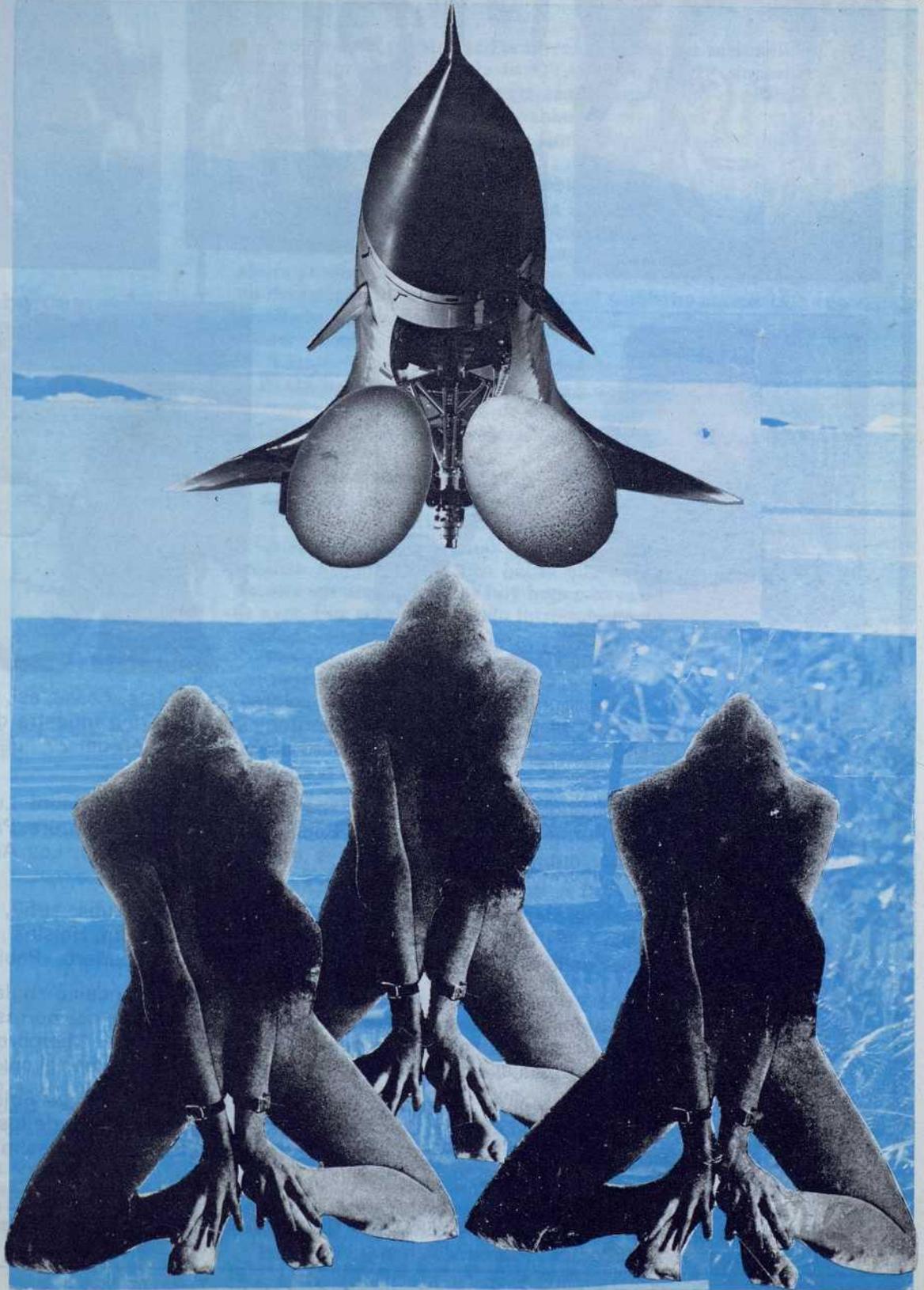


andalalán

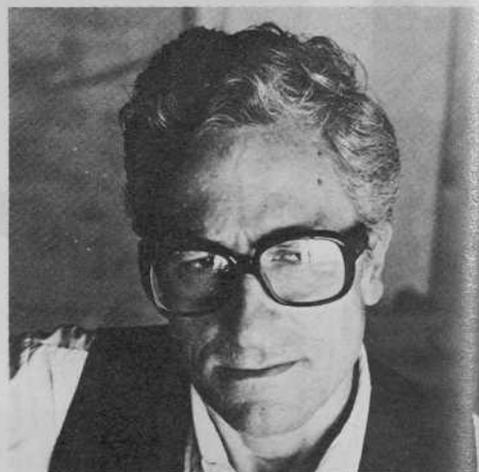
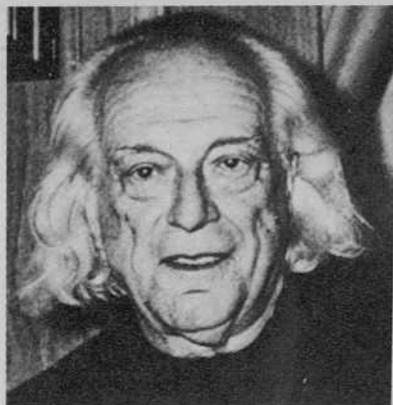
Periódico quincenal aragonés — N.º 446 — 1.ª quincena de marzo de 1986 — 175 ptas.



Ni OTAN, ni abarcas

... YA ESTA A LA VENTA

LA TERCERA CARPETA DE SERIGRAFIAS
EDITADA POR ANDALAN



R. ALBERTI: 1916. Su tía abuela «Lola» le regaló sus colores y su paleta. Acaso, así, comenzó todo (luego vino la poesía). Hoy, el pintor escribe y el escritor pinta. Con una muestra de esto último respondió a una llamada de ANDALAN (otro miembro de la Generación del 27 que colabora con nosotros).

J. L. BUÑUEL: Francia; Estados Unidos; México; España. Orson Welles; su padre, Luis: Louis Malle; Hugo Butler; el cine; Rufino Tamayo; Alexander Cadler; la escultura y la pintura. Para ANDALAN es su primera serigrafía; antes, solo!, exposiciones en Nueva York, París, Los Angeles, Arles, México.

J. FRANCES: 1951, primera exposición; 1954, Bienales de Venecia y Cuba; 1957, miembro fundador del grupo «El Paso»; 1961, Tokio, San Francisco, Bruselas, Duisburg, Helsinki, etc., etc. Hoy, es la presidente de honor de la fundación que lleva el nombre de su compañero: «Pablo Serrano».

J. L. LASALA: Realizó su primera exposición en 1969, en Barcelona (Fundació Ynglada-Guillot), y, si nadie lo remedia, serán los catalanes —gente que entiende de asuntos de «perras» y de invertir sobre seguro— quienes acaben comprando la casi totalidad de su obra. Miembro fundador del grupo «Azuda-40», y protagonista activo de mucha historia reciente de la inmortal ciudad.

J. J. VERA: Desde 1934 vive y pinta en Zaragoza. En 1949 expone en el «Primer Salón Regional de Pintura Moderna». Miembro fundador del llamado «Grupo Zaragoza» y amigo de los componentes del Grupo «Pórtico», se le considera punto de enlace entre dos de las formaciones más representativas del arte español contemporáneo.

EDICION DE 100 EJEMPLARES UNICOS, NUMERADOS Y FIRMADOS, A UN PRECIO DE 45.000 ptas.



Referéndum OTAN:

El asalto a la razón

No nos han puesto fácil la tarea de introducir racionalidad en el debate sobre la salida de la OTAN. No parece sino que en la campaña electoral previa al referéndum casi todo el mundo se hubiera puesto de acuerdo en hablar de otra cosa y en utilizar los resultados de la votación para fines distintos de aquellos para los que fue pensada.

Siendo ministro de Información, organizador de referendos en 1969, el Sr. Fraga Iribarne dejaba sin salario a quien se atreviera a abstenerse: es claro que el líder conservador ha cambiado mucho más que el PSOE, por mucho que éste haya cambiado bastante; ahora predica las virtudes de la abstención con el objetivo de lograr un desgaste político importante para el Gobierno socialista, y con el resultado de confundir al votante medio y habitual de opciones conservadoras.

Tampoco favorece la racionalidad de la consulta el hecho de que el PSOE haya cambiado de opinión y de posición sobre la situación internacional y la política de bloques, por muy legítimo que sea defender posturas diferentes, tan legítimo, al menos, como mantenerlas.

La responsabilidad de la tan escasa como apretada piña dirigente del socialismo español, consiste en que a la altura del otoño de 1982 tenían muy claro que España no podía ni debía salir de la OTAN, a pesar de lo cual hicieron propaganda en contra de la Alianza Atlántica, tan bien hecha que el movimiento pacifista encuentra sus argumentos de hoy impresos en la propaganda socialista de ayer. Fue entonces cuando introdujeron los elementos de irracionalidad y confusión de que hoy se lamentan.

Por eso crearon un slogan que decía: «Otan, de entrada, no», al que muchos añadían: «y de salida tampoco». Muchos votos les ganó su aparente firmeza antiotan como elemento destacado de su mensaje electoral. Desde luego que jamás se les pasó por la cabeza a los jefes del socialismo español convocar el referéndum a principio de la legislatura; esperaron al final de la misma, cuando es relativamente fácil «revocar» una eventual decisión adversa de las urnas con la convocatoria inmediata de nuevas elecciones.

Contaban, en sus cálculos futuros, con los votos de los sectores conservadores de la sociedad española; estos votos son los que hoy anda buscando desesperadamente el PSOE, porque en la campaña electoral, hasta ahora y salvo en circuitos muy restringidos, no se ve un debate real sobre las opciones internacionales de España, ni siquiera información real sobre la OTAN: sólo se ven mensajes dirigidos por el centro derecha a sus votantes y por el PSOE a los mismos votantes. Hubiera habido una solución bastante fácil: consultar con la derecha la forma y el contenido de la pregunta del referéndum para asegurar sus votos. No se hizo así, y la prepotencia del Gobierno socialista quiere todo: convencer al pueblo de la sinceridad de su cambio de posición, evitar ningún tipo de coste político y convertir el referéndum en un triunfo de Felipe González. Todo a la vez no puede ser. Los asesores de imagen del presidente han debido darse cuenta, porque lo vemos en sus abundantes comparencias con progresivas dosis de humildad. El PSOE ha de asumir que, independientemente de cuál sea el resultado del referéndum, es ineludible un cierto coste político.

Hoy está bastante claro que la ambigüedad de la posición socia-

sumario

Ni OTAN, ni abarcas. . .	11
Galeradas: Poetas por la paz	23
Paisanaje: Pedro Arrojo	38

Y las secciones: Plástica, Cine, Bibliografía.

Director: Eloy Fernández Clemente

Jefe de Redacción: Antonio Peiró

Portada: «E.T.», Julia Dorado

Administración: Luis Alegre

Publicidad: Javier Inglés y Angel Ortego

Suscripciones: E. Martínez.

Edita: ANDALAN, S. A. San Jorge, 32, pral.
Teléfono 39 67 19

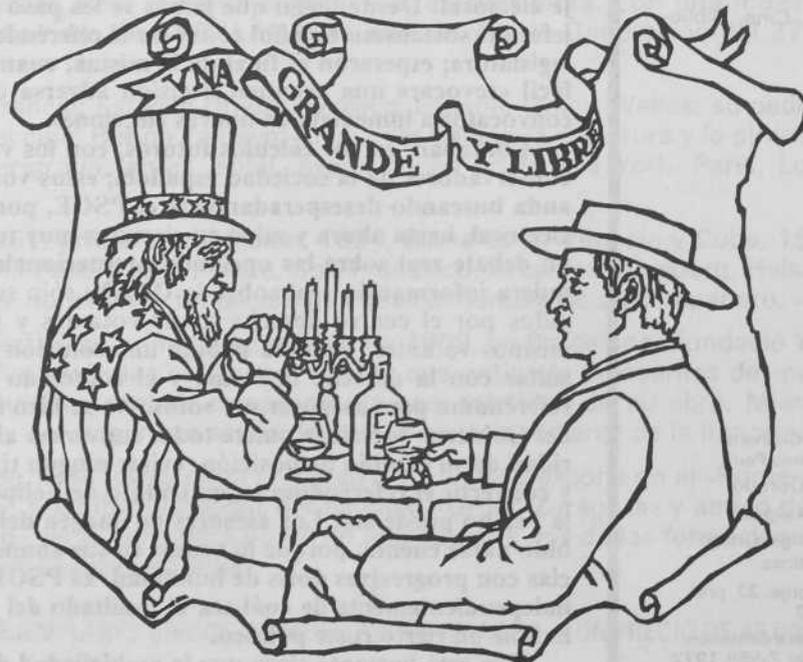
Imprime: Cometa, S. A. Carretera Castellón,
Km. 3,4. Zaragoza. Depósito legal: Z-558-1972

lista en 1982 se debía fundamentalmente al reflejo del jugador que se guarda cartas en la mano para presionar internacionalmente en relación con la entrada de España en el Mercado Común. Parece que los socialistas españoles son unos maestros en ese mercadeo político. Hoy es razonable que la prometida condición de no incorporar a España a la organización militar de la OTAN es una carta guardada y dispuesta para ser cambiada en el inmediato futuro por... Gibraltar.

¿Quién se va a oponer, por un asunto que nadie explica y nadie entiende, a que, más o menos simbólicamente, ondee una bandera española en el Peñón? La no nuclearización de España, prevista ya por cierto en el protocolo que firmó el Gobierno de Calvo Sotelo, tiene la misma dimensión de moneda de cambio para un futuro que, como todos sabemos, siempre es cambiante y mudable.

Pero lo más intolerable, lo que más rechazo intelectual produce, es el componente de la propaganda atlantista del PSOE que insiste, dirigiéndose ahora al movimiento pacifista y a los votantes de izquierda, incluso de su propia izquierda, en que la opción que se plantea es depender del acuerdo con los Estados Unidos o incorporarse a un marco europeo de defensa. Esto es radicalmente falso, porque nadie ha planteado la denuncia o supresión del convenio bilateral con USA, ni la promesa de reducción de tropas norteamericanas es de recibo. La OTAN no sustituye a las bases USA, sino que se superpone a las mismas: OTAN sí, bases también. La teoría de luchar contra la hegemonía de los Estados Unidos, alineándose más estrechamente con los Estados Unidos, es todo lo que se le ha ocurrido al discurso «de izquierdas» del atlantismo español: suena a gracia e imaginación andaluza.

De momento la única racionalidad se encuentra en el discurso del movimiento pacifista, que convencido de las posibilidades del neutralismo o de la viabilidad de fórmulas de cooperación europea distintas al marco establecido por la OTAN, desarrolla coherentemente una imaginativa campaña con estos objetivos y culmina una impresionante manifestación madrileña con nuestro «Canto a la Libertad», hecho que nos orgullece tanto como nos apenan las declaraciones de nuestros provincianos socialistas: para uno, de triunfar el no, veríamos en Zaragoza a 50.000 americanos; para otro, del que cabía esperar algo más, «nos jugamos volver a la autarquía, a una situación de abarcas y caballerías». Muchas gracias, compañeros, y... muchas risas.



Portugal: del pantano



Mario Soares ha sido elegido presidente con el voto de la izquierda

Mario Soares sustituirá en la Presidencia de la República a Eanes, último presidente militar después de 60 años. En la segunda vuelta de las elecciones salió elegido con el 51 por 100 de los votos, mientras que Freitas do Amaral consiguió el 49 por 100. El llamamiento de Soares a la izquierda fue recibido, y ésta votó en bloque, en lo que se ha llamado el Espíritu del 25 de abril. El primer ministro Cavaco Silva apoyó, directamente, al candidato conservador. El futuro de Portugal, tras la entrada en la C.E.E., se presenta incierto; agricultura atrasada, industrias obsoletas, salarios bajos y deuda externa elevada. Con Mario Soares al frente de la Presidencia de la República, es posible el cambio. Por de pronto, ha manifestado su no intención de habitar el palacio de Belem.

Portugal tendrá un presidente civil después de 60 años. Mario Soares, secretario general del Partido Socialista Portugués (PSP), ha sido el más votado en la segunda vuelta de las elecciones celebradas el 16 de febrero. En la primera vuelta, la izquierda se presentó dividida y Soares obtuvo el 25,4 por 100 de los votos. El resto de los votos hasta completar el 51 por 100 obtenido por la izquierda, se los repartieron Salgado Zenha y María Lourdes Pintasilgo. El candidato conservador, Freitas do Amaral, obtuvo el 46,3 por 100.

Llamamiento a la izquierda

Los pronósticos para la segunda vuelta daban como vencedor a Freitas, pero Mario Soares invocó a la ideología para conseguir los votos de los otros dos candidatos de izquierda. El apoyo más inesperado, pero no por eso menos valioso, ha sido el del Partido Comunista Portugués (PCP). Durante la campaña los comunistas han pedido el voto para el enemigo menos malo de los trabajadores portugueses.

Los votos conseguidos por Salgado Zenha y Pintasilgo en la primera vuelta, apoyados el primero por Ramaldo Eanes y los comunistas, y la segunda por izquierdistas independientes, han ido a parar, en su mayoría, a Mario Soares, en lo que algunos medios han llamado el espíritu del 25 de abril.

La jornada electoral del domingo 16 de febrero estuvo precedida por el asesinato del director de prisiones, Castelo Branco. Las Fuerzas Populares 25 de abril (FP25) se responsabilizaron del asesinato. El líder de este grupo, Otelo Saraiva de Carvalho, junto con otros militantes, se encuentra detenido y acusado de terrorista. Según las FP 25 de abril, Castelo Franco era responsable del estado de aislamiento en que se encuentran los militantes de la organización armada.

En el Norte del país se registraron tormentas y temporales que

afectaron al tendido eléctrico y a las comunicaciones. El territorio comprendido al norte del Tajo es proclive al voto conservador. Pero la abstención no fue mayor que en la primera vuelta, ya que sólo el 22 por 100 de los votantes se querón en casa, a resguardo del viento y la lluvia.

Un presidente con historia

Mario Soares llega a la presidencia 40 años después de iniciar su carrera política. A los 20 militó en la Juventud Comunista. Fue un estudiante mediocre que prefirió la literatura al Derecho. Estuvo detenido y desterrado en la isla de Santo Tomé y, posteriormente, se exilió en París.

Regresó a Portugal en 1974, después de la Revolución de los Clavos y de la mano de Willy Brandt y de la Internacional Socialista, que le ayudaron a fundar el PSP en la República Federal de Alemania. Durante los tres mandatos al frente del Gobierno ha sido una persona enfrentada al presidente saliente. El antimilitarismo de Soares y haberle



Mario Soares



pisado Eanes la Presidencia hace 10 años, han sido las razones de continuos roces.

Al presidente electo le concedían las encuestas de hace un año poco más del 13 por 100, muy por debajo de María Lourdes Pintasilgo, derrotada en la primera vuelta. Esta bajada de popularidad se reflejó en las elecciones legislativas del 6 de octubre del 85, en las que el PSP obtuvo el 20 por 100 de los votos. La victoria fue para el Partido Social-Demócrata (PSD) y la llegada al frente del ejecutivo del conservador Aníbal Cavaco Silva. El actual ministro ha apoyado, expresamente, a Freitas do Amaral en la campaña electoral.

Las elecciones municipales del 15 de diciembre supusieron un aumento de votos para los socialistas, pero perdieron el gobierno de municipios importantes. En cambio, los votos social-demócratas se mantuvieron, confirmando la victoria de octubre de 1985. En las presidenciales, Soares ha conseguido aglutinar el voto de la izquierda, más como castigo a Freitas que como premio a su persona.

Problemas económicos

Mario Soares y Cavaco Silva se enfrentan a uno de los retos más importantes que Portugal tiene en los últimos años de su historia contemporánea: la entrada en la C.E.E. Portugal tiene este año el presupuesto más expansionista. El nuevo Gobierno subió los precios de todos los productos básicos y el país tiene la gasolina más cara de la C.E.E.

Hace unos meses una revista sensacionalista clasificaba a Soares como traidor a la patria, refiriéndose a la adhesión de Portugal a la C.E.E. Manuel Murias en «El Diablo» manifestaba:

«Mario Soares en colaboración con los comunistas largó hace diez años lo mejor de nuestros territorios y de nuestras gentes, en manos del revolucionarismo internacional. Con la adhesión a la C.E.E., larga toda nuestra economía en manos de la plutocracia europea y, principalmente, en las del imperialismo económico español.»

Portugal se encuentra temeroso de su entrada en la Comunidad, no saben el futuro que les espera. Sobre todo, lo que concierne a las relaciones con España. Columnistas más moderados expresan temor, así Diana Andringa en «Diario de Noticias» se interroga cómo van a ser resueltos los problemas de aquellos que trabajan en empresas obsoletas, incapaces de afrontar el futuro, salarios bajos y ciertas carencias alimenticias.

Para Portugal, el problema son los precios internos, muy inferiores a los de la C.E.E. Es precisa mucha imaginación para salvar a los agricultores de la ruina en que caerán con la aproximación lineal de precios. Los pescadores tampoco ven la adhesión con optimismo. Ernani Lopes llegó a decir en Bruselas que, después de tres años de oposición a los pescadores españoles, acepte de forma discriminada la pesca en aguas portuguesas. Portugal consiguió en la negociación que el acceso a su Zona Económica Exclusiva de pesca, entre las 12 y 200 millas, se haga única y exclusivamente a través de licencias concedidas a cierto número de barcos.

Negocios extranjeros

Hace poco tiempo, un sector de la prensa opinaba que la banca internacional quería comprar activos portugueses, debido al bajo riesgo existente. Es previsible que no hayan variado sus intenciones. El déficit del sector público continúa siendo preocupante. La República Portuguesa ha recibido un empréstito de 500 millones de dólares.

La Comunidad Económica Europea concederá durante el período transitorio líneas de crédito que totalizarán 1.000 millones de E.C.U. (Unidad de Cuenta Europea) para la financiación del déficit de la balanza de transacciones corrientes. Para la agricultura dispondrá de 700 millones de ECU y 1.200 millones para la industria.

Con la adhesión a la C.E.E., la gran esperanza y el gran temor a la vez es el proteccionismo comercial español, que tendrá que desaparecer. Pero una liberalización inmediata aumentará, irremediabilmente, el peso de los agentes económicos españoles en productos intermedios y de gran consumo en Portugal. Nuestro vecino país tendrá ocasión, si las jubilaciones lo permiten, de colocar 280 funcionarios en Bruselas.



El primer ministro, Cavaco Silva, apoyó directamente a Eanes.

Es previsible que las divergencias crónicas entre la Presidencia de la República y el Gobierno (que han afectado en especial al centro izquierda y a Mario Soares, y han conducido a competencias ambiguas y devaluación de las instituciones) no afecten a los actuales titulares: Mario Soares y Cavaco Silva. Algunos sectores veían con más optimismo un tándem Freitas-Cavaco cara al consenso necesario para sacar a Portugal de su atraso. Pero los portugueses han sido fieles a su conciencia ideológica, representada por los claveles y por la canción «Grândola Vila Morena», de José Afonso, el día 25 de abril de 1974.

MIGUEL ANGEL TARANCON

Graduado
escolar
EGB
BUP
COU



**ACADEMIA
DELTA**

Costa, 2. 6° Teléf. 219817

Sobre el recrecimiento del pantano de Yesa

JOSE MANUEL NICOLAU

El pasado día 14 de febrero terminó el plazo para la presentación de alegaciones al proyecto de recrecimiento del pantano de Yesa elaborado por la Confederación Hidrográfica del Ebro (C.H.E.). En dicho proyecto se contempla la inundación del casco urbano de Sigüés, de sus mejores tierras y de las de Mianos y Artieda, para ampliar el embalse de 1959 que ya anegó el pueblo de Aringo y la fértil vega del río Aragón, y provocó el despoblamiento de Ruesta, Tiermas y Escó.

Este embalsamiento a gran escala del extremo occidental de la Canal de Berdún, que crea un vacío demográfico y socioeconómico desde Yesa (Navarra) hasta Berdún, constituye un episodio más del proceso de abandono y desertización del Prepireneo aragonés a causa, entre otras razones, de la política hidráulica de grandes presas (Mediano, El Grado, La Peña, Jánovas...), favorecedora del desequilibrio regional.

Consideraciones previas

La comarca del Prepireneo zaragozano que se quiere embalsar está situada en el extremo occidental de una zona de transición entre los valles altos y el somontano de las Cinco Villas, enmarcada por las sierras de Leyre y Orba al norte y las de Peña Musera al sur, cuyo paisaje viene definido por el río Aragón como eje principal de los flujos de agua y de materiales sobre la depresión margosa, y por la influencia climática W-E (atlántica-mediterránea) y N-S (humedad-sequedad). A ambos márgenes del cauce fluvial se han originado fértiles terrazas que enlazan a través de superficies de glaciis aptas para el cultivo de secano, con las vertientes de dichas Sierras cubiertas de carrascas, quejigos o pinos, según la orientación y la altura.

El paisaje abierto y fértil, junto a la estratégica situación geográfica, han dado relevancia a la comarca en el transcurso de la historia y han determinado importantes aspectos sociales de las comunidades huma-



El embalse de Yesa, visto desde Escó.

nas que en ella se han asentado. En este sentido ya los romanos conocieron y aprovecharon su valor estratégico y de tierra de paso, la riqueza agrícola de la vega del Aragón e incluso las aguas termales que dieron nombre a Tiermas. Posteriormente el apogeo del Camino de Santiago incrementó la importancia de la zona en la cual confluían los ramales que venían de Jaca y del Roncal. El importante papel defensivo que jugó en la Edad Media como frontera entre Aragón y Navarra le otorgó una clara cohesión comarcal y le reportó valiosas recompensas y privilegios que no beneficiaron excesivamente a la zona al ser capitalizadas por el clero y la nobleza. Este hecho, junto con otras reminiscencias de la sociedad pirenaica (mayorazgo), se refleja en la actual estructura del territorio, constituyendo un obstáculo para su desarrollo.

No obstante, la privilegiada situación geográfica y la capacidad agropecuaria ya reseñadas permitieron que durante el siglo pasado y principios del actual se mantuviese una interesante actividad en la zona, llegando a afirmar Madoz (1850) que «si el terreno de este partido disfrutase de riegos artificiales, que se podrían dar a poca costa, no habría ninguno que le aventajase en todo Aragón».

Las posibilidades reales de desarrollo del Prepireneo occidental zaragozano se truncaron en 1959 con la construcción de la presa de Yesa: la agricultura desapareció con la inundación de los campos de cultivo, y la despoblación humana impidió sacar provecho del potencial turístico, comercial e industrial que se habría derivado de su situación privilegiada como encrucijada. El actual proyecto de recrecimiento, al inundar más de 2.500 nuevas hectáreas, acentúa este proceso de desorganización del espacio comarcal, convirtiéndolo en prácticamente irreversible.

El proyecto de recrecimiento del pantano de Yesa

El recrecimiento propuesto tiene como objetivo principal el proporcionar agua para los regadíos de Bardenas II y, si existen excedentes, para los de Monegros. Además se van a instalar dos centrales hidroeléctricas a pie de presa, que generarán 157 Gwh.

Para cubrir las necesidades de agua de Bardenas II se barajaron varias posibilidades en la década de los setenta, entre las que se encontraban el embalse de Lumbier (Navarra), el de Berdún (aguas arriba de Yesa), los de Itoiz y Aspuz —aguas arriba de Lumbier, en los

ríos navarros Irati y Salazar respectivamente— y el recrecimiento de Yesa. Este último era considerado el menos probable en base a una supuesta inviabilidad geológica que posteriormente se ha demostrado no es tal.

La primera propuesta de la presa de Lumbier fue paralizada en 1974 debido a la fuerte oposición que se ejerció en la zona, apoyada por la Diputación Foral de Navarra, que había realizado allí cuantiosas inversiones con el fin de crear una próspera cabecera de comarca. Posteriormente (1975-76) se intentó la opción de construir en Berdún un embalse de 600 Hm³ que también fue contestado masivamente y se desechó. Y finalmente, a principios de los ochenta se «empezó a hablar» del recrecimiento de Yesa. La escasa capacidad de reacción de esta zona deprimida tras el primer embalse, facilitó que en noviembre de 1985 la C.H.E. presentase a información pública el proyecto de recrecimiento y el de las variantes de las carreteras.

En líneas generales dicho proyecto consiste en la construcción de una nueva presa para elevar el nivel de las aguas 32 metros y regular 287 Hm³ de agua del río Aragón (se pasa de 965 a 1.252 Hm³ regulados), lo cual supone incrementar el volumen de agua embalsada en 1.055 Hm³ (de 470 a 1.525 Hm³) y duplicar la superficie del pantano. En consecuencia, se inunda Sigüés, se expropia el patrimonio urbano de Artieda, 1.600 Has. en Sigüés, 776 Has. en Artieda y 119 en Mianos; se sacrifica la vega del río Escas y en parte la del Aragón y se deteriora la Foz de Sigüés, Espacio Natural Protegido, al ser inundada

parcialmente y al construirse una nueva carretera por la vertiente izquierda.

De la lectura de las cifras del proyecto se obtiene la conclusión de que la magnitud del mismo es excesiva y que está sobredimensionado: se va a construir un embalse de 1.525 Hm³, cuando la aportación del río Aragón en Yesa es de 1.236 Hm³; y por otra parte la demanda máxima de agua para regar Bardenas II (110.000 Has.) es de 990 Hm³ anuales, de los cuales 950 ya están garantizados actualmente. La intención que subyace, como se indica en el propio proyecto, es «posibilitar en el futuro la derivación hacia el vaso de recursos de cuencas próximas con deficiencias en cuanto a la creación de embalses reguladores». Es decir, se trata de trasvasar el río Salazar a Yesa y realizar su regulación en tierras aragonesas. En cuanto a la significación del recrecimiento en los regadíos, queda muy confusa, ya que en el proyecto no se indica la demanda concreta de caudales ni el destino de los mismos. Al respecto se ha comentado en la comarca el interés

del anterior alcalde de Zaragoza, Sáinz de Varanda, en reservar 100 Hm³ de Yesa para el abastecimiento de la capital.

Desarrollo de los acontecimientos

La primera noticia del proyecto de recrecimiento llegó a la comarca el ocho de noviembre de 1985 a través de una escueta nota-anuncio enviada por la C.H.E. a los municipios afectados, indicándoles el plazo de información pública en el que podían presentar alegaciones (hasta el 31 de diciembre, prorrogado después al 14 de febrero).

La oposición al proyecto se coordinó a través de los ayuntamientos y de la Asociación de Vecinos Afectados, que carecieron desde un principio de suficiente información al respecto. En efecto, la C.H.E. ha mostrado una actitud poco abierta y sensible a la problemática de la zona, evidenciada ya en las importantes omisiones del propio proyecto: no se han considerado debidamente las repercusiones sociales,

Datos técnicos del proyecto

	Embalse actual	Embalse recrecido
Volumen anual regulado	965 Hm ³	1.252,00 Hm ³
Volumen de agua embalsado	470 Hm ³	1.525,09 Hm ³
Superficie del embalse	2.408 Has	4.804,00 Has
Cota del máximo nivel de agua . . .	488,78 mts	521,00 mts.

Tipo de presa: Escollera y grava con pantalla de hormigón sobre la presa actual.

Cota del cauce del río Aragón: 430 mts.

Aportación media anual del río Aragón: 1.322 Hm³.

Presupuesto de la obra: 9.016.712.810,00 ptas.



— Parece ser que pronto tendremos un Decreto de la Diputación General de Aragón regulando las ayudas a las casas regionales o a los colectivos aragoneses que tengan actividades fuera de Aragón. Sería imperdonable que tal Decreto

no tuviera en cuenta las diferencias entre las actividades culturales que realizan los diversos colectivos en el momento de la aplicación de las ayudas.

No es lo mismo, por poner un ejemplo, el Grupo de Emigrantes Aragoneses en Madrid (G.E.A.M.), que ha organizado durante largos años magníficas jornadas culturales, que algunas Casas dedicadas mayormente a sus bingos, juegos y cachiruladas.

— Se viene notando que la censura ataca de nuevo (pese a la Constitución). Varios artistas, escritores y medios de difusión están

sintiendo ya sus efectos y, sobre todo, sus amenazas. Y coincidentemente, tales efectos no son muy partidarios de la OTAN.

— ANDALAN va de mal en peor. Y es que estamos tan nerviosos por el Referéndum que no dejan de salirnos erratas. Así, en el número anterior las que cometimos en el Editorial tal vez puedan pasar; pero convertir a Durruti en fascista (en lugar de faista) no pasa. ¡Y presentar como entrevista el artículo de A. Murriá sobre Julio González (fallecido hace años) raya el humor negro. De nuevo, mil disculpas.

económicas y ambientales, ni se especifica el destino concreto de los caudales regulados, ni las razones objetivas de la elección de esta opción entre otras posibilidades de regulación. Igualmente la brevedad del periodo de información pública, en una obra de tal envergadura, ha limitado las posibilidades de información y participación de los afectados, que han tenido dificultades para aportar sugerencias y modificaciones y realizar alegaciones.

En este sentido la actitud de la Diputación General de Aragón (D.G.A.) ha sido distinta, ya que la presencia del Gestor de Zona, figura administrativa de reciente creación, ha facilitado la relación entre la Administración y los vecinos y ha permitido que éstos conocieran mejor los términos del proyecto, los planes que hay para la comarca y la posición del Gobierno aragonés en este tema, que lamentablemente no coincide con la de ellos.

Postura de la D.G.A.

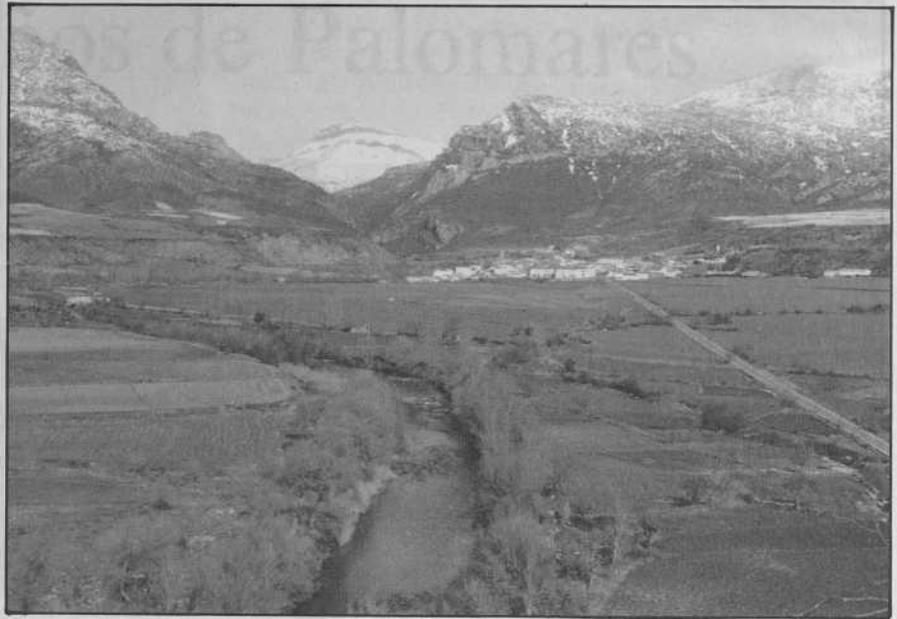
La postura de la D.G.A. al respecto, expuesta públicamente en Sigüés a los propios afectados en una reunión el pasado día 12, se puede sintetizar en los siguientes términos:

- Sí al recrecimiento, que se considera inevitable.

- Recreecer 11 metros menos (hasta la cota 510), con lo que la superficie del embalse se reducirá en más de 1.000 Has. Esta posibilidad depende de la viabilidad del embalse de Embún (Valle de Hecho), que tendría 196 Hm³ y se encuentra en estudio.

- Acometer una serie de compensaciones que permitan la revitalización de la comarca y que pasan por la puesta en regadío de sus tierras: se ha iniciado un estudio al respecto que estará terminado este otoño y que prevé el riego de 3.000 Has. en una primera fase y 7.000 Has. posteriormente, para lo cual se solicitaría la declaración de Interés Nacional para la Canal de Berdún y se realizarían inversiones de 10.000 a 12.000 millones de ptas.

La actitud de la D.G.A., como se ve, conformista, poco enérgica y falta de ilusión, permite algunas reflexiones: en primer lugar muestra la escasa capacidad que tiene para regular sus propios caudales y proyectar el aprovechamiento de sus recursos hídricos según sus intere-



La huerta de Sigüés.



ADOLFO BURRIEL

Querido amigo/a:

No te descubro nada si digo que el referéndum OTAN convocado para el próximo 12 de marzo tiene una importancia especial para nuestra seguridad colectiva, para nuestro trabajo por la paz y para nuestro futuro como pueblo soberano.

De esta manera, ganar el referéndum, salir de la OTAN, se ha convertido en una oportunidad histórica que no podemos dejar pasar y en una esperanza que exige todo nuestro esfuerzo.

A medida que se acerca la fecha, las razones que se dan para permanecer en la Alianza Atlántica están cargadas de demagogia en un afán nervioso por modificar lo que todos los datos demuestran: el voto mayoritario de los españoles por el No, por la neutralidad, contra la militarización de la economía y por nuestra independencia respecto a Estados Unidos.

Desde estas líneas no sólo te llamo a coincidir con nuestro pueblo votando No. Me permito pedirte que, en la medida de lo posible, con tus compañeros, amigos y vecinos, seas un propagandista activo de tu opinión contraria a la OTAN.

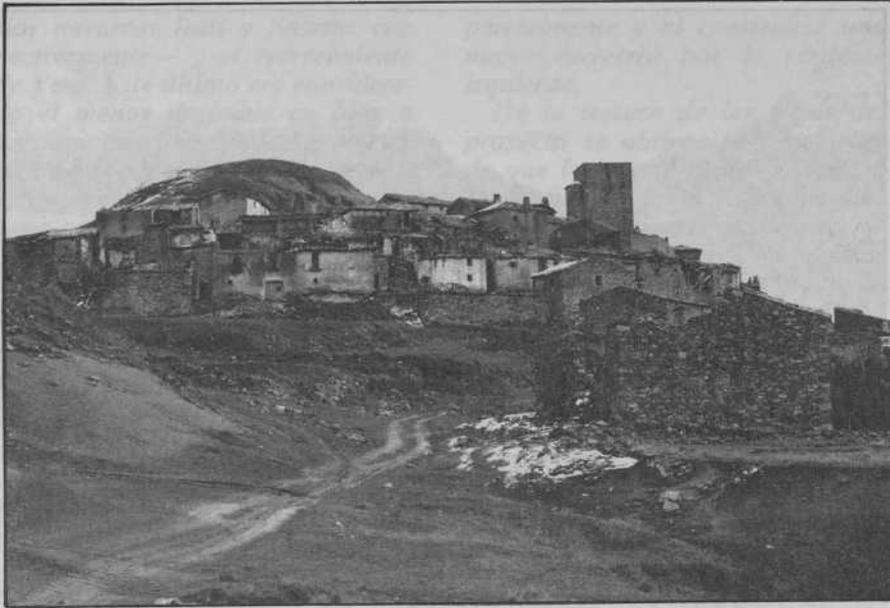
Nadie de quienes pueden apoyar el día 12, aquí y ahora, la causa de la Paz quede al margen de la campaña, porque nunca una tarea fue tan de todos y nunca estuvimos tan cerca de conseguir un objetivo, que no será promesa sino realidad.

Un cordial saludo

Sólo hay una respuesta NO

PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA





En Escó sólo queda una familia.

ses, en comparación con las comunidades vecinas (Cataluña y Navarra). En este sentido se debería pedir a la C.H.E. un análisis de las diferentes alternativas y una justificación de la más idónea, que sería la elegida.

La política de «revitalización» comarcal propuesta presenta algunas incertidumbres: por una parte las medidas de compensación — aún no concretadas— deberán ser negociadas con la Dirección General de Obras Hidráulicas de Madrid (D.G.O.H.) con la condición de que el proyecto de recrecimiento debe estar aprobado previamente, cuando el planteamiento tendría que ser al contrario: no consentirse ningún nuevo deterioro en la comarca sin que con anterioridad se hayan aprobado los planteamientos que potencien su desarrollo, y éste debe ser diseñado desde Aragón. Y por otra parte dichas compensaciones constituyen una serie de medidas interesantes pero aisladas, y lo que la comarca necesita, con recrecimiento o sin él, dado su actual estado de abandono, es un Plan Director Territorial que garantice la explotación integral y racional de sus recursos.

Parece ser, por lo que se deduce de ésta y otras actuaciones, que la política hidráulica de la D.G.A. va encaminada a conseguir la regulación total de nuestros ríos con el fin de desarrollar al máximo los regadíos del valle del Ebro, que suponen una importante baza social política y de imagen, y una entrada de recursos económicos desde el

Estado a través del Fondo de Compensación Interterritorial, aunque sea a costa de incrementar el desequilibrio regional y deteriorar el paisaje en amplias zonas.

En estos momentos la situación se encuentra en un momento de «impasse» en espera de los resultados de los estudios encargados, de la resolución de las alegaciones presentadas y del encuentro con la D.G.O.H. Según las previsiones de la D.G.A., las obras no se iniciarían antes de diez años, con lo que hay tiempo suficiente para asegurar el futuro de una comarca próspera a lo largo de la historia, y para la que los vecinos y administración tienen planes de futuro distintos.

Las repercusiones ecológicas del recrecimiento

Aunque los efectos más dramáticos de este tipo de actuaciones son los de orden social (inundación de pueblos...), el deterioro paisajístico que se ocasiona es también considerable. Una obra de la magnitud de la de Yesa exige la realización de un profundo estudio del impacto ecológico previsto, tanto en este caso cuanto que la comarca deberá ser considerada próximamente como «zona de agricultura de montaña» y disfrutará de especial protección en virtud de la aplicación de la legislación comunitaria correspondiente.

A grandes rasgos las alteraciones

ambientales que provocará el recrecimiento —y que deberán ser estudiadas ampliamente— son las siguientes:

— *Alteraciones climáticas:* la masa de agua ejerce un efecto termorregulador suavizando las temperaturas extremas, por lo que se producirá posiblemente la ruptura de las inversiones térmicas invernales, frecuentes en la Canal de Berdún, derivándose de ello consecuencias desconocidas en cuanto a la innivación, la duración de la nieve sobre el suelo, etc...

La evaporación de la aumentará notablemente, calculándose en 1200 l/m²/año, lo que supondrá una pérdida de agua de 52Hm³/año (frente a los caso 20 Hm³ actuales) y mayores precipitaciones tormentosas en verano.

La formación de nieblas también será un fenómeno más frecuente, con las implicaciones ecológicas y sobre el tráfico rodado que trae consigo.

— *Modificaciones geomorfológicas:* Son diversas. Erosión de los márgenes, con especiales problemas de deslizamientos en la margen izquierda.

Erosión fluvial aguas abajo de la presa.

Acumulación de sedimentos en el tramo final de los afluentes al pantano por la elevación del nivel de base de los mismos que provoca el recrecimiento.

Colmatación paulatina del vaso. La sedimentación en este embalse es muy elevada debido a la naturaleza blanda de los sustratos de la cuenca (margas eocénicas, fácilmente erosionables). En los primeros diez años de vida del embalse se acumularon 13 Hm³ de sedimentos en el vaso.

— *Repercusiones sobre las biocenosis:* La construcción del actual pantano ya influyó en la ecología general de la zona, de gran valor por su carácter de transición biogeográfica (mundo atlántico-mundo mediterráneo) y por sus relaciones con los valles pirenaicos. El recrecimiento agudiza los efectos anteriores y altera puntualmente algunos ecosistemas valiosos: la comunidad de ribera de los ríos Aragón y Esca y la Foz de Sigüés. Esta última es afectada fundamentalmente por la nueva carretera, cuyo trazado degradará un paisaje de gran valor estético y causará graves molestias a las colonias de rapaces en ella asentadas.

A 20 años de Palomares

El 16 de enero de 1966 un bombardero B-52 con cuatro bombas termonucleares a bordo chocaba en vuelo con una nave nodriza K-135 sobre la vertical de Palomares, pedanía de Cuevas de Almanzora, Almería.

El B-52 hacía el vuelo de vuelta hacia su base de origen en Seymour Johnson, Carolina del Norte. Por aquel entonces, la fuerza aérea de los Estados Unidos tenía 340 bombarderos de este estilo en permanente estado de alerta. Los aviones despegaban de Carolina del Norte y ponían rumbo hacia la frontera europea con la URSS, al llegar a ella regresaban. Era un sistema de «relevos» mediante el cual se mantenían constantemente aviones con armamento nuclear cerca de la frontera soviética.

En su viaje de ida, los bombarderos sobrevolaban España y eran abastecidos en vuelo por naves nodrizas que despegaban de la base de Torrejón. A su vuelta, los mismos aparatos sobrevolaban la costa de Almería y eran abastecidos por otras naves nodrizas que procedían de la base de Morón de la Frontera. Las maniobras de abastecimiento en vuelo se producían, pues, sobre territorio español. En el caso del vuelo de ida, entre Zaragoza y la costa mediterránea, en el de vuelta sobre la costa de Almería.

El 16 de enero de 1966 algo falló, los aviones chocaron y se precipitaron sobre Palomares. Murieron 7 de sus tripulantes.

Dos de las bombas termonucleares de las cuatro que el aparato transportaba cayeron con sus respectivos paracaídas. Una de ellas fue hallada en el lecho del río Almanzora, muy cerca de su desembocadura. La otra cayó al mar y no fue localiz-



Manuel Fraga Iribarne y el embajador de Estados Unidos, Angler Biddle Duke, tras el baño que tomaron en Palomares (Almería), el 10 de marzo de 1966.

zada hasta el 6 de abril del mismo año. Las otras dos bombas cayeron sin paracaídas (parece ser que se quemaron) e hicieron impacto a unos 1.500 metros del núcleo habitado de Palomares. El explosivo convencional de los artefactos y el impacto con el suelo los fragmanetaron, diseminándose parte del núcleo del explosivo nuclear (sin que se produjera ninguna explosión nuclear).

Las bombas tenían una potencia destructiva de 1,5 megatonnes cada una. Unas 75 veces la potencia que destruyó Hiroshima entre las cuatro.

El impacto y fragmentación de las bombas originó un aerosol, una nube de humo, de óxidos transuránicos. El viento dispersó ese

aerosol. Consecuencia de ello fue la contaminación por isótopos del plutonio (básicamente el Pu-239) y del americio (Am-241) de una zona estimada en 226 hectáreas, que comprende campos de cultivo, monte bajo, erial y zona urbana.

En los primeros días después del accidente no actúa el Gobierno español, sino el norteamericano. Treinta y seis buques de la VI Flota se dirigen a las costas de Almería para recuperar la bomba caída al mar. Mientras, 1.700 hombres de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos comienzan los trabajos de recogida de los fragmentos de los aviones y de las bombas, y de descontaminación. Son, pues, las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos quienes realizan

las mediciones de contaminación radiactiva y quienes ponen en marcha y ejecutan el plan de descontaminación.

El propio Gobierno español, a través de la Junta de Energía Nuclear (JEN) primero y del Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) después, reconoce que no existe en España información ni documentación referente a esta primera fase de descontaminación. Está en Estados Unidos.

Dentro de este plan de medidas «correctoras inmediatas» se levanta una capa de tierra de la zona contaminada entre 5 y 10 centímetros y se envasa en 4.900 bidones de 200 litros de capacidad, que serán trasladados a Savanha River Plant para su depósito. Se arran-

can los árboles y vegetación más contaminados y se entierran en un pozo en la misma zona contaminada. Los demás árboles se lavan, al igual que las casas, que también se rascan. Posteriormente se aran las tierras, se riegan, se vuelven a arar...

En ningún momento se considera la evacuación de la población de la zona.

El 25 de febrero de 1966 se firma un acuerdo de investigación entre la JEN y la Comisión para la Energía Atómica (AEC) de Estados Unidos, mediante el cual se asume un programa de investigación y vigilancia que coordinará la JEN a cambio de unas contrapartidas económicas y de material y utilaje, que desconocemos.

Este plan de investigación y vigilancia se ha centrado en la toma de muestras y análisis de material de los suelos, mediciones de contaminación del aire y toma de muestras y análisis de vegetales. Luego volveremos sobre este tema.

Mientras, el 6 de abril, es localizada la bomba que cayó al mar. Un marinero, «Paco, el de la bomba», guía a la Marina norteamericana hasta el lugar donde el artefacto se hallaba sumergido. A partir de este momento no se hace otra cosa que echar tierra sobre el asunto. «Aquí no pasa nada», se insiste. En una acción que se hará histórica (y que recientemente repetiría un gobernante socialista francés en Mururoa) Manuel Fraga, entonces ministro franquista de Información y Turismo, se baña en Palomares acompañado del embajador de los Estados Unidos. «Aquí no pasa nada», insisten. La foto dará la vuelta al mundo como demostración de la limpieza de la energía nuclear y sus armas y de la profunda amistad entre el Gobierno del dictador y el de los Estados Unidos.

Desde que se van los yanquis la vigilancia de la contaminación radiactiva de la

zona y de la salud de sus vecinos queda en manos de la JEN. Por su parte, las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos realizan un estudio médico entre el personal norteamericano que realizó las tareas de descontaminación. Este estudio, que según ellos demuestra que lo hicieron muy bien, se terminó justo cuatro días antes de que un accidente similar contaminara los alrededores de la base de los Estados Unidos en Groenlandia: el 21 de enero de 1968 un B-52 con la misma carga que el que cayó en Palomares se estrellaba en Thule.

Desde que la JEN tomó cartas en el asunto la política fue muy clara: no pasa nada. Repetidas informaciones de este organismo niegan que en Palomares exista un nivel de contaminación radiactiva preocupante. Es más, la JEN no se molesta en informar.

Pasan los años y los vecinos de Palomares —no todos, ni mucho menos— van pasando de vez en cuando por Madrid para que la JEN les realice unos análisis y unas revisiones médicas.

Los resultados de los análisis no son entregados, nunca, a los interesados. Mientras, dos aparatos van tomando muestras del aire de Palomares (otros dos sólo funcionaron de 1966 a 1969), y de vez en cuando se toman muestras de algunos vegetales de la zona.

Llegan las elecciones municipales y la Alcaldía pedánea de Palomares la gana Antonia Flores, por el PSOE, que en su programa electoral incluía la reivindicación del esclarecimiento de las consecuencias que el accidente nuclear de 1966 podría haber tenido sobre la salud de la población. La desconfianza de la población hacia la JEN es grande, tanto que la alcaldesa llega a solicitar la creación de una Comisión investigadora sobre el hecho en la que participen científicos de



confianza de la población. Los vecinos piden reiteradamente a la JEN que les entregue sus historiales clínicos, para poder usarlos de base para formular las reclamaciones legales ante el Gobierno de los Estados Unidos. La JEN se niega reiteradamente. Por fin, en noviembre del 85 (dos meses antes de que prescriban legalmente los hechos) la JEN entrega unas 400 historias clínicas a los vecinos.

Mientras, dada la polémica que el tema está suscitando, el CSN elabora un informe, con los datos de la JEN, y envía al Congreso de los Diputados. Este informe merece un comentario específico, pues es un re-

sumen de todo lo sucedido y realizado y contiene una gran cantidad de falacias y errores.

El informe citado admite, por primera vez, que en Palomares existe contaminación residual por plutonio, pero que según ellos «no puede suponer un riesgo inaceptable para la población». Al margen de consideraciones democráticas elementales (¿no debería ser preguntada la población acerca de qué es un riesgo aceptable?), esta afirmación de contaminación referida puede ser, ni más ni menos, que cien veces superior al registrado en Nishiyama, Nagasaki, o treinta y cinco veces superior al re-



Drawing by P. PANAYOTOV

los. Como toda vigilancia de la fauna de la zona, en 20 años, se ha analizado una cabra y unos caracoles (!). No hay las más mínimas garantías de que el seguimiento de las personas se haya hecho de forma eficaz (no se han seguido a todas las personas que estaban en Palomares en 1966, los seguimientos han sido diferentes según la persona, las analíticas realizadas no responden a criterios científicos claros y, en algunos casos, demuestran un gran desconocimiento de la toxicología del plutonio...). La vigilancia de los vegetales de la zona sólo se ha realizado de forma representativa desde 1978, y aún sus conclusiones son ambiguas... Los datos de la contaminación del aire, tomadas en estaciones demuestreo, se dan en medias anuales, escondiendo las puntas de contaminación por resuspensión de plutonio debido a las tareas agrícolas... Podríamos seguir con críticas concretas unos folios más.

Toda esta política de echar tierra sobre el asunto ha impedido que hoy podamos conocer la verdadera realidad de las repercusiones que el accidente nuclear haya podido tener sobre la salud de la población y sobre el medio ambiente. Será preciso iniciar estudios e investigaciones cada día más complicadas por el paso del tiempo y la dilución del problema. Sin embargo, debemos insistir en que es responsabilidad del Estado,

a través de la JEN y del CSN, velar por la seguridad de la población frente a los riesgos que implica la energía nuclear. Eso dice la legislación vigente.

Hasta el momento, las acciones llevadas a cabo por la JEN no garantizan la seguridad ni la salud de la población. Hay demasiadas dudas, demasiadas preguntas por contestar, demasiadas chapuzas metodológicas en los planes de investigación y vigilancia. El nivel de desconfianza para con la JEN es grande.

Por otro lado, existe otro importante tema apartado: el de las responsabilidades por los daños causados. Es evidente que las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos actuaron bajo sus exclusivos intereses, y que en ningún momento estuvieron preocupadas ni mínimamente por la salud y seguridad de la población. Por otro lado, no es menos evidente que los sucesivos gobiernos españoles han ido escurriendo el bulto a través de la JEN. Habrá que trabajar ese tema. Mientras, deberíamos unir nuestras voces a la petición de formación de una Comisión de investigación independiente, petición que ya ha sido formulada por la alcaldesa de Palomares y apoyada por diversas organizaciones ecologistas, científicas y sindicales. Creo que la importancia del tema bien merece un tratamiento adecuado.

SALVADOR MONCADA

registrado en la zona donde se realizan las pruebas nucleares norteamericanas, en Nevada, Estados Unidos. En segundo lugar, porque se trata de radiaciones de tipo alfa, de mayor nocividad que las gamma de origen natural (el CSN argumenta que la radiación recibida por la población y debida al plutonio es muy inferior a la que la misma población recibe del fondo radiactivo natural). Y en tercer lugar porque ni la JEN ni el CSN demuestran haber realizado mediciones o estimaciones

científicas del riesgo. (Un ejemplo de esto es la presentación de los valores de contaminación de los suelos, por parte de la JEN, por kilogramo de tierra, en vez de por metros cuadrados. Este simple artilugio impide conocer el alcance real de la actividad de plutonio en superficie, diluyendo enormemente las cifras.)

Los planes de vigilancia que se han venido llevando a cabo son totalmente insuficientes y, en algunos casos, verdaderamente ridículos.

**Casa
Emilio**

COMIDAS

Avda. Madrid, 5

**Teléfonos: 43 43 65
43 58 39**

Regalos



lugar de encuentro

Librería de Mujeres

MAESTRO MARQUINA, 5 - TEL. 379795 - 28002A 6

— Sala de exposiciones, pintura, fotografía, cerámica, ...

— Asesoría para casos relacionados con la problemática de la mujer.

El referéndum, las libertades y nosotros

Hace ya muchos meses que la desvinculación de la OTAN que unas gentes pedimos y luego otras prometieron, ha contribuido a poner de manifiesto una de las inquietantes paradojas del sistema político de este país (aunque no sólo de él): la divergencia de posiciones que enfrenta a los elegidos con sus electores.

Las causas de ello tienen que ver, sin lugar a dudas, con limitaciones muy claras de la democracia representativa. A saber: 1) su práctica, que sólo es una de las formas democráticas de administrar las cosas, al favorecer la delegación de responsabilidades en los representantes políticos favorece también una concepción de la democracia reducida a su mera expresión parlamentaria y fomenta la pasividad de la población reducida a simple consumidora de «política» una vez cada cuatro años. De eso a que la política se convierta en asunto de publicistas, técnicos de márketing, campañas de imagen y slogans electorales (en vez de programas, opciones y compromisos) sólo hay un paso. 2) En el mejor de los casos, en las elecciones se votan programas (cuando no campañas de imagen y publicidad), que constituyen un paquete formado por cosas heretogéneas. Se puede votar por un partido discrepando de uno o varios puntos de su programa. Las probabilidades de que eso sea así aumentan a causa de los mecanismos electorales que obstaculizan el acceso al Parlamento por debajo de un porcentaje de votos, favoreciéndose así el «voto útil» y canalizándolo hacia el «mal menor», hacia el partido grande más próximo a las propias posiciones.

3) En los programas electorales de los partidos se suelen excluir descaradamente cuestiones bastante fundamentales. Así, por ejemplo, en este país nunca se ha incluido en los programas electorales ninguna de las medidas que afectan a la cuestión de la política militar, muchas de las cuales se discuten casi a puerta cerrada, con consenso a nivel de comisión y sin apenas debate en el Pleno del Parlamento, que se limita a aprobarlos con unanimidad más o menos escandalosa (como es el caso de la Ley de Dotaciones Presupuestarias para las Fuerzas Armadas que contemplaba el rearme que ahora vemos poner en práctica). O se elaboran y aplican sin ni siquiera ser presentados al Parlamento y se mantienen en el más absoluto secreto (cuyo ejemplo más claro lo constituye el Plan Estratégico Conjunto —PEC— encargado a militares afectos al coronel golpista Sanmartín y que desde premisas colonialistas y atlantistas ha de regir los criterios de lo que llaman defensa en este país). 4) Aunque esas cuestiones figurasen en los programas coincidiendo con el sentir de la ciudadanía, tampoco eso sería garantía de que los parlamentarios fueran consecuentes con sus programas, puesto que la Constitución española, les concede la prerrogativa de «no estar ligados por mandato imperativo».

Por todo ello, no hay que extrañarse demasiado de que elegidos y electores tengan contrapuestos puntos de vista sobre ciertos asuntos, como la desvinculación de la OTAN.

Y por eso mismo el referéndum puede ser un correctivo eficaz de democra-

cia directa a las limitaciones de la democracia representativa y un medio más democrático y veraz de pulsar el sentimiento popular en torno a un tema concreto.

Pero no parece que esa sea la opinión de los valedores del atlantismo en sus distintas variantes. «El referéndum es peligroso» insisten en bloque todos los re-

«cambio» que va de las convicciones neutralistas a las razones de Estado. Y todos ellos parecen coincidir en que cuando representantes y representados no coinciden, tanto peor para los últimos. Decía Brecht en un mordaz poema que si el Gobierno pierde la confianza en el pueblo acaso lo más sencillo fuera disolver al



presentantes de los distintos (?) partidos de la derecha (AP, CiU, PNV) mostrando así tanto el despotismo escasamente ilustrado de sus convicciones políticas cuanto su temor ante la posibilidad de que en pleno acaloramiento de la guerra fría un país pueda decidir libremente el abandono de uno de los bloques y optar por la neutralidad activa.

«El referéndum es sólo instrumental» repite el presidente de Gobierno, un medio para plebiscitar el

pueblo y elegir uno nuevo. Y eso es lo que el PSOE y los demás sectores pro-atlantistas de este país pretenden hacer: cambiarle la opinión y la orientación de voto a la gente desde el Parlamento y el control de los medios de comunicación, prescindiendo de que lo democrático sea que los gobernantes acaten la voluntad del «pueblo soberano» y no que éste tenga que amoldarse a las directrices de los gobernantes. Por el momento el PSOE inverti-

rá en ello trescientos millones y el presidente de Gobierno ha anunciado ya que penetrará escalonadamente en casa de los más de sus conciudadanos por vía televisiva y con cargo a los presupuestos públicos.

Por otra parte, las estrategias encaminadas a ganar el referéndum contra el propio electorado no implican sólo vulneración o degeneración gubernamental y parlamentaria de procedimiento y valores democráticos, sino también recortes sustanciales al pleno ejercicio de las libertades públicas. No se trata de cosas que puedan suceder. Se trata de cosas que ya han sucedido y que siguen sucediendo.

Así, la peligrosa extensión del secreto a un mayor número de ámbitos, desde las partidas presupuestarias secretas de varios ministerios (Interior, Defensa y Exteriores), que no han de rendir cuentas de su utilización, hasta la prohibición de difundir documentación relativa a la defensa, con todo lo que eso conlleva de ocultación de información al ciudadano.

A eso hay que añadir recortes de la libertad de expresión como la repetida censura televisiva con ocasión de las escasas intervenciones de personas pertenecientes al movimiento pacifista en algunos programas. Y las recientes informaciones sobre el espionaje, infiltración y control policial de los grupos pacifistas o los planes del CESID y el RIS-DE de centrar también sus esfuerzos desde ahora en ese mismo control. Y...

Ante todo eso, y ante los reiterados intentos de reducir el referéndum sobre la OTAN a una mera cuestión de «política interior», de reparto de influencias entre los partidos existentes de cara a las próximas elecciones, parece claro que el movimiento en favor de la paz habría de situar en el plano del debate todo aquello que

nos aleja de lo que toda esa gente entiende por política y democracia. No sólo la percepción de los riesgos bélicos del presente que nos mueven a ocuparnos de los áridos asuntos militares y armamentistas, sino también las distintas formas de entender y practicar eso que denominamos «política» y que hemos venido intuyendo, experimentando y desarrollando como movimiento en el transcurso de estos últimos años.

La misma exigencia del referéndum tiene que ver con ello, más allá de la simple reivindicación del cumplimiento de una promesa, en tanto que medio de transferir al ciudadano de a pie la capacidad de decisión sobre la pertenencia a la OTAN. Tras la exigencia del referéndum anida la voluntad de no dejar nuestro futuro en manos de expertos, gobernantes ni militares. La voluntad de no delegar nuestra responsabilidad en «representantes». Nuestra actividad pública y social nada tiene que ver con la política entendida como cosa de expertos ni como ciencia autónoma ni como arte de lo posible; es, lisa y llanamente un esfuerzo colectivo para vivir en paz, vivir mejor y, en último extremo, hacer que aún siga siendo posible vivir —a secas— sobre esta tierra. La democracia que defendemos no es tampoco el mero reconocimiento de las instituciones parlamentarias elegidas por sufragio. Nuestra concepción de lo democrático en lo político (que en lo social y económico habría mucho que contar), se articula en torno al pleno ejercicio de las libertades y los derechos civiles, el control de los ciudadanos sobre las actuaciones de quienes nos gobiernan (y no viceversa) y la apertura de caminos a la participación y la gestión popular de todos los ámbitos de la cosa pública (sin vetos, cotos ni secretos).

El movimiento pacifista



no puede quedarse con los brazos cruzados si se secuestra la posibilidad de que sea el pueblo quien decida la continuidad o no en la OTAN. Si se manipula el referéndum, si prosiguen los recortes de los derechos civiles, si persiste el desguace interno de los procedimientos y valores democráticos por parte de quienes dicen defenderlos, entonces puede que la defensa de la paz y las libertades nos conduzca más allá de la legalidad. Pacifismo y no violencia no implican pasividad.

Y eso no quiere decir en absoluto «comprensión» para quienes con el recurso a la violencia puedan suministrar razones al endurecimiento policial de los aparatos del Estado. Quiere decir articular formas abiertas de contestación ante el creciente autoritarismo de quienes nos gobiernan, fomentando la desobediencia civil y la no cooperación con aquello que criticamos.

Actitudes éstas tanto más necesarias y asumibles para muchos cuanto más eficaces los medios legales de protesta ante quienes muestran su despótico menosprecio de la voluntad popular. Uno es responsable tanto de lo que hace como de lo que deja que otros hagan. Y, según dice el poeta Benedetti «uno no siempre hace lo que quiere, pero tiene el derecho de no hacer lo que no quiere».

Esta vieja ética del compromiso y los valores de paz, libertad e igualdad en que se sustenta, y las nuevas percepciones y formas de proceder que estamos aprendiendo entre todas y todos desde el movimiento pacifista son ya en sí algo que conviene valorar y generalizar. De ello depende el que se pueda empezar a romper el hielo de la guerra fría, dentro y fuera de este rincón de la Tierra en el que nos ha tocado vivir.

JOSEP TORRELL

Un decálogo para Felipe

LUCIO GONZALEZ DE LA FUENTE

Amigo Felipe:

Sabemos que estás repasando un *Decálogo* para someterlo a la consideración de las Cortes. Permítenos sugerir que olvides enmendar tu viejo *Decálogo* y que ahorres el trabajo de preparar uno nuevo. Ya hay uno, nuestra generación, la tuya, lo aprendió en el colegio y a todos nos concierne: a la izquierda y a la derecha, a los rojos, a los azules y a los verdes, a unos y otros, a ti y a mí, a las mujeres y a los niños también, los niños también son ciudadanos.

Son las Tablas de la Ley, las de Moisés. Los diez mandamientos son nuestro decálogo y ya estamos, ya somos maduros para interpretarlo. Dialoguemos, cúmpleslos, cumplámoslos, salvemos nuestro entorno. Recuerda, recordemos...

Y de seguro que te sonará el latiguillo aquel de que estos diez mandamientos se encierran en dos: amar a Dios —a la Vida diremos ahora, interpretaremos ahora— sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo, como a tu propia vida. Recuérdalo y admite, comprende, adhiérete a nuestro bloque desmilitarizado, al decálogo de nuestro movimiento pacifista, que es también un movimiento cultural, un movimiento que ya no quiere utilizar el lenguaje militarmente, para ganar, para vencer, sino más bien para lo que normalmente se utiliza: para convencer, para convencernos, para entendernos.

I

Amarás la vida sobre todas las cosas

Tu dios, el nuestro, el de los ateos y el de los creyentes, es ahora la vida; sobre todo la vida aquí, en la Tierra, la vida, patrimonio común de todos los seres humanos de todos los continentes y de todos los credos. Amarás la vida sobre todas las cosas es quizá la formulación más precisa del primer mandamiento del decálogo universal de los supervivientes de nuestro amenazado planeta, haya dios o no haya dios.

Amarás la vida; no te asociarás al marketing político que presumiendo «defender la vida» de los seres futuribles niega el derecho a la decisión, a la autodecisión de las mujeres, únicas artífices y protagonistas del milagro de la reproducción de la vida humana. Amarás la vida sobre todas las cosas, sobre todas las consideraciones políticas y sobre todas las razones de Estado por importantes que éstas sean. La vida de los diez millones de votantes que delegaron en Felipe González su representación política en octubre



de 1982 y que esperan de ti una contribución decisiva a la causa de la Paz y la vida de los otros veintipico millones de conciudadanos a quienes también presides; la vida de nuestros hermanos norteafricanos (saharauis, ceutís y melillenses) y la vida de nuestros hermanos vascos a uno y a otro lado de los montes Pirineos. La vida de los animales, de las plantas, de los ríos y de los océanos que bañan nuestra masa continental peninsular y sus bellas islas adyacentes (Azores, Madeira, Canarias, Baleares).

II

No jurarás su santo nombre en vano

Por favor, no nos prometas nada más. No nos prometas la vida en la España del futuro a costa de nuestra vida actual en la España ésta. Queremos vivir ahora, no tenemos otro remedio, no tenemos otro futu-

ro que el que construyamos hoy, en este momento.

Queremos vivir ahora y las pensiones de nuestros mayores son mucho más tangibles, mucho más necesarias que los aviones de combate y ataque que nos protegerán mañana de no se sabe qué enemigo en no se sabe qué circunstancias. Queremos vivir ahora y sabemos que con lo que cuesta un avión se pueden construir unos mil pisos. Queremos vivir ahora y no nos llegan los salarios, cuando no nos falta el pan y el vino o el mismísimo trabajo remunerado que hacer. Queremos vivir ahora y sabemos que la industria bélica, las nuevas tecnologías y la energía atómica no nos darán más bienestar ni más empleo. Además ya no queremos fabricar más ingenios destinados a producir más muerte, ya no aspiramos a ser ejecutivos encorbados de las multinacionales, nos negamos a nuclearizar aún más nuestra Naturaleza y nuestros cerebros. Queremos vivir ahora y vivir bien, sin más demora.

III

Santificarás las fiestas

Sobrevivir es poco: queremos ser felices, vivir aquí y ahora nuestro derecho a la felicidad. Ya no podemos resignarnos a que las alegrías, las fiestas, sean una excepción y no una realidad cotidiana en nuestras vidas. Ya no nos resulta paradójico que, stressados nuestros cuerpos y nuestras mentes en el trabajo o en su búsqueda, necesitamos descanso físico y solaz espiritual y tiempo para ello. Ya no puede parecernos cabalmente una utopía lejana aspirar a un reparto justo del trabajo existente y del tiempo de trabajo, ni podemos considerar una «consigna» extemporánea reivindicar las 35 horas de jornada laboral semanal que aún son muchas para repartir justamente el empleo entre todos los trabajadores potenciales de todas las edades y de todos los sexos.

En las fiestas, en las alegrías colectivas, nos conocemos y nos comunicamos con mucha más soltura, con mucha más cordialidad, que en los ritos funerarios de las colas ante

las oficinas de empleo, ante los comedores de beneficencia o ante los despachos de las compañías eléctricas a los que acudimos a pagar, bajo amenaza de corte del servicio, los cada día más impagables recibos de la luz. Las fiestas nos ayudan a soportar los sinsabores de la vida. Santifiquémoslas.

IV

Honrarás padre y madre

Honrar no es obedecer, obedecer es un concepto más bien militar y por lo tanto ajeno a la sociedad civil. Honrar es manifestar respeto a una persona y nuestros progenitores, nosotros mismos, que también empezamos a ser padres y madres, merecemos ese respeto, esa honra.

Y es un hecho que quienes padecieron una guerra no quieren ninguna otra. No desean otra guerra civil, ya la sufrieron, ya marcó para siempre sus vidas, las de quienes siguieron vivos después de aquello, y tampoco, mucho menos, se entusiasman ante la perspectiva de una guerra mundial que acabe con todo, con ellos mismos, con sus hijos y con sus recuerdos. Ellos, ellas, no comprenden por qué, para qué, qué mensaje moral y qué esperanza de futuro entraña el prepararse para una nueva guerra, sea en la versión «guerra de las galaxias» o en la versión «Eureka». No les interesan las fórmulas, las detestan por igual cuando les encuestamos sobre ellas. No quieren más guerras, eso es todo. Y tienen razón, dársela en esto es una forma elemental de honrar sus personas o de honrar su memoria si están muertos.

V

No matarás

No matarás, no mataremos, no nos mataremos entre nosotros, seres humanos cohabitantes del mapa-mundi. Y recuerda, recordemos, que hay diferentes maneras de matar.

Se mata con armas de fuego, con bombas y navajas y a mucha más gente y a mayor velocidad con submarinos nucleares o cohetes «de alcance medio». Se mata de hambre a nuestros hermanos etíopes, eritreos, peruanos o extremeños, por-

que a los consorcios de la industria de la guerra no les dice nada la hambruna actual de unos cuantos cientos de miles de infelices, de unos pocos millones de niños de todas las razas. Se mata accidentalmente a algunos cientos de nuestros jóvenes incorporados a filas, víctimas del tedio y la desesperanza o víctimas de extravagantes maniobras militares en las que se les instruye para periclitadas y homicidas hazañas bélicas...

Se puede llegar a matar también de aburrimiento a toda esa masa de votantes de todas nuestras geografías físicas y políticas que conforman la mayoría social en nuestra común geografía humana, una mayoría que ya no se conforma con avalar cada cuatro años promesas engañosas de inaccesibles líderes políticos. Se mata de aburrimiento a toda esa gente, se nos mata cuando se aplaza año tras año nuestro derecho a decidir personalmente, una por una, uno por uno, sobre nuestra salida del bloque militar llamado Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) en un referéndum claro y vinculante.

QUEREMOS FUTURO



**NI MISILES
NI OTAN
NI BASES**

VI

No fornicarás

¡No jodas, Felipe, no nos jodas! No jodas tu propia salud, tu equilibrio emocional, la armonía entre los sentimientos y los razonamientos, entre el corazón y la cabeza.

En nuestra cultura, joder a la gente no es joder con la gente, hacer el amor con la gente o simplemente amarla. Joder a la gente es imponer las relaciones, unas relaciones de poder. Y ya no soportamos las imposiciones, no podemos admitirlas, sean políticas o policiales, si queremos decidir, autodecidir, autodeterminar nuestra vida y la vida de nuestros pueblos. Tampoco nos interesan las relaciones, y menos sexuales, con el Poder, pues el Poder nos incomunica, nos automatiza, nos repele. Probablemente, el «mayo español» que hemos vivido con motivo de la visita de un tal Rigan ha sido también una explosión de cordura biológica del pueblo llano frente al Poder, frente a la razón de la fuerza. Ya no nos asusta el tío ése con sus bombas, con sus misiles, con sus botones. Somos muchas, muchos más que él y los cuatro gatos que le

siguen chupando del momio de la construcción de armamentos o del fracaso de la Coca Cola descafeinada, cuya fórmula supersecreta nos tiene sin cuidado. El está loco y nosotros no, nosotros somos cuerdos, nos hemos sentido niños nicaragüenses y veteranos norteamericanos de la Brigada Lincoln, judíos alemanes o comunistas portugueses en el rechazo de su visita a Europa.

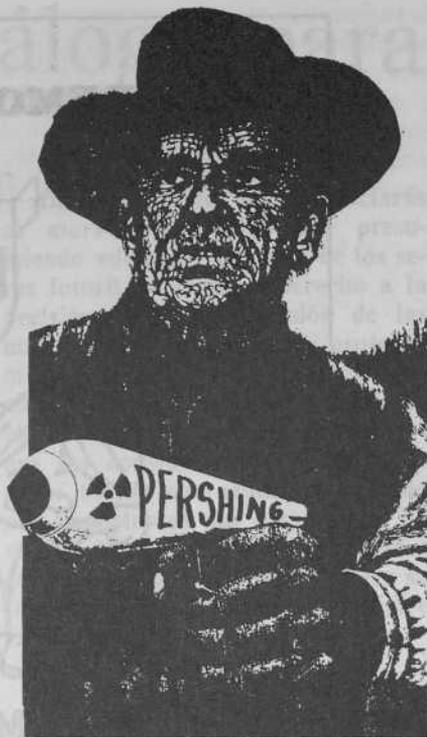
No nos jodas, Felipe, amigo. No nos propongamos como norma de conducta la esquizofrenia entre los latidos del corazón y las pulsiones racionales del cerebro que nos diferencian de los animales. Sincroniza tú tus órganos vitales, no disloques los nuestros.

VII No hurtarás

No hurtarás más el dinero público para empresas tan impopulares como saciar la gula de ese payaso que dice representar a los Estados Unidos de América. Las Bienaventuranzas, que también aprendimos en el colegio, nos sugieren dar de comer al hambriento, de beber al sediento y posada al peregrino, pero no alimentar al visitante ingrato que viene en son de guerra, no compartir con él nuestro vino y nuestro suelo y menos reírle esos chistes horrendos, cargados de odio y aversión hacia nuestros hermanos soviéticos, que hieren nuestra sensibilidad universalista de Paz y nuestro sano sentido del humor.

No hurtarás tampoco argumentos al pueblo. Tú que nos hablas de la necesaria difusión pública del Tratado de Washington, documento de constitución de la OTAN, no deberías olvidar que, por ejemplo, el artículo tercero de tal Tratado justifica el rearme permanente cuando dice: «mantendrán y acrecentarán —los Estados parte en el presente Tratado— su capacidad individual y colectiva de resistencia a un ataque armado». Y el presuntivo riesgo de un «ataque armado» se estimula, se suele estimular, con el recurso infra-cultural y morboso a la difusión de la imagen del enemigo.

¿Quién es nuestro enemigo, amigo Felipe? ¿El moro infiel que cuestiona la continuidad de nuestras posesiones coloniales, o «plazas de soberanía», en el Norte de África? ¿el oso soviético que se supone, irresponsablemente, habita en cada ciudadano soviético bajo su gorro de



Dibujo de Berra Olsson (Suecia).

astrakán?; ¿o tal vez el ayer amigo y universitariamente laudado Sandro Pertini convertido hoy en peligroso conspirador contra nuestro protagonismo patrio en la organización de los actos de conmemoración del centenario del descubrimiento de América?

Es difícil saber quién es nuestro enemigo, tal vez no exista, y sin embargo arruinará nuestra economía y amargará nuestra existencia un ampuloso presupuesto militar, cotidianamente creciente, destinado a prever una resistencia insensata ante la eventualidad de un ataque

armado en la era de las armas atómicas.

Hurtar es apropiarse de los bienes ajenos, aunque no haya en el hurto intimidación a las personas, que en este caso la hay. Nuestra cultura de neutralidad en las guerras mundiales es un bien del pueblo a pesar de Franco, es un bien antiguo, legado por la sabiduría de nuestra estirpe ibérica, que no debería serte ajeno.

Felipe: no hurtes; aunque hayas llegado por la vía democrática a la presidencia del Gobierno del Estado. La democracia no te autoriza a hacerlo; la ética, menos.

VIII No dirás falso testimonio ni mentirás

No nos financia el oro de Moscú ni ningún dinero ajeno, no queremos entrar en ningún otro bloque. Tú lo sabes, no queremos ser americanos ni queremos ser rusos, nos reivindicamos de nosotros mismos, somos andaluces, catalanes, aragoneses, vascos, madrileños, canarios, astures y cántabros, gallegos, gente normal, gente corriente.

No nos interesa el dinero porque el dinero también nos incomunica, como el Poder, como la lotería, como las cosas que sólo están al alcance de unos cuantos, como los intereses particulares que se mueven en el escenario del dinero, en el axioma vil «tanto tienes... tanto vales». Sólo algunos despistados entre nuestros pequeños tenderos siguen la lógica de la competencia comercial en la Europa de los comerciantes, la lógica de la ruina de nuestra agri-

Braulio Foz



Vida de Pedro Saputo (I)

NOVELA

los libros de el día

Los libros de «El Día»

Desde hace tres semanas, «El Día» de Aragón obsequia a sus lectores los domingos con libros de tema aragonés. Los dos primeros eran dos tomos con la «Vida de Pedro Saputo», de Braulio Foz; y el tercero, cantares de Angel Abad Tardez. Una feliz idea que ha impulsado aún más la difusión del colega, con una excepcional acogida.

cultura, de nuestra ganadería, de nuestra industria tradicional, de nuestra artesanía, de nuestros barcos de pesca. A la inmensa mayoría ya no nos interesa esa lógica y menos aún los nada razonables costos bélicos de nuestra integración en el MCE y en la defensa militar de Occidente. No nos gusta el comercio y menos a esos precios, preferimos decididamente el intercambio. No mientas, Felipe, ya somos pueblos cultos.

IX

No desearás la mujer de tu prójimo

Porque la mujer, las mujeres, ya no son «de», ni tuyas ni de tu prójimo; ahora son tuyas, son de ellas mismas, una por una. No quieren armas nuevas sino más bien hombres nuevos, hombres que no actúen, que no actuemos, mediatizados por el poder, ebrios de la lógica de la violencia y de la guerra, hombres que no se muevan en el tablero de las posesiones, de las conquistas.

Y cuando las mujeres se rebelan, se tornan maravillosamente imprevisibles, incalculables, y entonces puede cambiar bastante, en poco tiempo, el curso de la historia. La mujer «de» Barrionuevo ya le ha planteado públicamente a su marido la contradicción antagónica en-

tre autoridad y libertad, su presencia, su participación en una manifestación en Madrid por el derecho al aborto es todo un símbolo de la capacidad de la lucha autoemancipadora de las mujeres y de su voluntad de ejercerla sin más preámbulos.

X

No codiciarás los bienes ajenos

Pasamos olímpicamente del «standing» de vida de los norteamericanos. No olvidamos, no podemos olvidar, que en el país más poderoso del globo existen más de veinte millones de pobres. Nos sentimos identificados más bien con esa legión de desheredados, muchos de ellos negros, que con el frío concepto de un «standing» para ricos, para blancos, para cómplices de un orden injusto

que se nutre del sufrimiento atroz de poblaciones inmensas del Tercer Mundo.

No codiciarás, no codiciaremos bienes ajenos: ni los bienes auténticos, las materias primas que son fuente de vida de muchos pueblos hermanos, ni los bienes hipotéticos, más bien males, que sirven para proteger la vigencia de leyes injustas, de la ley del más fuerte. Cañones, armas bacteriológicas y químicas, ejércitos profesionales y mercenarios, ordenadores, aparatos de comunicación a corriente y a pilas... ¿Para qué queremos esos bienes?, ¿es que acaso son bienes?, ¿no contamos en nuestro entorno con suficientes bienes si procedemos a una distribución social, socialista, justa, de los que tenemos, de los que producimos nosotros mismos, de los que podemos intercambiar en son de paz con otros pueblos?



Los gastos militares y la OTAN

Países neutrales y gastos militares

JOSE IGNACIO FELICES

Uno de los temas claves, por no decir el tema clave, de nuestra integración en la OTAN, es el de los gastos militares. En torno a él se plantean las siguientes hipótesis de trabajo:

a) Nuestra integración en la OTAN nos permitirá mantener unos gastos militares inferiores a los que tendríamos que hacer frente si fuésemos neutrales.

b) Lo anterior se confirma observando los gastos militares de los países neutrales.

c) Además, se nos insinúa, hay una relación entre países desarrollados con alto nivel de vida y alto índice de gastos militares.

Vamos a analizar brevemente cada una de estas argumentaciones. Siempre que se pueda trataremos de obtener los datos de la misma fuente, utilizar índices en vez de magnitudes absolutas que por sí solas no dicen demasiado, y conceptos homogéneos.

a) En 1975 el total de gastos militares de España ascendía a 3.297 millones de dólares, lo cual equivalía al 1,7 % del PIB (1). Señalemos que al hablar de gastos militares y sin seguir las normas de contabilización de la OTAN, no incluimos los gastos indirectos, esto es, los de organismos con funciones militares o relacionados con ellos, que pueden estar en otros ministerios distintos del de Defensa, como Interior, Asuntos Exteriores o los gastos afectos a las clases pasivas, etc.

Esta evolución de los gastos militares en España se mantiene hasta el año 1979, en que también fueron del 1,7 % (1) del PIB. Sin embargo, este año y por presiones de los EE.UU., la OTAN toma el acuerdo de que los países miembros incrementen sus gastos militares a un ritmo del 3 % (2) anual y que este incremento sea real, es decir, además de la inflación.

La ley 44/82 de Dotaciones Presupuestarias para Inversiones y Sostenimiento de las Fuerzas Armadas establece su evolución hasta el año 1990, cumpliendo fielmente

con el acuerdo tomado por la OTAN e incluso yendo más allá, como veremos a continuación. Hay que señalar que sin estar en la OTAN pero siguiendo con dedicación los consejos de los EE.UU., el Gobierno español ya había incrementado los gastos militares para 1980 y 1981, situándolos en un

peseta, todo ello para mantener el incremento real del 4,4 %.

Si seguimos tomando como fuente el Informe del SIPRI del año 1985, podemos contemplar cómo hasta el año 1984 los gastos militares experimentan un crecimiento sostenido, pasando del 22 % en 1982, al 2,3 % en 1983 y al



1,9 % del PIB, lo cual hacía prever claramente las intenciones de nuestro Gobierno respecto al tema de la OTAN.

En la citada ley se prevé un incremento anual de las inversiones militares en un 4,4 % (3), protegiendo esta inversión no sólo de la inflación sino de la evolución de la paridad peseta/dólar. En el trienio 1983-85 el incremento anual ha sido de un 17,18 % (3), correspondiendo casi 10 puntos a la inflación y casi 3 puntos a la evolución de la

2,5 % en 1984. Además todos estos gastos, fundamentalmente las inversiones, van a parar al exterior, lo cual origina una dependencia tecnológica cada vez mayor, que supone unos contrapartidas políticas y económicas importantes.

Creo que con todo lo anterior queda demostrado que nuestra incorporación a la OTAN ha supuesto, y va a suponer, por lo menos hasta 1990, un aumento importante y sostenido de los gastos militares. Es evidente que si no estuviésemos

en la OTAN podríamos seguir o no las «indicaciones» de los EE.UU., pero lo que es evidente es que mientras estemos en la Alianza Atlántica tendremos que seguirlos.

Respecto a las obligaciones a las que tendríamos que hacer frente si fuésemos un país neutral, pasamos al punto b), que analizamos a continuación.

b) Examinemos el Cuadro I.

superaría Yugoslavia, igualándonos a Suecia.

3.º Mientras los países neutrales mantienen más o menos estables sus gastos militares, España experimenta el aumento antes mencionado en 5 años, precisamente a partir de la «recomendación» de la OTAN, del año 1979, que hemos visto anteriormente. Es decir Espa-

Yugoslavia es un país socialista y de Suecia conocida es su capacidad impositiva: esto es, gastan respecto al PIB más en todo, en sanidad, educación, obras públicas, etc. (globalmente hablando). Lo cual hace que el porcentaje del Presupuesto Español dedicado a gastos militares sea proporcionalmente mayor que el de estos países.

c) Finalmente señalar que con respecto al último punto, países como Austria, Finlandia y Suiza, sin pertenecer a la OTAN, gastan en porcentaje sobre el PIB menos que que España, gozando de un alto nivel de vida. Por el contrario Grecia, Portugal y Turquía, perteneciendo a la OTAN, gastan bastante más en partidas militares ostentando un nivel de vida inferior.

No podemos desarrollar ahora con más amplitud este punto, que dejamos para otro artículo que nos permita estudiar más detalladamente indicadores de «nivel de vida», que concreten algo más este concepto. Baste ahora con indicar que un mayor incremento de los gastos militares se hace a costa de los gastos sociales.

Cuadro I

Porcentaje de los gastos militares sobre el PIB

En millones de dólares, a precios constantes de 1982.

País	1975	1979	1984	% incremento anual 84/75
Austria	1,2	1,3	1,3	2,9
Finlandia	1,4	1,4	1,7 (*)	3
Irlanda	1,8	1,8	1,7 (*)	2,5
Suecia	3,2	3,3	3,2 (*)	0,5
Suiza	2	2,2	2 (*)	1,9
Yugoslavia	5,7	4,8	3,9 (*)	(0,1)
Total	2,9	3,2	3,3	0,8
España	1,7	1,7	2,5	5,4

Fuente: Anuario del SIPRI-1985

(*) Datos de 1983

El estudio del Cuadro es lo suficientemente ilustrativo. Nos limitaremos a relacionar las conclusiones que de él se desprenden:

1.º En el período 75-84, el incremento medio anual de los países neutrales ha sido del 0,8 %. El de España fue del 5,4 %. En el mismo período los países europeos de la OTAN lo hicieron en un 2,2 %.

2.º El incremento de España es muy superior al de cualquier país neutral. Si consideramos sólo los gastos del Ministerio de Defensa, nuestro porcentaje sobre el PIB sólo es superado por Suecia y Yugoslavia. Pero si consideramos los gastos militares totales, sólo nos

ña no había gastado tanto en partidas militares como hasta ahora.

Hay que añadir que países como Suecia y Yugoslavia tienen un Presupuesto del Estado mayor proporcionalmente que el español.

(1) Fuente: Anuario del SIPRI-año 1985.

(2) Fuente: «Para saber decir NO a la OTAN». Editado por CNT-Aragón.

(3) Fuente: Vicenç Fisas. «El País»: 30-12-84.

(4) Fuente: Vicenç Fisas: Una alternativa a la política de Defensa en España.



TEATRO DEL MERCADO

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA
Plaza de Santo Domingo

COLLAGES

Theatre de la Sphere de París
Día 6, jueves, 11 noche
Día 7, viernes, 11 noche
Día 8, sábado, 11 noche
Día 9, domingo, 8 tarde

SUEÑOS DE ADOLESCENCIA de la Escuela de Arte Dramático

Dirección: Luis Malonda
Día 13, jueves, 11 noche
Día 14, viernes, 11 noche
Día 15, sábado, 8 tarde y 11 noche
Día 16, domingo, 8 tarde

TIERRA DE VOCES

del Teatro de la Ribera
(40 años de poesía aragonesa)
Día 20, jueves, 11 noche
Día 21, viernes, 11 noche
Día 22, sábado, 8 tarde y 11 noche
Día 24, domingo, 8 tarde

COPISTERIA ARENAL

- Fotocopias.
- Ampliaciones y reducciones a escala.
- Offset.
- Encuadernaciones de canutillo.

C. Concepcion Arenal, 25
Telefono: 35 01 75

Oda a Reagan

(Retomando el aliento de Rubén Darío
en su Oda a Roosevelt)

*Te excomulgan conmigo los poetas, los niños, los
(pobres de la tierra.*

¡Oyenos!

Hay que pensar humanamente el mundo.

No te hagas el Nerón.

No estás filmando, mico depantallas:

¡eres el mandatario de una grande nación!

*(Yo le diré a tu pueblo que limpie para siempre
la mierda que ha pegado a su bandera tu bota de
(cowboy:*

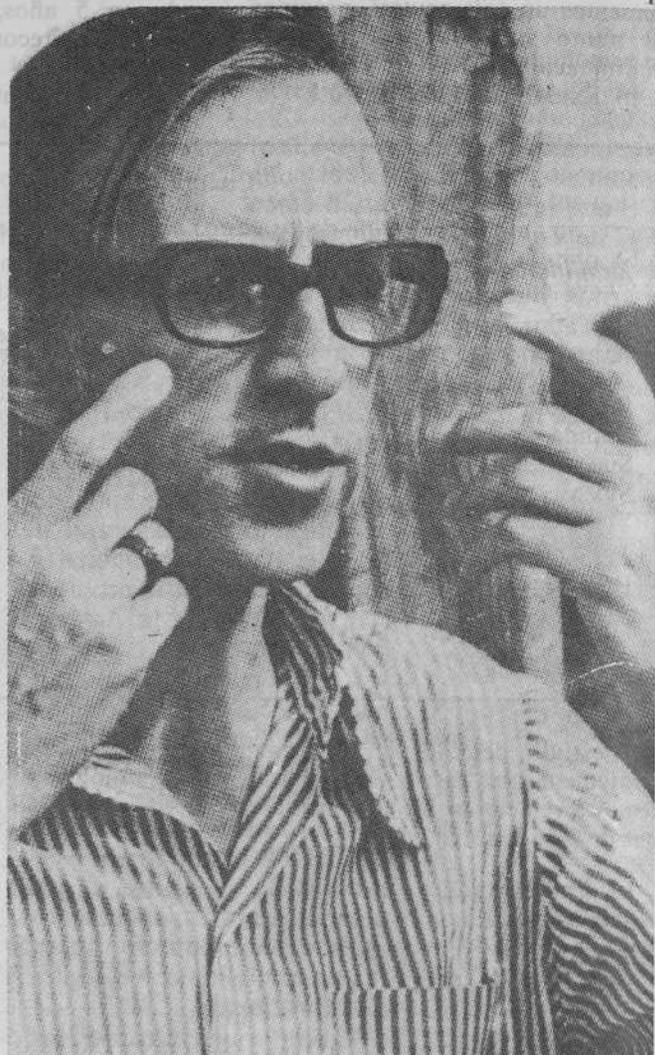
*Y le diré que sepa, cuando vota,
que puede estar vendiendo mucha sangre y su honor.
Habréis embriagado de Coca-Cola el mundo,
pero queda algún lúcido para deciros ¡no!
El lucro y el poder de vuestras armas
no pueden alcanzar mayor cotización
que el llanto enfebrecido
de un niño de color.*

*La raza de los hombres ya no está para imperios
Reagan, escucha: el sol
nace sol para todos
y llueve el mismo Dios
sobre todas las vidas que ha llamado a la fiesta.
Ningún pueblo es mayor.
Haz tu patio en tu casa,
¡respétanos!*

*Raquel te sabe, Herodes,
y habrás de responder por su desolación.
La estrella de Sandino te acecha en la montaña.
Y el volcán despierta un solo corazón:
como un mar de coraje la Nicaragua niña
romperá tu agresión.*

*La sangre de los mártires sustenta nuestros brazos
y en vuestras bocas se hace cántico y surtidor.
Tú nunca has visto la montaña, Reagan,
ni has oído en sus pájaros la voz de los sin voz.
Tú no sabes de vida,
ni entiendes de canciones.
No nos vengas ahora con morales hipócritas,
genocida que abortas todo un pueblo y su revolución.
La mentira que intentas darle al mundo (y al Papa)
es la droga mayor.
Exhibes Libertad (en exclusiva)
y cercenas los pasos de la liberación.*

*"Los Estados Unidos son potentes y grandes"
All right! "We trust... in God".*



*Podéis creerlos dueños, puedes tenerlo todo,
incluso dios, tu dios
—el ídolo sangriento de tus dólares,
el maquinal Moloch—,
pero te falta el Dios de Jesucristo,
la Humanidad de Dios!
Yo juro por la sangre de Su Hijo,
que otro imperio mató,
y juro por la Sangre de América Latina
—preñe de auroras hoy—
que tú
serás el último
(grotesco)
emperador!*

Pedro CASALDALIGA
Obispo de Sao Félix,
Brasil

Manuel Estevan

Canto a una infancia nunca añorada

Ensoñación pródiga generada de el hoy
al contemplar desahogado el mundo
de los recién nacidos que lloran la infancia.

Ritajada atmósfera de los días serenos
creando los colores o la umbria dichosa
de un mundo que se va perdiendo
de nunca más por la infancia.

Ensoñación pródiga generada de el hoy
al contemplar desahogado el mundo
de los recién nacidos que lloran la infancia.



Ensoñación pródiga generada de el hoy

al contemplar desahogado el mundo

de los recién nacidos que lloran la infancia.

Ritajada atmósfera de los días serenos

creando los colores o la umbria dichosa

de un mundo que se va perdiendo

de nunca más por la infancia.

Emilio Gastón

Paz para mayores



Poetas por la paz

JOSE ANTONIO LABORDETA

Aquí, en esta casa, siempre hemos estado por la PAZ. Desde siempre. No cambiamos ni reblamos. Somos así de cabezotas. Así nos va, pero también sabemos que si seguimos siendo algo es, precisamente, por eso, porque tuvimos las ideas muy claras y las seguimos teniendo contra viento, marea y alcarabanes de paso. E igual que nosotros, tienen las ideas claras los excelentes poetas que hoy ponen su voz en estas

GALERADAS que homenajean a esto tan humilde y frágil como es la PAZ.

Son voces que a las gentes que llevamos años metidos y zambullidos en la CULTURA ARAGONESA ya nos suenan como comprometidas desde siempre —y no recién venidas— con la lucha cultural de nuestro pueblo contra la insidia y el terror que el franquismo —perdón por sacar a colación este período, pero es así— sembró por estos lares. Ninguno de ellos escondió el lomo o salió huyendo por tangentes complicidades. Y como entonces, hoy vuelven a estar de nuevo con su voz al lado de quienes apostamos por la PAZ sin retóricas de última hora.

Estas GALERADAS, posiblemente, marquen una nueva señal para ellas mismas. Esperemos que todo sea un mero error burocrático y que lo que ha sido la mejor ANTOLOGIA de las nuevas voces aragonesas siga teniendo el mismo apoyo INSTITUCIONAL que hombres como ALBERTI, SAURA, VITORIA, VERA, LASALA y otros nos vienen ofreciendo cada año.

No voy a presentar poeta por poeta. Están ya en sus mismas voces comprometidos con su propia esperanza de voz. Son gentes que la alzarón hace ya tiempo para pedir la PAZ junto a un amplio colectivo de poetas nacionales. Hoy, sacados del resto de sus compañeros, los presentamos aquí porque pensamos que ningún momento es mejor que éste para presentar a la PAZ en la voz de los poetas, cuando tantos exquisitos demócratas andan con el norte perdido y el rumbo en la nuca. Tiempos vendrán —dijo el profeta— en que los ciegos no verán y los sordos no oirán. Esos tiempos ya están aquí, a nuestro lado.

Dramáticamente. Igual que siempre. Como si casi nada hubiese cambiado.

Los libros y poemas de estas Galeradas proceden del libro «En pie de paz».

Mariano Anós

Neorromántico

Consta el poema de una cita
en prosa
de Ugo Foscolo
más el preámbulo dicho:

«¿Por qué al menos no contáis a la posteridad vuestros males? Elevad la voz en nombre de todos y decidle al mundo que somos desgraciados. Pero no ciegos ni viles, que no nos falta el valor, sino la fuerza. Si tenéis los brazos encadenados, ¿por qué os encadenáis vosotros mismos la mente, de la cual ni los dictadores ni la suerte, árbitros de todo, nunca podrán ser árbitros? Escribid. Escribid para las generaciones futuras, que serán las únicas dignas de oiros y que tendrán la fuerza suficiente pra vengaros.»

Se adjunta el acostumbrado
epílogo aconsejando
frenar la carrera de armamentos.

MIS	SIL	ES	DE	TE	A	TRO
in		MIS			cuyo	fu
		SIL				encio
d		ES			tro	z...
ciuda		DE			s	hakespeare
		TE			atro	ciudades
		A			todo esto	
es		TRO			fa	cción
MISs	SILb	vES	DEp		TEn	sA
						ATROz



SERGIO ABRAIN

Manuel Estevan

Canto a una infancia nunca anónima

Ensoñación primera generada en el hoy
al contemplar desnudo el albo vientre liso
de los recién nacidos que fundan la mirada.

Relajada armonía de los días serenos
creando los colores o la umbría dichosa
de nunca más perfiles ahogados por la sangre.

Frente a exangües e ignotos campos de batalla,
con sus bosques ardidados por culpa de aquel vaho
violento como uña secreta de enemigo.

O, al contrario, los dedos acariciando frentes
—sin tiniebla en los ojos, en los oídos música—
y en el labio ese gesto que surge tras un beso.

Todo es aura brillando en su marco terreno,
donde el fin no concluye ni el tiempo imprime un ritmo
porque el viento susurra con manos sosegadas.

Salmo vuelven a ser las voces infantiles
emitiendo sonidos en un paisaje plácido
de horizontes dormidos junto a normas pacíficas.

Y desde esperanzadas narraciones sin guerra
ni dolores metálicos ni undosas insidias
contemplar cada vientre bañado de inocencia:

como cuerpo intachable tendido cara el cielo,
sin otra vibración que el latido fraterno
dibujando el presente desde sabia ignorancia.

Híjar, 1983.

Emilio Gastón

Paz para mayores

Los niños entendían la sonrisa del viento,
y a través de sus sueños felices
veían las montañas, los árboles, los ríos
y un arco iris en reposo.

Pero nunca entendieron
de los misiles disuasorios.

Los niños contemplaban los mares apacibles,
y salvaban distancias transparentes
con hermosa pintura decorante de nimbos.

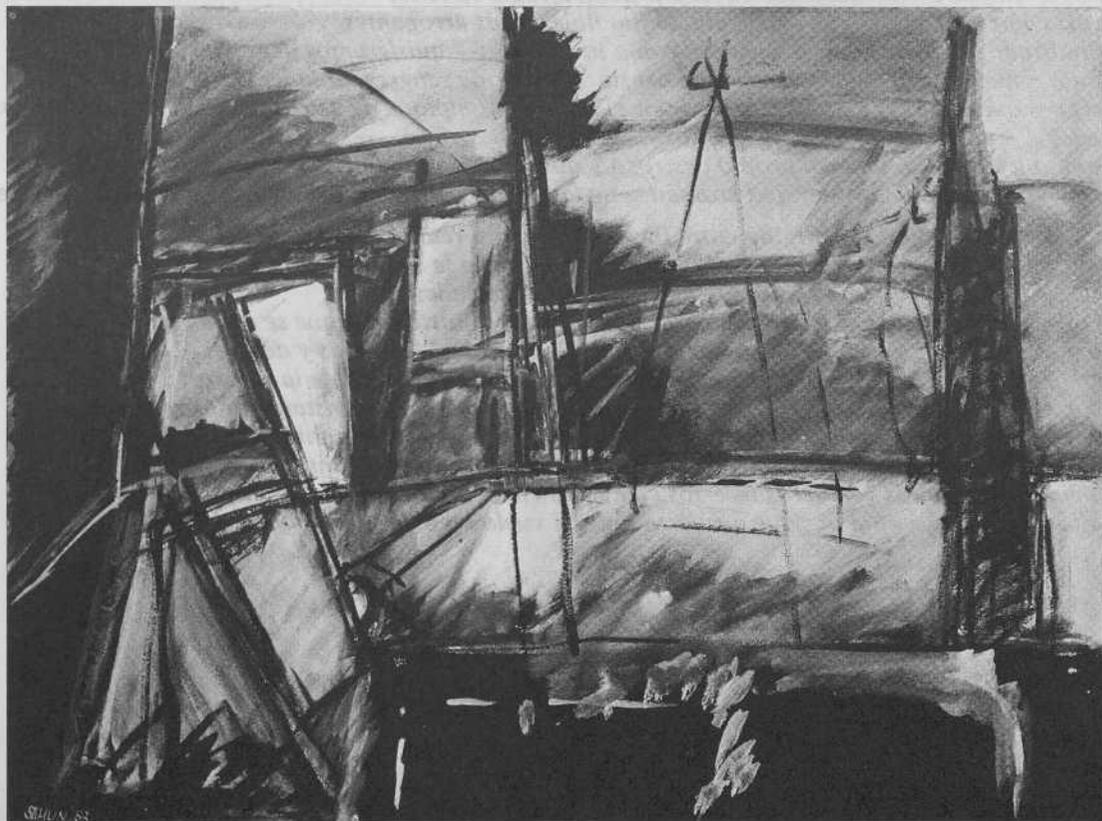
Sus mayores les íbamos creando
los equilibrios bélicos
como nuevos juguetes de un incierto futuro.

El día que los niños
decidieron romper ese regalo
para jugar tranquilos
en paisajes soñantes coloreados,
los castigamos en los cuartos oscuros
y procuramos persuadirlos
de la importancia de las armas
para lograr la paz mundial.

Pero los niños jamás nos comprendieron.

Únicamente vieron que todos los mayores
seguíamos mayores hasta la muerte.

29-11-83



DANIEL SAHUN

Manuel Pinillos

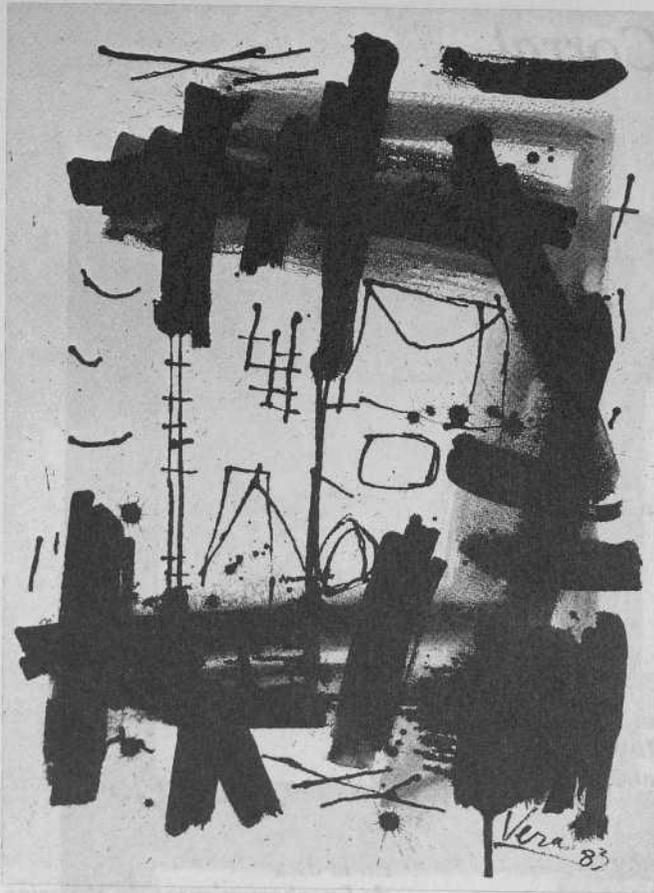
Paz que de dentro arranca

*Corear pacifismo no lleva a paz futura,
como echar al mar nardos nunca aromará al mundo, no inundará al humano
de un hábido beatífico que ensuavice sus actos, removidos por feroces fricciones,
por arrasadores vaivenes, tal que si sedas inciensadas le frenaran
la ira hasta auparla en himno. Sólo una intensidad de pacificidad que brote de la riada de la entraña
fluidamente en apego a la vida dará salida auténtica a un tremolar impulsatorio
buscando ayuntamiento con la tierra, la continua íntima tensión expansiva ahí mostrándose
cual ave que al ramaje querido regresa y allá restauradamente aletea emitiendo gran gozo.
Ahora que el orbe entero oscila entre el chasquido de la maquinaria militar y sus engranajes
más violentos y cruentos y nadie conoce si tendremos un mínimo de ocasiones
para avivar con mimo la embriaguez que depara el otoño,
se diría que apenas un soplo de ser resta ascensionante y que rara vez volverá nuestro paso
a atravesar el bosque donde la brisa, y el aliente que exhalamos
enfilan luz, escalada o pájaro que por el cúmulo de hojas se activa cual flor piadora
afincada en el diáfano e inmenso aire.*

*Una vez que la tarde se inclina a declinar y con ella quien ha nacido resbala hacia su honda noche,
irrita enormemente el tenaz hacinamiento de armas sobre las que brigadieres y gobernantes
proyectan hecatombes absolutas. Mediante las que el premuerto hombre
y su órbita inmediata saldrán más pulverizados que cuando al malvivir obtuvieran,
ah, infecciosa, afrentosa escorridura que envía a todo naufragio terreno,
secular movilización guerrera envolvente en inconfundibles tufos arrogantes,
de signo bestializado, a cuyo entero contenido —aun inestallado— quisiéramos depositar
en olvido como remedo de lo lejano, apartando así su acre olor de sangres innúmeras,
que a los paisajes que ahora se ven ajardinados por el estío y en salpique de astros dejarían como tenebroso
páramo eterno. Ay, qué largamente desearíamos
arrinconar al inductor bélico bajo su propio destrozo y que desapareciese de la percepción
lo mismo que frente a la radiante claridad aromática de la mañana se desvanece el hedor que parte del estercolero.*

*Si vivimos al modo de relámpago surgido entre fuego y nieve y si renovamos la voz del tiempo
con la nuestra cantando por amor, amor que pudo perdurar hasta la linde del ocaso,
¿cómo no vamos a estimar urgente el ir arrojando por las barrancadas
aquello que es exponente de destrucción, de desarmonía, y que contribuye a que se quiebre
enfermizamente el planeta! Que vivo en su haz de pueblos, emisores de sueños y deseos,
dispuestos en orilla que besa, se le ve correr a su despeñarse en el ruido seco de la muerte
explosionadora. Cerrada en tal explosión mortífera su emisión conexas de constante universalidad,
de racimo de rayas que a ratos comulgan en un mismo empeño y una espera antigua:
que se realice la quimera de vivir nuevamente en otros estudios del ser esperante,
mayores y mejores momentos venideros insertos en ese anhelo de existente que, desde el principio,
a la inmortalidad quiso asirse, al par que a su arranque de vuelo involado.*

JUAN JOSE VERA



JOSE LUIS CANO

José Antonio Rey del Corral

Silaba sola

*Tú, Paz: dura, difícil sílaba,
bajo el insomnio de los siglos, muda,
penúltimo o novísimo alarido
de la Inmortalidad que crucifican
en un acta de conciliación efímera.*

*Tú, Paz: sílaba lenta,
sílaba sola, entrometida seas
con tu desvergonzada intromisión
en las tesis del hierro y del fósforo;
tú, sílaba de escándalo,
escrúpulo de agudo pincho contra las satisfechas panzas;
tú, entrometida errata que desluzca
el último rencor que compuso la imprenta;
tú, entrometida que se desgañita
como un áspero hueso que quiso sonar flauta
en la modulación de la paloma;
tú, con tu guerra santa, entrometida seas.*

*Di: ¿qué odres abiertos, qué matriz insinúa, qué útero
que pariría al Hombre en el lecho mezquino de la Historia?
Entrometida seas como mano que nadie dispara al alargarla.*

Abierta seas como un himno. Canta.

*Canta bajo el chirrido de las constelaciones,
sobrevuela la bóveda que se desplomará en los Estados.*

Tú, ¿eres el Pez?

Di: ¿eres el Pez?

*Si eres el Pez, ¡oh Paz!, ¡oh Voz!, sácanos de este pozo
de feroces canibales que el sonar no intercepta,
¡oh Paz!, sílaba sola,
dura, buida sílaba que hostigan asechanzas o tiburones.*

Javier Delgado

*En la lista
de Encabezamientos de Materias
para Bibliotecas
editada por la Organización
de los Estados Americanos,
con sede en Washington,
aparece la siguiente
relación de conceptos:*

- v.a. Arbitraje internacional
- Armas atómicas y desarme
- Ejército - Costo
- Guerra - Costo
- Marina de guerra - Costo
- Militarismo
- Paz
- Poderío naval
- x Armamentos - Limitación
- Limitación de armamentos
- Poderío militar
- xx Arbitraje internacional
- Armamentos
- Ejércitos
- Guerra
- Guerra - Costo
- Militarismo
- Paz
- Poderío naval
- Seguridad internacional

*Todos ellos bajo el epígrafe
DESARME*

*Es evidente, pues
que los ficheros de algunas bibliotecas
son un recurso de instructiva consulta
en caso de duda.*

DUM DUM
TAN TAN
DUM DE LA T

QUE TAN QU
QUE DUM QU

DUM
TAN

DUM
TAN

TAN
TAN

TAN
TAN

NO T
NO T

DUM
TAN

DUM
CON

NO T
CON

NO T
SI EL

SI LA
EX T

ED E

QUE
QUE

DUM
TAN

DUM
QUE

DE LA
LA T

CON



Dejad libre el asombro salvaje del mundo
pues no borris la belleza de los vicios
que a un alma que el ser proceca.

MARIBEL LOREN

... y una vez más
de los vicios mundos, o de los vicios mundos
Alcun a oculo del mundo
no escuchan. Pero a donde se va
... y vive volando en la vida

Nacidos, noviembre de 1983

José Antonio Rodríguez Carrón

Silaba sola

Tú, Paz, que
bajo el cielo
pasadísimo
de la luna
en las
Tú, Paz, que
silaba sola
con la de
en las
te, silaba
escritura
la, entran
el último
tú, entran
como un
en la mis
ta, con tu

De que
que pen
Entonces
Abierta
Como ha
sobresal
Tú, Paz
De que
Si está
de la
de la
de la



GREGORIO MILLAS

José Luis Rodríguez

Súplica del insensato para los dioses futuros

Rastro no quedará de la pasión celeste
con que maestros soñadores imaginaron la altura
de las catedrales, ni signo alguno de labio humano
resolverá el viento de bosques sin límite.
Ni la geometría de las bibliotecas recordará
que existieron feroces insomnios y tanto apasionado deseo,
ni que de pesar murieron los extranjeros
evocar podrán epitafios rimados escritos por magos.
De la fabulosa capacidad para inventar nombres
jamás los nuevos dioses del caos tendrán noticia.

Pero acaso carezca de importancia la consumada ruina
de los laberintos, la noche de los espejos que la soberbia irguiera.

Más consume otra pena impía, prohibiendo obscena
el júbilo. Desluce la alegría sonora de océanos y cuerpos.

¡No permitáis el silencio de los gatos al alba
ni borreís la infinita pregunta de la doncella!
Dejad libre el asombro salvaje del niño cegado
por la espuma, no borreís la torpe belleza de los vicios
y la inmensa ternura que el error provoca.

Legítima es la vacilación ante la hoguera de los ritos,
más insoportable resulta comprender el naufragio
de los leves asuntos humanos, o la luna arrasada de la carne.

Ah ciego orgullo del insensato Los dioses
no escuchan. Pero abandona tu palabra en la ciudad.

Leída será, y será viva mientras vida crezca.

Zaragoza, noviembre de 1983.

Armamento
Ejército
Guerra
Guerra - Codo
Militarismo
Paz
Seguridad Internacional
Los ellos bajo el epigrafe
DESARME
Es evidente, pues
que los ficheros de algunas bibliotecas
son un recurso de información esencial
en caso de guerra.

EL DUM DE LA TAN*

DUM DUM
TAN TAN
DUM DE LA TAN

QUE TAN QUE DUM
QUE DUM QUE TAN
DUM DURUM DUM
TAN TARAN TAN

DUM DUM EL DUM
TAN TAN LA TAN
TAN TAN LA TAN DEL DUM
TAN DUM EL DUM DE LA TAN

TAN DUM EL DUM
TAN TAN LA TAN
NO TAN TAN LA TAN CON EL DUM
NO TAN DUM EL DUM CON LA TAN

DUM DUM
TAN TAN
DUM DE LA TAN

CON EL DUM DE LA TAN
NO TAN TAN
CON LA TAN DE LA TAN DEL DUM
NO TAN DUM

SI EL DUM ES DUM
SI LA TAN ES TAN
LA TAN DEL DUM DE LA TAN
NO ES LA TAN

QUE DUM QUE TAN
QUE TAN QUE DUM
DUM TARAN DUM
TAN DURUM TAN

DUM!
QUE DUM EL DUM
DE LA TAN!

LA TAN, SIN DUM
¡CON DUM, NO TAN!

JAVIER DELGADO
ZARAGOZA, 22 DE FEBRERO DE 1986

*O de cómo cuando todo el mundo sabemos de qué hablamos nos entendemos perfectamente.

Quí podese

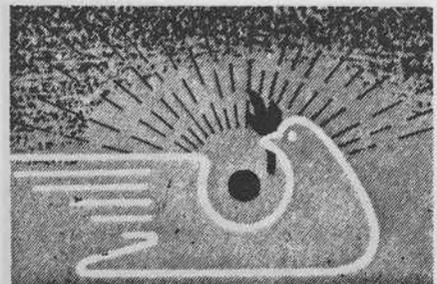
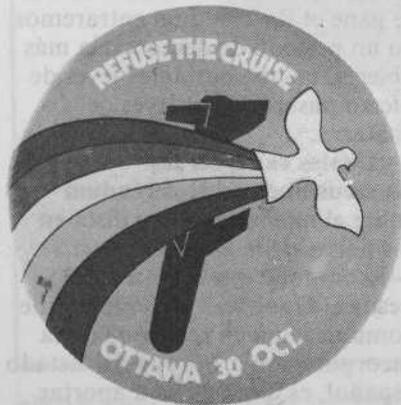
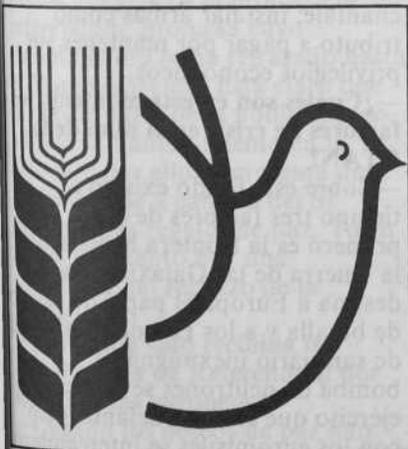
Quí podese,
com'un nuebo coloso,
no pas de a isla de Rodas
sino de as riberas
de l'Ebro, d'Utebo u Zaragoza,
clabatas as dos garras
zereñas en o suelo,
la una en Pinseque
y l'atra en Tauste —pa'l caso,
por exemplo—, cullir
con as dos zarpas
granizas como árbols
os moscallons rabiosos
qu'emplitos d'armas
y de muerte plenos
(y guiaus por yanquis)
a ormino empuercan
o claro zielo nuestro.

A miquetas los ferba
entre os ditals de fierro.
Y sin chuizio ni cosa,
como gosan fer ellos,
contra os tozuelos bofos
de os mainates suyos
los estozarba luego.

Bolitos de palomas,
de licas y d'alodas
enta os zielos puyarban
allora como risos
blangos, como cantas
tobas, como biellas
flamas, como antigas
odas de libertá
y de goyo, y l'aire
s'emplirba d'olorías
buenas, d'oraches
d'alegría.

Quí podese,
com'un nuebo coloso,
ó un Eracles cualesquiera,
esclafar contra o bardo
os moscallons inútils
de l'odio y de a guerra.

FRANCHO NAGORE



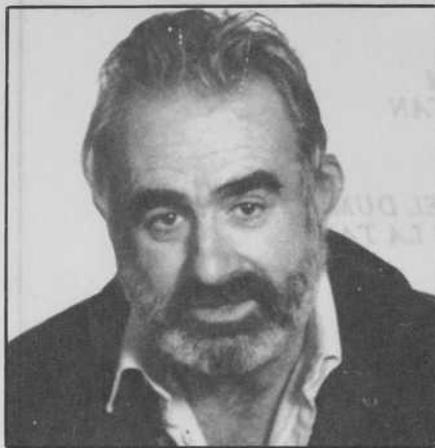
Juan Gutiérrez:

El impacto del Referéndum en las organizaciones pacifistas europeas

ANTONIO PEIRO

Juan Gutiérrez, 53 años, doctor en Filosofía por la Universidad de Hamburgo e Ingeniero de Caminos por la de Madrid, miembro de la Coordinadora Estatal de Organizaciones Pacifistas, editor de la revista *Begi Haundi* y representante en el Estado español de la organización *Liberación y Paz*, es posiblemente una de las personas mejor informadas de la situación de las organizaciones pacifistas en Europa occidental y de la repercusión que sobre ellas está teniendo ya el movimiento por el Referéndum en el Estado español. Hablamos con él, al filo del quinto aniversario del 23-F.

—El 12 de marzo está a la altura del 23-F. Desde mi punto de vista, este día sólo aparentemente se planteó el peligro de una involución hacia el fascismo; lo que realmente estuvo en peligro fue una involución de la democracia. En la época de Suárez como presidente del Gobierno, el sistema democrático había respondido, en general, al interés del pueblo. Tras el golpe, la situación cambió. Cuando el PSOE ganó las elecciones se generaron muchas esperanzas. La gente bailó en la calle. Y el 12 de marzo probablemente baile de nuevo, pero ahora con otras esperanzas, distintas y más maduras que las anteriores.



Juan Gutiérrez.

Desde el 23-F se ha impuesto una ley de hierro a la democracia, el predominio de la voluntad del Gobierno (de los gobiernos) sobre la voluntad popular. Se han defraudado las esperanzas de la gente, esperanzas de trabajo, de seguridad social, de paz interna y —en buena medida— de soberanía exterior. El período se ha caracterizado por asfixiar toda respuesta ante los programas de hierro. Esta ley de hierro se rompió por primera vez en marzo en un tema aparentemente muy alejado de los intereses vitales de la gente, en un tema etéreo como es la seguridad en el marco mundial.

La campaña del Referéndum se está caracterizando por la desigualdad y por la resistencia de la gente a la propaganda de los medios de comunicación. Cuando se gane el Referéndum entraremos en un período de democracia más abierta, en que bastantes leyes de hierro pasarán a ser leyes de chatarra.

—¿Cuáles van a ser las repercusiones del Referéndum sobre el movimiento pacifista en los países de la OTAN?

—El enfoque que se está dando desde el Gobierno y los medios de comunicación en relación con la incorporación a Europa del Estado español, es que éste va a aportar poco y a recibir mucho. Por lo que

respecta al movimiento pacifista ocurre exactamente lo contrario. Se ve desde aquí una Europa sin problemas, pero la realidad es muy distinta.

La OTAN no ha sido nunca armónica y ha atravesado crisis muy fuertes. Cuando los Estados Unidos intentaron introducir en Europa la bomba de neutrones se levantó el espanto y la resistencia de la población, con la que no contaba la administración estadounidense, que les obligó a suprimir la decisión. Hoy, no existen bombas de neutrones en Europa, al menos oficialmente. Se puso en entredicho la capacidad de decisión unitaria y aumentó el peligro de escisión.

Cuando el 12 de diciembre de 1979, bajo presión de la administración estadounidense, la OTAN tomó la doble decisión de instalar los euromisiles y luego negociar, el Departamento de Estado norteamericano declaró que el principal objetivo de la decisión era el restablecimiento de la capacidad de decisión unánime en la OTAN. Era un objetivo más político que militar. La instalación ha sido un «tour de force», a contrapelo de la población. Se ha llegado a una situación en que se instalan armas en contra de la voluntad manifiesta de la mayor parte de la población, que los ve como un peligro y no como una seguridad, y se siente como un rehén, sometida a chantaje: instalar armas como tributo a pagar por mantener sus privilegios económicos.

—¿Cuáles son en este momento los factores de crisis en el seno de la OTAN?

—Sobre este fondo existen al tiempo tres factores de crisis. El primero es la frontera hacia arriba: la Guerra de las Galaxias, que destina a Europa el papel de campo de batalla y a los Estados Unidos el de santuario inexpugnable. La bomba de neutrones se dispara al ejército que se tiene delante, pero con los euromisiles se intercambian

COPISTERIA ARENAL

- Fotocopias.
- Ampliaciones y reducciones a escala.
- Offset.
- Encuadernaciones de canutillo.

C Concepcion Arenal, 25
Telefono: 35 01 75

golpes la Unión Soviética y los países europeos, pero no los Estados Unidos. El dispositivo de la Guerra de las Galaxias protege el lado americano del Atlántico y deja desprotegido el europeo. Es una zanja que separa las dos orillas y las encarrila en destinos opuestos, destrucción y victoria. La Guerra de las Galaxias ha generado un movimiento de resistencia solapada en casi todos los gobiernos europeos, que ha tenido que ser camuflada, debido al chantaje económico que supone plantearla como fuente de contratos de tecnología de punta.

El segundo factor es la expansión hacia el sur. Los Estados Unidos utilizan a un tiempo la infraestructura de la OTAN y las bases militares en España para aplicar la ley del garrote, como han hecho en Latinoamérica. Lo hicieron ya en Líbano, pero ahora será mucho más duro, tendrá intensidad caribeña. Los Estados Unidos utilizan organizaciones como la OTAN para marginalizar a las Naciones Unidas y a otros organismos internacionales, como el Tribunal de La Haya. Dentro de la OTAN, los Estados Unidos son acusadores, jueces y brazo ejecutor, lo que no podrían hacer en la ONU. Esta presión está ya creando un movimiento de unión en el mundo árabe, al que seguirá el debilitamiento de la OTAN.

El tercer factor de crisis lo constituye España, un estado integrado a destiempo. En los últimos años se ha mostrado que en el Pacto de Varsovia se puede entrar y salir (Albania lo hizo), y nadie ha entrado después de la fundación. La OTAN llevaba un cuarto de siglo sin ampliarse, y de ella no ha salido nadie, pero en 1981 ingresó España. La fuerte oposición al ingreso por parte de la población generó la promesa de un referéndum, promesa cuyo cumplimiento se ha retrasado hasta el último extremo. Está claro que la mayor parte de la población no admite el mantenimiento en la OTAN y por ello se presenta una pregunta que a cambio del Sí promete tres regalos de paz. Ya en el planteamiento hay una conciencia del rechazo de la población.

—¿Cómo ha sido recibida la convocatoria de Referéndum por los pacifistas europeos?

—Cuando los deseos de paz han dado la batalla contra la

instalación de armas, han tenido pocos resultados, a pesar de haber agrupado a la mayor parte de la población. Los pacifistas europeos se plantean el paso que han de dar ahora. Y lo más lógico es cuestionarse el sistema en sí, no la instalación de tal o cual arma. Se ha cuestionado la instalación de 560 euromisiles en tierra, a la vez que se olvidaba que hay más de 4.000 del mismo tipo instalados en aviones y submarinos.

El paso lógico es, por tanto, cuestionarse el sistema, y esto se encuentra ahora en el orden del día.

En el movimiento pacifista

estamos viendo un fenómeno curioso. La dirección es más moderada que la base. Es lógico que los dirigentes tomen posiciones de negociación con las grandes fuerzas, y por ello rebajan los planteamientos del movimiento, para hacerlos materia de negociación. Si la reivindicación del movimiento crece, los dirigentes se radicalizan y negocian con más fuerza. Hasta ahora, las grandes organizaciones pacifistas de Europa han menospreciado el tema Referéndum en España. Resultaba cómodo, pues así no tenían que pronunciarse sobre la OTAN. Así, organizaciones como la Fundación

— Pro Bonum, Contra Malum —

LP



ASKAPENA eta BAKEA
PEACE AND LIBERATION
PAIX ET LIBÉRATION
PAZ Y LIBERACIÓN
السلام و التحرر



«Editores: Falco Accame (Roma) - Alfred Mechttersheimer (Starnberg) - Juan Gutiérrez (San Sebastián)»

N.º 6



ENERO 86

OTAN NI SI NI NO
SIGONELLA: LA OTAN DESNUDA
EL REFERENDUM GAFE

LLAMIENTO REAGAN-GORBACHOV
ZABALZA

«Begi Haundi» es la revista en castellano de *Liberación y paz* (Avda. de Ategorrieta, 3. 20013 San Sebastián. 943 28 08 00).

Bertrand Russel, el European Nuclear Desarmament, el DND, o el International Peace Coordination and Communication Center no han puesto en el orden del día su posicionamiento ante la OTAN. No lo han hecho hasta hace dos meses. Desde comienzos de enero, los representantes del pacifismo europeo están peregrinando por el Estado español. IPCC estuvo el 15 de enero en Barcelona, y E.P. Thompson (ligado al END) está estos días en Madrid, y todos

asumen explícitamente posiciones en contra de la OTAN, expresando deseos que se realicen más referéndums. El cambio de posiciones ha sido muy rápido, y se ha producido en dos fases que por su proximidad son difíciles de distinguir. En la primera se trataba de una argumentación meramente democrática: que los pueblos de España puedan pronunciarse. En la segunda se ha entrado en una lógica de paz y se han pronunciado en contra de la OTAN.

—¿Cómo se coordinan estos movimientos y cuál es tu papel en *Liberación y Paz*?

—Liberación y Paz es una red concebida para coordinar a todos los grupos que entienden que el tema de la paz está ligado con la cuestión Norte-Sur, que ver sólo el peligro de guerra Este-Oeste es una forma unilateral de entender las cosas, y que lo militar está íntimamente unido a lo económico. Las armas se fabrican para apuntar a las materias primas (y a los países que las poseen) y a las vías de comunicación. Las armas que apuntan en dirección Este-Oeste son de cobertura, y sólo intentan impedir que se interfiera el otro bloque cuando a uno de ellos le crea peligro su relación con el Tercer Mundo.

Liberación y Paz surgió en una conferencia celebrada en Malta en marzo de 1984. En el verano pasado su Comité decidió, a propuesta mía, entender el tema del Referéndum como algo general y prioritario. En la actualidad el movimiento cuenta con representantes en Portugal, Italia, Austria, República Federal Alemana y España; y en estos dos últimos países edita boletines de información (Begi Haundi es uno de ellos). Está en proceso de creación un centro de documentación en Austria, y existen contactos en el Tercer mundo. Actualmente estamos preparando una plataforma que sería el llamamiento para construir Pax Mediterránea, contraponiéndose a Alianza Atlántica; afrontando la relación Norte-Sur en lugar de Este-Oeste. De la misma manera que en la OTAN forman parte países alejados al Atlántico (Italia, Grecia, Turquía), en Pax Mediterránea deben entrar no sólo organizaciones pacifistas ribereñas, sino también fuerzas que estén por la neutralidad, entendida no sólo como no alineación en bloques militares, sino también como creación de relaciones culturales, económicas y ecológicas entre los continentes mediterráneos. El 3 de enero, en un encuentro celebrado en Roma, Liberación y Paz decidió presentarse en público (lo que no se ha hecho todavía) e iniciar el contacto con las fuerzas que entrarán en esta red. Ese es el reto que el movimiento pacifista tiene hoy por delante.

DAVID LECHUGA

ESCULTURAS

MIGUEL GALANDA

PINTURAS Y DIBUJOS

28 de febrero a 23 de marzo

laborables, de 18 a 21 horas
festivos, de 11 a 14 horas



Salas del Palacio de Sástago

C O S O 4 4

DIPUTACION PROVINCIAL DE ZARAGOZA

Manifiesto rural por la salida de la OTAN

Los miembros del Colectivo por la Paz y el Desarme que vivimos en los diversos pueblos y comarcas de Aragón, nos dirigimos al mundo rural aragonés desde nuestra apuesta decidida por la Paz, y lo hacemos con ocasión del referéndum que próximamente tendrá lugar acerca de la permanencia o no en la OTAN.

Los hombres y mujeres en los pueblos no sabemos mucho de argumentos políticos; generalmente las decisiones se toman muy lejos de nosotros, no sólo geográficamente sino también desde el punto de vista de nuestros intereses; pero a pesar de esto sí somos amantes de la Paz.

Sabemos que la proximidad del referéndum va a traer una serie de argumentos de confusión, de conformismo, y por eso queremos manifestar nuestra posición ante la Alianza Atlántica.

QUEREMOS LA NEUTRALIDAD, Y POR TANTO LA SALIDA DE LA OTAN, porque:

1) El permanecer en la OTAN aumenta el peligro de guerra, pues favorece la política belicista de los bloques militares.

2) Es falso que el pertenecer al Mercado Común lleve consigo el pertenecer a la OTAN (Irlanda pertenece al Mercado Común y no a la OTAN; Noruega, que es de la OTAN, no pertenece al Mercado Común; Suecia, Finlandia, Austria, Suiza, Yugoslavia, son Europa y no pertenecen ni a la OTAN ni al Mercado Común).

3) Permanecer en la OTAN ya está suponiendo un aumento grande de gastos militares.

El mundo rural se sigue desdoblado, vivimos con muchas carencias en el aspecto sanitario y cultural, poco apoyo a la agricultura y ganadería, etcétera. Se recortan las pensiones y crece el paro, mientras tanto las inversiones de carácter militar entre 1985 y 1990 pueden representar miles de millones de pesetas. El rearme español beneficia simplemente a las multinacionales de países extranjeros.

4) La pertenencia a la OTAN nos llevaría, más pronto o más tarde, al almacenamiento en nuestro país de armas nucleares.

Por todo ello hacemos un llamamiento para que, hasta la celebración del referéndum, levante-mos en nuestro pueblo una ola de entusiasmo e imaginación por la

Paz que nos lleve a ganar el referéndum para LA SALIDA DE LA OTAN Y LOGRAR LA NEUTRALIDAD.

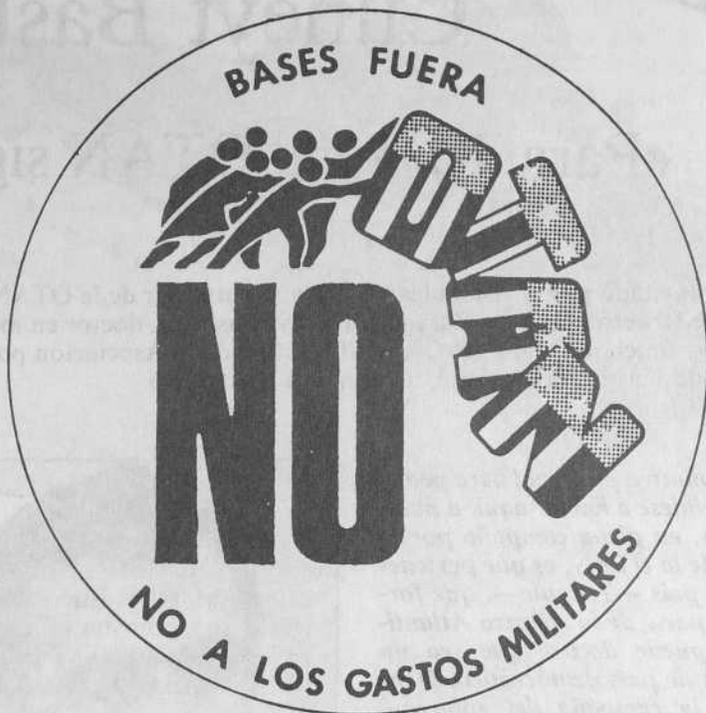
1. Para acabar con los bloques militares que nos están llevando a la guerra nuclear.

2. Para vivir mejor con el dinero que se derrocha en prepararnos para matar.

3. Para poder elegir, libremente, nuestro papel en el mundo y que no sean los bloques militares quienes nos lo impongan.

4. Par que no sirva de enfrentamiento y enemistad con otros pueblos.

5. Queremos ser neutrales, por lo tanto: NI OTAN, NI BASES MILITARES.



Decídete a decidir, que nadie lo haga por ti.

**LA NEUTRALIDAD
FAVORECE LA PAZ
COLECTIVOS DE PUEBLOS
DE ARAGON POR LA PAZ
Y EL DESARME**

NO HAY PRESUPUESTO PARA LA PAZ, SOLICITAMOS TU APOYO INGRESANDO EN LA LIBRETA N.º 007098-54 DE LA CAI, URBANA 17

Cuneyt Basbugu:

«Para Turquía, OTAN significa dictadura»

Invitado por la Asamblea Ciudadana para salir de la OTAN, el 18 de febrero estuvo en Zaragoza Cuneyt Basbugu, doctor en medicina y único miembro del Comité Ejecutivo de la Asociación por la Paz de Turquía vivo y libre, lógicamente en el exilio.

—El motivo principal para pedirle que viniese a hablar aquí, a nuestro país, en plena campaña por la salida de la OTAN, es que pertenece a un país —Turquía—, que formando parte de la Alianza Atlántica no puede decirse que sea un ejemplo de país democrático. Dentro de la campaña del gobierno, éste es uno de los argumentos que se utilizan: «la OTAN incluye a aquellos países que están por defender la libertad y la democracia», ¿qué comentario le sugiere este tipo de argumento?

—Cuando me llamaron del movimiento pacifista español para dar estas conferencias me sorprendió mucho al saber que aquí se hablaba de que la OTAN sirve para defender las libertades y la democracia, porque desde que Turquía está en la OTAN no conocemos más que opresión desde una dictadura militar. En la campaña de entrada a la Alianza, en Turquía, se utilizaron los mismos argumentos, los mismos slogans. Se dijo que Turquía iba a ser una de las democracias occidentales, que teníamos que defendernos de las dictaduras del Este y que por eso entrábamos. Sin em-



Foto: Daniel Pérez («El Día»)

bargo, desde el golpe militar, en los últimos cinco años, el pueblo turco no ha sufrido más que terror y represión. En lo referente a las dictaduras del Este lo cierto es que desde que en 1921 se formó la República Turca, hasta la entrada en la OTAN no hubo ningún problema con nuestro vecino soviético; por el contrario, las relaciones eran francas y cordiales, pero después se han deteriorado enormemente.

—En estos momentos, ¿cuál es cualitativa y cuantitativamente la presencia norteamericana en Turquía (Bases, despliegue de armas)?

—Antes de la entrada de Turquía en la Alianza ya había una presencia norteamericana de tipo militar muy importante. Había un par de bases y misiles nucleares. Tras el golpe, la presencia militar norteamericana, que se dice es de la OTAN, está llegando a niveles muy peligrosos. Se ha desarrollado un nuevo concepto estratégico que da gran importancia al flanco Sureste de la OTAN, mirando hacia el Golfo Pérsico. Después del golpe se han construido diez aeropuertos, supuestamente de la OTAN, pero en los que no hay ninguna presencia de soldados europeos. Sólo hay norteamericanos. Esto es debido a que en aquella zona, después de la guerra Irán-Iraq, Estados Unidos sólo tiene a Turquía como aliado y apoyándose en el gobierno militar trata de establecer allí una sólida posición.

—¿La presencia en la OTAN es vivida como una medida de acercamiento a Europa o por el contrario se vive más como una forma de introducción militar norteamericana?

—Por supuesto, el gobierno turco y las clases dominantes presentan esta pertenencia como una forma de acercamiento a Europa y

COLCHONES - CANAPES - SOMIERS - CABECEROS
CAMAS - MUEBLE MODULAR, CASTELLANO, COLONIAL
Y PROVENZAL

Colchonería **Morfeo**

Dr. Iranzo, 58, Dpdo. (Las Fuentes)
Teléfono: 41 97 18

ZARAGOZA-2

DELTA
IDIOMAS

Escar, 3, entlo dcha. Tel. 23 20 22

de defensa de la democracia. Sin embargo, en Turquía OTAN significa para la gente norteamericanos y represión. La OTAN no significa independencia, sino dependencia. Económicamente, tenemos que ayudar a mantener los gastos militares que comporta la estructura del ejército turco con arreglo a los planes norteamericanos. Reagan ha llegado a alabar la colaboración turca, diciendo que un soldado turco le cuesta sólo 6.000 \$, mientras uno norteamericano le cuesta 90.000 \$ para hacer un trabajo similar. Las armas las compramos todas a Estados Unidos.

—¿No hay intento de reforma «democrática» al estilo de lo que fue en España la legalización de las asociaciones, como el Partido Proverista, Reforma Social Española o la Reforma Democrática, de Fraga?

—En Turquía, la situación es mucho peor de la que existía en España en época de Franco. Se ha elaborado una Constitución reaccionaria de cara a la cual no se pudo hacer campaña en contra. En ella, todas las libertades están constreñidas: la libertad de expresión, de huelga, de organización. La Junta militar decidió convocar unas elecciones, pero luego decidió también quién debía crear los partidos que se podrían presentar a las elecciones. Sólo tres pudieron hacerlo, creados básicamente por la propia Junta. La situación actual es que ni el gobierno militar ni el simulacro de gobierno civil han sido capaces de resolver ningún problema. Ellos afirman que Turquía es hoy una democracia, pero todas las fuerzas democráticas, no sólo la izquierda, sino también el centro e incluso la derecha sostienen que hay que acabar con esa Constitución, hay que cambiar el sistema y conseguir un verdadero



sistema democrático. El número de presos políticos es de 20.000 en la actualidad, entre ellos se encuentran todos los miembros del Comité Ejecutivo de la Asociación por la Paz de Turquía, excepto yo, que pude escapar.

—¿Qué puede decir de la pugna bélica existente entre Turquía y Grecia, dos países de la OTAN?

—Entre los pueblos griego y turco no hay problemas. Los hay entre sus gobiernos. Los pacifistas, tanto turcos como griegos, nos hemos opuesto activamente a la guerra entre nuestros países. Tanto el actual régimen militar turco como la dictadura de los coroneles griegos necesitaban un exacerbado nacionalismo militarista para justificarse a sí mismos. Este nacionalismo militarista llevó a un ejército de la OTAN, el turco, a invadir un país soberano e independiente como es Chipre. Esta invasión es la que ha desatado la tensión, la guerra y los problemas entre Grecia y Turquía.

—¿Tuvo algo que ver el golpe de

Estado en Turquía con los Estados Unidos o la OTAN?

—Sí, tuvo mucho que ver con los intereses de los Estados Unidos. Había caído el Sha del Irán y los Estados Unidos habían declarado la zona del Golfo Pérsico como área de importancia estratégica vital... Turquía se negó a aceptar fuerzas de despliegue rápido, así como a servir de base a los vuelos espías sobre la Unión Soviética de los U2 y de los AWACS. Y se negó, a pesar de que entonces el gobierno era un gobierno de derechas. En aquellos momentos, estaba en discusión la firma de un tratado bilateral de defensa con los Estados Unidos, presentándose fuertes resistencias al mismo en el Parlamento. Curiosamente, todos estos problemas desaparecieron con el golpe militar. Se aceptaron las fuerzas de despliegue rápido, se aceptaron los vuelos espías sobre la Unión Soviética y la Junta Militar firmó, en menos de una semana, el tratado bilateral con los Estados Unidos.

PEDRO ARROJO

Regalos

librería de Mujeres

MAESTRO MARQUINIA, 3 TEL 379705 ZARAGOZA 6

lugar de encuentro

- Sala de exposiciones, pintura, fotografía, cerámica, ...
- Asesoría para casos relacionados con la problemática de la mujer.

Casa Emilio

COMIDAS

Avda. Madrid, 5

Teléfonos: 43 43 65
43 58 39

Pedro Arrojo: El jefe de la banda

ANTONIO PEIRO

Hablamos, con relativa calma, meses antes de la convocatoria de Referéndum. Y hablamos de lo que casi nunca habla, de lo que casi nadie le pregunta: de su vida pasada (de su vida no política pasada, ante todo), pero también de proyectos de futuro. Hablamos, con relativa calma, de cómo se va hilando a lo largo del tiempo una arraigada convicción pacifista, y una coherencia militante en ese campo.

El héroe y el bandido

Pedro Arrojo nace en Madrid en 1951. A los dos años sus padres, penen en la Universidad, obtienen un contrato con la UNESCO, que les llevará a vivir en Lima y a recorrer varios países latinoamericanos: Argentina, Brasil, México... De esa época, Pedro recuerda sobre todo un Cadillac enorme, su Cadillac enorme, signo de inmensa riqueza en un país inmensamente pobre. Y es que su situación en Perú era privilegiada.

A los trece años y medio, sus padres vuelven a Madrid, donde vivirán nueve años. Pasó la niñez «con una descarada doble personalidad». Estudia en el Lyceo francés, uno de los pocos centros que daban una educación de tono liberal en el Madrid de la época. Más tarde le impresionará sobre todo la distinta visión de la Historia de España que le dieron en clase de «español» (la única asignatura que se impartía en castellano) y en clase de «Historia» (que recibía en francés). En ésta, Felipe I de Francia era el héroe, mientras Carlos I era un bandido; en clase de español le enseñaban todo lo contrario. En el Lyceo era muy formal, el que tenía las mejores notas y ganaba los premios: en definitiva, «un empollón repelente».

«Pero en el barrio era el jefe de la banda. Nos organizábamos por bloques de viviendas». En aquel barrio de las afueras de Madrid existía el bloque de los «civiles» (de los que Pedro era el «jefe»), y el de los militares («que parían más que nadie, y como eran tantos nos ganaban»). Luego estaban los americanos que trabajaban en la Base. Como eran más fuertes les podían a todos, por lo que no era raro que civiles y militares se

uniesen, «y entonces zurrábamos a los americanos» (años más tarde los militares cambiarían de bando. Pero ésa es otra historia).

El Tercer Mundo

A los doce años sus padres ganaron una oposición en el Instituto de Bachillerato de Granada. La



impresión era la de que iba al Tercer Mundo. «Eran pobres, había gitanos y hablaban mal. Recuerdo cómo, al principio, me señalaban en clase y decían: ¡Anda, qué fino habla ése!». En un mes cambió totalmente. Comenzó a hablar andaluz en clase y en la calle, mientras en su casa seguía expresándose «en correcto castellano». Y se produjo la integración.

En esta época surgió la obsesión, el complejo y la necesidad de ser el número uno. Había que sacar

matrícula en todas las asignaturas. En Preu, «la principal oración de cada noche era para conseguir la matrícula». En cuarto la había conseguido y su nota de reválida fue la mejor de España. Ser el número uno tenía también cuestiones positivas: había que ser el mejor amigo, el más esforzado. Y estaba la tuna, y el equipo de baloncesto y...

Zaragoza

En segundo de carrera, a los diecinueve años, viene a Zaragoza por primera vez. En Granada no había Físicas, y aunque podía optar por Sevilla, Valencia o Zaragoza, elige la última porque

era la Facultad de más prestigio en España. El cambio fue muy positivo. Pasó al Colegio Mayor San Gabriel, entonces recién acabado. El marco de Granada se había quedado muy pequeño y llegar a Zaragoza supuso conocer en poco tiempo a muchas personas. Empezó a entrenar en el equipo de Santa Isabel. «Y conocí a Carmen, de quien me enamoré inmediatamente. Al día siguiente ya estaba llamándola para invitarla a bailar». Enseguida llegaron los primeros

naisanaje



hachazos de crisis religiosa. El esquema comenzó a fallar un día a la salida de una Asamblea de Distrito, cuando —sin comerlo ni beberlo— se vio rodeado de una carga de la policía. «No llegaron a

hacer política, a “sacar la huelga”». Por el contrario, los cristianos progres iban a clase, se reunían para hacer apuntes, preparaban excursiones. En conjunto, eran muy solidarios con la clase.



La primera comunión.

El segundo hachazo de esta época fue el de complejo de número uno. El nivel de la clase era muy alto, a físicas sólo iban los mejores, que además se tomaban muy en serio las clases. Había otros que eran más número uno que él. «Comencé a tener traumas por sacar sólo aprobados y notables. Durante dos meses, fui dedicando cada día más tiempo al estudio, pasando desde 5 a 13 horas de trabajo neto. Y saqué matrículas. El dolor de nuca me duró todo el verano.»

pegarme, pero a una chica que corría a mi lado le llenaron el cuerpo de golpes». Después, la policía entró en el Colegio Mayor Cerbuna, a hacer un escarmiento público. Y comenzó la brutalidad. «Me desmayé». Cuando despertó en la enfermería comenzó a darle vueltas a la cabeza. «Si yo, que soy malo, no permitiría esta brutalidad, ¿por qué lo permite Dios?». Y José Ramón Biescas, que el año anterior había sido delegado de curso y por eso mismo sancionado, comentaba la represión, la barbarie policial, la tortura en las comisarias. Así nacieron las primeras inquietudes políticas, cuando lo único organizado que existía en la Universidad de Zaragoza eran el PCE y los movimientos cristianos. Los comunistas eran «muy impopulares. Sólo venían a clase a



Con su madre y su hermana Carmen.



En el colegio, practicando deporte.

«Carlos Díaz»

En el 72, tras unos suspensos masivos, saltó la huelga en Físicas. Se planteó la Tabla del Triple Control: de profesorado, de materias y de notas. Organizaron sus propias clases y cuando no obtuvieron respuesta del rectorado, la asamblea (380 asistentes sobre 400 matriculados; 378 votos a favor y dos abstenciones) decidió continuar la huelga. Luego, la huelga se extendió por todo el distrito, manteniéndose mientras se alcanzaron los dos tercios de votos favorables necesarios para mantenerla. Entre junio y septiembre, el Ministerio abrió 12.000 expedientes, a la inmensa mayoría de los estudiantes.

Se formaron los primeros Comités de Estudiantes. «Nos planteamos la necesidad de abandonar los Colegios Universitarios». Los pisos servían mejor, y a partir de ellos se constituyó una auténtica infraestructura organizativa. La gente organizada que conocía era de Larga Marcha a la Revolución Socialista, que con ese nombre no podía ser sino maoísta y llegó a alcanzar un centenar de militantes. Se relacionaba, sobre todo, con Mariano Mérida y José Ramón Biescas. Este fue quien le resolvió el problema religioso: «Tú no te preocupes; ayuda a los demás, intenta terminar con la represión y el fascismo. Y luego, si Dios existe, pues mejor».

Hizo milicias. Primero, el campamento en Ronda, y luego de

alférez en el C.I.R. de Zaragoza. Al terminar la mili, entró en un «grupo político organizado». La clandestinidad era la regla de oro del momento y Pedro tardó mucho en enterarse de cómo se llamaba el «grupo» (que no era otro que Larga Marcha. Comentamos aquí las ya famosas anécdotas, tan contadas como reales, de personas que compartieron piso durante años. La clandestinidad hizo que sólo al cabo de muchos años algunos descubriesen —por casualidad— aquel secreto tan bien guardado: el

compañero de piso pertenecía a su mismo partido, que no contaba más allá de unas docenas de militantes).

Al curso siguiente entró en un Núcleo de Dirección Política. Se convirtió en «Carlos Díaz» y le encargaron el apartamento clandestino. «La Gestetner que manejaba es la que está hoy en «La vía Láctea». Fue muy duro. Era preciso dejar de ser amigo de sus amigos, guardar secretos, dejar contactos peligrosos. Luego, pasó a «Matilde», que es como se llamaba el Comité de Dirección de Larga Marcha en el lenguaje críptico imprescindible para mantener la clandestinidad, y con ella prever las acciones policíacas.

En 1976 es contratado en Zuera «en un colegio semi-medieval. La primera estampa del colegio fue ver a una docena de niños en el pasillo, con los brazos en cruz». Pronto se produjo el choque con los curas.

Galicia, Madrid, Zaragoza

Estando en Zuera fue cuando ocurrió la detención. «Fue un palo de ciego, sólo nos encontraron sprays y hojas, pero nada importante». Un día, la policía se presentó en el piso, metralleta en mano, y como no encontró a nadie rodeó la manzana. «Teníamos la casa llena de propaganda y no nos



Con su hermana Carmen.

atrevimos a venir en todo el día. Recuerdo cómo la portera tuvo un detalle simpático, se enfrentó a la policía diciéndoles que éramos buenos chicos y terminó echándonos de la escalera, donde se habían apostado a esperarnos»; lo que permitió que sus vecinos de rellano, José Luis Cano y Carmen Lahoz, pasaran a su piso casi toda la propaganda.

«Una vez allí optaron por convertirla en pasta de papel, pero como era imposible hacerlo con toda, terminaron sacándola en el cochecito del crío». Cuando finalmente fueron detenidos, la policía no pudo encontrar más que una nota traspapelada en un libro, por lo que la detención fue intrascendente: Carmen estuvo detenida tres días y «yo sólo día y medio. Estaban convencidos de que yo era un cristiano de buena fe y me repetían que "su mujer le engaña, porque está metida en política"».

Poco después, Pedro marcha a Galicia, concretamente a Vigo, donde pasará un año. Se acababa de producir la unificación que daría origen al Partido Comunista de Unificación, al que luego ingresaría la Organización Comunista «Información Obreira», y se necesitaba quien dirigiese la nueva organización. Cuando al año siguiente se produjo una nueva unificación, esta vez con el Partido del Trabajo de España, la dirección de la organización gallega debía haber correspondido a un militante del PCU, que allí era mayoritario,



En la tuna, también el número uno.

y ése era Pedro. Como los militantes del antiguo PTE se negaron, «para quitarme de delante me ascendieron y me enviaron a Madrid, con José Ramón Biescas, a la Secretaría de Propaganda del Comité Ejecutivo. Nos aislaron, porque Eladio García Castro designaba a dedo a personas de su confianza para este trabajo». La relación era muy deshumanizada, «nos sentíamos mal porque realmente no formábamos parte del partido, aunque formalmente sí».

A fines del verano de 1977 realizó su «único acto de indisciplina partidaria». Se marchó a Zaragoza sin avisar a nadie al encontrarse inútil en el puesto que desempeñaba. Nadie se lo reprochó en Madrid y al poco tiempo encontró trabajo en la Facultad de Empresariales. Comenzó a trabajar en la organización de los pueblos. Nació por entonces un movimiento de disidencia, una Corriente de Opinión que acabó siendo mayoritaria en Aragón y provocó las furias del aparato central del partido. Acabó con la disolución del PTE en 1980. La Corriente de Opinión planteó posiciones muy duras frente a las presiones de García Castro, «o me seguís a formar el partido radical, u os cargo la deuda de doce millones que tiene la organización de Aragón».

Cuando el PTA se desvinculó de

Madrid, «en poco tiempo, de ser la cosa que te ocupa el 80 % del tiempo y la ilusión de tu vida, pasó a no existir». Comenzó entonces la participación en movimientos, al margen del partido. Surgiría así su militancia, primero en la creación de la Asamblea Autonomista, luego de Izquierda Nacionalista Aragonesa, y más tarde la organización del Frente del Ebro, las marchas por el Pirineo, el Colectivo por la Paz y el Desarme. «Un día vino a verme al Departamento Víctor Viñuales para hablarme de la posibilidad de hacer algo con respecto al Pirineo, de allí surgieron las primeras ideas con respecto al Colectivo».

La última fase supuso «un gran batacazo político en determinadas grandes ideas que antes tenía: el Partido de la clase obrera, la Revolución, la Disciplina; todas así, con mayúscula». «No me atrevería a decir que rompí con todo, quedaban subyacentes las convicciones políticas básicas, pero relativicé lo que entendía como objetivos estratégicos a la vez que mantenía un compromiso militante».

A partir de mañana

El fenómeno ha sido general en Aragón, «de cara al futuro la crisis de los partidos de la izquierda ha dejado mucha gente que en lugar



Oficial del ejército español.



Hermandad entre oficiales y tropa. Pedro es el oficial.

de marcharse a su casa ha seguido en activo, participando en movimientos de distinto tipo, a la vez que han mantenido relaciones cordiales con todo el espectro de la izquierda. En este tiempo, los partidos no han desempeñado un papel de dirección de los movimientos, sino que han participado en la dinámica abierta, no de una forma tradicional».

Para Pedro, la experiencia más importante ha sido la del Colectivo por la Paz y el Desarme. «Se ha producido un consenso de la izquierda en hechos concretos, que ha generado un sustrato que hace posible cosas que en otras ciudades son sólo sueños. El ejemplo más

claro lo constituyen las reuniones de Veruela, donde la mayoría somos independientes, antiguos militantes de partidos o gente que nunca ha militado». No es éste el único lugar de encuentro: el Colectivo de Zaragoza es el que reúne todas las corrientes políticas, en la «Unión de Agricultores y Ganaderos de Aragón dominan los líderes independientes, de izquierda, que tienen gran ascendencia sobre los agricultores». «Todo lleva a una hipótesis de futuro: es posible regenerar un nuevo movimiento de izquierda, y cuando hablo de movimiento y no de partido no es porque tenga definitivamente defenestrada la

idea de partido, sino por una simple constatación de la realidad. La inmensa mayoría de la gente es hipercrítica con respecto a los modelos clásicos de partido, que marcan una intervención política indirecta: están dispuestos a asumir responsabilidades colectivas, pero no a dejarse mandar. Esa es una realidad muy positiva.»

«Hay abierta una crisis en la izquierda europea que no es coyuntural. Está abierto un debate de elaboración de una nueva forma de hacer política, de repensar los objetivos de la izquierda. Esa sintonía debería hacerse desde modelos horizontales, asamblearios, autónomos y participativos, y no desde modelos verticales donde haya dirigentes y dirigidos. Esto es lo que han empezado a suponer las reuniones de Veruela.»

«La incógnita es cuando puede comenzar a cristalizar este movimiento. A esta respuesta sólo se puede responder colectivamente. Particularmente vería con simpatía que todos estos fenómenos tuviesen una expresión y voluntad política común, en algo así como una candidatura Arco Iris. Esto es lo que ha comenzado a ser Veruela.»

filmoteca de zaragoza

Local: Cine Arlequín (c/. Fuenclara, 2). Telf. 23 98 85

Del 5 al 22 de marzo

IMAGENES DE MUJERES NOVENTA AÑOS DE CINE



DELEGACIÓN DE CULTURA
Y FESTEJOS
EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE ZARAGOZA

Una canción para la paz

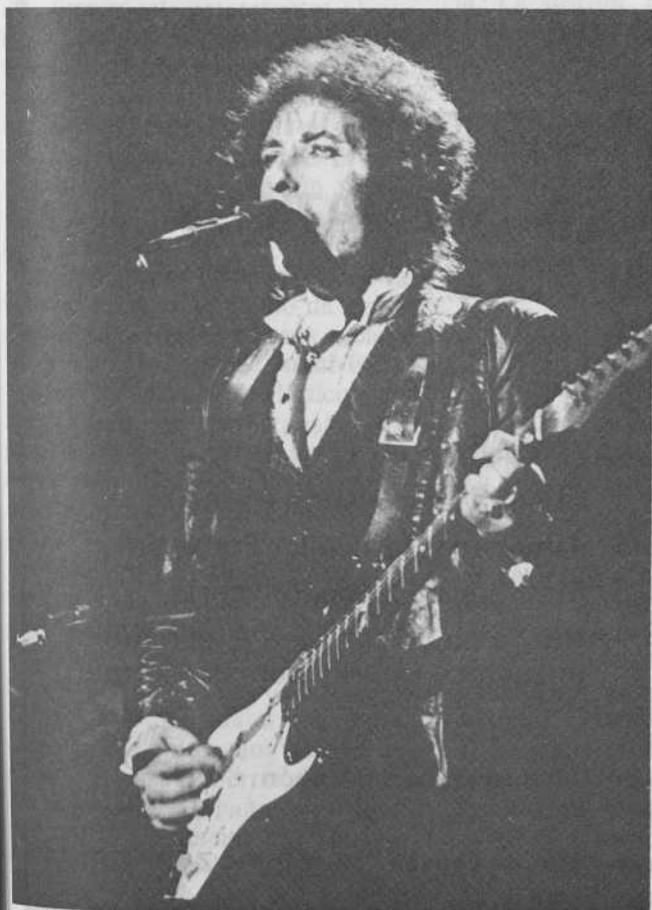
*Venid, señores de la guerra,
los que fabricáis armas,
los que fabricáis bombarderos,
los que fabricáis grandes bombas,
los que os escondéis detrás de las paredes,
los que os escondéis detrás de los escritorios.
Quiero que sepáis
que puedo ver a través de vuestras máscaras.
Vosotros que nunca habéis hecho nada
que no sirva para destruir.
Jugáis con mi mundo
como si fuera un juguete vuestro.
Ponéis un arma en mi mano
y os ocultáis a mi vista.
Y cuando las balas empiezan a surcar el aire,
dais la vuelta y salís corriendo,
como el Judas de antaño.
Mentís y engañáis,
queréis hacerme creer
que una guerra mundial puede ganarse.
Pero veo a través de vuestros ojos,
y de vuestros cerebros,
como veo a través del agua sucia
que sale por el desagüe.
Sostenéis los gatillos para que otros disparen,
luego retrocedéis y observáis,*



Bob Dylan compuso en 1962 una de las canciones de protesta más magistrales de todos los tiempos.

*y cuando los muertos empiezan a aumentar,
os escondéis en vuestros palacios
mientras la sangre de los jóvenes
escapa de sus cuerpos
y se entierra en el barro.
Habéis traído el peor temor
que imaginarse pueda,
el miedo a traer niños a este mundo.
Por amenazar a mi hijo,
que no ha nacido ni tiene nombre,
no merecéis la sangre
que corre por vuestras venas.
¿Cuánto tengo que saber
para poder hablar sin vuestro permiso?
Vosotros podréis decir que soy ignorante,
pero aunque más joven que vosotros,
hay algo que sí sé:
Ni siquiera Jesús
perdonaría lo que hacéis.
Dejad que os haga una pregunta,
¿Tan bueno es vuestro dinero
que os comprará el perdón?
¿De verdad lo creéis?
Cuando llegue vuestra hora
sé que os daréis cuenta
de que todo el dinero que hicisteis
no salvará vuestra alma.
Espero que muráis.
Y la muerte os llegará pronto.
Seguiré vuestro ataúd
en la pálida tarde,
y observaré cómo os bajan
a la tumba.
Y permaneceré de pie sobre ella
para estar seguro de vuestra muerte.*

(Master of war. Bob Dylan. 1962)



Nuestras comarcas, pueblos y ciudades

La actividad del Grupo Cultural Caspolino ha sido destacada aquí muchas veces. Es grande y magnífica. El tomo XI de los Cuadernos de Estudios Caspolinos, que acaba de aparecer, contiene las acostumbradas secciones de antropología (A. Serrano termina su estudio sobre las tradiciones festivas de Caspe, que constituye un auténtico libro de gran interés), geografía (cartografía, la polémica sobre el mal llamado «desierto» de Calanda), arte (J. L. Acín sobre Rueda), historia (Albiac estudia la población de Nonaspe en el XVIII, Cortés al gran Maestre, Heredia), arqueología, sanidad.

L.A. Moreno López, J. J. More-

no Moreno, y J. F. Murría: Un estudio previo para la rehabilitación integrada del barrio de Almudines de Alcañiz. CESBA, Alcañiz (Zaragoza, 1984). Tirada aparte de dos trabajos publicados en el Boletín del «Centro de Estudios del Bajo Aragón», números 2-3 y 4-5. Vale la pena y la idea de ofrecerlo en libro es acertada y seguramente obtenga mayor difusión. El asunto es ejemplar y deberían conocerlo todos los ayuntamientos, asociaciones y personas interesados en restaurar viejos barrios urbanos.

La Diputación de Zaragoza ha editado ocho nuevos folletos sobre localidades o comarcas de la provincia, números 21 a 29 de la serie

realizada por el SIPA, escritos por el muy meritorio erudito y viajero Cristóbal Guitart y con fotos en color de Julio Sánchez Millán. Se trata de monografías cuidadas y prácticas (y en ocasiones reveladoras de zonas aún desconocidas por la mayoría de nosotros), sobre Ejea, Sos y La Valdonsella; Tarazona y Borja; Calatayud y Jaraba y su entorno, y la Ribera Baja del Gállego.

Un segundo volumen de los «Cuadernos de Aragón» que edita Trazo Editorial con principesca subvención de la DGA, estudia Albarracín en la misma línea de sencillez, dibujos sencillos —a veces un tanto demasiado «escolares»—, letra manuscrita



Institución «Fernando el Católico»

FUNDACION DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL

I JARIQUE DE ESTUDIOS NUMISMATICOS HISPANO-ARABES

14-15 marzo 1986

PONENTES Y MATERIAS:

1. Acuñaciones periféricas al Islam: Transicionales, mancusos, maravadés alfonsinos (Anna Balaguer).
2. Abderrahman III. Califato. Aparición de la tipología califal (Alberto Canto).
3. Taifas (Jorge de Navascués).
4. Almorávides (Hanna Kassis).
5. Almohades (Salvador Fontenla).
6. Metrología (Josep Pellicer).
7. Nuevas técnicas para el estudio numismático (Mario Gomes Marqués).

Conferencias sobre Historia Árabe y Numismática en Aragón

INFORMACION: «Institución Fernando el Católico» Plaza de España, 2 — 50004 ZARAGOZA.

ta pero legible. El texto es cuidadoso, aunque se deslizan errores tan absurdos y repetidos como el ponerle i latina (catalana) a Martín Almagro Basch, que no la tiene entre sus dos apellidos, ¡y era, precisamente, aragonés de Albarracín! Deseamos larga vida y algo más de rigor a esta colección que puede ser muy popular si los conflictos internos entre el equipo editorial y redactor se solucionan.

La producción editorial aragonesa de origen institucional ha crecido en los últimos tiempos, curiosamente algunos años después de que las escasas editoriales que se dedicaban a temas y autores aragoneses entraran en un notable declive. En muchos casos se trata de actas de encuentros, cursos, congresos, que tuvieron auspicio oficial. Así, por ejemplo, la dirección de Bienestar Social y Trabajo publica ahora acta del 1.º Encuentro de Jóvenes. Aragón-84, que tuvo lugar en Albarracín el verano del año pasado. Los temas eran genéricos y, por ello, sumamente interesantes al estar encomendados a un grupo de reconocidos profesionales y profesores. Es, en cambio, un auténtico despropósito editar esos textos por orden alfabético de autores. El responsable de esa ordenación sumamente estúpida no debería cobrar del erario público.

La Delegación de Difusión de la Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza organizó en Panticosa recientemente un II Curso de Archivística dedicado a Archivos Municipales. Edita ahora los tres trabajos allí presentados por expertos de los Archivos Municipales de Madrid y Barcelona, en un útil libro de 50 páginas.

Mucha mayor envergadura tienen las actas, editadas por el Departamento de Cultura de la DGA, *La Masonería en la Historia de España*, del primer Symposium sobre metodología aplicada a ese tema, celebrado hace dos años bajo la dirección de J. A. Ferrer Benimeli, primer estudioso español y profesor de nuestra Universidad. Hace Ferrer el «estado de la cuestión», sumamente positivo, y se recogen po-



nencias sobre aspectos político-sociales, fuentes y estudios regionales, y se da noticia de creación y actividades del Centro de Estudios Históricos sobre la Masonería Española. La edición, muy cuidada, tiene 444 pp. Otras ediciones de la DGA: la tesis doctoral de E. Villas Pedruelo: *Braquiópodos del ordovícico medio y superior de las cadenas ibéricas orientales*, Zaragoza, 1985, 228 pp. Y el librito colectivo sobre *Muestra de metodología gliptográfica y su aplicación a la Historia del Arte*, presentado en el reciente IV Coloquio de Arte Aragonés, en Benasque.

Severino Escolano Utrilla: *Comercio y territorio en Aragón. Evolución y localización del comercio minorista*. IFC, Zaragoza, 1985, 412 pp. Edición de la tesis doctoral del autor, tiene aún más valor el acopio documental y estadístico —a pesar de las dificultades de esta tierra para ello— y la abundante oferta de datos comarcales y locales, que la constatación de algo bastante obvio: que el comercio aragonés ha crecido en los últimos veinte años (al menos en un 30 %) debido al aumento de la población y, sobre todo, a la concentración urbana, el crecimiento de la demanda por las mayores rentas, y la creación de pequeños comercios como fuente de empleo a raíz de la crisis comen-

zada en 1973. O la fuerte polarización en Zaragoza, en detrimento de los otros centros relativamente importantes (Calatayud, Barbastro, Jaca, Monzón, Ejea, Alcañiz, Fraga y, por supuesto, Huesca y Teruel). Mapas, gráficos y otros anexos son, repetimos, de gran utilidad.

Martín Almagro Basch: *Las alteraciones de Teruel, Albarracín y sus comunidades en defensa de sus fueros durante el siglo XVI*. Instituto de Estudios Turolenses, Teruel 1984, 236 pp. Un libro largamente esperado y del que el autor había realizado algunos adelantos, se edita ahora póstumamente con cierto aire de homenaje. El autor, albaracinense de nacimiento y director muchos años del IET, aporta abundante documentación, añadiendo así las comunidades sureñas de Aragón a los acontecimientos históricos de enfrentamiento con la Corona.

Rosa M.ª Andrés y J. L. Calvo: *El libro del Moncayo*. Centro de Estudios Borjanos, Borja 1985, 130 pp. Una feliz idea, llevada a cabo con rigor e inteligencia, nos ofrece, además de una jugosa introducción, diferentes imágenes de extraños (del marqués de Santillana y Bécquer a Machado) y propios (los Argensola, Jarnés y los poetas actuales Pinillos, R. Tello, A. F. Molina, A. M.ª Navales) sobre ese «dios que ya no ampara», Laborde-ta dixit.

Suissetania, n.º 8, es un monográfico de la excelente revista de las Cinco Villas dedicado a lo que Madoz dijo de la comarca. Muy buena idea pero a destiempo, ahora que la DGA patrocina la reedición de todo lo publicado sobre las tres provincias aragonesas por don Pascual...

Boletín del Museo e Instituto «Camón Aznar», XXII, 1985. Destaquemos un amplio y cuidado estudio sobre el grabador Manuel Lahoz, por M.ª Cristina Gil Imaz y Sergio Navarro, y un nuevo texto de Camón, amén de las interesantes «Fuentes bibliográficas para el estudio del arte efímero zaragozano», por J. Delgado Casado.

E. F. C.

Pintura valenciana del XIX

Merece la pena ver esta exposición organizada por la CAZAR, con fondos procedentes de las colecciones de las tres diputaciones del País Valenciano, del Museo San Pío V de Valencia y del Museo Camón Aznar.

Ofrece la peculiaridad de que son obras poco conocidas de pintores cuya fama apenas ha trascendido lo regional, si exceptuamos algunos nombres, entre ellos, naturalmente, el de Sorolla, y que en su mayoría son buenos representantes de la pintura del siglo XIX; si bien prácticamente todos ellos están a caballo del XIX y el XX, y algunos de ellos desarrollan el grueso de su obra en nuestro siglo; pero los esquemas, la forma de pintar y los temas pertenecen por completo al siglo pasado.

Un dato a tener en cuenta es que la mayoría de estos pintores fueron pensionados por las corporaciones provinciales para que completasen y desarrollasen sus conocimientos

fuera de España. Esta costumbre (positiva) tan en boga en la segunda mitad del pasado siglo y comienzos del nuestro, permitió a estas instituciones formar o ampliar colecciones de pinturas estimables, a la par que ofrecían posibilidades de ampliar horizontes a los jóvenes pintores; pero no hay que perder de vista que gran parte de las obras que podemos ver en la exposición pertenecen a la época de formación de los artistas, constituían las «pruebas» que los becados debían enviar como muestra de su aprovechamiento; así los temas solían ser impuestos a modo de examen y debían ceñirse a criterios académicos, además, como ya hemos dicho se les pensionaba a Roma, cuando el centro del arte y, sobre todo, de la pintura más avanzada se encontraba en París, sólo alguno de ellos sería pensionado a esta ciudad.

El resultado fue que estos pintores, aparte de



Vicente Castell Domenech: «Segadores castellonenses», óleo/lienzo, 200 × 282 cm.

calidad y oficio, pocas novedades aportaron al panorama español y así, una gran parte de la pintura española de la segunda mitad del XIX y comienzos del XX continuó con las formas y asuntos tradicionales, es decir, pintura de temas históricos, bien gratos a las instituciones y Academias; temas costumbristas (a veces de un costumbrismo popular idealizado, otras más realista), muy bien acogida por la burguesía y algunos desnudos que con frecuencia ofrecían notas orientalizantes o norteafricanas, al gusto tardorrománico tan amante de lo exótico. En cuanto a la técnica, se observan algunas influencias impresionistas, pero sobre todo de los *machiaoli* o preimpresionistas italianos. A pesar de todo y como se puede apreciar en la exposición, hay pintores de calidad estimable, y hoy la pintura del XIX, gracias a una revisión realizada con menos prejuicios, está revalorizándose y, todo hay que decirlo, alcanzando unas cotizaciones en las subastas impensables hace unos cuantos años. Destacan en la exposición, a mi parecer, las obras «Carnaval romano», de José Benlliure (1855-1937), que realizaría, sobre todo, temas costumbristas y religiosos, gozando de gran

éxito en vida; atenuaría su colorismo con los años, conservando siempre la influencia de los *machiaoli*. De gran calidad, dos obras de Vicente Castell-Doménech (1871-1934): «Laparotomía» y «Segadores castellonenses»: fue un pintor de múltiples facetas (muralista, decorador, ilustrador de libros y caricaturista), además de maestro de una importante generación de pintores castellonenses. De Muñoz Degrain (1840-1924), otro de los maestros prestigiosos de la época, con un buen número de discípulos y seguidores en Valencia, destacan dos atractivos paisajes: «Río Piedra» y «Vista de Sierra Nevada». De Pinazo Camarlench (1849-1916) se pueden ver dos buenos estudios de infancia: «El guardavía» y «Juegos icarios»; su pincelada suelta y el tratamiento de la luz lo emparenta con Sorolla, si bien es menos atrevido. De Puig y Roda (1865-1919) destaca su «Dama de la sombrilla». Y de Sorolla y Bastida (1863-1923) se pueden ver dos lienzos interesantes, por lo poco vistos, y que se salen de su peculiar luminismo, un «Desnudo» y «Mi familia».

ALICIA MURRIA

**Area Sociocultural
Ayuntamiento de Zaragoza**

Palacio de La Lonja:

«J. LE PARC»

ANTOLOGICA 1959-1985

Del 7 al 31 de marzo

**Sala Municipal
de Arte Joven:**

(Antigua Sala Pablo Gargallo, Avda. Goya, 87)

**«SOMATEN
ALBANO»**

Del 6 al 22 de marzo



Delegación de
Difusión de la Cultura
Excmo. Ayuntamiento
de Zaragoza

Esto es lo que hay

Lola, de Bigas Luna. Int.: Angela Molina, Fedor Atkine, Patrick Bauchau.

Lola, el mito, la capacidad destructiva de la pasión, lo irracional del sexo y sus circunstancias. En la fuerza que por sí solos tienen estos temas reside el mayor interés de *Lola*, no en la manera de plasmarlos por Bigas Luna, bastante carente de recursos para sacar adelante un relato interesante desarrollado en un guión muy pobre y, en su tramo final, descabellado. Con todo, su principal defecto es la casi total ausencia de un «clima» coherente con una historia tan pretendidamente epidérmica y estomacal como ésta, que, por supuesto, nada tiene que ver con *Fuego en el cuerpo* —al parecer, un modelo a imitar—, donde, entre otras cosas, se folia mucho mejor y con más estilo. El prólogo, el epílogo y Angela Molina, muy bien.

Ran, de Akira Kurosawa. Int.: Tatsuya Nakadai, Satoshi Terao, Jinpachi Nzu.

Belleza extrema en una película con vocación de clásico. El atractivo de *Ran*, no obstante, supera con creces el mero esteticismo para convertirse en una lúcida reflexión sobre el poder, la ambición, la vejez, la soledad, la estúpida belleza de la guerra.

Manhattan Sur, de Michael Cimino. Int.: Mickey Rourke, John Lone, Ariane.

Traslación de los esquemas clásicos del cine negro al Manhattan neoyorquino. Un policía obsesio-

nado con la guerra de Vietnam trata de acabar con la corrupción, la mafia y el tráfico de drogas de Chinatown con bastante cinismo y mucha violencia. Film descaradamente racista, machista y belicoso.

Y, sin embargo, Cimino es tan buen cineasta que —consideraciones ideológicas aparte— no pode-

Erice, en el que, sin duda alguna, se ha inspirado en esta tragedia rural donde un niño —la inocencia, la ingenuidad, el despertar a la vida— y un bruto buñueliano —el instinto, la fuerza, la rebeldía ante las fuerzas vivas— mantienen una amistad imposible. Pero las buenas intenciones no bastan y lo que en Erice resultaba fascinante aquí se revela absolutamente vacío y tramposo. Una de esas películas con buen envoltorio que prometen mucho más de lo que luego realmente ofrecen.



Victoria Abril y Concha Velasco, en «La hora bruja».

mos por menos que aplaudir y disfrutar una excelente narración cinematográfica, deudora directa de los grandes maestros del viejo Hollywood.

Teo, el pelirrojo, de Paco Lucio. Int.: Juan Diego Botto, Alvaro de Luna, M.^a Luisa San José, Ovidi Montllor.

Debut en el cine de Paco Lucio, un director en la onda de Víctor

La hora bruja, de Jaime de Armiñán. Int.: Paco Rabal, Concha Velasco, Victoria Abril.

Otra película en la que constantemente se tiene la sensación de estar recibiendo gato por liebre. Ni Galicia, ni la magia, ni el pretendido —y pretencioso— tono «poético» y «encantador» del relato son capaces de levantar otro flojísimo guión que hace agua por todas partes. De nada sirve contar con grandes actores si los personajes que interpretan son incapaces de despertar el interés de nadie.

El verdugo, de Luis G. Berlanga. Int.: Enma Penella, Pepe Isbert, Nino Manfredi.

El verdugo es, con *Plácido*, una de las cimas de la carrera de Berlanga, o, lo que es casi lo mismo, de todo el cine español. *El verdugo* forma parte de un grupo de películas realizadas en los primeros años 60 —*El extraño viaje*, *Plácido*, *El mundo sigue*, *El pisito*, *El cocheci-*

Oasis

Music Hall más antiguo de España.
Diariamente, espectáculo arrevestado
hasta la madrugada
PRESENTA

- MARI CRUZ, bellísima supervedette
- FANE, ¿hombre, mujer?

Sesiones: sábados y domingos, 7 tarde

Todos los días: 11,30 noche hasta las 3,30 de la madrugada

Restaurante Oasis, Edificio Oasis

Boggiero, 28

44 10 62

to— que suponen una auténtica época dorada de nuestra cinematografía, truncada gracias a la censura y a las cortapisas de todo tipo que encontraba cualquier proyecto que se empeñara en cuestionar críticamente la realidad española. Cuando *El verdugo* fue presentada en el Festival de Venecia, el embajador de España en Italia escribió una carta a Madrid denunciando a la película como una maniobra comunista contra el Régimen. El propio Franco se interesó por la película y dijo la famosa frase sobre el director español: «Berlanga no es un comunista; es algo peor, es un mal español». Necio él de no valorar este tragicómico alegato contra la pena de muerte rebosante del más amargo humor negro. Pepe Isbert, Enma Penella y Nino Manfredi, estupendos (TVE, 5 de marzo, 1.ª cadena).

Arrebato, de Iván Zulueta. Int.: Cecilia Los, Eusebio Poncela.

Uno de los experimentos más originales, innovadores e interesantes que han surgido del cine español en los últimos años. La poca inclinación de Zulueta —un director tan poco convencional como su película— a su vuelta a la dirección es una verdadera lástima en un cine como el nuestro, tan poco sobrado de talentos tan modernos, arriesgados y vanguardistas como el suyo (Filmoteca, 8 de marzo).

Ricas y famosas, de George Cukor. Int.: Jacqueline Bisset, Candice Bergen.



«Manhattan Sur», de Michael Cimino.

Brillantísimo broche a la filmografía de George Cukor y una de las mejores películas de esta década. La amistad, el sexo, el triunfo y el fracaso. Jacqueline Bisset erectante y total (Colegio Virgen del Carmen, 13 de marzo).

Sangre y arena, de Rouben Mamoulian. Int.: Tyrone Power, Rita Hayworth, Linda Darnell.

Un clásico no demasiado apreciado. Amores y pasiones desatadas en la España del sol, los toros y el flamenco. Rita Hayworth, buenísima (Gandaya, 21 de marzo).

Carta a tres esposas, de Joseph Leo Mankiewicz, con Linda Darnell, Thelma Ritter, Kirk Douglas.

La película que lanzó definitivamente a Mankiewicz es un excelente relato de suspense con tono de comedia que consiguió varios óscars. Thelma Ritter, impagable (TVE, Ciclo Mankiewicz).

Odio entre hermanos, de J. L. Mankiewicz, con Edward G. Robinson, Richard Conte, Susan Hayward.

Moderna recreación de la historia bíblica de José y sus hermanos que más tarde fue objeto de un remake —Lanza rota— con Spencer Tracy y Robert Wagner. Otra película a no perderse (TVE, ciclo Mankiewicz).

LUIS ALEGRE

CINE CLUB GANDAYA

17 de marzo: *Chicago*, de Darryl F. Zanuck.

14 de marzo: *El signo del zorro*, de Rouben Mamoulian.

21 de marzo: *Sangre y arena*, de R. Mamoulian.

FILMOTECA: Imágenes de mujeres. 90 años de cine

5 de marzo: *La piel* (Liliana Cavani). *La mujer flambeada* (Robert V. Ackeren).

6 de marzo: *Trabajo no apropiado para mujeres* (Chris Petit). *La sal de la tierra* (Herbert J. Biberman).

7 de marzo: *Entre nosotras* (Diane Kurys). *Trabajo no apropiado para mujeres*.

8 de marzo: *Carmen* (Carlos Saura). *Arrebato* (Iván Zulueta).

12 de marzo: *Silkwood* (Mike Nichols). *El final de una carrera* (Christa Maar).

13 de marzo: *Los dientes del diablo* (Nicholas

Ray). *Aurelia Steiner I* (Marguerite Duras). *Confinada* (Sheila McLaughlin, L. Tillman).

14 de marzo: *Aurelia Steiner I y Confinada. Lianna* (John Sayles).

15 de marzo: *Buscando a Susan, desesperadamente* (Seidelman). *Johny cogió su fusil* (Dalton Trumbo).

CINE CLUB VIRGEN DEL CARMEN

Día 2: *En el estanque dorado*.

Día 6: *El muro*.

Día 9: *El golpe*.

Día 16: *El cristal oscuro*.

Día 23: *Ricas y famosas*.

C.M.U. CERBUNA

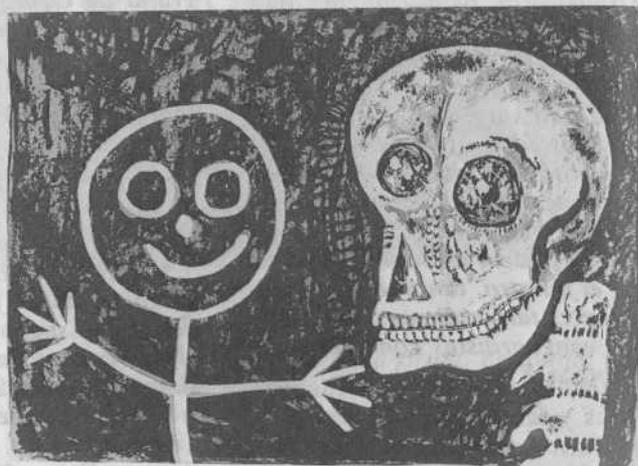
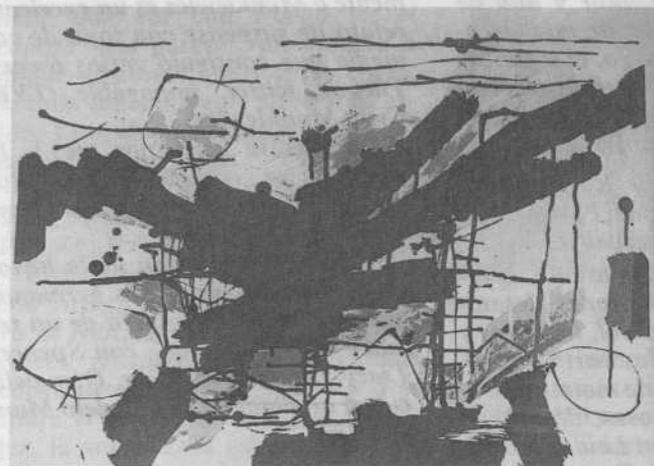
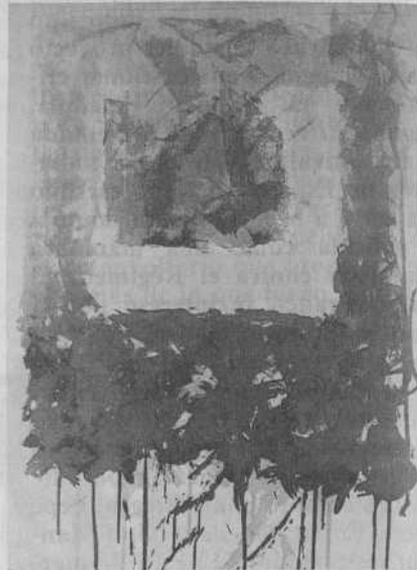
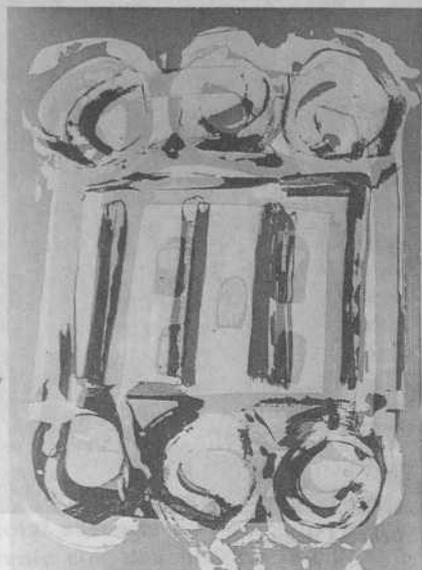
Día 8 y 9: *Monthly Pyton en Hollywood*.

Día 15 y 16: *Atlantic City*.

Día 22 y 23: *Distrito Apache*.

... YA ESTA A LA VENTA

LA TERCERA CARPETA DE SERIGRAFIAS EDITADA POR ANDALAN



Ficha técnica:

La carpeta se compone de cinco serigrafías:

Rafael ALBERTI	(realizada con 7 tintas)
Juan Luis BUÑUEL	(id 6 id)
Juana FRANCES	(id 6 id)
José Luis LASALA	(id 5 id)
Juan José VERA	(id 7 id)

La tirada consta de CIEN ejemplares, firmados y numerados por los propios autores. Se han hecho, además, diez pruebas de artista y cinco pruebas fuera de comercio.

Para todos los soportes de las obras ha sido utilizado papel FAVIANO de 350 gr./m², en 49 x 64 cm.

El serigrafo, siguiendo técnicas artesanales, lo ha sido: Pepe BOFARULL.

EDICION DE 100 EJEMPLARES UNICOS, NUMERADOS Y FIRMADOS, A UN PRECIO DE 45.000 ptas.

Si no quieres pagar al contado y eres cliente operativo de la Caja de Ahorros de la Inmaculada o de la CAZAR, por 4.000 ptas. al mes durante un año tienes la oportunidad de hacerte con estas magníficas serigrafías. Llámanos o pásate por nuestras oficinas y te informaremos.



**INSTITUTO DE ESTUDIOS TUROLENSES
(C.S.I.C.)
DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE TERUEL**

PUBLICACIONES



750 ptas.



700 ptas.

TERUEL, revista semestral, de unas 250 páginas de 23,5 por 17 cm., con varios números extraordinarios, ilustrada con láminas en papel couché.

Números publicados, del 1 al 70.

Suscripción anual 1.000 ptas.
Número sencillo 600 ptas.
Número doble 1.000 ptas.

- **Catálogo de los Archivos Municipales Turolenses (I): Cella, Linares de Mora, Fortanete, Mirambel, La Cuba y Puertomingalvo**, por Javier Aguirre, Carmen Moles y Pilar Abós, Teruel, 1982, 175 páginas de 24 x 17 cms. 500 ptas.
- **Catálogo de los Archivos Municipales Turolenses (II): Tronchón, Cantavieja, Fuentespalda, Peñarroya de Tastavins y La Fresneda**, por Javier Aguirre, Carmen Moles y Pilar Abós, Teruel, 1983, 209 páginas de 24 x 17 cms. Precio del ejemplar: 500 ptas.
- **Carta Arqueológica de España: Teruel**, por P. Atrián, J. Vicente, C. Escribano y A. I. Herce, Teruel 1980, 353 páginas, con 64 figuras y 35 láminas en papel couché, más una carpeta con 23 mapas. Precio del ejemplar con sobrecubiertas en color 2.200 ptas.
- **Música de Tecla de la Catedral de Albarracín**. Estudio y transcripción por Jesús M.^a Muneta. Comprende dos cuadernos. Cuaderno I: Música de Organo (98 páginas). Cuaderno II: Música de Tecla (141 páginas). Teruel, 1981. Precio de los dos cuadernos con sobrecubierta en color 2.200 ptas.

- **Actas del I Simposio Internacional de Mudejarismo (1975)**. Teruel-Madrid, 1981, 542 páginas, 86 láminas y 24 grabados. Precio del ejemplar en rústica 1.500 ptas.
- **Actas del II Simposio Internacional de Mudejarismo: Arte (1981)**. Teruel, 1982, 403 páginas con 82 láminas. Precio del ejemplar con sobrecubiertas en color, 2.000 ptas.
- **La Arquitectura gótica religiosa del Bajo Aragón Turolense**, por Manuel Siurana, Teruel, 1982, 186 páginas, de 17 x 24 cms. Precio del ejemplar 800 ptas.
- **El Gótico en Teruel: la escultura monumental**, por Miguel Cortés Arrese.

En prensa:

- **La Encomienda de San Marcos de Teruel (1220-1556). (La Orden de Santiago en Aragón)**, por Anna Mur i Raurell.
- **El modernismo en la ciudad de Teruel**, por Antonio Pérez y Jesús Martínez.
- **Catálogo de Archivos Municipales Turolenses (IV)**, por Javier Aguirre, Carmen Moles y Pilar Abós.
- **Actas del III Simposio Internacional de Mudejarismo**.
- **Poesías inéditas del humanista alcañizano Domingo Andrés**, por José María Maestre Maestre.
- **Nuevas faunas de roedores en el Mio-Plioceno continental de la región de Teruel**, por Rafael Adrover.

Distribuidores: Librería PORTICO (Zaragoza); CSIC (Madrid); EL ALBIR (Barcelona); EGARTORRE (Madrid). El Instituto puede enviar directamente las publicaciones a su dirección. Solicite nuestro catálogo.

INSTITUTO DE ESTUDIOS TUROLENSES Apartado de Correos, 77. Teruel, Tel. 60 17 30

La magia eterna

Castillos, ermitas, edificios, ciudades, valles, montaña. Todo se conjuga en la Huesca de siempre. El hombre y la naturaleza han logrado conformar un entorno mágico en una tierra privilegiada.



DIPUTACION DE HUESCA



Huesca