

EL CHIQUERO



SUPLEMENTO TAURINO DE ARAGON/expres Coordina: Benjamín Bentura Remacha
LUNES, 11 DE SEPTIEMBRE DE 1978 - NUEVA EPOCA - N.º 41



José Luis Galloso le cortó las dos orejas y el rabo a un toro de Paco Galache en la corrida de Calatayud

FERIA DE CALATAYUD

El baile del y esmirriado

FLOJA feria de Calatayud con dos corridas de la familia Galache y media docena de toreros que sólo en un par de toros en el festejo de ayer, en el segundo y en el tercero, divirtieron a la concurrencia. En la corrida del sábado se lidiaron toros de Salustiano Galache en sustitución de los anunciados de Atanasio Fernández y en la del domingo cuatro toros de Francisco Galache, otro de Salustiano, lidiado en cuarto lugar, y otro de Bernardino Jiménez, lidiado en sexto. El mejor fue el tercero de Paco Galache y regulares el resto con notas muy negativas para los sobrosos, incluido uno del mismo Bernardino Jiménez que salió en sustitución del sexto de Salustiano, que fue protestado por cojo.

En la corrida del sábado armaron su número banderillero los señores Paquirri, Nimeño II y José Luis Palomar y aburrieron a la no muy profusa concu-

rrencia a lo largo y a lo ancho de sus quehaceres con el capote, las banderillas ya citadas y la muleta. Pero a Paquirri le dieron las dos orejas del cuarto y Nimeño y Palomar dieron sendas vueltas al ruedo, sin que hubiera que abonar en sus haberes demasiadas cosas positivas. Y Juan Ramos, que es de Cimballa, a quinientos kilómetros de Calatayud, sin figurar en los carteles. Y dicen de buena fuente que los que se opusieron a su inclusión fueron los miembros de la comisión taurina del Ayuntamiento bilbilitano. ¡Adiós, ingenieros!

Y en la segunda corrida buena entrada a la sombra y floja al sol. Palomo Linares cumplió conforme a sus posibilidades y las posibilidades de sus toros y cortó una oreja del que abrió plaza. En su segundo dio la vuelta al ruedo y se pitó al sustituto de Salustiano Galache. Pasó Sebastián por la plaza de Calatayud sin demasiada gloria, pero

sin abdicar de su trabajo profesional.

Raúl Aranda le hizo una faena al segundo de la tarde y cuando mató a su primer toro le concedieron las dos orejas. El quinto confirmó su momento regional y su momento cuando cree que no ha compensado a su medida su mérito. Se le cortó una oreja, el trofeo se lo llevó a un banderillero y le condeó entre barreras para que quiera dar la vuelta al ruedo.

A Galloso le correspondió el tercer lugar el toro de la tarde a tal toro, tal labor de muleta para rematarlo con la espada. Fue premiado con dos orejas y el rabo. En el difícil toro de Bernardino Jiménez, faena de castigo mate rápido.

En pocas palabras, todo en la tradicional feria lita en el ciento un aniversario de la inauguración de su plaza.

CORRIDA DE TOROS

Palomo en Madrid pero como ganadero

SIGUE LA VETERANIA

MADRID.— Seis toros de "Palomo Linares" (antes de Graciliano Pérez-Taberno), casi todos corretones de salida, tuvieron en general poder y temperamento. El primero resultó muy manso y el quinto fue el más noble del sexteto. El sexto llegó agotado a la muleta por exceso de castigo en varas. Segundo y tercero, con tendencia a la huida. El cuarto se quedó muy corto.

Joaquín Bernadó se lució en un quite por chicuelinas en el primero de sus toros. Obligó mucho a la res en los comienzos del trasteo, destacaron unos redondos y un pase de pecho. Aguantó las tarascadas del animal con saber y oficio. Media estocada. Vuelta con protestas.

Muy entonado en el cuarto, en el que dio algunos pases conseguidos y muy meritorios. Destacaron unos redondos y un pase de pecho. Aguantó las tarascadas del animal con saber y oficio. Media estocada. Vuelta con protestas.

El Hencho se mostró en su primero valiente, rápido, a veces, y en algunos momentos garboso. La faena de muleta tuvo vibración aguantando las coladas de la res. Media estocada. Ovación.

La faena del quinto tuvo unos buenos inicios en los que destacaron unos redondos rítmicos. El lucimiento se dispuso a mitad de faena por buscar las concesiones, volviendo a una línea más clásica en las postrimerías del trasteo. Pinchazo, media

y descabello. Vuelta al ruedo.

Salvador Farelo, que confirmó la alternativa, estuvo atropellado y desconcertado durante toda la tarde. No se pudo acoplar con el fuerte temperamento del primero, al que aguantó impávido en unos redondos en los que se pasó cerca al toro, pero sin asentar los pies. No pudo hacerse con la res y optó por abreviar. Pinchazo, media y descabello. Silencio.

El sexto no tenía ni un pase pero Farelo no supo que hacer con él. Tras leves intentos se desahogó de su oponente al séptimo intento estoqueador.

VENDIMIA CON POCA UVA

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).— Toros de los herederos de José Luis Osborne en la segunda corrida y última de la Fiesta de la Vendimia. Las reses cumplieron. Buena entrada.

Curro Romero, faena deslavazada a su primero. Un pinchazo y estocada habilidosa. Pitos.

En su segundo, que fue cambiado por el sobrero de forma antirreglamentaria al inutilizarse de salida en el propio ruedo el titular, Curro, ausente en capote y muleta, mató de media estocada tendida. Fuerte abucheo al diestro.

Julio Vega "Marisheño" aplaudido en el capote y muleta. Gran estocada. Dos orejas.

En su segundo faena completa para un pinchazo y estocada. Oreja.

Festejos curiosos con la vuelta de Carlos Corpas y la actuación de Morenita de Quindío

Curro Vázquez bien de capa y muleta para estocada casi entera. Oreja.

En el que cerró plaza faena deslucida para tres pinchazos, media estocada y descabello. Silencio.

SOLITARIA OREJA PARA EL PAISANO

ALBACETE.— Segunda corrida de feria. Toros de la ganadería de "El Torero", de Salvador Domecq, bien presentados y que dieron regular juego. Llano.

Dámaso González, una oreja en su primero y división de opiniones en el segundo.

El "Niño de la Capea", ovación y vuelta en el primero y división de opiniones en el segundo.

Roberto Domínguez, palmas en el primero y silencio en el segundo.

POCO MAS DE NADA

MALAGA.— Corrida de toros. Toros de Clemente Tassara, lidiados en los tres primeros lugares, y otros tres de María Teresa Osborne, mansurroneos en general dando mal juego.

Andrés Torres "El Monaguillo" artístico con capote y muleta. Tres pinchazos, media estocada, una entera y descabello. Palmas.

En su segundo, un toro peligroso, voluntarioso. Dos pinchazos, estocada y descabello. Aplausos.

Antonio José Galán, que sustituía al mejicano Armillita, bien con el capote y valiente con la muleta. Pinchazo y estocada. Oreja.

En su segundo faena valiente y variada. Seis pinchazos, un metisaca y una estocada. Palmas.

Julio Robles bien con la capa y lucido con la muleta. Pinchazo y estocada. Oreja y vuelta.

En su segundo, faena breve de castigo. Media estocada. Ovación.

BANDERILLEROS REPETIDOS

ARANDA DE DUERO (Burgos).— Primera de feria. Cuatro toros de Sánchez Fabrés, uno de Antonio de la Cova y uno de Francisco Galache, irregulares. Los sustitutos se lidiaron en tercero y quinto lugar.

Ángel Teruel, silencio y dos orejas.

Nimeño II, dos orejas. El que debía ser su segundo toro fue devuelto a los corrales, Nimeño pidió permiso para matarlo y fue aplaudido.

José Luis Palomar, silencio en los dos.

LA MATADORA MAS VETERANA

TARIFA (Cádiz).— Corrida de feria. Buena entrada. Seis toros de Salvador Domecq que sacaron mucho poder. Al resultar cogido Diego Ramos "El Merlo", Alfonso Galán mató cuatro toros. Actuó también la matadora colombiana Berta Trujillo "Morenita de Quindío".

Galán fue aplaudido en sus dos primeros enemigos y cortó dos orejas y rabo en el cuarto y también dos orejas y rabo en el quinto de la tarde. Salió a hombros de la plaza.

"Morenita de Quindío" demostró buenas cosas en sus dos enemigos, siendo muy aplaudida en ambos.

"El Merlo" sufrió un golpe al iniciar su actuación, impidiéndole continuar la lidia.

CORRIDA TURISTICA

FIGUERAS.— Reses de Molero Hermanos, de Carreiros y Lisardo Sánchez, que dieron regular juego.

Emi Zambrano, vuelta y una oreja.

En lidia normal, Heredia Romero, una oreja y dos orejas.

José Salazar, dos orejas en su primero y vuelta en el último.

¿QUIEN RECUERDA A CARLOS CORPAS?

ANDUJAR (Jaén).— Corrida de feria. Toros de Justo Ojeda que dieron un pésimo juego.

Carlos Corpas, que parecía tras larga ausencia de los ruedos, en su día aceptable con la muleta y la espada. Fue premiado con dos orejas y el rabo.

En su segundo, la capa y artística muleta. Una entera y dos orejas.

Paco Alcalde, en su primero, lucido con el capote y artístico con la muleta y la espada. Dos orejas y el rabo.

En su segundo, celente para una entera. Dos orejas.

Santi López Heredia, su primero bien con el capote y valiente con la muleta. Pinchazo y estocada. Oreja.

En su segundo, voluntarioso. Un pinchazo y una entera. Palmas.

"EL BOGOTANO" VEZ A LA ENFERMERIA

GERONA.— Corrida de toros. Dos toros de la Maza, de Sevilla, el rejoneador Antonio Vargas, que dio vuelta al ruedo en el primero.

En lidia ordinaria, toros de Ojeda de Sevilla, desiguales.

Pepín Peña, tuvo que matar los cuatro toros de la lidia del colombiano "gotano". En sus tres primeros dio la vuelta al ruedo y el último de los cuatro el último de los toros dio la vuelta al ruedo. Le cortó las dos orejas y el rabo.

No ha sido fácil para el momento para el colombiano, pero parece un pronóstico leve.

Novilladas y demás

Maribel y la extraña familia

BARCELONA.— Corrida mixta. Media entrada. Dos toros del Conde de Mayalde, primero y segundo, tres de Pérez Angoso, tercero, quinto y séptimo, y uno de Antonio Pérez, lidiado en sexto lugar. En cuarto lugar se lidió un novillo de Socorro Dalp y en octavo otro de Manolo González.

Los toros resultaron todos peligrosos, a excepción del tercero, "Calatraveño" hizo sendas faenas de aliño. Mató al primero de tres pinchazos y descabello al segundo golpe. Silencio. Al otro lo remató de un bajonazo. Pitos.

Rafael Torres, mató de dos pinchazos y estocada a su primero y de dos pinchazos y media al otro, oyendo palmas.

José Copete, "Copetillo", al tercero le hizo una buena faena con detalles artísticos. Petición de oreja y vuelta al ruedo. Al último tres pinchazos y estocada. Palmas.

En cuarto y octavo lugar actuó la novillera Maribel Atienzar, que se las entendió con dos novillos de pobres cabezas. Al primero le hizo una faena muy ligada, toda ella a base de redondos y pases de pecho. Pinchazo y estocada baja. Dos orejas y vuelta al ruedo. Al último le mató de cuatro pinchazos, media estocada y dos golpes de descabello. Un aviso y pitos.

EMILIO MUÑOZ, EL DEL PAPA AGRESIVO

CORTEGANA (Huelva).— Primera de feria. Corrida mixta. Cuatro toros y dos novillos de José Murube, de irregular juego. Buena entrada.

José Antonio Campuzano cumple con la capa y está valiente con la muleta. Una estocada. Dos orejas.

En su segundo, lucido con la capa realiza variada faena de muleta. Estocada. Dos orejas.

Gabriel Puerta en su primero bien con la capa y voluntarioso con la muleta. Cuatro pinchazos y dos estocadas. Silencio.

En su segundo faena de aliño. Mató de tres pinchazos, tres estocadas y descabello. Un aviso. Bronca.

El novillero Emilio Muñoz muy bien con la capa. Faena artística con ambas manos. Gran estocada. Dos orejas y rabo.

En su segundo aplaudido con la capa y vistoso con la muleta. Dos orejas.

MAS PARA EL TURISMO

LLORET DE MAR (Gerona).— Novillos de Sánchez y Sánchez, del Puerto de Santa María, irregulares.

El rejoneador catalán Vicente Pibernat, dos orejas en su enemigo.

Las orejas para la mujer y los pitos para los hombres

En lidia ordinaria, Pedro Mariscal, una oreja en cada enemigo. El venezolano Valero de San Cristóbal, dos orejas en su primero y vuelta en el otro.

UN CHICUELO DESCONOCIDO

SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS (Madrid).— Novillada de feria. Novillos de Enrique García, de Madrid, bravos.

Chicuelo, que sustituía a "El Mangui", en su primero vuelta. En su segundo, oreja.

Espartaco, dos orejas y rabo en su primero, y dos orejas en el otro.

Fernando Lechuga, dos orejas y rabo en cada uno de los de su lote.

Los tres novilleros y el mayoral de la ganadería salieron de la plaza a hombros.

SUSPENSION EN VALENCIA

VALENCIA.— Por no reunir las condiciones mínimas de carácter zootécnico, han sido rechazados por los veterinarios los novillos de la ganadería de Juan Mari Pérez Tabernero Montalvo, que iban a ser lidiados en la plaza de Valencia.

El cartel de la novillada estaba compuesto por los espadas; Curro Valencia, Luciano Nuñez y Aguilar "Granada".

EL SHOW PASADO DE MODA

CASCANTE (Navarra) 10 (Efe).— Primera corrida de feria, en la que intervinieron los rejoneadores Angel y Rafael Peralta. Lleno. Se lidiaron cuatro toros de la ganadería de Justo Ojeda.

El primero lo lidiaron los hermanos Peralta. Faena lucida, que concluyó de un rejonazo. Dos orejas.

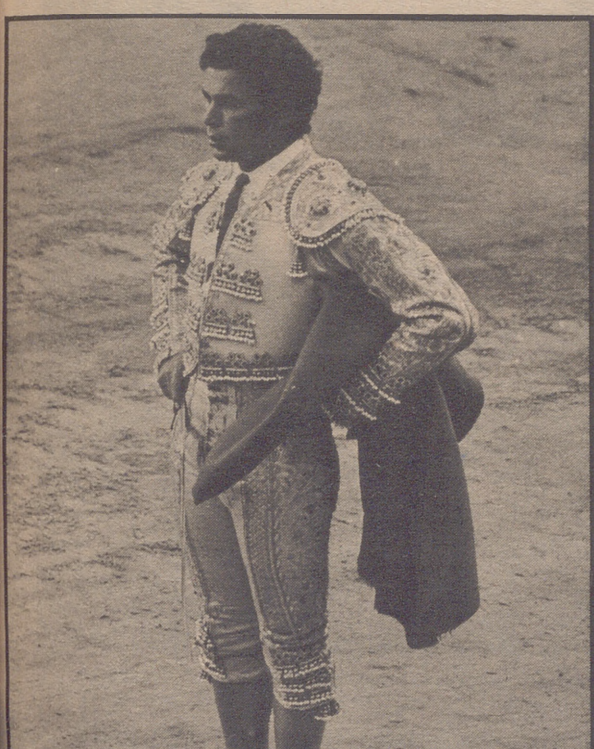
El segundo lo toreó Angel en solitario, con buen hacer. Dos orejas.

La lidia del tercero, a cargo de Rafael, resultó lucida. Un rejonazo, dos orejas.

El que cerró plaza fue lidiado también conjuntamente por los dos hermanos, tres rejones de muerte. Silencio.

oro cojo

Sólo un par de toros en la segunda corrida dieron paso al entretenimiento del público



Paquirri ¿atorado? Cortó dos orejas en la primera corrida de la feria de Calatayud, pero sin ningún relieve

SEGUNDA GRAN OPORTUNIDAD

129 PISOS A TRAVÉS DE LA CAJA



Infórmese en las oficinas de la CAJA DE AHORROS DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA