andalán

Periódico semanal aragonés — N.º 146 — 29 de diciembre 1977 al 5 enero 1978 — 25 ptas.

¿Por fin año nuevo?

El año pasado por estas fechas se acababa de celebrar un referéndum aprobando la Ley de Reforma Política, Oriol vivía su extraño secuestro, Santiago Carrillo estaba detenido, la oposición —y entre ella algún ministro de ahora— tenía que seguir agazapada en la «platajunta» y en la calle, muy viva, la reivindicación de la amnistía: «Navidad, todos a casa», titulábamos el editorial de ANDALAN.

Sólo doce meses después nos encontramos con un Parlamento surgido de las elecciones de junio, con una amnistía arrancada en varias veces, con un proyecto de Constitución que acaba de ser hecho público, con una Monarquía garantizada por la Constitución y con el reconocimiento del Rey Juan Carlos como personaje del año por parte de significados medios de prensa franceses.

España está dando ejemplo al mundo de tránsito pacífico de un régimen dictatorial a otro constitucional. Dicen. Y nuestros esfuerzos nos cuesta. La última semana ha sido de las pocas entre las de los últimos meses en que no ha habido muertos en la calle en Euskadi, en Andalucía, en Canarias... Uno de los problemas más graves que acompañan a esta continuidad reformista con que hemos salido de la dictadura es el del orden público, que sigue gestionado por los mismos de antes. Porque cambiar sólo han cambiado a Fraga por Martín Villa, pero Conesa está en el mismo sitio. Y ascendido.

La pacífica transición, los pactos de la Moncloa, tan débiles y tan tenidos por un hilo, hacen que las naciones europeas se asombren de la moderación y sensatez de los españoles. Pero es que las naciones europeas no vivieron las tragedias de una guerra civil y de cuarenta años de fasciscmo. Aquí en España es fácil ser sensato y aguantar, porque lo conocido es muy malo, fue terrible.

Claro que todos miran de reojo a la naciente democracia. Las Fuerzas Armadas no se fían del todo y necesitan ser tranquilizadas continuamente. Tampoco se fían las bases de los partidos de izquierda, que tienen que tragar sapos y culebras según mande la batuta de sus sensatos dirigentes.

Menos mal que la situación económica empieza a presentar síntomas de alivio. El déficit exterior va a ser más reducido de lo que se temía y los precios no están subiendo tanto como para que en 1978 los salarios de los españoles vuelvan a perder tanta capacidad adquisitiva como en 1977. La medicina que se ha aplicado —limitar el crecimiento de los salarios— ha sido muy amarga, pero al menos está empezando a producir algunos resultados.

Y así nos pilla el año nuevo.

«¡Basta de violaciones!»

Jacinto Ramos

El pasado domingo día 18, a las cinco de la tarde, dos muchachas se dirigían a su casa por el Camino del Vado, en Zaragoza. Un joven de 23 años se acercó a una de ellas, A.B.A., y le metió la mano entre las piernas. La muchacha, reaccionó y le tiró una piedra. El, con una escopeta de perdigones alcanzó primero el ojo y después el cerebro de Angelines, de 17 años, que a consecuencia de la herida va a quedar, salvo milagro, hemipléjica de lado izquierdo. La policía dice que sólo se han denunciado seis casos en el año que acaba. Sin embargo algunos abogados han contado a este semanario muchos más. La réplica de muchas mujeres de Aragón no se ha dejado esperar y el viernes 23, un grupo se concentró ante la Diputación Provincial "No más violaciones" rezaba la pancarta principal. *(Información en contraportada).*

Economía aragonesa

Cada año pesamos menos

(pág. 9)

Suelves

¿Para qué mataron un pueblo?

(págs. centrales)

«No soy latifundista»

En el último número de su periódico correspondiente a la semana del 2 al 8 de diciembre, aparece en la última página una información que hace referencia a mi persona, en la cual me presenta como «propietario junto con sus hermanos de más de dos mil hectáreas en las proximidades de Sariñena».

Esta afirmación es inexacta. Es cierto que una finca de esa extensión, denominada Monte Susín,, perteneció a mi señor padre, el cual la repartió entre diez hijos antes de morir y antes de ser dominada por Riegos del Alto Aragón.

Una buena parte de su extensión fue expropiada, según la Ley, por el Instituto de Colonización, que emplazó en ella un pueblo con cien vecinos y el resto pertenece hoy en propiedad, bastante repartida, a 31 propietarios entre hijos y nietos de mi padre, entre los cuales se encuentran hijos míos, como consecuencia de nuevos repartos generacionales.

Si de algún defecto estructural adolece hoy la finca, que a principios de siglo fue un monte de secano, apenas cultivado, dedicado a aprovechamiento de pastos, no es el de grandes latifundios, como parece dar a entender en su información, sino el de una gran subdivisión de la propiedad, hasta el punto de que se impone la creación de cooperativas, para llegar a una mayor rentabilidad que pueda ser competitiva con la Europa a la cual nos queremos acercar.

Todos los economistas, cualquiera que sea su ideología, están de acuerdo con este objetivo, lo cual es difícil lograr en nuestras medianas y pequeñas empresas, como son en nuestro caso, dado el individualismo que nos caracteriza. Si se exceptúan las pequeñas explotaciones hortofrutícolas, es evidente que dado el elevado coste y profusión de las máquinas modernas, para los cultivos extensivos, que tan necesarios son hoy, sólo pueden lograr la máxima rentabilidad las cooperativas o la gran empresa.

Ha evolucionado mucho la agricultura, desde que el ideal de una reforma agraria era el minifundio que podía explotarse con una yunta de mulas. Hoy, la participación de las máquinas y el capital en la explotación de la tierra, a mi juicio, es fundamental para obtener una rentabilidad internacionalmente competitiva, y más aún si queremos integrarnos en una Europa de desarrollo agrícola muy avanzado.

Fernando Susín Hernández

Confecciones Teruel

El «Diario de Teruel (Lucha)» reprodujo íntegramente el 30 de noviembre el reportaje que bajo el título de «Setecientas y explotadas» había publicado ANDALAN en su número 140. Doce días más tarde, Juan Escribano, gerente de la empresa «Confecciones Teruel» filial del Corte Inglés y objeto principal del reportaje, respondía en el diario turolense a gran parte del contenido del mismo en un tono bastante airado, mesurado un día después por el propio director del diario. Como quiera que ANDALAN se ratifica en todo lo publicado en sus páginas y que el señor Escribano afirma que todo son falsedades, pero no lo demuestra, probablemente porque no lo puede demostrar, esta revista no entra en la polémica y prefiere publicar una carta que, al respecto, nos ha dirigido un amplio grupo de trabajadores de «Confecciones Teruel».

Ante los artículos publicados por el Sr. Fandos, Sr. Escribano y extrañándonos más todavía el publicado por D. Mariano Esteban —que nos cuestiona sus pretensiones— nosotras, como trabajadoras de confecciones Teruel, nos sentimos obligadas a dar nuestro punto de vista, pues pensamos que seríamos «ignorantes» si nos calásemos.

Vemos Sr. Escribano, que usted confunde el odio y la ignorancia con la honestidad que ha tenido el Sr. Fandos al describir «algunas» de las situaciones desagradables que se dán en Confecciones Teruel.

Nos llama mucho la atención, Sr. Escribano, que dé tanta importancia al error inverosímil sufrido entre la palabra de sincros y sinceros —que posiblemente sea fallo de imprenta—; aquí nos demuestra usted tener muy poco respeto a la persona humana, y eso sí que es importante —siempre los ha habido más y menos inteligentes—. Y lo que sí le hacemos constatar, que ya puestos en subsanar errores, se le haya pasado por alto corregirle al Sr. Fandos el error producido al apuntar la cifra del transporte, pues en lugar de 500 pts., son 1.400 pts. —al menos para las compañeras de Caminreal— y estos errores, sí que son los que nos interesa resaltar.

Respecto al cronometraje, por muy invento que sea a nivel O.I.T., no quita el que nos demos cuenta, sea, un tipo de medir el trabajo de forma inhumana, aquí en Teruel e internacionalmente, las normas extrañas no lo justifican.

Sobre las vacaciones, pensamos que todo trabajador tiene derecho a ellas, lo lamentable es, que sólo una minoría las pueda disfrutar sin trastornos económicos.

Tenemos conciencia de que Teruel ofrece pocas posibilidades de trabajo, y que Confecciones Teruel ha cubierto un número estimable de puestos de trabajo, no por eso, vamos a ser «setecientas y explotadas».

No queremos polemizar el asunto, ya que si alguien puede decir algo sobre Confecciones Teruel —a nivel trabajo— somos los propios trabajadores, pues vivimos la situación más de cerca; ni queremos demostrar, por nuestra parte, los intereses personales que refleja por la empresa el Sr. Escribano.

Un grupo de trabajadoras

andalán

Edita: Andalán, S.A.

Junta de Fundadores:

Presidente: Eloy Fernández Clemente

Miembros: Luz Abadía, María Dolores Albiac, Mariano Antolín, José A. Biescas, Gonzalo Borrás, Juan José Carreras, Juan José Carreras López, Angel Conte, José Juan Chicón, Jesús Delgado, Javier Delgado, José Luis Fatás, Guillermo Fatás, Rafael Fernández Ordóñez, Carlos Forcadell, Emilio Gastón, Enrique Gastón, Mario Gaviria, Luis Germán, Luis Granell, Juan Antonio Hormigón, Mariano Hormigón, Joaquín Ibarz, José Antonio Labordeta, José María Lagunas, Pablo Larrañeta, José Luis Lasala, José Carlos Mainer, José Ramón Marcuello, Luis Marquina, Santiago Marraco, Lorenzo Martín - Retortillo, José Luis Martín Retortillo, Carlos Royo - Villanova, David Pérez Mainar, Manuel Porquet Manzano, José María Sanz, Plácido Serrano, Juan José Vázquez

Director: Pablo Larrañeta

Humor: Azagra, Baiget, Iñaki Lahuerta, Rabadán, Robles

Fotografía: Jacinto Ramos, Alberto y Julio Sánchez Millán

Administrador: José María Lagunas

Publicidad: Alberto Aguirre, Jorge Cortés

Redacción y administración: San Jorge, 32, pral. - Teléfonos (976) 396719 y 396736

Apartado 600

ZARAGOZA - 1

Imprime: Artes Gráficas Iberia, Avenida de las Garrigas, 48 LERIDA

CONTROLADO POR

OJD DIFUSION · PUBLICIDAD

Ayuda para un andalanero

Como suscriptor y accionista-colaborador de esa revista, le ruego inserte en la sección El Rolde. la siguiente carta-anuncio.

«Para trabajo universitario necesito localizar urgentemente el libro titulado: «Aragón en Alto».

Su autor es Cavero o Antón Arnal Cavero, si mi información es correcta. Desconozco Editorial y año de la edición.

Tema: Costumbrismo y cultura en el Somontano de Barbastro.

Compraría libro o pagaría importe fotocopias.

Agradeceré información sobre librería donde pueda adquirirlo o biblioteca.

Luis Val
Córcega, 613
Barcelona-25 - Tel. (93) 235 90 96

Cristianismo y capitalismo

Carlos Royo-Villanova

Viene siendo tradicional esgrimir los llamados principios del humanismo cristiano en defensa de los partidos políticos que aceptan el capitalismo como norma inspiradora de la sociedad naturalmente como argumento irrefutable contra el socialismo y la ideología marxista que lo inspira.

Pienso que tal argumentación bien es fruto del desconocimiento total de los principios evangélicos o bien es la consecuencia de una integral hipocresía en defensa de la estructura social existente y de los intereses de aquellos grupos que ostentan el poder y la riqueza, porque en mi opinión nada hay más opuesto a los valores cristianos que los principios inspiradores del capitalismo.

El capitalismo hace del egoismo la motivación fundamental del comportamiento económico de los hombres. Cada cual debe perseguir la mayor satisfacción posible de sus propias necesidades (entendidas en sentido hedonista y no en función de criterios éticos o morales) y los responsables del proceso productivo deben guiarse por el principio de la consecución del máximo beneficio, en la seguridad de que haciéndolo así y respetando simplemente las normas de concurrencia del mercado, por supuesto libre, la sociedad conseguirá el máximo bienestar posible. Según el capitalismo, el egoismo personal conduce necesariamente al bienestar y a la felicidad individual y colectiva. La lucha entre los hombres, que el capitalismo llama libre concurrencia, es el principio que conduce al bienestar comunitario. La obtención de beneficio y la consiguiente acumulación de riqueza es el signo externo del éxito. Al hombre rico y poderoso se le respeta y admira, al hombre débil y pobre se le ignora, cuando no se le desprecia y humilla.

El capitalismo, como forma específica de producción surgida en la historia tras la destrucción de otras formas productivas diferentes, implica necesariamente la explotación del trabajo por el capital, la explotación de los hombres que tienen como única fuente de renta su trabajo por aquéllos que además poseen las máquinas y los medios de producción. El beneficio, motivación de las decisiones económicas capitalistas, procede necesariamente de la apropiación por el capitalista de la plusvalía, de una parte del valor creado por el trabajador. La acumulación de riquezas que procede de esta explotación es la causa fundamental de la división de la sociedad en clases. Una clase que explota y otra que es explotada. La descriminación entre los hombres y la injusticia de la explotación de unos por otros es algo estructuralmente unido al capitalismo.

El capitalismo es estructuralmente irracional conduciendo necesariamente a situaciones periódicas de inflación y paro, a una asignación errónea e injusta de los recursos productivos de la comunidad que se destinan a los procesos productivos más rentables y no a aquéllos que son más útiles y necesarios para los hombres, a la expoliación de las riquezas naturales de los pueblos y a la concentración espacial de la inversión y la riqueza con el consiguiente despilfarro de los bienes naturales que son patrimonio común de toda la humanidad.

El capitalismo es alienante para el hombre, al que esclaviza a la rueda de los procesos productivos que son por completo ajenos a su voluntad y control, y al que llena de falsas necesidades externas que no proceden de su propio ser sino de las conveniencias de la clase dominante que utiliza de forma despiadada los medios que ponen a su disposición las modernas técnicas de la publicidad.

Es obvio, al menos para mí, que el egoismo, la alienación, la división de los hombres en clases sociales, la explotación de unos hombres por otros y el despilfarro de los recursos de la naturaleza, características todas del sistema capitalista, nada tienen que ver con los valores más elementales del cristianismo, y, en mi opinión, están ligados más a la naturaleza caída del hombre viejo que al principio del amor y a los valores del sermón de la montaña que deben motivar las actuaciones del hombre nuevo.

Además, el capitalismo tiene sobre sus espaldas la tremenda culpa de haber mantenido encadenada a la comunidad cristiana a las viejas tentaciones del poder, la riqueza y el angelismo que Jesús tuvo y venció. El capitalismo ha corrompido en parte a la Iglesia llenándola de riquezas y poder, y al limitar básicamente su actividad a la práctica de una religión ontológico-cultual ha hecho aceptar a los cristianos la injusticia y la opresión de la estructura capitalista como algo inherente a la naturaleza de la sociedad humana, y que en consecuencia hay que soportar con resignación en la esperanza de un premio en el más allá. Sin embargo, tras el Concilio Vaticano II, la comunidad cristiana, batida por el soplo del Espíritu, está empezando a romper sus cadenas dando testimonio de que el mensaje evangélico tiene también un sentido ético-profético, y de que el mandamiento divino del amor obliga a una lucha en la historia contra todos los factores de la injusticia y la opresión y, en consencuencia, contra aquéllos que son parte inseparable de la estructura del sistema capitalista.

1978: Elecciones, Autonomías, Constitución

El año que viene, enseguida, han de celebrarse elecciones sindicales. Socialistas y comunistas van a jugar fuerte, y todos los idealistas con reflejos unitarios se pueden esconder en casa hasta que pasen. Comisiones Obreras, el gran invento del movimiento obrero español, están controladas por el Partido Comunista. La Unión General de Trabajadores ha renacido de las lagunas de la historia y con fuertes (¿e interesados?) apoyos internacionales. La Unión Sindical Obrera es un pastel que todos quieren repartirse. De las tres maneras pueden los trabajadores expresar su conciencia de clase. La pluralidad sindical va a ser un hecho en la España de mañana mismo.

Poco después se celebrarán elecciones municipales. En ellas la unidad de la izquierda sería una llave de oro para que este país se encontrara a sí mismo. Les va a resultar difícil a los partidos de izquierda, si es que pretenden presentarse aislados, explicar las razones a los votantes. De cualquier manera cambiará el panorama de la vida española, y ya tendrán buen cuidado el gobierno y UCD en que estas municipales no se planteen como una especie de referéndum o de ratificación de la monarquía.

A mediados de año tendremos la Constitución de 1978, documento que enmarcará nuestra vida política para el inmediato porvenir. En ella el juego ha sido conceder posturas progresistas moderadas a cambio del reconocimiento de la forma monárquica de gobierno. El posible voto particular republicano de los partidos de izquierda será simbólico. La República permanecerá en las sombras como amenazadora solución de recambio.

Y después de aprobada la Constitución, cosa que sucederá a principios de verano según nuestro cálculos, comenzarán a funcionar las autonomías, quizá por el otoño. Y será muy posible la sensación de decepción, de que todo queda en los niveles formales y como a medio camino y habrá que aguantarse y seguir en la brecha para recorrer el camino entero hasta el final.

C.F.

Si necesita un piso más céntrico...

CONFIE EN UNA FIRMA ESPECIALIZADA. a.p.i. continente

Juana de Ibarbouru, 1 - teléfono: 41 43 79

Todavía puede Vd. ganar un televisor Telefunken PAL color gratis. Pregunte hoy por una lavadora AEG.

En estos establecimientos de Zaragoza

Radio CERVANTES
Salvador Minguijon. 20
Delicias. 50
Fray Julián Garces. 12

COMERCIAL ARAGONESA DE ELECTRODOMESTICOS
Paseo Pamplona. 13
Avenida de Madrid. 110

ELECTRO·HOGAR
Plaza de Roma. 6
San Miguel. 29

ELECTROVISION
Avenida Tenor Fleta. 58

GASPER
Paseo de Teruel. 15 y 17
Coso 10

MORANCHO
Avenida de la Independencia. 3
San Miguel. 1

Electricidad NAVARRO
La Vía. 1

Almacenes PAYMAR
Cantín y Gamboa. 4
Unceta. 6
Cavia. 19
Avenida de San José. 125

Exclusivas URBANO
Santander. 29
Ramón y Cajal. 7

AEG

por muchos años.

Opinión

Convenios colectivos

Los problemas del pacto

Francisco Polo

El pasado día 25 de noviembre se dictó el Decreto que desarrolló, en el terreno laboral, los acuerdos del Pacto de La Moncloa. Y, ante las afirmaciones de algunos de los Partidos y Sindicatos que firmaron dicho Pacto y que hoy nos hablan de que dicho Decreto supone la retroactividad del acuerdo por ellos suscritos y que, en su consecuencia, consideran la norma gubernamental como "lesiva a los intereses de los trabajadores", hemos de indicar que, en estricta técnica jurídica y continuando la práctica de recientes decretos dictados por el propio Gobierno Suárez, por ejemplo el Decreto de Medidas Económicas de octubre de 1976, supuso una serie de medidas legislativas análogas a la que nos ocupa.

Es decir, y en definitiva, que existe un cierto fariseismo afirmando que "no es ésto, nó es ésto" cuando determinados Partidos y Sindicatos dicen que la interpretación que ha dado el Gobierno a los acuerdos de La Moncloa es una interpretación restrictiva.

Efectivamente sería ilógico y absolutamente incoherente que conociéndose tanto por el Gobierno como por los Partidos la existencia de una serie de convenios que afectan a cerca de dos millones de trabajadores (casi la cuarta parta de los trabajadores por cuenta ajena) contenedores de cláusulas de revisión automática según el coste de vida se haya hecho una sublimación de su existencia al hablar de que el conjunto de la masa salarial en 1978 no puede superar un 22 por ciento.

Por otro lado existe un grave problema técnico en relación con los convenios provinciales o a nivel nacional derivado de la inconcreción práctica que aparece patente para poder determinar lo que el Decreto denomina "masa salarial bruta". ¿Existe hoy en España algún Organismo técnico, ya sea estatal o privado que pueda cuantificar la suma total de los salarios, por ejemplo, de todos los trabajadores del metal de la provincia de Zaragoza, recogiendo las posibles variaciones que pueda existir en su antigüedad durante 1978, e incluyendo todas las horas extras que se hayan realizado, los sobres que, sin incluirse en nómina, se abonan en muchas empresas o las primas que se entregan a muchos cargos directivos sin que igualmente se reflejen en la nómina salarial?

A nuestro entender, por tanto, estos dos problemas claves tienen que quedar bien claros: el Decreto de 25 de noviembre no es sino una traslación al Boletín Oficial del Estado del texto que se ha difundido en el que se plasmaron los acuerdos de La Moncloa.

Al mismo tiempo se ha de señalar que tal congelación ya existe desde 1967, en teoría, pero sin trascendencia práctica como han demostrado las luchas de la clase obrera y durante estos años que han hecho convertir en papel mojado las sucesivas series de decretos de congelación de salarios, luchas que en estos momentos se ven facilitadas por la grave imprecisión técnica derivada de la imposible cuantificación de la masa salarial bruta sobre la que aplicar los topes fijados por el Gobierno.

EL MUNDO DE LOS
JUGUETES

¡Tres plantas con TODOS los juguetes que más gustan a los niños!

Traiga a sus hijos para que conozcan esta fabulosa exhibición.

¡La mayor variedad imaginable!

- Ahora, surtidos completos.
- SERVICIO DE RESERVA.
- ENVIOS A DOMICILIO.
- Si usted posee nuestra TARJETA DE COMPRAS no necesita llevar dinero.

¡Atención a nuestros BAJOS PRECIOS!

VENTA A PLAZOS

Galerías Preciados

FELICES COMPRAS

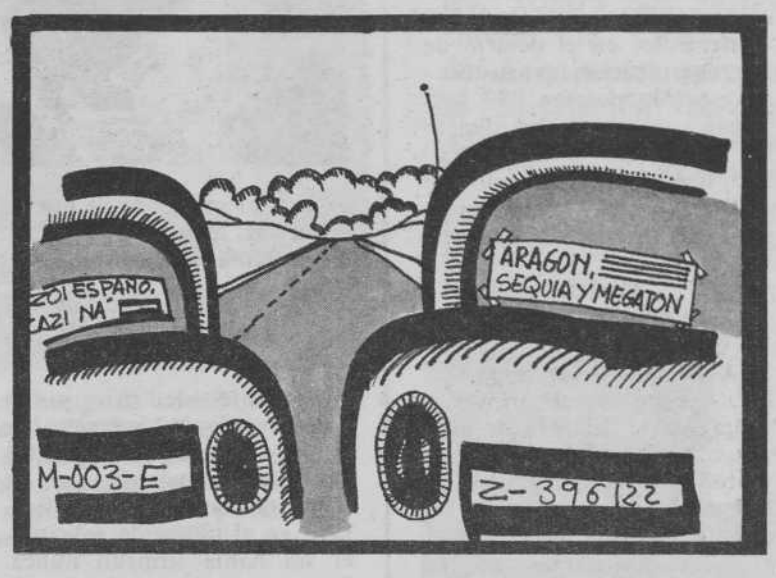
Casa de la Eta Petaca
TASCA·PUF
Comedero Loco

MUEBLE CASTELLANO
Apartamentos, Chalets, Restaurantes
BAZAR DE LONDRES
Pl. de Sas, 4 Tel. 22 14 54
ZARAGOZA

1978 va a comenzar sin que haya preautonomía en Aragón. Ya lo decía ANDALAN hace cuatro semanas. Y no es por culpa de la Navidad. El Gobierno anda ocupado en encontrar una fórmula de compromiso entre los parlamentarios vascos y los navarros (de UCD) que se oponen a la integración de su provincia en Euskadi. Hasta que no se resuelva este problema, la preautonomía aragonesa parece que va a tener que esperar. Afortunadamente, aquí hay menos problemas: la práctica totalidad de los partidos políticos aragoneses han firmado un manifiesto autonomista conjunto y, por si alguien faltaba, también los obispos se han pronunciado a favor de la autonomía.

Preautonomía aragonesa

Esperando a los vascos



Nada menos que doce partidos firmaron el manifiesto a favor de la autonomía de Aragón. De derecha a izquierda (caben los errores) del espectro político, lo hicieron Unión de Centro Democrático (UCD), Democracia Cristiana Aragonesa (DCA), Partido Social Demócrata Aragonés (PSDA), Izquierda Democratica (ID), Partido Carlista de Aragón (PCA), Partido Socialista Obrero Español (PSOE), Partido Socialista Popular (PSP), Partido Socialista de Aragón (PSA), Partido Comunista de España (PCE), Partido del trabajo de España (PTE), Movimiento Comunista de Aragón (MCA) y Organización revolucionaria de los Trabajadores (ORT).

Alianza Popular (AP) asistió a la primera reunión de partidos el 4 de octubre, pero no volvió a las que, semana a semana, siguieron celebrándose hasta que el pasado día 20 se presentó el documento en una rueda de prensa.

UCD y la historia

El manifiesto aborda en primer lugar la historia de los movimientos autonomistas aragoneses que se opusieron al centralismo impuesto en 1707 por Felipe V

Cita el documento «de los doce» varios de los proyectos de Estatuto de Autonomía que se redactaron en nuestra región en el primer tercio de este siglo. Por cierto que la UCD se opuso al borrador inicial que, al ennumerar estos proyectos, decía: «**en particular**, el anteproyecto que en junio de 1936 presentaron los delegados del congreso de Caspe». Para no contrariar al partido del Gobierno, todos accedieron a quitar lo de **en particular** pero mira por donde, un error en la entrega de las copias hizo que la prensa publicara el documento original y la UCD apareciera destacando el anteproyecto de Caspe, elaborado por las izquierdas, frente a las iniciativas de la derecha.

Yanquis go home

Uno de los apartados más interesantes del manifiesto es el que recoge las consecuencias socio-económicas que el centralismo ha tenido para Aragón que, señala, se ha convertido en una zona de reserva laboral, vaciándose de población; sus materias primas, energía y recursos naturales se va a otras zonas más desarrolladas; sus comunicaciones interiores y hacia Francia están desatendidas; su ahorro va también a financiar otras regiones más industrializadas. Que partidos de derecha como UCD o DCA acepten estos planteamientos y, como también hacen en el documento, critiquen la falta de iniciativa de la burguesía local «dedicada más a la especulación que a la industrialización», es un paso, no cabe duda.

Como lo es y muy importante, que denuncien «el estacionamiento de fuerzas militares extranjeras instaladas en su territorio sin consulta previa al pueblo aragonés». Ya lo saben nuestros forzosos vecinos yanquis, ni la derecha los quiere aquí.

No hay democracia sin autonomía

El manifiesto continúa afirmando que para construir un Estado verdaderamente democrático, es necesario un Estatuto de Autonomía. Veamos como definen esta autonomía los doce partidos: «... un paso imprescindible para sacar al pueblo aragonés de su estado de subdesarrollo, devolviendo a los aragoneses la gestión de sus recursos naturales y financieros. Es el marco imprescindible para desarrollar una cultura propia y estudiar los porblemas de Aragón, para crear una Universidad autónoma y una planificación educativa autónoma. Es el instrumento para llevar a cabo una planificación democrática del territorio que corrija las actuales desigualdades existentes entre las diferentes comarcas y entre Zaragoza ciudad y el resto de Aragón».

La última parte del documento está dedicada a cómo conseguir la autonomía. Logicamente, fue la que más tiempo consumió de las largas deliberaciones. Todos terminaron por estar de acuerdo en reconocer como necesaria la preautonomía que en estos momentos se encuentra pendiente del visto bueno del Gobierno, aunque varios partidos consiguieron que se expresara en el texto «su disconformidad respecto del procedimiento seguido».

El PSOE, intransigente

En lo que ya no estaban tan de acuerdo fue en quien debía dirigir el proceso autonómico de Aragón. El representante del PSOE se cerró en banda al señalar que el único organismo legitimado para ello era la Asamblea de Parlamentarios. La mayoría de los restantes partidos preferían que se hablase de todas las fuerzas políticas y sociales pero el PSOE manifestó que si no se aceptaba su propuesta, abandonaría la reunión sin firmar el manifiesto.

Los demás partidos terminaron por aceptar que «ratifican su colaboración y apoyo a la Asamblea de Parlamentarios de Aragón, único órgano hoy legitimado democráticamente, para llevar a cabo el compromiso de devolver a Aragón su personalidad histórica, jurídico-política y económica».

No hubo mitin

Ahora habrá que ver como se traduce en hechos este manifiesto. Las posibilidades de que se realice una campaña pro-autonomista de forma conjunta parecen escasas.

De hecho, no fue posible que se pusieran de acuerdo en alquilar el pabellón hispano-francés de la Feria de Muestras para realizar un mitin conjunto. Alguno de los grupos llegó a manifestar que no podía hacerse cargo de las 17.000 pesetas —10.000 de las cuales eran en concepto de fianza y por tanto reintegables— que suponía el alquiler para cada partido. De todas formas parece lógico suponer que los partidos, que a pesar de sus diferencias conocen la importancia del tema, aportarán su esfuerzo para conseguir que la mayoría de los aragoneses se convenzan de la necesidad de la autonomía.

La bendición de los obispos

Los que ya están convencidos y así lo han hecho saber mediante una nota colectiva, han sido los obispos de Zaragoza, Huesca, Teruel, Tarazona y Barbastro, que integran la provincia eclesiástica de Zaragoza. Falta la diócesis de Jaca —que depende del obispado de Pamplona— y la parte oriental de la provincia de Huesca, que pertenece a la diócesis de Lérida. Precisamente uno de los puntos de la nota recoge la decisión de los cinco obispos «de llevar a cabo las gestiones oportunas para que la provincia eclesiástica de Zaragoza esté integrada por todos los territorios de Aragón».

«Hacemos nuestras todas las aspiraciones legítimas de Aragón —dicen los obispos— en orden al pleno reconocimiento de sus derechos y responsabilidades como comunidad definida e identificable.

Luis Granell

Las Escuelas de Calatayud

Rectificación del Excmo. Ayuntamiento de Calatayud al artículo "Especular con educación", publicado en "Andalán" núm. 141 de fecha 25 de noviembre de 1977.

1.–El acceso al Grupo Escolar "Augusta Bílbilis" está previsto a través de la C.N. II, ya que a dicho Centro han de acudir alumnos de numerosos pueblos de la Comarca, mediante transporte escolar en autobús.

2.–El problema de dotar de un segundo acceso a dicho Grupo, se planteó por la Asociación de Padres de Alumnos de esta Ciudad, en su idea de encontrar una vía peatonal, a su juicio más cómoda y menos peligrosa, por el paraje de "Callejillas".

3.–Se designó una Comisión Municipal integrada por los Srs. García Gil, Monforte Márquez y Alvarez López para tratar de resolver este problema. La actuación del Sr. García Gil, consecuente a la gestión encomendada, se limitó a solicitar sin especificar finca alguna y de una manera "in género" la adquisición de terrenos en el paraje de "Callejillas", que permitieran el nuevo acceso al indicado Grupo y a la vez la instalación de otros servicios de la Diputación Provincial.

4.–No se tiene noticia de que la Diputación haya formalizado acuerdo alguno de compra de terrenos en el paraje de "Callejillas".

5.–El Pleno de este Ayuntamiento en sesión de 29 de noviembre último, adoptó por unanimidad el acuerdo de ratificar la actuación del Sr. García Gil y expresar su repulsa por la tendenciosa información del artículo que bajo el título "Especular con educación" fué publicado en Andalán, núm. 141 de 25 de noviembre último.

EL ALCALDE

El rincón del Tión

- *EMILIO GASTON, diputado del PSA, podría presumir de haber logrado la despenalización del adulterio en España, si el proyecto de ley elaborado por la comisión es refrendado por el pleno del Congreso. El diputado socialista aragonés resolvió con su voto el empate que se había producido a favor y en contra de la despenalización total en la comisión correspondiente.*

- *NUESTROS SUSCRIPTORES DE PANAMA se ven privados de su alimento aragonés semanal siempre que ANDALAN publica algo sobre Latinoamérica, Estados Unidos y –sobre todo– si hablamos de Panamá. Hay censores que se lo leen todo.*

- *JESUS AGUIRRE, director general de Música del Ministerio de Cultura, podría estar fraguando un plan para convertir Aragón en "región piloto" a nivel musical, trasladando así a España métodos ensayados con éxito en Suecia, país que recientemente visitó el señor Aguirre.*

- *JATIEL, pueblo del Bajo Aragón, ya tiene una hermosa cafetera. Los 48 habitantes de Jatiel, tenían que encargar el café con un día de antelación hasta que en las pasadas fiestas patronales llegó la máquina. La tía Enriqueta, propietario del bar y de la cafetera, ha roto así con siglos de pucheros y coladores.*

- *EL NOTICIERO será subastado –a excepción de la nave que lo albergaba– el próximo 13 de enero. El precio de salida de la subasta podría no superar los 23 millones y se da por segura la participación en la subasta de alguien tan conocido como el constructor Angel Colmenero.*

- *CONOCIDOS ULTRAS ZARAGOZANOS abandonaron ostentosamente la sala o permanecieron sin soltar un mal aplauso cuando el pasado día 22 el arzobispo de Zaragoza, Elías Yanes, habló en el Centro Mercantil de "Iglesia y Estado".*

Peralta de Alcofea:

Concentrar por Real Decreto

Desde hace aproximadamente año y medio, la pequeña población de Peralta de Alcofea –en el Somontano oscense– se encuentra virtualmente dividida en dos mitades casi idénticas por culpa de un decreto de concentración parcelaria en cuya solicitud, concesión y recusación no se ha operado con la transparencia que el caso requiere. Que en estos momentos nadie –ni el propio IRYDA– esté en condiciones de certificar que la solicitud de concentración se hizo dentro de la preceptiva ortodoxia del 50 por 100 más uno, indica bien a las claras que los que se oponen al proyecto podrían estar asistidos por una buena dosis de razón. Supuestas suplantaciones de firmas, desarreglos en las superficies declaradas e inhibición oficial a dar curso a las oportunas reclamaciones, ponen sobre el tapete un asunto que, cuando menos, aparece como holgadamente vidrioso.

Peralta es hoy una pequeña población de unos 800 vecinos dedicados, casi exclusivamente, al cultivo de unas 1.800 hectáreas de terreno desigual sobre el que recientemente se ha tendido una moderna red de riego... que no funciona por falta de suficiente energía eléctrica para el bombeo del agua.

Por esta población acudió una delegación del IRYDA a comienzos de 1975 para estudiar la convivencia de concretar parcelariamente el término municipal. Tiempo después, el 26 de abril de ese mismo año, un grupo de vecinos –animados en el proyecto por las autoridades locales y por la propia Hermandad de Labradores– hizo la solitud formal de ir hacia la concentración. Es aquí donde surge el primer conflicto, toda vez que mientras IRYDA declara que el escrito de solicitud iba avalado con las firmas del 59,06 de la población –poseedora, según el mismo organismo, del 79,12 por 100 de la superficie total a concentrar–, el grupo de vecinos que se opone a la concentración afirma que eran en realidad muchos menos.

IRYDA, por la tangente

La recusación al proyecto no se hizo, sin embargo, inmediatamente sino a raíz de la aparición del real decreto de 6 de julio de 1976, decreto que según el testimonio de algunos vecinos, "nos cogió a muchos totalmente desprevenidos, porque ya hasta nos habíamos olvidado del proyecto".

Poco después de la publicación de la disposición oficial, un grupo de 27 vecinos de Peralta dirigían una carta al ingeniero-jefe de la delegación oscense de IRYDA en la que hacían constar no haber sido consultados con anterioridad sobre la conveniencia o no de tal medida. Tras hacer patente su total desacuerdo con la disposición, los firmantes señalaban una serie de supuestas irregularidades que iba a convertirse en el auténtico meollo de la espinosa cuestión: sospecha de suplantación de firmas, falseamiento en las superficies declaradas e, incluso, falsificación en la titularidad de algunas propiedades a concentrar. Bajo el supuesto de todo ello, la carta terminaba instando al Instituto a que verificase pormenorizadamente toda la documentación de solicitud.

Un mes más tarde, la delegación de IRYDA contestaba a los comunicantes con la curiosa tinta de afirmar que los firmantes de la recusación eran sólo 27 –sin entrar, evidentemente, en el desafío de la comprobación exhaustiva– y que sólo poseían 989 hectáreas... y no todas dentro del perímetro a concentrar. De nuevo, el Instituto se reafirmaba en la verosimilitud de los datos originales.

Madrid se lava las manos

A la vista de la respuesta, los opositores al proyecto –esta vez en número de 86– recusaron de nuevo el proyecto ante la delegación de Huesca, haciendo hincapié en el dato de que, frente a esos 86, los solicitantes de la concentración sólo habían sido 76 (es decir, bastante menos del 50 por 100 más uno preceptivo).

Cuatro meses después, IRYDA contestaba de nuevo, notificándoles que el asunto había sido traslado a Madrid e informando, al paso, de que en días anteriores un grupo de técnicos de Instituto había visitado Alcofea para recoger, "in situ", los descontentos, y que éstos sólo habían recogido la firma de 6 de los oponentes.

"Lo que ocurre –asegura uno de los vecinos en desacuerdo con la concentración– es que dichos señores no vinieron aquí por las claras, sino haciéndose pasar por técnicos de la firma "Watt". Así, de tapadillo, fueron recogiendo las firmas de los solicitantes, pero sin avisar claramente al resto del vecindario. No se avisó por bando, como otras veces, sino dando la voz por las casas. Los que ya habíamos firmado el escrito de oposición no quisimos firmar porque ya lo habíamos hecho".

"Como vimos que todo era una tomadura de pelo –continúa–, nos dirigimos por carta al mismísimo presidente nacional del IRYDA pidiéndole que, a la vista de las irregularidades cometidas –y adjuntábamos toda la documentación anterior–, paralizase todos los trámites en curso. Pasados dos meses, este señor nos contestó diciendo que tampoco 86 firmas sobre 216 propietarios son mayoría y nos avisaba, al mismo tiempo, que ya no era momento de nuevas encuestas sino de empezar a ejecutar la ejecución".

"Cogeremos las estacas"

"Delante de mí, y en presencia de un ingeniero de IRYDA, uno de los supuestos firmantes demostró que, a pesar de que su firma figuraba en el pliego de solicitud, él no había firmado nunca. Por otro lado, el hecho de que en IRYDA no nos hayan querido enseñar nunca la documentación demuestra que, cuando menos, las superficies declaradas no están nada claras. Porque una cosa está clara: si los firmantes tienen realmente la tierra que dijeron tener, resultaría que el resto de los vecinos no tendríamos nada de tierra".

"Por si ésto fuera poco, ha habido coacciones a sumarse al proyecto, como el bando que mandó echar el alcalde en el que se decía textualmente que todo el que no pasase a firmar para acreditar sus propiedades, se quedaría sin tierras... ya que éstas, de momento, pasarían a desconocidos".

"Nosotros –concluye– ya dijimos tanto en Huesca como en Madrid que lo que hay que hacer es una votación democrática y secreta, con los títulos de propiedad en la mano, y a poder ser, en presencia de un notario. Así, si sale que se haga la concentración, que se haga. Pero si no, que los que se han pillado los dedos, que salgan a la luz. Porque lo que está claro es que ya no se pueden hacer las cosas por narices. El día del bando ya estuvo a punto de haber un altercado. Y, desde luego, lo habrá si no nos quieren escuchar, porque si es preciso, echaremos mano de las estacas".

José Ramón Marcuello

Las cuentas de Andalán

LAS CUENTAS DE andalán

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 24 de la vigente Ley de Prensa e Imprenta, que establece la obligación de que anualmente se haga constar en las publicaciones periódicas el nombre de las personas que constituyen los órganos rectores de dichas publicaciones y de las personas que las editan, el de los accionistas que poseen un porcentaje superior al 10 por ciento del patrimonio social y una nota informativa de la situación financiera, ANDALAN informa que es editado por Andalán, S.A. cuyo consejo de administración se halla presidido por D. Eloy Fernández Clemente y que ninguna persona posee el 10 por ciento del patrimonio social.

Su balance a 15 de diciembre de 1976 es el siguiente:

Lo que se hace público en cumplimiento de la vigente legislación de Prensa.

Zaragoza,
15 de diciembre de 1977

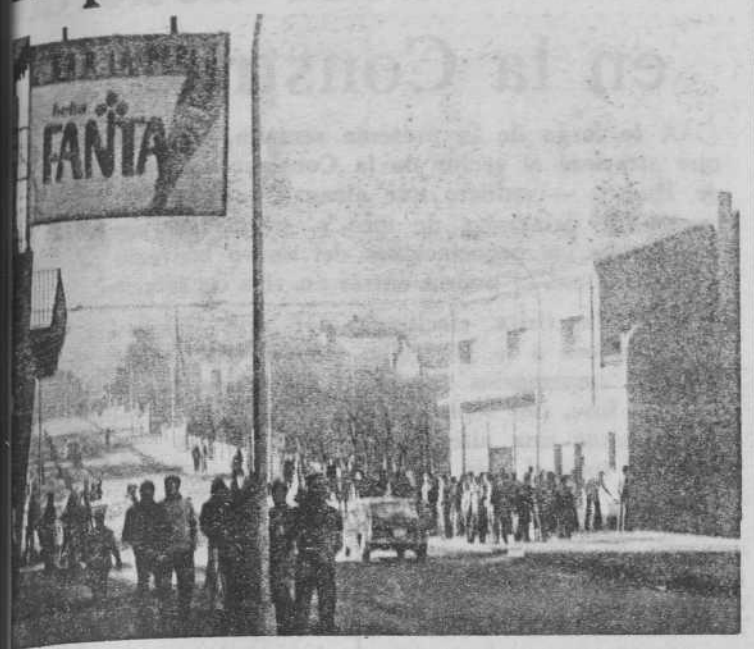
ACTIVO	Pesetas
Fondos disponibles	320.630
Créditos a favor	357.932
Almacén de materias	298.161
Activo inmovilizado	787.266
SUMA	1.764.266
PASIVO	
Suscripciones a servir	353.050
Acreedores	353.216
Capital	876.000
SUMA	1.764.266

RESTAURANTE
SOMPORT
JACA
(se come bien)

FELIZ AÑO 1978
autosonido
DISTRIBUCION Y SERVICIO TECNICO PARA ARAGON DE
AUTORRADIOS
BELSONDOS
PHILIPS
AUTOVOX
de Wald
SANYO
SKREIBSON
BLAUPUNKT
GIROSON
Precios especiales para profesionales:
Florián Rey, 7-9 • ZARAGOZA-2 • Teléf. 42 52 00

Utrillas

La primera victoria



El pasado lunes, día 26, concluía la huelga de los mil quinientos trabajadores de "Minas y Ferrocarriles de Utrillas". Han sido dos semanas de un conflicto que surgió de modo casi espontáneo, que luego peligró por el enfrentamiento entre las centrales sindicales más influyentes y que concluiría con un saldo bastante más positivo que el arrojado el año pasado por la primera huelga de "MFU".

La necesidad de negociar un nuevo convenio con efectos desde el 1 de diciembre —el convenio en vigor fue firmado por el sindicato vertical en marzo pasado y tendría que ser acomodado al coste de la vida en marzo próximo— fue, junto con los problemas del economato de la empresa ya reseñados en el número pasado de «ANDALAN», el detonante de la huelga. El paro del pozo Sur sorprendió incluso a las centrales sindicales, autoras de la plataforma reivindicativa, que no esperaban un paro tan rápido y unánime que pronto se extendió además a los otros pozos.

La empresa contesta

Lo que se podía haber planteado como ruptura del último convenio «vertical» a nivel de toda la cuenca minera de Utrillas —con repercusiones en toda la provincia— se convertía desde el principio tan sólo en una lucha de empresa que a pesar de los piquetes informativos no se logró extender. Las fuerzas antidisturbios controlaron rápidamente Utrillas y neutralizaron la acción de los piquetes a los que desde el primer momento se unirían muchas mujeres de mineros.

Pronto se verían las posturas divergentes de las centrales sindicales, con la consiguiente desorientación de buena parte de los trabajadores de Utrillas. El día 15, las diferencias se centran en cuestiones de funcionamiento de las asambleas (forma de voto o aclamación, sobre todo). Pronto, UGT por un lado y CC.OO. (además de CGT, considerado amarillo por muchos en la minería) por otro, presentan dos frentes. UGT deja de aparecer en las reuniones conjuntas y no acude a la mesa de negociaciones con la empresa que, finalmente, el día 21 deja de dar la callada por respuesta y presenta una contraoferta. CC.OO. convoca una asamblea para el día 22 a las 4 de la tarde en el cine y UGT fija otra para el mismo día, media hora antes. El cine se llena, pero los enfrentamientos hacen imposible tomar una determinación sobre la propuesta de la patronal.

En síntesis, la empresa ofrece negociar un nuevo convenio con efectos desde el 1 de enero y negociarlo con el comité de empresa que salga elegido en las elecciones sindicales del próximo mes de enero. La empresa accede a no imponer sanciones ni despidos por causa de la huelga y hace una propuesta de aumento neto de 6.912 pesetas mensuales, sin que los días de huelga repercutan para nada en esta cifra.

Por su parte, las mujeres empezaban negociaciones con el gerente de Dagesa, Angel Palacios, saldando el problema del economato que será ya sólo para los trabajadores de MFU y admitirá un control popular de los precios.

Confusión

Si bien los efectos del convenio a negociar se fijan desde el 1 de enero, el aumento neto de las casi 7.000 pesetas, más la repercusión del hecho de que no se descuente dinero, hace que en la práctica los efectos salariales sean desde diciembre, como en principio exigían los trabajadores. El reconocimiento de la representatividad de los comités de empresa es otro aspecto positivo de la huelga, sin olvidar el hecho de que no se produzca ninguna represalia. Si el lunes no se hubiera vuelto al trabajo, el conflicto se habría enconado y la empresa habría retirado esta oferta.

La confusión creada entre muchos trabajadores por los enfrentamientos de las centrales sindicales sería uno de los aspectos negativos de la huelga. La postura de no sindicarse «hasta que se aclaren entre ellos» podría ser peligrosa de cara al inmediato futuro.

Angel Pé

Zaragoza:

La rabieta de «Tudor»

«Si antes de quince días no recibimos una respuesta concreta del Ayuntamiento de Zaragoza, nos iremos a Logroño, donde nos dan las máximas facilidades». La rabieta del presidente de la Sociedad Española Acumulador Tudor —una de las mayores de Aragón con sus 1.500 trabajadores— iba dirigida, a partes iguales, contra los responsables municipales de la ciudad, la Comisión de Control y el Colegio de Arquitectos que, según él, habían retrasado la instalación de la fábrica en los terrenos adquiridos por la sociedad en el barrio de La Cartuja. Terrenos, dicho sea como explicación, que se encuentran sujetos todavía al trámite de aprobación del correspondiente Plan Parcial.

En el año 1972, Tudor adquirió en La Cartuja Baja, junto a la carretera de Castellón, 200 Has. de terreno calificado como «rústico» con vistas al traslado de la factoría situada hoy en la Avenida de Navarra. Aquel mismo año, el Ministerio de la Vivienda accede a la modificación del Plan General de Zaragoza, recalificando así el terreno como de «uso industrial», pero la empresa no demuestra entonces gran prisa en el proyecto y dilata por tres años la presentación del Plan Parcial. 1977 parece ser el año de la prisa para Tudor, al cundir entre los trabajadores la alarma por una rumoreada reducción de puestos de trabajo, por este motivo especialmente grave en una plantilla que tiene cerca de 500 empleados con más de 25 años en la empresa.

«La culpa, los arquitectos y las asociaciones»

Recogiendo esta inquietud de los obreros, el movimiento ciudadano ligado a las Asociaciones de Vecinos y el Colegio de Arquitectos puntualizan ante la opinión pública que es conveniente el traslado de la fábrica a los terrenos de La Cartuja pero que, antes, es preciso cumplir unos trámites que aseguren la ausencia de problemas urbanísticos de consideración. Uno es, por ejemplo, el tema de los accesos a los citados terrenos —teniendo en cuenta que la carretera de Castellón vería aumentado considerablemente el tráfico en horas punta— y, sobre todo, quién debería correr con los gastos, extremo que en el proyecto de Plan Parcial no queda claro.

En este punto, el presidente de Tudor, Sr. Sáenz de Montagut, se descuelga con unas declaraciones publicadas por «Heraldo de Aragón» —previamente en un publirreportaje de «Aragón/Exprés» se había mostrado más moderado— en las que afirma, citamos textualmente, que quienes se opusieron al proyecto fueron «el Colegio de Arquitectos y la Asociación de Vecinos de la zona donde ahora nos encontramos, en la avenida de Navarra». Para añadir más tarde que no entiende las razones del Colegio de Arquitectos— «qué tiene que ver con una industria», se pregunta y que los vecinos piden «no se autorice la construcción de la nueva factoría, si no es a cambio de ceder los actuales terrenos que tenemos (en la avenida de Navarra) para parque forestal».

Y, mientras tanto, prosiguen los rumores de una posible reducción de plantilla, concretados en este caso por el mismo presidente de Tudor, que afirma que la falta de facilidades por parte del Ayuntamiento zaragozano supondrá restar trescientos puestos de trabajo que se irían para Logroño, «donde nos dan las máximas facilidades».

Las prisas de Tudor

En las Asociaciones de barrio y el Colegio de Arquitectos, que han replicado o replicarán próximamente a las declaraciones del responsable de Tudor, nadie se explica demasiado el tono perentorio —casi ordenancista— adoptado por una empresa que, hasta el momento, no había mostrado una prisa especial para mudarse a La Cartuja.

Las razones quizás haya que buscarlas —según fuentes del movimiento ciudadano— en que Tudor querría aprovechar la revalorización que han sufrido las 200 Has. de La Cartuja, en parte de las cuales se prepararía la creación de un polígono industrial del que Tudor podría extraer jugosos beneficios.

Mientras el Plan Parcial presentado por Tudor está pasando en la actualidad por los diferentes departamentos municipales —donde parece que el disgusto por las ya citadas declaraciones es general— el Ayuntamiento de Zaragoza, como si la cosa no fuera con él, sigue sin decir esta boca es mía y sin, lo que es más importante, poner las cosas en su sitio.

«Tudor —opina un miembro de la Comisión de Control Municipal— lo que quiere es sacar la mayor tajada posible del asunto porque sabe muy bien que poner en marcha otra fábrica en Logroño es bastante difícil».

L. R. S.

CENTRO MEDICO
PRE • PARTO
(a los 6 meses)
POST•PARTO
(a los 40 días)
Parque Roma, F-9
Tel. 34 79 21 • 4 a 8 tarde

RAUSAN-ALFAJARIN
Hotel - R
Restaurante • Servicio permanente de bar
(acceso directo autopista Mediterráneo. Salida 1)
Teléfono 10 00 02
ALFAJARIN

En la muerte de José Vicente León

Tú lo has precipitado.
Tú y la urgencia del dolor lo han hecho.

Tenemos necesidad ahora de contarlo.
Todos y algunos más somos amigos.

Vicente, amigo
tal vez la hostia de tu muerte absurda
haga que nos replanteemos el futuro.

No tenemos altura ni distancia
ni el cuerpo nos pide cumplimientos.
Son deseos de expresar a tu sordera
la absurda putada que a todos nos aplasta.
Hipoteca de seguir por los caminos tuyos
que nuestros son y compartíamos, no nos vale.
Juntarnos más, y modificarlo todo, apetece.
Pero ahora, hoy, aún, el desencanto nos embarga.

Cuando en España se escribe hoy de un arquitecto que es o fue, un eminente profesional –incluidos ditirambos necrológicos– en realidad, se está afirmando, que el Arquitecto así apostillado –en vida o muerte– eligió precisamente, o tuvo éxito, en esa vertiende netamente comercial de la profesión.

En nuestra sociedad, se trataba y se trata hoy, de dorar la píldora de tal guisa que ante los legos en la materia y, para enaltecer o enmascarar este modelo comercial del bodrio arquitectónico, se extienda protectora la noble cortina de humo del intangible prestigio de clase, etc. etc., a defender ante todo y sobre toda otra cosa, por los profesionales del ramo.

Incluso llegó a crearse un –ya caído en desuso– uniforme de arquitecto, como el "finis coronat opus" de este tipo –otro más– de opereta gremial.

Por supuesto, este modo es un método muy "sui generis" que presenta parte de la actual sociedad española, y parte de la arquitectónica, al interpretar unos estatutos profesionales que abogan –algo más que entre líneas– por una vertiente creativa y funcional de servicio eficaz del arquitecto al cliente, por medio de la propia técnica depurada o arte de la arquitectura. Y por la otra vertiente claramente señalada también, del servicio a la sociedad (no se lee oligarquía, en los citados estatutos).

Aunque estas dos últimas vertientes, resulten ser más bien "cuestas hacia arriba". Se dice en Aragón:

"Pa las cuestas arriba
quió yo mi burro".

Y su ejercicio no requiere inciensos vanos ni vanos uniformes, pero sí algo menos de boato y mayor humildad que en aquella otra vertiente comercial, por desgracia tan generalizada.

A estas dos últimas "arduas pendientes" sirvió "en primerísima línea y empujando el carro hacia arriba" este hombre joven, alegre, honrado, inteligente, bueno, y abierto a los demás, que era José Vicente León Pestano, y que la muerte acaba de llevarse de forma tan trágica en plena actividad y juventud, luchando en tres frentes simultáneos. El de la Arquitectura o arte, el del Urbanismo –concretamente el urbanismo en los barrios– y en otro tercer frente, desde la actual Junta de Gobierno del Colegio de Arquitectos, comprometido en el servicio y ayuda a la hoy tan extensa sociedad aragonesa, aplastada y encima escarnecida, por el contubernio de las instituciones forrentales y tinglados anexos de la especulación y depredación de los últimos decenios, que pese a la voluntad expresada en la mayoría –no logrados acallar ni por los métodos Hondt o similares– aún permanece en los puestos municipales, provinciales, y comarcales "impasible el ademán".

Ademán, que se traduce en que sigue funcionando la misma juerga dorada que ha esquilmado a Aragón desde el pasado, hecho imposible sus ciudades y en demasiados casos sus pueblos, sus ríos, y sus campos, desertizados ya, contaminados, transvasados o por transvasar. Y amenaza además a todo el conjunto con la rública nuclear, tras la capitulación de Sos del Rey Católico, siempre haciendo gala en jornadas históricas e histéricas –que nunca se sabe– con empujón por ciertos pronombres del cotarro en simbiosis cerril, otra vez más, a los que entran a saco y sólo mueve además del bien parecer, ese husmeo ávido y la consiguiente apropiación de la plusvalía, donde quiera que ésta sea detectada.

Sirvan estas líneas apasionadas de testimonio de que José Vicente León Pestano, luchaba en tales frentes y fue para todos hombre honrado, alegre y bueno, bien distinto de otras clases de aves de rapiña, cien por ciento egoistas, y siempre pájaros de mal agüero para la región.

Juan, Sirio, Manolo, Isabel, Pepe, Nino, Jesús, Santiago, Antonio, Roberto, Ana, Joaquín, Luis, Paca, Angelines, Conchita, Gregorio.

Y muchos más.

HESPERIA

LIBRERIA

PLAZA JOSE ANTONIO, 10

ZARAGOZA

fototype

FOTOCOMPOSICION DE TEXTOS PARA EDICIONES • LIBROS DE TEXTO • NOVELAS REVISTAS • PERIODICIDADES CATALOGOS • FOLLETOS • MEMORIAS TESINAS Y REMENDERIA GENERAL

MILLAN ASTRAY, 18 • TELEFONO 37 69 12 ZARAGOZA

SOLO ES NECESARIO QUE NOS LLAME

CO

CENTRO ORTOPEDICO

Pedro M.ª Ric, 6 (junto Hotel París)

aparatos para deformaciones y parálisis
prótesis para amputados: piernas • brazos • mamas

PRESCRIPCION MEDICA

corsés • fajas • bragueros • medias especiales
plantillas y calzado ortopédico

Huesca:

Puede haber acuerdo en la Construcción

A lo largo de la presente semana, el conflicto por el que atraviesa el sector de la Construcción en la provincia de Huesca —conflicto que alcanzó su punto álgido en la huelga de principios de mes y, poco más tarde, con la ruptura de las negociaciones del nuevo convenio por parte de la patronal—, podría entrar en vías de solución.

Tras la visita efectuada por una delegación de la Coordinadora a la Dirección General de Trabajo, trabajadores y empresarios se van a sentar de nuevo —en una primera fase, por separado— a la mesa de la negociaciones para buscar una alternativa a uno de los convenios más bajos de todo el país.

El conflicto se remonta a mediados de noviembre, fecha en la que se constituyó una comisión paritaria para discutir las bases de un nuevo convenio colectivo que acabase con las tensiones provocadas por el vigente.

Aprobados toda una serie de puntos básicos, ambas partes se avinieron a negociar una tabla reivindicativa que, como se recordará, se iba a «atascar» en el punto relativo a las absorciones salariales... sin haberse negociado previamente los aumentos reales sobre el convenio anterior. La respuesta de los trabajadores a la postura de la patronal no se iba a hacer esperar y el 24 de noviembre toda la provincia estaba en «huelga ilegal», una huelga que iba a durar 8 días, menos en la capital, que se iba a prolongar hasta el día 5 de diciembre.

Pactar con el Pacto

Reanudados los contactos informales con la patronal —que se había comprometido formalmente a no sancionar a los huelgistas a cambio de una reanudación inmediata del trabajo—, se suscribe entretanto en Madrid el Pacto de La Moncloa, que viene a favorecer claramente —según los trabajadores— a las propias empresas. Así las cosas, lo que tuvimos que hacer fue darle la vuelta al Pacto en lo posible, en cuanto a la tabla salarial, combinando el total de las pagas con la cantidad mínima de 22.000 pesetas. Así conseguimos pasar de las 246.000 pesetas año a las 330.000, repartidas en 15 pagas. Con el Pacto de La Moncloa firmado, hubo que ceder antes de quemarnos en una huelga indefinida».

«Del 5 al 9 de diciembre —asegura un portavoz de la Coordinadora—, se negoció el plus de distancia, que conseguimos subirlo de 5 a 8 pesetas por persona y kilómetro. Igualmente llegamos a un acuerdo en lo relativo a las vacaciones, aceptándose nuestra postura de que se disfrutasen todas consecutivas, en períodos de 25 a 30 días, a contar desde el 1 de abril hasta el 30 de septiembre, respetando, claro está, los acuerdos a que se hubiese llegado en partes concretas por razones climatológicas. Hubo también acuerdo en cuanto a los permisos por estudios para todas las categorías, pero de nuevo hubimos de ceder en lo relativo a la jornada laboral, que nosotros defendíamos en 40 horas semanales, a desarrollar entre lunes y viernes».

«La chispa saltó de nuevo —agrega— cuando se negociaban las dietas. Las empresas ya habían insinuado aceptar un aumento del 50 por 100 sobre las anteriores, que eran de 400 pesetas. Nuestra petición era clara: 1.000 pesetas para todas las categorías, porque igual come un peón que un arquitecto. En un principio ofrecieron 500, 650 y 850 pesetas según categorías, pero inmediatamente presionaron las grandes («Dragados», «Colominas», etc.) y se rebajaron a 500. La verdad es que esa fue la excusa para romper la negociación. Se apoyaron en no se qué rumores de que se iría a la huelga si no se aceptaban las dietas e incluso acusaron a las centrales sindicales de estar haciendo presión en la Prensa. Está claro que el rumor no sirve como excusa y que lo que querían era romper las negociaciones para ganar tiempo».

«No haremos más concesiones»

«En la visita que acabamos de efectuar a la Dirección General de Trabajo —concluye el portavoz de la Coordinadora–, hemos notado buena voluntad por parte de la Administración. Se han cursado instrucciones a la delegación de Trabajo para que arbitre una nueva negociación y en esta semana vamos a acudir de nuevo a la delegación unos y otros, por separado en principio, de cara a reanudar las negociaciones. Por nuestra parte, hay buena voluntad, pero no estamos dispuestos a conceder nada. Habrá que partir de lo ya firmado, porque lo firmado es ya inamovible, por mucho que las empresas soliciten conflicto colectivo. Lo que podemos asegurar, como lo hicimos en Madrid, es que o en este, como en todos los convenios a negociar, se da un tono favorable a los trabajadores o vamos a tener una primavera más que caliente».

Carlos Oroel

bandido

Servicios en vez de viviendas

Victoria en las Delicias

Los únicos terrenos que quedaban sin edificar en las Delicias, barrio zaragozano que sufre una densidad similar a la de Hong-Kong, albergarán escuelas, guarderías, centros cívicos y deportivos, en lugar de más viviendas. La larga lucha de cinco años por el polígono 22 (y una esquina del 21) va a concluir el próximo jueves con la más resonante victoria de los vecinos sobre los intereses especulativos que recuerda la historia urbanística zaragozana. En un momento en que la fuerza de las asociaciones de los barrios, salvo excepciones, decaía a ojos vistas.

La batalla del polígono 22 había enfrentado a la asociación de Las Delicias con un Ayuntamiento —el de Mariano Horno— dispuesto a permitir que Criado y Lorenzo S.A. (Cylsa), empresa ligada a «Zaragoza Urbana» y por tanto a la familia Escoriaza, construyera en los terrenos de su vieja fábrica más de 700 viviendas, a pesar de que el volumen permitido por la ley estaba ya ampliamente superado por el abusivo aumento de volumen del archifamoso «edificio Cinca». El Estudio de Detalle que Horno quiso aprobar y Miguel Merino retiró como primer acto de su mandato al acceder a la alcaldía, fue un modelo de los viejos hábitos especulativos que hermanaban al Ayuntamiento zaragozano con los intereses de una burguesía especuladora que encontró su primer freno en asociaciones como las de Delicias.

El pacto de Las Delicias

Ahora se ha llegado al pacto entre todos los afectados, pacto que el domingo día 18 refrendó la asamblea de vecinos que abarrotaba la «casa del barrio». La asociación hubiera querido seguir exigiendo que en los 49.000 metros cuadrados de «Cylsa» no se construyera ni una sola vivienda más, por lo que los 150.000 metros cúbicos aproximados que se podían edificar deberían ser destinados a servicios. Pero esta solución, en caso de ser reconocida por los tribunales, hubiera alargado cinco años el problema y al final, el Ayuntamiento o los vecinos hubieran debido indemnizar unos 100 millones a la empresa propietaria.

Una cooperativa de viviendas había acordado con Cylsa la compra de todos los terrenos en litigio por 225 millones (a razón de algo más de 5.000 pesetas el metro cuadrado) pero las notas publicadas por la asociación y el Colegio de Arquitectos ahuyentaron a muchos cooperativistas, hasta poner en peligro la operación y dejarla en una opción de compra condicionada a la obtención de licencias. Las negociaciones entre todas las partes afectadas han llegado a un punto de acuerdo que permitirá que el próximo pleno del Ayuntamiento apruebe el plan parcial del polígono 22 sin oposición de nadie.

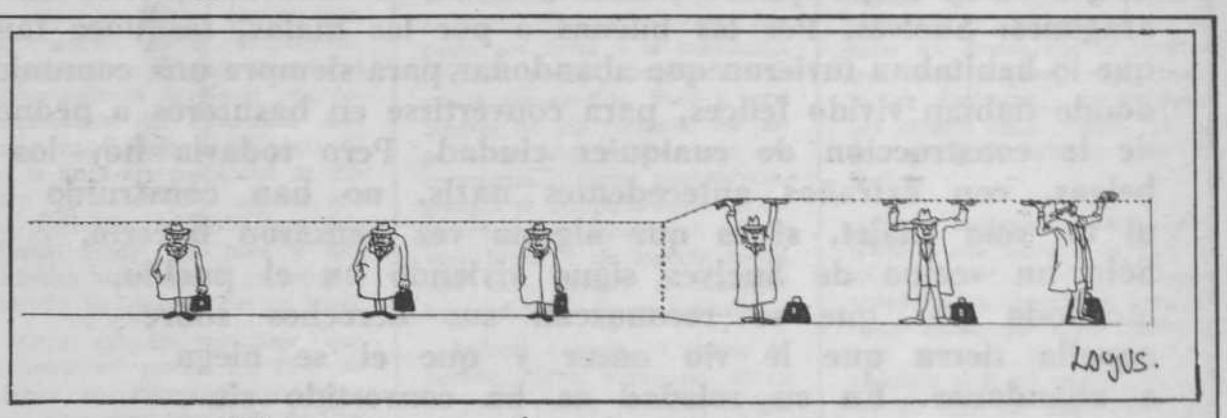
El acuerdo consistirá en que la cooperativa pueda construir 314 viviendas sobre unos 6.000 metros, dejando el resto (hasta 49.000) completamente libres para ser destinados a la construcción de una zona preescolar, guarderías, residencia de ancianos con 121 habitaciones dobles, un centro de BUP o FP con polideportivo susceptible de ser usado por todo el barrio fuera de las horas de clase, un centro cívico municipal de 1.500 metros cuadrados con una sala para 1.000 butacas y una plaza con aparcamientos y jardines cuyo proyecto, elaborado por la asociación, ha obtenido el primer premio (30.000 pts.) del Colegio de Arquitectos.

Quien nada pierde es «Cylsa», puesto que cobrará sus 225 millones como si todo el terreno fuera edificable. Será la cooperativa de viviendas la que cargará con las cesiones. «Cylsa» había amenazado reiteradamente que si no podía ingresar los 225 millones antes de fin de año, se vería obligada a cerrar su fábrica nueva y dejar en la calle casi 200 trabajadores. Por la gatera, se escapa también Alfonso Fuentes, empresario de Construcciones Cinca, ya que su acaparamiento de volumen no se va a traducir en ninguna compensación económica, dentro de la «suerte» habitual de que disfruta este constructor.

Al mismo tiempo se ha solucionado la batalla por 14.000 metros cuadrados ocupados ahora por el Psiquiátrico en el polígono 21 y que, cuando el hospital se remodele en un cuadrado perfecto de casi 6 hectáreas (incluida zona verde pública), quedarán fuera del recinto. El barrio y el proyecto de alineaciones del polígono 21 querían esos 14.000 metros para ampliar el colegio Mir y hacer guarderías. El Psiquiátrico —propiedad del Estado— los pretendía para zona edificable destinada a compensar al constructor Briceño, las monjas Anas y un particular, por los trozos que les comía el nuevo perímetro del Psiquiátrico.

Una visita a Madrid en compañía del senador Sainz de Varanda mostró que el Ministerio de Sanidad estaría dispuesto a fórmulas intermedias que también apoyará el Ayuntamiento: los 14.000 metros se destinarán a zona escolar y el Psiquiátrico compensará a los propietarios citados sin pérdidas para el barrio. En las Delicias pueden brindar con champán esta nochevieja.

P. L.



Economía aragonesa:

Sigue la marcha atrás

Los datos existentes sobre la renta nacional y su distribución provincial y regional en el año 1975 permiten apreciar como continúa la tendencia a que Aragón perciba cada vez una parte menor de los ingresos nacionales, a la vez que desde 1973 la renta per cápita pasa a estar por debajo de la media española, sobre todo en provincias como Teruel que se reparten junto con Soria los últimos puestos de las cincuenta provincias españolas en indicadores tales como los de densidad demográfica, envejecimiento de la población, ingresos provinciales o producción generada por Km². Aunque las cifras sean frías e incapaces de reflejar fielmente toda la realidad que se esconde detrás de ellas, son al menos elocuentes y muestran una vez más la urgencia que existe a la hora de tomar conciencia de la realidad aragonesa y de buscar soluciones.

Aragón, que percibió según las estimaciones del Banco de Bilbao en 1973 el 3,32 por 100 de la renta nacional, ha visto disminuida su participación en el año 1975 al 3,26 por 100, lo que supone continuar dentro de una tendencia decreciente que se refleja ya desde las primeras estimaciones llevadas a cabo y que hace que actualmente los ingresos regionales supongan sólo el 83 por 100 de la participación aragonesa en la renta española de 1955. Si se tiene en cuenta que a través de la metodología utilizada por esta entidad se obtienen para nuestra región cifras ligeramente superiores a las calculadas a través de la Contabilidad Regional, quizá la participación real de Aragón se situe actualmente en torno al 3,10 por 100 mientras que la población aragonesa —1.173.825 habitantes a finales de 1975— era del 3,28 por 100. La conclusión que se desprende de la diferencia entre estos dos porcentajes es por tanto que la renta per capita en Aragón es más baja que en el conjunto del Estado, tal como puede verse al comparar las cifras del cuadro adjunto con la media nacional que fue de 144.731 ptas. en 1975.

La concentración de la renta en Zaragoza

Claro que una vez más sería necesario referirse a que dada la configuración actual de Aragón —convertida en uno de los ejemplos más claros de desequilibrio territorial en España— los datos a nivel regional, e incluso provincial, son poco significativos y resulta completamente necesario separar a Zaragoza capital de una periferia aragonesa con una estructura económica muy diferente y que se despuebla a pasos agigantados con resultados estadísticos tan paradójicos como el que se refleja en el caso de la provincia de Huesca: al perder entre 1973 y 1975 algo más del 1 por 100 de su población, y aunque por su producción neta ha descendido del puesto 40 al 42 entre todas las provincias españolas, su renta familiar per capita disponible ha mejorado en términos relativos y coloca a esta provincia en el puesto 15 en el año 1975, incluso por delante de Zaragoza que le sigue a continuación. En esta provincia, la capital absorbe aproximadamente, el 60 por 100 de la renta regional al ser la renta per capita de sus habitantes por término medio un 70 por 100 más elevada que en el resto de la región, y por tanto, la evolución de la periferia aragonesa puede verse completamente desdibujada en unas estadísticas que agregan dos realidades tan heterogéneas como son el área urbana de Zaragoza y el resto de la región que incluye espacios como el de la provincia de Teruel que es la última de las españolas en cuanto a su producción provincial por kilómetro cuadrado —sólo 1,3 millones de pesetas en 1975— y con una densidad de 10,6 habitantes que sólo es inferior en Soria y que contrasta fuertemente con la media española de 70 habitantes por kilómetro cuadrado.

Estadísticas poco fiables

Aunque una de las lagunas más importantes que deberán salvarse a la hora de llevar a cabo cualquier tipo de planificación en España va a ser la ausencia de estadísticas mínimamente fiables, ya que cuando se dispone de dos series elaboradas por diferentes organismos se aprecian normalmente sensibles diferencias, al menos las cifras disponibles son una primera aproximación a la realidad que resulta insustituíble en las actuales circunstancias.

Por esto, la próxima presentación de la obra "Aragón en cifras", donde se recogen con el mayor grado de actualización posible las principales estadísticas disponibles en España desagregadas a nivel provincial, puede ser un paso importante de cara a la existencia de un Banco de Datos en Aragón que vaya a depender de la Diputación General. Con los informes socioeconómicos elaborados por Economistas Asociados para las provincias de Huesca y Zaragoza, y las citadas Cuentas Regionales de 1972, ya se había avanzado de manera decisiva en este camino previo a cualquier intento planificador: disponer de una infraestructura informativa suficiente. Ahora sólo falta culminar estos esfuerzos previos, y sobre todo, planificar.

José Antonio Biescas

Provincia	Ingresos prov. en 1975 en mill. de ptas.	Tanto por 100 s/total nacional	Habitantes en 1-7-75	Renta p.c. en ptas.	Puesto ocupado	Id. por prod. total
Huesca	31.140	0,60	216.934	143.546	16	42
Teruel	18.796	0,36	156.933	119.771	27	48
Zaragoza	118.490	2,30	797.846	148.512	15	10
Total regional	168.426	3,26	1.171.713	143.743		

En plena era del triunfalismo turístico franquista, un extraño grupo de belgas compró (¡A quince céntimos el metro cuadrado!) todo un pueblo aragonés: Suelves. Por las buenas o por las malas, las doce familias que lo habitaban tuvieron que abandonar para siempre una comunidad donde habían vivido felices, para convertirse en basureros o peones de la construcción de cualquier ciudad. Pero todavía hoy los belgas, con extraños antecedentes nazis, no han construido ni un solo chalet, si es que alguna vez pensaron hacerlo. Sólo un vecino de Suelves sigue viviendo en el pueblo, luchando por que se reconozcan sus derechos sobre aquella tierra que le vio nacer y que él se niega a abandonar. En su soledad se ha convertido sin saberlo, en un símbolo del Aragón que se niega a desaparecer tragado por el gran capital.

Jacinto

El extraño caso de Suelves

¿Para qué mataron un pueblo?

Luis Granell

Un capitalista belga —relacionado con antiguos nazis— compró todo el pueblo hace doce años, pero no ha hecho nada desde entonces.

Sólo un vecino se niega a abandonar Suelves y vive completamente solo desde hace más de diez años, sin luz eléctrica ni teléfono.

En invierno, Antonio Lascorz —sesenta años cumplidos y el pelo entrecano— no se levanta antes de las ocho de la mañana, ya que hasta esa hora no se hace de día y a Suelves hace años que no llega la luz eléctrica. Todos los días sale al campo. Cuando no toca arar, abonar, sembrar o cosechar, poda los almendros y los olivos, o repara los bancales desmoronados. Mientras, su mujer arregla la casa y atiende los animales del corral.

Al atardecer se recogen en la amplia cocina situada en el primer piso. Les suele acompañar Francisco, que ha pasado el resto del día cuidando un pequeño rebaño por los montes cercanos. Una lámpara de butano les proporciona luz suficiente para coser en una vieja máquina de pedal, leer un poco o escribirle a alguno de los tres hijos que andan el uno en Madrid y los otros dos haciendo la mili en Sevilla y Zaragoza.

¿Feriencentrum?

Son los tres últimos habitantes de Suelves, una aldea ya abandonada que se encarama en las estribaciones del prepirineo oscense, entre Barbastro y Boltaña. Para llegar a Suelves hay que utilizar una estrecha pista de tierra que arranca de Naval, en la carretera de Barbastro a Ainsa. Al poco de entrar en el vallecito donde los olivos asilvestrados se mezclan con las carrascas y los pinos, un muro construido con bastante gusto anuncia que se está entrando en Suelves. Junto al pequeño cartel que asegura que el camino es particular, en otro de dimensiones mucho mayores puede leerse «IFC Urbanisation Feriencentrum Suelves», o sea, urbanización en francés y flamenco, los dos idiomas oficiales de Bélgica. Pero tras el muro sólo se extienden los montes.

Hay que adentrarse algunos kilómetros para llegar a la única casa habitada de lo que fue Suelves, entidad menor del Ayuntamiento de Bárcabo. Un edificio de piedra similar a tantos otros del somontano de Huesca, aislado de las otras casas del pueblo que, esparcidas en media docena de lugares diferentes, han empezado a desmoronarse. Un pequeño huerto que riega el agua de la fuente cercana, traída con una manguera de goma, se extiende al abrigo de la propia casa y de las tapias del corral.

Marino, el hijo que está haciendo la mili en Sevilla, ha venido a pasar unos días a la casa familiar. El ayuda a su padre a reconstruir la historia de Suelves y su larga lucha por no abandonar definitivamente esta tierra que siempre fue suya, pero que ahora pertenece —campos, montes, casas, árboles— a François Van den Bergh, un potentado belga aficionado a la aviación.

Un pequeño mundo feliz

Suelves tenía doce casas abiertas hasta 1965. Los vecinos se repartían la propiedad de las 200 hectáreas cultivables, aunque sólo casa Broto poseía casi la mitad. Cereales, olivos, almendros y algunas viñas, junto a no demasiados corderos y cabras, eran los principales medios de vida para sus habitantes, que tan
sacaban unos cuartos co
dera de los bosques del
o haciendo carbón veget
y cuarto de caballería,
nos si se iba a pie,
Suelves de Naval. No ha
fono pero sí luz eléctr
maestra atendía a los
niños del pueblo; cura
desde la guerra civil.

«Quizá por su propio
miento, Suelves funcion
bien como comunidad
Era algo así como si se
prolongado hasta hace
años costumbres, hábitos
vivencia de hace medio
Y Marino recuerda aque
mingos de su infancia,
todos los vecinos se reun
oir Misa —el cura de Na
un domingo sí y otro no—
go se juntaban en casa

del cartero, que hacía las
de bar-tienda-para-todo. Los
jugaban a las cartas si
iban a cazar, mientras las
se juntaban para meren-
Chicos y chicas bailaban con
o jugaban al fútbol en
mixtos.

Alguien quiere vender

las fiestas subían tres
(guitarra, bandurria y
y el baile era libre para
el que quería subir hasta
Sus habitantes tenían
de hospitalarios y muchos
que bajaban con caballe-
de Boltaña a Barbastro
es de abrirse la carretera
del Pino— recalaban allí,
que los muleros que subían
sus reatas la sal de las
de Naval, camino del Piri-
Colectivamente ensancharon
enda hasta conseguir que
pequeños pudieran acer-
a algunos minutos del pue-
Colectivamente levantaron la
eléctrica que llevó la elec-
ad hasta todas las casas.

emigración que por aquel
es vaciaba ya el Somontano
e, no había afectado prác-
ente a Suelves cuando, en
primeros años sesenta, se
por primera vez de vender
parte del pueblo. Broto, el
propietario, tenía a todas
hijas estudiando Magisterio
No tenía ningún descen-
varón que pudiera conti-
la casa y sugirió a sus
la posibilidad de vender
nte al Patrimonio Forestal
Estado (hoy Icona), que por
entonces había comprado
pueblos enteros, especial-
en el cercano valle del
ga.

Aparecen los belgas

uellos primeros intentos no
ron, pero José María Meler,
gente de la propiedad de
, había olido la posibilidad
nto volvería por Suelves con
erta de comprar todo el tér-
bajo el brazo. El y Georges
val, otro belga, se encargaron
convencer a los más propicios
la conveniencia de vender
, para que su representado
den Bergh convirtiera aque-
solitarios parajes en urbani-
ón de lujo.

Broto y algunos otros vecinos
ían vender, pero los restantes
esistían a abandonar aquellas
ras y aquellas casas que les
ían visto nacer. Pronto se
pió la convivencia que había
acterizado a Suelves durante
os años. Mientras, los emisa-
del comprador intentaban
vencer a los más reacios, ase-
ándoles que podrían seguir
iendo en Suelves mientras qui-
esen.

El 6 de mayo de 1964, Derval
ribía al cura de Naval —que
o antes había publicado un
ículo sobre el tema en el
anario comarcal «El Cruzado
agonés», de Barbastro— que
den Bergh «no tiene en
luto la intención de pedir a
agricultores, una vez termi-
la operación, que aban-
en el lugar». Afirmaba que
rían seguir en sus casas, que
truiría una carretera de ac-
y que, en un claro intento
ganarse el apoyo del sacerdote,
auraría la iglesia, que debe
uir siendo el corazón del pue-
».

Precios tirados

almente los belgas se salie-
con la suya y los vecinos
Suelves vendieron todo: 1.600 hectáreas de monte y tierras de labor, una docena de casas, la línea eléctrica... y la historia de un pueblo que firmaba voluntariamente su sentencia de muerte. El precio fue barato; todo por 2.251.719 pesetas; a 15 céntimos el metro cuadrado y a 15.000 pesetas cada casa por término medio. Aquel mismo año, la Confederación Hidrográfica del Ebro expropiaba muy cerca los pueblos de Mipanas y Puig de Cinca, que iba a inundar el pantano de El Grado, pagando diez veces más.

Aquellos vecinos de Suelves que un día vendieron, pensando quizá que hacían un buen negocio, trabajan ahora de peones en la construcción, en la fábrica de ladrillos de Barbastro o recogiendo basura en Zaragoza.

Aparceros

Sólo uno se negó a vender su parte, Nicolás Olivera, cuya casa se encontraba precisamente junto a la de Broto, el principal valedor de los belgas. El y Antonio Lascorz, que aunque había vendido seguía viviendo en Suelves, se convirtieron en los únicos vecinos del pueblo. Pronto, Olivera se trasladaría a Naval y Lascorz quedó como único habitante.

Lascorz y Olivera al principio y sólo el primero después, se encargaron de cultivar todas las tierras del pueblo como aparceros. Lascorz había mandado a sus tres hijos a estudiar fuera y necesitaba el dinero. No hubo contrato alguno, bastaba la palabra. Año tras año, tras vender la cosecha, ingresaba la mitad de su importe en la cuenta que Van den Bergh tenía abierta en la sucursal del Banco de Bilbao, en Barbastro.

Un comprador viajero

Uno de los mayores misterios que rodearon y rodean todavía la venta de Suelves, es la personalidad del comprador, François Van den Bergh, aunque oficialmente el propietario actual del pueblo es la denominada Inmobiliaria Forestal y de Construcción, S. A. Sus cartas tan pronto estaban fechadas en Bruselas como en Nueva York. Trece días antes del estallido de la guerra del Yom Kippur entre judíos y árabes escribía a Suelves desde el hotel Plaza, de Tel Aviv. Van den Bergh compró Suelves —y hay quien comenta que pagando mucho más que lo que cobraron sus antiguos vecinos— sin conocerlo. Posteriormente lo ha visitado en varias ocasiones «y cada vez en un cochazo distinto, a cual más lujoso».

Algunas fuentes relacionan el belga con la compañía de transporte aéreo Delta Air Transport. No existen datos que permitan asegurar este extremo, salvo el hecho de que utilizara aviones privados para alguno de sus viajes a España. Pero la Delta está relacionada con la empresa multinacional carrocera, también belga, Van Hool y el máximo dirigente de la factoría que dicha firma tiene instalada en Zaragoza, ha visitado Suelves en varias ocasiones.

Extraños colaboradores

Pero si misteriosa es la personalidad de Van den Bergh, más resulta serlo la de alguno de sus colaboradores en este asunto. Adolfo Pilzen es un alemán que apareció por Suelves después de 1970, para, según él, realizar los proyectos urbanizadores del propietario. En el diario «Nueva España» de Huesca, llegaron a publicarse anuncios de los 400 chalets y dos hoteles —de tres y cinco estrellas— que se iban a construir en el abandonado pueblo. Poco después llegaría al Ayuntamiento de Naval una comunicación del Consulado Alemán en Barcelona, preguntando si la finca era propiedad de Pilzen. Entonces pudo saberse que la dirección de Berlín que éste había dejado era falsa y que además había tenido graves problemas económicos con un hotel.

Otro extraño personaje que aparece en escena en 1970 es Achiel de Pillecjin, otro belga que vino como encargado de Van den Bergh y se instaló en una casa aislada, a la entrada del pueblo. Todavía hoy, a pesar de que ya no le unen relaciones de tipo laboral con el dueño del pueblo, figura un pequeño indicador en el arranque del camino que conduce hasta su casa, donde puede leerse «información».

Antecedentes nazis

Pillecjin, que hoy vive pobremente e incluso hace cerámica para ganar algún dinero, parece ser que estuvo relacionado con grupos nazis belgas durante la ocupación alemana de su país en la II Guerra Mundial. Lo cierto es que en su casa de Suelves ha recibido algunas veces la visita de Van Dyk, el exilado belga, con antecedentes nazis, propietario del bar «Flandes y Fabiola», enclavado en el parque de Zaragoza, cuyo nombre apareció relacionado con el famoso crimen de Velate.

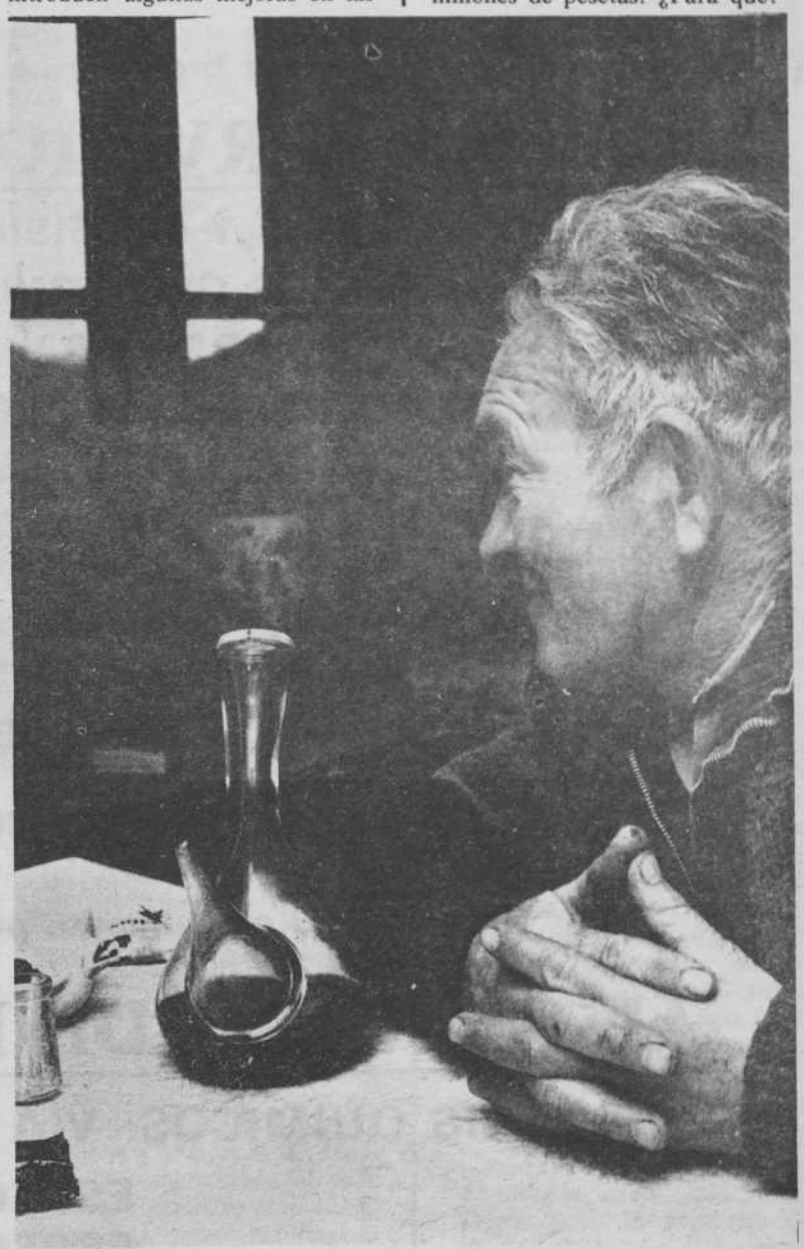
Pillecjin actuó durante los primeros años como «negrero» de Van den Bergh, en opinión de varios ex-vecinos. Con su actitud consiguió que Olivera, el único vecino que no había querido vender su tierra, no volviera por Suelves. Sus enfrentamientos con Lescorz han sido también continuos. En 1973 llegó a impedirle salir a recibir a Damián Iguacen, obispo de Barbastro, que quería conocer a su único diocesano de Suelves. No obstante el obispo pudo llegar hasta casa Lascorz. El belga parece que desearía ocupar ahora el puesto de aparcero que desempeña el español.

Ahora, a juicio

Mientras tanto, las casas deshabitadas habían comenzado a hundirse, Eléctricas Reunidas advirtió de la necesidad de acondicionar la línea que servía a Suelves, propiedad de los belgas, como todo y que Antonio había ido manteniendo por su cuenta. No se hizo reparación alguna y la compañía terminó por cortar el fluido. Hoy, varios postes han caído por tierra y la instalación eléctrica puede darse definitivamente por perdida. Poco a poco Suelves ha ido tomando ese aspecto de ruina y abandono que caracteriza a tantos pueblos aragoneses ya completamente vacíos. Aparte de casa Broto, un edificio muy fuerte y de aspecto noble, sólo casa Lascorz se maniente en condiciones de ser habitada.

Antonio Lascorz, el último de Suelves, tiene planteado ahora un juicio contra Van den Bergh, que próximamente tendrá que celebrarse en el Juzgado de Boltaña. El cree que, de acuerdo con la legislación española, tiene derecho a disfrutar libremente de la mitad de las tierras que cultiva como aparcero, por un periodo de tiempo equivalente al que las ha trabajado como tal. Si el juez le dá la razón, piensa introducir algunas mejoras en las tierras, que ahora están practicamente igual que cuando se marcharon sus antiguos convecinos y trabajarlas unos años a fin de sacar un dinero que le permita comprarse un piso y algún huerto en Barbastro, donde pasar sus últimos años, cuando ya no pueda seguir viviendo solo en Suelves.

Hasta entonces continúa aferrado a una tierra a la que ha entregado toda su vida. Viviendo aislado a un cuarto de hora de Land Rover del lugar habitado más próximo. O a una hora andando si él no pudiera moverse, ya que su mujer no sabe conducir el todo terreno que con gran esfuerzo pudo comprar hace cinco años. Mientras, en algún lugar del mundo, François Van den Berg viaja en su avión privado, quizás sin acordarse siquiera de que en el pre-pirineo aragonés existe un pueblo llamado Suelves, que un día compró y vació por poco más de dos millones de pesetas. ¿Para qué?



Jacinto Ramos

Jacinto Ramos

laboratorios PROYEX s.a.

Miembro de los siguientes organismos: A. E. C. C. — E. O. Q. C. — A. S. T. M. — A. N. L.

AL SERVICIO DE LA CONSTRUCCION:

- SONDEOS Y GEOFISICA APLICADA
- ESTUDIOS GEOTECNICOS
- CONTROL DE OBRA
- CONTROL DE ESTRUCTURAS METALICAS
- CONTROL DE INSTALACIONES Y ACABADOS
- ENSAYO DE MATERIALES

  ASFALTOS
  HORMIGONES Y SUS CONSTITUYENTES
  MECANICA DEL SUELO

- PATOLOGIA DE LA CONSTRUCCION

Homologado oficialmente por el Ministerio de la Vivienda, Clases A — B — C

AL SERVICIO DE LA INDUSTRIA EN GENERAL:

☐ ANALISIS QUIMICOS: VIA HUMEDA

ESPECTROMETRIA DE ABSORCION ATOMICA
ESPECTROMETRIA DE EMISION
ESPECTROFOTOCOLORIMETRIA

☐ ENSAYOS MECANICOS: DESTRUCTIVOS

NO DESTRUCTIVOS

☐ METALOGRAFIA ☐ METROLOGIA INDUSTRIAL
☐ INSPECCIONES Y CONTROLES ☐ EXTENSOMETRIA ELECTRICA
☐ ASESORAMIENTO EN GESTION DE CALIDAD

Empresa de Control reconocida oficialmente por el Ministerio de Industria

Entidad Colaboradora de la Administración inscrita con el n.º 13 en el Registro General de Industrias Siderometalúrgicas y Navales

Dirección: C. Licorera, 3-5 — Teléfonos 41 26 52 - 41 73 29 — ZARAGOZA

Las Cortes de Aragón en la Edad Media / 3

Oposición frente al poder real

Esteban Sarasa Sánchez

Las Cortes de Aragón en la Edad Media constituyeron un organismo institucional vivo que fue creando sus propias normas de conducta y funcionamiento, interno y externo, según las diversas etapas de su devenir histórico. Frente a la provisionalidad del carácter decisorio de estas asambleas, el activo dinamismo de sus repercusiones inmediatas, revistió de soluciones prácticas las reuniones de los aragoneses con el rey. Y, por otro lado, la articulación de sus componentes así como la jerarquización de su constitucionalismo —integrador de elementos sociales— hizo que cualquier agitación en el seno de uno de los estamentos repercutiera activamente en el conjunto de las Cortes y en la concepción de sus funciones.

La trayectoria de las Cortes aragonesas puede explicarse en tres etapas más o menos delimitadas por otras tantas fechas claves en la historia del reino: génesis y consolidación, hasta el fin de la Unión en 1348; recuperación del poder monárquico frente a las Cortes, desde 1348 hasta la muerte de Martín el Humano en 1410; y las Cortes de los Trastámara, desde el Compromiso de Caspe en 1412 hasta Fernando el Católico.

Las Cortes se consolidan

La primera etapa se caracteriza por la ausencia de registros –Pedro IV, al parecer, hizo quemar la documentación referente a las reuniones de los aragoneses luego de destruir el Privilegio de la Unión– y la variedad de documentos necesarios para estudiar el tema; lo que ha permitido la especulación sobre el origen y primeros balbuceos de tan interesante institución. Si el paso de la **Curia** real a las Cortes de Aragón es algo más que un cambio semántico, todavía no está claro, pero sí se advierte la incorporación progresiva al consejo regio –que servía a la monarquía de consulta– de las fuerzas sociales del país. Del carácter meramente asesor que tuvieron las primeras reuniones del rey con alguno de los "brazos" se pasaría a la participación de los demás estamentos en materia de legislación, economía o política con iniciativas propias.

Estas asambleas evolucionarían a golpe de necesidades urgentes tanto por parte de la monarquía como por parte de los súbditos representados en los procuradores de cada estamento. De las Cortes de 1283 a las de 1301, con Jaime II, se conseguiría la inclusión definitiva de los cuatro "brazos" en los debates parlamentarios. A tenor de las tensiones provocadas por las Uniones y los enfrentamientos entre la nobleza y la monarquía, que habían arrastrado al elemento ciudadano a intervenir en dicha pugna, las Cortes tomaron verdadera entidad jurídica, permitiendo entenderse a los aragoneses con el rey y a la realeza con los aragoneses. Esta colaboración efectiva favoreció la participación de la base social del país en las tareas del Estado y obligó al soberano a permitirla, aunque con disgusto y recelo.

Recuperación del poder real

Acaso en esta larga etapa anterior a 1348, las Cortes de Aragón funcionaron de verdad tal y como las concebimos actualmente, es decir, con auténtica participación de sus componentes y como cauce legal de las expresiones manifiestas de la voluntad del reino en orden al bien común. Claro está que la eficacia de la institución dependió en todo momento de las circunstancias concretas y de la autoridad de la monarquía. De cualquier forma las crisis que se produjeron a caballo de los siglos XIII y XIV impulsaron en buena medida la formación de las Cortes porque los cambios afectaron a todos los integrantes de las mismas, incluido el rey.

Pero con la derrota de los "unionistas" en la batalla de Epila, en el año 1348, los aragoneses perdieron la ocasión de lograr que los intereses aragonesistas se impusieran sobre los planes de la Corona. Con Pedro IV, la recuperación del poder monárquico se aceleró, contribuyendo a ello la merma que las "crisis" del siglo hicieron sobre los pobladores del país y la prolongada guerra que sostuvo la monarquía con Castilla. La Guerra de los dos Pedros, de 1356 y 1375, serviría de excusa al rey para convocar a los aragoneses a su antojo, siempre por motivaciones económicas, e imponer su autoridad por encima de la autoridad de la propia asamblea en conjunto. Esgrimiendo una y otra vez las razones de Estado y la seguridad del territorio, Pedro IV recabó continuamente los subsidios extraordinarios que los aragoneses se brindaban a prestar a la monarquía. Las sucesivas Cortes celebradas en estos años tratarían casi exclusivamente de la problemática política del reino y de la grave situación que atravesaba con el enemigo castellano a las puertas de Aragón.

En los exordios iniciales con que el rey inauguraba las asambleas, siempre estaba presente lo mucho que "deseaba resistir con todas sus fuerzas y poder al rey de Castilla", rogando a las Cortes que le dieran "consejo, favor y ayuda". Y éste sería el hilo conductor esencial de los debates, discutiéndose el número de infantes o de caballeros que se armarían para ir a la guerra o las cantidades que el reino prestaría al monarca para la defensa del territorio o, incluso, para pagar los ejércitos mercenarios de Beltrán Duguesclin.

Las Cortes se recobran

Sólo cuando la paz había devuelto a la monarquía y a los súbditos la tranquilidad necesaria para tratar otros asuntos de índole más general y de interés de los diversos estamentos, las Cortes debatirían sobre inquisiciones hechas al Justicia de Aragón o acerca del nombramiento de aragoneses para los cargos y oficios principales del reino, sobre treguas en enfrentamientos nobiliares o cuestiones forales. En los reinados de Juan I (1387-1396) y de Martín el Humano (1396-1410), las Cortes recobraron de nuevo la funcionalidad para la que se habían constituido, recuperando frente a la monarquía el poder decisorio de las mismas en favor de los intereses de Aragón.

La actividad de estas asambleas estuvo centrada esencialmente en materia de Fueros, de ordenación y administración del territorio, atribución de oficios, fiscalidad en general, facultades de los diputados elegidos para tratar más aceleradamente ciertas cuestiones, etc. También por estas fechas son interesantes las medidas acordadas en Cortes para salvaguardar la seguridad de los caminos y la propiedad, tanto privada como pública, de todo tipo de malhechores y homicidas; así como las disposiciones encaminadas a terminar con el problema, endémico en Aragón, de los enfrentamientos entre las grandes familias.

En estos años, pues, las Cortes manifiestan una agilidad inusitada y un quehacer continuo en orden a la fijación de las normas que debían regir la convivencia de los aragoneses e instaurar la seguridad en el territorio. Por eso, las Cortes de Aragón podrán mostrar su autosuficiencia cuando en el "interregno" (1410-1412) –producido por la muerte del rey Martín sin sucesión directa– sigan funcionando como Parlamentos precursores de la decisiva reunión de Caspe. A partir de 1412 y con la instauración de los Trastámara en la Corona de Aragón, las Cortes iniciarán una tercera etapa que culminará con Fernando el Católico.

El desinterés de la monarquía por los problemas aragoneses obligará a las Cortes a convertirse en la defensa institucionalizada de los intereses del reino por la supervivencia política. Pero el dominio de la realeza seguirá condicionando a su favor el desarrollo de las Cortes; a pesar del corto reinado de Fernando I, de las ausencias prolongadas de Alfonso V, de la preocupación por Cataluña de Juan II y de la dudosa política de Fernando el Católico respecto a Aragón. El juramento de los Fueros, usos, costumbres y libertades del país por parte de los sucesivos monarcas no evitará que, luego, controlen directa o remotamente las reuniones de Cortes para evitar el excesivo impacto que en la opinión de los aragoneses pudieran causar los debates más progresistas de sus representantes.

Una minoría seleccionada

Cabe pensar que, en este largo periodo, las Cortes de Aragón, perfectamente formadas, dejaron de constituir, sin embargo, aquella plataforma de defensa del reino contra todo lo que impidiera su verdadero progreso autonómico. La constante desconexión entre los diversos estamentos y, por otro lado, la actuación global a la hora de responder unitariamente a las peticiones de la monarquía, iban a suponer a la larga una pérdida de efectividad en las Cortes en lo que a resolución de los verdaderos problemas de Aragón se refiere y en cuanto a la participación de los aragoneses en bloque –no de una minoría "seleccionada por el poder establecido"– en el desarrollo del país. Apenas hubo cesiones de un estamento hacia cualquiera de los otros tres y se mantuvieron las respetuosas distancias entre ellos; casi nos atreveríamos a decir que no llegaron a conocerse mutuamente, y, por eso, nunca llegaron a decidirse para plantear en conjunto una línea de oposición al poder monárquico y al orden establecido.

Pero no pensemos, tras estas consideraciones, que las Cortes de Aragón en la Edad Media fueron todo lo contrario de lo que nos habían dicho hasta hoy. Para aproximarse a las Cortes lo más objetivamente posible hay que acudir evidentemente a la documentación sobre las mismas y no rasgarnos las vestiduras porque el pueblo permaneciera al margen de los debates asamblearios, trabajando los campos, explotado por la burguesía mercantil o viviendo de la limosna de los especuladores o de los eclesiásticos adinerados. Ni tampoco busquemos situaciones forzadas para demostrar hipótesis de las que partimos previamente.

Nunca se habrá dicho todo sobre las Cortes: sólo los audaces pueden asegurar sin pensar en la posibilidad de confundirse. Para el historiador de las Cortes, como para el de cualquier otro tema, la dificultad estará en saber utilizar correctamente y con acierto los métodos y los materiales que cada época le brinda y le obliga a usar.

Bibliografía Aragonesa

El Aragón de la March (I)

La importancia de esta obra colectiva merece que ANDALAN vuelva sobre la misma y amplíe la atención que le dedicase a raíz de su aparición en el mercado. Como en su momento se dijo, la primera parte, a cargo de José Manuel Casas ("Geografía") es una de las tres menores del libro. Se ha dividido en "La tierra, el aire y las aguas", "Los aragoneses de hoy" y "La diversidad de la vida regional". Sus cuarenta páginas tienen un fuerte aire de familia con el más amplio original que Casas Torres escribiera para el Banco de Aragón en 1960, si bien el esfuerzo de síntesis es aquí mucho mayor y se ha procedido a la actualización de todos los datos (especialmente los demográficos). Resulta un capítulo fundamentalmente instrumental y explicativo, descritivo, en el que el defecto más importante es seguramente la inopia cartográfica: los mapas se reducen al general de Aragón con que se abre el tomo (notoriamente insuficiente), a los demográficos regionales de 1950 y 1970 –que bien podía haberse modernizado este último con poco esfuerzo– y a los de la evolución urbana de Zaragoza, Huesca y Jaca, de muy hermosa realización si no es que en la gama de los rojos hay que tener vista aguzada para distinguir las variaciones en torno a 1935.

Por algún raro error –que no es fácil disculpar en obra de tanto fuste– se ha incluido en la páginas 49 un par de mapas muy interesantes pero que no son del lugar (**Reconquista del Ebro y Valencia; Mudéjares y moriscos**) y con la sorprendente exclusión de los elementos que aclaren el significado de los signos del segundo mapa, sin los cuales éste resulta poco menos que inútil: la imprenta ha omitido decirnos a qué cantidades y épocas corresponden los puntos verdes y rojos de distintos tamaños que muestran (deberían mostrar) al lector cuál fue la evolución de la población islamizada aragonesa a partir del fogaje general de 1495 y hasta la fecha de su expulsión por Felipe III (IV de España) en 1610.

El capítulo es útil, con una selección de ilustraciones en donde se adivina la mano de Casas Torres (que ya en 1960 dotó a su trabajo para el extinto Banco de Aragón de un excepcional aparato gráfico). Son obligadas algunas discrepancias, especialmente cuando el autor –numerario del Opus Dei y vinculado en su día a los Planes de Desarrollo– emite valoraciones sobre aspectos de conyuntura, del tipo de la que sigue: "Sin el **Polo**, es lógico que la ciudad (de Zaragoza) hubiera crecido mucho menos, pero la región habría seguido enviando emigrantes que no habrían tenido ocasión de quedarse en Zaragoza" (p. 50).

Sabia manera de falsear la alternativa que, desde luego, nunca ha consistido en o hacer **Polo** o no hacer nada...

La Historia

El respeto a la ciencia y al magisterio de José María de Lacarra no nos impedirá –como en los otros casos– señalar lo que vemos de blanco y de gris en su aportación, asimismo breve, a este trabajo. En primer lugar señalar su insistencia reiterada en no acoger bajo la denominación de **Aragón** otra cosa que no sea, en sustancia la época medieval y del Antiguo Régimen. Ya en 1960, como luego en la edición popular que Espasa-Calpe hizo del trabajo de Lacarra para el banco aragonés, ocurrió lo mismo: prácticamente nada antes del nacimiento del condado, muy poco tras Felipe II y sólo atisbos a partir de 1700.

Desde un punto de vista técnico, ningún reproche que hacer, salvo que la identidad política aragonesa, en el sentido restringido en que parece admitirla Lacarra, no justificaría tampoco la inclusión de años posteriores a la Nueva Planta o, por ejemplo, a 1833. En un libro con cierta voluntad de totalización, como es éste, se echan en falta alusiones al pasado más remoto y, por supuesto, a la dominación musulmana, que tan intensísima influencia nos legó. Quien no sea especialista se hallará con dificultades al tratar de encajar en su contexto buena parte de la historia artística que se describe en la segunda mitad del libro. Y con la sorpresa de encontrar en la de historia literaria una aparente paradoja entre ciertos pretendidos apogeos y las decadencias políticas más acusadas. Es, seguramente, el defecto más grave y visible de esta obra: que nadie la ha dirigido ni coordinado. Cada autor ha tirado por su cuenta, sin saber ni conocer lo que fueran a hacer los restantes; al menos, eso aparenta el resultado.

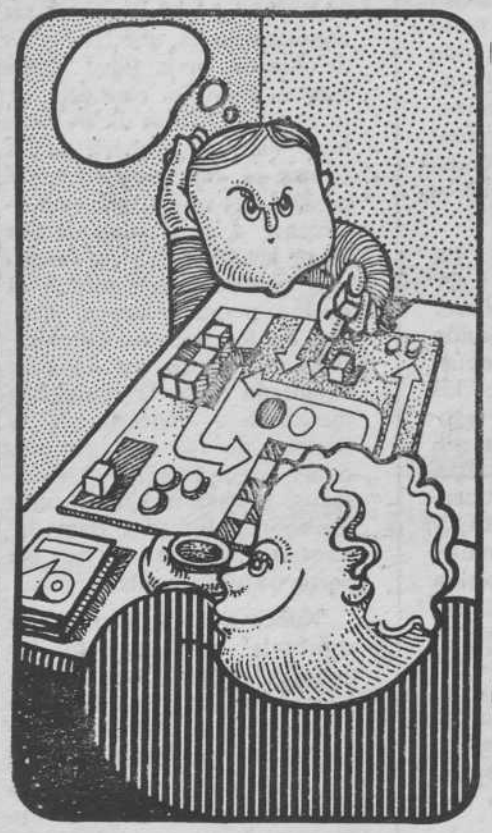
Por lo demás, hay un magnífico retrato del Aragón cristiano-medieval, sobre todo entre las páginas 59 y 81. El corpus gráfico, de gran calidad, no resulta tan creativo como el de la parte geográfica, aún siendo de gran belleza y aportando piezas como la del retrato de Juan Fernández de Heredia, que pocos conocerán. A cambio, es inexplicable que **Los Compromisarios de Caspe**, de Marín Bagüés, hayan sido cercenados de ese modo, o que se hayan empleado originales inadecuados para presentar los retratos de Fernando e Isabel en la fachada de Santa Engracia. Ningún mapa ilustra al capítulo –lo que es especialísimamente lamentable– y se reproduce como si fuera monocroma (pero en página a todo color: es lo que no se entiende) la vista zaragozana de Wijngaerde que hace años publicaran Fatás y Borrás. No hay correlación entre la calidad del papel y de la impresión, así como de la cuatricromía (muy buenas como de Fournier que son) y la labor del maquetador o supervisor de estos detalles, que deben hacerse con verdadero mimo en publicaciones como ésta. *(Continuará).*

Lola Castán

elvira y barbero
ENVASES METALICOS

SAN JUAN Y SAN PEDRO, 7
TEL. (976) 29 39 60

No decimos que el juguete didáctico instruya a los niños, lo que sí aseguramos es que NO ES DEFORMANTE



Aula
Tenor Fleta, 18-20 · Zaragoza
Juguete educativo · Material · Didáctico

PRESENTANDO ESTE CUPÓN, A LA COMPRA DE UN JUGUETE, RECIBIRÁ
UN PUZZLE GRATIS

Bibliografía aragonesa

Aragón, nuestra tierra (1) es, ante todo, un libro pensado y escrito por historiadores de nuevo cuño, que no entienden la historia como interminable secuencia de las ambiciones de reyes, nobles y clérigos; que, es más, le han quitado la mayúscula —la irritante mayúscula de una historia sólo de unos pocos y para unos pocos— para devolvérsela al que fue siempre su protagonista cabal: el pueblo. Pero la obra de Eloy Fernández y Guillermo Fatás es también un ameno manual de ciudadanía aragonesa que, sin crispaciones ni eruditos engolamientos, nos restituye buena parte de las claves de un pasado del que todos somos, de alguna forma, herederos.

«Aragón, nuestra tierra»:

Un manual de ciudadanía aragonesa

Editado por Guara Editorial, S.A., esa insólita institución aragonesista sin ánimo de lucro, "Aragón, nuestra tierra" aparece en un momento de singular explendor del panorama editorial aragonés para llenar un hueco evidente en la historiografía española, falta de historias regionales, acogotada por los tópicos inmensos de la Dictadura y, salvo en ocasiones que se han podido contar con los dedos de la mano, acientífica y deleznable.

A estas alturas del S. XX resulta, en efecto, increíble que todos nuestros escolares —por no decir el común de los aragoneses— sepan más o menos de carrerilla la lista de los reyes godos —todavía, ay— pero ignoren absolutamente (si no son como meros nombres de las calles de su ciudad) quiénes fueron el conde de Aranda, el canónigo Pignatelli; qué era la Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País y que significaron para Aragón la ejecución del Justicia Lanuza y los Decretos de Nueva Planta. La historia oficial —la única posible todos estos años atrás— redujo el papel de Aragón, a golpe de moralina y manipulación a Fernando El Católico, Agustina, Palafox y poco más. Libros como "Aragón en el pasado", de José María Lacarra, poco podían hacer por desgracia contra toda esta iconografía vacua y patriotera.

Una historia democrática

La lenta conquista de la democracia en España, terminaría finalmente por evidenciar la necesidad de textos rigurosos y esclarecedores, que devolviesen la historia a sus verdaderos protagonistas pero liberada de abusos y manejos reaccionarios o panfletarios. Había —también— que dejar la manida "unidad de destino en lo universal" en su justo lugar y devolverle a los pueblos de esta varipinta España, a Aragón en este caso concreto, una historia y una cultura que le habían sido enajenadas. No podemos entender, de otro modo, la aparición de libros como "Los Aragoneses", de la editorial Itsmo, o el mismo "Aragón Contemporáneo (1833-1936)", de Eloy Fernández Clemente. No se comprendería tampoco, en definitiva, la trayectoria cultural y popular de ANDALAN, semanario al que han estado ligados en los últimos cinco años y medio, casi todos los intentos regionalistas serios.

Un libro innovador

Las 256 páginas de "Aragón, nuestra tierra" vienen informadas por los propósitos arriba enunciados desde la primera a la última línea.

Eloy Fernández y Guillermo Fatás, asistidos por una nutrida nómina de colaboradores —muchos de ellos también del equipo ANDALAN— han escrito, valga la comparación, un pequeño "Larousse" ilustrado en el que los temas —organizados en pequeños artículos con sentido propio— no seguirían un orden alfabético, sino una prolongada secuencia histórica que arranca desde la prehistoria y va hasta el año 1977.

Los autores han hecho un esfuerzo considerable por valorar y sintetizar los hechos históricos más relevantes, pero situándolos en su contexto socieconómico y cultural con un acierto que a mí me parece evidente. Así, cada capítulo se abre con una introducción general, que se matiza y puntualiza en breves artículos de contenido interdisciplinar (se hablará del Reino Taifal de Saraqusta, pero también del rey poeta al-Muctadir y de los principales arabistas aragoneses; se hablará de la II República y la guerra civil, pero también de la huelga general de 1934, del movimiento obrero zaragozano y del Estatuto de Caspe, por citar algunos ejemplos). La exposición —con un tratamiento periodístico y didáctico eficaces— se completa en cada bloque con testimonios directos de protagonistas de la época, una cronología sumaria pero suficiente y algunas lecturas recomendadas y valoradas.

La maquetación de cada página ha sido hecha con un cuidado especial y tiende a resaltar más aún el carácter de "documental contínuo" del libro. Libro que se puede hojear por cualquier parte y que, a pesar de su evidente densidad, puede leerse según la técnica habitual porque el leguaje sencillo —explicando todos y cada uno de los términos de difícil comprensión— se añaden buena cantidad de ilustraciones —más de 260— con sus correspondientes pies de foto explicativos.

Una historia sin prejuicios

Aunque ya hemos señalado antes la voluntad no tópica de los autores, es preciso destacar las que, a mi juicio, son unas de las principales virtudes de esta obra: la ausencia de prejuicios al abordar los temas y el rigor científico de cada exposición al servicio del esclarecimiento de los hechos más complicados, más vidriosos.

De esta forma, cobran una dimensión viva, que interesa al aragonés de hoy, figuras como la de Baltasar Gracián o Servet, hechos como bandolerismo en los siglos XVI y XVII o visiones de la vida corriente en la laca medieval o en la Zaragoza de principios de siglo.

En resumen, una técnica casi cinematográfica que rompe muchos esquemas del oficio de historiar y, que yo sepa, no tiene precedentes ni siquiera en Cataluña, que es donde se ha hecho quizás más esfuerzo en los últimos años por romper moldes culturales.

Algo más que un libro

Empobreceríamos la visión que el futuro lector pudiera obtener del libro "Aragón, nuestra tierra" si no destacásemos en él también los apartados dedicados a nuestra geografía y economía (con un estudio breve pero detenido de las 24 comarcas aragonesas) así como a las costumbres populares en materia de vestido, vivienda, gastronomía, música, etc.

La suma de todos estos enfoques (con lo que comportan de visión crítica y restablecimiento de la verdad histórica) convierten este libro en materia interesante para el lector maduro y, por qué no, iniciación para el escolar de hoy, futuro ciudadano del Aragón Autónomo en el año 2.000.

Con todo, el libro tiene sus defectos y sus lagunas, que no vamos a silenciar aquí. El primero de todos —inevitable y ajeno a la voluntad de los autores— es que antecede a una cada vez más necesaria "Historia de Aragón" (que nuestra Universidad nos debe desde hace tiempo) y da tratamientos forzosamente breves —que saben a poco— a buena cantidad de temas. De ahí el que la obra sirva más que nada de aperitivo —eso sí, enjundioso— para los estudios de conjunto que deben venir después y para toda una serie de lecturas a las que induce, pero no sustituye. Se echan de menos también unos índices temáticos y onomásticos que, no por más trabajosos y penosos, serían menos útiles. Faltan también muchos nombres —no los más importantes— de la cultura más reciente y el tratamiento de los medios de comunicación aragoneses —no se habla, por ejemplo, de la radiodifusión, tan importante aquí y ahora— es afectuoso pero insuficiente para nuestro gusto.

Las limitaciones de este trabajo —falto de un potente respaldo económico y sólo posible por el espíritu aventurero de Guara Editorial— deben servir de acicate a esos próximos historiadores que, como dice Antonio Ubieto en su rotundo prólogo, harán historia para la inmensa mayoría. Porque, como reconocen con humildad los mismos autores, "casi siempre que se acaba algo, llega entonces verdaderamente la hora de empezar"

Rafael Fernández Ordóñez

(1) *Eloy Fernández y Guillermo Fatás, "Aragón, nuestra tierra", Ed. Guara, Zaragoza, 1977, 256 págs. edición ilustrada, 500 ptas.*

¿Por qué encargar un mueble que tiene ya hecho?

El PROGRAMA INTEGRAL se adapta a cualquier espacio.
Imagine un mueble único, original, —pero no lo encargue—. Está hecho ya.

PROGRAMA INTEGRAL:
la línea a seguir

marlos PASAJE GOYA y Plz. SANTA CRUZ

Andalán y las 8 artes liberales

Cine

Charlot ha muerto

A la hora de cerrar este número de ANDALAN nos sorprende la noticia del fallecimiento de Charlie Chaplin "Charlot". La noticia de agencia dice que murió mientras dormía, en la noche de Navidad. Acaso, decimos nosotros, murió soñando. Recordamos que en uno de sus mejores films, "La quimera del oro", también en una noche de Navidad cuando la soledad le era más acuciante, soñaba que celebraba esta festividad en compañía de unas bellas y alegres muchachas. Para divertirlas, mimaba la "danza de los panecillos", balet entrañable conseguido por el genial Charlot con dos panecillos y dos tenedores. Pronto se desvanecía su sueño. Hemos dicho genio, y en verdad que Chaplin lo fue, gracias a su universal vagabundo, popularizado y comprendido en las cinco partes del mundo. Alguien dijo, en cierta ocasión, que la risa de Charlot era una risa esperanto, y tenía razón. Procedente de uno de los barrios más míseros de Londres, Kennington, saltó al cine en 1914, durante una gira por Norteamérica de la Compañía de pantomimas de Karno. Se quedaría para siempre en el cine, en Hollywood tras su éxito en "Charlot periodista" ("Making A Living"), pórtico a toda una nutrida filmografía de unas ochenta películas, entre las que dirigió, o apareción como intérprete ocasional. Aparte de esta actividad puramente fílmica, Chaplin fue autor de los guiones de sus films y redactó tres libros importantes: el primero en 1922, titulado "My Trip Abroad", que se tradujo en España como "Mis andanzas por Europa"; el segundo, en 1964, "My Autobiography", traducido al español y a casi todas las lenguas cultas del mundo; el tercero, en 1974, "My Life in Pictures",

En el próximo número de ANDALAN dedicaremos un artículo a Charlot, y al importante sentido de su obra cinematográfica.

M.R.

Teatro

El pequeño Grifo

Encontrarse en esta mediopodrida Zaragoza con un "Pequeño Príncipe" preguntón y descarado, perfectamente vivo, no es cosa de todos los días. Y es gracias al desparpajo de "El Grifo" que lo tenemos ahí, tarde y noche (para los niños y para quienes no han dejado de reirse de los "adultos").

No sabemos si el señor Sáint-Exupéry pensó nunca lo que podía ser su texto (un poco sensiblón) en manos de un grupo como "El Grifo": la caústica vital de un Príncipe - Dionisio interlocutor directo ante el público rompe el protagonismo literario del autor y permite una teatralidad muy eficaz, apoyo de una adaptación ágil y que podría ser mucho más imaginativa si el conjunto de los personajes estuviera puesto en pie con el cuidado y cariño con que se ha trabajado la figura del Principito.

Uno de los mayores aciertos de la puesta en escena lo constituye la "caja" múltiple, que aporta, muy eficazmente, toda la escenografía: para un grupo con vocación itinerante resulta una pieza valiosísima, al tiempo que actúa como factor sorpresa para el público. También es interesante desde el punto de vista pedagógico –y no olvidemos que "El Grifo" pretende representar en escuelas y colegios– al mostrar sencillamente la sustancia nada "mágica" del decorado, ante unos niños sobresaturados de televisión...).

Y ésto es importante, porque en nuestra ciudad los niños no saben lo que es el teatro: el escenario, las luces, el maquillaje, la voz... difícilmente pueden ver en directo, sin la distancia y el truco de la conserva televisiva, a un actor trabajando. Es hora ya de poner los medios desde donde se pueden poner para que los grupos de teatro de Zaragoza realicen una labor, absoluta y urgentemente necesaria, entre el público infantil.

Volviendo al "Pequeño Príncipe", hay algunos elementos más que merece la pena señalar.

Ante todo, el papel de la improvisación en las representaciones de este grupo. Arma de muy doble filo, mantiene abiertas las posibilidades del espectáculo pero puede agarrotarlo o desmembrarlo penosamente: en la cuerda floja actúa: "El Grifo", pués, y le será precisa una gran disciplina de trabajo para que lo ideado para enriquecer cada representación no deteriore el conjunto de la puesta en escena.

Por otra parte, la relación directa que en ocasiones se establece entre el espectador y el "Principito" viene a ser una ruptura con las distancias establecidas entre el escenario y el patio de butacas, convirtiéndo al personaje en un crítico directo y violento de la "rareza" de las personas mayores, liberando al espectáculo de su apariencia inofensiva.

Por último, un problema: el espectador atiende al "Principito" mientras los demás personajes (el rey, el geógrafo, el farolero...) pasan sin mayor fuerza por el escenario. Salvo contadas ocasiones ésto ocurre y no está bien: interesa muy mucho, resaltar sus características, sus tics..., su personalidad en la narración. Los niños –sobre todo éllos– van a aprender y a divertirse mucho más cuando los vean montados con detalle. Las diferentes posibilidades de cada actor no tienen por qué impedirlo.

Porque la verdad es que "El pequeño príncipe" que "El Grifo" ha puesto en pie está dedicado a divertirnos y enseñarnos a todos. Que no es poco.

J.D.E.

Del teatro a la cárcel

Este es el contenido del telegrama enviado al Ministerio de Cultura por la Asamblea de Grupos de Teatro

de Aragón, considerando que la detención y encarcelamiento previo de Alberto Boadella, director del grupo "Els Joglars" es un atentado a la libertad de expresión:

"Grupos de Teatro de Aragón reclaman la intervención Ministerio de Cultura para conseguir libertad inmediata compañero Alberto Boadella. Consideramos función inexcusable Ministerio de Cultura salvaguardar derecho libertad de expresión..."

El pasado sábado y domingo, miembros de los grupos de Teatro que firmaban el telegrama instalaron mesas en algunos puntos de Zaragoza con el fin de recoger firmas de solidaridad.

También en relación con la prohibición de la obra de teatro y la detención de Alberto Boadella, la recientemente creada Asamblea de la Cultura de Zaragoza ha dado a conocer su protesta en estos términos:

"...La Asamblea de la Cultura de Zaragoza entiende que no puede ni remotamente hablarse de democracia en ningún pueblo si éste no posee la más absoluta libertad de expresión cultural y artística. Libertad que esta Asamblea exige en la medida de sus fuerzas, como derecho humano inalienable, y sin el cual nadie puede creer ni en la democracia ni en la predemocracia de los que la prohiben, merman o manipulan..."

RUBENCA

Instos. Musicales

Laguna de Rins, 4

Tel. 23 52 15

ZARAGOZA

- Instrumentos para Grupos y Orquestas
- Organos y Guitarras eléctricas
- Guitarras clásicas y acústicas
- Material musical para Colegios

DISCOS

- Especialidad en Música clásica y folk
- Oferta especial fin de año

Señales de identidad

En la fotografía puede observarse al músico occitano Patrice Conte con un "tontón" (una de las muchas variedades del "tambourine á cordes" que en Aragón recibe el nombre de "Xicotén") y una flauta que en el Bearn se denomina "galoubet" y en Aragón debió conocerse como "pito". En unos momentos en que se agudiza la crisis de ideas por el mundo musical anglosajón, se advierte en Europa un serio intento de buscar las señales de identidad: a la labor de grupos celtas y bretones hay que añadir la de elementos jóvenes occitanos cuyas experiencias no pueden perderse de vista por quienes en Aragón desean acercarse a una vanguardia musical que, en el resto del Estado español, ha tenido ciertos precedentes en grupos vascos o baleares.

Discoteca Básica

Pop «Canet Rock»

Doble álbum que perdió su gran oportunidad promocional al no editarse cuando los ecos del Canet Rock 1977 (el llamado "Festa de Lluna Plena") todavía no habían desaparecido de los medios de comunicación. Desconocemos las circunstancias del retraso, aunque imaginamos que han debido ser varios los sellos discográficos que han querido merendarse esta tarta "Zeleste".

En el doble no están todos los que participaron (la ausencia de Pau Riba debe entenderse como un problema más en el reparto de la tarta) pero es suficiente para dar una imagen de un Festival que fue sonorizado con grandes alardes y que en la versión discográfica no desmerece de las mejores grabaciones que puedan hacerse en los grandes tinglados del pop internacional.

Al margen del sonido, "Canet Rock" es un buen punto de referencia para analizar todo los pros y contras del movimiento rockero catalán: la visceralidad de Oriol Tramvia, las eternas influencias exteriores en Música Urbana, las soluciones "camp" de la Orquesta Platería, la ambigüedad de la Compañía Eléctrica Dharma en la búsqueda de señas de identidad, cierto aire fresco en Casavella...

RCA 35151 (2)

Clásica

Cristóbal de Morales: «Misa Mille Regetz y Motetes».

La ficha técnica de este importante disco no puede ser más curiosa: Obra del primer músico español que alcanzó renombre internacional, producido por la firma francesa "Valois", grabado por los Madrigalistas de Praga, y editado por la Telefunken alemana en su envidiable serie "Das Alte Werk".

Cristóbal de Morales (nacido en Sevilla alrededor del 1500) es uno de los pocos músicos españoles a los que se ha editado su obra en casi toda Europa. Su nombre es citado en toda la literatura musical y tratados teóricos de los siglos XVI y XVII.

La "Missa Mille Regretz" es una de sus dos Misas a seis voces y se apoya en una famosa canción (todavía no había tenido lugar el Concilio de Trento). El resto del álbum es una recopilación de "Motetes" que, por su interpretación y construcción, no deben pasar por alto todos aquéllos que estén interesados en la reconstrucción de la cultura ibérica.

Telefunken-Columbia.

6.41917.

Plácido Serrano

Andalán y las 8 artes liberales

Asamblea de Cultura

Andalán se alegra del nacimiento de una Asamblea que pueda y debe dar coherencia al ámbito de la Cultura. En próximos números el tema será tratado con más profundidad. El contenido del acta de constitución de la Asamblea de la Cultura de Zaragoza destaca su carácter unitario y su primordial dedicación a la actividad práctica:

La actual etapa de transición democrática por la que atraviesa nuestro país exige la concreción y extensión de la participación de los ciudadanos en la dirección de los asuntos públicos. La actuación de organismos como los Ayuntamientos y las Diputaciones necesita de una urgente normalización que sólo su elección democrática puede solucionar. Pero las necesidades vitales de nuestro pueblo están ahí y su satisfacción no puede esperar. Es preciso, pues, establecer, hoy, medios efectivos que, en general, resuelvan, siquiera transitoriamente, la desvinculación existente entre todos los protagonistas de la vida social y los organismos de poder oficiales.

En el ámbito de la cultura se hace imprescindible la participación responsable de todas las entidades, grupos y profesionales de la cultura de nuestra ciudad en la gestión de los bienes culturales públicos, sin la cual éstos permanecen a merced del abandono o la arbitrariedad, con las graves consecuencias que ello conlleva en perjuicio del conjunto de los ciudadanos.

Es por ello que un amplio grupo de profesionales, intelectuales y artistas de Zaragoza hemos decidido constituir la Asamblea de la Cultura de Zaragoza, organismo abierto a todas las entidades, grupos y personalidades de la cultura zaragozana, de forma que los represente cabalmente como colectivo consultivo y actuante en la gestión de los bienes culturales públicos: de los que hay y de los que deben crearse.

La actual composición de la Asamblea presenta deficiencias que la integración de nuevos elementos subsanará, quedando clara la vocación unitaria de la Asamblea. La urgencia de coadyuvar a dar una solución positiva a los problemas de nuestra vida cultural ciudadana nos ha aconsejado lanzar ya la idea, sabedores de que la acción concreta irá aglutinando fuerzas.

Como tareas inmediatas, esta Asamblea de la Cultura de Zaragoza se propone la participación con el Ayuntamiento y la Diputación de Zaragoza en todo lo relativo al equipamiento cultural de la ciudad; el apoyo a las iniciativas culturales de todas las fuerzas políticas y sociales, y la colaboración material con ellas en su realización; la promoción de la autoorganización de todos los sectores de la cultura (desde la enseñanza hasta la creación artística en todas sus facetas); la organización de un Congreso de Cultura Aragonesa en el que se aborde con rigor el estudio colectivo de la problemática cultural de nuestra región; la organización de actos diversos que dinamicen y enriquezcan la vida diaria de nuestros ciudadanos.

Esta Asamblea convoca a la creación de organismos similares en Huesca y Teruel, para lo que ofrece desde ahora su apoyo en todos los sentidos.

La Asamblea de la Cultura de Zaragoza se reunirá periódicamente, cada quince días.

Su comisión permanente tiene su sede en la calle Cerdán, 26, pral, tel. 22.95.13.

40 años de radio

El 17 de diciembre Radio Zaragoza ha cumplido ya 40 años. Y con ella una serie de personas que desde el primer momento entraron a trabajar en la emisora, en algunos casos procedentes de su antecesora Radio Aragón. En la más estricta intimidad, colaboradores y personal de plantilla se reunieron en una cena en torno a los compañeros que hace 40 años que están vinculados a la empresa: Pilar Bayona, el maestro José Barea, Pilar Ibáñez, Luis Nápoles, Julio Navarro «Paco Rehilete», José Perlado y los ordenanzas Carlos Francés y Teófilo Peñuelas. El homenaje entrañable se extendía a quienes también llevan 25 años en la radio —16 personas en total— entre los cuales se encuentran Conchita Carrillo, José María Ferrer «Gustavo Adolfo», Joaquín Melic, Faustino Ormazábal, Paco Ortiz, Manolo Sainz «Armando Jarana»... Y también al que fue director de Radio Zaragoza y hoy es Consejero Delegado de la Compañía Aragonesa de Radiodifusión S.A., Julián Muro Navarro.

Aunque otra cosa fuera en su origen, Radio Zaragoza ha jugado un importante papel como medio de comunicación de masas, en los últimos años de la dictadura, arañando sucesivas parcelas de libertad informativa, al servicio de los vecinos de la ciudad de Zargoza y de los pueblos de la región, moviéndose en ese terreno resbaladizo en el que ni la censura, ni el poder omnímodo del Delegado de Información y Turismo, habían dejado de existir. La cobertura del procurador —director— consejo Julián Muro permitió alcanzar techos que no fueron posibles en otras ciudades y regiones en aquellos momentos. Y para la pequeña historia de la radio en España ahí queda la utilización del medio, como fuente de movilización y agitación regional en contra de los proyectos de la Administración durante la campaña de recogida de firmas contra el trasvase del Ebro, hecho insólito que fue acompañado de una suerte de mítines disfrazados de programas cara al público en las cabeceras de comarca y en los que hubo que negociar una pancarta sustituyendo el rotundo «¡No al trasvase!» por imposición del gobernador civil por un desangelado «¡Queremos la Ley del Ebro!».

A.P.

Muerte de una utopía

Gianni Statera.

Mayo del 78: algo va a pasar... Porque la utopía estudiantil desveló muy complejos engranajes de la sociedad capitalista desarrollada y los efectos de aquella explosión (ahora van a hacer 10 años) todavía pueden sentirse.

Para G. Statera, todo pereció en manos de "la burocracia", sencillamente. A nosotros esa nos parece una muy simplona explicación, en los tiempos que corren. Y, además, la historia no ha terminado... que sepamos.

Disidencias

(Juan Goytisolo, Disidencias. 346 pgs./400 ptas. Biblioteca Breve. Seix Barral).

Los diez densos, abarrocados y clarísimos ensayos que, junto con una extensa entrevista, recoje este libro constituyen una de las muestras más importantes de la potencia intelectual de uno de los escritores más perseguido por el franquismo y nos restituyen el testimonio de las peripecias —terribles y grotescas— de la formación de cientos de intelectuales españoles durante estos odiosos años.

Pero no es sólo esta autobiografía de toda una generación atropellada lo que da valor a los textos. Es el rescate de temas y cuestiones de nuestra historia y de nuestra literatura, secuestrados, acallados o vapuleados por la voz oficial u oficiosa de la derecha más recalcitrante, lo que convoca a su lectura.

La voz personalísima de J. Goytisolo hace emerger problemáticas "marginales" (o sea, marginadas) de la producción literaria, al tiempo que desentraña recursos y métodos narrativos desde una perspectiva investigadora, casi pedagógica, muy interesante.

Memorias secuestradas

El secuestro de la novela "Memorias de una cantante alemana" (esta vez le tocó a Tusquets editores) recuerda demasiado una historia que no queremos recordar y, ni mucho menos, ver repetirse. A algunos se les siguen antojando los dedos huéspedes, con el rollo de la "pornografía...".

La libertad está en tu mano
VEN CON NOSOTROS
PSOE
(Partido Socialista Obrero Español)
Sede: Coso, 157, pral. Tel. 39 30 15
Casa del Pueblo de Delicias: Alonso de Aragón, 5. Tel. 33 11 99
Casa del Pueblo de Torrero: Venecia, 24
Juventudes Socialistas: Coso, 157

andalán necesita mil suscriptores más

PRECIOS DE LA SUSCRIPCION

ANUAL		
España	1.200	
Extranjero (Normal)	1.450	
(Correo Aéreo) Europa, Argelia, Marruecos, Túnez,	USA y Puerto Rico	1.600
	Resto del mundo	2.300
SEMESTRAL	La mitad que los precios anuales	

Don(a) .....
Profesión .....
Domicilio .....
Población ..... Dto. postal .....
Provincia .....

Deseo suscribirme al periódico semanal aragonés ANDALAN por un año ☐, por un semestre ☐, prorrogable mientras no avise en contrario.

☐ Domicilien el cobro en el banco.
☐ Envío el importe (cheque ☐, giro p. ☐, transferencia ☐)
☐ Pagaré contra reembolso.

....., a ..... de ..... de 197.....

(Recorte y envíe este boletín. NO NECESITA FRANQUEO)

Se trata de ir descargando cubos de basura en un camión. Lo malo es cuando sopla el cierzo o hiela, y las manos se te agarrotan en los cubos; lo malo es cuando hace calor y el hedor se hace insoportable; lo malo es cuando llueve y los cubos se doblan en peso; lo malo es cuando la mierda se te escurre entre las manos, o te salpica en la cara, o en la boca...

La ciudad y los «perros»

Artemio J. Baigorri

Hay un «cabo» que tiene amedrentados a los basureros de Zaragoza. Dicen que era barrendero, y dicen que lo ascendieron a encargado porque era un perfecto chivato y tenía muy mala leche. Dicen que gana más que nadie y que tiene un piso en León XIII y una casa en no sé dónde. «Se debe creer que va a heredar la empresa» comentan los que están a sus órdenes. Un informe suyo puede hacer que a uno le suspendan un par de días de empleo y sueldo, o le partan la jornada. Por el miedo que le tienen los basureros me ruegan que cambie aquí sus nombres, no vaya a ser que se entere de que me han llevado en su brigada, haciéndoles perder un poco de tiempo, y les meta un puro.

Jacinto Ramos

24 toneladas

Todos los días desde las 11 de la noche hasta las 5 ó las 6 de la madrugada, cada uno de los camiones que recogen la basura descarga en tres o cuatro viajes sus 20 ó 25 toneladas de mierda. Detrás de cada camión, hay cuatro hombres que se cargan esa cantidad de basura, que se andan por lo menos 14 kilómetros por las calles de Zaragoza, y vacían más de 500 cubos llenos de 50 ó 60 kgs. de porquería. Siete horas agotadoras que la mayoría completan luego trabajando por la mañana o por la tarde en algún otro sitio, a destajo en una obra o cogiendo panizo en la huerta de Zaragoza. Julio Campos completa la semana, como otros, yéndose el domingo al pueblo, con toda su familia, a recolectar las olivas que tiene en unos pocos corros de tierra. Casi todos los basureros de Zaragoza vienen del campo. El resto del tiempo lo emplean en comer y dormir, para poder soportar la dureza de sus jornadas. No van al fútbol ni al cine, no ven siquiera la tele. «No hacemos más que trabajar, comer y dormir, como los burros; porque no nos queda tiempo para otra cosa».

Al acabar la noche, una nueva caminata les espera. Casi ninguno tienen coche ni aún moto, y de punta a punta de Zaragoza tienen que regresar andando a sus casas, unos porque a esas horas no tienen autobuses, otros por no gastar 250 pesetas al mes en viajes.

Salud, camaradas

Trabajando de basurero puedes encontrarte cualquier cosa: desde un mechero que funciona un par de veces y luego hay que volver a tirarlo hasta un vestido nuevo. Son las compensaciones del capitalismo. Ese vestido que la niña bonita de Francisco Vitoria o la Gran Vía se ha cansado de llevar porque ya no está de moda, terminará al final ajustado al frágil cuerpo de la hija de algún basurero. Julio Campos viste a sus hijas con lo que encuentra. Muchas noches vuelve a casa cargado de ropa. Su mujer se encargará de lavar lo que ha encontrado, y arreglarlo.

Pueden encontrar de todo. Pero lo que más fácilmente encuentran es una infección de cuidado. La empresa Fomento de Obras y Construcciones (FOCSA) les hace una o dos revisiones médicas al año, pero ni les dicen los resultados. En los camiones no llevan ni un mal botiquín. Si se hacen una herida, un chorro de vino «para desinfectar» y a seguir cargando mierda. «Hasta hace poco ni aun guantes nos ponía la empresa». Ahora ya tienen incluso sus duchas, para que al terminar la jornada se limpien un poco. «Pero sólo hay agua caliente para los que llegan primero. Los demás se van sucios a casa, porque cualquiera se ducha en diciembre o enero con agua fría...». En las duchas, para lavarse, un cajón con serrín y polvos. «Si nos queremos quitar el olor, nos tenemos que llevar de casa jabón normal o algún frasco de colonia». En realidad, nadie se lleva de casa jabón ni colonia. Lo que pueden quitarse con el serrín, pues bien va. Lo demás, para el cuerpo se queda.

Esta puñetera sociedad, que a unos obliga a quitar la mierda que otros tiran, los ha debido hacer casi inmunes; de otra forma, no se explicaría que no haya más enfermos de infección que los que hay, siendo que a las 2 de la madrugada, mientras siguen cargando y descargando cubos de basura, se comen su bocadillo. «No te puede dar asco comer así, porque a estas horas llevamos un hambre que no veas».

El hombre humillado

El sistema capitalista llegó a una de sus más altas contradicciones cuando, después de obligar a los campesinos a abandonar sus tierras, les obligó también, a ellos, cuyos desperdicios sirvieron siempre para alimentar la tierra, a quitar los detritus de las gentes de la ciudad. Ha hecho a estos hombres humildes a la fuerza y más que humildes, humillados perpetuos. «Si te echan de basurero, seguro que ya no puedes encontrar ningún otro trabajo». El miedo a los posibles castigos a que los echasen del trabajo, les ha venido obligando a soportar los peores tratos, las más inhumanas condiciones higiénicas. El miedo al «cabo» lo han extendido a todo. Desde la mujer hasta el noctámbulo que los pone verdes porque le tapan por unos momentos el paso a su coche, todos les gritan y les mandan. Son los basureros, lo peor. A Sauquillo se le rompió el termo que todos llevan para echar de vez en cuando un trago de café con leche caliente. A cualquiera puede ocurrirle. Los compañeros deben dejarle ahora beber de sus termos, porque a Sauquillo, diecisiete años de basurero, su mujer no le ha querido comprar otro. Sauquillo tiene cincuenta y tantos años. «Aguantaré hasta los 65 años, porque si te jubilas a los 60 cobras menos». Es de Lecera, cerca de Belchite, y hasta los 27 años se dedicó a ir por los pueblos de alrededor con una mula y una tartana vendiendo de todo. Muchos, en aquellos años, se llenaron los bolsillos utilizando el sistema para hacer estraperlo. Pero Sauquillo no sabía robar y tuvo que venirse a trabajar a Zaragoza. Lleva 17 años de basurero, y su hija de 20 gana más que él. Pero todo es acostumbrarse: para él, que no ganaba nada, ganar poco ya es algo, más aún si no lo queda otro remedio. «A nadie le gusta este trabajo. Y como en todo, les toca a los de más abajo cargar con él». Y mucho ojo con quejarse, porque si los oye el cabo los pueden poner de «relevantes», sin recorrido fijo, para sustituir a los que estén de vacaciones o enfermos, y entonces es peor, porque el que lleva todos los días el mismo recorrido ya casi se sabe donde está cada cubo, pero si los tienes que ir buscando, a cada noche en una zona distinta, es todavía más pesado.

Cosas de la societé

Otro castigo es el de partirles la jornada: cuatro horas en el camión por la noche y cuatro por el día barriendo las calles. A los estudiantes que han ido a trabajar de basureros y les han salido respondones a la empresa, o al cabo-araña, les obligaban así a dejar el trabajo, porque por la mañana tenían que ir a clase, o les daba vergüenza ir barriendo calles a la luz del día. Es el peor castigo, porque al que trabaja por la mañana en otro sitio, si le parten la jornada, le obligan a dejar uno de los dos trabajos. «Hasta ahora nos han tratado como animales. Ahora estamos todos en la UGT, y digo yo que algo nos ayudará», comenta confiado uno de ellos.

Pero esta sociedad nuestra de cada día no sólo ha obligado a que unos hombres les quiten la mierda a otros, sino que además los que quitan la mierda no tienen ninguna ventaja. Ningún basurero, salvo raras excepciones, por muchos puntos que tenga, por muchos años de antigüedad que lleve, rebasa las 30.000 pesetas de sueldo. La media no alcanza las 25.000. Veinticinco mil pesetas por el trabajo más duro y asqueroso de la ciudad. De ellos nadie se acuerda. Todos consideramos normal echar la basura a un cubo por la noche y por la mañana ya no esté. A todos nos parece que es un servicio que tenemos derecho a gozar. Cosas de esta sociedad que en Navidades corta millones de pinos jóvenes y tres semanas después los tira a la basura, echando varias toneladas más a los hombros de los que tienen que recogerla.

El mundo de la noche no es «otro» mundo. Son varios mundos, porque no es lo mismo el mundo nocturno de los amos que el de los esclavos. El de los amos es la diversión; el de los esclavos, la basura.

(Recorte y envíe este boletín, NO NECESITA FRANQUEO)

F. D. Autorización núm. 3.084
(B. O. de Correos de 29-VII-1974)
RESPUESTA COMERCIAL

A franquear en destino

Hoja de pedido de Librería

andalán

Apartado núm. 25 F.D.

ZARAGOZA

andalán SEMANAL, SUSCRIBASE

Guía Semanal

Para los que todavía no tienen previsto qué regalo podrían enviarnos a todos los que hacemos ANDALAN, y comprendiendo que la vida no está para mandarnos los pavos y las cestas de otros años de mayor gloria en el imperio, hemos pensado facilitar un poco de labor haciendo una serie de sugerencias que a nosotros nos hacen muy falices:

* Por ejemplo nos encanta Almacenes **"El Faro"** en Ayerbe (Huesca). Es una absoluta mina en el rollo del vestir, desde calcetines de lana modelo "anarco" a 30 ptas., pasando por increibles franelas, rayones, viscosillas, para terminar en unas imponentes gabardinas tipo "Bogart" que oscilan entre las 200 y las 600 ptas.

* En **"Arte y Artesanos"** (León XIII. Zaragoza) se pueden encontrar preciosas muñecas policromadas a 125 ptas., junto a mantas tejidas en telares antiguos y unas botas gallegas muy virgueras (abstenerse los que calcen más del 42).

* Sugerimos darse una vuelta por el anticuario de Albalate del Arzobispo (Teruel), se pueden adquirir piezas a muy buen precio y además continuar la excursión hasta Monreal del Campo, donde venden unas longanizas tradicionales de Navidad, que son demasié.

* Si es muy goloso y no ha probado las velas con olor a caramelo, y mermeladas de lo más sofisticados sabores, imprescindible pasar por **"De Natura"** (Francisco Victoria. Zaragoza), donde además se puede encontrar un precio muy razonable, una amplísima muestra de artesanía en vidrio, todo tipo de frascos, botes, copas, tarros, etc. Es también recomendable preguntar por unas divertidas jaulas para grillos, a menos de veinte duros, que pueden resultar muy prácticas en estos tiempos.

* Es una buena época para comprar aceite de oliva, de primerísima calidad, en toda la provincia de Teruel. Se encuentra más fácilmente en las cooperativas y especialmente en los "molinos", el precio oscila alrededor de unas 110 ptas. y es un regalo excelente y ecológico.

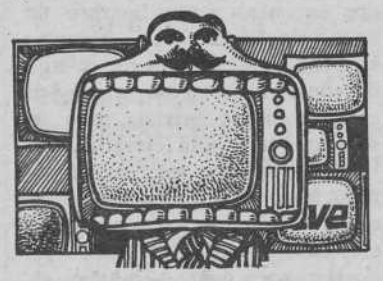
* En el "Rastro Ragón", (La "zona". Zaragoza) el mayor surtido de camisas nuevas y usadas, de tela y de lana, los precios increibles van desde 50 ptas. a 500 las más lujosas.

* Curiosos ejemplares zapatiles modelo «merceditas» y de época se pueden encontrar, en calzados **«la Elegancia»** y calzados **«Perales»** (calle Echegaray, Jaca). Por precios de hace veinte años puede vestir sus pies con los más divertidos modelos de atados y sin atar causando la admiración de los progres.

* En lo del jamón no insistimos pues los tiempos no están para ello. Pero por si acaso hay algún generoso agradecido que decida saltarse a la torera la austeridad oficial; que sepa que nos chifla el jamón de Teruel y que puestos a comprar es preferible hacerlo en cualquier pueblo de la Sierra, (Teruel capital no es recomendable para ello).

* Queremos señalar que nos gusta mucho la cerámica de Teruel, y que en Teruel capital, la familia **Punter** tiene una tienda en el Arrabal donde se pueden encontrar cientos de piezas de cerámica que por estar un poco estropeadas salen a un precio regalado.

* En lo que se refiere a juguetes, imprescindible acudir a **«Aula»** (Tenor Fleta. Zaragoza) y a **«Arrequives»** (San Jorge Zaragoza). En la primera todo tipo de juguetes didácticos, especialmente recomendable, unos puzzles de hasta cuatro mil piezas, ideales para ejercitar la paciencia en las épocas de transición. También tienen unas preciosas construcciones de madera de muy diversos tipos. Y una sutilidad, castillos de naipes que se sostienen y no vuelan. En **«Arrequives»** se puede encontrar desde cocodrilos de tela, pasando por paraguas luminosos, y teminando por aquellas pelotas de trapo a colorines con que las monjas del imperio premiaban a las enchufadas de colegios de pago. Importantísimo señalar que en ambos establecimientos no se venden juguetes de violencia.



Despedimos el año televisivc con la misma sensación de vacío y de aburrimiento que siempre nos produce la programación del primer medio de masas de este país y además es que no tenemos ni la menor esperanza de que la cosa mejore en el nuevo año que estrenamos. ¡Eso sí! pedimos fervientemente a los Reyes Magos, que nos traigan de una vez la televisión aragonesa, que estamos ya hartos de la catalana.

* En estos últimos días del año, poca cosa recomendable, el jueves 29, en UHF a las 20'45, el espacio «Recital» ofrece el segundo programa grabado por el «Trio Deslegeres» que interpretaran «Breve» de Silvano Bussoti y «Houles» de Alain Louvier.

* Mick Jagger, con sus fantásticas piruetas, sus gatunos movimientos y su rock electrizante, en «Pop-Grama» (UHF) viernes 30, a las 19'30, que dedica su espacio a los Rolling-Stones.

* En «Las reglas del juego» (sábado 31, a las 18'30, UHF), aunque en ocasiones no ha tocado los temas muy rigurosamente, en esta ocasión el espacio dedicado a «la guerra», puede resultar interesante, se hace especial hincapié sobre El culto a la guerra en nuestra sociedad más civilizada de hoy.

—Lamentamos que algunos actos recomendados por ANDALAN, para el pasado día 28 de diciembre, no se celebrarán. Agracemos la credibilidad de nuestros adictos, pero cualquier españolito de bien o de mal podía haber recordado que el 28 de diciembre se suelen celebrar «los santos inocentes» (¿vale?).

* Todavía está a tiempo de saborear la espléndida programación que se han marcado en Boquiñeni para estas navidades. Sentimos no haberles recomendado las conferencias y teatros de la semana pasada. En esta, el jueves la sicóloga Carmen Sabater hablará sobre sexualidad juvenil, el viernes dará un concierto la banda provincial y el día 2 uno de los senadores de la CAUD hablará sobre las elecciones sindicales.

—Tomás Bosque y el poeta Angel Guinda, están realizando una nueva experiencia: recitales conjuntos de canción popular y poesía. Es una buena e interesante forma de difundir cultura. Actuarán el jueves 29 en Escatrón.

—Organizado por la UAGA y el Club juvenil de Picuezo, el grupo «Boira» actuará el viernes día 30, en Autol (Rioja).

—Como avanzadilla de la programación de recitales en el próximo enero, podemos adelantar que el próximo día 13, vuelven a Zaragoza para cantar en el La Salle, Claudina y Alberto Gambino, en sesiones de tarde y noche.

Coordina:
Julia López Madrazo.

Viñetas:
Victor Lahuerta.

Teruel desconocido

Si Vd. ha planeado destinar estas vacaciones de Navidad para viajar aproveche la ocasión y plántese con su utilitario en la ciudad mudéjar. Desde Zaragoza supone un viaje cómodo y atractivo: 180 Kms. de buena carretera y mejor paisaje. Desde Huesca 250 Kms.

La primera impresión para el viajero es admirar la detención del tiempo en esta villa que en muchos aspectos recuerda una ciudad del medioevo italiano: sus callejas estrechas y empinadas, su cielo limpio y brillantemente azul, su aspecto misterioso en ocasiones. Pero claro, a Vd. le han hablado del torico y de los amantes y es lo primero que querrá ver. Olvídese de los amantes porque se va a decepcionar. Las figuras de ambos enamorados obra del monumentalista Juan de Avalos no ofrecen ningún atractivo. La plaza del torico ya es otra cosa. Plaza pequeña, provinciana, con dos hermosas fachadas modernistas y con unos porches típicamente aragoneses que rodean toda la plaza. Allí todavía perviven esas tiendas de ultramarinos (precursores de los modernos «drugstores») en donde encontrará de casi todo y especialmente productos típicos de Teruel como jamón, frutas de Aragón, longaniza de Monreal, lomo en conserva y sobre todo el famoso «regañao» de Teruel que es una especie de «pizza» pero con sardina de cubo y pimiento. A lo pobre, vamos.

Se puede dedicar a ver también la Judería, el Arrabal, la Andaquilla, barrios populares de la ciudad donde persiste el ambiente de hace siglos perturbado unicamente por las sinfonolas cercanas. En el Arrabal podrá negociar la compra de cerámica turolense.

Otra calle digna de ser visitada es el Tozal que parte de la plaza del Torico. Es la calle más alegremente concurrida en las mañanas de mercado. Sus aceras están cubiertas de cajas de fruta en venta. Aquí puede preguntar por el **Topetón**, encantadora tienda de productos de cuerda y aparejos para animales. Una reliquia.

Hablando de tiendas encantadoras es obligado visitar uno de los reductos más emocionantes de todo estudiante que se ha preciado: **Casa Dominguín**, verdadera amalgama de toda clase de dulces y adobos (pepinos, ciruelas, tomates...) amén de un gran repertorio de artículos de broma. El dueño, Dominguín, es de una afabilidad exquisita.

Posiblemente tenga alguna dificultad en orientarse por estos callejones. Si es así y quiere ser bien guiado no dude en solicitar los recursos de Paco Sangüesa (lo encontrará por la calle San Juan o el Bar Goya) verdadero experto en los enigmas de la ciudad. El muchacho se desvivirá en aconsejarle pese a que su trabajo de repartidor y «pegador» de carteles le ocupa buen tiempo.

A la hora de comer puede optar por hacer una comida normal o darle a las tapas. Ante esto último le recomendamos varios sitios y sus especialidades: **Bar Los Juncos** en la calle San Juan con la especialidad de albóndigas, exquisitas y de buena carne. Su dueño, al servírselas le saludará con un impertérrito: «sus pelotas hermano». En la calle Los Amantes acérquese por el **Bar Plata** cuya especialidad es el atún a la plancha y las sardinas asadas. Luego, siguiendo la ronda hay un bar en la plaza de la catedral donde sirven patatas al Pimajopere que son patatas bravas pero no muy picantes y de excelente sabor. Repetirá. Hay muchos más bares típicos, porque en Teruel sobre todo hay bares.

Para comer, comer, tiene varios sitios: el **Restaurante Goya** con buena carne y excelentes «sopas de ajo», el **Pinilla** de buen precio y ya en plan señor el **Parador de Turismo** en la carretera Zaragoza. Encontrará alojamiento en el **Hotel Civera, Goya** o el reciente **M.ª Cristina**. En la **Fonda La Moderna** se descansa bien y a buen precio.

Si aún le queda tiempo visite todas las torres mudéjares, la catedral (rico artesonado gótico-mudéjar) la casa de la marquesa, y sobre todo el museo de cerámica ibérica de Teruel. Para semejante ronda no olvide llevar una buena pelliza porque en Teruel hace frío. Menos del que cuentan y más del que parece aunque si está constipado allí se curará: no hay un clima más sano en todo el país. De ahí que los jamones lleven la fama.

El Viajero Solitario

Casa especializada en artículos para cama y mesa
LENCERIA FINA
La Perla
ANTIGUA CASA DE VELA
Plaza de Sas, 4 - Tel. 23 33 46
ZARAGOZA

INSTALACION
DE DESPACHOS PARA
PROFESIONALES
PAGO EN 36 MESES
Eivon
León XIII, 1-3 - Tel. 223980 - ZARAGOZA-8
PROYECTOS GRATIS

MUEBLE CASTELLANO
Apartamentos, Chalets,
Restaurantes
BAZAR
DE LONDRES
Pl. de Sas, 4 Tel. 22 14 54
ZARAGOZA

BRUNO SOLANO
APUNTES-FOTOCOPIAS
OFFSET - MULTICOPISTA
ENCUADERNACIONES
Bruno Solano, 8
Teléfono 35 05 56
ZARAGOZA-6

EL CENTINELA
día y noche, a su servicio
296157

El pasado domingo día 18, a las cinco de la tarde, dos muchachas se dirigían a su casa por el Camino del Vado, en Zaragoza. Un joven de 23 años se acercó a una de ellas, A. B. A., y le metió la mano entre las piernas. La muchacha, reaccionó y le tiró una piedra. El, con una escopeta de perdigones alcanzó primero el ojo y después el cerebro de Angelines, de 17 años, que a consecuencia de la herida va a quedar, salvo milagro, hemipléjica de lado izquierdo. La policía dice que sólo se han denunciado seis casos en el año que acaba. Sin embargo algunos abogados han contado a este semanario muchos más. La réplica de muchas mujeres de Aragón no se ha dejado esperar y el viernes 23 un grupo se concentró ante la Diputación Provincial «No más violaciones» rezaba la pancarta principal.

La última, en el Camino del Vado

Violaciones que no cesan

Para las mujeres de la Unión de mujeres por su liberación (U.M.L.), asociación nacida el pasado 24 de noviembre, «no existe un violador nato, pero los seguirá habiendo hasta que no se aleje del sexo toda la opresión que lo rodea». Lo cierto es que se viola en Zaragoza, si no tanto como en otras ciudades españolas, sí más de lo que algunos medios cercanos a la Jefatura Superior de Policía han declarado a ANDALAN.

«Este caso de Angelines —indican las mujeres del Movimiento Comunista de Aragón— no es un hecho casual; las continuas agresiones que sufrimos o estamos puestas a sufrir diariamente las mujeres, son consecuencia de esta sociedad machista que permite al hombre utilizar todo su poder, incluso físico, contra la mujer. Considerándola como un ser inferior y objeto de todo uso para su satisfacción».

Jacinto Ramos

¿Pocos casos?

Para la policía zaragozana, aquí hay pocas violaciones. Sólo ha habido seis denuncias en 1977, de las que tres han sido resueltas. 16 personas fueron detenidas por estos hechos. El 19 de junio dos inglesas fueron violadas, agredidas y robadas; meses antes, en abril, dos jóvenes estudiantes fueron violadas en casa de sus amigos, aprovechando que los padres de éstos estaban de viaje; otro caso resuelto, es el de la enfermera que tras su jornada laboral y a altas horas de la madrugada, fue obligada a salir de su vehículo por una pandilla. Uno a uno la fueron violando.

Según las seis asociaciones feministas que convocaron el día 23 la concentración en la Plaza de España, Frente Feminista, Comisión de mujeres de la Asociación del barrio del Picarral, Asociación Universitaria para el estudio de los problemas de la mujer, Unión de mujeres por su liberación y Asociación Española de mujeres separadas, «¡Cuántos casos de agresiones a mujeres, con éxito o no para el violador, con silencio o no por parte de las agredidas que a veces se callan por miedo a las burlas, por vergüenza, por no poder hacer nada contra los que las atacan, o lo que es peor porque las han callado para siempre, tendremos que oír todavía!».

«En los barrios de Zaragoza —añaden—, a cualquier hora, los intentos de violación y de agresión están a la orden del día. Picarral, Almozara, Las Fuentes e incluso el centro

Lo cierto es que no se viola tan poco como la policía cree. cuentan ya en lo que va de año con varios casos elocuentes».

La Ley des-ampara

En la pasada Semana Santa, en el barrio del Arrabal, una subnormal de 16 años de edad y de una mentalidad que podía corresponder a 12 años, fue violada. La muchacha, pese a todo, reconoció a su violador y fue presentada la correspondiente denuncia. El juicio está visto para sentencia y es muy posible que el acusado, que niega los hechos sea puesto en libertad por falta de pruebas, pese a que el forense le apreció a la muchacha un notable desgarro vaginal.

Para Gloria Labarta, abogado, «aunque en el Código Penal está claramente tipificado cual debe ser el castigo para hechos de este tipo (de 12 a 20 años) es muy difícil que un juez dicte sentencias de esta cuantia, tiene que estar superdemostrado, tienen que haber sido vistos in-fraganti, tiene que haber desvirgación y aún así casi nunca la pena alcanza cotas tan altas». En un pueblo cercano a Zaragoza, un hombre fue declarado **culpable de abusos deshonestos.** Sin embargo, para ciertos abogados la sentencia fue corta. El hecho ocurrió con una amiga de sus hijas, y pese a que también se le apreció a la víctima desgarro vaginal, fue condenado solamente a tres meses de arresto.

Para las mujeres de UML, «la violación tendría que dejar de ser un delito relacionado con el sexo y pasar a ser un delito, como cualquier otro de agresión, pero la sociedad, como en otros muchos casos relacionados con la mujer y con el sexo, se desentiende de este problema». El año pasado en la calle de Casta Alvarez una madre encontró a un hombre de unos cincuenta años frotando su pene en el cuerpo de su hija de siete años. Pese al lógico enfrentamiento inicial, todo se solucionó con una elevada cantidad de dinero que dicho señor, conocido publicista, ofreció a la madre para no llevar este caso a los tribunales.

«Hay poca gente —señalan algunas feministas— que repare en el trauma psíquico que puede producir en muchísimas personas un hecho como este o cualquiera semejante que puede hacer que la víctima lo arrastre por tiempo indefinido». Hace pocas semanas, una señora casada acompañada de sus hijos y mientras su marido aparcaba el coche, sufrió en la misma puerta de su casa el ataque de un hombre que no ha sido detenido, quien, tras subirle las faldas e intentar forzarla, le robó lo que llevaba encima y se dio a la fuga. A consecuencia de este hecho se encuentra, prácticamente, recluida en su casa, aquejada de una grave crisis nerviosa.

Violaciones morales

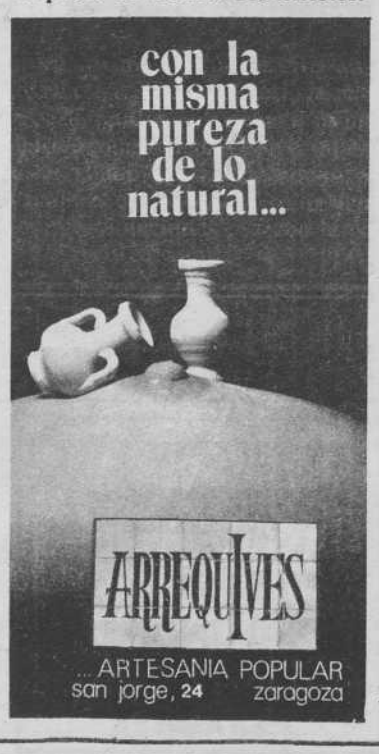
El tribunal de menores también sabe de casos de violación. Especialmente de padres a sus hijas, que puede hacer de las muchachas un saco de traumas para gran parte de su vida. En algunas ocasiones los tribunales ordinarios y el propio Tribunal de Menores han sido objeto de preocupantes contradicciones. Hace algunos años, dicho tribunal condenó a un padre por violar a su hija. Dos años después los padres de la muchacha se separaron y el juez entregó la custodia de la hija al padre.

«En estos momentos en que todo el mundo habla de derechos humanos, de libertades, de reformas del código, etc..., las mujeres tenemos que plantearnos si no se refieren a derechos humanos masculinos, libertades masculinas...» Así se expresan las mujeres del M.C.A. Otras mujeres hablan de violaciones morales y lo que ello acarrea: Hace pocos días una señora de 70 años fue espectadora involuntaria de un destape total que un elemento de 45 años le dedicó. «La clave de este problema, inquieren por último las mujeres de UML, es que estamos en una sociedad machista cien por cien, que cree que la mujer es un objeto de consumo que se puede usar a su antojo».

Las mujeres empiezan a estar hartas de su abandono. «Ya está bien de sufrir agresiones de todo tipo por parte de los hombres. Nos vamos a ver obligados a tener que tomar medidas por nuestra parte, en vista que nadie las toma».

Fernando Baeta

Guardería Noche Vieja
8 noche hasta las 9
de la mañana
Colegio Antonio Machado
Carretera Logroño, Km. 4
(junto a Gasolinera Europa)
Noche entera **600** ptas. niño
y a **100** ptas. la hora



AÑO NUEVO
LIBRERIA NUEVA
IBI
Información Bibliográfica
Zurita, 8
Teléfono 22 75 92
ZARAGOZA

CASA EMILIO
COMIDAS
Avda. Madrid, 5
Teléfono 22 81 45