

LA VIDA EN LA ESCUELA

EL MÉTODO DE PROYECTOS

I

La escuela exige de nosotros, más cada día, un férreo entusiasmo que lleve a ella un ideal de vida capaz de hacerla atractiva y bella. Poner vida en la vida escolar, ha de ser el objetivo a donde el maestro debe dirigir su trabajo y su técnica dentro y fuera de la escuela, pues, si la escuela debe preparar para la vida, la vida misma nos ha de proporcionar, extrayéndolos de su infinito arsenal, los insustituibles motivos que necesitamos para colocar a la escuela en el medio donde los niños puedan sentir el interés de lo vivido junto al interés de lo logrado.

Grande es la cantidad de literatura pedagógica que se ha producido y sigue produciéndose en todos los países donde la enseñanza y educación del niño es objeto de serias y profundas preocupaciones, propugnando todos por la apremiante necesidad de vitalizar, socializar y organizar la escuela como una verdadera comunidad a fin de convertirla en un reflejo de la vida y hacerla atractiva y bella. Tan varios, pues, como esa inmensidad de literatura pedagógica, son los sistemas metodológicos propugnados; «proyectos», «centros de interés», «Winetka», «Plán Dalton», etc.

No cabe dudar de que estos postulados pedagógicos de la moderna técnica escolar han sido, quizá sin darse cuenta el maestro, aplicados y practicados en lo fundamental de la labor diaria de no pocas de nuestras escuelas, habiendo quedado en el anónimo sus autores y resultados obtenidos por no constituir un método o un plan de enseñanza definido, ordenado y sentado sobre bases psicológicas unas veces, y otras, por las dificultades que hallamos en la práctica de nuestra vida profesional que rara vez nos ha ofrecido ocasión de establecer contraste de lo conseguido en nuestro propio obrar con el de otras escuelas.

Uno de los varios sistemas metodológicos propugnados por la Pedagogía de la Escuela Nueva, para saturar de vida el ambiente de la escuela, es el ya citado anteriormente método de «proyectos».

Antes de decir cómo la práctica de este método consigue vitalizar una escuela, considero oportuno decir qué es un «proyecto». Según Stevenson, proyecto es «un acto problemático llevado a completa realización en su ambiente natural». En la vida, los proyectos suponen información, colaboración, búsqueda de material adecuado para realizarlos, conquistas sucesivas de los obstáculos encontrados,

individualidad dentro de la cooperación, equilibrio social, etc; circunstancias todas, que conducen a la acción.

Un ejemplo me va a servir para demostrar cómo la práctica de este método puede lograr vitalizar la labor escolar.

Supongamos que unos muchachos han ideado una ascensión a la vecina montaña de «Collarada» de cuya montaña todos los niños de la comarca tienen idea por haberla visto ingente y majestuosa, elevando su cima hasta las nubes, blanca, como un terrón de azúcar, durante gran parte del año. Extendida la idea entre los demás muchachos de la clase, ha hallado tan feliz acogida que todos han sentido vivos deseos de realizar la ascensión.

—Sí, sí,—contestan todos.—Es muy alta esta montaña y se domina mucho terreno; incluso Zaragoza, con el auxilio de un antejo, si no hay niebla, añade uno.

A partir de este momento, es tal el entusiasmo reinante en la clase que todos quisieran realizar la excursión en el acto.

He aquí un «proyecto». Ahora, para realizarlo, lo primero que hay que buscar es que cada alumno considere la idea como obra individual y procure contribuir a su desarrollo con su iniciativa y su esfuerzo.

En seguida, los niños, empiezan la búsqueda de información, consultas a cuantos libros, guías, mapas, encuentran en la escuela, y para comprobar si los datos recogidos están bien, comparan entre sí los trabajos realizados por unos y otros, surgiendo quizá alguna discusión o duda en cuyo caso acudirán al maestro. ¡Con qué interés escucharán! ¡Qué atención para lo consultado!

Se comparan alturas, se calcula en el encerado, se consultan las cotas de un mapa regional, se fijan las cifras precisas. Cada alumno toma nota, en su cuaderno, de los datos que podrán serle útiles para trazar el plan de la excursión, sin dejar pasar las citas que se han hecho, durante la explicación, de cosas que le interesan por diversos motivos.

Camino que se pueden seguir para llegar hasta el pico más alto, distancia, tiempo necesario, medios de locomoción hasta el pie de la montaña o hasta la cumbre, (ferrocarril, autocar, caballerías).

Se hace un croquis de lo importante que habrá que ver, el camino a seguir; se calculan las distancias y, sobre el mismo croquis, se fija el horario, con los descansos y los lugares de comida, etc.

El lector se habrá dado perfecta idea de los motivos de conocimiento que este «proyecto» lleva consigo: orientación, comparación de escalas, manejos de guías, mapas, lectura de libros consultados, dibujo del croquis, redacción del plan de la excursión, etc.

Luego viene la excursión misma, en pleno dominio de las cosas, de los fenómenos geográficos y de la Naturaleza.

Si durante la excursión el niño lleva la preocupación de hacer una reseña de lo observado y aprendido, de recoger una serie de croquis y dibujos sobre el terreno, de reproducir con barro o yeso, en miniatura, una montaña o un valle, el interés se multiplicará y la atención se concentrará en lo que le pueda conducir al objeto deseado, no cabiendo dudar de que todo esto ha de dar lugar al planteamiento de una serie de nuevos «proyectos» sobre los más complejos asuntos y materias de enseñanza.

Temiendo abusar de la atención del lector, hago por hoy punto final dejando para sucesivos artículos el tratar de la organización, grados, clasificación y resultados de la enseñanza por el método de «proyectos».

Valentin Zaborras
Maestro Nacional

CONVERSION

de los terrenos de secano en regadío. Su influencia en la provincia de Albacete en lo económico, en lo social y en lo político.

Trabajo premiado en los Juegos Florales de Albacete, celebrados en el mes de Septiembre de 1932 organizados por la «Asociación de la Prensa» de dicha ciudad y de los cuales fué mantenedor don Miguel de Unamuno.

II

(Continuación)

Yo comprendo que se trate de explotar el remanente de la producción nacional, cuando el mercado español esté saturado de productos exportables, pero desgraciadamente no es así, y por lo que respecta a frutas frescas, podemos formular esta pregunta.

¿Es justo y razonable que la flor y nata de las frutas españolas se vaya al extranjero donde muchas veces se pierde por dificultades puestas por los gobiernos respectivos, y que en tanto los nacionales no podamos consumir otra cosa que clases secundarias; verdaderos desechos a veces, y que ni aun clases de desecho puedan llegar a la mesa de las clases más modestas?

Las frutas mencionadas, ignoro en Madrid y Zaragoza qué precio tendrán en venta pero aquí en Barcelona las clases escogidas que expenden las fruterías de lujo valen a 2,40, 2,50 y hasta más el kilo por lo cual solo pueden permitirse el placer de consumirlas, las familias de excepcional potencia económica, y todas las demás clases sociales que somos la inmensa mayoría, estamos condenados a no comer fruta o comerla de desecho.

Y sucede esto en España, la bendita tie-

rra de España, el país de las frutas manjar divino, superior en este ramo de la producción en clase, variedades, vista y paladar, a todas las producciones del orbe habitado, y de universal renombre.

Y ahora dirigiéndome a los productores de frutas en gran escala, les diré que mediten bien en si les es más conveniente exportar al extranjero con enorme riesgo de pérdida total, o si no les sería mas conveniente y más patriótico fomentar en forma debida el consumo nacional, y organizarlo en disposiciones prudentes y acertadas que dieran como resultado, obtener lucro más seguro expendiendo sus productos en España a precios mas asequibles a los nacionales que seguramente consumiríamos todo lo que diera nuestro suelo.

La provincia de Albacete con el cultivo de secano lleva vida lánguida, y la recolección está a todos los riesgos y en constante peligro de pérdida total por las pertinaces sequías nacionales, o por los temporales asoladores de agua de cuyo extremo pasamos al opuesto, habiéndose perdido en toda la península la regularidad periódica de las lluvias que la hacían famosa, antes de que la barbarie, la ignorancia y la codicia humana, destruyeran las masas de vegetación arbórea que cubría todas las vertientes de los montes patrios.

Con el régimen de secano, es la producción de bienestar público suministrada con cuenta gotas, cuyo mísero vertedero se obstruye a veces totalmente.

Con el régimen de regadío, será el resultado de la producción suministrado a pleno grifo a presión y el cambio total de la faz de la Nación en general, pasando de parecido al desierto africano, al espléndido aspecto de verdadero vergel español.

Son los tres puntos enunciados, el cimiento de la resurrección nacional, la posibilidad de convertir a España en un país de bendición donde todos sus hijos tengan paz, pan, trabajo asegurado, y por lo tanto vida digna y grata y glorioso porvenir.

**

Influencia de la inversión del secano en regadío

En lo Social

Es árduo en extremo concretar la influencia social de tan trascendental asunto por ser tantos y tan importantes sus ventajas, que superan todo análisis; mencionaremos no obstante sus principales influencias.

Aumenta automáticamente el valor renditivo de los terrenos en incalculable cuantía.

Permite la manifestación práctica y segura de las actividades agrícolas y derivadas de los ciudadanos, con el resultado

permanente y seguro de su esfuerzo bien empleado, pues nada desalienta tanto al hombre, como la inseguridad de que su trabajo sea nulo o poco productivo.

Aumentando el bienestar público, aumentan automáticamente la paz y la concordia humanas.

Se desvanecen los peligros de alteración de orden público, y se restan números a los agitadores de profesión que solo pueden hacer prosélitos entre las turbas hambrientas, incultas, y carentes de medios de vida.

¿Quién le habla de comunismo, de socialismo y de anarquismo, al ciudadano agricultor que del cultivo de su fecundo terreno obtiene medios abundantes y decorosos de vida, y ve crecer sus descendientes alegres, sanos y retozones como los pajarillos del bosque cuando no les inquietan sus enemigos?

Y así podríamos continuar al infinito, mencionándose de paso, que los insolubles problemas de las ciudades se resolverían por sí solos, cuando el problema agrario se solucionara, fomentando el amor del pueblo a la vida campesina.

En lo Político

La aspiración suma y preferida de todo gobernante digno de este nombre, es llegar a conseguir la unión armónica y acorde de gobernantes y gobernados, en idénticas aspiraciones y afanes.

Nada más eficaz y de seguros resultados que dar a las poblaciones pruebas prácticas de alta política, fomentando la riqueza natural de las comarcas o regiones peninsulares, con obras de tan decisiva influencia como conversión de los terrenos de secano, áridos, tristes e improductivos, en feraces vegas de regadío, espléndidas y fecundas que permitan dar en países de templado clima dos cosechas o más según el cultivo, por año.

J. M. CLAVERIA

(Continuará)

Conferencias universitarias

Disertó el domingo, el ilustre publicista don Ricardo del Arco profesor de los cursos de verano.

Despertó interés el anuncio de su conferencia y el teatro Unión Jaquesa ofrecía, lleno de público selecto, brillante aspecto.

La asidua colaboración del señor Del Arco en «Heraldo de Aragón» sus trabajos sobre temas aragoneses, los profundos estudios que tiene hechos sobre arqueología e historia, sus investigaciones en nuestros archivos, que con ser ricos en documentos, ya no tienen para él secretos, le han conquistado un nombre y una reputación, una cariñosa popularidad que se demostraron plenamente con ocasión de su conferencia.

Su disertación versó sobre este tema: «Aragón en la literatura española».

Comienza diciendo que hoy va a hablar de las Letras, de la Literatura, citándose a Aragón, para escuchar la voz indeleble de los ausentes y de los antepasados siglos. Trata del concepto idealista de la Historia y de la Literatura; de la doctrina de la personalidad como eje alrededor del cual gira toda noble actividad humana.

Se refiere a la excursión universitaria

realizada el sábado a la selva de Oza por los alumnos extranjeros de la Residencia de Jaca, y dice que él ha visto siempre en aquel maravilloso lugar una como imagen del carácter aragonés, altivo, severo y noble, con su claroscuro y sus puntos luminosos de ingenio. La incompreensión de Aragón es manifiesta. Censura a Waldo Franck por sus dislates al enjuiciar a los aragoneses de los que llega a decir, a propósito del traje montañés de calzón, que visten afeminadamente, a lo clown, y que la mujer es como la arcilla que sustenta la roca dura que es el aragonés: es decir, alusión a una función meramente reproductora, olvidándose de la «dueña», que es como el eje de la vida del hogar.

Trata del paisaje aragonés y de la psicología de la raza, analizando sus características, deteniéndose en la pretendida testarudez, históricamente atribuida al Papa Luna, y hoy vinculada a los más absurdos dichos y chascarrillos de mal gusto y que no corresponden a la realidad. Censura el poco afán de los naturales por conocer el pasado y el presente de su tierra y por realzar sus valores. Consecuencia es, que en el cuadro de la Literatura española no se tiene en cuenta por los tratadistas y las enciclopedias la escuela aragonesa, que realmente existe, aunque no ha sido debidamente investigada; en cuyas obras se reflejan siempre, como un «leit motiv», las cualidades de la raza aragonesa.

Afirma que quiere hacer una breve aportación a ese estudio, fijando sistemáticamente los hitos o mojones a través del tiempo, para un trabajo de conjunto que habrá de hacerse.

Estudia a continuación las grandes figuras literarias aragonesas, comenzando por Marcial, sencillo, sin envidia, flagelador de las flaquezas humanas, con su ironía no venenosa: haciendo una evocación de la «Biblis» romana y de las riberas del Jalón. La sátira fina del poeta persiste en la literatura aragonesa. De Prudencio, el mas grande poeta cristiano de todos los tiempos, al decir de Erasmo, resalta sus himnos gigantes que parecen tallados en bloques de la Madaleta y alaba su serenidad y su viril protesta por la persecución de los cristianos.

Después de analizar con brevedad la aportación aragonesa medieval, habla de la significación de los Argensolas en el cuadro español, leyendo dos bellísimos sonetos de aquellos vates; de su equilibrio y ponderación llevados hasta la austeridad; poetas eminentemente reflexivos. Mientras ellos depuraban el idioma en la Corte, en Huesca se escribía por el Padre Malón de Chaide el primer elogio al idioma castellano, redactando en romance materias elevadas. Da lectura a dicho elogio y pasa a hablar de Gracián, de cuya obra hace un penetrante estudio sintético; de su parquedad de palabras y su abundancia de conceptos, de su sentido moralista animado por un espíritu de profunda observación a través del teatro del mundo. Lee un fragmento de «El Discreto» sobre las burlas y las veras, y con tal motivo traza un paralelo entre la agudeza sentenciosa de los aragoneses, bien hereditaria, y los «comos», retruécanos y equívocos de que está plagada la literatura española, desde el siglo de oro hasta acá.

Realza la figura tan poco conocida de fray Jerónimo de San José, contertulio del Mecenaz oscense Lastanosa, como Gracián, y presenta las características de su «Genio de la Historia», en la cual se

anticipa a ideas modernas sobre los neologismos y el estilo, en conceptos que dos siglos después repitió Schopenhauer.

Habla del preceptista zaragozano Luzán, que lucha por nacionalizar nuestra Poética; del patriota Mor de Fuentes, a cuyo «Bosquejillo» lo califica de «joya literaria»; y entra a tratar de la escuela aragonesa contemporánea, analizando las aportaciones doctrinales y estilísticas de Mallada, Costa y Salillas, de Cajal, Cavia y Cejador. Se refiere al grupo que pinta las costumbres y el alma obra de López Allué, así como la de Ceiorrio, Ubide, Alfaro, Blasco, Matheu y otros.

Esta escuela aragonesa, bien definida, debe ser incorporada a la Literatura española en lugar peculiar, haciendo el estudio de los autores que la integran y no abandonando la cantera popular, hablado y observando al pueblo, viviendo con él y estudiando el paisaje, fuentes de toda emoción y de toda belleza, para puntualizar y aquilatar elementos, como hizo Cejador. Así Aragón quedará en el lugar que merece por su significación en la Historia, que no en vano Costa lo llamó «cerebro de España».

El conferenciante fué muy aplaudido.

Bailes de España

El zorcico

Entre la niebla se alza el caserío circundado de pomas y maizales, burbujea la sidra en los cristales y se oye cerca el murmurar de un río.

La gente moza con gallardo brio abandona los viejos soportales y se entrega a las danzas medievales por amenguar la sensación del frío.

Un arrogante vasco de voz pura canta un zorcico en medio de la plaza, y las parejas de gentil figura,

muchas modelos de garrida traza, al vibrar de la flauta la dulzura, nos hablan de la fuerza de su raza.

El ole

Es una sevillana bailadora tan venusta y flexible, que no fuera mejor la más bizarra bayadera de la India deslumbrante y multiflora.

Como almea de Fez ella se afana en revolverse y ser provocadora, ya haciendo resaltar sus curvas, ora escorzándose riente y soberana.

Agita los palillos en su anhelo de ser María Nieves, presta gira, y cuando la guitarra al fin suspira,

hincando la rodilla izquierda, el suelo con la morena espalda toca, y mira bello cual nunca el sevillano cielo.

FRANCISCO DE IRACHETA

Desde Madrid

De nuestro Redactor-Corresponsal

La capital de la República, en representación de toda España, acaba de celebrar una manifestación imponente en honor de Méjico y Guatemala.

Ambos países son dignos del homenaje de gratitud de España por los desvelos y por los trabajos que han realizado para encontrar al avión «Cuatro Vientos» y a sus gloriosos tripulantes Barberán y Co-

Cultos religiosos

Solemnes cultos que se celebrarán en honor de Santa Ana en la Iglesia de St.º Domingo.

El próximo miércoles día 26 a las ocho, Misa de Comunión administrada por el Ilmo. Sr. Obispo. A las 10 y media solemne Misa cantada por un coro de señoritas. A las siete de la tarde dará principio la novena, con exposición de S. D. M.º y sermón a cargo de D. Carlos Quintilla, terminando con adoración de la reliquia.

llar, cuya pérdida parece definitivamente segura, después del hallazgo del neumático.

Madrid ha vibrado, como él solo sabe hacerlo, al desfilarse la manifestación por delante de la Embajada de Méjico y de la Legación de Guatemala.

Ha sido un acto serio cual correspondía al objeto porque ha sido organizado.

Comisiones destacadas de la manifestación, entre vítores y aplausos, saludaron a los representantes de las dos Repúblicas hermanas.

Los nombres de Barberán y Collar han venido a servir para estrechar más si cabe, los lazos de afecto fraterno entre España y aquellos pueblos, y eso bien lo están presenciando los marinos mejicanos que son nuestros huéspedes y a los cuales se tributan entre nosotros los máximos agasajos.

Desgraciadamente, tenemos que rendirnos a la triste evidencia de que la aviación española perdió dos héroes.

Nadie se atreve a alimentar la menor esperanza relativa a la vida de Barberán y de Collar, cuyos nombres, a nuestro juicio, entraron ya en los dominios de la Historia, por cierto por la puerta grande.

El homenaje de hoy era necesario porque es justo.

Méjico y Venezuela merecían la gratitud de España y hoy se ha manifestado de modo bien expresivo y elocuente.

**

La semana próxima tendrá, según parece, repercusiones políticas.

Los republicanos, desde los radicales a la izquierda, se disponen a la unión con vistas a que el Poder sea usufructuado por ellos, cual corresponde a una República de carácter esencialmente burgués.

Van muy adelantados los trabajos preliminares y solo falta limar algunas asperezas y concretar las bases de la concordia.

Ningún momento más propicio para ella, pues, apartado—por razón de su nuevo cargo—el señor Albornoz de la lucha de los partidos, la unión se facilita.

Ignoramos si esto cristalizará ahora o en Octubre. Se observa el deseo, por parte de los reventadores, de hacerlo fracasar o de que se aplacen los trabajos, a fin de que, llegado el otoño, la necesidad de discutir y aprobar los presupuestos, obligue al retraso de todo intento de conciliación.

El propósito, por parte del señor Azaña, de tener el Parlamento abierto hasta que se aprueben los proyectos que estima necesarios, lo mismo puede favorecer que dificultar la concentración republicana para plazo breve.

Hay el programa mínimo radical socialista y está también sobre el tapete la actitud de los federales en lo que se refiere a la Amnistía, que pueden ser las bombas que obliguen a plantear en plazo breve una crisis política de fondo.

B. L.

Madrid, 16 de Julio de 1933.

Gran peregrinación de Jaca a Lourdes con visita a Pau

28, 29, 30 y 31 de Agosto

TREN ESPECIAL

Esta peregrinación ha despertado creciente interés, no sólo en la diócesis de Jaca, sino en numerosos pueblos de Aragón y aún de Rioja, desde donde piensan venir abundantes peregrinos para incorporarse a ella.

La Junta organizadora ha trabajado sin descanso durante varios días en Lourdes sobre todo, donde ya se tiene buscado el hospedaje, pues, dada la fecha interesante en que ha de llevarse a cabo, que es la semana de las grandes peregrinaciones, es de imprescindible necesidad prepararlo con antelación.

Saldrá esta peregrinación el día 28 de Agosto al mediodía, de la estación de Jaca para que puedan agregarse los que salgan de Zaragoza y Huesca el mismo día en el correo de la mañana.

Desde Arañones, tendrá tren especial con espléndido material, tanto a la ida como a la vuelta, y llegará a Lourdes el mismo día sobre las 6 de la tarde.

Permanecerá en Lourdes los días 29 y 30.

El día 31 saldrá de Lourdes (tren especial) sobre las 8 de la mañana para detenerse a visitar la bella ciudad de Pau unas cinco horas. Luego, continuará el viaje hasta Arañones a hora conveniente para enlazar con el correo, de modo que los de Huesca y Zaragoza puedan llegar la misma tarde a sus ciudades respectivas.

Se han hecho dos series:

Serie A (Todo comprendido, incluso propinas y vino en los hoteles): Segunda 75 ptas.; Primera 106 ptas.; Primera de lujo 135 ptas.

Serie B (Sin hospedaje): Tercera (hermosos coches) 27 ptas.; Primera 49 ptas.

La Junta organizadora trabajará con la Compañía del Norte para que puedan tener rebaja en el ferrocarril hasta Jaca las personas que vengan a incorporarse a la peregrinación presentando en la taquilla de origen, la tarjeta de peregrino.

Cuantos deseen inscribirse deben enviar, al propio tiempo que el importe de la cuota, el nombre y dos apellidos, lugar del nacimiento, punto de residencia. Si es soltero o casado, y dos pequeñas fotos para el pasaporte colectivo.

Puntos de inscripción en Jaca: Almacenes «Santa Orosia», Almacenes «Mayner», Comercio «La Perla» y el Rvdo. Padre Otal (Colegio de Escolapios).

Plazo de inscripción hasta el 8 de Agosto.

Cantina Escolar

Es altamente plausible y en grado sumo provechosa, la labor patriótica y de altruismo relevante, encaminada a extender y fomentar el espíritu de protección y apoyo a los niños que han venido desplegando los maestros, organizadores de la Cantina escolar en nuestra ciudad.

El Consejo local de 1.ª Enseñanza, sabedor del orden y perfección que ha regido en su funcionamiento y de los resultados tan halagüeños obtenidos en la primer etapa de su funcionamiento, no puede sustraerse a hacer pública manifestación de su complacencia y de los optimismos que le animan, por la feliz acogida que la ciudadanía jaquesa ha dispensado a tan atrayente institución.

Persuadido se halla este Consejo y abraza una confianza plena en que, dado el entusiasmo que por la obra se ha manifestado, podrá, en futuras etapas, acrecer sus disponibilidades y ampliar el cuadro de comensales, niños indigentes.

En la sesión que este Consejo celebró el pasado domingo, pudo confirmar matemáticamente sus profundos optimismos. Fueron examinadas minuciosamente las cuentas que las Comisiones administrativas y de propaganda, integradas por do-

ña Dolores Antin, don Alfonso Iguácel, don Mariano Burillo y don Angel Ciprián Maestros nacionales de la localidad, presentaron para su estudio y aprobación y cuyo satisfactorio resumen es como sigue:

Ingresos por todos conceptos.....	5.751'85 pesetas
Gastos de instalación 575'15	} 2.508'51 »
Gastos de funcionamiento 1.933'36	
Diferencia superavit	3.243'34 »

Este remanente, con 4'60 ptas. de interés en la cuenta corriente, más las 2.000 ptas. de subvención del Excmo. Ayuntamiento, hacen una suma de 5.247'94 pesetas que permitirán reanudar la obra, con tan buenos auspicios como presidieron su iniciación.

Como la gratitud es fina expresión de elevados sentimientos de delicadeza y de reciprocidad, este Consejo la hace extensiva, en alto grado, a cuantas personas y entidades han contribuido, moral y económicamente, a dar cima a esta obra social-escolar, Cantina escolar de Jaca.

Presidente, ENRIQUE BAYO Secretario, JOSE NOVALES

La semana

De jueves a jueves

Jueves 13.—Calor. Esta es la nota dominante del mes de Julio. Y el calor que aquí en la montaña «aprieta... pero no ahoga» es irresistible, pegajoso, deprimente en las zonas del centro. Por eso estos días, los trenes procedentes de Zaragoza han traído a Jaca, a los pueblos del Pirineo, numerosas familias buscando a sus angustias el bálsamo de una temperatura grata, suave, reservada exclusivamente para estos bellos rincones del Pirineo...

Viernes 14.—La colonia francesa de San Sebastián, como la de Madrid y las de numerosos puntos de España ha celebrado actos conmemorativos de la toma de la Bastilla. Los alumnos de las Escuelas francesas de la Capital donostiarra depositan coronas de flores ante el monumento de los muertos de la Gran Guerra, acto que revistió solemnidad emocionante.

—Por 204 votos fué elegido presidente del Tribunal de Garantías don Alvaro de Albornoz. Don José Ortega y Gasset obtuvo 80 sufragios de la minoría radical y otras de oposición. Para los cargos de vocales fueron elegidos don Laureano Sánchez Gallego, socialista, don Gerardo Abad Conde, radical.

—Fallece en Madrid la insigne actriz Rosario Pino, una de las figuras más ilustres del arte teatral desde hace largos años.

Sábado 15.—Toma posesión de la presidencia del Tribunal Supremo el ilustre magistrado don Diego Medina. El solemne acto fué presidido por el ministro de Justicia. Los estrados estaban ocupados por los Magistrados y Jueces de Madrid y nutridas representaciones de los Colegios de Abogados y Procuradores.

—En Zaragoza, en el río Ebro un pontonero, al bañarse, es arrastrado por la corriente y perece ahogado.

—En Lupiñén un muchacho de 12 años llevó a abrevar un caballo. El animal al saltar una acequia de bastante anchura, resbaló y cayó dentro, cogiendo debajo al niño que lo montaba. Quedó aprisionado por el cuerpo del caballo, no pudo sacar la cabeza y pereció ahogado.

Domingo 16.—Zaragoza ha batido el record de las temperaturas al frito. 37 grados a la sombra marcó el termómetro y como consecuencia los zaragozanos andaban por las calles sofocados y molestos, aguantando—dice un colega—este aluvión bochornoso.

—Una gran multitud, presidida por las autoridades madrileñas y en la que figu-

rabán representaciones de todos los sectores de la capital de la República, comisiones de los partidos políticos, altos jefes de la Aviación y destacadas personalidades hizo acto de presencia en la Embajada de Méjico y Legación de Guatemala, expresando así el agradecimiento de los españoles por los arduos y generosos esfuerzos realizados en aquellos países para la busca de los heroicos tripulantes del «Cuatro Vientos» Barberán y Collar.

Lunes 17.—En Badajoz se celebra la vista de la causa por los sucesos de Castilblanco. Se piden ocho penas de muerte y seis cadenas perpetuas.

—En Cáceres arde una choza donde dormía un niño, que muere abrasado por las llamas.

—Llega a Madrid el gran novelista francés Henri Barbusse para constituir el Comité español contra la guerra y el imperialismo. A cerca de lo que significa este movimiento internacional el ilustre autor de «El fuego» da una interesante conferencia en el Ateneo de aquella capital.

Martes 17.—Sevilla ha puesto ya la base inicial de su futuro aeropuerto nacional para dirigibles. Graff Zepelin ha inaugurado las primeras instalaciones del aeropuerto. La presencia del Zepelin en los cielos sevillanos reavivó el cariño popular a la obra que parecía olvidada.

Gacetillas

III DIA DE ARAGÓN EN SAN JUAN DE LA PEÑA, 23 DE JULIO DE 1933.

AVANCE DE LOS ACTOS PROYECTADOS

A las diez misa rezada en el Monasterio Nuevo. A las diez y media se formará desde la explanada el desfile hacia el Monasterio Viejo con la banda de música y las banderas de las agrupaciones que asistirán para concurrir al acto cultural patrocinado por la Universidad de Jaca, dando en el claustro una conferencia sobre San Juan de la Peña, el notable publicista don Ricardo del Arco leyéndose un patriótico mensaje de su director don Domingo Miral.

A las 13, almuerzo típico con que serán obsequiadas las autoridades y personalidades asistentes.

A las 15, demostraciones folk-lóricas a cargo de los célebres danzantes de Huesca y Yebra, baile popular etc.

Notas. Durante el desarrollo de la fiesta impresionará un film sonoro la Fox Novietone.

Para mayor comodidad de los visitantes, el S. I. P. A. y el S. I. J. instalarán una oficina de información dentro de la hospedería, en la cual podrán adquirirse las entradas para el Monasterio Viejo, así como sellos pro San Juan de la Peña, libros, postales, plegables etc. etc.

¡ARAGONESES! Todos a San Juan de la Peña el día 23 de Julio.

En viaje de estudios se encuentran en esta ciudad, desde el lunes, cuarenta y cinco coroneles del Ejército.

El Casino de Jaca ha organizado en su honor un baile de gala, que se celebrará mañana viernes.

Ha fallecido el prestigioso montañés don Hermenegildo Pérez Ornat. La noticia de su muerte ha causado hondo pesar, pues contaba con grandes simpatías y amigos. Descanse en paz y reciban sus hijos nuestro sentido pésame.

Ya se realizan en el Paseo de la cantera los trabajos de arreglo de su pavimento cuya urgencia y necesidad propugnábamos en nuestro anterior número. Como es uno de los puntos más frecuentados en esta época de verano, ha sido acogido con aplauso y elogio, el interés demostrado por el alcalde y el Ayuntamiento, por la conservación decorosa de esta vía tan predilecta de los jaqueses.

La frase tan en uso, «ha pasado por Jaca una ráfaga de arte» está ahora en su lugar. Efectivamente; hemos disfrutado durante tres días, de las excelencias artísticas de la Compañía titular del Teatro Lara de Madrid. Puestas en escena con todo lujo, con refinamientos gratísimos, hemos aplaudido las obras cumbres de la temporada. «Lo que hablan las mujeres», «El rincón», «Las ermitas», «Siete puñales» y «Manos de plata» han desfilado por el escenario de nuestro Teatro con todos los honores, interpretadas por los de Lara que es decir con las máximas garantías de éxito. El público ha hecho honor a este acontecimiento artístico, llenando el Teatro y aplaudiendo sin reservas, con entusiasmo, aquí poco frecuente, la labor de los artistas que integran esta agrupación, primerísima en el mundo del arte.

El Diputado por esta provincia don Tomás Peire, ha presentado a las Cortes dos interesantes proposiciones de ley, pidiendo en una la supresión de las actuales reducciones del tiempo de servicio en filas y en su consecuencia las ventajas que las mismas proporcionan. Por la segunda se crea en el Tercio el cuerpo de suboficiales, con los mismos empleos, funciones, divisas y sueldos que los del cuerpo de suboficiales del Ejército, sin que por ningún concepto puedan pasar a formar parte de este último.

El señor Peire ha defendido, brillantemente, su proposición de ley, que por otra parte ha sido acogida por la opinión con aplauso.

Para el sábado próximo anuncia la empresa de este Teatro una atracción artística, de gran renombre. Es una formidable agrupación coral, que alterna sus canciones rusas con números de variedades modernos y de gran espectáculo. Está integrado por los célebres Kosakos de Zaruztarkoff, veinte profesores seleccionados y que han actuado en los primeros teatros del extranjero.

Han sido inauguradas las piscinas recientemente construídas por el Ayuntamiento. La A. D. de Jaca se ha hecho cargo de su administración y pone en ello tanto entusiasmo y tanto interés que llegará, indudablemente, a conseguir que se despierte en Jaca afición al deporte saludable de la natación.

CURACION DE LA HERNIA

Aparatos

A. F. R. U. V. Arce:

Para aliviar y curar muchísimas enfermedades, el propio Enfermo se lo puede aplicar sin ningún peligro. Resultados sorprendentes: en Niños débiles y raquíticos, Reumatismo, Ciática, Dolores Articulares y de Espalda, de Riñones, Debilidad Sexual, Estreñimiento, Parálisis, Hemorroides, etcétera.

Veán con toda confianza al Reputado Ortopédico Sr. ARCE, que recibirá personalmente en:

PAMPLONA. — Hotel Perla, Martes 25 y Miércoles 26 de JULIO.

JACA. — Hotel Mur, JUEVES 27 (De 1 a 6) y VIERNES 28 JULIO (De 9 a 6).

HUESCA. — Hotel España, Sábado 29 Julio (De 11 a 6).

ZARAGOZA. — Hotel Oriente, (Coso 13) Domingo 30 y Lunes 31 Julio.

— PRECIOS SIN COMPETENCIA —

ARCE A. EL SABIO, 9 ALICANTE

Tip. Vda. de R. Abad. Mayor 32—Jaca

Desde el día 18 del corriente mes

Servicio rápido entre JACA, PAMPLONA y SAN SEBASTIÁN

SALIDA de JACA: a las 2'30 tarde
LLEGADA a SAN SEBASTIAN: a las 9 noche

SALIDA de SAN SEBASTIAN: a las 6 mañana
LLEGADA a JACA: a las 12'15

ESTE SERVICIO TOMARÁ VIAJEROS PARA TODOS LOS PUEBLOS DEL TRAYECTO

Para detalles: **EMPRESAS** "La Ansofana,, Automóviles BANDRÉS — Jaca
"La Roncalesa,, Blas de Lezo, núm. 2 -- San Sebastián

La misma Empresa efectúa el servicio oficial al Balneario de Tiermas

De Jaca a Tiermas. Primer servicio

SALIDA de JACA: a las 2'30 tarde
LLEGADA a TIERMAS: a las 4 tarde

Segundo servicio

SALIDA de JACA: a las 6 tarde
LLEGADA a TIERMAS: a las 7'15 tarde

De Tiermas a Jaca. Primer servicio

SALIDA de TIERMAS: a las 8 mañana
LLEGADA a JACA: a las 9'30 mañana

Segundo servicio

SALIDA de TIERMAS: a las 11 mañana
LLEGADA a JACA: a las 12

"La Ansofana,, continúa efectuando el servicio Jaca - Ansó y viceversa, a las horas de costumbre.

SEÑORA:

Si quiere ostentar un peinado de Arte y duración, visite la

Peluquería para señoras DE Eugenio
llamada la Casa de las PERMANENTES

Eugenio ha sido durante cuatro años encargado de la famosa Peluquería para señoras HENRY de Barcelona

POSTIZOS DE ARTE MANICURA

PERMANENTE un solo precio: 10 pesetas

3, Mayor 3

JACA

SEÑORAS

Elegancia y economía la encontrarán Vds. haciéndose la Permanente en la

NUEVA PELUQUERÍA DE SEÑORAS

IRMA

Servida por un expertísimo oficial, ex-dependiente de la casa Maffioli, de Zaragoza, y CUYO OFICIAL ESTARA EN ESTA CASA POR TIEMPO INDEFINIDO.

Ondulaciones Marcel y agua. Corte de cabello, decoloraciones y tintes de todas clases.

Permanente con todo el servicio completo 15 Ptas.

» » sacht Eugéne 20 »

SERVICIO ESMERADO

HIGIENE Y CONFORT

CALLE DE COSTA (ANTIGUA DEL CARMEN), 14, 1.º, JACA. TELÉFONO 116

LIBRETAS DE JORNALES, MODELO RECOMENDABLE, DE VENTA EN ESTA IMPRENTA

Banco de Crédito de Zaragoza

CAPITAL 12.000.000 de pesetas = || = FUNDADO EN 1845

Sucursal de JACA: } MAYOR, NÚM. 26 BIS
APARTADO, NÚM. 3
TELÉFONO, NÚM. 63

SUCURSALES EN: Ainsa, Alagón, Albalate del Arzobispo, Alcañiz, Alcorisa, Almunia de D.ª Godina, Ayerbe, Barbastro, Borja, Canfranc-Arañones, Epila, Gallur, Graus, Híjar, JACA, Monzón, Morata de Jalón, Morella, Puebla de Híjar, Tamarite de Litera y Villafranca del Cid.

AGENCIAS: Benabarre, Calanda, Fortanete y Villoros.
AGENCIA URBANA: Escuelas Pías núm. 66, Zaragoza.

Créditos y Descuentos.—Cuentas Corrientes.—Valores del Estado e Industriales.—Depósitos.—Cambio de Moneda.—Giros.—Cartas de Crédito.—Informes comerciales, etc... y en general toda clase de operaciones Bancarias

TIPOS DE INTERÉS

Desde 1.º de Julio de 1933 y a virtud de la norma del Consejo Superior Bancario de observancia general y obligatoria para toda la Banca operante en España, este Banco no podrá abonar intereses superiores a los siguientes:

- I. CUENTAS CORRIENTES:
 - A la vista 2. % anual
- II. OPERACIONES DE AHORRO:
 - A) Libretas ordinarias de ahorro de cualquier clase, tengan o no condiciones limitativas. 3 ½ % »
 - B) Imposiciones a plazo de tres meses. 3 % »
 - Imposiciones: Imposiciones a seis meses. 3'60 % »
 - Imposiciones a doce meses o más. 4 % »

Regirán para las cuentas corrientes a plazo los TIPOS MAXIMOS señalados en esta norma para las IMPOSICIONES a plazo.

Domicilio social, edificio propiedad del Banco:
INDEPENDENCIA, núm. 30 y 32 = = = Zaragoza

MAQUINAS DE ESCRIBIR

NUEVAS Y RECONSTRUIDAS DE TODAS LAS MARCAS Y TIPOS

Precios increíbles
Facilidades de pago
Certificado de garantía con cada compra
Informes y presupuestos gratis

REPRESENTANTE EN ESTA REGION:

VICENTE MONLLOR

GARCIA HERNANDEZ, 5

CASA MAZUQUE

GIL BERGES, 8 - JACA

Pinturas preparadas. Esmaltos. Verde rosa y azul para blanquear. Papeles para decorar habitaciones. Ceri para suelos marca ALIRON. Tintes para teñir ropa.

CAL PARA BLANQUEAR