra), el 5 de Enero del año 1854, siendo padrinos sus tíos los Duques de Nemours. Falleció el 25 de Julio del año 1872 y fué sepultado en la Capilla de San Luis de Dreux.

10. Antonio-María-Felipe-Luis de Orleans, Duque de Montpensier. Nació en el Palacio de Neully el 31 de Julio del año 1824. Fueron sus padrinos Luis-Antonio de Artois y María-Teresa de Francia, Duques de Angulema. Falleció casi repentinamente en el Palacio de San Lúcar de Barrameda el 4 de Febrero del año 1890 y fué sepultado en el panteón de Infantes de San Lorenzo del Escorial. Casó en Madrid el 10 de Octubre del año 1846 con doña María-Luisa-Fernanda de Borbón, Infanta de España, hija del Rey don Fernando VII y de su cuarta esposa doña María Cristina de Borbón en Nápoles. Nacida en Madrid el 30 de Enero del año 1832. Falleció santamente en su Palacio de San Telmo, de Sevilla, el 1.º de Febrero de 1897, a las once de la noche y fué sepultada en el panteón de Infantes de San Lorenzo de El Escorial. Esta Princesa era muy buena, sumamente dedicada a la piedad, sobre todo en los últimos años de su vida, en que cumulgaba diariamente, dando ejemplo de todas las virtudes.

El Duque de Montpensier fué nombrado Infante de España por su cuñada D.^a Isabel II el día 10 de Octubre del año 1859 y era Capitán general del Ejército español, pero esto no obstó para que fuera ingrato a su bienhechora, contribuyendo a echarla del Trono como hizo su padre Luis-Felipe con el Rey Carlos X de Francia.

Hijos de los duques de Montpensier:

1.º María-Isabel-Francisca de Asis, Antonia de Orleans, Infanta de España. Nació en Sevilla el 21 de Septiembre del año 1848. Fué bautizada el día 22, siendo padrinos sus tíos maternos la Reina Isabel II y su esposo el Rey D. Francisco de Asis de Borbón. Casó en Kingston sobre el Támesis (Inglaterra), el 30 de Mayo del año 1864 con su primo hermano Luis-Felipe-Alberto de Orleans, Conde de París, hijo del Duque Fernando de Orleans y de Elena, Princesa de Mecklemburgo Schwerin. Viuda en 8 de Septiembre del año 1894.

2.º María-Amelia-Luisa-Enriqueta de Orleans, Infanta de España. Nació en Sevilla el 28 de Agosto del año 1851. Fuéronle padrinos la viuda de Luis-Felipe-María-Amelia de Borbón y el Duque de Nemours, abuela y tíos paternos de la bautizada. Falleció en el palacio de San Telmo de Sevilla el 9 de Septiembre del año 1870. Sepultada en el panteón de Infantes de San Lorenzo de El Escorial.

3.º María-Cristina-Francisca de Paula Antonia de Orleans, Infanta de España. Nació en Sevilla el 29 de Octubre del año 1852. Le fueron padrinos su abuela materna D.^a María-Cristina de Borbón-Nápoles, viuda del Rey D. Fernando VII y el hermano de éste, el Infante D. Francisco de Paula Antonio de Borbón. Falleció en el Palacio de San Telmo de Sevilla el 28 de Abril del año 1879. Fué sepultada en el panteón de Infantes de San Lorenzo de El Escorial.

4.º María de Regla Francisca de Asis de Orleans, Infanta de España. Nació en Sevilla el 8 de Octubre del año 1856. Falleció en el palacio de San Lúcar de Barrameda el día 25 de Julio del año 1861 y fué sepultada en el santuario de Nuestra Señora de Regla.

5.º Fernando-María-Enrique-Carlos de Orleans, Infante de España. Nació en el palacio de San Lúcar de Barrameda el día 29 de Mayo del año 1859. Falleció en Orleans, en un Colegio donde estaba educándose, en el año 1875.

6.º María de las Mercedes, Isabel-Francisca de Asis, Antonia Luisa, Fernanda de Orleans, Infanta de España. Nació en el palacio Real de Madrid el día 24 de Junio del año 1860. Casó en Madrid el día 23 de Enero del año 1878 con su primo hermano D. Alfonso XII Rey de España. Falleció en el mismo Real Palacio, donde había nacido, el día 26 de Junio del año 1878, del tifus. Fué sepultada en la capilla de San Juan, en la iglesia de San Lorenzo de El Escorial.

Esta joven Reina, que ocupó sólo seis meses el Trono, y cuya muerte fué muy sentida, dejó grata memoria por el buen ejemplo que dió y por sus virtudes, siendo edificante su muerte. Se la enterró vestida con el hábito de Religiosa Mercedaria.

7.º Felipe-Ramón-María de Orleans, Infante de España. Nació el día 12 de Mayo de 1862. Falleció en el palacio de San Telmo de Sevilla a las doce menos cuarto de la noche del 13 de Febrero del año 1864 y fué sepultado en la Catedral de Sevilla el día 16.

8.º Antonio-María-Luis-Felipe de Orleans, Infante de España, Duque de Galliera. Nació en el palacio de San Telmo de Sevilla el día 23 de Febrero del año 1866. Casó en Madrid el 6 de Mayo del año 1886 con su prima D.^a Eulalia de Borbón, Infanta de España, hija de D. Francisco de Asis de Borbón y D.^a Isabel II, Reyes de España. Nació en Madrid el día 12 de Febrero del año 1864.

Hijos de D. Antonio y D.^a Eulalia:

A) Alfonso-María-Antonio-Diego, Infante de España. Nació en Madrid el 12 de Noviembre del año 1886. Casado en el Castillo de Rosenau, cerca de Coburgo, en la iglesia católica (el día 16 según el rito protestante), el 15 de Julio del año 1909 con Beatriz, Princesa de Sajonia-Coburgo-Gotha, hija del Príncipe Alfredo de Inglaterra, Duque de Edimburgo y de María, gran Duquesa de Rusia. Nació en Eastwell Park el día 20 de Abril del año 1884.

Hijos de Alfonso y Beatriz:

A) Alvaro-Antonio Carlos-Felipe-Fernando de Orleans. Nació en Coburgo el día 20 de Abril del año 1910.

B) Alonso-María-Cristino-Justo de Orleans. Nació en Madrid el día 28 de Mayo del año 1912.

C) Ataulfo-Alejandro-Isabel-Carlos de Orleans. Nació en Madrid el 20 de Octubre del año 1913.

B) Luis-Fernando-María-Zacarías de Orleans, Infante de España. Nació en Madrid el 15 de Noviembre del año 1888.

9.º Luis-María-Felipe de Orleans, Infante de España. Nació en el palacio de San Telmo de Sevilla el 30 de Abril del año 1867. Fueron sus padrinas los Condes de París, cuñado y hermana del bautizado. Falleció en el mismo palacio en Mayo del 1874. Sepultado.

VII Fernando-Felipe-Luis-Carlos-Enrique de Orleans, Duque de Chartres hasta el año 1830, en que ocupó el Trono su padre Luis-Felipe; tomando entonces el título de Duque de Orleans y el de Príncipe Real. Nació en Palermo el 3 de Septiembre del año 1810. Fuéronle padrinos sus abuelos maternos Fernando I y María Carolina, Archiduquesa de Austria, Reyes de Nápoles. Falleció el 13 de Julio del año 1842, en una casa de Sablonville, adonde le llevaron después de la fatal caída que tuvo al saltar del carruaje por haberse desbocado los caballos en el ángulo del camino de la Révolte en la carretera de París a Neully. Fué sepultado en la capilla de San Luis de Dreux. Casó en el palacio de Fontainebleau el 30 de Mayo del año 1837 con la Princesa Elena-Luisa-Isabel, Princesa de Mecklemburgo Schwerein, hija del Príncipe heredero y de la Princesa Carolina de Sajonia Weimar. Nació en Sudwigslust el 24 de Enero del año 1824. Falleció en Cranbourne-Husse (Inglaterra), que es el nombre de una de las villas de Richmon, el 18 de Mayo del año 1858. Fué sepultada en Weybridge. Es conocida por la Duquesa de Orleans.

Hijos de Fernando y Elena, Duques de Orleans:

1.º Luis-Felipe-Alberto de Orleans, que sucedió.

2.º Roberto-Felipe-Luis-Eugenio de Orleans, Duque de Chartres. Nació en el Palacio de las Tullerías de París el 9 de Noviembre del año 1840. Fué bautizado el día 14, siéndole padrinos el Duque de Nemours y Madame Adelaida, tío y tía, abuela paternos del bautizado. Durante la guerra franco-prusiana en el año 1870 sirvió como voluntario con el nombre de Rober-se-fort. Falleció en el castillo de Vineuil-Saint-Firmin, cerca Chantilly, el 5 de Diciembre del año 1910, de una congestión pulmonar y fué sepultado en la capilla de San Luis de Dreux. Casó en Kington sobre el Támesis (Inglaterra) con su prima Francisca-María-Amelia de Orleans, hija de Francisco-Fernando de Orleans y de Francisca Carolina de Braganza, Príncipes de Foinville. Nació en el palacio de Neully el 14 de Agosto del año 1844.

Hijos de los Duques de Chartres:

1.º María-Amelia-Francisca-Elena de Orleans. Nació en Morgan-House-Ham-Common (Inglaterra) el 13 de Enero del año 1865. Fuéronle padrinos su abuelo materno, el Príncipe de Foinville y la madre de ésta María-Amelia de Borbón Nápoles, bisabuela de la bautizada. Casó en el castillo de Eu el 22 de Octubre del año 1885 con el Príncipe Waldemar, hijo de Cristian IX y de Luisa de Hesse Cassel, Reyes de Dinamarca. Falleció en Copenhague el 4 de Diciembre del año 1909.

2.º Roberto-Luis-Eelipe-Fernando-María de Orleans. Nació en Morgan-Housse-Ham Common Inglaterra el 10 de Enero del año 1866. Fueron sus padrinos Luis-Felipe de Orlean, Conde de París y Francisca de Braganza, Princesa de Foinville, tío y abuela paternos de la bautizada.

3.º Enrique-Felipe-María de Orleans. Nació en Morgan Housse-Ham-Commón (Inglaterra) el 15 de Octubre de 1867; bautizado el 16 siendole padrinos sus tíos Enrique de Orleans y María-Carolina de Borbón, Duques de Aumale. Falleció en Saigón el 9 de Agosto de 1901.

4.º Margarita-Luisa-María-Francisca de Orleans, nació en Morgan Housse Ham Commón (Inglaterra) el 25 de Enero de 1869.

Bautizada al día siguiente, siendole padrinos sus tíos el Duque de Nemours y la hija de éste la Princesa Margarita, casó en París el 22 de Abril de 1896 con Patricio de Mac Mahón, Duque de Magenta, hijo del Mariscal Mac Mahón primer Duque del mismo título y de Isabel de la Croix de Coitries.

5.º Juan-Pedro-Clemente-María de Orleans, Duque de Guisa, nació en París el 4 de Septiembre de 1874, casó en Tirrkenkam (Inglaterra) dándole la bendición nupcial el Abbé Herroy, párroco de la Madalena de París, el 30 de Octubre de 1899, con su prima *Isabel* de Orleans, hija de Luis-Felipe de Orleans y de Isabel de Orleans Montpensier, Condes de París, presidió la ceremonia el Sr. Obispo de Southrraz y fueron testigos los hermanos de los contrayentes Enrique de Orleans y el Duque de Orleans.

Hijos de los Duques de Guisa:

1.º Isabel-Francisca-Elena-María de Orleans, que nació en París el 27 de Noviembre de 1900, fué bautizada el 6 de Diciembre en San Pedro de Chaillot por el Canónigo Sedein, párroco de dicha iglesia, siéndole padrinos el Duque de Chartres y la Condesa de París, abuelos paterno y materna de la bautizada.

2.º *Francisca*-Isabel de Orleans, que nació en París el 24 de Diciembre de 1902 y fué bautizada el 14 de Febrero de 1903 en la iglesia de San Pedro de Chaillot por el propio párroco Canónigo de Sedein, siendo padrinos el Duque de Orleans representado por el Duque de Chartres, y la Duquesa de Chartres, tío materno y abuela paterna de la bautizada.

3.º *Ana*-Elena-María de Orleans, que nació en Norrión-Thiérache el 5 de Agosto de 1906.

4.º Enrique-Roberto-Fernando-María-Luis-Felipe de Orleans, nació en Norrión-Thiérache el 5 de Julio de 1908.

VIII. Luis-Felipe-Alberto de Orleans, Conde de París, llamado también el Príncipe Real a la muerte de su padre en 1842, en el abdicó su abuelo Luis-Felipe al ser echado del Trono en 28 de Febrero de 1848, fué hijo del Duque Fernando de Orleans y de Elena-Luisa-Isabel de Mecklemburgo Svverin, nació en el Palacio de las Tullerías de París, el 24 de Agosto de 1838, falleció en Stovve-Hausse (Inglaterra) el 8 de Septiembre de 1804, casó en Zingston sobre el Támesis (Inglaterra), dándole la bendición nupcial Monseñor Grant, Obispo de Southrvart el 30 de Mayo de 1864 con su prima *María-Isabel* de Orleans, hija del Duque de Montpensier y de la Infanta D.^a María-Luisa-Fernanda de Borbón, hermana de la Reina de España D.^a Isabel II, nacida en Sevilla el 21 de Septiembre de 1848. Es también

Infanta de España por consesión de su augusta tía que falleció en Abril de 1919. Enterrada en Inglaterra con su esposo, varios días después.

Hijos de Luis-Felipe e Isabel, condes de París:

1.º María-Amelia-Luisa-Elena de Orleans. Nació en York-Housse-Twickenham (Inglaterra). Bautizada el mismo día en Claremont, siendo padrinos su abuelo materno D. Antonio María de Orleans, duque de Montpensier y la madre de éste María-Amelia de Borbón Nápoles, viuda de Luis-Felipe I, bisabuela de la bautizada. Casó en Lisboa el 22 de Mayo del año 1886, con D. Carlos de Coburgo y Saboya, duque de Braganza, Príncipe Real y después, en 19 de Octubre del año 1887, Rey de Portugal, con el nombre de Carlos I. Viuda por doble asesinato de su esposo y su hijo primogénito en una calle de Lisboa el 1.º de Febrero del año 1908.

2.º Luis-Felipe-Soberto de Orlean, que sucedió.

3.º Elena-Francisca-Enriqueta de Orleans. Nació en York-Housse, cerca de Twickenham el 13 de Junio del año 1871. Bautizada al día siguiente. Fueron sus padrinos sus tíos Enrique de Orleans, Duque de Aumale y Francisca de Orleans y de Braganza, Duquesa de Chartres. Casó el día 25 de Junio del año 1895 en Kingston sobre el Támesis (Inglaterra), con el Príncipe Manuel-Filiberto de Saboya, Duque de Aosta, hijo primogénito del Príncipe D. Amadeo de Saboya, Duque de Aosta y de la Princesa María del Lozzo della Cisterna, su primera esposa.

4.º María-Isabel de Orleans. Nació en el castillo de Eu el día 7 de Mayo del año 1878. Casó en Twickenham (Inglaterra) con su primo el Príncipe Juan de Orleans, Duque de Guisa, hijo de Roberto, Duque de Chartres y de Francisca de Orleans Foinville.

5.º Jaime-María-Clemente de Orleans. Nació en el castillo de Eu en Julio de 1880. Falleció en el mismo el día 22 de Enero del año 1881.

6.º Luisa-Francisca de Orleans. Nació en Cannes el día 21 de Febrero del año 1882. Casó el día 16 de Noviembre en Woodnorton (Inglaterra) con D. Carlos de Borbón Caserta, hijo del Conde de Caserta, Jefe de la casa de Borbón Nápoles, y de D.^a Antonia de Borbón; viudo de D.^a Mercedes de Borbón y Hanburgo, Princesa de Asturias, hija de Alfonso XII y de D.^a María Cristina, Archiduquesa de Austria, Reyes de España.

7.º Fernando-Francisca de Orleans, Duque de Montpensier desde el año 1890, en que murió su abuelo Antonio María de Orleans. Nació en el castillo de Eu el día 29 de Septiembre del año 1884.

IX Luis-Felipe-Roberto de Orleans, hijo del Príncipe Luis-Felipe-Alberto de Orleans, Conde de París y de Isabel de Orleans Montpensier. Nació en York-Housse, cerca de Twickenham, el 6 de Febrero del año 1869. Bautizado el mismo día en Claremont; fueron los padrinos su tío Luis-Carlos de Orleans, duque de Nemours y la abuela materna la Infanta D.^a María-Luisa-Fernanda de Borbón, Duquesa de Montpensier. Casó en Viena el día 5 de Noviembre del año 1896 con la Archiduquesa María-Dorotea-Amelia, hija del Archiduque José-Carlos-Luis y de Clotilde, Princesa de Sajonia-Coburgo-Gotha y Orleans. Nació en Alemt el día 14 de Junio del año 1867. Esta señora es nieta por su madre de la Princesa Clementina de Orleans.

Rama de los Condes de Soissons, derivada de los Príncipes de Condé

I Carlos de Borbón, Conde de Soissons y de Dreux, Paz de Francia, apellidado a veces el Señor Conde. Fué el cuarto hijo de Luis I, Príncipe de Condé y de su segunda esposa Francisca de Orleans Longueviller. En el año 1585 fué de la Orden del Santo Espiritu. Nació en Nogent-le-Artron el día 3 de Noviembre del año 1566. Falleció de fiebre en su palacio de Blandy, en Bric, el día 1.º de Noviembre del año 1612 y fué sepultado en la Cartuja de Gaillon. Casó el 27 de Diciembre del año 1601 con Ana, Condesa de Montafié (o Montafier), en Piamonte, hija del Conde Luis de Montefié y de Juana de Coeme, Señora de Bometable y de Lucé. Fallecida en el palacio de Soissons, de París, a las once de la noche del 17 de Junio del año 1644, estando próxima a cumplir los 67 años de edad. Conocida por Mademoiselle de Suci y Duques por la Condesa de Soissons; fué sepultada en la Cartuja de Gaillon, junto a su esposo. Su madre Juana Coeme, volvió a casarse con Francisco de Borbón, Príncipe de Conty, hijo de Luis I, Príncipe de Condé y de su primera esposa Leonor de Roye, pero no tuvieron sucesión. Falleció el mismo día del casamiento de su hija.

Hijos de los condes de Soissons:

1.º Luisa de Borbón, Mademoiselle de Soissons. Nació en París el día 7 de Febrero del año 1603. Falleció en la misma ciudad el 9 de Septiembre del año 1637 y fué sepultada en la iglesia del Convento de Carmelitas de la calle de Chapon. Casó el 30 de Abril del año 1617 con Enrique II de Orleans, Duque de Longueville.

2.º Luis Conde de Soissons, que sucedió.

3.º María de Borbón, Mademoiselle de Soissons. Nació en París el día 3 de Mayo del año 1606. Falleció en la misma ciudad el 3 de Junio del año 1692 y fué sepultada en San Sulpicio. Casó el 6 de Enero del año 1625 con Tomás-Francisco de Saboya, Príncipe de Carignano, Gran Maestre de Francia, conocido por el Príncipe Tomás; viuda en el año 1656. El hijo de este matrimonio, Eugenio Mauricio de Saboya, conocido por el Príncipe Eugenio, adoptó el título de Conde de Soissons; nacido en 3 de Mayo del año 1635; falleció el 7 de Junio del año 1637. Se casó en la capilla de la Peña en el Souvre, de París, el 20 de Febrero del año 1657 con Olimpia Mancini, sobrina del Cardenal Mazarino; nacida en 1640 y fallecida en 1708. Estos Príncipes Eugenio y Olimpia fueron los padres de otro Príncipe Eugenio, célebre general de los Ejércitos del Emperador.

4.º Carlota de Borbón. Nació en París el día 15 de Junio del año 1608. Falleció en la misma ciudad en Noviembre del año 1623 y fué sepultada en la Cartuja de Guillon.

5.º Isabel de Borbón. Nació en Octubre del año 1610. Falleció el día 10 de Octubre del año 1611 y fué sepultada en la Cartuja de Guillon.

II Luis de Borbón, Conde de Soissons, de Clermont de Dreux, Paz y Gran Maestre de Francia, apellidado el Duque y por otros el Conde de Enghien, hasta que murió su padre, y después el señor Conde, Caballero

del Santo Espiritu en 1.º de Enero del año 1541; fué hijo del Conde Carlos y de Aua de Montafie. Nació en París el 11 de Mayo del año 1604. Muerto en la batalla de la Marfée, junto a Sedan, a las once de la mañana del día 6 de Julio del año 1641; fué sepultado en la Cartuja de Guillon.

Rama de los Príncipes de Conti, derivada de los Príncipes de Condé

I Armando de Borbón, Príncipe de Conty, Conde de Péginas, Barón de la Fére, Señor de S'Isle-Adam. Fué el hijo segundo de Enrique II, Príncipe de Condé y de Carlota-Margarita de Montmorency, de la Orden del Santo Espiritu en 1.º de Febrero del año 1662. Nació en París el 11 de Octubre (otros dicen el 8) del año 1629. Bautizado en la capilla del palacio Condé, de París, el 23 de Diciembre del año 1630. Le fueron padrinos el Cardenal Richelien y la abuela materna Duquesa de Montmorency. Falleció en su palacio de Grange-des-Pres, cerca de Pézenas, el domingo de septuagésima el día 21 de Febrero del año 1666. Fué sepultado en la Cartuja de Villeneuve-lez-Avignon, según había dispuesto. Casó en el Souvre, de París, en la capilla de la Reina, el 22 de Febrero del año 1654 con Ana-María Martinozzi, hija del Conde Jerónimo Martinozzi y de Laura Margarita Mazarino, hermana mayor del Cardenal de este nombre; nacida en Roma en el año 1637. Falleció en el palacio Conty, de París, a las cuatro de la mañana del día 4 de Febrero del año 1672 y fué sepultada, según su voluntad, en su parroquia de San Andrés-des-Ares, el corezón en las Carmelitas del Arrabal de Saint-Jaeques, y las vísceras en Port-Royal-des-Champs. Esta señora, recomendable por sus virtudes, vivió muy retirada.

Hijos de este matrimonio:

1.º Luis de Borbón. Nació en París el 6 de Septiembre del año 1658. Fué bautida el 14 y falleció el mismo día. Fué su padrino Enrique de Levis, Duque de Ventadour. Canónigo de Nuestra Señora de París y fué sepultado en las Carmelitas del Arrabal, Saint-Jacques.

2.º Luis Armando I, que sucedió y que sigue.

3.º Francisco-Luis, que también sucedió.

II Luis Armando I de Borbón, Príncipe de Conty, Conde de Pezenas Chateleinde S'Isle Adam. Fué hijo del Príncipe Armando y de Ana-María Martinozzi. Nació en el Palacio de Conty, de París, el 4 de Abril del año 1661. Bautizado en la capilla del Louvre, de París, el 28 de Febrero del año 1662; siendo sus padrinos Luis XIV y la Reina Madre María Ana de Austria. Falleció de viruelas en su palacio de Fontainebleau, el 9 de Noviembre del año 1685, sin dejar sucesión, y fué sepultado en la iglesia de Vallery. Casó el 16 de Enero del año 1680 en el palacio de San Germán, con María-Ana de Blois. Fallecida en el palacio de Lorges, en París, el 3 de Marzo de 1739 y sepultada en su parroquia de San Roque de París, denominada sucesivamente la Princesa de Conty, luego la Princesa viuda y después de muerto su cuñado el Príncipe Francisco-Luis, la primera Princesa viuda de Conty. Algunas la apellidaban la (Grande) «Alta Princesa» a cau-

sa de su elevada estatura. A Luis Armando I para distinguirle de su padre se le llamaba «Le petit» Príncipe de Conty.

III Francisco-Luis de Borbón, Príncipe de Conty, Conde de Alais, de Beaumont-sur-Oise y de Pégenas Señor de l'Isle Adam, apellidado el Grande. En 27 de Junio del año 1697 es elegido Rey de Polonia. Usó sucesivamente los títulos de Conde de la Marche, de Clermont, que lleva el 24 de Marzo del año 1668, y el de Príncipe de la Roche-sur-Yonque, ya usa el 22 de Abril del año 1670, habiendo obtenido antes permiso, necesario por mediación de su hermano, de Maderuoisells de Montpensier como a propietaria que era del patrimonio de la Roche-sur-Yon. Muerto su mencionado hermano Luis Armando, toma el título de Príncipe de Conty. Nacido en París el 30 de Abril del año 1664. Fué bautizado el mismo día en San Sulpicio, siéndole padrinos el Príncipe Luis II de Borbón, Príncipe de Condé y la Duquesa de Longueville Ana Genoveva, hermana del anterior y tíos del bautizado. Falleció en París después de larga enfermedad, el 22 de Febrero del año 1709 y fué sepultado en San Andrés les Ares. Casó en la Capilla del Palacio de Versailles, el 29 de Junio del año 1688, con María-Teresa de Borbón, Mademoiselle de Borbón, hija mayor de Enrique-Julio, Príncipe de Condé, y de Ana de Baviera. Nació en París el 1.º de Febrero del año 1666. Fallecida en su Palacio de Conty de la propia ciudad, el 22 de Febrero del año 1732. Conocida por la Princesa segunda viuda de Conty.

Hijos de este matrimonio:

1 María-Ana de Borbón, Mademoiselle de Conty. Nació en París el 18 de Abril del año 1689. Le fueron padrinos su abuelo materno el Príncipe de Condé y la Princesa viuda de Conty. Falleció en París el 21 de Mayo del año 1720, sin dejar sucesión. Casada en la Capilla del Palacio de Versailles el 9 de Julio del año 1713 con Luis-Enrique de Borbón, Príncipe de Condé; conocidos por el señor Duque y la señora Duquesa, joven de Enghén.

2 N. de Borbón. Nació en Versailles el 18 de Noviembre del año 1693. Falleció allí a la una de la tarde del 22 de los mismos mes y año.

3 N. de Borbón, Príncipe de la Roche-sur-Son. Nació en el Palacio de Versailles el 1.º de Diciembre del año 1694. Falleció en París a la una de la tarde del 25 de Abril del año 1698 y fué sepultado en la iglesia de Carmelitas del arrabal Saint Jacques.

4 Luis-Armando II, Príncipe de Conty, que sucedió.

5. Luisa-Adelaida de Borbón, Mademoiselle de la Roche-sur-Yon. Nació en París el 2 de Diciembre del año 1696. Fueron sus padrinos el Delfín y su nuera Maria-Adelaida, Duquesa de Borgoua. Falleció en París el 10 o 20 de Noviembre del año 1750 y fué sepultada en San Andrés del Ares.

6 N. de Borbón, Mademoiselle de Alais. Nació en París el 19 de Noviembre del año 1697. Falleció en la misma ciudad a las cuatro y media de la mañana del 13 de Agosto del año 1698, siendo sepultada en la iglesia de Carmelitas del arrabal Saint Jacques.

7 Luis-Francisco de Borbón, Conde de Alais. Nació en París el 27 de Julio del año 1703. Bantizado al día siguiente en la Capilla del Palacio Conty, siendo padrinos Luis, Duque de Borbón (después Luis III, Príncipe de Condé) y la madre de éste Ana de Baviera, Princesa de Condé, tío y abuelo materno del bautizado. Falleció en París a las siete de la mañana del 21 de

Enero del año 1704 y fué sepultado en las Carmelitas del arrabal Saint Jacques.

IV Luis-Armando II de Borbón, Príncipe de Conty, Duque de Mercoeur, Conde de la Marche de Alais, de Beaumont-sur-Oise y de Pégerías, Señor de l'Isle Adamete Par de Francia. Fué hijo de Francisco-Luis de Borbón y de María-Teresa de Borbón Condé. En vida de su padre usó el título de Conde de la Marche y muerto éste, el de Príncipe de Conty. Nació en París el 10 de Noviembre del año 1695. Bautizado en la Capilla del Palacio de Versalles fueron sus padrinos el Rey Luis XIV y la Reina de Inglaterra María Beatriz de Ester. Falleció en su Palacio de París el 4 de Mayo del año 1727 y fue sepultado en San Andrés les Ares. Casó en la Capilla del Palacio de Versalles el 9 de Julio del año 1713 con Luisa-Isabel de Borbón, Mademoiselle de Borbón, hija de Luis III, Príncipe de Condé y de Luisa-Francisca de Nantes. Nació en Versalles el 22 de Noviembre del año 1693. Falleció en París el 27 de Mayo del año 1775 y fué sepultada en la iglesia de San Sulpicio. denominada sucesivamente la Princesa de Conty, muerto su marido, la Princesa tercera, viuda de Conty; luego la segunda viuda y, en fin, la primera; ya que hubo a la vez tres Princesas viudas de Conty, a saber: María-Ana, que lo era de Luis-Armando I; María-Teresa, de Francisco-Luis, y Luisa Isabel, de Luis Armando II. En el mismo día recibieron la bendición nupcial Luis Armando II con Luisa Isabel de Borbón-Condé y Luis-Enrique, Duque de Enghien, después Príncipe de Condé con María-Ana de Borbón Conty, hermanos respectivos de ambos.

Hijos de Luis-Armando II y de Luisa Isabel:

1.º N. de Borbón, Conde de la Marche; nació en París el 28 de Mayo de 1715 y falleció en la misma ciudad en la noche del 31 de Julio a 1.º de Agosto de 1717 y fué sepultado en las Carmelitas del arrabal Saint-Jacques.

2.º Luis-Francisco, Príncipe de Conty; que sucedió.

3.º Luis-Armando, Duque de Mercoeur que nació en París el 19 de Agosto de 1720, le fueron padrinos Nicolás de Montmoreny, señor de Châteaubrun, primer Escudero del Príncipe de Conty, y María-Isabel-Morin viuda de José-Renato-Rouxellé, Conde de la Roche Nilay que falleció en el Palacio Conty de París el 12 de Mayo de 1722 y fué sepultado en las Carmelitas del arrabal Saint-Jacques.

4.º N. de Borbón, Conde de Alais; nació en el Palacio Condé de París (casa de su abuelo) el 5 de Febrero de 1722, falleció en la propia ciudad en el Palacio Conty el 7 de Agosto de 1730 y fué sepultado en San Andrés des Ares.

5.º Luisa-Enriqueta de Borbón, Mademoiselle de Conty; nació en París el 20 de Junio de 1726, fueronle sus padrinos el Delfin y su hermana Madame Enriqueta de Francia hijos de Luis XV, falleció en el Palais Royal de París el 9 de Febrero de 1759 y fué sepultada en Val de Grace y las vísceras en San Eustaquio.

Casó en la Capilla del Palacio de Versalles el 17 de Diciembre con Luis-Felipe I de Orleans, Duque de Chartres y después de Orleans.

V. Luis-Francisco de Orleans, Príncipe de Conty etc. Par de Francia, Conde de la Marche hasta que murió su padre (Dangeau dice que debía

haber llevado el título de Príncipe de la Roche-sur- Yon) fué hijo de Luis-Armando II y de Luisa-Isabel de Borbón Condé. En 1749 fué nombrado Gran Prior de la Orden de Malta en Francia y era Generalísimo del Ejército Real, nació en París el 13 de Agosto de 1717 y fué bautizado en la Capilla del Palacio de las Tullerías de París siéndole padrinos el Rey Luis XV y la Duquesa viuda de Orleans (la Palatina) y falleció en el Temple de París el 2 de Agosto de 1776, casó en Versalles el 22 de Enero de 1732 con Luisa-Diana de Orleans, Mademoiselle de Chartres, hija de Felipe II Duque de Orleans, Regente de Francia durante la menor edad de Luis XV; nació en París el 26 de Junio de 1716 y falleció en Issy cerca de Paris el 26 de Septiembre (o 2 de Agosto) de 1736 y fué sepultada en San Andrés des Ares y el casayón en Val de Grace.

Hijo de este matrimonio que sigue.

VI Luis-Francisco-José de Borbón, Príncipe de Conty, denominado durante la vida de su padre Luis-Francisco, el Conde de la Marebre. Nació en París el 1.º de Septiembre del año 1734. Fué bautizado en la capilla del palacio de Versalles, siéndole padrinos los Reyes Luis XV y María Luzinka. Falleció en Barcelona, en donde estaba emigrado, sin dejar sucesión, el 10 de Mayo del año 1814. Fué sepultado el día 13 en el antiguo templo de San Miguel Arcángel, de la misma ciudad, que fué derribado el año 1868. Sus restos se exhumaron el día 23 de Marzo del año 1844 y trasladados a la capilla de San Luis de Dreux. Casó por poderes en Milán el día 7 de Febrero, y en persona el 27 del año 1759 en el palacio del Conde de Guerchy, en Nangis, con María-Fortunata de Este, hija de Francisco María III, Duque de Máderna y de Carlota Aglaé de Orleans. Nació en Máderna el día 24 de Noviembre del año 1731. Falleció en el Convento de la Visitación (Salesas) de Venecia el 21 de Septiembre del año 1803. Otros dicen en Trieste, acompañando a su hermano el Duque Hércules III de Máderna, despojado de sus Estados, en el año 1796.

La verdad

de

la Campana de Huesca

Comprobada por la arqueología, por la heráldica y por la historia.



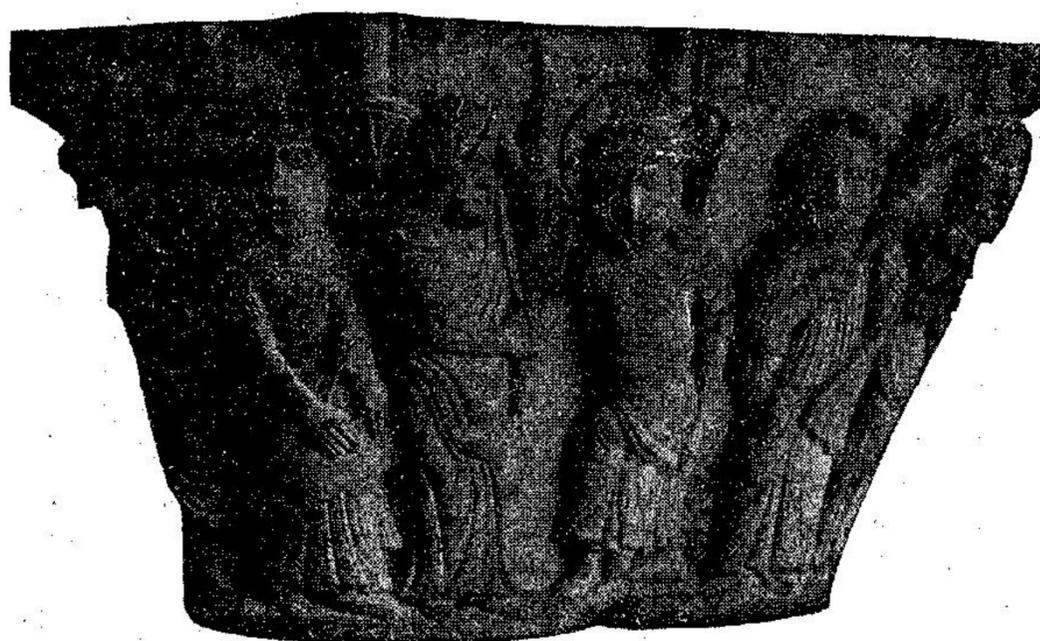
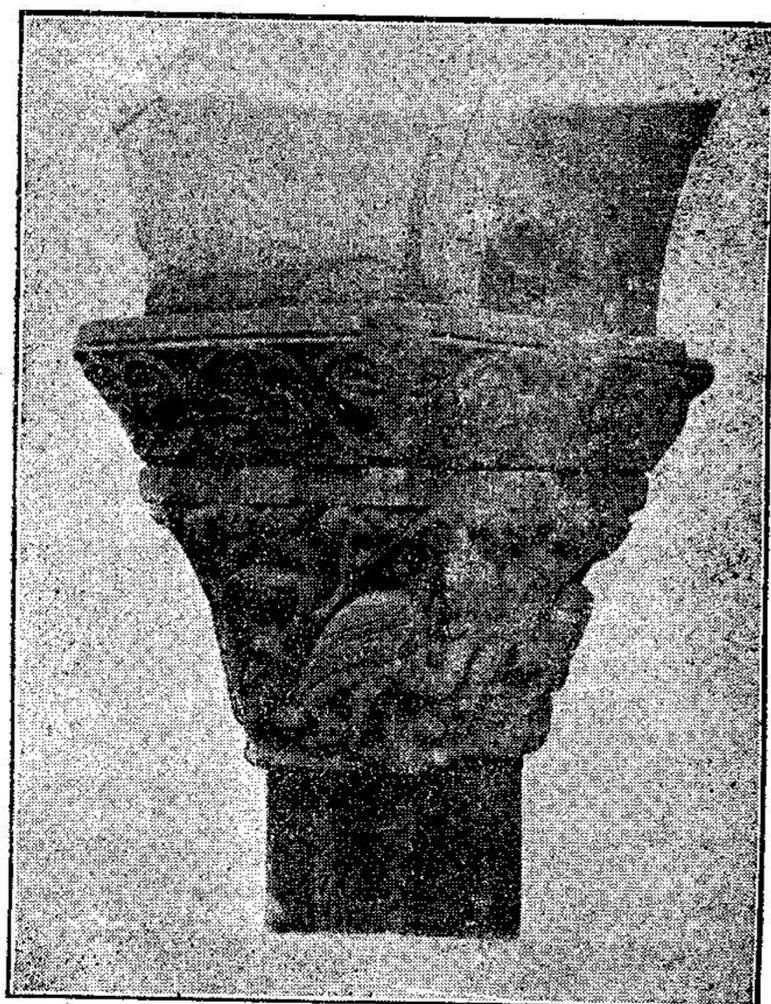
La excursionista que por vez primera llega a Huesca, es visita obligada la de su antigua Universidad, hoy Instituto provincial y Técnico, cuyo edificio está emplazado en la parte alta de la población.

Trátase de un edificio comenzado a construir el 1.º de Octubre de 1690, según el plano del oscense D. Francisco Artigas, catedrático de matemáticas de dicha Universidad. (1) Este edificio, que está sin terminar, pues le falta el segundo cuerpo, es de piedra y ladrillo con un espacioso patio octógono, formado de arcos, que descansan en esbeltas columnas de piedra de una sola pieza. Frente a la entrada y al lado opuesto de este patio, se encuentra el espacioso salón de actos públicos, o teatro, construido a espensas del Obispo de Huesca, Sr. Navarro de Enguí, el cual salón se inauguró en el domingo de Ramos del año 1638. Fué levantado en el sitio que ocupaba parte del palacio de los Reyes, cuyo local fué cedido para este efecto por el rey Felipe III

(1) El año 1686 se construyó con los fondos recaudados en la ciudad, el pantano de Arguis según plano y dirección de este Sr. D. Francisco Artigas, célebre matemático, arquitecto y pintor, quien al fallecer dejó todos sus objetos y bienes a sus parientes los Domenech, que tenían la casa en el Coso Bajo frente a la calle de Población, llamada ahora del P. Huesca. El escudo de estos Artigas era banda de plata con dragantes en campo azul.

en 1611. De suerte que el nuevo edificio se adosó al salón que hacía ya cincuenta y dos años que estaba edificado.

Felipe III, al hacer la mencionada cesión, reservóse una robusta y airosa torre de piedra bien labrada que había de dicho palacio. Téngase esto muy presente.



Capiteles del claustro de San Pedro el Viejo, año 1136

En el muro del fondo de este salón de actos, hay dos pequeñas puertas. La del lado izquierdo conduce a un subterráneo que es la planta baja de la citada torre. Al descender a él por la escalera de piedra de grandes sillares

nos encontramos en un cuadrilátero prolongado a los lados por dos semicírculos que suben a manera de ábside para cerrar en bóveda en los arcos torales, que son de medio cañón; mientras el centro es cerrado por dos arcos que se cruzan, apuntando medrosa la ojiva. Esta lóbrega mansión no tiene más luz que la que penetra por dos ventanas de saetera, sencillas, sin ornamentación alguna.

A esta estancia se la conoce con el nombre de «La Campana». Así se la oímos denominar a nuestros abuelos, y ellos, de los suyos, lo habían aprendido.

La otra portezuela, que se abre en el lado derecho del muro dicho, conduce a otra estancia edificada sobre la anterior y en el recinto de la torre que se reservó Felipe III, al ceder lo demás del edificio del antiguo palacio de los Reyes para Universidad. Esta estancia se la denomina «la sala de la Reina»; amplio salón, adornados sus muros con arcos circulares e historiadados capiteles románicos que apoyan en robustas columnas románicas también, sobre saliente y macizo basamento que corre a lo largo de la estancia, respetando tan sólo los huecos para las puertas. Estos arcos, separados entre sí por gruesas columnas del mismo orden, ornadas de follaje en su mitad, sirven de arranque a los arcos que forman la bóveda circular, resultando un conjunto majestuoso y severo, propio de las construcciones románicas.

Antes que Felipe III, Pedro IV de Aragón, al fundar la Universidad de Huesca el año 1354, cediendo para ello algunas dependencias de su palacio—se reservó esta torre—con otras de las más importantes habitaciones de su palacio, para uso de las personas Reales en su estancia en Huesca.

Esta reservación de la citada torre que han venido haciendo los Reyes de Aragón ¿no quiere decir nada?...

A este especial cuidado que han tenido nuestros monarcas por su conservación, ha podido llegar hasta nosotros este fragmento del magnífico edificio que indudablemente mandó construir D. Pedro I cuando conquistó a Huesca y sentó en ella su corte y residencia y del que queda aún su real capilla, llamada de la Azuda, convertida después en capilla del Seminario conciliar (1).

No es necesario demostrar que Pedro I desde el año 1096 que entró vic-

(1) El año 1211 concedió el Rey D. Pedro II a su hermano, D. Fernando, abad de Montearagón y a los canónigos de dicho monasterio que pudieran poblar la *Azuda* de Huesca, que era el terreno incluido entre los muros antiguos, haciéndoles francos y libres de todo servicio real. Dicho abad dió las casas de dicho barrio a diez y seis pobladores el año 1225 con la obligación de pagar cada uno a Montearagón 15 alfonsinos de oro. Entonces la *Azuda* pasó a ser parroquia con el título de Santa Cruz, hasta el año 1580, que fué destinada para capilla del Seminario conciliar y el barrio fué agregado a la parroquia de la Catedral.

torioso en Huesca, residió en esta ciudad todo el tiempo que no estuvo en campaña. Así lo demuestran los documentos que de este Rey se conservan, algunos de los cuales están publicados en el tomo IV de LINAJES DE ARAGÓN.

El año 1104 hizo una entrada por tierras de Zaragoza, talando y devastando aquellas feraces campiñas, hasta llegar a los muros de la ciudad con ánimo de sitiaria: pero se vió precisado a hacer una retirada y regresar a Huesca con motivo de la enfermedad de sus dos hijos, habidos del primer matrimonio, Pedro e Isabel, que según Zurita, murieron estos dos Infantes en un mismo día, quedando el padre sumido en tal tristeza, que le llevó al sepulcro el día 28 de Septiembre del mismo año 1104, acaecida en Huesca. Su cadáver fué trasladado a San Juan de La Peña.

Hay quien atribuye la construcción del palacio Real en Huesca, del que, como dejamos dicho, sólo se conserva la Azuda y la torre ya descrita, al reinado de Alfonso II; pero basta comparar la estancia «de la Reina» con la iglesia del Castillo de Loarre (1) para reconocer en ambas construcciones una analogía tal, que sin titubear se confiesa son de la misma época y hasta hace pensar sean ambas de un mismo Arquitecto, tal es la identidad en la ornamentación de arcos y capiteles. Comparemos éstos con los de los Claustros de San Juan de La Peña y veremos también una identidad pasmosa (2).

Se dirá tal vez que en la estancia de «La campana» aparecen arcos en ojiva; pero nótese que «la sala de la Reina» está edificada sobre «La campana» y no va a ser de época posterior el cimiento a lo restante del edificio. Además: que también en uno de los pasadizos del Castillo de Loarre se encuentra la bóveda de ojiva, siendo todo lo demás románico puro.

Del reinado de Alfonso II tenemos un monumento que nos da idea de cuál era la arquitectura de dicha época, y lo es el convento de Casbas. El día 5 de Marzo de 1172, el Obispo de Huesca, D. Esteban, dá licencia a la Condesa de Pallás, D.^a Oria, para fundar un monasterio de monjas en una heredad propia en la villa de Casbas. (3) En la portada del templo se puede apreciar la ornamentación de los arcos y capiteles, desprovistos de columnas, que es muy diferente de la que aparece en «la sala de la Reina». Pero no es necesario que el investigador se tome la molestia de ir a la villa de Casbas para esto. Bástale ir a la ermita de Salas, en las inmediaciones de Huesca y se encontrará con una portada digna de aparecer en la facha-

(1) Todos los arqueólogos convienen en que la reedificación de este castillo se hizo en el reinado de Sancho Ramírez, fallecido en 1094.

(2) Terminada la reedificación de este cenobio mandado haer por Sancho Ramírez se celebró su bendición con grandes fiestas, a las que acudieron varios prelados, llevando entonces el cadáver de este Rey que estaba depositado en Montearagón, a enterrar a aquel real panteón el día 4 de Diciembre de 1094.

(3) El original está publicado en el tomo V de LINAJES DE ARAGÓN.

da de una Catedral. Es lo único que se conserva del templo que mandó edificar la Reina D.^a Sancha, esposa de Alfonso II.

Ante aquella majestuosa portada de arcos en degradación, labrados con una finura asombrosa los adornos geométricos y hojas; con unos capiteles pequeñas y airosos, cubiertos de follage con las hojas vueltas, desprovistos también de columnas, pregúntese si son de igual época los capiteles y adornos de «la sala de la Reina» y éstos de la ermita de Salas.

Después de comparadas entre sí las dos construcciones, románicas ambas, no hay quien se atreva a negar un transcurso de un siglo desde la una a la otra.

Y puesto que la diócesis oscense es rica en monumentos románicos de todas las épocas, permítaseme advertir que próximo al pueblo de Ibieca tenemos un notabilísimo modelo de la transición del románico al ojival; éste es Foces, con una portada idéntica a la de Salas; pero en su interior se oye muy claro el paternal beso que dá el moribundo románico en la juvenil frente del ojival, infundiéndole el genio sublime y elevado que él sentía al fallecer.

Con esto creo queda demostrado que la estancia denominada «La campana de Huesca» es por lo menos treinta años anterior a Ramiro II.

¿Por qué se llama a aquella lóbrega mansión La campana de Huesca?
D. Juan Francisco Montemayor y Cuenca (1) del Consejo de S. M., Gobernador y Capitán general de la Isla Española y la Tortuga, Presidente de la Real Audiencia de Santo Domingo y oidor de la Real Chancillería de Nueva España, publicó el año 1664 una obra titulada «Sumaria investigación de el origen y privilegios de los Ricos-hombres o Nobles Caballeros, Infanzones o hijos dalgo y Señores de vasallos de Aragón y del absoluto poder que en ellos tienen» editada en Méjico el año 1664. Esta obra que dedicó al Rey Felipe III, es la que en el folio 27, vuelto, hablando del Rey Ramiro II, dice lo siguiente: «Fué (D. Ramiro) tan poco dichoso con los Nobles en establecerle, y en asentar el respeto y veneración, que le obligó a disponer aquella famosa Campana en la ciudad de Huesca, que tan sonada fué en el mundo, como eficaz para contener a los demás, dentro de los términos de su obligación y obediencia».

De suerte que en su tiempo se creía que Ramiro II fué el autor de aquella famosa campana en Huesca, necesaria y eficaz para *aventar* el respeto y veneración al Rey: esto lo escribe en un libro dondè trata de los privilegios de los nobles y dedicado a un rey de España y por tanto de Aragón;

(1) Este ilustre aragonés tenía una sobrina llamada D.^a Ana Francisca Montemayor, esposa que fué del ilustre oscense D. Vicencio Antonio de Lastanosa.

al mismo monarca que en 1611 se había reservado aquella torre donde estaba la estancia denominada «La Campana.» (1) Por tanto, puede asegurarse que en el siglo XVII se creía que en aquella lóbrega mansión, Ramiro II había dado ejemplar castigo a los que le faltaron al respeto y veneración debidos a la Real persona: de cuyo hecho le sobrevino el nombre de «La Campana».

En el año 1619 publicaba D. Francisco Diego de Aynsa e Iriarte su libro=Fundación, excelencias y grandezas y cosas memorables de la antiquísima ciudad de Huesca=dedicando el capítulo XXI a «*La Campana, que el Rey D. Ramiro hizo fundir en el palacio Real de la ciudad de Huesca, y de los motivos que para ello tuvo.*»

En dicho capítulo, basándose en lo que han dejado escrito sobre el particular Beuter, Zurita, Marineo, Illescas, Pérez de Guzmán y otros cronistas, dice literalmente lo siguiente (2) «Aunque tenía causa suficiente nuestro Rey don Ramiro para guerrear con D. García de Navarra, dicen Gerónimo Zurita y Beuter, que no quiso dar lugar a los moros que con las divisiones de los cristianos hiciesen algún bullicio en España, mayormente habiéndole sucedido al Rey de Navarra las cosas muy prósperamente, porque en tanta turbación y revueltas pudo no sólo apartar su reino Pampilonense del de Aragón y conservarlo, mas dejarlo firme y estable para sus sucesores, tanto fué el valor de su ánimo y fortaleza; y así determinóse D. Ramiro a disimular los agravios que se le hacían, estándose en su reino y defendiéndole de los enemigos de la fé, con quien tuvo algunas batallas y fué vencedor venturoso, como lo dice el Arzobispo de Toledo. Desto se descontentaron los grandes de Aragón, porque quisieran la guerra con los Navarros y tuviéronlo en muy poco, llamándole «el Rey carne y coles, o *carnicol*» por haberse criado en el monasterio y tener algunas costumbres de religioso, yendo a visitar iglesias y casas de devoción, fundar monasterios y templos, por lo cual le llamaban por otro nombre el Rey Cogulla. Así lo dicen Beuter y Lucio Marineo Siculo, y Gonzalo de Illescas en su historia Pontifical dice, era D. Ramiro persona muy santa y religiosísima y gobernaba con más santidad que prudencia y era tan santo y sabía tan poco del mundo, que apenas sabía tenerse en un caballo, ni administrar negocio alguno de guerra y así le daban a entender, dice otro autor, que cuando saliese en las batallas, había de llevar la lanza en la una mano, la adarga en la otra y las rien-

(1) Felipe III había muerto el año 1621; pero esto no obsta para que D. Juan Francisco Montemayor ponga en su libro esta dedicatoria: «Al Rey nuestro Señor D. Phelipe Tercero de Aragón (El Grande), Rey de las Españas y Emperador de las Indias en su Sacro, Real y Supremo Consejo de los Reinos de la Corona de Aragón».

(2) Lo copiamos casi íntegro para evitar las suspicacias de algunos modernos escritores, y modificando tan sólo su ortografía.

das del caballo en la boca: o como dice Fernan Pérez Guzmán recopilando a Valerio de las historias, que en una batalla que entró, le pusieron el escudo en la mano izquierda y la espada en la derecha y le dijeron: Señor, tomad la rienda en la siniestra y díjoles; con esa tengo el escudo, mas métemelas en la boca; hiciéronlo así y entró en la batalla y fueron vencidos los Moros. Pero yo digo con Zurita, que no me puedo persuadir, ni creer semejantes fábulas; porque no era tan bueno, ni tan poco práctico en las cosas y negocios del mundo, que cayese en cosas tan indignas, no solo de príncipe, mas de hombre racional, mayormente que no era en aquellos tiempos cosa tan nueva, dice Zurita, ir a la guerra y pelear los monjes contra los enemigos de la fe, cuanto menos lo había de ser a un hijo de Rey; y habiendo tenido las guerras que quedan referidas al principio de su reino, dado caso que él ignorara esto, viera como peleaban los demas y lo aprendiera sin tener necesidad de preguntar una cosa tan fuera de entendimiento humano como esta, pues de ella no había de nacer otro, sino tenerle en mucho menos de lo que antes lo tenían. A mas de lo dicho, fué el Rey D. Ramiro de su naturaleza, o por la condición y necesidad de los tiempos, muy liberal y franco con los ricos hombres y caballeros que le seguían, y repartió entre ellos cuantos castillos y lugares en su reino había, y gobernábalo con tanta flojedad y negligencia, que por esto se escribe vino a ser tenido en poco y menospreciado, y no acudían a su servicio como era razón, por estar muy diferentes y discordes y todo el reino en gran alteración, como suele acontecer donde el Rey está obligado a reconocer los servicios de los que piensan haberle ayudado para alcanzar el reino, hechando cargo que dejan otros señores, por lo cual le motejaban que daba lo suyo y lo ageno. Por estas y otras cosas los caballeros de su corte murmuraban de él y hacíanle cosas que no convenía fuesen hechas a Rey, el cual por los haber menester los sufría y daba pasada y ellos más se atrevían, teniendole en poco, como lo refiere Fernán Pérez Guzmán. Sentía el Rey Ramiro grandemente todas estas cosas y nació de ellas un grande escándalo, que como los ricos hombres eran poderosos, andaban muy discordes entre si y tenían todo el reino puesto en parcialidades, robos y muertes, abusando de la magnanimidad del Rey. Por esto no hallando remedio el Rey, ni quien le aconsejase en caso tan importante, escribe el autor mas antiguo que tenemos de las cosas de Aragón, que no hallando en quien fiarse y le diese consejo, como pudiese tener el gobierno de sus reinos pacifico y se sosegasen las alteraciones y discordias que en él había; con gran pesar y turbación, embravecido contra los culpados escribió de ello una carta, enviandola secretamente a Fray Frotardo, abad de S. Ponz de Tomeras, que había sido su maestro en la religión y por su santidad y

letras era entonces Abad del dicho monasterio, de quien hacía gran confianza, encargando le diese consejo de lo que debía hacer en tan grave caso. Recibida por el Abad la carta, y entendiendo lo que por ella pedía su Magestad, no respondió palabra al infanzon que la llevó, ni escribió al Rey; mas tomó de la mano al mensagero y entrose con él en un huerto, do había muchas coles o berzas plantadas; y dice Zurita que refieren haber usado de aquella semejanza y ejemplo, que dió Trasibulo Milersio a Periandro tirano de Corinto, de la cual despues usó Tarquino, ultimo Rey de Roma con el mensagero de Sexto Tarquino su hijo para que se hiciese principal y señor de los Gabios, segun en las historias Romanas se lee por no dar respuesta y consejo en negocio de aquella calidad tan peligroso; y así refiere Aristoteles, con esta hazaña, aunque triste y lugubre, reprimieron los dichos Peliando y Sexto Tarquino la insolencia de los suyos. Esto fué que sacandose un cuchillo el monge Frotardo, en presencia del mensagero anduvo cercenando, cortando y sacudiendo los cabos, cabezas y pimpollos mas altos que en el jardín había y fué de esta suerte derribando los más lozanos y crecidos, como que los quería igualar y con esto envió al mensagero sin le dar otra respuesta. Volvió por esto mal contento el infanzon al Rey, pero como le dijo y relató lo que había visto hacer al Abad, entendió luego muy bien el Rey lo que había de hacer y lo que por aquel ademán se le significaba y daba a entender y que el huerto era su reino y las berzas, flores o pimpillos eran los grandes de él y que para buenas berzas carne era menester, y así propuso ponerlo en ejecución. Luego segun en aquella historia antigua se dice, mandó llamar los ricos hombres mesnaderos y procuradores de las villas y lugares de Aragón, para que se juntaren a cortes en la ciudad de Huesca. Vinieron a ella todos los grandes y regidores de los pueblos, villas y ciudades, juntamente con sus hijos, que así lo había mandado el Rey. En ellas les propuso una cosa muy de burla y bien de reir, segun este autor escribe: que quería mandar fundir una campana, que desde Huesca se oyese por todo el Reino, que para ello tenía buenos maestros de Francia. Desto tuvieron gran risa los grandes, burlandose entre si de la simplicidad de su Rey. Mas un día señalado, teniendo en su recamara gente de quien se confiaba, dioles orden de lo que debían hacer y así dice Zurita, que llegando cada uno de los ricos hombres de quien el Rey se quería asegurar para su venganza, le mandaba pasar adelante hasta que daba en manos y poder de los suyos, y de esta manera fueron presos y muertos quince de los más principales ricos hombres mesnaderos de Aragón, que fueron éstos: Lope Ferrench, o Ferrandez de Luna, Rui Ximenez de Luna, Pedro Martínez de Luna, Fernando de Luna, Gomez de Luna, Don Ferriz de Lizana, Pedro de Bergua o Berga, Gil de Atrosillo, Miguel

de Azlor, Pedro Cornel, García de Vidaura, Ramón de Foces, García de la Peña, Pedro de Luesia o Luria, Sancho de Fantova. Estos fueron los caballeros que el Rey mandó matar, a los cuales les hizo poner en un círculo a modo de falda de campana, y según he oído decir a algunos ancianos, personas muy fidedignas de Huesca, que lo sabían de haberlo oído decir a sus mayores el diez y seiseno caballero que entró fué un tal Ordás, a quien preguntando el Rey, que faltaba a aquella campana, respondió que lengua y el Rey dijo, pues vos servireis de lengua y cortándole la cabeza lo pusieron en medio de aquel círculo. Lo que yo sé averiguadamente es, que los de aquel linaje, que es muy antiguo en Huesca, llevan por armas una campana con lengua y por yugo una mata de col y sobre ella una cruz».

Continúa Ainsa poniendo lo que sobre esto escribieron Beuter y Sículo, diciendo=«Beuter y Sículo Marineo dicen: Tenía el Rey en una cedula escritos los mas culpados y puso gente armada en las camaras de Palacio, y aparejados confesores y verdugos franceses, y así como venían los grandes a Palacio, así los tomaban de uno en uno y los hacían confesar y luego se les cortaban las cabezas en un retrete que hoy día se conserva en dicho Palacio y al derredor de el como en un círculo los ponían. Quince fueron los degollados antes que el Rey comiera y como los otros tuvieron de esto sentimiento, dice que se fueron subitamente de la corte.»

.....

«A la tarde, dice Beuter (continúa escribiendo Ainsa) mandó sacar los cuerpos muertos y traerlos a la iglesia de los Comendadores de San Juan de Jerusalén, que está cerca del Palacio Real y mandó que se enterrasen en ella, con muchas misas que por ellos mandó decir y celebrar y después les hizo hacer sus sepulcros donde yacen y hoy día se parecen, y esto fué según Zurita año de 1136. Dice mas Zurita. Estas sepulturas que un autor afirma estar en la Iglesia de San Juan de Huesca, a donde estos ricos hombres y caballeros fueron enterrados, que dice haberlos el visto; según por ellas se muestra, fueron de caballeros Templarios, de cuya orden y convento fué aquella casa primero y no tienen alguna divisa o señal de aquellos linajes, que eran los más principales del reino. De la muerte de estos caballeros no se halla memoria alguna, ni de la causa de ella, salvo que en ciertos anales antiguos catalanes, de las cosas del reino de Castilla se hace mención que fueron muertos los Portades en Huesca en la era de 1174, que fué año de la natividad de nuestro Señor, de 1136, y vengo a conjeturar que o estos caballeros fueron puestos en rehenes con pena de la vida, o se les confiscaron las tenencias de algunos castillos que habían de entregar y se ejecutó en sus personas el rigor de la ley. Hasta aquí Zurita. No se puede