

andalalán

Periódico semanal aragonés — N.º 263 — 28 de marzo al 10 de abril de 1980 — 40 ptas.

Malos humos



El campo aragonés, hoy

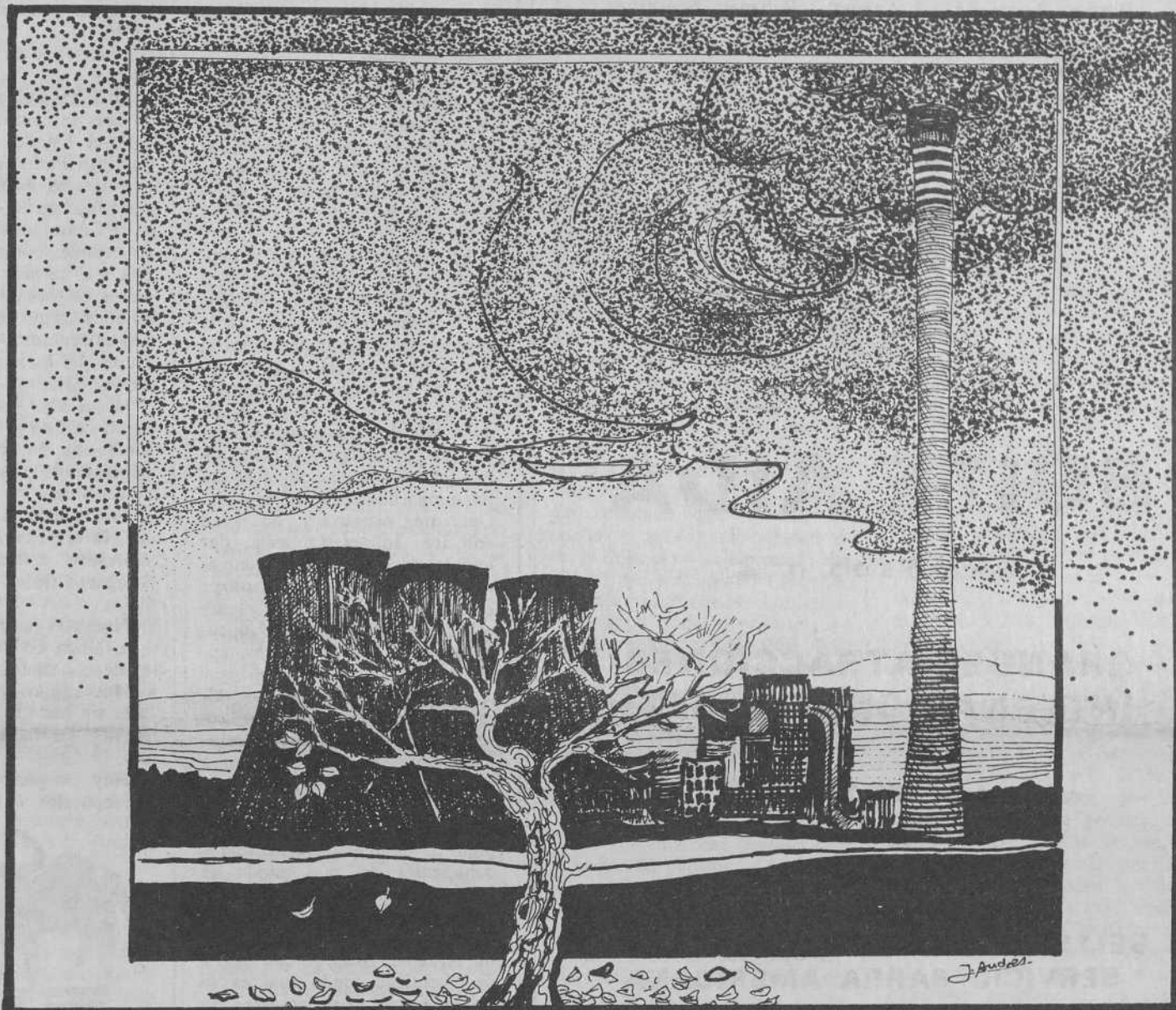
(En páginas 8, 9 y 10)

Un reto positivo



Juan Antonio Cremades, presidente de la Federación de Cámaras de Comercio de España en Europa, analiza para los lectores de ANDALAN las repercusiones que tendrá para la economía española nuestra entrada en el Mercado Común.

(En página 5)



Más de 25 millones le ha costado al bolsillo de todos los españoles demostrar algo que ANDALAN había asegurado hace años: que la central térmica de Andorra produce o va a producir unos índices de contaminación más que preocupantes.

(En contraportada)

Cuando la bolsa sona

Las elecciones al Parlamento de la Cataluña autónoma han sido un paso más en la construcción del nuevo Estado que, con todas sus limitaciones y contradicciones, con todas sus servidumbres pero también sus grandezas, empezamos a construir un 20 de noviembre de 1975, sobre los cimientos de años de lucha antifranquista. Quienes, como los que hacemos este periódico, defendimos siempre y tratamos de conseguir más amplias cotas de libertad y justicia, quienes creímos —cuando hacerlo suponía ser sospechoso de separatista— que la autonomía era un buen camino para profundizar la democracia, tenemos un motivo para la alegría.

Pero los resultados de estas elecciones catalanas, como el de las anteriores vascas, con un claro triunfo de los partidos nacionalistas de derechas, deben ser también un serio motivo de reflexión. La UCD ha salido vapuleada de ambas contiendas electorales colocando,

dicen, al Gobierno en una difícil posición. Pero no es para tanto si se miran bien las cosas. El PNV en Euskadi, Convergencia i Unió en Cataluña, representan, con todas las matizaciones que quieran hacerse, al mismo espectro social y a los mismos intereses económicos que el partido del Gobierno como lo demuestra la coincidencia de sus votos en el Congreso cuando se dirimían asuntos de la trascendencia de un Estatuto de Centros de Enseñanza o el voto de investidura del Gobierno. No resulta difícil, pues, aventurar que UCD pactará más pronto o más tarde con PNV y CiU para lograr su apoyo en el Parlamento. A cambio tendrá que ceder en cuestiones que podrían resultar lesivas para otras regiones que no vamos a alcanzar el mismo grado de autonomía, al menos a corto plazo.

Otra de las conclusiones que cabe extraer del difícil análisis de las elecciones

catalanas es el retroceso de la izquierda, que hasta ahora había sido mayoritaria en Cataluña. De algún modo el «modelo catalán» en el que nos mirábamos, envidiosos, se ha roto. Aquel avance de la izquierda catalana, por la vía de la política y del pacto, desde la histórica «caputxinada» del 66 a la millonaria «diada» del 77, se ha truncado en las urnas de este 20-M; aunque deba hacerse la salvedad de que el electorado no reacciona igual —ni en Cataluña, ni en Canadá— ante unas elecciones regionales que ante unas nacionales. Será por culpa de la abstención de los obreros inmigrantes, será por la ausencia de un programa común de la izquierda (como en las locales), será por el desgaste que ha producido un año de difícil gestión municipal. El caso es que nos vamos a quedar con las ganas de ver una comunidad autónoma regida por un Gobierno de izquierdas.

No vamos a caer en la acusación de

«sucursalistas» que, desde las filas victoriosas de nacionalistas vascos y catalanes, se han vertido sobre los partidos de la izquierda, porque además de reconocer como necesaria la articulación de las fuerzas políticas a nivel de todo el Estado, no está claro que sea menos sucursalista quien no depende de ninguna ejecutiva madrileña, es cierto, pero en última instancia ha de someter sus decisiones al visto bueno de Mr. Carter o la Trilateral. Cuando la bolsa sona...

Pero no por ello podemos dejar de reconocer que la izquierda, que sus partidos, deben plantearse mucho más seria y profundamente que lo han hecho hasta ahora, la difícil síntesis de la defensa de los intereses de las clases populares con la organización autonómica del Estado y, para empezar, la suya propia. Sólo así podrán recuperar la confianza y la fuerza que ahora, votos cantan, han perdido.

andalán

Edita Andalan S. A.

Junta de Fundadores

Miembros: Luz Abadía, Mariano Anós, José Antonio Báguena, Aurelio Biarge, José A. Biescas, Gonzalo Borrás, Juan José Carreras, José Juan Chicón, Angel Delgado Pérez, Javier Delgado Echeverría, Antonio Embid, José Luis Fandos, Eloy Fernández Clemente, Rafael Fernández Ordóñez, Carlos Forcadell, Emilio Gastón, Mario Gaviria, Luis Germán, Ramón Górriz, Luis Granell, Enrique Grilló, Joaquín Ibarz, José Antonio Labordeta, José María Lagunas, Pablo Larrañeta, José Luis Lasala, Julia López-Madrado, José Ramón Marcuello, Luis Marquina, Santiago Marraco, Lorenzo Martín-Retortillo, Enrique Ortego, Francisco Polo, José Luis Rodríguez, Agustín Sánchez Vidal, Plácido Serrano, Juan José Soro, Juan José Vázquez, Angel Vicién, Luis Yrache.

Director: Luis Granell Pérez

Dibujos: Baiget, Iñiqui, Lahuerta, Rabadán, Sequeiros

Fotografía: Jacinto Ramos y José Antonio Andrés

Administrador: José Ignacio Alonso Larumbe

Publicidad: José Ignacio Sanz Castelnou

Redacción y administración: San Jorge, 32, pral.

Teléfonos (976) 39 67 19 y 39 67 36

Apartado 600 - ZARAGOZA-1

Imprime: Cometa, S. A. Carretera Castellón, km. 3.4. ZARAGOZA

Depósito legal Z-558-1972

CONTROLADO POR



BOITE AIDA

Madre Rafols, n.º 2

GRANDES ATRACCIONES INTERNACIONALES SEXI

1.º PASE 12 1/4

2.º PASE 2 1/2

**AMBIENTE SELECTO
BELLEZAS - JUVENTUD - SIMPATIA
SERVICIO BARRA AMERICANA**

Baile, hasta la madrugada

SALA DE FIESTAS COSMOS

Coso, n.º 64

**GRAN REVISTA
ESPECTACULO**

20 BELLEZAS EN PISTA

**BAILE HASTA LA MADRUGADA CON
ORQUESTA-COSMOS
SEXI - HUMOR - SIMPATIA**

**UN SALUDO DEL CABARET DEL
COSO ZARAGOZANO**

Los archivos del Bajo Aragón



Leemos en el número 260 de ANDALAN un artículo donde Eloy Fernández Clemente hace un balance de las I^{as} Jornadas de Archivos Aragoneses. Hemos de adelantar que no estuvimos presentes en dichas Jornadas y que, por lo tanto, nuestras apreciaciones sólo se basan en la información que aparece en dicho artículo.

En primer lugar, nos decepciona que no haya referencia al Archivo Municipal de Alcañiz en la reseña que se hace de la comunicación de Javier Aguirre; el equipo que realizó el censo-guía de los archivos de la provincia de Teruel estuvo en él, dándosele las máximas facilidades para consultar las fichas de los documentos que se están catalogando desde agosto de 1979. Queremos pensar que no es un «olvido» interesado para dar imagen de caos (que en general existe) y que por ello se deduzca la necesidad de centralización —¿en Teruel?— de los documentos que aún poseen los municipios.

Del Archivo Municipal de Alcañiz esperamos publicar en breve un catálogo de lo que, afortunadamente, en él se conserva después de destrozos y rapiñas.

En cuanto al miedo a ese «archivo de seguridad» que se propone, si bien es cierto y somos conscientes del mal estado de los locales en los que se conservan los documentos municipales en nuestra comarca y en el resto de Aragón, creemos que se ha de discutir a fondo cuál es su solución, que para nosotros no es la concentración en un archivo provincial. Criterios históricos, entre otros, invalidarían, por ejemplo, la centralización de los documentos municipales del Bajo Aragón en la capital de la provincia. Los conflictos entre la comarca y la provincia son antiguos y renacen a menudo desde que la provincia existe, éste no es más que un aspecto de ese problema más global y de más difícil solución.

Pilar Abós
J. Ignacio Micolau
(Alcañiz)

La sanidad en Teruel

Todo acto de provocación a la clase dominante, y en este caso a uno de sus tentáculos, la casta médica, es válido. Si con su artículo «Caciques de bata blanca» ANDALAN pretendía provocar a los médicos caciques de Teruel, lo ha conseguido.

Pero partiendo de la base de que Teruel no necesita la preocupación y el tembleque de unos pocos médicos sin escrúpulos. Porque en materia sanitaria, como en todas, este pueblo necesi-

El Rolde

ta saber claramente dónde está el comienzo del despecho, para, una vez adquirida propia conciencia, saber cómo puede ser el comportamiento ciudadano. Debemos decir claramente a estos ciudadanos:

1) Que gran parte de lo que el Estado les retira automáticamente de sus salarios, en forma de pago directo por el patrono y en forma de deducción a la hora de percibirlos, son los llamados Seguros Sociales.

2) Se entiende que una parte de ese esfuerzo económico tiene que revertir al ciudadano a la hora de precisar asistencia sanitaria y otra parte se debe convertir en pensión a la hora del retiro.

Analizando la triste realidad, resulta que:

a) Si los dos presupuestos anteriores se cumplen en su totalidad, el Estado se convierte en un Gran Padre, cuando lo único que hace es devolver aquello que antes nos quitó él mismo.

b) Como lo cierto es que no se cumple, porque nuestra asistencia es caótica y nuestras pensiones de jubilados de risa, concluimos muy lógicamente que nos enfrentamos a un gran estafador que es imposible encarcelar: el Estado.

Hasta aquí, la cruda cotidianidad de ésta y de todas las democracias de libre mercado y populares (en mixturas económico-sociales).

En Teruel, en materia de salud, la estructura que al Estado representa se llama Insalus y sus delegados tienen nombres y apellidos.

Nuestro pueblo debe saber que, amén de deficiencias en la asistencia sanitaria:

Hay ambulatorios sobrecargados, sin haberlo previsto y, si se previó, sin haber puesto remedio.

Hay congelación de plazas y presupuestos en Seguridad So-



cial, mientras la UVI sigue sin funcionar por falta de personal de enfermería, cuando existen en lista de espera más de un centenar de solicitudes. La dotación de celadores es insuficiente. El Hospital es antiguo por muchos conceptos: Oxígeno, vacío centralizado, etc.

En suma, el Insalus es el culpable y a él se debe de apuntar.

Si hay médicos que ocupan muchos cargos, la solución es exigir la dedicación exclusiva, que también en los médicos hay paro. Y además:

— Descongelación de plazas y presupuestos en S. S.

— Dedicación exclusiva del personal médico.

— Salarios dignos en cada puesto de trabajo.

Después de congelar los presupuestos sanitarios han:

— Cambiado los uniformes de la Policía.

— Creado las GEOS.

— Renovado armamentos.

Sindicato de Sanidad de CNT
(Zaragoza)

Una omisión

En el número 260 de ANDALAN aparece una crónica firmada por M. Batallón, en la que se alude a la producción literaria (creativa y crítica) de autores aragoneses en las últimas semanas, hecho verdaderamente estimulante.

Se citan, en tan bien informada crónica, dos colecciones («Nueva Biblioteca de Autores Aragoneses», de Guara, e «Historia y Crítica de la Literatura Española», de Crítica). Sería bueno que se supiera que otro aragonés, que se contó entre los fundadores del semanario, es director de la primera colección y del tomo sexto (ya aparecido) de la segunda: José-Carlos Mainer.

Dato que tanto tiene de agradable no debiera quedar en el silencio a que, inadvertidamente, lo relega M. Batallón.

Guillermo Fatás
(Zaragoza)

Interesante iniciativa

La constituye, qué duda cabe, el Campeonato Altoaragonés de Fútbol, que en su versión amateur o aficionado disputan diversas localidades del Alto Aragón.

Dicha plausible iniciativa, aparte de su aspecto meramente deportivo, sus promotores quieren a través del mismo estrechar los lazos de amistad y conocimiento de sus gentes, si bien cabría pensar que para el enriquecimiento de dichas embajadas deportivas, los ayuntamientos pusieran a disposición de las mismas unos «animadores culturales», para dar a conocer a sus componentes aquellos aspectos de interés artístico, monumental, folklórico u otros matices en las mismas existentes y de esta manera colaborar a dicho mejor conocimiento, a la vez que intercambio de ideas para otras actividades. Que así sea.

Vicente de Ribagorza
(Barcelona)

SEMANA SANTA

TAMBORES
ARTESANOS.
BOMBOS
de CUERDAS
y VARILLAS.
TIMBALES.
ACCESORIOS:
MAZAS
FIELTRO

ARA BOMBOS Y TIMBALES, etc

TALLERES PROPIOS
DE REPARACIONES

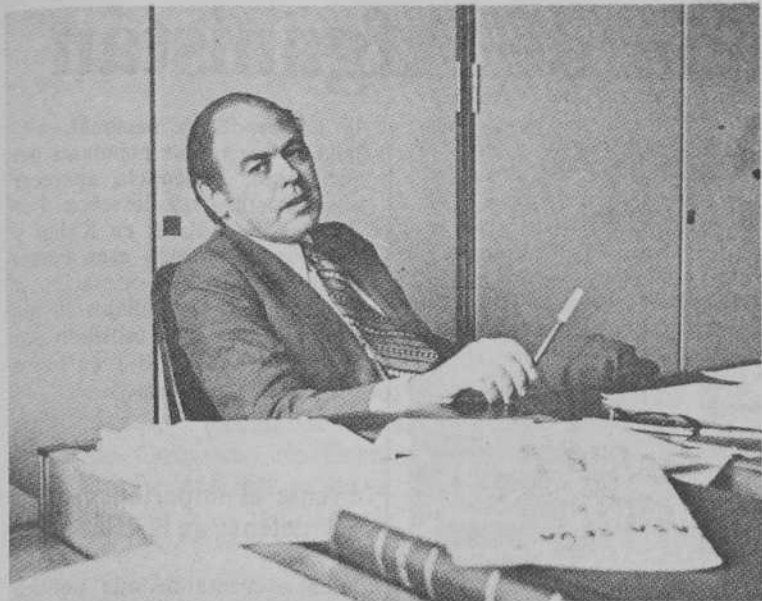
PRECIOS FABRICA

JULIO GUALLAR. Corezo, 21
Tel. 441597. ZARAGOZA-3

Elecciones catalanas

Nacionalistas suben, izquierda baja

La primavera trajo a Cataluña una nueva correlación de fuerzas políticas. Con el comienzo oficial de la estación, las cero horas del 21 de marzo, llegaban las primeras noticias fidedignas y se confirmaba que la coalición Convergencia i Unió tendría en su poder una mayoría minoritaria en el parlamento catalán.



Jordi Pujol, el gran triunfador.

Jordi Pujol, aquel luchador catalinista que purgó en la prisión de Zaragoza su optimismo antifranquista en los primeros años 60, el médico que casi nunca ejerció como tal, el pequeño burgués que una vez salido de prisión comentó, alentó y participó en la creación de una Banca autóctona para hacer país, conseguía la mayoría de votos en términos absolutos. Han pasado ya cinco años desde que este «animal político» (en el buen sentido de la expresión) pronunciara una famosa conferencia en la Escuela de Formación de Empresarios. Dijo Pujol en aquel entonces que hasta ese momento se había hecho país («fet país»), y que a partir de entonces se tenía que hacer política («fer política»). Se presentó entonces como el «pal de paller», expresión castiza que podría traducirse libremente al castellano como puntal de la política catalana.

Su partido, Convergencia Democrática, y su aliado electoral, Unió Democrática, tienen —a la luz de los resultados— todas las posibilidades de ser ese «pal de paller» colectivo. Falta ahora que Jordi Pujol acceda a la presidencia de la Generalitat. Para ello se ha puesto en marcha toda una complicada negociación de pactos y alianzas, ya que el mapa político catalán se ha vuelto muy complejo tras las elecciones y ya que —según prevé el estatuto de autonomía— el presidente de la Generalitat debe ser elegido por la mayoría absoluta de los 135 diputados.

La crisis y la abstención obrera

Pero analicemos someramente los resultados electorales obtenidos por las formaciones que han accedido al Parlamento, teniendo en cuenta que ha sido la ley d'Hont la que ha arbitrado el reparto. Según establecía el Estatuto, a la circunscripción de Barcelona le corresponden 85 diputados, a la de Tarragona 18, a la de Gerona 17 y a la de Lérida 15. Este desequilibrio numérico entre las provincias es fiel reflejo de los fuertes desequilibrios existentes en Cataluña, que han propiciado una macroconcentración en Barcelona y su área de influencia, y la desertización de amplias zonas del interior.

Hecho este inciso, pasemos a analizar los resultados, partido por partido: —Convergencia i Unió (CiU): ha sido la coalición triunfadora, con un total de 43 escaños. Los resultados le con-

ceden una subida de casi 10 puntos en relación a las elecciones generales del 1 de marzo, pasando de un 18 % a un 28 %. Aparte de los votos de su amplia base social seguidora de la causa nacionalista conservadora (cuestión a tener bien presente), Convergencia ha recibido un buen lote de votos que anteriormente correspondieron a UCD y una muy pequeña porción de electores procedentes de los socialistas. Se ha beneficiado, asimismo, de la fuerte abstención registrada en zonas populares. Parece casi demostrado que para los emigrantes de reciente implantación las elecciones no han sido motivo de atención, tal y como ocurrió en Euskadi. Este hecho ha permitido a CiU espectaculares resultados en zonas que hasta ahora eran dominio de la izquierda.

— Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC-PSOE): ha sido el gran perdedor de las elecciones, puesto que se esperaba mantuviera la primacía obtenida, los socialistas han perdido algo más de 100.000 votos. Sus máximos dirigentes, por boca del primer secretario, Joan Reventós, hicieron una primera valoración de urgencia achacando a la grave situación económica la pérdida de votos y la derechización de los mismos. Existen otros factores internos, no obstante, que han motivado el retroceso, factores basados en las discrepancias de actuación entre los antiguos colectivos que se agruparon en julio de 1978. Los votos perdidos por el PSC se han distribuido, por este orden, entre la abstención, Esquerra Republicana de Cataluña y el Partido Socialista Andaluz. Por tanto, los socialistas catalanes

han sufrido un retroceso de 6 puntos, pasando del 28 % al 22 %, obteniendo un total de 33 diputados en lugar de los 44 previstos, que hubieran permitido una mayoría socialista-comunista en el parlamento.

— Partit Socialista Unificat de Catalunya (PSUC): los comunistas catalanes se han afirmado tras estas elecciones como la tercera fuerza política. Con una propuesta de gobierno de unidad presidido por el independiente Josep Benet, el PSUC ha conseguido los 25 escaños previstos, ha aumentado en un 1,5 su porcentaje, que ahora llega al 19 %, y ha perdido en relación a pasadas elecciones unos 12.000 votos. Las cosas de las leyes electorales han permitido al PSUC afianzarse en la circunscripción de Barcelona, aumentar la de Tarragona y retroceder en las de Lérida y Gerona, donde sólo ha conseguido un diputado por provincia. El voto comunista se ha mantenido fiel, sobre todo el voto del emigrante, mucho más arraigado en la realidad de acá que el voto socialista. Y las fugas hacia los sectores del nacionalismo radical han sido mínimas. A destacar que el PSUC se ha mantenido, a pesar de la feroz campaña anticomunista lanzada por los sectores patronales añorantes del franquismo y de los embates de la derecha.

— Esquerra Republicana de Catalunya (ERC): el histórico partido catalán ha sido la gran revelación de estas elecciones. Considerado tiempo atrás como un recuerdo para la Historia, la Esquerra ha sabido recoger —mediante una política hábil y oportunist— los votos del na-

cionalismo radical, por aquello del voto útil, y los votos socialistas descontentos con la excesiva dependencia del PSC respecto de Madrid. De un porcentaje del 5 %, ERC ha pasado a disponer de casi el 14 % del electorado, con un total de 14 diputados que en estos momentos se hallan en condiciones de ser árbitros de la situación. A lo largo de la campaña, sus dirigentes se declararon partidarios de no pactar con los comunistas y denunciaron con rabia a las fuerzas del consenso que en Madrid pactaron el llamado «Estatuto de la Moncloa». Del triunfo de una u otra fracción de Esquerra depende que el partido tome una postura pro-Pujol o pro-socialista. De momento, Heribert Barrera, primer secretario general del partido no ve con malos ojos una alianza CiU-PSC para la formación del nuevo gobierno, a pesar de los ataques que tres días antes de las elecciones dirigió contra ambos grupos.

— Centristas de Cataluña-UCD. La filial del partido del Gobierno ha sufrido un serio revés que viene a confirmar las previsiones de algunos sectores que consideran corresponde a Convergencia la asunción del protagonismo de la derecha en Cataluña. Lo que quizá estos sectores no calibran suficientemente son las condiciones que Pujol pretenderá imponer a Madrid para asumir tal papel, condiciones que desde el punto de vista del nacionalismo conservador catalán son consideradas como vitales para la supervivencia de la nación catalana: la defensa y el fomento de la lengua y la cultura autóctonas, el control de un canal de la televisión, etc. Conviene matizar, no obstante,

que la izquierda también considera vitales estas condiciones, pero acusa a Pujol de anteponer la defensa de los intereses de clase, la defensa del capital, a la defensa del nacionalismo. Así las cosas, los centristas sólo han conseguido 11 diputados, retrocediendo 6 puntos. Tras este revés, los representantes del partido del Gobierno se consuelan diciendo que la victoria de Pujol supone que el modelo de sociedad no se halla en peligro.

— Partido Socialista Andaluz PSA: el partido que capitanea el inefable Alejandro Rojas Marcos ha obtenido en el escrutinio provisional dos escaños y un total de 70.000 votos. Los escaños pertenecen a la circunscripción de Barcelona.

La presencia en el parlamento catalán del PSA ha sido valorada negativamente por la izquierda, que recuerda la postura del partido andaluz en el parlamento español votando a favor de la investidura de Suárez, que recuerda la ambigua política de Rojas Marcos y que desconfía del papel que asumirán acá los dos posibles diputados andalucistas, el profesor de EGB Francisco Hidalgo y el profesor de Derecho Político José Acosta. Este último se presentó a las elecciones generales de 1977 en la coalición de Convergencia Democrática.

Hasta aquí un breve repaso a los resultados electorales. Ha comenzado ahora la fase de formar gobierno. Y tiempo habrá de comentarla y de presentar al nuevo presidente de la Generalitat, esa vieja institución catalana cuyos orígenes se remontan al siglo XIV.

Javier Barbé

LA GRAN OBRA QUE TODO ARAGONES ESPERABA



GRAN ENCICLOPEDIA ARAGONESA

SOLICITE INFORMACION A:

UNALI, S. L.
ARZOBISPO MORCILLO
EDIF. PERLA, OFICINA A
ZARAGOZA-6

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
PARA CATALUÑA Y BALEARES:
Ediciones OROEL
NAPLES, 113. BARCELONA-13



Los trostkistas, contra la invasión de Afganistán

En el n.º 259 Javier Delgado critica a los trostkistas el apoyo a la invasión de Afganistán, basándose en un artículo de R. Gorriz. Actualmente en el movimiento trostkista hay dos grandes corrientes: una a la que se adhiere la LCR, en que milita Gorriz, conocida como Secretariado Unificado, y otra a la que se adhiere el PST, constituida por las fuerzas excluidas del SU en vísperas del XI Congreso Mundial y el CQRCI, cuyas fuerzas más conocidas son la OCI francesa y el POMR peruano, que hemos constituido un Comité Paritario por la Reorganización de la IV Internacional.

En defensa del método y el programa trostkista

Analizar la invasión de Afganistán simplificando la cuestión en un enfrentamiento de bloques: de un lado el imperialismo y la reacción feudal, y de otro un supuesto Estado Obrero Afgano con la ayuda de la URSS, y aislándolo del contexto de la lucha de clases internacional, como hace Gorriz, es un método ajeno al trostkismo. Olvida tres principios fundamentales, sin los cuales hablar del trostkismo es como querer hacer caldo de ave con unas medias viejas: en primer término, para la IV Internacional la burocracia de la URSS es contrarrevolucionaria y sostén del imperialismo; en segundo, el carácter obrero de un estado no viene dado por si lo dirige un PC o no, sino por las formas de propiedad que protege y preserva, y por último la lucha de clases (no de bloques) es nacional en su forma pero internacional en su contenido.

Conforme a esos principios y la teoría general de la Revolución Permanente, encaramos los trostkistas ortodoxos el análisis de la invasión afgana y la condenamos.

¿A qué fue el ejército de la URSS a Afganistán?

No fue a sostener ninguna revolución en marcha, sino a un régimen neo-colonial basado en el compinchamiento entre las diversas camarillas del PC estalinista



Tanques soviéticos en las calles de Kabul.

afgano y la oligarquía feudal, y sectores burgueses incipientes, manteniendo un régimen de propiedad latifundista y burgués, con una tímida reforma agraria similar a la de los zares con Stalynin: Ni han armado al pueblo, ni han llamado al reparto de tierra, ni han reconocido el derecho de autodeterminación de las nacionalidades oprimidas. ¿Qué clase de revolución es esa? No. No se trata del apoyo a una revolución y un estado obrero, se trata para la burocracia estalinista de sostener un pilar del estatus quo establecido con el imperialismo en Yalta-Postdam, amenazado por el impacto de la revolución iraní, que ponía en peligro el equilibrio en toda la zona, ante la posibilidad de un despertar tumultuoso de las masas islámicas incluso en la URSS, donde el estalinismo aplasta sus derechos nacionales.

Es a la movilización de las masas a lo que teme el Kremlin, es contra esa movilización que orienta toda su política contrarrevolucionaria.

La revolución islámica y la revolución socialista

La experiencia de Irán demuestra que la movilización de las masas islámicas incluso bajo una dirección religiosa, y a pe-

sar de ella, por las tareas de la revolución democrática, la Asamblea Constituyente, la reforma agraria y la Independencia Nacional frente al imperialismo, no se detiene en los límites que quiere ponerle esa dirección, sino que va más lejos, poniendo en quiebra el orden burgués, y buscando la vía de la revolución socialista, que es la única que puede dar satisfacción real a esas reivindicaciones.

Para las masas revolución islámica es la expresión de revolución nacional democrática y an-

tiimperialista, para los trostkistas sólo la dictadura del proletariado podrá dar satisfacción a esas exigencias. Son esas masas las que Gorriz olvida, perdidas entre sus «bloques», las que en lugar de avanzar en el camino de la revolución socialista han visto levantado un obstáculo con esa invasión, un freno a su movilización, un golpe a su conciencia, las que se han visto empujadas a los brazos del imperialismo y la reacción, que ha podido tomar a cuenta de la política de la URSS la bandera de

la independencia nacional, alejando a las masas populares del socialismo, haciéndolo aparecer como hostil a sus derechos. Por decenas de millares en Kabul y en todo Afganistán esas masas se enfrentaban a la ocupación, y trágicamente confundidos su heroísmo esta siendo utilizado por el imperialismo, allí y en todos los pueblos islámicos.

Frente al imperialismo, en defensa de la URSS

Es a cuenta de una política que el imperialismo ha podido sembrar la confusión entre los trabajadores, de todo el mundo, desenterrar la guerra fría y atacar al estado obrero degenerado de la URSS, amenazando con embargos de cereales y el boicot a los juegos olímpicos de Moscú. Es contra esa política, en nombre de los derechos nacionales del pueblo afgano, en nombre de los principios socialistas, que frente a esa ofensiva imperialista, estamos por la defensa de la URSS, contra el boicot y los embargos, favorecidos precisamente por esa política que Ramón aplaude y el imperialismo aprovecha.

José Luis Castro
y Miguel Lacobra
(Militantes del PST)

Contra la invasión, pero no por la retirada

Contento por el debate que ha causado el artículo sobre Afganistán del n.º 257 de ANDALAN, quiero aclarar algunas confusiones que han surgido y que considero importante hacer contestando a los artículos de los compañeros Javier Delgado y Paco Marín. Si bien el artículo de J. Delgado plantea debates que deberían ser objeto de polémica posteriormente por la importancia que para la izquierda en general tiene, sólo voy a centrarme en Afganistán.

1. — Ni la LCR de la que soy militante, ni yo en el artículo, nos hemos manifestado de acuerdo con la invasión rusa de Afganistán. Pienso que para que de verdad quede clara la situación de Afganistán hay que analizar el hecho concreto y analizarlo desde el punto de vista de clase. ¿Por qué se ha producido la invasión?, ¿qué efectos ha tenido en la conciencia y organización de los trabajadores, en especial dentro del propio pueblo afgano?

La respuesta es que la URSS no ha invadido Afganistán ni como un acto de autodefensa del Estado Obrero frente a una amenaza directa imperialista, ni para extender y proteger las conquistas sociales y políticas conseguidas por el pueblo afgano; ha intervenido por los intereses propios de la burocracia del Kremlin, para conseguir un estado-tapón estable en el país. Los efectos negativos que sobre el conjunto de los trabajadores tiene, ponen al descubierto los errores políticos de la URSS, llevando una revolución al borde del desastre, que al final tiene que decidirse por la intervención militar, dado que ha sido incapaz de movilizar a los campesinos, ampliar su base social, y ha intentado llevar a cabo la reforma agraria apoyándose en el ejército.

2. — Pero, ¿estar contra la invasión equivale a estar por la retirada inmediata de las tropas URSS de Afganistán? No, en absoluto. Se trata de analizar los efectos que tendría la retirada: el más importante de ellos, está claro, la victoria de la contrarrevolución. Afganistán se encuentra en una guerra civil desde hace dos años, y desde 1978 hay una ayuda imperialista a las tribus reaccionarias y semi-feudales que se oponen a la reforma agraria. En una guerra civil no se pueden dar lecciones de moralidad, hay que elegir el bando y situar a partir de

él todas las críticas necesarias. Y de igual forma que los marxistas revolucionarios apoyaron el bando republicano en nuestra guerra civil, a pesar de las profundas divergencias que tenían con el gobierno de colaboración de clases, ahora en Afganistán apoyamos que las tropas de la URSS se queden y ayuden al pueblo afgano a defenderse de la contrarrevolución, es decir, crear las condiciones materiales para que sean los propios trabajadores y campesinos los que derroten a la guerrilla reaccionaria y realicen su revolución. Si la URSS retirara sus fuerzas en estos momentos, a los graves efectos de la invasión añadiría los gravísimos efectos de haber colaborado a instalar una monarquía ultrarreaccionaria, que arrasaría los más elementales derechos del pueblo afgano.

3. — En este contexto, los marxistas revolucionarios tienen el deber de denunciar todas las operaciones y maniobras del imperialismo tendientes a reorganizar o reforzar sus bases en la región; a denunciar que son los proyectos político-militares del imperialismo en Medio Oriente, Sudeste asiático, América Central y el rearme nuclear en Europa los que implican un peligro real de guerra; deben denunciar los métodos utilizados por la URSS y plantear que un auténtico proceso de revolución permanente en Afganistán sólo culminará gracias a la movilización, la acción y la organización autónoma de las masas, a la que no puede sustituir la acción de la burocracia.

4. — Para acabar, decir a aquellos que ven detrás de cada mensaje el apellido o la opción política de aquel que escribe, y lo ven con la intención de buscar una tribuna que el contexto real les niega, se han equivocado. ANDALAN es un semanario que conforma a un grupo de hombres que, por libre y al margen en ese momento de su opción, trata de ofrecer una visión de los hechos tal como suceden y antes de que los estados mayores den la consigna. Cuando cualquiera, y yo el primero, escribe con el ánimo de polemizar con otra corriente, pone su firma y su apellido. Gracias.

Ramón Gorriz



La entrada de España en la CEE

Un reto positivo

Juan Antonio Cremades y Sanz Pastor es un hombre con esa charme que confieren 24 años de residencia en París. Abogado y perteneciente a una familia zaragozana cuyos miembros son, en su casi totalidad, sacerdotes y miembros del Opus Dei, destaca sin embargo por su talante liberal. Y por su indudable preparación para hablar de temas económicos. Es presidente de la Federación de Cámaras de Comercio de España en Europa y responsable de que la II Asamblea de la Federación se haya celebrado en Zaragoza la semana pasada, en el suntuoso edificio que la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja ha construido en plena Plaza de Paraíso. Asamblea que con el tema «los problemas prácticos de la adhesión de España al Mercado Común», sirvió para que los empresarios aragoneses tomaran contacto con las Cámaras de Comercio en distintos países, de cara a la exportación.

Hace tan sólo unos días que se han publicado las líneas maestras de discusión en materia agrícola entre la Comunidad Económica Europea (CEE) y España, tema difícil de abordar porque el punto más frágil de la CEE es la política agraria. De cara a la incorporación de España se podrían plantear problemas muy desiguales en tres sectores: vino, agrios y hortofruticultura. Las protestas contra la entrada del vino español son especialmente fuertes por parte de Francia y, sin embargo, no parece que los vinos españoles y franceses estén llamados a competir. La cuestión sería que el vino español haría competencia al italiano en territorio francés. Cremades subraya que «Entre los tres países producimos prácticamente todo el vino europeo y nos vamos a encontrar con la paradoja de estar luchando entre tres países para consumir nuestro propio vino». La solución que apuntaba es modificar la política agrícola común, haciendo desaparecer los impuestos que, en el norte de la Comunidad, impiden el consumo del vino del sur, favoreciendo la cerveza y otras bebidas.

En cuanto a los agrios sólo Italia se puede quejar, puesto que Francia no produce. Partiendo de la base de que España e Italia tienen intereses comunes, ésta última se da perfecta cuenta que, sumadas ambas fuerzas, podrán conseguir más ventajas de los demás países.

El tema hortofrutícola es el que puede plantear problemas, porque en el sur de Francia hay algunos productos poco competitivos frente a los españoles. «Si los tomates de Perpignan no son competitivos con los de Murcia, lo que hay que hacer es que durante el período de transición la Comunidad tome las medidas necesarias para que Perpignan abandone este culti-

vo, sustituyéndolo por algo que esté más acorde con sus posibilidades».

Un reto favorable

—España no tiene una tecnología precisamente brillante, y si añadimos hechos como la subida de la mano de obra y la baja calidad de las materias primas, los precios y productos de nuestra industria no resultan competitivos. Además está el problema de la falta de especialización, en Aragón el empresario está fabricando de todo porque tiene que vender como sea...

—Yo recuerdo la entrada de Francia en la Comunidad, porque estaba en Francia cuando se firmó el Tratado de Roma, y existía una opinión generalizada de que la agricultura francesa se iba a comer a la alemana y la industria alemana a la francesa. Pero el reto del Mercado Común sirvió de revulsivo para la industria francesa que, hoy día, es lo que es gracias al Mercado Común. Y si analizamos la situación española, podríamos llegar a dos conclusiones: o bien que no somos competitivos y se nos van a comer, o bien que hay que tratar de hacer frente a esa competencia, y como tenemos empresarios con garra (porque he observado que los empresarios surgidos de la crisis cuando salen fuera consiguen vender cada vez más), pues, ¡ya se las arreglarán! Estoy convencido de que, a pesar de las dificultades, este reto será favorable para España.

—¿Le parece que el empresario español ha empezado a adecuarse a la nueva situación mundial? ¿Piensa que por fin se ha empezado a practicar una política económica?

—Te voy a contestar con cuestiones concretas; por ejemplo, la reforma fiscal. Ha sido la mayor reforma que se ha hecho en la economía española en

los últimos años. Aquí no nos dábamos cuenta de que lo primero que te decía el empresario extranjero que venía a España es que «España era diferente» desde el punto de vista fiscal. Hoy ya no es diferente; habrá defraudaciones, fraudes, gente que no declara, pero el cambio que ha habido es fundamental.

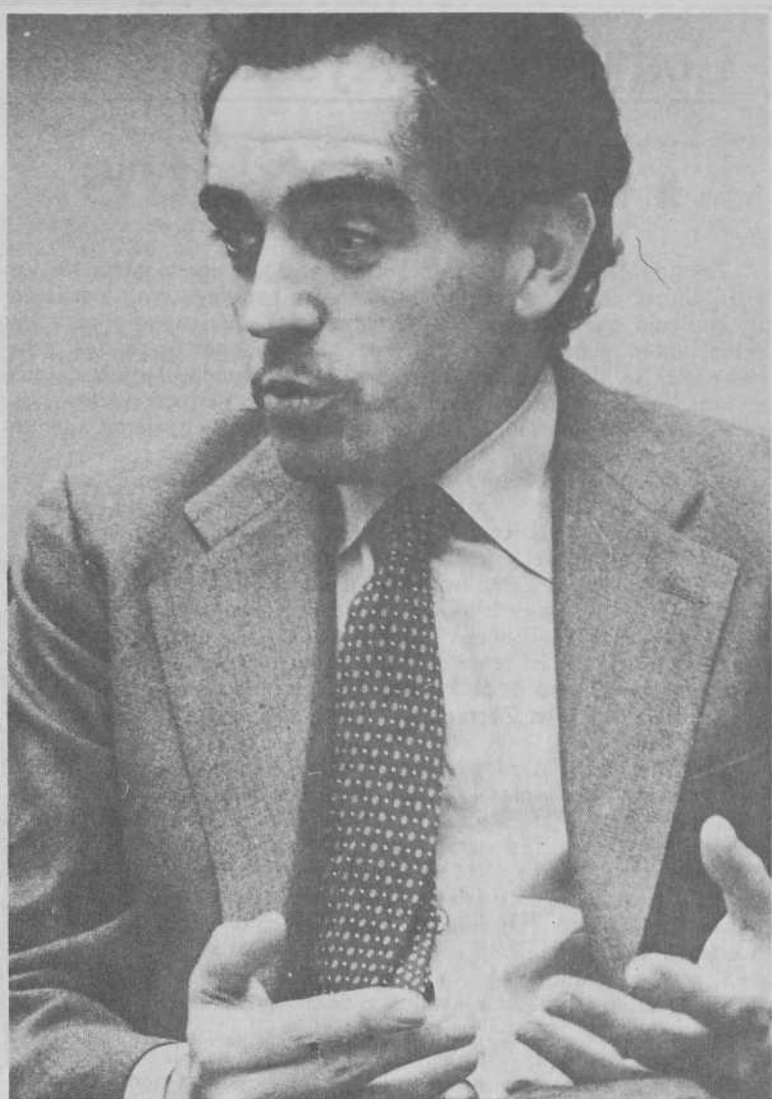
Estoy de acuerdo en que hay muchos sectores donde hay que emprender cambios similares, que se van haciendo; por ejemplo, el próximo 15 de abril se suprimen las licencias de exportación. ¿Que para exportar haya hecho falta una licencia hasta hoy, es una cosa que no tiene sentido! Hace algunos años, el control de cambios español era tal que hacía casi imposible trabajar fuera, y esto se está liberalizando. Claro, desde dentro del país se ven sólo las dificultades y lo que todavía no se ha hecho, pero desde fuera la situación es esperanzadora.

Autonomía y Canfranc

—¿Cómo está asumiendo la CEE los nuevos modelos autonomistas que se están desarrollando en España?

—No veo que exista un criterio generalizado al respecto, pero el problema regional español preocupa en Europa. Todo lo que sea buscar soluciones a este problema se tiene que ver con buenos ojos por parte de la Comunidad, tanto más cuanto que la CEE está formada por países fuertemente centralistas, como Francia, y otros, como Alemania, que de centralista no tiene nada. Todo lo que sea que España afirme su propia personalidad y resuelva sus problemas, lo verán bien.

—En el discurso de clausura de las Jornadas ha abordado un tema que para Aragón es fundamental y puede que, además, esté lo suficientemente manido como para provocar muecas de



Juan Antonio Cremades Sanz-Pastor

risa-tristeza, se trata del tema ferrocarril internacional del Canfranc. ¿En base a qué propone esas supuestas soluciones para ponerlo en marcha? ¿No es un recurso demagógico?

—No creo que el problema del «Canfranc» sean las relaciones entre Zaragoza y Pau, ni siquiera entre España y Francia; es un tema que hay que replantearse totalmente. Seguirlo haciendo en términos de estricta tradición aragonesa no es bueno y, además, buscar como objetivo un ferrocarril no rentable es bastante absurdo. Si actualmente hay dos vías por las que pasan las mercancías y los viajeros pero el tráfico se incrementa en los próximos veinte años, forzadamente hay que crear otras posibilidades que serán multiplicar las ya existentes o crear un nuevo trayecto. En esta perspectiva el tercer eje de penetración de los productos españoles en Europa que pase por Canfranc es, a mi entender, una reivindicación lógica y legítima de los aragoneses. Pero, ¿cómo se puede conseguir? Pues en base a que una comisión compuesta por miembros de toda la CEE y España estudie el incremento de tráfico previsible y vea si ese incremento, a veinte años vista, justifica las enormes inversiones necesarias, no para restaurar el puente de L'Estanguet, sino

para rehacer totalmente esta vía. Esta metodología es la que se ha aplicado en la CEE, por ejemplo, para el túnel ferroviario del Canal de la Mancha, y se llegó a la conclusión de que las inversiones eran efectivamente rentables, si después no se ha hecho ha sido por motivos políticos. Pero creo que la única forma de abordar este tema es considerarlo dentro de la óptica hispano-comunitaria. Si es necesario un tercer eje que sea por Canfranc, entre otras cosas porque se puede aprovechar buena parte de la infraestructura existente.

—¿Cuál ha sido la incidencia de las jornadas de Zaragoza en París?

—Para promocionar una provincia o unos productos hace falta establecer una serie de contactos que no se pueden valorar aisladamente ni a corto plazo. Pienso que lo importante es la acción de conjunto y la posibilidad que han tenido los empresarios zaragozanos de tomar contacto con sus colegas franceses. Esta es una labor a largo plazo. La mejor prueba de que lo de Zaragoza sirvió, es que las cámaras catalanas han solicitado que en noviembre próximo se celebre una semana de Cataluña en París.

Julia López-Madrado



el rincón del tión

● Jordi Pujol, líder del partido triunfador en las elecciones catalanas, pasó dos años preso en la cárcel de Zaragoza por sus actividades políticas durante el franquismo. Como abogado, el actual alcalde socialista Sáinz de Varanda intentó que la Cofradía de la Piedad pidiese su liberación el día de Viernes Santo, pero la Cofradía se negó. En su lugar excarcelaron al autor de un atropello que se había dado a la fuga sin atender al herido.

● El Movimiento Comunista de Aragón se ha quejado judicialmente contra el periódico zaragozano «Aragón Expres», que publicó el pasado día 18 una nota de la agencia «OTR/Press» en la que se ponía en duda la limpieza de origen de las fuentes de financiación de dicho partido. El MCA pide una indemnización de veinte millones de pesetas.

● Al montar el antiguo Patio de la Infanta en la nue-

va sede de la Caja de Ahorros de Zaragoza, en la plaza de Paraíso, han sobrado dos basamentos de columna. El patio fue adquirido por la Cazar a un anticuario de París y lo guardaba desmontado y embalado en cajas.

● Juan Antonio Bolea, presidente de la Diputación General de Aragón, ha firmado una comparecencia de la DGA en la que se opone al expediente de regulación de empleo de la empresa Ais-

condel, de Monzón. El tema había sido promovido por consejeros socialistas antes de que éstos dejaran de acudir a la DGA.

● La II Asamblea de Cámaras de Comercio Españolas en Europa estuvo a punto de no celebrarse en Zaragoza por las presiones de quienes no querían que una ciudad cuyo Ayuntamiento tiene mayoría de izquierdas, pudiese adjudicarse el tanto de la Asamblea.

Convenio del Ayuntamiento

Todos contentos

Después de quince días de negociaciones, los representantes de los trabajadores del Ayuntamiento de Zaragoza han llegado a un acuerdo de convenio que afectará a 2.796 empleados, que suponen para los presupuestos municipales un gasto de 3.132 millones de pesetas. Ambas partes se muestran satisfechas con lo conseguido, después de que se limaran las asperezas surgidas en el apartado de incrementos salariales y en el de fijación de la jornada laboral, que estuvieron a punto de provocar la ruptura de las negociaciones.

La comisión negociadora del Ayuntamiento estaba compuesta por Miguel Angel Lorient, concejal comunista y delegado de personal, como presidente; Luis Roldán y Luis García Nieto, ambos socialistas; González Treviño, del grupo municipal centrista, y Casas Puentes, del Partido Aragonés Regionalista (PAR). La de los trabajadores estaba formada por tres miembros de la Unión General de Trabajadores (UGT), uno de Comisiones Obreras (CC.OO.), uno del Sindicato Unitario (SU), uno en representación de los técnicos y otro de los independientes. El peso de las negociaciones fue llevado por Miguel Angel Lorient y Rafael Zorraquino, cabeza visible de la UGT municipal.

Lorient hizo dos propuestas salariales. La primera contemplaba un crecimiento de la masa salarial de un 12,5 % (un 8,5 % lineal para cada categoría y un 4 % para la reorganización de plantillas), sobre una jornada laboral de siete horas, mientras que la petición de los trabajadores alcanzaba el 16 % (un 12,5 % de inmediata aplicación y un 3,5 % para reorganizar las plantillas de acuerdo con los distintos pluses de toxicidad, peligrosidad, nocturnidad, etc.). La segunda propuesta del representante de la Corporación aceptaba el incremento del 16 % pero, a cambio, exigía una jornada laboral de siete horas y media. Este último punto fue calificado de innegociable por los trabajadores.

En el acuerdo alcanzado, se mantiene la jornada laboral de siete horas, con la excepción de los servicios que exijan un tiempo mayor, que serán compensados económicamente. En el apartado salarial se producirá un incremento de un 10,5 %, lineal para cada categoría, más un 2 % de la masa salarial que se dedicará a compensar las jornadas que superen las siete horas acordadas. Finalmente, una cantidad que está todavía sin fijar se destinará para reorganizar las plantillas, una vez que se realice un estudio sobre la valoración de los puestos de trabajo, con lo cual se superaría el techo del 12,5 % impuesto por un decreto-ley a las corporaciones locales.

Otra partida que queda en el aire, a falta de la redacción definitiva del convenio, es la que se destinará a mejoras sociales, que será gestionada por la Corporación Municipal aunque sea el Comité de Empresa quien fije las prioridades. Entre los acuerdos figura también la creación de una escuela de formación profesional de los trabajadores municipales, con el fin de combatir el absentismo laboral y hacer más eficaz su labor, la creación de un fondo para atender a las necesidades deportivas y sociales y la creación de un fondo con el que otorgar préstamos a los trabajadores que quieran adquirir una vivienda.

P. D.

¡AGRICULTOR!

SEMILLAS DE MAIZ

de la marca, ciclo y variedad que Vd. desee, podrá adquirirla en los almacenes de SEMILLAS PICO, en:

EL BURGO DE EBRO, Km. 15. Tfno: 39.

ZARAGOZA. Avd. Cataluña, 42. Tfños: 295501, 295528.

Dirijan sus pedidos o consultas a:



Servicio Agrícola

Comercial Picó

Avd. Cataluña, 42. ZARAGOZA

Calamocha

Un pleno que nunca llega



Calamocha

En Calamocha la autonomía ha roto durante unos días la monotonía política. La petición de un pleno extraordinario por cuatro concejales para discutir una moción que proponía el pronunciamiento autonómico del Ayuntamiento por el artículo 151 se ha ido retrasando desde hace más de un mes y no lleva camino de convocarse. El alcalde, Angel Larios, ha asegurado que existe una carta de renuncia de Francisco Germes, uno de los cuatro concejales que solicitaron el pleno extraordinario, con lo que los solicitantes no alcanzan el tercio que exige la ley, ya que el Ayuntamiento de Calamocha está compuesto por seis concejales de Unión de Centro Democrático (UCD), tres de una candidatura independiente de pueblos agregados, uno de una candidatura independiente del pueblo y una concejal socialista.

El 21 de febrero María Dolores Serrano, concejal socialista, Francisco Germes, independiente del pueblo, Nemesio Crespo y José Giral, de los pueblos agregados, presentaron la moción para que se discutiera la vía del artículo 151 de la Constitución como más adecuada para conseguir la autonomía de Aragón. Ese mismo día tuvieron conocimiento de que el alcalde había convocado un pleno extraordinario para discutir la vía del artículo 143. A ese pleno, que se celebró el día 25, no asistieron Francisco Germes, que estaba de viaje, y otro concejal que se encontraba enfermo. Según María Dolores Serrano, el alcalde pretendía hacer creer que la igualdad provincial estaba garantizada en el artículo 143 y cuando pidió que se le permitiera explicar su voto contrario a la moción de la Alcaldía, se le prohibió. La votación arrojó el resultado de seis votos a favor de la moción y tres en contra.

Según el artículo 193 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las corporaciones locales, «toda petición de sesión extraordi-

aria habrá de hacerse por escrito en el que se razone el asunto o asuntos que la motiven. Si el alcalde demorase la convocatoria sin causa justificada, cualquier concejal de los que hubiesen firmado la petición podrá acudir al Gobierno Civil, quien ordenará al alcalde que convoque la sesión dentro de los cuatro días siguientes». Es decir, el alcalde de Calamocha estaba obligado a convocar ese pleno, pero al no hacerlo era el gobernador civil, Luis Rojo Villa, quien debía ordenarla previa petición de uno de los concejales solicitantes. María Dolores Serrano así lo hizo, pero el tiempo transcurrió y no recibió respuesta. Luis Rojo manifestó a ANDALAN que «había recibido la solicitud de la concejal del PSOE y solicitó información al secretario y al alcalde de Calamocha, quienes manifestaron que uno de los independientes renunciaba y, por tanto, no reunían el quorum necesario». Sin embargo, cuando el gobernador recibió esa información el alcalde de Calamocha ya tenía que haber convocado el pleno extraordinario. El secretario del Ayuntamiento manifestó que el alcalde de Calamocha no quiere hacer declaraciones y aseguró que «ha tenido la culpa la prensa que ha malinterpretado las cosas. El alcalde habló inmediatamente con Francisco Germes y consiguió la renuncia por escrito de éste, ya que consideraba que el tema había quedado solucionado con la aprobación de la moción de la Alcaldía». Sin embargo, María Dolores Serrano no ha tenido constancia ni de la renuncia, ni de la fecha en que se produjo, ni siquiera de si figura en el Registro de Actas del Ayuntamiento. Aseguró a ANDALAN «que llevan más de tres meses sin que se celebre un pleno ordinario y que los plenos extraordinarios que se han celebrado han tenido lugar a las cinco y media de la tarde, una hora fatal para que acuda la gente».

E. del Olmo

La próxima semana no saldrá ANDALAN

Por coincidir con las fiestas de Semana Santa, en las que la movilidad del público es muy superior a lo normal, lo que repercute en una notable disminución de la demanda de prensa, la semana próxima no aparecerá ANDALAN. El jueves 10 de abril, con el número 264, reanudaremos nuestro semanal contacto con los lectores.

Los suscriptores no sufrirán ningún perjuicio por esta causa,

ya que el pago de su anualidad les da derecho a recibir 53 números de nuestro semanario, in-

dependientemente de que una semana —la próxima— no aparezca el periódico.

Se nos olvidó la firma

En el número 261 de ANDALAN, junto a la entrevista realizada a Antonio Rosel, «el abuelo» del PCE, aparecía un poema

a él dedicado en el que, por involuntario error, no figuraba la firma de su autor, que es Mariano Anós.

Conflictos en la USO

El enfrentamiento interno producido en la Unión Sindical Obrera (USO) con la marcha de José Corell, secretario de relaciones políticas y sindicales del Consejo Confederal, perteneciente a la Federación de Banca del País Valenciano, ha tenido sus repercusiones en Aragón. El mismo día que se daban a conocer los acuerdos del Consejo Confederal de USO, por los que se expulsaba a 24 ex-dirigentes del sindicato, se suspendía a ocho miembros de sus cargos en el Secretariado Confederal y se disolvían los órganos de las federaciones con mayor influencia de la línea de Corell, veinte militantes aragoneses de la USO decidían abandonar el sindicato.

Los dos órganos principales de USO estaban enfrentados. En el Secretariado Confederal eran mayoría los partidarios de la línea Corell, mientras que en el Consejo Confederal eran mayoría los partidarios de la de Zaguirre, lo que había producido el bloqueo absoluto de la organización. La adhesión de USO al Acuerdo Marco Interconfederal, firmado por la UGT y la CEOE, supuso el punto álgido del enfrentamiento, y que los «corellistas» eran contrarios a la firma del mismo. Esta situación se había reflejado en la negociación de los convenios, en los que USO actuaba de una u otra forma según de qué rama se tratase. Manuel Lorente, secretario general de USO de Aragón, manifestó que «Comisiones Obreras estaba involucrada en esa operación absolutamente fracasada. Al sindicato comunista le venía muy bien lavar su imagen admitiendo en su seno a la USO, que le daba un carácter más pluralista». Según Manuel Lorente, el objetivo de Corell era cargarse a la USO, que es la única alternativa sindical que puede hacer sombra a UGT y a CC.OO.

Pero cuando Manuel Lorente valoraba como mínimas las repercusiones que había tenido la salida de Corell y sus seguidores en Aragón, el panorama era bien distinto. Tres miembros del Secretariado Regional —Mario Beltrán, secretario de la Unión local de Huesca; José Manuel Led, miembro del Secretariado por Tarazona, y Manuel Benedit, miembro del Secretariado por

Teruel— eran suspendidos de sus funciones por el Consejo Regional. Mario Beltrán, quien va a pasar a Comisiones Obreras, podría arrastrar una buena porción de los mil afiliados de la Unión Local de Huesca. El mismo aseguró a ANDALAN que siete miembros de la ejecutiva local y unos dieciocho cuadros se marchan del sindicato. Manuel Lorente aseguró que hay ya nombrada una Gestora para Huesca, que dirigirá el sindicato hasta que se celebre la Asamblea en la que se elegirá la nueva ejecutiva.

Pero ahí no acaban las repercusiones de la marcha de los seguidores de Corell en Aragón. El pasado día 24, cuando el Consejo Confederal y Manuel

Zaguirre daban por zanjado el enfrentamiento interno, veinte militantes de USO de Aragón, entre los que se encontraban José Manuel Led y Manuel Benedit, hacían públicas duras críticas contra lo que denominaban «la USO de Zaguirre». En el comunicado se le acusaba de seguir la política del Gobierno y de la patronal, y de inhibirse en temas como la Autonomía de Aragón o el Estatuto de Centros Docentes. Manuel Lorente desmintió esas acusaciones. En cuanto a la Autonomía de Aragón, manifestó que USO no se había pronunciado públicamente porque no existía unidad de todos los partidos de izquierda pero que, sin embargo, habían participado en todos los debates sobre la

misma. En otro de los puntos del mencionado comunicado se decía «la USO de Zaguirre es ya un sindicato dependiente de UCD y hasta directamente de la propia patronal que es, en definitiva, quien da el dinero a través de los bancos, ahí están para demostrarlo los 210 millones entregados a cuenta del Patrimonio y las declaraciones de Manuel Zaguirre en la revista Transición del mes de febrero, en que afirma que la USO no es ni de derechas ni de izquierdas». Manuel Lorente calificó de demagógicas esas acusaciones y aseguró «que el Gobierno ha avalado créditos a la USO en bastante menos cantidad que a UGT o a CC.OO., a cuenta del patrimonio sindical que no ha

sido devuelto. USO es un sindicato de clase, anti-capitalista y pluralista. La clase trabajadora es plural ideológicamente y USO es un sindicato de todos los trabajadores, eso es lo que quiso decir Zaguirre cuando hizo esas declaraciones».

Manuel Lorente aseguró que no se marcharán más de cincuenta personas de USO en Aragón. Los veinte firmantes del comunicado, todos ellos con cargos de responsabilidad dentro del sindicato, se agruparán en el C.E.D.E.S. «Autonomía Obrera», una sociedad anónima dedicada a los estudios sindicales, que fundó José Corell. José Manuel Led aseguró a ANDALAN que, en principio, no van a pasar a CC.OO. a no ser, continuó, que nos acepten como un grupo organizado, socialista y autogestionario.

Plácido Díez



«Particular» vende 2 villas de 9 y 4 habitaciones. Salón jardín de 1.350 m y piscina.

PRECIO 3.500.000 ptas.

A 5 km. de Binéfar (Huesca)

Llamar al 91-3358994 Sra. Viu

TERAPIA Y REEDUCACION SICOMOTRIZ

VICENTE RUBIO LARROSA

c/ Independencia, 25, 4.º
Llamar a partir de las 5 de la tarde.
Teléfono 23 55 23

MOTOCULTORES



Pasquali
cosechan éxitos en todos los campos

POTENCIAS: DE 7 a 30 HP.

- MOTOAZADAS, MOTOCULTORES
- TRACTORES ARTICULADOS DE 4 RUEDAS MOTRICES
- TRACTOCARROS

MOTOCULTORES PASQUALI, S. A.

Polígono Industrial «Can Jardí»
Apartado de Correos 132 - Tel. (93) 699 09 00
Cables «Motocultores» - Télex 53133 MAPA E
RUBI (Barcelona)

El campo y la política

Algunas asociaciones agrarias se han preocupado por aparecer, desde el principio, como apolíticas y profesionales, al mismo tiempo que acusaban a varias de las Uniones, agrupadas en la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG), de estar controladas por el Partido Comunista. Aceptando que el campo, como cualquier otro fenómeno social, puede tener implicaciones políticas, conviene clarificar posiciones y demostrar cómo bajo el apoliticismo de algunos se esconden las mayores servidumbres políticas y económicas.

En las elecciones municipales muchos sindicalistas agrarios de Aragón intentaron llegar a los ayuntamientos con la etiqueta de independientes o representando a algún partido. «Tenemos influencia en muchísimos ayuntamientos, en más de los que parece», indicó a ANDALAN uno de los miembros de la Comisión Delegada de la Unión de Agricultores y Ganaderos de Aragón (UAGA). Por su parte, el secretario de la Asociación Regional de Agricultores y Ganaderos de Aragón (ARAGA) dijo no saber cuántos de sus afiliados aspiraron a los ayuntamientos, ni por qué partidos. «No quiero saber la ideología de nuestros afiliados. Así me lo propuse

el primer día y lo estoy cumpliendo», argumentó.

Sin embargo, este periódico ha podido saber que bastantes de los afiliados a ARAGA aparecieron en las listas del Partido Aragonés Regionalista (PAR), Fuerza Nueva (FN), o como independientes. José Luis Alvo, vicepresidente de ARAGA y hoy concejal del Ayuntamiento de Zaragoza por el PAR —a pesar de que, según los estatutos, «presidente y vicepresidente no podrán ostentar cargo directivo alguno en la Administración pública, local e institucional, ni en partido político»—, es un caso representativo. En otras comarcas de Zaragoza —Cinco Villas, Daroca, Cariñena y Cala-

tayud preferentemente— se dan otros casos de afiliados a la Asociación que hoy son concejales o alcaldes del PAR. Además ARAGA tiene 5 vocales en la Confederación de Empresarios de Zaragoza, está presente en el Comité de Política Agraria de la CEOE, forma parte del Consejo del Instituto Nacional de Semillas y Plantas de Viveros y son los representantes en Aragón de Ganaderos del Reino, entre otras relaciones.

Algo similar sucede en Huesca. La FAAGO, antigua Asociación Regionalista Agraria creada por el ucedista Ballarín Marcial, recoge hoy a terratenientes ligados, las más de las veces, al antiguo régimen. Francisco Cabrerizo Gabín, significado miembro de las antiguas Hermandades, fue candidato en las últimas elecciones generales por Unión Nacional. Otro de sus miembros, Antonio Fajarnés, lo fue por UCD y hoy es, además de conocido terrateniente, diputado provincial por dicho partido. Las dependencias respecto a grupos económicos y sociales ayudan también a comprender la naturaleza y fines de la FAAGO. José Luis Romeo, vicepresidente —como representante de FAAGO— de la Unión de las Federaciones Agrarias de España (UFADE), es presidente del Sindicato Central de Riegos del Alto Aragón y ha sido elegido recientemente vicepresidente de la Confederación Hidrográfica del Ebro.

La Unión de Agricultores y Ganaderos de Aragón (UAGA), por su parte, alimentó candidaturas de partidos bien opuestos, desde los candidatos de Tauste o Catalunya por el PAR, hasta Justiniano Sanjuán, concejal de Mequinzena por el Partido de los Trabajadores (PTA), Joaquín Ortín, elegido en Belchite por el Movimiento Comunista (MCA), o Juan José Mallén, que llegó al ayuntamiento de Binéfar a través de las listas de Convención Republicana. El propio partido del Gobierno, contra el que se dirigen muchas de las acciones de la UAGA, tiene bastantes miembros de este sindicato en sus listas electo-



Las asambleas celebradas durante la «tractorada» de febrero, como ésta de Almodévar, marcaron el rumbo de la lucha campesina en torno al sindicato agrario más importante de nuestra región, la UAGA.

rales en las zonas de Borja y Catalunya. En Huesca tampoco faltan casos; Manuel Palacio Buil, que se presentó a las elecciones para Cámaras por la UAGA, es hoy diputado provincial por UCD.

Los partidos mayoritarios de la izquierda aragonesa están fuertemente representados en algunas comarcas —el PCE en Zuera, PSOE en el Bajo Cinca— y tienen a algunos de sus militantes en puestos importantes de la UAGA. Mateo Sierra, militante del PSOE, es presidente de la Cámara Provincial Agraria de Huesca y desde el principio uno de los hombres con peso dentro de UAGA. Gonzalo Arguilé, concejal de Zuera por el PSOE, fue el representante de la Unión en la negociación de los precios el año pasado, y Alberto Valdevira, diputado provincial en Huesca por el PSOE, es uno de los hombres básicos de la UAGA en la Jacetania. Por parte del PCE, José Luis Yubero, afiliado desde los primeros tiempos y hombre fuerte de la Unión en Binéfar, es hoy concejal. Jesús María Garrido, técnico de la UAGA —puesto al que renunció por incompatibilidad con

cargo directivo del partido—, es hoy miembro del Comité provincial.

Estos datos muestran a la UAGA como un conglomerado de ideologías e intereses, en el que las opciones políticas no se corresponden totalmente con la postura sindical, y por ello resulta difícilmente controlable por un partido. Dato que no excluye la influencia de intereses o el simple intento de instrumentalización en un momento dado. Así, el PCE consiguió sacar adelante, a través de la comarca de Zuera, su tesis de ir a las elecciones a Cámaras, cuando en una primera votación el sindicato había decidido el boicot. O el cambio que el PSOE va a dar a su política sindical agraria; tras su participación en el Frente Agrario y su voto afirmativo a la expulsión de la COAG de la negociación de los precios, ahora va a apoyar a las Uniones en todo el Estado, excepto Andalucía, donde seguirá la Federación de Trabajadores de la Tierra. En el caso concreto de Aragón parece que, incluso, se pretende un trasvase de afiliados.

Enrique Guillén

SALON OASIS

MUSIC-HALL
de hoy y siempre.
Diariamente,
espectáculo
arrevistado hasta
la madrugada.

Calle Boggiero, 28
Teléfono 22 42 34

Los agricultores tuvieron su día

Casi 7.000 agricultores acudieron el pasado 24 a la convocatoria de la Unión de Agricultores y Ganaderos de Aragón (UAGA) para celebrar su propio «Día del Agricultor» de forma paralela al que tradicionalmente organiza la Feria Internacional de la Maquinaria Agrícola (FIMA), que estos días se celebra en Zaragoza. Tan masiva movilización, que continúa de otro modo la «tractorada» del pasado mes de febrero, tuvo por escenario el salón de actos de la FIMA por la mañana y el campo de fútbol de La Romareda por la tarde.

En el acto de entrega de premios del «Día del Agricultor» de la FIMA, los afiliados y simpatizantes de la UAGA abuchearon a Eduardo Blanchard, industrial que preside la Cámara de Comercio zaragozana, cuando lamentó en su discurso «no ser, por desgracia, agricultor». Luego escucharon un manifiesto de su sindicato en el que se analizaban los problemas del campo y se calificaba de «farsa» dicho acto, aunque indicando que no se trataba de boicotear a la FIMA ni a los agricultores premiados.

Terminada la lectura del manifiesto, la inmensa mayoría de los agricultores abandonaron la sala. «El desalojo fue total; sólo se quedaron los de corbata. Y se realizó espontáneamente», informó a ANDALAN Enrique López, secretario general de UAGA. Esta

misma fuente denunció la utilización del director de Extensión Agraria, Gerardo García, que representaba al Ministerio de Agricultura. «Tras la misteriosa enfermedad del ministro, cabía esperar que hubiese venido el subsecretario o el director del FORPPA. Sin embargo nos enviaron el único hombre de la Administración que hasta ahora nos ha comprendido».

En el acto celebrado en La Romareda —y no en el Palacio de Deportes como en principio estaba previsto, porque el Ministerio de Cultura canceló a última hora el permiso concedido con anterioridad— participaron representantes de diez de los sindicatos agrarios presentes en la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG). Allí estuvieron las Uniones de Barcelona, León, Valencia, Soria, Mallorca, Logroño, Navarra, Burgos, Palencia y Aragón. La ausencia del ministro por supuesta enfermedad, las críticas a los sindicatos de los grandes propietarios agrícolas y la angustiosa situación del campo fueron los temas más repetidos.

Enrique López lamentó irónicamente «la enfermedad del ministro, cuando nosotros pretendíamos darle una inyección de moral», y avisó que lo realizado hasta ahora ha sido «sólo una caricia, para las bofetadas que vamos a tener que dar».

E. G.

Jordi Carbonell
Javier Vallés
Carlos Lacasa



La agricultura aragonesa, ante la Europa verde

En 1980, el Gobierno español deberá negociar el tema agrario con la CEE, sin que hasta el momento se conozca lo que vamos a defender, sin ningún estudio previo y, lo que es más grave, sin la previa participación de los sindicatos agrarios y las fuerzas políticas de las regiones agrarias.

La integración con la CEE significa aceptar el acervo comunitario; es decir, el formar parte de la política agraria común (PAC), aceptar sus directrices, sus precios comunes, sus regulaciones de mercados, etc.

El problema estriba en que la PAC está en crisis. Crisis motivada por la política que se ha seguido de sostener artificialmente los precios, sin una política de estructuras definida (a pesar de las Directrices de 1972), lo que ha agravado los desequilibrios existentes: disparidad de rentas entre los agricultores, de éstos con el resto de los sectores, desequilibrios comarcales y regionales (Europa Mediterránea y del Norte) y desequilibrios en los mercados agrarios con la aparición de excedentes.

La entrada de tres nuevos países (Grecia, Portugal y España), todos ellos con un peso importante de cultivos «mediterráneos» y con unos desequilibrios graves (tienen pendiente la Reforma Agraria, realizada ya en Europa en los últimos años), provocará un impacto difícil de digerir en un momento, como el actual, de crisis económica por parte de la CEE.

Aragón, por su peso determinante del sector agrario, debe prever la repercusión de la integración, adaptándose con tiempo al nuevo marco que representará la Política Agraria Común.

En la política de estructuras, las medidas de la CEE, en cuanto

a modernización de explotaciones, relevo generacional y apoyo a la agricultura de montaña, pueden tener un efecto positivo.

En cuanto a la política de precios y mercados, a continuación enumeramos algunas de las producciones más importantes de Aragón y su previsible futuro:

Remolacha

Actualmente, tanto la CEE como España presentan un grado de autoabastecimiento de azúcar cercano al 100%; estimándose de cara al futuro, en el mercado mundial, una situación deficitaria.

El cultivo de la remolacha en Aragón está en regresión, después del cierre de las azucareras. Por el contrario, en la CEE la tendencia es creciente, con unos rendimientos unitarios superiores a los españoles (en torno a las 40 Tm/Ha.). Actualmente los niveles de precios son superiores en España; sin embargo, estos niveles no cubren los costes de producción.

Cereales

(Trigo, cebada y maíz.) España y la CEE son autosuficientes en la producción de trigo y cebada, teniendo poca importancia sobre su relación comercial. Un dato a destacar es que la CEE duplica los rendimientos españoles. La producción aragonesa, con unos rendimientos superiores al resto de España, debido a sus caracteres especiales, encontraría con la integración nuevos mercados. Hoy en día, cerca del 70% de la producción es enviada a Cataluña.

En el caso del maíz, tanto España como la Comunidad son deficitarias. España seguirá realizando cuantiosas importaciones, a menos que se implanten nuevos regadíos, se fomenten racionalmente el cultivo y, contrariamente a

lo que ocurre ahora, se dé una mayor participación de la cebada en la producción de piensos. En Aragón-España nos es más fácil producir cebada, ya que el maíz necesita tierras de regadío por el bajo régimen pluviométrico.

De cara a la integración, aunque nuestros costes son muy superiores, las condiciones climáticas para la producción de maíz en Aragón en superficies regables, nos darían unos buenos rendimientos.

Comparativamente, los precios del trigo son muy parecidos y muy superiores a los mundiales. En las últimas campañas españolas, el precio de garantía del maíz ha avanzado mucho más que el de la cebada, hecho que en la Comunidad no ha ocurrido. En la actualidad, el precio del maíz en la CEE es inferior al de nuestro país.

Aunque se trata de productos muy apoyados por ambas administraciones, las prestaciones del Fondo de Orientación y Regulación de Productos y Precios Agrícolas (FORPPA) son ayudas directas a la producción y las del Fondo Europeo de Orientación y Garantías Agrícolas (FEOGA) son ayudas a la ordenación y sostenimiento de los diversos mercados.

En la Comunidad los tres productos están sometidos al libre mercado, siendo comercializados en su mayor parte por agrupaciones de agricultores. En el caso español, se debiera ir hacia la liberalización en el comercio del trigo y el fomento de agrupaciones agrarias.

Sector frutícola

A Aragón le corresponde el 15,7%, el 16,5% y el 11,5% del total de la superficie española de-

Aragón, como región fronteriza, sufrirá con mayor intensidad que otras el impacto de la entrada de España en la Comunidad Económica Europea (CEE). La agricultura española es mirada con reticencia por parte de los organismos agrarios comunitarios; recordemos el panfleto: «Espagne, un choc pour l'Europe», del sindicato francés Jóvenes Agricultores, y recientemente los informes desfavorables a nuestra entrada, sobre el cultivo del olivo y la vid, realizados por el Comité de Organizaciones Profesionales Agrícolas de la CEE (COPA).

nuestro comercio interior: normalización de los productos, existencia de unos precios de garantía similares a los de la CEE (que hasta ahora ha sido cubierto con intervenciones coyunturales del FORPPA), promoción de las Agrupaciones de Productores Agrarios que le den una transparencia al mercado, etc.

Vid

La entrada en la CEE, según el dictamen de la Comisión sobre la adhesión de España, supondrá el aumento del 30% de la superficie vitícola. El último informe del COPA expresa la preocupación del sector vinícola comunitario ante la entrada de España, dado que el 60% de los vinos españoles

Pasa a la página siguiente

TORNILLOS AGRICOLAS CALIDAD 8.8.



MEDIDA

11 x 30
11 x 35
11 x 40
11 x 45
11 x 50
11 x 60
11 x 70
12 x 30
12 x 35
12 x 40
12 x 45
12 x 50
12 x 60
12 x 70

ARADO CON CUADRO



tornillera aragonesa, s.a.

SUMINISTROS INDUSTRIALES

José Oto, 43
Teléf. 39 50 00 (4 líneas)
ZARAGOZA-14

Producción	Aragón	España	CEE	Producción	Aragón	España	CEE
Ganadería							
Vacuno (cab.)	143.000	4.538.000	77.215.000				
Ovino (cab.)	2.018.000	14.536.000	44.827.000				
Leche (Tm)	138.200	5.525.000	86.542.000				
Cereales (Ha.)							
Trigo	310.556	2.714.513	10.059.000	Cereales (Tm)			
Cebada	490.773	3.347.555	9.418.000	Trigo	601.888	4.063.794	38.336.000
Maíz	46.200	442.202	2.717.000	Cebada	1.220.503	6.766.076	37.557.000
				Maíz	248.476	1.892.200	15.586.000
Frutas (Ha.)							
Manzana	10.535	67.197	—	Frutas (Tm)			
Pera	5.897	35.710	—	Pera	38.101	241.600	1.922.000
Melocotón	5.612	48.888	—	Manzana	101.077	730.000	5.137.000
				Melocotón	22.927	212.200	1.464.000
Vid							
(Ha.)	110.897	1.639.000	2.411.000	Vid (Tm)			
				Uva dedicada a transform.	104.772	3.236.408	
Remolacha							
(Ha.)	99.957	252.800	1.807.000	Remolacha A. (Tm)			
					287.961	8.306.972	

Para el año 1977. Sacado de diversas fuentes.

La agricultura aragonesa ante la Europa verde

(Viene de la página anterior)
son de Denominación de Origen (porcentaje que en Aragón es más elevado: Cariñena, Campo de Borja, etc.).

Actualmente el precio de intervención es más bajo en España que en la CEE; sin embargo, la diferencia en el precio de mercado es mucho más pequeña.

Aunque el grado de autoabastecimiento en la Comunidad es del 100 %, nuestros vinos de calidad podrán competir, en igualdad de condiciones, con los comunitarios; a pesar del bajo rendimiento de nuestros viñedos.

Ganadería

Las cabañas ganaderas de la CEE y de España son totalmente diferentes. La primera se caracteriza por la importancia del vacuno y la segunda por la del ovino, que supone 1/3 de la comunitaria. En Aragón el ganado vacuno es poco importante, mientras que la cabaña de ovino supera la de varios países de la CEE. Sin embargo, pese a la poca importancia del vacuno, el porcentaje de terneros sacrificados es mayor en Ara-

gón-España que en la Europa de los Nueve.

En cuanto a la leche, la producción en la Comunidad es muy superior a la de Aragón-España; nuestro país sólo supera a tres miembros de la CEE. La Política Agraria Común ha beneficiado el establecimiento de cabañas ganaderas, mediante un precio de garantía muy rentable para la producción de leche. En cuanto a los rendimientos lecheros, son muy desfavorables comparativamente para Aragón.

El consumo español de productos ganaderos, salvo el consumo de huevos y carnes de ave y ovino, está muy por debajo de las cifras medias comunitarias.

Por otra parte, hay que señalar también la dificultad de comparar precios comunitarios y españoles, debido a las distintas calidades de los productos ganaderos en uno y otro mercado.

Como dato final hay que decir que todas estas estimaciones dependerán, en cualquier caso, de las condiciones de nuestra entrada y del período de adaptación correspondiente.

J. C., J. V. y C. L.

La agricultura aragonesa ante la perspectiva autonómica

La agricultura aragonesa dentro del conjunto nacional representa el 6,8 del Producto Nacional Agrícola Bruto, con una población activa agraria, que representa el 3,8 de la nacional. Esto nos indica que la productividad por persona activa en el sector es superior a la media nacional.

No obstante, las posibilidades productivas agrarias de la región están infrautilizadas.

El aprovechamiento integral de sus aguas permitiría la puesta en riego de amplias comarcas de esta región, permitiendo una mayor diversificación de producciones, con notable aumento de la productividad y seguridad de las cosechas, con el consiguiente aumento de puestos de trabajo.

La potenciación al máximo de una cabaña ganadera, que permitiera el total aprovechamiento de las producciones agrícolas, con el consiguiente ahorro de costos.

La creación de industrias agrarias de transformación, en la actualidad casi inexistentes en nues-



tra región, capaces de estimular producciones de interés, dando solución a problemas de comercialización.

Es inadmisibles que en los momentos actuales prácticamente hayan desaparecido industrias tan importantes como las azucareras, tan importantes en su día, limi-

tando el cultivo de remolacha a extremos de desaparición, o la carencia de transformadores de productos hortícolas.

La deficiente, por no decir nula, investigación agraria, que permitiera al agricultor aragonés disponer de una tecnología a nivel regional y comarcal, para un mejor aprovechamiento de su potencial productivo. Consecuencia de ello es la actual casi total dependencia del exterior en materias como maquinaria, semillas, etc.

Una política agraria encaminada a conseguir materias primas alimenticias baratas, sin que a su vez, como compensación y paralela a ella, se diese una actuación administrativa encaminada a la contención de los costes de producción.

Únicamente una política de subvenciones, incapaz de mantener las rentas agrarias, ha llevado al sector a una total descapitalización.

Sumando al constante deterioro de las rentas agrarias, el trasvase de su ahorro a otros sectores, las actuales restricciones crediticias, el elevado precio del dinero, ha llevado al sector a una situación de estrangulamiento económico, que le hace imposible la reestructuración necesaria que permita al sector una rentabilidad y competitividad.

Todo ello nos lleva a la conclusión de que la autonomía puede suponer para la agricultura mucho o muy poco; estará en razón de las competencias reales y efectivas que le sean transferidas a los órganos autonómicos y de que la actuación de éstos vaya encaminada realmente a los objetivos expuestos o cuantos fueran necesarios para el necesario relanzamiento de un sector tan importante dentro de la economía aragonesa, y sin que en ningún momento se viera mediatizada su actuación en este sentido por la Administración central.

Asociación Regional de Agricultores y Ganaderos de Aragón

RESTAURANTE

Casa
de Teruel

COCINA ARAGONESA

Avda. Valencia, 3
Tel. 35 19 54

MERCANTIL AGRICOLA ARAGONESA, S.A.

JULIAN RIVERA, 16

Tels. 333824 • 335818 - Zaragoza

39 AÑOS AL SERVICIO
DEL AGRICULTOR

- Semillas de MAIZ y SORGO precintadas, de importación y nacionales.
- Fertilizantes nitrogenados, fosfatos y potásicos.
- Urea 46 por ciento granulada, cristalina y alimentación animal.
- Abonos complejos de todas marcas y riquezas.
- ABONO FOLIAR
- HILO «CORINDON» y SISAL de ALTA Y BAJA PRESION.

MARCA
«LA SIEGA»



DIPUTACION GENERAL DE ARAGON

Bases del concurso Cartel Turístico Regional

- 1.º El boceto deberá ajustarse a un formato de 90 x 60 cm. Su composición será dibujo y fotografía, indistintamente o combinadas ambas, y la obra rigurosamente inédita.
- 2.º Se justifica su realización en la de un cartel turístico apoyado en la idea regional aragonesa.
- 3.º Podrá apoyarse en un breve lema donde facilite tanto la idea turística como la regional.
- 4.º Pueden tomar parte en este concurso las personas que lo deseen, cualquiera que sea su origen y el lugar de residencia. Se admitirán hasta dos obras por concursante.
- 5.º La presentación de los bocetos se hará en la Dirección de Turismo de la Diputación General de Aragón, sita en P.º de la Independencia, 32, Zaragoza, antes de las 12 horas del día 20 de abril de 1980.
- 6.º Se establece un premio de 100.000 ptas., quedando el boceto premiado en propiedad de la Diputación General de Aragón, haciendo su autor expresa renuncia a todos los derechos sobre el mismo.
- 7.º Se establece un segundo premio de 50.000 ptas. en los mismos términos del apartado 6.º.
- 8.º Los restantes bocetos presentados podrán ser recogidos por sus autores en un plazo de 30 días después de haberse dado a conocer públicamente el fallo del jurado, pasado el cual, se entenderá que sus autores hacen donación expresa de su obra a la Diputación General de Aragón, quien la podrá utilizar en la forma que estime conveniente, renunciando el autor a todos sus derechos.
- 9.º El jurado estará formado por cuatro miembros de la Diputación General de Aragón y tres profesionales o técnicos designados por ella. El concurso podrá declararse desierto.
- 10.º El fallo del jurado se hará público antes del día 30 de abril de 1980.
- 11.º Participar en este concurso equivale aceptar las Bases del mismo, no siendo recurrible su fallo.

Zaragoza 1820: Revolución y reacción

Zaragoza proclamaba la Constitución el 5 de marzo de 1820, y sólo dos meses más tarde, en mayo, los ciudadanos zaragozanos y las nuevas autoridades constitucionales se enfrentan con el primer intento por parte de los absolutistas de derribar el nuevo régimen. A través de un **Manifiesto del Jefe político de la Provincia de Aragón**, Luis Veyan, fechado en Zaragoza en 8 de junio de 1820 (del que fueron remitidos dos ejemplares a todos los pueblos de Aragón: uno para los párrocos y otro para las justicias), conocemos el intento contrarrevolucionario de la noche del 14 de mayo. Veamos los hechos:

El intento insurreccional

El día 14 se había tenido conocimiento de cómo a través del soborno los sediciosos intentaban captar adeptos para el golpe que cuidadosamente habían preparado para la noche. Las autoridades políticas, haciendo gala de una sorprendente prudencia, se preparaban «a impedir que los facciosos consiguiesen sus intentos», prescindiendo de medidas violentas que estimaban que no iban a producir otro efecto que aumentar el desorden sin fruto alguno. Así, Luis Veyan, de acuerdo con el comandante general, la Junta Superior de la Provincia, la Milicia y las partidas de paisanos, se dispuso a enfrentarse con los acontecimientos.

A las 10 de la noche, el Regimiento de Caballería de Montesa, que estaba acuartelado, recibió la orden de salir a formar en la Plaza de la Constitución, desplegándose hacia el Paseo de Santa Engracia, arco de Cineja y calles de S. Gil y el Coso. Hacia las 12,30 se oyeron algunos disparos en las piedras del Coso, donde, al parecer, se hallaban los facciosos. Hasta el amanecer, hombres de dicho Regimiento con algunos paisanos se enfrentaron con aquéllos, logrando apresarse a algunos.

El Regimiento de Infantería de Cantabria destacó también patrullas hacia la plaza de la Magdalena, piedras del Coso y calles adyacentes, ocupadas por grupos numerosos de conspiradores (que se autodenominan **realistas**) logrando ponerles en fuga. Hacia las 3 de la mañana fueron sorprendidos los facciosos en las heras de San Agustín, donde tenían concentrada su mayor fuerza, siendo apresados algunos de ellos.

La Compañía de Caballería de Milicias se concentró a las 11 horas frente al palacio de los Condes de Sástago para obser-



ENTIERRO DE

LOS SERVILES.

*Si el secul' esfuerço hace
para salir de las simas,
donde por nuestro bien yace;
¡Milicianos! tierra encima,
y que requiescant in pace.*

Las esperanzas que la burguesía liberal había puesto en la Constitución de 1812 se iban a ver pronto frustradas tras el regreso de Fernando VII, con la derogación de dicha Constitución y la brutal represión que siguió en el período entre 1814 y 1820. Sin embargo, el síndrome revolucionario permaneció, y los comienzos de 1820 abrieron una segunda fase en la lucha de la burguesía, aún inmadura, contra el feudalismo que representan la aristocracia y el clero. Así, en el paréntesis de tres años, se restablecerá en 1820 la Constitución doceañista y los revolucionarios iniciarán una obra legislativa tendente a acabar con el modo de producción feudal. La traición real, la propia inseguridad de los liberales, la falta de apoyo popular, un sistema aún dominado por las estructuras feudales y las conspiraciones reaccionarias acabarán con este intento.

var los movimientos de los amotinados que en gran número se hallaban en la calle del Coso con intención de avanzar hacia la Plaza de la Constitución. Después se dividió en dos columnas: una fue con el Rgto. de Caballería de Montesa y la otra recorrió las calles de la ciudad, observando los movimientos de los facciosos.

La Compañía de Infantería de

Milicias no estaba aún organizada completamente, pero los individuos que estaban armados, bajo el mando de D. Francisco Villamor, tomaron las posiciones avanzadas de la subida de la Verónica y calles inmediatas, conteniendo a los facciosos que intentaban avanzar. Después se dirigió sucesivamente a la plaza de San Lorenzo, de la Verónica, puerta del Angel, ribera del

Ebro y barrio de las Tenerías, de donde desalojó a los rebeldes e hizo varios prisioneros.

Por su parte, los paisanos de la Parroquia de San Pablo, en número de 64, al mando de D. Josef Zamoray y D. Fco. Ortiz,

se dirigieron a las 10 horas de la noche hacia los puntos más avanzados de la parroquia de la Magdalena, donde, en unión de la tropa y Milicianos, obligaron a los facciosos a retirarse, cogiendo prisioneros a cuatro de ellos. Los de la parroquia de San Miguel, al mando de D. Melchor Oliver, cubrieron los puntos por donde pudieran infiltrarse los rebeldes: esquina del Trenque, plaza del Carbón, arco de San Roque, marchando los demás hacia la plaza de La Seo, de donde rechazaron a los facciosos hasta el Arco del Arzobispo y después hasta la plaza de la Magdalena.

En la mañana del día 16, dos Compañías, una de Oficiales y otra de Sargentos, del Regimiento de Cantabria, conocedores de que por el camino de La Cartuja aún había cuadrillas de facciosos, se fueron a perseguirlas hasta el Monasterio, impidiendo así que volvieran a reunirse.

Epílogo

Hasta aquí, los hechos. Pero cabe hacerse algunas reflexiones: En primer lugar, es curioso que el **Manifiesto**, que tan detalladamente describe los movimientos de tropas, no diga ni una palabra acerca de los inspiradores del movimiento, pese a que afirma que «no podía dudarse de que éstos (los rebeldes) eran dirigidos por algunos motores, no tan despreciables como algunos han querido suponer». Pero ¿quiénes eran esos motores? Pienso, a juzgar por otras noticias de que dispongo, que el arzobispo de la ciudad no debía ser ajeno al complot, pues fue detenido en su palacio. Además es bien significativo que uno de los ejemplares del **Manifiesto** fuera enviado a todos los párrocos de Aragón. Está claro, además, que el núcleo de resistencia faccioso se centra en la zona de la Magdalena.

En definitiva, estos hechos son reveladores de lo que va a suceder durante el Trienio.

Herminio Lafoz

max & milta

ESPECIALISTAS en ALTA FIDELIDAD

León XIII, 20

Tel. 21 13 71

CASA EMILIO

COMIDAS

Avda. Madrid, 5

Teléfonos:
43 43 65 y 43 58 39



BOBINADOS

Reparación de Motores
y Transformadores

PEDRO VILA

Monegos, núm. 5 (976) Tel. 43 18 18
ZARAGOZA-3.

COLCHONERIAS MORFEO

COLCHONES DE TODAS LAS MARCAS. CANAPES, SOMIERES, CABECEROS DE LATON, NIQUELADOS... LITERAS, CAMAS PLEGABLES, MUEBLE CASTELLANO Y MUEBLES POR ELEMENTOS.

AMUEBLAMOS CHALETS Y APARTAMENTOS

Las Fuentes; Dr. Irazo, 58 dpdo. Tel. 41 97 18.

Delicias; Unceta, 72. Tel. 33 41 35.

Zaragoza. Pero servimos a todo Aragón.

BAR BODEGA JOAQUIN

«TODO A LO BESTIA»

C./ D. Pedro el Católico, 3

Abierto a partir de las 6 de la tarde. Fines de semana, desde las 12 de la mañana.

- ORINALES y LAVATIVAS de cerveza y vino.
- PLATADAS de fardeles, conejos, quesos y jamones.

Libros

LIBRERIA SELECTA

GALERIAS DE ARTE

FUENCLARA, 2 - Tel. 22 64 64
ZARAGOZA - 3

Teatro

La noche de Molly Bloom

El martes 18 de marzo, y dentro del ciclo de debates públicos que organiza la Asamblea de Cultura en colaboración con el Ayuntamiento, actuó en nuestra ciudad una de las agrupaciones más interesantes del momento teatral español. Lo hacía después de representar *La noche de Molly Bloom* en una pequeña sala barcelonesa y en el Centro Cultural Villa de Madrid. La crítica especializada, con alguna excepción, ha querido ver en este montaje del Fronterizo un nuevo intento de cuestionar en la práctica lo que se entiende como teatralidad en estos momentos. Por eso, por su carácter experimental, polémico y a la vez excepcionalmente riguroso, los de la Asamblea quisimos que este espectáculo fuera visto en Zaragoza, no sólo por el público, sino también por los trabajadores del teatro.

«El teatro Fronterizo es un lugar de encuentro, investigación y creación en donde se plantea el trabajo teatral desde una perspectiva abierta y cuestionadora: sólo desde una transformación de la teatralidad misma puede el teatro incidir en las transformaciones que engendra el dinamismo histórico. El contenido está en la forma.» Para demostrarlo, José Sanchis Sinistera, director del grupo, ha hecho la adaptación del último capítulo de la novela de Joyce, el *Ulises*, siguiendo su línea de poner en pie, sobre el escenario, textos no escritos, inicialmente, para el teatro.

Y para hacerlo, los del Fronterizo han elegido una serie de elementos, muy pocos, que reconstruyen ante los ojos del espectador la tremenda noche de insomnio de una mujer al lado de su marido durmiente. Hora y media larga de un monólogo entrecortado, denso, que, con mucha frecuencia, nos introduce en la conciencia de Molly Bloom y nos invita a reflexiones más universales. Así, por ejemplo, la propia condición femenina, la sexualidad e incluso la familia como institución reguladora.

Tal vez, lo mejor que puede decirse de este singular trabajo es que hay en él una compensación evidente entre la concepción inicial y los resultados escénicos. Creo que se ha conseguido lo que en principio se buscaba. Ocurre esto, precisamente en un momento de la historia teatral de este país en el que los resultados «normalmente» o están por encima o por debajo de las propuestas teóricas iniciales. Pero casi siempre en otra onda.

Y esto, como consecuencia del rigor en el trabajo. El ritmo, la medida, la concepción de la escenografía, el tratamiento de la luz, los efectos sonoros, están estudiados hasta el límite, admirablemente organizados, conformando una estructura escénica de una precisión casi matemática. Y dentro de esa perfección rígida, una interpretación de Magüi Mira, introduciendo la vida en ese contexto. Buena reflexión la que se nos invita a hacer desde el escenario. En primer lugar sobre el método de Stanislavski y su oportunidad actual, después de que teóricos de uno y otro pelaje nos hayan estado diciendo año tras año que estaba caduco, que ya no servía, y después de que otros directores y otras compañías, de un tiempo a esta parte, se hayan empeñado en bautizar como naturalistas trabajos que poco o nada tienen que ver con tal nombre.

atención para el espectador de nuestro tiempo, acostumbrado a colosalismos y fastuosidades vacías, que sólo encubren una falta absoluta de imaginación y de ideas.

Francisco Ortega

Bibliografía aragonesa

Sobre Fernando II y otros estudios de historia moderna aragonesa

Aunque parece que ya no estábamos en esa época, resulta que todavía «el buen paño, en el arca se vende». Es lo que ha ido sucediendo en estos años con el discreto y muy laborioso departamento de Historia Moderna de nuestra Facultad de Letras zaragozana. Allí, además de atender las clases y cursos que le competen, el joven grupo de profesores trabajan en apretado y compenetrado equipo y editan una excelente revista y preparan artículos y colaboraciones para numerosas publicaciones, libros, etc. Todo ello bajo la mirada paterna y patriarcal del veterano catedrático Fernando Solano, animador pero, sobre todo, liberal espectador de lo que el animoso grupo hace. A él le dedican su libro, n.º 20 de la Colección básica aragonesa de Guara, Guillermo Redondo Veintemillas y Luisa Orera: *Fernando II y el Reino de Aragón*. Un libro primoroso por muchas razones, oportunísimo aunque no oportunista, polémico también. Digamos corriendo que la colección, en su veintena, se consagra ya como un logro magnífico, que su presentación cuidadísima cobra aquí el amabilísimo paso de una impresión y una documentación gráfica preciosa. Que, semanas después de que Angel Sesma publique sobre el mismo tema en un breve «Alcorce», la comparecencia de estos dos especialistas pone un matizadísimo contrapunto y eleva la polémica a su punto álgido. Es una buena cosa —como en buenos tiempos— que dedicados y rigurosos especialistas como son el medievalista Sesma y los «modernistas» Redondo y Orera, afilen sus plumas y, con corrección y pasión, nos hagan partícipes de la polémica cuestión: ¿fue buen rey en Aragón don Fernando? Lo mejor de todo, aparte el hecho mismo de la discusión a alto nivel, es el acopio documental, el excelente resumen biográfico, la síntesis didáctica y amena. Y luego, el que vayamos desmitificando las gloriosas instituciones, enfrentándolas a su auténtico papel social y político. Un libro modélico, en fin, adobado con un prólogo magistral (además de muy agudo, lo que se daba por sentado, muy precisa y hermosamente escrito) de Guillermo Fatás.

Como «nueva muestra del quehacer habitual» presenta Solano la entrega VII de la ya muy prestigiada publicación de

este departamento, «*Estudios/78*». Aunque con retraso —se nos anuncia una cierta recuperación con la próxima aparición del «79»— y con una impresión mecanográfica humilde, este volumen de 434 páginas nos ofrece trabajos muy valiosos: uno especial, de M.ª Remedios Moralejo, sobre impresos científicos del XVI en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza; varios de tema aragonés del XVII: sobre impuestos (Salas), ejército (Armillas), comercio con Francia (Redondo), demografía (Salas), historia médica (Maíso), administración pública (Gil Pujol), historiografía (estudios sobre el cronista Porter y sobre Miguel Monterde, por E. Solano y L. Orera) y, como ya es tradición, dos artículos sobre la colonización americana (Nueva Orleans y Luisiana/Cuba, en este caso, por J. Lorente y J. J. Andreu). Añadamos, ya que estamos en el tema, noticia de dos nuevos folletos de «Alcorces»: «*El servicio de Armas aragonesas durante el s. XVII*», por Enrique Solano, que sigue así caminos trazados por Armillas y una actualizada síntesis de Antonio Ubieta sobre «*El Compromiso de Caspe*», primer hito en la castellanización aragonesa y paso decisivo hacia la modernidad.

E. F. C.

Música

Paco Ibáñez

El martes 28 actuaron en el Polideportivo La Salle Marina Rossell, Tachia y Paco Ibáñez. En el Polideportivo no había sillas: el público hubo de aguantar el chaparrón y la media hora de retraso con que desde el escenario se dignaron obsequiarle con el culo prieto contra el duro y frío cemento; todo un detalle. La sonorización fue muy buena, dado lo inhóspito de ese horroroso local, y el trabajo de focos de lo mejor y más sobriamente matizado que recuerdo en Zaragoza.

Salió en primer lugar Marina Rosell, que tiene una buena voz y lo hizo bien, sobre todo en las canciones intimistas. Un poco envarada estuvo, poco suelta en la puesta en escena, pero bien. La acompañaban, además, un par de músicos aceptables. Pero mucho más importante que su actuación fue la reacción del

público, hasta el punto que podría decirse que ese fue el verdadero acontecimiento, incluso de mayor rango que la actuación de Paco Ibáñez. Me explico: Marina Rossell empezó con eso tan socorrido de que Cataluña y Aragón eran países hermanos, que si patatín, que si patatán; cosa que ostensiblemente el público puso en duda fuera oportuno emitir así por las buenas; o quizá daba muestras de no entender qué tenía que ver eso con un recital de música y si no sería más propio de los postres y brindis de un banquete entre Bolea y el honorable. Continuó la cantante expresando sus preocupaciones por las elecciones catalanas, metiéndose con Tarradellas y Rojas Marcos, etc.: en fin, los no menos socorridos fantasmas del coco de derechas y el lerrouxismo que cabalga de nuevo. Aquí ya el público se le echó encima y alguien le gritó explícitamente: «Es una pena que estés politizando el recital». Marina Rossell encajó muy bien y, aunque demostró un desconocimiento de la problemática aragonesa digna de mejor causa, a partir de ahí todo fue sobre ruedas: estaba claro que el público no tenía ninguna alergia al catalán y que le interesaba sobremedida lo que sucedía al Este de Aragón; pero quería que se lo dijese con música y no con mítines, porque para eso te quedas en casa oyendo *Hora 25*. Siempre he pensado que el público zaragozano es un público muy receptivo y entregado, que si de algo peca es de ir a los recitales demasiado con las bragas en la mano; por eso me parece de perlas que empiece a hacerse respetar. Si lo del recital del martes no es un hecho aislado estamos ante un buen paso en esa dirección.

Luego nos recitó unos poemas de Blas de Otero una severa dama vestida de negro que respondía al nombre de Tachia. Preguntamos al afamado crítico literario de este periódico, M. Batallón (que estaba a nuestro lado), su opinión y nos dijo que muy bien: que había estado muy breve. Y para entonces el respetable rugía de impaciencia y gritaba «¡Paco!, ¡Paco!».

Y salió Paco. Creo recordar que no actuaba en Zaragoza desde aquel memorable concierto al alimón con Raimon en la Facultad de Medicina, allá por el 69 o así. Muy relajado en el escenario, con una extraordinaria capacidad comunicativa y un público incondicional, de todas edades, que había crecido mamando sus canciones y habiendo conocido no pocos poetas y poemas a través de él. Paco Ibáñez salía a las tablas con un



Magüi Mira, en «Molly Bloom»



**HESPERIA
LIBRERIA**

PLAZA JOSE ANTONIO, 10
ZARAGOZA

La noche de Molly Bloom, como el propio Teatro Fronterizo, es un lugar de encuentro, incluso un laboratorio. Del experimento salimos todos reconfortados. El trabajo de esta actriz, ciñéndose a las pautas marcadas inicialmente, y que vienen dadas por esos elementos descritos al principio, es un largo proceso de reconstrucción de la Bloom ante los ojos del espectador. Su relación con pequeños objetos, con las sábanas, con su propio cuerpo y con el hombre que está tendido a su lado, y su voz, que parece nacida del corazón de su soledad en medio de la noche, son los dos niveles sobre los que desarrolla y muestra la tremenda conflictividad de este personaje. Toda una lección de sencillez y de claridad, y un toque de



Paco Ibáñez con Brassens

Andalán y las 8 artes liberales

patrimonio muy rico y tenía la partida ganada de antemano.

Tiene la voz muy cascada, y había momentos en que no le llegaba o el esfuerzo deslucía la necesaria fluidez. Sigue tocando muy bien la guitarra, mucho mejor que dos fantasmales músicos que le acompañaron en las canciones de Brassens que P. Ibáñez ha vertido al castellano; dos músicos que subieron, se apcentaron como dos leños y a los que tuvo que despedir amablemente el cantante porque todavía no se habían dado cuenta de que no hacían ninguna falta.

Dio un repaso a casi todo su repertorio: Lorca, Góngora, el Arcipreste de Hita, Blas de Otero, Alberti, Brassens, el Romanero anónimo, Quevedo, J. A. Goytisolo, etc., etc. La capacidad de potenciar un poema en directo es todavía superior a sus grabaciones; estuvo, en general, muy bien. Alguien tiene que haber en nuestro panorama musical que haga de Paco Ibáñez, y ese puede seguir siendo el propio Paco Ibáñez.

De todos modos, uno no podía quitarse de encima cierta sensación de desazón al abandonar el Polideportivo La Salle: se establecía inevitablemente la comparación con el anterior recital, en el mismo lugar, de la Orquesta Mondragón. Ese es el drama de la música de este país: haber pasado, casi sin transición, de Paco Ibáñez a la Orquesta Mondragón; del severo cantautor vestido de negro con humedad de catacumba que sobre el escenario, aferrado a la guitarra como tabla de salvación, se limita a alzar el magro garrón sobre la silla de la Caridad en que reposan los concienociadores textos a los desmadrados locos de la vida que te asaetan a la vez con una película, dos actores maquillados que cambian de vestuario casi en cada número y siete músicos que se sumergen en un auténtico diluvio de voltios. En fin, que mientras al uno todavía le tiembla la voz cuarentona al evocar los versos del poeta fusilado, los otros, a sus 21 años ya se han tirado sobre el escenario al osito de peluche que les arrulló una infancia sin pan negro ni cartilla de racionamiento. De la sartén al fuego.

3 Dioptrías

Cine

Ternurismo

Franco Zeffirelli en su galaronado «Campeón» abrió brecha en el cine de la ternura, inmerso en el olvido desde hacía tiempo, cuando la falta de imaginación y el sexo irrumpieron con ímpetu durante el decenio de los setenta, privando al cine de sus elementos emocionales más caros y reconocibles. La vuelta de un tema que en los años treinta era poco menos que habitual en el cine, revela que en Zeffirelli hay algo más que un director que pone en pie espectáculos admirables basados en el teatro de Shakespeare, pues le acredita como atento observador que presiente muy cer-



«Kramer contra Kramer», film de Robert Benton.

canos los gustos del público; su gusto hacia lo eterno, puesto que «Campeón» es el drama de un matrimonio separado, cuyo hijito sufre las consecuencias de su ruptura matrimonial. El tema lo escribió Frances Marion al filo de 1930, y caló plenamente en los públicos de todo el mundo cuando lo llevó al cine King Vidor, y Wallace Beery, con Jackie Cooper, le dieron vida y emoción. «Campeón», como todos sabemos, ha obtenido gran éxito en todo el mundo. En el mundo de hoy, tan distante emocionalmente del público de la década de los treinta, aunque, posiblemente, no sea esa distancia tan absoluta como pregonan los sociólogos y los erotómanos.

Como un éxito puede preconizar una continuidad, la secuela no tardará en manifestarse en una invasión de temas matrimoniales con niños desvalidos y padres pacientes que saben cuidarlos con igual solicitud que lo hacía la mamá. En la matriarcal Norteamérica todo cuanto acontecía en «Campeón» podía sonar a revancha del varón, cuya masculinidad se veía socavada frecuentemente por el furor feminista. Los resonantes premios de la Academia de Hollywood, concedidos a la película de Zeffirelli, confirmaron que la operación había tenido el éxito que su autor previó. Esto, posiblemente, no hubiera sucedido si la presidencia de la Academia la manejaran manos femeninas, como sucedió en tiempos pasados con Bette Davis (famosa actriz que ganó repetidas veces el premio de interpretación femenina, en los años que presidió los destinos de don Oscar). Pero ésta es una vieja historia que conviene olvidar, aunque Miss Davis tenga buena memoria, como lo confirma la anécdota narrada por Errol Flynn en su libro autobiográfico, sucedida durante el rodaje de «The Privates Lives of Elizabeth and Essex», que le hizo ganar para siempre el odio de la gran actriz. El éxito de «Campeón» hace suponer que el público está un poco cansado de películas de gabinete con pareja, y que ahora los viejos dramas familiares cuyos apetitos quedaban tras de la puerta de acceso, bien cerrada con llave, para evitar cualquier desliz «voyeurista». Y como secuela de «Campeón», tenemos el film de Robert Benton, «Kramer contra Kramer» (Kramer versus Kramer, 1979), que plantea el drama de un ejecutivo de publicidad al que abandona su mujer, dejándole un hijo de corta edad al que debe cuidar y educar cuidando además de atender a su trabajo. No sabemos si esta nueva llamada a la ternura (pues un

ochenta por ciento de la película lo ocupan estas escenas familiares entre padre e hijo) es la verdadera razón de su impacto entre el público. Robert Benton ha llevado el drama del abandono sin estridencias melodramáticas y sin los apartes ternuristas que aparecían en «Campeón», con la tragedia del boxeador sacrificándose al final por el bienestar de su hijo. La verdad es que el guión es mucho más comedido y los personajes menos convencionales, más de acuerdo con la actual idiosincrasia del público. Pero el reparto lo encabeza un gran actor, Dustin Hoffman, tan efectivo como sobrio, y todo viene a quintaesenciarse en un drama humano que nunca roza la tragedia, que incluso deja abierto un cauce a la discusión y al entendimiento. Por eso nos ha gustado la película, cuyo sabor dulcorado nunca llega al empalago. Y cuyo drama se ciñe a lo comedido y discreto, llegando al desenlace con un final que nos sabe a liberación.

Manuel Rotellar

Libros

Recibidos

Jorge Enrique Adoum, «No son todos los que están». Poemas, 1949-1979. Barcelona, Seix Barral, 1979. 268 págs. 420 pesetas.

El ecuatoriano J. E. Adoum fue secretario personal de Pablo Neruda, cuya huella es evidente en su poesía. De ella se nos ofrece aquí una apretada antología cronológica. Es un muy estimable poeta, con una trayectoria de cronista militante que no ha impedido —¿por qué habría de impedirse?— una renovación formal y temática progresivamente más interesante a medida que se acercaba a nuestros días.

David Cooper, «El lenguaje de la locura», Barcelona, Ariel, 1979. 200 págs. 235 ptas.

Un libro lleno de sugerencias que podría integrarse en la corriente antipsiquiátrica que trata de «leer» en la locura como una respuesta o lenguaje coherente respecto a situaciones ante las que otros caminos se han bloqueado. Una no-psiquiatría (clásica); una psiquiatría crítica, que parte del principio de que «todo delirio es una manifestación política» y su represión manicomial la respuesta del aparato capitalista «normalizador».

Lucette Colin y Jean-Marie Lemaitre, «El potencial humano», Barcelona, Kairos, 1979. 131 págs.

Una psicoterapeuta infantil y un psicólogo clínico nos introducen en una serie de técnicas que vienen a resumir la experiencia del psicoanálisis americano en los últimos quince años, en su apartamiento del freudismo ortodoxo y en la línea de Reich, Perls, Lowen, etc. Terapia de la gestalt, psicodrama, grupos de encuentro, bio-energía. Algunas de ellas ya introducidas en Es-

paña; otras en trance de introducción; pero pocas veces con posibilidades de información en profundidad. El libro es una buena oportunidad para calibrar si nos va ese cartel que leemos apresurados entre semáforo y semáforo en que se anuncia tal o cual sistema de los aquí analizados («ven con nosotros, te esperamos, ampliaremos tus circuitos mentales, estamos en tal lugar»).

Plástica

El discreto encanto de la pintura

La sala Sástago, siguiendo la conspicua línea que, desde su reciente apertura, mantiene, nos ofrece una exposición de Luis Berdejo, pintor zaragozano de 78 años residente en Barcelona hace veinte.

Para quienes empezamos a asistir a la Escuela de Artes y Oficios mediada la década de los 60, Luis Berdejo era un mito creado por sus fieles ex-alumnos que coincidían en considerarlo un exigente y carismático profesor y un dibujante excepcional. Pero Berdejo era también el inflexible autor de la pintura que nos aplastaba en las butacas del Cine Latino cuando echaban una película tolerada o conseguimos colarnos a una de mayores.

La dificultad para conciliar la desconocida imagen del severo y brillante profesor con la del autor de semejante tarta mitológica, la desazón que esa dificultad nos producía, vuelve a surgir ahora, ante esta exposición semi-antológica, pero desvelándonos, de alguna forma, la clave del enigma.

En los años treinta abordó Berdejo un tipo de pintura dibujada, muy hecha, muy sólida, de formas casi escultóricas, realizadas con artesanal y minucioso oficio y una evidente honestidad, en la que, próximo al trabajo de Vázquez Díaz, intentaba conjugar la tradición académica con las innovaciones cubistas, consiguiendo una obra cuya validez viene dada por ser paradigmáti-

ca de un modo de hacer que nos remite fielmente al ambiente de la época que le tocó vivir. Una pintura que, a nivel museable, se equiparaba plásticamente (véase el primer cuadro, entrando a la izquierda) con los carteles de un Bayo Marín, por ejemplo.

Pero este hombre, fruto de un momento determinado, no supo salvar el bache de la guerra, como les sucedió a tantos otros de su generación, ni envejecer como pintor. Si los cuadros del Museo logran convencernos, aunque nuestra idea de la pintura sea otra, su última obra es lamentablemente decepcionante.

Por su parte, la sala Libros nos ha traído una exposición de Valdivieso cuya evolución, por pertenecer a una generación más joven que Berdejo, ha sido distinta.

Valdivieso es un excelente pintor que ha tenido la rara habilidad de satisfacer la demanda de un determinado sector de nuestra burguesía. Sus desnudos y bodegones y la sugerente y sutil forma de tratarlos le han granjeado el favor del selecto y menguado público que visita las galerías de Arte para dejarse unas perras. En esta exposición, sacudiéndose de encima el lastre de ciertos empalagosos acaramelamientos (aunque haya todavía dos repugnantes gatitos y alguna otra lindeza), logra, paradójicamente, cerrar el círculo de su evolución y retomar a los modelos de sus inicios fauves y, pasados por el tamiz de su exquisita sensibilidad, ofrecernos en sus cuadros todos los elementos formales e iconográficos de un Matisse o un Picasso, por citar los más evidentes.

Resulta muy sugerente, a un nivel sociológico, comparar la obra de estos dos pintores.

Berdejo, en su tiempo, intentó asimilar al academicismo las experiencias cubistas, haciéndolas digeribles al estragado gusto de una burguesía carpetovetónica, con el firme convencimiento que le daba una mentalidad acorde con su época y con el medio en que se desenvolvía.

Valdivieso puede permitirse el lujo de ser absolutamente fiel a los modelos por sus excepcionales dotes de pintor y porque, después de 50 años, el gusto de la burguesía provinciana empieza a asimilar las innovaciones de los primeros años de la pintura de nuestro siglo.

A. Gimeno



Linda maestra (Homenaje a Goya).

Iñaki, en la Galería Itxaso

En la Galería Itxaso (C./ Dato, 13-15), expone estos días nuestro dibujante Iñaki una parte de su obra pictórica más reciente. Entre los cuadros que Iñaki ha colgado en esta ocasión, destacan los de la serie «Homenaje a Goya».

ESPECTACULAR JUGADA DE PRECIOS DE LA SEMANA

SELECCIONADOS POR NUESTRO COMODIN
HASTA AGOTAR EXISTENCIAS

Ródel

LA CADENA DE ESTABLECIMIENTOS MAS IMPORTANTE
PARA EL EQUIPAMIENTO DEL HOGAR

LAS FUENTES. Salvador Mingujón, 16-18 - Tel. 42 05 00
LAS DELICIAS. D. Pedro de Luna, 3 - Tel. 33 80 74
OPORTUNIDADES. Salvador Mingujón, 35 - Tel. 42 44 49
MUEBLES. Compromiso de Caspe, 109-111 - Tel. 42 15 50

ESDECO

EL GRAN ESPECIALISTA EN EL ESTUDIO
Y DECORACION DE COCINAS Y BAÑOS
Latassa, 26 - Tel. 25 49 99

Ródel-ESDECO

TRES PLANTAS A SU SERVICIO
EN EL CENTRO DE ZARAGOZA

RESIDENCIAL PARAISO. Prolongación León XIII
(esquina Paseo Damas) - Tel. 21 96 14 - ZARAGOZA



AHORA RODEL OFRECE
3 AÑOS
GARANTIA
DESDE LA COMPRA DE LOS ELECTRODOMESTICOS TOTAL EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

A **FRIGORIFICO SUPER SER**

El frigorífico que se vende en 24 países

EVAPORACION AUTOMÁTICA

18.950 pts.

A **LAVADORA WESTINGHOUSE**

14 programas básicos de lavado con infinidad de combinaciones por selector de temperatura

29.980

A **OLLA A PRESION DE 8 LITROS MAGEFESA**

ahora con REGALO de sartenes antiadherentes

por 2.340.- pts.

A **ASPIRADOR MOULINEX**

5.400

Ligero y cómodo

El más vendido en Europa

A **NUEVA AFEITADORA 3 RODILLOS PHILIPS**

3.300 pts.

Diseño anatómico nuevo ángulo INCLINACION 20° con perfecta adaptación al rostro

A **Radio CASSETTE SANIO**

Automático, a pilas y corriente

Dos bandas: AM-FM

Micrófono incorporado

6.800 pts.

A **COCINA CORBERO**

4 fuegos gas

12.950

Con armario portabombona

No compre un televisor sin TON ni SON

A **COLOR THOMSOM 22 pulgadas**

por 2.155 pts. AL MES

Los problemas de la mujer

Pienso que estos actos no han tenido la repercusión que las feministas deseábamos ni en la ciudad ni, por supuesto, en las mujeres a las que iba especialmente dedicado. Por supuesto sin exclusión de los hombres, a los que creo también les debe preocupar el problema de la marginación de la mujer. La asistencia media ha sido de 45 a 50 personas, en su mayoría mujeres, pero mujeres con conciencia de su problema y participantes, en la mayoría de los casos, en la lucha feminista. Me pregunto qué hay que hacer para que el resto de las mujeres se enteren de que esta lucha no es sólo de las feministas, que ellas deben tomar conciencia también y sumarse a este reducido grupo que por ahora somos y unírnos, todas para conseguir nuestras reivindicaciones y participar activamente en la sociedad en la que vivimos y de la que somos, o debiéramos ser, ciudadanas de primera; al igual que los hombres.

La educación

Al plantear este ciclo, pensé que una de las causas fundamentales de la discriminación entre hombres y mujeres es la educación, tanto a nivel escolar como familiar. Y también un problema cultural, puesto que sociedad y cultura están en manos de los hombres y son escasas las mujeres que participan de forma activa en estos campos.

La forma de cambiar esta situación pasa por una educación igualitaria, tanto en las escuelas (fomentar la coeducación, a diferencia de la educación mixta), en el hogar, como en la sociedad.

Y cambiar la estructura actual de la familia donde una persona, el hombre, es quien detenta el poder, ejerciéndolo sobre el resto de los componentes. Hay que convertirla en una comunidad donde todo sea compartido (deberes y obligaciones) y donde, al desaparecer la relación dominador-dominados, se planteen las mismas posibilidades de realización personal y cultural.

La mujer y los medios de comunicación

Otro de los puntos tratados fue el de la publicidad en los

La situación de la mujer ha sido objeto de debate durante el mes de marzo en un ciclo organizado por la Asamblea de Cultura y el Ayuntamiento de Zaragoza.

Los temas discutidos han sido amplios: sexualidad infantil, educación, cultura y medios de comunicación, matrimonio y divorcio, planificación familiar e información sexual. No tan amplia ha sido la respuesta de asistencia, escasa en relación a la importancia de los temas tratados; sin embargo, a la hora de hacer conclusiones, la lista de problemas a solucionar se engrosa de forma alarmante. Han quedado muchos temas por abordar y, seguramente, la explicación puede estar en que, a la hora del debate, las situaciones personales se imponen a las de carácter general. Hablar de los problemas de la mujer no es cuestión de conversaciones de salón de cuatro locas, sino sentar unas bases de voluntad colectiva para tratar de solucionarlos.

medios de comunicación social, los cuales están en manos de grupos o personas que no tienen ningún interés en que algo cambie. Lo más triste de este caso es que, según una persona que participó en estas mesas, el problema está en manos de un Comité General de la Publicidad, compuesto por los directores de las principales agencias y en el cual no tienen nada que opinar ningún organismo público del país.

En cuanto a los medios de comunicación tampoco les interesa en absoluto el tema reivindicaciones de la mujer y cada uno



Dibujo de Maribel Lorén.

da sus excusas, que generalmente suelen ser económicas.

La mujer y el trabajo

En el tema mujer y trabajo, al que habían sido invitadas todas las centrales sindicales y al cual sólo acudió la secretaria de la Mujer de CC.OO., se debatió el problema de la incorporación de la mujer al campo del trabajo llamado productivo; pues el trabajo de la mujer en el hogar, dicen, no resulta productivo a la sociedad. ¿Qué hace la sociedad por incorporar a la mujer al trabajo? ¿le proporciona educación para poder acceder a todo pue-

to de trabajo o la discrimina a unos que denomina «específicos de su sexo»? ¿se hace algo para evitar la doble jornada que realiza, una fuera de casa y la otra en el hogar? ¿es consciente el hombre que la casa y los hijos son de los dos? ¿a la hora de negociar convenios se tiene en cuenta la situación actual de la mujer? Todas estas preguntas fueron contestadas con un no. Entonces, si la mujer no tiene un puesto de trabajo y una independencia económica, ¿cómo puede afrontar una serie de problemas que le surgen en el matrimonio y antes de él, para que

éste no sea la única salida de la mujer? ¿qué hace una mujer sin esta independencia económica cuando su matrimonio fracasa?

Hay un dato que no debemos olvidar, el 50 % de enseñantes de EGB en Aragón son mujeres y, por supuesto, lo seguirán siendo siempre todas las madres. Entonces ocurre una cosa muy sencilla: seguimos transmitiendo de generación en generación los papeles que la sociedad quiere que se transmitan, sin cuestionar si esto es lo que realmente queremos para nuestros hijos e hijas.

La marginación de la información sexual

Quizá esto se deba a que tanto el hombre como la mujer, en el momento en que tienen descendencia, adoptan el papel de padre y madre, olvidando el de amigo y amiga. Y olvidan que a ellos y a ellas les hubiera gustado tener un amigo en el padre y una amiga en la madre; esto nos lleva a otro punto importante: el de la maternidad y paternidad responsable y a prepararse para ello. Pero ¿dónde pueden ir estas personas cuando se les plantea este problema? ¿hay centros públicos donde se pueda acudir? No. ¿Cómo contestar a esa cantidad de preguntas sobre sexualidad a sus hijos e hijas y que no se saben contestar porque a estas personas nadie las ha informado? ¿Dónde están esos centros de Planificación familiar e información sexual que los organismos públicos debían poner al alcance de todos, sin ningún tipo de discriminación por razón de estado civil y a partir de la edad nupil? Pues no están en ningún sitio.

No se llegó a una unidad de criterios sobre quién debe hacerse cargo de estos temas y, mientras se discute si conviene que todos estén dentro de Sanidad y Seguridad Social o si es competencia de otro organismo público, a corto plazo carecemos de ambos y seguimos teniendo que acudir a consultas privadas.

Creo que hay mucho de positivo en estos debates y que se deben de seguir fomentando.

Nacha del Ossó

(Unión de las Mujeres por su Liberación)

Otras voces, Otros Ambitos

El Niké

por J.A. LABORDETA

He aquí, con sus tazas cursis, su olor almidonado a pastas de té, croissants, pasteles de trufa y señóricas suaves del chocolate vienés de las seis de la tarde, al último reducto de la resistencia cultural zaragozana de los años cincuenta y sesenta, en donde plantaban sus reales Julio Antonio Gómez y su humanidad amenazante en vísperas dominicales a punto del enloquecimiento absoluto, o en donde Guillermo Gudel —¿Machichacos, tenéis un pijonte?— solicitaba solidaridad para con todos los asombrados de este mundo.

Al fondo, en la mesita del fondo, rodeada de sillones y a espaldas de la ventana que daba a un patio interior, se asentaban los asiduos espantados de la miserable Zaralonia de todos los demonios. Por allí, por aquel café Niké de la calle del Requeté Aragonés —hoy Cinco de Marzo— se aparecaba la inmensa soledad de aquel Raimundo Salas que tan pronto perdimos para siempre en un Madrid turbado por su ausencia. Y allí, como abubillas en rama frágilísima, se cotidianeaban las figuras de Gil Comín Gargallo, o de Ignacio Ciordia, que lejano y próximo auscultaba la vida con aquella aspereza tan hiriente y mordaz con

que avanzaba. Y venía Luciano y sus largos poemas de Poemas, y sacudía el tedio José Luis Aguirre con Caronte y su barca y platos de nata —los días de posibles—, de guindas y de azúcar. Y Artero, con textos de Merleau Ponty para irritar a Ferreró que, desde Benicarló o desde Alfaro, nos traía noticias de poetas que hablan italiano y escriben cosas dulces sobre la soledad, los años de la infancia y la tristeza. También venían los viejos compañeros de aula y de pupitre como Cazarra que traía de Suecia, donde andaba viajando con los barcos de allá, un aire de nostalgia de los mares del norte. Y acudía José García Dils con sus eternos embrollos de la vida y su voz de poeta entre belga, hispano y catalán. Y acudía Sopeña el inmutable. Y el más asiduo de todos compañeros era Emilio Gastón que con su voz de mundohermanoamigo nos soterraba a todos con sus versos, sus voces, su esperanza. Y, ¡oh!, Rosendo Tello Aina, con sus poetas griegos y latinos, con su empecinada vocación de hallar nuevos caminos en que decir los versos. Y venía Rey del Corral con el gran Grilló que hablaba en parábolas de su calle de Alfonso y compañía.

En los días más álgidos aparecían Miguel, Pinillos, Cueto y en algunas jornadas insólitas recalaba en lo hondo don Luis García Abrines que en tardes de domingo, plagado aquel Niké de viudas jubiladas amorradas al suizo y al vienés, preguntaba en voz alta, para que le oyese todos, y teniendo el pantalón aún entre las manos: «Ernesto: ¿tenéis piedras? Es que yo con papel no sé». Y Ernesto, nuestro amigo de siempre, sonreía en silencio llevándose al Abrines hacia el fondo en donde estábamos todos.

Alguna vez, muy pocas, recalaban figuras elevadas en el escalafón barcelonés o madrileño. Pero siempre resultaba violento, para ellos, sentarse entre voraces comedores de gloria que al buen Alfonso Sastre le decían: —Así que usted es don Alfonso Sartre.

Y él, entre sonrisas, sonreía, por no querer mentar las madres de aquellos corrosivos muchachos de provincias.

Y de aquellos enloquecidos muchachos provincianos salieron adelante Orejudín, Despacho Literario, Poemas, Papageno y esa gran colección de poemas que llevaba por nombre Fuentetodos.

Pero el tiempo destroza. Destrozaron Ni-

ké y Miguel se nos fue por el agosto, y Salas, que se murió de esperanza, y el gordo Julio Antonio a quien hicieron que abandonara esta hipócrita ciudad zaragozana sin que nadie le diera las gracias por su enorme labor a favor de poetas, poemas y cultura, cuando cultura era un buen paso para ir a la cárcel de Torrero, como hicieron con él los bien pensantes.

También, quizás por el hastío, se nos marchó Valdivia que, con su aspecto de hombre acorralado, era el único que entonces inventaba historias y escribía unos cuentos hermosos del pisador de sombras y otras pipas de invierno.

Casi todo se ha roto. Y hoy, cuando alguien pregunta qué pasaba en Niké, los viejos veteranos sonreímos: Allí nunca pasaba nada. Solamente el tiempo transcurría y ésa, como otras maneras, era un modo de huir de esta Zaralonia de héroes anónimos que, a espaldas de poetas, artistas y escritores, luchaban cada día por arrancar un paso más a la gran losa muerta que teníamos encima. Entre todos andábamos y nos dábamos cuenta, de ese modo, que aún éramos vivos, porque la muerte, todavía, sedimentaba de pálidas sangres las bodegas del Ebro.

Andorra: ANDALAN tenía razón

La térmica contamina

Endesa, empresa perteneciente al INI, y la Diputación Provincial de Teruel se han gastado más de 25 millones de pesetas en un estudio de impacto ambiental de la central térmica de Andorra, que ha realizado Sereland —un consultor alemán— que demuestra que los humos de la central causan daños. Para este viaje no hacían falta tan millonarias alforjas. Desde que se realizó el trabajo «El Bajo Aragón expoliado», y en sucesivos trabajos publicados en ANDALAN, estaba demostrado que la Térmica de Andorra iba a afectar a la agricultura, a los regadíos y a las condiciones de vida de los habitantes de la comarca. Después de que ya ha entrado en funcionamiento la Térmica, el estudio de Sereland de poco va a servir.

En los meses de verano de 1978 el Ministerio de Industria ordenó que Endesa hiciera un estudio de impacto ambiental de su central térmica de Andorra, antes de poner de marcha sus tres grupos de 350 Megawatts de potencia cada uno; la Diputación Provincial contribuiría con el 25 % del coste del estudio. Endesa y la Diputación acordaron que fuera Sereland quien lo realizara. Al parecer, en esta decisión influyó el hecho de que Sereland no tuviera vinculación con el sector eléctrico. Sin embargo, provocó recelos en los diputados provinciales socialistas, quienes tenían conocimiento de que el consultor alemán había trabajado antes con Endesa. La Diputación Provincial encargó en diciembre de ese mismo año a Juan S. Muñoz, calandino y catedrático de Electricidad y Magnetismo de la Universidad Autónoma de Barcelona, el seguimiento de los trabajos de Sereland.

Anomalías y defectos

Un año después, Sereland concluyó la primera fase del estudio, valorada en 10.630.000 ptas., y comenzaron las dudas de que estuviera realizando un trabajo imparcial. Pero, para entonces, habían comenzado a funcionar dos grupos de la Térmica. De esta manera se incumplía un acuerdo del Consejo de Gobierno de la Diputación General de Aragón (DGA), celebrado el 6 de mayo de 1978 en Teruel, que urgía del Ministerio de Industria y Energía «la inmediata elaboración de un nuevo estudio de impacto ambiental de la central térmica de Andorra, conforme a la más avanzada tecnología, que deberá estar terminado antes de la puesta en marcha de la misma».

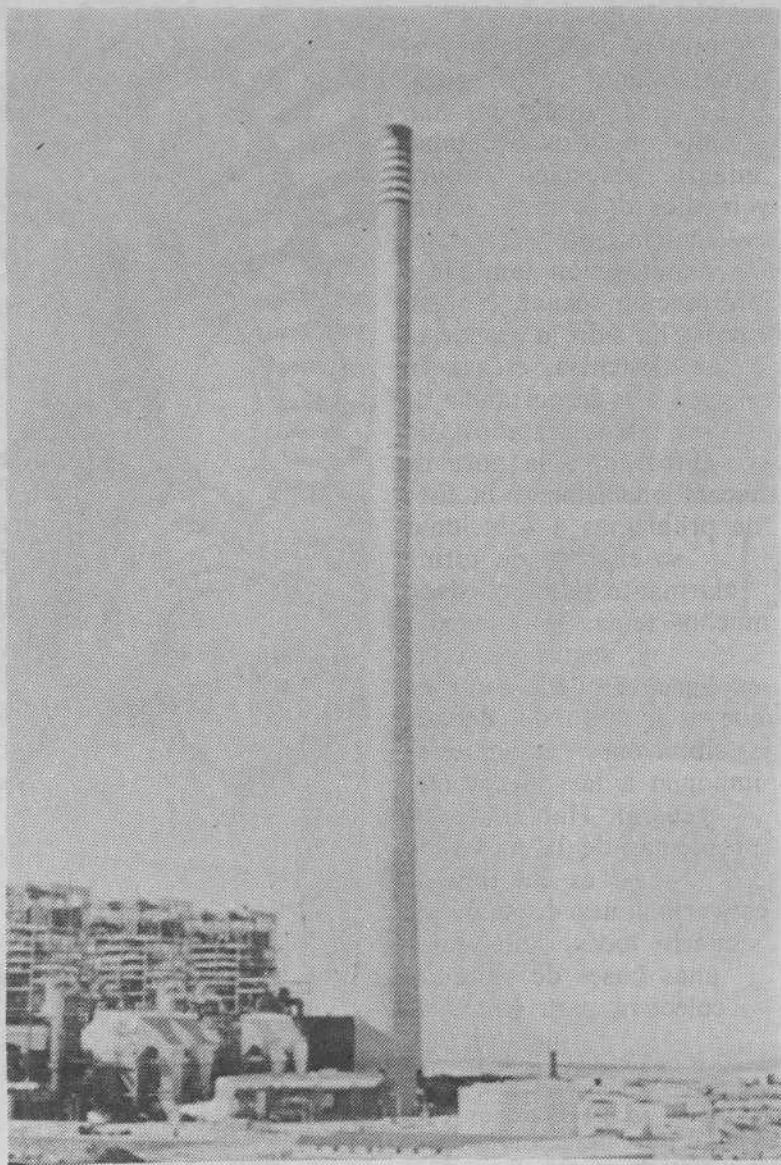
Juan S. Muñoz, en sus informes a la Diputación, fue descubriendo anomalías y defectos en

los informes de Sereland, en los que también coincidió José María Curells, ingeniero de la Dirección General de Tecnología. En uno de sus informes, Juan S. Muñoz denunciaba la «interacción entre Andorra y la empresa consultora Sereland, que hace enormemente trabajosa la labor de seguimiento y en la que la Diputación ha sido marginada». En ese mismo informe, de fecha 16 de enero de este año, Muñoz afirmaba que carecía de todos los datos de la fase conjunta del estudio iniciada en junio de 1979, con lo que se demostraba que Endesa y Sereland dificultaban la entrega de datos al organismo provincial. En dicho informe se denunciaba el empleo de análisis de carbones falsos y la imposición a Sereland de datos para justificar los 615,9 kg de azufre emitidos cada hora por la chimenea de Andorra, para mantenerse así por debajo de los límites legales. Otro de los datos que, a juicio de Juan S. Muñoz, están sin justificar, es la cifra de 3.600.000 Tm. de consumo anual de carbón, mientras que, según publica ANDALAN, la cifra puede alcanzar los 4-5 millones de toneladas debido a la baja calidad de los lignitos de la zona.

Demasiado tarde

También se denuncian, tanto en el informe de Muñoz como en el de Curells, que las estaciones controladoras de la contaminación están suministrando unos datos de inmisión de azufre muy por debajo de lo esperado. Según fuentes consultadas por este semanario, en la actualidad Endesa ha subarrendado el análisis de muestras de las estaciones a dos particulares. El catedrático calandino señalaba en su informe que «al quemar más carbón se quema más azufre y son mayores las emisiones de éste y otros contaminantes, entre los que no se debe olvidar los metales pesados y probablemente el flúor en forma de óxidos o compuestos fluorados». Según el informe preliminar de la segunda fase del estudio presentado por Sereland recientemente, la presencia de flúor en la atmósfera no tiene importancia y no está contrastado que proceda de la Térmica.

Como conclusión, Juan S. Muñoz aseguraba que «el estudio de impacto ambiental tenía que haberse hecho antes de que se iniciara la compra de terrenos



Según cálculos de los técnicos, con los tres grupos en funcionamiento la gigantesca chimenea de 234 metros arrojará 70 toneladas de azufre por hora.

y, desde luego, antes de la construcción». Como alternativas, proponía la utilización de combustibles menos contaminantes ya que, según un informe del director del Instituto Nacional del Carbón, «la combustión de carbones, con contenidos en cenizas altos (en el caso de Andorra, el 40 %) podría corroer las calderas».

Carbón importado

Para reducir la contaminación, Endesa inició la importación de carbón sudafricano, polaco y australiano, de mayor calidad que los lignitos de Andorra. Pero no sólo fue éste el motivo. Las previsiones de producción de carbón que había hecho Endesa en sus minas —Andorra, Innominada, Oportuna y El Tremedal— fueron erróneas. Según el informe de Sereland es preciso que se combine un 75 % de lignitos de la zona con un 25 % de carbón importado, para no sobrepasar el máximo autorizado de emisión de SO₂: 12,5 gramos/metro cúbico. Sin embargo, por los datos de que dispone ANDALAN, Endesa está combinando un 15 % de carbón importado con un 85 % de lignitos de la zona, con lo que las emisiones de bióxido de azufre, el día que funcionen los tres grupos de la central, superarán en varios puntos el máximo autorizado por la legislación española. Pero lo más grave del asunto es que nadie controla esas mezclas. Por ello, expertos consultados por esta revista han

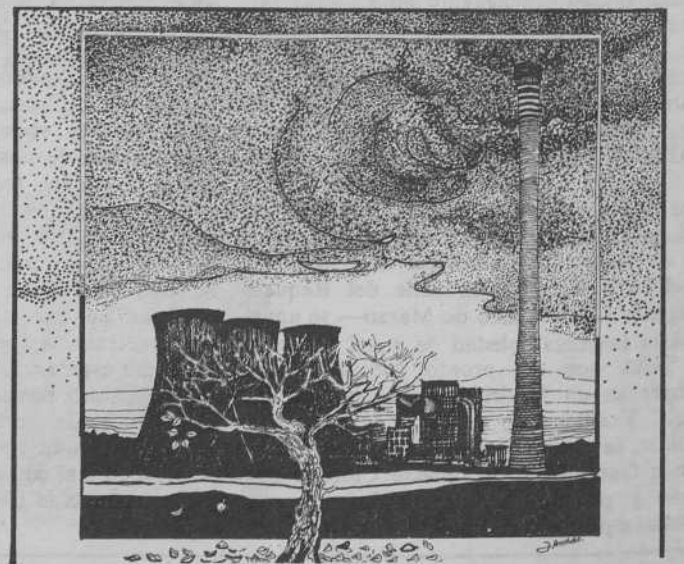
mina esta sociedad, ha comenzado con un capital de 80 millones, repartidos entre Endesa (20 millones), INI (30 millones), Adaro, Eléctricas de Córdoba y Gas y Electricidad (10 millones cada una). Es casi seguro que participe también la Hullera Vasco-leonesa (propiedad de Antonio del Valle, cuñado del ex-presidente de Gobierno Carlos Arias Navarro) que absorbería el total de las acciones que se destinen al sector privado.

Los niños, posibles afectados

Pese a las dudas razonables sobre la fiabilidad del estudio de Sereland, este consultor y Endesa han tenido sus enfrentamientos. La segunda tachó de catastrofista la primera y de aquel y éste, a su vez, acusó a Endesa de no suministrarle todos los datos que pedía. En el informe de Sereland, por ejemplo, se señalan posibles pérdidas de producción de vegetales debidas a las emisiones de SO₂, que le llevan a solicitar una experimentación rigurosa mediante plantaciones piloto, situadas en diferentes zonas, a cargo del IRYDA, INIA u organismo similar. Pero llama más la atención cuando se refiere a la posibilidad de que los sulfatos ácidos afecten a la salud de los niños de la zona, hipótesis que Endesa calificó, en un posterior informe, de elucubración. O cuando afirma que la emisión de metales pesados y radionúclidos puede hacer necesaria una vigilancia especial de la Térmica, a lo que Endesa respondió diciendo «que no es lógico someter a la Térmica a una vigilancia especial —que podría alarmar innecesariamente a la opinión pública— por cuanto en lo que se refiere a sus emisiones de partículas sólidas se comportará como cualquier otra central que consume carbón».

Mientras tanto, la segunda fase del estudio de Sereland está en marcha. Costará 14.720.000 pesetas, de las que una cuarta parte correrán a cargo de la Diputación Provincial. Para realizar esta fase pujaron también el consultor inglés «Dames and Moore», que había trabajado anteriormente para Iberduero, e Intecsa. Muchos millones para demostrar que ya se sabía: que la Térmica de Andorra va a causar daños.

Plácido Díez Bella



Librería

Contratiempo

Calle Maestro Marquina, 5
Teléfono: 37 97 05

Prosa completa Jorge Luis Borges
El libertinaje Louis Aragon
Canciones Leoureed
Los ratones colorados Ramón Ayerra