

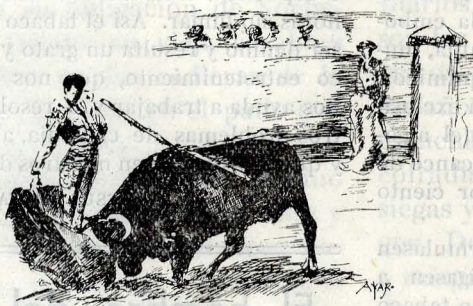


Director: DUMAS

JACA

Administrador: Lorenzo Villanúa

Dirección: Mayor, 38 - Teléfono 60 - Apartado de Correos 7 - Administración: Puerta Nueva, 16



TAUROMAQUIA JAQUESA

Para las efemérides taurinas de "Don Indalecio"

¿Cómo no buscar, y cómo no encontrar, cuando la búsqueda se hace con interés, quien satisfaga los deseos del amigo Marqués de La Cadena, al querer anotar en sus efemérides taurómacas, las jaquesas? Y ¿de quién echar mano? [Repasé el archivo mental y dí con el que necesitaba: un buen aficionado a los toros, empresario jaqués, de aquellos tiempos, y complaciente. Fué un abuso, le hablé del motivo que me llevaba le leí el susodicho motivo—las cuartillas que ya conoces, lector, escritas «con permiso de Don Indalecio»—y se mostró dispuesto a hacer esfuerzos de [imaginación: he aquí lo dicho, copiado y oído.

—¿Cuántas plazas de toros, ha habido en Jaca?

—Seis; y vamos al cuento, y al recuento de ellas. La primera... Cuando me señala el sitio donde se levantó, como AYER Y HOY ha nacido para dar a conocer la «Historia de Jaca» no paso sin historiar lo ocurrido con el solar ex-taurino. Se trata de un campo llamado el «cuatrón». Hace unos cincuenta y tantos años, según dicen quienes lo pueden decir, se le quiso comprar al dueño en 5.000 reales. Pareció caro el precio de 7.000 que se le pidiera. Pocos años después, con la llegada del canal, el antiguo aspirante al campo ofreció los 7.000, más ya, al ser de regadío, fué tasado en 9.000 y no hubo tampoco, venta. Muerto el propietario y pasado el campo a un heredero, quiso realizarlo; lo anunció en la prensa local y nadie se presentó. Lo adquirieron unos parientes de aquel en 7.000 pesetas. Pocos años más tarde se vendió en 45.000 y sin pasar muchos más, la nueva venta se hizo en 260.000 pesetas... ¡Y, a todo esto el campo, más «pelao» que un calvo! ¿Qué tal? Allí, parece ser se levantará pronto el edificio del Instituto de Previsión. Demostrado lo que cambian los tiempos y demostrada la suerte de algunos vendedores, aunque parezcan estar en la luna.

—Sigamos con la interviú. Dice el amigo Allué:

Fueron los [empresarios, los señores Palá, Lacasa y Sánchez, en ella torearon dos novilladas, Ramón Laborda (el chato) y Francisco Bernal (Bernalillo), ambos, zaragozanos. El

ganado se adquirió en la dehesa de Celestino Miguel, de Ejea de los Caballeros. El mayoral vino con un cuerno—del toro, claro—en las alforjas, roto así, desde un percance, ex-astado. Y lo gracioso fué, que le pegaron el apéndice desprendido, queriendo pegársela al desprendido público, y a la primera arrancada del mogón, lanzó el cuerno al idem, perdiendo el respeto el respetable y armándose la primera bronca en orden de prelación, y en desorden de tamaño. Y otra anécdota de esas novilladas. Un gran aficionado de un vecino pueblo, se tiró al redondel; y si no hubiera extrañado que lo hiciera con una muleta al ser cojo, si extrañó que lo hiciese con su pata de palo.

Tal plaza, se levantó con vistas a Oroel como es lógico, y a construirla por etapas, de mampostería, comenzando por los chiqueros que así se hicieron (precavidos que eran los empresarios), más la cuestión de las zonas polémicas, que tantas polémicas suscitó en ésta zona, hizo que hubiera de desmontarse la plaza en corto plazo y se acabó. ¡Ah! Tenía hasta palcos.

La segunda, corrió a cargo de los señores Belío y Monéu, y corrieron por ella, entre otros, Antonio Rivas (Moreno de San Bernardo).

La tercera de la serie, también fué cosa seria. Se instaló en «Los Hortetes» (¿huertos pequeños en el siglo IX? ¡qué erudición, amigo Ramón!) Empresarios: Mariano Gazo, Cascarosa, Dámaso Gracia (vendedor de las víctimas) y el dicente. En ésta, toreó dos novilladas, de tres cornúpetos cada una, Ballesteros, el de Zaragoza. Los bichos fueron comprados en la dehesa de Nicanor Villa, y realizaron la faena, Allué y Paco Ripa, éste, seguramente, como de más «altura» que ninguno. Y no faltó tampoco su anécdota. Fué el caso, que para levantar la plaza, hubo que tirar el local cochera del carruaje mortuorio, el cual se intentó acomodar en varias casas que no admitieron huésped tan poco alegre. En vista de ello, se le hizo el garage debajo del tendido, quedando el coche a la vista de los taurófilos y de los coletudos. ¡Si viene Rafaé!... Toreó, también, «El Pintorcillo», único torero que ha dado Jaca, y que, desgraciadamente, como tal, no pintó nada. En fin pisó el redondel y se marcó unos faroles, Desiderio Cidraque, el que, como de seguro, me echaría el novillo, o «s'echaría» a correr; no se recuerda. Y para los que dudan de que no es negocio una plaza de toros en Jaca, va la noticia: después de traer a Ballesteros para dos novilladas: ver a «El Pintorcito» que pudo ser el segundo Conde Don Aznar para Jaca, y aplaudir a Desiderio, más varios festejos, se hizo un balance con un superávit de catorce pesetas, catorce, para los cuatro afortunados. Aún más, sobre el mismo tema. Uno de los palcos, pues había también palcos, lo tuvo abonado por toda la temporada, nada menos que Joaquín Sorolla, el gran pintor (acaso por compañerismo con «El Pintorcito» jacetano). Y tratando de pintores, vaya un apunte para la Historia. Sorolla estuvo haciendo unos cuadros con tipos del país, y con modelos (entonces ¡ay!) como «La Ataresa» y la de «El Calero».

Cuarta. Propietario, señor Añaños. Sitio, el glasis; constructor el Capitán de Ingenieros Morel. Aquí el negocio fué

como de final de corrida; para el arrastre; amargo, vamos, a pesar de haber toreado Fermín Esteban (Confiterito), el día de la inauguración del Casino Principal, hoy "De Jaca". Hubo función de gala por la Compañía Dominguez Castilla, la cual se despidió ¡¡seis veces!! por oposición del público que no los dejaba marchar ante sus felices actuaciones.

Quinta. De Antonio Pantoja. Aquí tuvo lugar la ocurrencia, que vos Marqués referís en vuestra crónica, como vuestra. (AYER Y HOY no usa adjetivos) la de torear un buey. El caso fué así: se anunció una novillada; era octubre, y día de la feria. Todo estaba preparado... menos los novillos. El empresario, vió la solución dando una vuelta por el glacis y adquirió un novillo y un buey, los que se torearón en corrida nocturna, con muy buena entrada y con otra no menos

buena salida: la del buey, que salió más bravo que muchos de los "bravísimos" que se torearón en plazas de postín.

Y sexta y última... por ahora. La de "Pinturas" aunque éste no fuera Labrador, al menos con mayúscula, era otro Elías. Estuvo instalada en la "Pedreguilla" y torearón, la Banda del Empastre, varios novilleros de cartel, y en ella, tuvo lugar la corrida goyesca, con minúscula, que usted cita, y, con tal propiedad, que si acierta a venir "El Sordo" la corrida la damos todos. Dé ésta, acaso pudiera contar algo más el gran aficionado Valero Esteban, pero, creo que ya "contó" bastante.

Como yo, que creo haber satisfecho al amigo Marqués de La Cadena, y que "Don Indalecio" lo perdone, como a mi espero lo hagan los lectores.

DUMAS

DIVULGACION MÉDICA

EL TABACO

Con frecuencia se discute si el tabaco es o no nocivo para la salud, y a los médicos se nos encarga dilucidar esta cuestión. La contestación no puede ser otra sino la verdadera: el humo del tabaco contiene substancias tóxicas, (óxido de carbono, amoniaco, bases piridínicas, alcohol metílico, ácido cianhídrico, etc.) y, sobre todo, nicotina que es el principal factor nocivo.

Son manifestaciones de la intoxicación: el catarro crónico de las vías respiratorias, la gastritis crónica y la disminución o falta de apetito, la disminución de la agudeza visual y aun de la auditiva, el insomnio, la hipertensión arterial y las manifestaciones espásticas vasculares (angina de pecho).

Ahora bien, siendo todo esto exacto, nosotros conocemos muchísimas personas que fuman y no están enfermas, y muchas otras, a quienes aconsejamos que dejen de fumar porque acusan alguna o algunas de las manifestaciones de que hemos hablado, y que prefieren seguir lo mismo con tal de no dejar su vicio. Y es que el uso del tabaco provoca un placer, resulta un esparcimiento agradable y ejerce una acción estimulante, excita las funciones cerebrales, suprime—siquiera sea por breve plazo—el cansancio intelectual y hace que se note menos la fatiga muscular, cesando las manifestaciones desagradables consecutivas al trabajo intensivo. El fumador experimenta distracción y obtiene sensación de descanso y laxitud, tras haber realizado esfuerzos o cometidos difíciles, al encender un cigarrillo. Asimismo, el humo del cigarrillo nos ayuda a pensar y a resolver conflictos internos y externos.

Fumar resulta, pues, un entretenimiento francamente agradable y que en muchas ocasiones no debemos suprimir, si sabemos hacerlo inocuo, siguiendo los consejos que vamos a exponer, que, si se desatienden, convierten al tabaco en un veneno.

Es muy interesante, en primer lugar, la práctica de la desnicotinización, y casi fracasados los métodos de reducción laboral nicotínica, nos queda, en primer lugar, el filtrado del humo. Entre

los distintos métodos para lograrlo, el que más nos interesa es el empleo de la bolita de algodón colocada en la emboadura del pitillo o en la boquilla, impregnada o no de productos químicos, ya que su eficacia depende casi exclusivamente de la condensación del algodón. Es un buen método, al alcance de cualquiera, que reduce al 50 por ciento la nicotina aspirada.

Importantísimo es que se formulasen disposiciones legales, que obligasen a que al fumador se le aporte un tabaco irreprochable y sin ningún tipo de falsificación.

También tiene gran importancia "saber fumar", es preciso hacerlo con lentitud; si el cigarrillo contiene menos nicotina y parece más inocuo que el puro y la pipa, en la práctica no resulta así, porque el cigarrillo se fuma deprisa y el humo se aspira muy hondo, cosa que no sucede ni con la pipa, ni con el puro, que se fuman despacio y casi nunca por la mañana o en ayunas y cuyo humo se aspira en poca proporción. Desgraciadamente la vida moderna, cada día más difícil, con su ritmo acelerado, de torbellino, hace que la proporción de fumadores de cigarrillos sea cada vez mayor, cigarrillos muchas veces vorazmente encendidos, prestamente fumados, uno tras otro, trasunto de agitación y desequilibrio del fumador, que con este modo de fumar aun se desequilibra más.

Es preciso reducir el consumo diario de tabaco; no se pueden dar normas generales, ya que la tolerancia individual y la manera de fumar, son muy distintas en cada caso; sin embargo, podemos considerar inocuo para la salud, fumar 10 o 12 gs. de tabaco en el fumador de pipa, tres puros, o seis a ocho cigarrillos diarios.

Muy interesante también resulta el estar sin fumar cierta cantidad de tiempo, como un día a la semana, doce horas cada día, etc. Es aconsejable no fumar desde la cena de un día hasta después de la comida del siguiente.

En resumen, fumar con lentitud, un tabaco bien seco, elaborado apretadamente, que arda con facilidad y de irreprochable calidad, sin falsificaciones de ningún género, evitando aspirar el humo hasta los pulmones, tirando el cigarrillo o puro al llegar a su último tercio, procurando no fumar nunca en ayunas,

ni mientras se practique trabajo físico o deporte, e intercalando intervalos de horas sin fumar. Así el tabaco no suele ser dañino y resulta un grato y simpático entretenimiento, que nos consuela, nos ayuda a trabajar y a resolver nuestros problemas de cada día, a estudiar, y que nos distrae en nuestros descansos.

JESUS MARIA FARO

El hombre del día

Jóven, de aspecto ciclópeo; su rostro, mefisto félico; de carácter muy simpático. Es un chico enciclopédico.

Nunca lo veréis, melífluo, en cambio, siempre está ecuánime. Tiene mucho de sarcástico, y poco, de pusilánime.

Sus dotes, son de ventrílocuo y también, de filarmónico. Toca con gusto la armónica y es un as, en lo pictórico.

Se lució, como gran cómico. Luchó, en la Rusia soviética. Y hace el ganso, con gran éxito, en toda fiesta benéfica.

Vicepresidente práctico fué del «Venga» futbolístico. Del «AYER Y HOY», periódico, es un Redactor artístico.

Es un deportista acérrimo, más el hípico, y el náutico, son deportes tan fantásticos que a él, le producen pánico.

Del orfeón es baritono. Con afán, estudia el Código; y sufre algunas filípicas de su maestro, un Canónigo.

Un nombrecito esdrújulo usa, como patronímico y su apellido es muy rápido y además es muy lumínico.

FRANDULA

DESPACHO CENTRAL DE LA R.E.N.F.E.
CONCESIONARIO:

Manuel Izuel Juan

Mayor, 13

JACA

NOSTALGIA

N. de la R.- El celebrado novelista aragonés Jaime de Salas, nos envía estas cuartillas que ofrecemos muy gustosos.

El «Guarda» iba delante con un farol en la mano alumbrando la estrecha y desigual acera por donde iban a la Iglesia los señores, las señoricas y las criadas para la Misa de Gallo.

El «Guarda» podía llamarse Antonio o Victorián y sabía que esta era su obligación de Nochebuena. Dejaba su vieja carabina Remington en las cadieras de la cocina y esperaba en el patio con el farol encendido.

También alumbraba el camino de retorno después de la Misa y de los Villancicos. Entances pasaba a la «cocinilla» y participaba con los señores del turrón y la garnacha.

Era obligación del Mozo Mayor buscar un huso de rueda de carro, desechado e inútil para que ardiera en el hogar durante la velada de aquella noche. ¡Había que velar hasta las doce! Era preciso buscar una distracción especial para no dormirse y nada mejor que ver salir las llamitas por los diez agujeros y por el hueco central. Quién sabe si no se hubiesen dormido los Discípulos en el Huerto de los Olivos de haber encendido una hoguera como esta de las Nochebuenas aragonesas.

La Señora y las «señoricas» habían trajinado estos días para preparar tantas «colaciones» como había que enviar para esta noche. Las había de primera clase: al Cura, al médico, al boticario, a los parientes; se componían de turrones y licores. Las de segunda clase ya tendían más a lo práctico y nutritivo. Las de tercera clase eran para los pobres; eran una hermosa limosna para que hubiese «buena cena» hasta en los últimos hogares del pueblo.

Es preciso referir periódicamente a los niños —y a los grandes— estos pequeños y sencillos detalles de la vida de antes para cortar el proceso de unificación

que conduce a que dentro de poco se vivirá igual en Ansó que en Detroit, es decir, paganamente.

Recordad que no hace mucho tiempo nuestros abuelos rezaban el Rosario con los «criaus» y nuestras abuelas les leían el «Año Cristiano» a las criadas, mientras planchaban o cortaban sopas de pan. Que éstas, antes de empezar un pan, le hacían la señal de la Cruz en la corteza con la punta de un cuchillo.

Pensad, jóvenes, que los depositarios de este tesoro de noticias son los «viejos» cuya compañía tal vez os aburre ahora. Aprovechad los años que les quedan de vida y escuchad lo que os cuentan de las cofradías, de las Cuaresmas, de las siegas y trillas y de los mondongos. Dentro de poco todo se hará a máquina, con electricidad, y lo de nuestros padres será arqueología y nostalgia. Dentro de poco todo será «laico», técnico, fiscal y estandarizado y dejará un vacío muy triste en las almas.

Cuando el sembrar y el recoger se acompañaba de oraciones y de bellas ceremonias, en todas las puertas asomaba una mano con un pan para el mendigo.

Yo he escuchado con devoción a los ancianos y les he acosado a preguntas y he anotado hasta los relieves más triviales. He leído fajos de cartas que tenían los bordes color tabaco y contenían noticias familiares de 1863 o de 1874. Luego me he puesto a soñar sobre todo ello, con amor y reverencia y me ha salido algo así como la historia de uno de estos pueblos alto-aragoneses, con buenos y malos, con ricos y pobres, con hombres y mujeres. Una especie de visión me ha hecho comprender el porqué de las Casas solariegas que no faltan en ningún pueblo. Me ha parecido que estaban allí como diques protectores, como atalayas y refugios. «Son como rocas» puestas por Dios contra la desilusión con que Él castiga las prevaricaciones de la Humanidad.

Y me salió una novela que puede ser historia y una historia que parece una novela. Acaso podáis

leerla en AYER Y HOY y pido a Dios que os deleite y os haga amar tanta cosa bella que está desapareciendo poco a poco.

La cabecera de nuestra Revista

Al pretender difundir la historia de nuestra querida Ciudad. Ciudad antiquísima, de la que se ha escrito mucho y se escribirá más todavía, que muchos historiadores contemporáneos así nos lo hacen saber, hemos de insertar en «AYER Y HOY» desde el extracto de conferencia del Profesor señor CASAS que no por extractada deja de ser interesante y curiosísima como podrán ver nuestros lectores, hasta la inédita del señor DEL ARCO, la de QUADRADO, y en fin, cuanto se haya escrito y se escriba, que aparte de servir de grato entretenimiento a muchos, sirva de conocimiento a los más y de fuente donde beber los que guiados por sus aficiones literario-históricas, pretendan aunar criterios y datos capaces de, con ellos, llegar a escribir una completa HISTORIA DE JACA.

Hemos de hacer público nuestro agradecimiento a cuantos de un modo u otro faciliten o se sumen a nuestra labor de la que en fin de cuentas han de beneficiarse nuestros lectores, aspiración máxima nuestra.

Y al hablar como lo hacemos de la «CABECERA», luego de tributar el aplauso que merece el acabado trabajo de Manuel Cortés Chacón, Soldado de la Escuela de Montaña y alumno de nuestro Seminario, que tan acertadamente ha sabido plasmar la idea de nuestra publicación, queremos hacer presente que el dibujo que representa a JACA antiquísimo, no es producto de la fantasía del dibujante, sino que está tomado del que figura en la obra «ATLANTE ESPAÑOL» de Bernardo Espinalt en su Tomo II y editado en Madrid año 1779.

(Continúa en la página 33.)

JUVENTUD Y BELLEZA



M.ª TERESA ASPIROZ

(Foto Tramullas)

Tic-tac semanal

En Jaca, como en las restantes partes del mundo donde las personas poseen un hermoso par de piernas, acostumbra a pasear. Resulta tan delicioso, en esta época nuestra de prisas, caminar lo más despacio posible y reinos del viejo Cronos. (Conste que Cronos no pasea por la calle Mayor.) Pero, en realidad, un paseo, no es otra cosa que una cárcel, sin rejas, donde nos encerramos voluntariamente. Vamos de una punta a otra de la calle, sin decidirnos a salir de ella. (¿Qué pensarán, de nosotros, las fieras enjauladas?) Además, el paseo, llega incluso, a esclavizarnos. ¿Esclavizarnos? Sí, sí; ya lo creo. El día en que faltamos, nos invade una sensación de descontento, sentimos algo parecido a cuando olvidamos el pañuelo en casa, estando fuertemente constipados.

¡Ah!, más, en el paseo, fué donde, todos, conocimos a Ella. Fué una tarde cualquiera, pero única. Fuimos al paseo, y Ella estaba allí. (Ella es ese amor blanco por la mujer presentida de nuestra adolescencia; la que nos hizo mirar a las estrellas más de una noche, y brotar lágrimas de los ojos.) Aquél paseo —¿lo recordáis, ahora vosotros?— ¿era de álamos susurrantes, se desmayaban los tilos sobre nuestra cabeza, o, por el contrario, estaba lleno de escaparates iluminados? Lo mismo dá: era un paseo, y Ella caminaba por él, sola y lenta, todos los días. ¿Cómo vamos a olvidar, nosotros, aquél paseo donde un día aprendimos a soñar por vez primera?

Pero en Jaca, en la calle Mayor, Ella no pasea sola: va cogida —por lo menos— del brazo de once amigas más. Y claro, cuando tropezamos con ella, nos sentimos un poco acobardados, tal vez demasiado tímidos. (¿Qué hombre —por muy hombre que sea

—se atreve con doce mujeres?) Sin embargo, allí, muy cerca de nosotros, Ella, nos sonríe y nos mira con sus ojos prometedores, que parecen decirnos: «¡Ven, ven!» ¿Ven? ¡Pobres de nosotros! Pero, ¿y las otras once? Si nos estuviera permitido festejar con once mocetas, estos bloques, nos vendrían a la medida; hay que reconocerlo. Pero, como no puede ser así, sufrimos las consecuencias. O doce o ninguna. Nos apostamos, a determinadas horas, próximos a su casa, soportamos la lluvia, la nieve y el granizo. Pero Ella, no sabemos por qué, nunca se encuentra sola. Sale, hasta de su casa, del brazo de sus once amigas inseparables. Y nos mordemos los puños de desesperación.

A veces, creemos, que nacieron así las doce — cogiditas del brazo — y que así fueron creciendo sin que nadie lograra separarlas. De todas maneras nos entenece esa amistad que las une tan estrechamente, y comprendemos que, de esta forma, se defienden contra la asechanza de los malos hombres, que de todo hay en este mundo. Y a nosotros, que creemos conocer un poquitín la vida, nos parece francamente bien. Porque no es lo mismo decir a una muchacha «te amo», a solas, que delante de once más que te examinan detenidamente, y sopesan tus intenciones.

A pesar de todo, es terrible y complicado lo que sucede. Cuando nos enamoramos de Ella precisamos —si queremos un poco de soledad— de los servicios de once amigos dispuestos a ayudarnos. Tenemos que trazar un complicadísimo plan táctico, distribuyendo a esos once mártires de la amistad, señalándoles a cada uno de ellos la moceta que les corresponda, para intentar, así, separarlas. Después, si tenemos un poco de suerte, conseguimos exclamar, junto a Ella, ese «¡Al fin solos!» usado en las novelas de amor. Más lo verdaderamente trágico es, cuando a nuestra declaración amorosa, Ella, responde con un NO como una casa, sin tener en cuenta toda la serie de trabajos a que nos hemos visto obligados.

¡Ah, amigos míos, jóvenes amigos!: creedme; es preferible renunciar a todo, y, en las noches, limitarnos a mirar las estrellas, enjugándonos las lágrimas. ¿Acaso no comprendéis lo hermoso de ese llorar sin motivos?

JOSEMA

MUY INTERESANTE

A pesar de los limitados precios con que vende sus artículos

Almacenes "LA ARGENTINA,"

Ronda de San Pedro, 10

durante todo el mes de Abril, favorecerá al público en general con una bonificación del 10x100 sobre el total, de cualquier compra de muebles que realice, a fin de descongestionar la existencia en Almacén.

GALERIA DE AUTORIDADES



Disculpenos de todo corazón la Revista Interoceánica de las Américas por haber producido abundantes frutos de virtud y justicia.

+ Rigoberto, Obispo de Zaragoza

Excmo. y Rvdmo. Arzobispo de Zaragoza, D. Rigoberto Domenech

Ventanal de Madrid

Las restricciones y la Bolsa

Dos temas hay en el pensamiento actual de muchos españoles, que hasta hace poco tiempo no causaban preocupación más que a un sector reducido de personas,—los encargados, por un lado, de dar los partes semanales del agua embalsada en los pantanos; y aquellos más afortunados, por el otro, atraídos por la Bolsa con el barajar de sus cifras—, a los que la Prensa ha puesto hoy en el primer plano de la actualidad.

Si preguntáis a cualquier ama de casa, obligada a hacer diariamente sus provisiones de agua antes de las cinco de la tarde, o a cualquier inquilino de un ático, al que las restricciones han convertido en aspirantes a escalador de alta montaña, por la situación de las reservas hidroeléctricas os contestarán sin vacilar que el salto de Las Conchas o el del Alberche contienen un 12 o 15 por ciento de kilowatios disponibles, pero si la encuesta va dirigida a los poseedores de acciones de Bolsa, se podrá comprender que aquellos a los que hasta ahora todos teníamos por felices mortales, capaces de disponer de esas otras reservas monetarias tan necesarias como las acuosas para el buen vivir, sufren en la actualidad

un momento psicológico que podríamos condensar en una sola frase: «Pierdo tanto o cuánto...»

Ello, claro está, reduciendo el problema a los límites que varían entre los altos topes alcanzados por los títulos en la inflación de hace unos meses, hasta los más bajos, de la pasada semana, que han sido como una señal para la recuperación que se ha iniciado como obedeciendo a una consigna premeditada; en este caso, los recientes acuerdos del último Consejo de Ministros sobre las reservas obligatorias y los impuestos de emisión.

Es decir, y concretando, lo que para unos es ver reducidos sus capitales al tercio o a la mitad, para otros,—los de la primera hora en la suscripción—, que luego tuvieron nervio para no perder la serenidad con las bajas y las alzas, esperando solamente de sus acciones un interés apreciable a sus inversiones, para éstos, el problema se ha reducido a indicar en sus balances anuales unas plus valías o unos descensos, sin afectar para nada a los rendimientos normales que solamente oscilan en relación a la producción de las Empresas en las que pusieron sus esperanzas y su confianza plena.

Ustedes lectores no han presenciado nunca una sesión de Bolsa? Pues vean la impresión que ha sacado otro profano en la materia en su primera visita, atraído por la curiosidad, como tantos otros, en estos días de febril actividad.

Hémos aquí, en el círculo de una algarabía impresionante que nos hace pensar en un equívoco casual que nos hubiera transportado, en vez de a un lugar donde las cifras se cuentan por millones, a un frontón cualquiera,—con empate a 28 tantos en un partido a 30—, en el que solo falta el ruido característico de la pelota al rebotar de la pala de esos fuertes muchachotes vestidos de blanco a la del contrario, después del seco chasquido contra la pared.

Si ustedes se tapan los oídos, comprenderán por una serie de gestos de resignación, o en el ademán de comer que ejecutan los Agentes, cuando domina el dinero o cuando abunda el papel.

Hay un tanto de misterioso secreto cuando unos listos muchachos, duchos en abrirse paso a empujones entre la concurrencia, van y vienen del teléfono a los corros, y quedamente dan consignas o entregan unos papelititos que llevan consigo órdenes de compra o de venta.

Y en el centro del parquet, alrededor una gran mesa reservada a los Agentes, éstos se gritan unos a otros como si todos fueran sordos, cifras de papel bancario al que por lo visto no tiene acceso la gran masa del público anónimo.

Hay grupos de espectadores que solo miran al contador, comentando los resultados con la misma ilusión desilusionada de aquellos otros que anotan ante las pizarras de los periódicos o ante los letreros de doña Manolita, los números premiados del sorteo de Navidad.

Otros, que apuntan cuidadosamente las diversas

alteraciones de una sola cotización, para comunicarlos inmediatamente a través de los hilos, a invisibles personajes que esperan ansiosamente al otro lado del teléfono.

Pero los que más ruido producen, son sin duda, los que creemos especuladores de pura cepa, que hace diez minutos compraron y ya venden, con una uniformidad de gritos que apenas si les deja entenderse, unos papeles que ni siquiera han visto pero que indudablemente deben proporcionarles unos beneficios, vista su febrilidad en querer casar operación, robando segundos al tiempo límite.

Y cuando todavía no nos hemos repuesto de la sorpresa y hemos entrado en razón, ya se acaba la jornada—corta de una hora—que ha marcado la tónica de tantas cosas serias como son el trabajo y el índice económico del país.

Y es que aunque parezca que todo ese mundillo financiero ha olvidado por unos instantes que fuera hay otra existencia de inquietudes y de afanes, la

realidad es que allí se ha reflejado en el diagrama de las cotizaciones con la más exacta realidad, si el autócrata de todas las Rusias y parte de lo que hasta hace poco fuera Extranjero, se ha levantado de mal humor, y ha conmocionado a los Diplomáticos con unas de sus jugadas políticas; si un discurso del Presidente Truman ha hecho renacer en muchos corazones los deseos de tranquilidad y paz; o si el pulso nacional marca como se merecen, las disposiciones de un Gobierno, pendiente del bienestar de la Nación.

Volvemos a nuestras actividades habituales. La lluvia cae, por fin, suave y apaciblemente, y al salir, todavía nos persiguen como un eco, las voces retardadas que suenan en el interior.

Compro Chorros.
Tomo Ibérica.
Doy Hornos.....

PEPEDÚSI

Anticipo de Semana Santa

— Interviu con D. José Sánchez-Cruzat

— ¿Qué reformas prepara Vd. para la procesión del Santo Entierro de manera inmediata?

— Son tantas las cosas que tenemos en proyecto, pero tan pocos dineros que hay que ir muy despacio de no recibir ayuda de la generosidad de los jacetanos y subvenciones del Ayuntamiento y Diputación, etc. Si queremos que nuestra Procesión tome el auge que deseamos y si queremos al igual que otros pueblos mantener nuestra tradición de Católicos, es necesario esas ayudas, que juntamente con las de Comercio y Banca, nos permitan acometerlas. Este año mejoraremos los Pasos de Cristo en la Cruz y el Nazareno.

— ¿Cuáles para el futuro?

— Si conseguimos esa ayuda, aspiraremos a presentar una de las mejores procesiones de Aragón, reformando los Pasos actuales con mayor número de figuras y haciendo otros nuevos.

— ¿Cree Vd. resultaría un buen medio de enaltecer la bonita procesión, que las muchas Asociaciones jacetanas, tuvieran a su cargo la conservación de los Pasos?

— Me pareció siempre muy acertado, pero a pesar de nuestras indicaciones y de ir avaladas con ayuda económica, sólo los Jóvenes de Acción Católica han aceptado encargarse del Paso de la Cena, que este año lo llevarán ya con sus nuevas túnicas, pues es deseo de la Junta que todos los Pasos vayan a cargo de alguna Hermandad o Asociación, con túnicas distintas en forma y colorido para cada Paso, hasta conseguir que la totalidad de los asistentes sean entunica-

dos. Jaca, por su condición de eminentemente militar, me agradaría que al igual que en otras poblaciones, tuvieran su Paso, y confío dar en nuestra Semana Santa esta nota de color y fervor de nuestros bravos militares.

— ¿Va a cambiarse la indumentaria de los Romanos?

— Por este año no llegan para tanto nuestras posibilidades.

— ¿No sería un buen procedimiento, que los jóvenes entusiastas católicos, se brindasen para formar la Guardia Romana con trajes de su propiedad?

— Existe de antiguo este Cuerpo de la Guardia Romana, formado por entusiastas, cargo este que vienen heredando de padres a hijos y que se irá mejorando poco a poco. Pertenecen por el Reglamento a esta Hermandad, sin pago de cuota y sin voto en las Juntas.

— ¿Piensa Vd. modificar el alumbrado del Señor en la Cama, quitando el feo reflector, que tan mal efecto causa, colocado sobre la cabeza?

— ¿No cree mejor, hacer la iluminación desde los pies?

— Tenemos encargada nueva Corona y modificación de alumbrado, que de llegar a tiempo lucirá ya este año.

— ¿Podrá lograrse que todos los Pasos vayan iluminados?

— Desde luego, los Hermanos Bandrés y electricistas locales se han empeñado en ello, y no lo dude Vd. que será un hecho, pues depende de ello la mayor solemnidad de nuestros hermosos Pasos.

— ¿Piensa Vd. que se aumenten los personajes bíblicos que tanta vistosidad proporcionan?

— Todo no se puede hacer de vez;

para el año próximo tengo palabra de un Sr. Director de Centro Docente de encargarse de ello. Como este señor une a su cultura religiosa un gran amor a las cosas locales, abrigo la seguridad de ver aumentados en plazo breve y con todo esplendor los personajes bíblicos a que usted alude.

A parte de esta Procesión de Viernes Santo, establecemos gracias a la aquiescencia y ayuda de nuestro amadísimo Prelado, dos nuevas Procesiones. La del SILENCIO, que saldrá el lunes Santo a las nueve de la noche, sólo con los Hermanos varones entunicados, llamará la atención pues es de penitencia y llena de emoción y unción religiosa. Será la segunda la del ENCUENTRO, que se celebrará el martes Santo también a las nueve de la noche, saliendo la Virgen de la Soledad, de Santo Domingo, acompañada de todas las mujeres de Jaca y el CRISTO NAZARENO, de la Catedral, escoltado por todos los hombres, para encontrarse en la plaza que se determine, en la que habrá sermón por el Reverendo Padre Guardián de los Capuchinos de Zaragoza.

Otra gran novedad será el solemnisimo Miserere cantado por la Schola Cantorum del Seminario.

Han circulado ya los sobres propaganda de nuestra Semana Santa, a esta seguirá folleto con ilustraciones de alguno de nuestros Pasos y más tarde programa de actos con todo detalle. Esperamos pues que el público comprenda nuestros deseos de católicos y nos ayude con sus donativos y asistiendo en masa a todos los actos que se celebren.

LEA Y PROPAGUE

AYER Y HOY

(Viene de la página 29.)

Fantasia, la hubo, sí, a no dudar, por parte del dibujante en aquél tiempo, ya que de manera simbólica, dibuja la ciudad y los Pirineos cual si tuvieran la proximidad de Uruel, pero el contenido dentro de la muralla, lo detalla de manera tan gráfica que no nos podemos resistir a detallarlo.

Así; de derecha a izquierda, el dibujo reproduce el puente sobre el Aragón que sin duda ninguna, tiene más vista que el de hoy, acaso por poseer más ojos...

El Castillo en esa elevación de terreno para hacerlo más visible. En primer término izquierda, el Convento de San Francisco, y el Río Gas. Mirando ya la ciudad de izquierda a derecha, se distingue la Puerta del Estudio, la Catedral, el Convento de Carmelitas, el de Dominicos, la Torre del Reloj, el Hospital, Colegio de Escuelas Pías, Convento de las Benedictinas y la última Cruz, pertenecía al Cuartel Nuevo. Junto a él, la Puerta de Baños y en el frente, la Puerta Nueva. Apartada, la Hermita de San Juan, escrita cual entonces. Sin duda, la H que no ponían en Hospital, se la colocaba a la Ermita. Y en primer plano derecha, una casa de labranza en la que también se alza la Cruz.

Y esto explicado, del «AYER», como en el de «HOY» no cabe tal por su claridad, damos fin a la tarea que nos habíamos impuesto de aclarar lo concerniente al dibujo de Jaca en el siglo XVIII visto desde el lado meridional.

Culinarias

ARROZ MARINERA para cuatro personas

En una cacerola con un decilitro de aceite, se frie media cebolla bien fina. Cuando está frita, se le añade ajo, perejil, laurel y tomate y unos mariscos que pueden ser almejas, gambas, cigarras y langostinos; unos guisantes, y trocitos de alcachofa cocidos aparte. A los cinco minutos, se pone el arroz, 400 gramos, y doble cantidad de agua hirviendo: cocer 10 minutos a fuego vivo, dejando reposar otros cinco.

DOÑA MARIQUITA

“Y sobre esta piedra”...

Un nombre que llena él sólo una época de la Historia.

Su preparación para ocupar el Solio Pontificio es enorme. Varios países de Europa conocen sus actuaciones diplomáticas, maravillas de tacto y de prudencia. Es uno de los hombres que más kilómetros de viaje ha recorrido a través de Europa y América, y el primer Cardenal elevado a la Suprema Jerarquía de la Iglesia que había realizado grandes viajes en avión. Habla siete lenguas vivas, y conoce varias más. Por todas partes ha dejado el reguero de luz de sus extraordinarias virtudes, de su amor especial a los niños y a los humildes. Roma sabe mucho de su apostolado incansable, hasta en los más apartados suburbios.

Su ciencia, vastísima, le proporciona una agilidad magnífica para hablar en términos concretos y profundos a políticos, artistas, médicos, periodistas, matemáticos, filósofos, industriales, militares, obreros y demostrar a todos que conoce plenamente los problemas del mundo. Es doctor en Teología y en Derecho eclesiástico y civil. Y sin embargo, de humildad sencilla, cuando Pío XI, el gran Pontífice anterior, le llamó para encargarle de la Secretaría de Estado, le contestó impresionado: Bien, Santo Padre: creo que no podré desempeñar con acierto ese cargo, y Vuestra Santidad tendrá que cargar con la responsabilidad.

Y de la Secretaría de Estado, que llevó con extraordinaria eficiencia, subió al trono de San Pedro por elección del Colegio Catedralicio, en voto unánime.

Ahora hace diez años. A los cuarenta de su ordenación sacerdotal, a los veintiocho de su ordenación episcopal, después de nueve años de Secretario de Estado.

Le ha correspondido regir la Iglesia en estos tiempos calamitosos, en que por encima de tantos odios, de tantos antagonismos, de tantas tragedias y de tantos sufrimientos, él sólo puede ostentar el título de Príncipe de la Paz, Pastor Angélico y Bienhechor Universal.

Trabajó cuanto pudo con toda la Diplomacia Vaticana para evitar la guerra. Los hombres desoyeron sus palabras.

Intervino constantemente para aminsonar los horrores en la guerra y en la postguerra. Y encuentra la indiferencia de muchos hombres de gobierno y el odio satánico de los «sin-Diós» atizados por el Comunismo, que ha lanzado contra la Iglesia todo su poder devastador.

Ha aliviado miserias sin cuento, impulsando la caridad de todos los católicos y distribuyendo dinero, ropas y alimentos, en cantidades ingentes, a naciones y pueblos, sin distinciones de razas ni de creencias.

Sus mensajes han sido constantemente llamadas urgentes a la conciencia de todos.

Terminada la guerra señaló a todos los gobernantes los puntos concretos en que debía basarse la paz.

Y como un mensaje divino que evidenciaba ante el mundo la universalidad de la Iglesia, consagró en su primer año de Pontificado doce Obispos de todas las razas, y más tarde proclamó Cardenales de la Iglesia a treinta y dos Obispos de todas las partes del Orbe Católico.

Sus actividades como diplomático, viajero, orador, humanista, gobernante, apóstol: sus documentos pontificios, encíclicas, mensajes, discursos a toda clase de gentes; sus luminosas ideas para la justicia social; su acción a través de los Nuncios y Delegados Apostólicos—actualmente son 40 las naciones que tienen relaciones diplomáticas normales con la Santa Sede—llenan uno de los más gloriosos capítulos de la Historia de la Iglesia.

¡Qué mucho, pues, que los católicos proclamemos a todos los vientos nuestra adhesión al Papa, nuestro sentir unánime con Pío XII y que apretemos nuestras filas en torno a él con la fe inquebrantable en la perennidad de la Iglesia de Jesucristo!

F. R.

Jaca Semanal

“La banda de música militar, ha sido contratada para dar conciertos durante todo el año, subvencionándola el Ayuntamiento, con “doce mil pesetas” anuales. Pero no te alegres, lector, que tan grata noticia se refiere a Huesca según se lee en la Prensa; y tú, y el otro y yo, nos preguntamos ¿verdad? ¿por qué no ha de hacerse, por qué no se ha hecho ya, un convenio así, o parecido, con la nuestra? ¿Es que vamos a pasar otro veranito como los dos últimos, entonando el tango “A media luz” en el Paseo, aún sin restricciones, y con el kiosco mudo? ¿No se debería, al menos, hacer el contrato para seis meses, si son mucho los doce y... las 12? Quede esta pregunta hecha, para volver sobre el asunto, si conviene.

Hay que felicitar a quien todos conocemos por Paquito García Laclaustra, al haberle sido concedida la Medalla de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco, pensionada.

Mientras la Escuela de Montaña se nos fué a Madrid para participar en el desfile, la Universidad de Verano, parece desperezarse de su letargo y en el jardín de su frente se plantan árboles, tuyas y evónimos. ¡Buena señal, que presagia proximidad del verano!

La Hermana Gregoria Martínez ha pasado a vida mejor, aun habiendo sido la suya ejemplar, dedicada a la virtud y enseñanza en el Colegio de Santa Ana durante 50 años. Reciba la Comunidad nuestro pésame.

Siete copas se disputarán el domingo sobre la nieve en Candanchú por los corredores de ski del «Venga Horizonte», en las modalidades de descenso y habilidad, y con tanta Copa, ya hay quien está ebrio de ilusiones.

D.

Impresiones de un observador

¡Qué diferencia de lo deprisa que se va, a lo despacio que se vuelve! Todo la hace la ilusión y... la cuestecita.

Cuando los partidos se comienzan como las corridas de toros, da gusto.

¿Por qué entrarán en el campo los equipos corriendo, aunque lleguen a la hora?

Los de Sabiñánigo anunciaban la Primavera con sus jerseys verdes.

Un buen negocio sería, alquilar, en vez de almohadillas como en los toros, esterillas para los pies, y siendo eléctricas, mejor. Y vender en lugar de refrescos, recalientes.

De un domingo a otro, las «acciones» de los «bancos» subieron un entero. No obstante, en cada partido aumenta el número de los «accionistas» que depositamos los «fondos» en aquellos. ¡Confianza!

Un orfeón infantil, cantaba: «el Ferrenal ganará», y acertó. Deben llevarselo a todas partes, por si acierta siempre.

Los porteros, merecen que en sus porterías tengan, como suele haber en todas, una camilla con brasero para el tiempesito que les aguarda.

¿Cómo protestarían los «hinchas», si en el descanso hubiera baile con lo poco que les gusta? Y aunque se repitiera al final, un par de horas. ¿Verdad, guapa?

Cuando se masca un gol, las chicas gritan, cual si la patada la recibieran ellas.

Los porteros, cambian mucho de modo de sentir. Lo mismo abrazan con locura al balón, como le dan una patada.

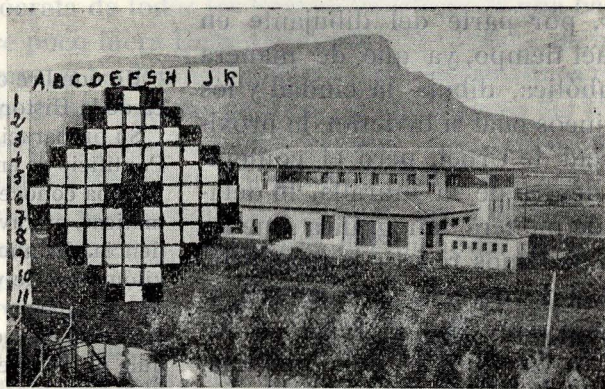
Los del Ferrenal, llamaron la atención por su indumentaria en Zaragoza. Ello está bien; y pensé que se habrían encargado trajes Rasurell para jugar aquí este invierno.

¿No convendría instalar calefacción en el campo? Yo quisiera oír se pegaban los dos equipos nuestros, pero con sindetikón, hasta formar uno solo.

¿Qué culpa tendrá el balón para que lo traten a patadas?

Los nuevos concejales, muy aficionados a la música, decían subiendo penosamente la cuesta: y ahora si que nos tocará la banda.

MASDU



HORIZONTALES: 1; Consonante. - 2; Gatillo del arma de fuego. - 3; Conducto que va desde la tercera vértebra lumbar hasta la vena subclavia izquierda. - 4; Probases. - 5; Señalamiento de sitio y fecha. Obispo confesor de Carlos IV. - 6; En las escalas termométricas, punto de partida para empezar a contar los grados. Instrumento musical. - 7; Natural de Siria. Diosa egipcia. - 8; Nombre de varón. - 9; Van sin rumbo. - 10; Al revés nave. - 11; Consonante.

VERTICALES: A; Consonante. B; Consonante (plural). C; Vela de cera. D; Ciudad de Méjico. E; Preposición inseparable. Pronombre. F; Medida catalana. Trabajan el campo. G; Cesta para pescar. Nombre de varón. H; Natural de Limoges. I; Uno de los siete que en el siglo VI a. J. estudiaba al hombre en Grecia. J; Afección. K; Vocal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR:

HORIZONTALES: 1; Lot. 2; Aba. 3; Col. 4; Panteones. 5; Aeta. Foot. 6; Consentidores. 7; Cat. 8; Ita. 9; Oes.

VERTICALES: A; c. B; o. C; Pan. D; Aes. E; Nte. F; Lactancio. G; Oboe. Tate. H; Talofitas. I; Nod. J; Eod. K; S r. L; e. M; s.

“ COPA PRIMAVERA ”

Sabiñánigo, 4.

AGRUPACION DEPORTIVA, 2. (2-1)

Al parecer, la Agrupación, a pesar del resultado, realizó un juego brillante. Nosotros lamentamos no haber podido asistir. Se adjudicaron —según se dice— al Sabiñánigo dos goles oscuros: el primero un penalty discutible, y, el otro, un tiro que tan sólo dió en el larguero. Los goles de la Agrupación los consiguieron Isábal y Domingo. La alineación fué la siguiente: Arenas, Fañanás, Covarrubias, Cajal, Sánchez-Cruzat, Longás. Domingo, Isábal, Rivero, Ramiro y Esteban,

5.

“ EL PARAISO ”

Agencia Funeraria y Fábrica de Baules y Maletas

MANUEL GONZALEZ CAJAL

Teléfono 6-7

JACA

Bazar “ La 25.000 ”

Máquinas de coser ALFA

Radios INVICTA

Bicicletas

Mayor, 20.

JACA

Imprenta de Francisco Raro — JACA.