

PELICULAS (Continuación)

A LA HABANA ME VOY
(20 th. Century Fox)

ENRIC MADRIGUERA y su Orquesta

El Nango. Rumba. (Gordon y Warren). Vocal: Patricia Gilmore . . . } GY 830
Un, dos, tres, un dos. Rumba. (M. Lecuona). Vocal: Tito Rodriguez. (No } La Voz de su Amo
pertenece a la película)

DON MARINO BARRETO y su Orquesta Cubana

Fin de semana en La Habana. "Week-end in Havana". Rumba r/c. . . } GY 689
La Voz de su Amo

ALLA EN EL RANCHO GRANDE
(Prod. Grovas. Dist. Cifesa)

JORGE NEGRETE

con el Mariachi Vargas de Tecalitlán

El Gallero. Canción huapango. } AA 416
(Esperón y Cortazar) } La Voz de su Amo
La Valentina. Canción de la película }
"Si Adelita se fuera con otro". }
(Arr. J. de Jesús Martínez) }

JALISCO CANTA EN SEVILLA
(Distribución Chamartin)

JORGE NEGRETE

con el Mariachi Vargas de Tecalitlán

El Arreo. Huapango. } AA 408
Agua del Pozo. Canción corrido . } La Voz de su Amo



Una escena de la película
"ALLA EN EL RANCHO GRANDE"

CANCION INOLVIDABLE
(Columbia Films)

RAUL ABRIL y su Orquesta

Canción inolvidable. Fox melódico. (M. Salina) } 184.669
Me estoy enamorando de tí. Beguine. (A. Oréfiche). (No pertenece a la } Odeon
película) }

UNA NOCHE EN CASABLANCA
(Filmófono)

HARRY JAMES y su Orquesta

¿Y ahora, quién lo siente? "Who's sorry now". (Kalman, Ruby y Snyder). } C 8795
Vocal: Willie Smith } Regal .

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑIA DEL GRAMOFONO-ODEON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual les será rectificadada seguidamente.



M.^a DE LA CONSOLACION RUBIO
y ORQUESTA SINFONICA
Dir. Mtro. EDUARDO TOLDRA



Sueños. "Traume". (Wagner) } DB 4243
Cesa de cantar. "O, cease thy singing, maiden fair". } La Voz de su Amo
(Rachmaninoff. Orquestación: E. Velez) }

SUPLEMENTO n.º 4903-05
1949

MUSICA SELECTA

EVELYN ROTHWELL (Oboe) y ORQUESTA HALLE

Dir. John Barbirolli

Concierto para Oboe. I y II partes. (Corelli) } DB 4258
La Voz de su Amo

VICTORIA DE LOS ANGELES (Soprano) y ORQUESTA FILARMONIA

Dir. Stanford Robinson

LA VIDA BREVE. (Fernández Shaw y Falla)

¡Vivan los que rien! Acto 1.º } DB 6702
Allí está riyendo. Acto 2.º } La Voz de su Amo

ORQUESTA SINFONICA N. B. C.

Dir. Arturo Toscanini

LA CENERENTOLA. (Rossini)

Obertura. I parte y conclusión } DB 6368
La Voz de su Amo

ORQUESTAS DE CONCIERTO

ORQUESTA ROYAL OPERA HOUSE, COVENT GARDEN

Dir. Constant Lambert

COPPELIA. Ballet. (Delibes)

Preludio y Mazurca. Acto 1.º } M 15.066
Vals de Swanilda y Czardas. Acto 1.º } Regal
Motivo eslavo. Acto 2.º } M 15.067
a) Vals de la muñeca. - b) Bolero. - c) Giga. Acto 1.º } Regal

ANDRE KOSTELANETZ y su Orquesta

Voces de Primavera. (J. Strauss) } M 10.009
Cuentos de los Bosques de Viena. (J. Strauss) } Regal
Caprice Viennois. Op. 2. (Kreisler) } M 10.011
Estrellas en mis ojos. "Stars in my eyes". (Kreisler) } Regal

INFANTILES

JOSE M.^a TARRASA con su popular MAGINET
y los profesores Don Ramón y Don Joaquín. Orquesta de Raúl Abril

El examen de Maginet. Escena humorística. I y II partes. (J. Juncosa } AF 563
y Torrens). } La Voz de su Amo

BANDAS

BANDA DE LA POLICIA ARMADA Y DE TRAFICO DE BARCELONA

Dir. Mtro. J. Palanca

España brava. Marcha militar. (F. Romero Valdés). (Con cornetas y tambores). } GY 802
El maño. Vals jota. (J. Palanca) } La Voz de su Amo



ANDRE
KOSTELANETZ



JOSE M.^a
TARRASA

ESPECIALIDADES

IRMA VILA y su Mariachi

Dos arbolitos. Huapango. (Jesús Martínez Gil) } GY 816
La paloma torcaza. Corrido. (Lara y Dalevuelta) } La Voz de su Amo

Solo de Piano por BOLA DE NIEVE,
accomp. Tambores por Pablo Olano "Bebo"

¡Ay amor! Bolero. (I. Villa). } GY 801
"Drume" Negrita. Canción de cuna. Bolero r/c. } La Voz de su Amo
(E. Grenet) }

CANCIONES

TONADILLA

(Quintero, León y Quiroga)

CONCHITA PIQUER, acomp. Orquesta

Lola Puñales. Canción marcha. } AA 419
Ojitos de sol y sombra. Bulerías } La Voz de su Amo
Romance de la Reina Mercedes. Canción marcha } AA 420
Yo quiero vender mis ojos. Canción zambra. } La Voz de su Amo

UNA CANCION Y UN CLAVEL

(Quintero, León y Quiroga)

PEPE BLANCO, acomp. Orquesta

Cocidito madrileño. Pasodoble. } 184.675
Me la tienes que pagar. Canción } Odeon
Ay, madre mía. Pasodoble } 184.678
La Radiodifusión. Tanguillo. (Acomp. guitarras por } Odeon
Patena (hijo) y Pepe Torregrosa). }

CARMEN MORELL y PEPE BLANCO, acomp. Orquesta

"Mirusté" que "doló". Farruca. } 184.676
CARMEN MORELL, acomp. Orquesta } Odeon
Una canción y un clavel. Bolero }

CARMEN MORELL y PEPE BLANCO, accomp. Rondalla Moncayo

Cariño y soberbia. Jota. (Quintero y León) } 184.683
La marquesa y el albañil. Jotas de picadillo. (Quintero } Odeon
y León) }

CARMEN MORELL, acomp. Orquesta

Presume niña, presume. Canción marcha. } 184.677
Soy tu canción. Bulerías } Odeon

LOLA FLORES, acomp. Orquesta

Rosa y clavel. Tanguillo. (Quintero, León y Quiroga) } AA 402
La niña novelera. Canción. (Quintero, León y Quiroga). } La Voz de su Amo



CONCHITA
PIQUER



PEPE
BLANCO



CARMEN
MORELL



EDITH
PIAF



PERRY
COMO

CANCIONES (Continuación)

EDITH PIAF, acomp. Orquesta

La vida rosa. "La vie en rose". Slow. } C 8791
Un motivo va por la calle. "Un refrain courait dans la }
rue". Vals. } Regal

PERRY COMO y Los Complacientes
con RUSS CASE y su Orquesta

Cielos azules. "Blue Skies". (I. Berlin) } AA 418
Si tengo suerte. "If I'm Lucky". (De Lange y Myrow) . } La Voz de su Amo

REGIONAL (ANDALUCES)

MANOLO CARACOL, acomp. guitarra por Paco Aguilera

Fandangos. "A otro hombre en mi presencia". } AA 403
(E. Durán "El gitano poeta"). } La Voz de su Amo
Bulerías por soleá. "Yo no siento que te vayas". }
(E. Durán "El gitano poeta"). }

PEPE PINTO, acomp. guitarra por Melchor de Marchena

A aquellos fandangos. "Carcelero despiadado". } AA 404
"Vergüenza y pena me dió". - "La soberbia y el } La Voz de su Amo
dinero". (Pérez Ortiz, Torres Garzón y Casado) . . . }
Seguidillas. "¿Por qué te fuiste de la vera mía?" }
(A. Pavón, Callejón y Torres Garzón). (Acomp. piano }
por Arturo Pavón) }

MANOLO EL MALAGUEÑO, acomp. guitarra por Alberto Velez

Serranas. "Cuando sale la aurora". (J. Cruz y J. Parada). } 204.330
Fandangos. "Cuando tienes algún pesar". - "Una rama de un almendro". }
(J. Cruz y J. Parada). } Odeon

Milonga y fandango. "Pájaros cantores". (R. Zambrana). (Acomp. guitarra } 204.329
por Justo de Badajoz) } Odeon
Granaina. "Que yo tengo de la vida". (R. Zambrana). (Acomp. guitarra }
por Manolo de Badajoz). }

GLORIA ROMERO, acomp. guitarra por Eduardo Herrera

Alegrías. "Al Puerto y a la Bahía". (Clemente, Corbi y Algarra) } 204.332
Malagueña y fandango. "Como mi mare, ninguna". (Clemente y Corbi) . } Odeon

NIÑO DE LA MANCHA, acomp. guitarra por Paco Aguilera

Alegrías. "En Córdoba hay una ermita". (Zambrana y Montes). } C 8794
Taranta. "Es lo mejor de Cartagena". (M. Gil) } Regal

EL GITANO DE BRONCE, acomp. Orquesta,
y guitarra por Antonio Vargas

Gitana buena. Zambra con fandango. (Lozano, Montes y Ulecia) } C 8793
Seguidillas morunas. (Lozano, Montes y Ulecia) } Regal

REVISTAS

YO SOY CASADO, SEÑORITA

(J. Muñoz Román y J. Guerrero)

AMERICA IMPERIO y Orquesta

Lo veo todo doble. Guaracha. } GY 829
El lenguaje del abanico. Tango bolero. } La Voz de su Amo

MARUJITA DIAZ y Orquesta

Dir. Mtro. Guerrero

CASAS AUGE y su Orquesta
con Teresa Jordán y Trío Vocal

España calé. Pasodoble } GY 781
La Voz de su Amo

LOS PAISES BAJOS

(Paradas, Jiménez, Torres y Guerrero)

CONCHITA LEONARDO, TELLY BAYONA,
PEPE ORJAS, ANTONIO RIQUELME,
PEDRO PEÑA y Orquesta

El vino de la Mancha. Canción manchega } GY 813
El pantopón. Baile original } La Voz de su Amo
Si pica el caldo. Cencerrada couplets } GY 814
Procuraré. Dueto-marcha. } La Voz de su Amo
Suspiros de mujer. Tango bolero } GY 815
Caldo de gallina. Pasodoble de los cigarros } La Voz de su Amo

Dir. Mtro. Guerrero

SUEÑOS DE VIENA

Producción Kaps y Joham

JOSE FORNS y su Orquesta

Niña Isabel. Fado fox. (Kaps y Algeró). } 204.345
No soy Mejicano. (Que lindo es Méjico). Corrido. }
(Algeró). (No pertenece a la revista) } Odeon

Solo de Piano. ALBERTO SEMPRINI con Trío de Ritmo

Fantasías Rítmicas. "Baile de las Marionetas". - "Niña } 184.660
Isabel". - "Que sabes tú". Foxtrots. (Algeró y Kaps). } Odeon
Fantasías Rítmicas. "Nevó". - "Como la luna". Fox }
moderatos. (Pezzi). }

ANTONIO MACHIN y su Conjunto

El Viento. Fox canción } 184.670
En cada corazón. Fox melódico. } Odeon



AMERICA
IMPERIO



JOSE
FORNS

B A I L A B L E S



ANTONIO MACHIN

ANTONIO MACHIN y su Conjunto

- El carrito.** Son montuno. (Casas Augé) } 184.679
Odeon
- Me gusta tu nombre.** Canción bolero. (M. Parera y Casas Augé) }
Odeon
- Un ángel fué.** "Nature boy". Canción fox. (eden ahbez. Letra española: Kaps). } 184.671
Odeon
- Coral.** Canción bolero. (Mario Ruiz Armengol) }
Odeon
- Esta noche o nunca.** Bolero. (O. Farrés). } 184.672
Odeon
- Qué mala memoria.** Bolero. (J. Morcillo y F. García) }
Odeon



MARY MERCHE

MARY MERCHE y su Orquesta

- Perdona.** "A Sunday kind of love". Foxtrot. (Belle, Leonard, Rhodes y Prima. Letra española: Kaps) } 204.328
Odeon
- ¡Toca hierro!** Samba. (A. Algueró). }
Odeon

MARIO VISCONTI y su Orquesta

- Madrid.** Chotis. (A. Lara) } 184.680
Odeon
- Ay madrileña.** Pasodoble. (S. Arevalillo y E. Rodríguez). }
Odeon
- No... no mires para atrás.** Guaracha. (Carlos de Palma y L. Pierre "Ebano") } 184.667
Odeon
- Cortijerita.** Pasodoble. (Visconti y C. Ramos) }
Odeon



RAUL ABRIL

RAUL ABRIL y su Orquesta

- Es amor.** Canción bolero. (Ana María y Amelia M. Nougés) } 184.657
Odeon
- ¡Chiqui, chiqui, piii...!** Batucada. (Ana María y Amelia M. Nougés) }
Odeon

MARIOLA y su Orquesta

- Noche en Coimbra.** Marchiña estudiantil. (Lito). } GY 826
La Voz de su Amo
- Con una sola mirada.** Habanera bolero. (J. Casas Augé). }
Odeon



MARIOLA

ORQUESTA GRAN CASINO

- Tuli Uli Duli.** Foxtrot alpino r/c. a Trio Vocal. (A. Beul. Adap. M. Salina) } 204.342
Odeon
- Atención conejito.** "Run little rabbit". Foxtrot. (Cab. Calloway, M. Royd y A. Gibson. Adap. y arr.: M. Salina). Cantor: JOSE BONA }
Odeon

BONET DE SAN PEDRO y los de Palma

- Palma Nova.** Samba. (Bonet de San Pedro) } AA 409
La Voz de su Amo
- Hazme caso.** Bolero español. (Marta Mevar) }
Odeon



BONET DE SAN PEDRO

DEMON y su Orquesta

- Un beso escondido.** Pasodoble. (M. Parera y L. Torres "Demon"). Cantor: JUANITO PEÑA } GY 817
La Voz de su Amo
- Maria Fe.** Guaracha. (M. Parera y L. Torres "Demon"). Cantor: LEWIS con el Trio Vocal HERMANAS RUSSELL }
Odeon



DEMON

MIGNON y sus Chicas

- ¡Mi chula, guapa!** Pasodoble r/c. (J. Gasa, F. de la Cruz y Cabrera) } 204.325
Odeon
- Pero, te quiero.** Bolero r/c. (E. Santandreu y A. Terrés). }
Odeon

JOSE FORNS y su Orquesta

- Granada.** Canción bolero. (A. Lara) } 204.341
Odeon
- De la moreria.** Zambra mora. (A. Jofre de Villegas y M. Salina). }
Odeon

MANUEL GOZALBO y EDERLINDA con sus Charros Mejicanos

- ¡Tú eres de miedo!** Chotis. (A. Brull). Sólo GOZALBO. } C 8800
Regal
- Caballero, una perrica...** Zambra-farruca. (L. Morcillo y M. Salina). Sólo EDERLINDA. }
Odeon
- El grillo.** Samba batucada. (Laredo). } C 8801
Regal
- Si mandaran las mujeres.** Corrido. (Laredo). }
Odeon



MIGNON

GASPAR Y SUS ESTILISTAS

- Tal para cual.** Farruca. (Lito). } 204.327
Odeon
- No sé, no sé.** Bolero. (Gaspar y M. Bascuas). }
Odeon

RICARDO MONASTERIO con la Orquesta CASABLANCA

- Compare Chegadinho.** Samba choro. (G. Augusto y J. Gonçalvez). } GY 800
La Voz de su Amo
- Mala noche.** Bolero. (A. Dominguez) }
Odeon

MARIBEL RODY con Mario Barceló y su Orquesta

- Siempre será igual.** Bolero. (R. Mendoza) } C 8796
Regal
- Desventura.** Canción fox. (J. Dolz) }
Odeon



GASPAR

B A I L A B L E S (Continuación)

JORGE SEPULVEDA y su Orquesta

- Mirando al mar. Fox melódico. (C. de Haro y Mtro. Marino) } C 8806
 Campanitas de la aldea. Canción bolero de la película "Paz". (F. de Val). } Regal
- Santa Cruz. Bolero-folia. (A. Martínez y F. García Morcillo). } C 8807
 Qué te parece. Bolero rítmico. (J. Gutiérrez) } Regal



JORGE SEPULVEDA

ORQUESTA MARTIN DE LA ROSA

Canta: JULITA MOLINA

- Orgullo español. Pasodoble. (Puche y M. de la Rosa) } 204.340
 Dinero, ¡ay! mi dinero. Zambra fox. (Puche y M. de la Rosa) } Odeon

Cantor: ENRIQUE CERVANTES

- Sencillamente. Fox melódico. (Puche y M. de la Rosa). } 204.338
 Tu imagen en el agua. "Reflection on the water". Foxtrot. (B. Reid. Letra española: A. Kaps) } Odeon

RAFAEL MEDINA y su Orquesta

- Sé muy bien que vendrás. Fox canción. (A. Núñez) } 184.668
 Morena linda. Huapango r/c. (G. Curiel). } Odeon

CASAS AUJE y su Orquesta

Cantor: MARIO REY

- Abril. Canción bolero. (C. Mapel). } GY 798
 Teresa. Foxtrot. (Russin, Hoffman y Kaps) } La Voz de su Amo

ARMANDO OREFICHE y sus Havana Cuban Boys

- Una noche de amor en La Habana. Bolero guaracha r/c. por Peggy Walsh. (A. Orefiche). } GY 824
 Linda chilena. Bolero r/c. por Alvarado. (A. Orefiche). } La Voz de su Amo

MARGA LLERGO y su Orquesta Típica

- Qué tienes tú. Bolero. (O. Farrés). } GY 799
 Sensemayá. Guaracha. (Bienvenido J. Gutiérrez). } La Voz de su Amo

PEPE DENIS y su Conjunto

- Volveré, tierra mía. Bolero. (F. Carriedo y A. Federico) } C 8792
 Ay Pepe. Rumba. (A. Terrés y Damasco). Con Trio Vocal HERMANAS RUSSELL } Regal

ENRIC MADRIGUERA y su Orquesta

- Danza Lucumí. Rumba. (E. Lecuona) } GY 803
 Bim, Bam, Bum. Conga r/c. por Tito Rodríguez. (R. Hernández). } La Voz de su Amo

LYS ASSIA con la Orquesta de AUGUSTO ALGUERO

- Sin tí. "Sans toi". Foxtrot. (P. Misraki) } 204.339
 Si tú te vas. "Si tu partais". Foxtrot. (M. Emer). } Odeon

ACORDEONISTA DEPRINCE y su Orquesta

- Baila conmigo. "Danse avec moi". Rumba r/c. por Gisele Herve. (A. Hernez y F. López) } C 8799
 Con su Tra-la-la. "Avec son Tra-la-la". Vals. (A. Hernez y F. López) } Regal

ACORDEONISTA JEAN VAISSADE y su Orquesta

- Fiesta Bohemia. "La fiesta Bohémienne". Pasodoble. (F. López) } GY 804
 Erase un torero. "C'était un torero". Pasodoble. (Vaissade y Chanty) } La Voz de su Amo

HARRY JAMES y su Orquesta

- Aflicciones. "Heartaches". Foxtrot r/c. por Marion Morgan. (Klenner y Hoffman) } C 8790
 Vuelve a mí, amor mío. "I, lover, come back to me". Foxtrot. (Hammerstein II y Romberg) } Regal

- ¿Y ahora, quién lo siente? "Who's sorry now". De la película "Una noche en Casablanca". (Kalmar, Ruby y Snyder). Vocal: Willie Smith } C 8795
 Fácil. "Easy". (Conniff y James) } Regal

GENE KRUPA y sus Chicagoans

- El último encuentro. "The last round up". (Hill) } 204.333
 Jazz me blues. (Delaney). } Odeon

(Con su Orquesta)

- La Orquesta de aquel Bateria. "That drummer's band". (Krupa y Eldridge) } C 8802
 Leave us Leap. (Finckel). } Regal

SEXTETO BENNY GOODMAN

- China boy. (Boutelje y Winfree) } 204.344
 No me porto mal. "Ain't misbehavin'". (Razaf, Waller y Harper) } Odeon

GERALDO y su Orquesta

- Engáñame un poquito. "Coax me a little bit". Rumba foxtrot. (Tobias y Simon). Vocal: Carole Carr } 204.334
 Amado mío. Slow fox de la película "Gilda". (Roberts y Fisher). Vocal: Dick James } Odeon



LYS ASSIA



GENE KRUPA

PELICULAS

NOCHE Y DIA

(Warner Bros.)
(C. Porter)

RUSS CASE y su Orquesta

Noche y Día. "Night and Day" } GY 823
Empezad la Beguine. "Begin the Beguine". } La Voz de su Amo

ARTIE SHAW y su Orquesta

En la quietud de la noche. "In the still of the night" } 204.346
¿Qué es esto que llaman amor? "What is this thing called love" } Odeon
Mi corazón pertenece a papá. "My heart belongs to daddy" } 204.347
Te llevo dentro de mí. "I've got you under my skin" } Odeon



Una escena de la película
"NOCHE Y DIA"

PETER YORKE y su Orquesta

Selección. I parte. "Noche y
Día". - "Empezad la Beguine". } C 8808
Selección. II parte. "Hagámoslo".
"¿Qué es esto que llaman amor?"
"Mi corazón pertenece a papá". } Regal

ANDRE KOSTELANETZ
y su Orquesta

Noche y Día. "Night and Day" } C 10.035
Regal

FRANK SINATRA, acomp. Orquesta

Empezad la Beguine. "Begin the
Beguine" } C 10.028
Regal

TOMMY DORSEY y su Orquesta

¿Qué es esto que llaman amor? "Waht is this thing called love". } GY 683
Foxtrot r/c. por Connie Haines. } La Voz de su Amo

ORQUESTA HARRY ROY

Empezad la Beguine. "Begin the Beguine". Fox beguine } 203.543
Odeon

PASION INMORTAL

(M. G. M.)

ORQUESTA SINFONICA DE SAN FRANCISCO

Dir. Hertz

Danza húngara núm. 5. (Brahms) } AA 143
La Voz de su Amo

PABLO CASALS (Cello), acomp. Piano

Traumerei. (Schumann). } DA 833
La Voz de su Amo

ALFRED CORTOT (Piano)

Carnaval. Suite. Op. 9. (Schumann) } DA 1252/54
La Voz de su Amo

ARTUR SCHNABEL (Piano) y CUARTETO PRO-ARTE

Quinteto de piano en mi bemol mayor. (Schumann). } DB 2387/90
La Voz de su Amo

WILHELM BACKHAUS (Piano)

Rapsodia en sol menor. Op. 79, núm. 2. (Brahms) } DB 1900
La Voz de su Amo

ORQUESTA SINFONICA DE BOSTON

Dir. Serge Koussevitzky

Sinfonía núm. 1 en si bemol mayor. Op. 38. "Primavera". (Schumann) } DB 3983/86
La Voz de su Amo

ORQUESTA SINFONICA N. B. C.

Dir. Arturo Toscanini

Sinfonía núm. 1 en do menor. } DB 6124/28
Op. 68. (Brahms) } La Voz de su Amo

FIESTA BRAVA

(M. G. M.)

LOS BOCHEROS

(Garamendi, Arias, Tejada, Caballero e Iturralde)

La luna enamorá. Bulerías.
(Villajos) } GY 811
Romería vasca. Jota y fandango. } La Voz de su Amo
(Los Bocheros) }



Una escena de la película
"A LA HABANA ME VOY"
(véase detalle de discos en página
siguiente)

TRIO CALAVERAS

(Miguel, Raúl, Pepe)

La barca de oro. Canción. (A. Martínez) } AA 413
Copitas de mezcal. Canción ranchera. (Chucho Palacios). (No pertenece } La Voz de su Amo
a la película) }

MARIO VISCONTI y su Orquesta

La luna enamorá. Canción bolero } 184.674
Odeon

GASPAR, LAREDO y LLORENS

con su Orquesta "Los Estilistas"

La bamba alegre } 204.156
La Feria de las Flores. Bolero mejicano. } Odeon

CASAS AUJE y su Orquesta

Selección. I y II partes } GY 810
La Voz de su Amo

T. 854 115

FJOTA.F-354

R. 144746

CB. 3714036

PELICULAS



FJOTA.F
354

ALFRED CORTOT (Piano)
Greatest Solo Op. 8 (Schumann)

ARTUR SCHNABEL (Piano) y CUARTETO PRO-A-R-T-O
Greatest Solo Op. 8 (Schumann)

WILHELM BACKHAUS (Piano)
Repertoire for Solo Recital Op. 8 (Schumann)

ORQUESTA SINFONICA DE BOSTON
The Great Recitalists

Greatest Solo Op. 8 (Schumann) Op. 8 (Schumann)

ORQUESTA SINFONICA N. B. C.
The Great Recitalists

Station No. 1 in G major, Op. 8 (Schumann)

PIRATA BRAVA
Mr. C. G. C.

LOS BOHRIOS
The Great Recitalists

La Gran Recitalista, Hebe...
Fascinating Solo Op. 8 (Schumann)

TRIO CALAVERAS
The Great Recitalists

La Gran Recitalista, Hebe...
Fascinating Solo Op. 8 (Schumann)

MARIO VICENTINI y su Orquesta
The Great Recitalists

CASPA LARDO y LORENA
The Great Recitalists

CASAS ADE y su Orquesta
The Great Recitalists

RUS CASE y su Orquesta
The Great Recitalists

ARTIE SHAW y su Orquesta
The Great Recitalists

PETER TORRE y su Orquesta
The Great Recitalists

ANGEL KOSTRIANETS
The Great Recitalists

FRANK SHERER y su Orquesta
The Great Recitalists

TOMMY DORSEY y su Orquesta
The Great Recitalists

ORQUESTA HARRY ROY
The Great Recitalists

PASION INMORTAL
The Great Recitalists

ORQUESTA SINFONICA DE SAN FRANCISCO
The Great Recitalists

TRIO CASAL (Cello, Trompa, Piano)
The Great Recitalists

