

El Mañana

Año II. Núm. 237. Redacción y Administración: Pl. de E. Castelar, 13. FRANQUEO CONCERTADO. Teruel, martes 8 de octubre de 1929

CRÓNICA AÉREA

EL AEROPLANO DE MI ABUELO

Por creerlo de actualidad, reproducimos a continuación la original, bonita crónica que con el anterior epigrafe publicó en Heraldo de Aragón, en febrero de 1927, nuestro ilustrado colaborador y correcto escritor don Pedro Feced, decano del ilustre Colegio de Abogados de esta capital, quien tuvo ayer la satisfacción de realizar el sueño de su abuelo, volando, sobre Teruel como, decíamos en nuestro número de anoche, en uno de los hermosos aeroplanos de la Aviación militar.

Con qué atención le escuchábamos sus nietos cuando mi abuelo, hombre de regular cultura, pero de viva imaginación y conversación amena, nos refería con todo lujo de detalles su prodigioso alar que sencillo invento a que esta crónica se refiere.

En la época en que, de manera original, resolvió mi abuelo el magno problema de la conquista del aire, constante aspiración del hombre desde los tiempos más remotos, no se conocían los motores de explosión, ni los maravillosos efectos de la hélice obrando sobre la atmósfera. Los únicos tractores mecánicos conocidos entonces, y rodaban pocas aún por el mundo, eran las pesadas locomotoras, máquinas incapaces de andar por los aires, salvo el caso de la voladura de alguno de los puentes de la línea férrea de su recorrido.

Mi abuelo, por tanto, en su difícil y arriesgada empresa tenía

que recurrir forzosamente a la tracción animal. Mas para ello no quiso echar mano, cual los mitólogos, de imaginarios seres alados, como los que tiraban del carro de Triptolemo cuando éste, en viaje aéreo, recorrió el mundo para divulgar las enseñanzas agrícolas de la diosa Ceres, su nodriza, y arrojar desde lo alto a los pueblos las semillas de las cosechas futuras; sino de seres reales provistos por la Naturaleza de órganos adecuados para servir de animales de tiro por las regiones etéreas.

Al efecto, escalando nidos, con la ayuda de sus criados, en los grandes acantilados rocosos que en las proximidades de nuestro pueblo forman el estrecho y tortuoso cauce del río Guadalope, uno de los parajes más pintorescos de Aragón, donde los buitres se crían a cientos, logró apoderarse de media docena de pollos, ya bastante crecidos, de estos fornidos avechuchos, los cuales condujo a los amplios corrales de su casa solariega.

Indómitos de lo más, pero, a la vez, voraces en extremo, a fuerza de carne en el estado poco apetecible en que ellos, sin embargo, con mayor fruición la comen, y de una paciencia en el domador que a la de Job deja tamaña, fueron perdiendo su nativa ferocidad, llegando a un grado de domesticidad bastante para los fines que mi abuelo se proponía.

Ya completamente desarrollados y manejables, aptos, en fin, para correr con velocidad las eté-

reas salas calderonianas, mandó mi abuelo confeccionar unos arneses o aparejos especiales, consistentes en tirantes de resistente, flexible lona, que pudieran ser colocados en dichos animales dando la vuelta al cuerpo, por debajo de las alas, sin entorpecer el movimiento de éstas; llevando en sus extremos los correspondientes enganches para sostener y conducir el avión que de ellos había de colgarse.

El avión consistía en un rústico cañizo, con un pequeño sillón de mimbres en el centro, sujeto al mismo fuertemente, que servía de asiento al aviador.

Todo ya dispuesto, mandó mi abuelo aparejar y enganchar su tiro ligero, y, sentado en el referido silloncito y empuñando en la mano izquierda las riendas que partían de una especie de bridas hábilmente colocadas en los corvos y duros picos de sus plumíferos corceles, lanzó el grito de partida, repartiendo al propio tiempo con la derecha sendos latigazos en los robustos y pelados cuellos de aquellos animales, los que, como movidos por un resorte, dando primero, según acostumbra, unos cuantos saltitos en tierra, desplegaron sus descomunales alas y empezaron a remontarse en el aire, llevando pendientes de sus lomos sin la menor dificultad al intrépido aviador y su sencillo aparato.

Mi abuelo, manejando diestramente las riendas y el látigo, obligaba a los buitres a marchar en la dirección que quería; recorriendo así durante varias horas distancias enormes, contemplando con singular placer, a vista de pájaro, variadísimos y hermosos panoramas.

Peró, como a casi todos los inventores, le llegó pronto el momento fatal. Cuando más disfrutaba surcando veloz y cómodamente los aires; cuando más orgulloso se sentía de haber resuelto de manera tan satisfactoria el problema de la aviación, que tanto había preocupado a la Humanidad; en los precisos momentos de hallarse encima de una gran ciudad europea situada a orillas de caudaloso río y rodeada de inmensos parques cuajados de árboles corpulentos, al efectuar un rápido viraje para mantenerse volando sobre dicha ciudad, cuya vista panorámica resultaba un espectáculo verdaderamente encantador, los buitres del lado opuesto al en que viraba, elevaronse más de lo necesario, inclinando el cañizo hasta el punto de ponerlo casi vertical; causando a mi abuelo tan fuerte impresión el peligro inminente de una mortal caída, que le despertó; siendo aquella —lo decía siempre que lo contaba, mostrando todavía su disgusto— la vez que más había sentido despertarse en toda su vida.

PEDRO FECED.

PARA EL MAÑANA

VIOLETAS Y PENSAMIENTOS

Un alma sin cariño es como un día sin sol, como una flor sin perfume; la vida sin amor no vale nada.

*Quíereme por mí tan sólo,
que es el verdadero amor;
no me quieras por capricho...
¡ni menos por compasión!*

Los niños son los ángeles de la tierra cuya misión es recordarnos que existe otra vida donde la dicha es eterna.

*En la plaza de la vida
compré un poco de ventura,
y hoy el mundo me la cobra
con lágrimas de amargura.*

No existe don más precioso que el de la palabra, ni hay arte más grande que el de saber callar a tiempo.

*Soñé que estaba en el cielo
y al despertar me encontré...
¡prisionera de tus besos!*

Por la instrucción podemos ser sabios, por el valor, héroes. ¡Únicamente el amor puede hacernos ángeles!

FINA MAR.

Servicio de transportes por camión

TERUEL-VALENCIA Y VICEVERSA

Salida de TERUEL: martes y viernes. Salida de VALENCIA: lunes y jueves.

PRECIOS ECONÓMICOS

Puntos de salida: En TERUEL, Parador de Utrillas, a las diez. En VALENCIA, calle Matías Perelló, M, a las diez.

RÉPLICA A «EL DEBATE»

ACLARACIÓN NECESARIA

«¿Qué alma verdaderamente patriota no se llena de espanto al ver que un Balmes, todo un Balmes, ignora o aparenta ignorar los tesoros de ideas contenidas en los arrinconados volúmenes de los pensadores españoles? Léanse sus obras filosóficas y se verá que todas o casi todas sus alusiones o referencias son para los filósofos extranjeros.»

Esto decía no ha mucho «El Debate» en fecha que no puedo precisar ahora porque sólo conservo el recorte del editorial. «Para los filósofos españoles» es el título del fondo cuyas son las palabras con que he dado principio a estas cuartillas. Todo él es una sincera lamentación del descuido y abandono en que yace por parte de nuestros pensadores la filosofía nacional; descuido y abandono que alcanzan su colmo adecuado en el hecho elocuentísimo de que todo un Balmes ha-

ya ignorado o aparentado ignorar el rico contenido de nuestro pensamiento filosófico. Por último y para salir de ese estado de incuria que tan poco dice en pro de nuestro amor a la tradición y de nuestro patriotismo cultural hace «El Debate» un fervoroso llamamiento a todos los filósofos españoles para que se apresten a desempolvillar la labor de nuestros antepasados en el campo de la especulación filosófica.

Tal es en síntesis el editorial a que me refiero y con el que estoy absolutamente conforme. Es más; ni siquiera veo en las palabras entrecuilladas el más ligero reproche para Balmes muy estimado por cierto de «El Debate» y cuya doctrina ilustra con bastante frecuencia las columnas del rotativo madrileño. Quien haya leído a Balmes compartirá esta

(Continúa en la 8.ª página).

GRAN HOTEL ZARAGOZA

Doscientas habitaciones. - Doscientos cuartos de baño. - Telefonos en todos los cuartos. - Restaurant. - Grill-Room. - Excelente cocina. - Salón de Fiestas-Hall. - Gran Orquesta. - Confort. - Elegancia. - Precios moderados.

Inauguración el día 10

AL MARGEN DE LA VIDA

TERUEL, CIUDAD ROMÁNTICA

Entre las mágicas y halagadoras escenas que mis ojos contemplaron—cabe el murmurio suave de las ondas rizadas del río Turia—; entre los paisajes encantadores y los floridos panoramas que la ciudad de las flores ofrece a cuantos hemos tenido el honor de ser mecidos en su maternal regazo; en las deliciosas y regaladas horas de idealidad que sabe prodigar Valencia a todos los que sienten latir en su pecho la llama del amor puro y generoso, y en su frente sienten brillar la chispa de la inspiración o del genio, varias veces, como hada bienhechora que esparce sus castas sonrisas de felicidad, y como protectora del ideal romántico, apareció en los pliegues de mi ardiente imaginación la perspectiva encantadora de la ciudad más romántica e hidalga, la incomparable Teruel.

Las páginas luminosas del célebre mercedario fray Gabriel Téllez, que con el nombre de Tirso de Molina supo conquistarse en el teatro español un lugar distinguido por los acertados caracteres psicológicos que reflejan todas sus obras, lo mismo que las creaciones originales de Hartzenbusch, tal vez el mejor y más inspirado vate que supo inmortalizar el célebre amoroso poema turolense, hicieronme evocar no pocas veces, bellísimas e incomparables escenas, las glorias, las virtudes y los amores de la romántica Teruel, amores simbolizados de modo incomparable en las sugestivas figuras de Diego de Marcella e Isabel de Segura. Pero las hermosas escenas que sobre la ciudad de los Amantes me sugirió la lectura de las obras maestras de esos dos poetas españoles, a pesar de ser bellas y encantadoras, no respondían a la realidad; eran muy incompletas, carecían de los rasgos más salientes y originales que la distinguen y caracterizan.

No hace mucho tiempo tuve la feliz suerte de visitar por vez primera la ciudad de Teruel, y todo cuanto vieron mis ojos me puso al contacto de la realidad admirable que constituye a esa ciudad aragonesa en prototipo de la encarnación romántica de todo lo más bello y original que puede crear la mente ardorosa del poeta.

La imponente escalinata, la célebre casa de los judíos, la puerta

de la Andaquilla, las torres de San Martín y del Salvador, los atrevidos arcos del acueducto y viaducto de gigantesca visión, que tuve el gusto de contemplar, fueron más que suficientes para abrir en mi ardiente imaginación espléndidos horizontes de poesía.

Pero ahora que contemplo a la ciudad de los Amantes, no como simple turista que desea escudriñar sus bellezas y encantos para llevarlos impresos en las reconditeces de su alma artística, sino como un inteligente que deja la región idolatrada de sus amores, y necesita de las castas sonrisas y del amparo maternal de la hidalga Teruel para que no le sea tan po del ideal romántico, aparece en los pliegues de mi ardiente imaginación la perspectiva encantadora también.

Por fortuna las circunstancias que se han dado en los primeros días de mi estancia en la ciudad turolense, han contribuido no poco a hacerme emitir esa emoción.

Impresión vivísima fué la que experimentaron Lauroy y Bienvenú al ver elevado en el aire su pequeño helicóptero, presentado a la Academia de Ciencias de París en 1784, que fué el primer aparato de que se tiene noticia cierta, que se elevó hacia la altura por sus propios medios. Esa misma impresión acabo de experimentar aquí en Teruel, al ver en el extenso campo de Aviación, cómo descendían varios aviones que llegaban a la romántica ciudad de los Amantes, cual si fueran aves inmensas, ansiosas de prodigarle sus armoniosos cantos.

Así lo fingió mi fantasía mientras los vi aterrizar, y así lo soñé mi ardiente imaginación, cuando los contemplé más tarde en su veloz carrera sobre la incomparable Teruel. Sin duda alguna deseaban contemplar sus evocadoras bellezas y anhelaban poner en el himno triunfal del romanticismo característico turolense la nota más armoniosa y delicada con un vuelo hechizador sobre la ciudad de los Amantes.

Y en verdad que lograron su intento. Cuantos contemplaron ese espectáculo encantador, lo aplaudieron; y aquí en nuestro Colegio, la inocencia angelical de los niños, con sus aplausos espontáneos, con sus hechiceras sonrisas,

sas, con sus francas carcajadas y con la expresión más ingenua del cariño y de la alegría, como esizar el pañolito en el aire, le tributaron la más evidente muestra de su adhesión al grande triunfo alcanzado, por haber dado esa nota simpática de belleza y cordialidad a la por muchos títulos bella y romántica ciudad de Teruel.

P. BERNARDINO MARÍA RUBERT. Colegio de San Antonio, 9.X.28. Teruel.

En breve se pondrán a la venta las maravillosas aguas medicinales de «EL PARAISO» de MANZANERA.

NECESITO

Representante para vender artículos fácil venta, esta provincia. Al solicitar indicar referencias artículos y plazas que visiten, a Prudencio Roche.—Méndez Núñez, 19.—Zaragoza.

Registro civil

Movimiento de población que se nos facilita hoy en el Juzgado municipal.

Nacimientos.—Dolores Díaz Gavarré, hija de Juan José y de Emilia.

Manuel Paricio Enguita, de Manuel y de Rosario.

Carmen del Rosario Fortea Gómez, de Sebastián y de Teresa. Tomás Veseos Mingote, de Luciano y de Mercedes.

Matrimonios.—Ninguno.

Funciones.—Quemeron Zaragoza Sendra, de 56 años de edad, casado, a consecuencia de uremia.—Doncilio: Temprado, núm. 5.

Tomás Andrés Navarro, de 38, casado, a consecuencia de endocarditis.—Beneficencia.

María Lega Guillén, de 55, casada, a consecuencia de arterioesclerosis.—Bretón, 3.

Juan López Iranzo, de 52, casado, a consecuencia de tuberculosis laringea.—Beneficencia.

¿Es V. sacerdote?

Pues lea

El Mañana

En él encontrará V. semanalmente una importante sección Religiosa que viene registrando cuidadosamente los acontecimientos más importantes del mundo religioso. Llevamos publicados en la misma documentos de tan especial interés como los Pactos Lateranenses y la carta del Papa al cardenal Gasparri.

LECCIONES

— D E Francés e Inglés Santa Cristina, 17, 2.º

ESPEJO DE LAS HORAS

EL RECUERDO DE COSTA

La memoria de Joaquín Costa hecha piedra y bronce por el poder del arte, reaviva la actualidad de su figura, y dícese que la reaviva porque nunca ha quedado apagada del todo en el recuerdo de los españoles.

Joaquín Costa tiene ya estatua en su pueblo. Su pueblo es Graus, aunque el gran polígrafo y político nació en Monzón. Pero mejor sería no localizar menudamente y afirmar que el pueblo de Costa es toda España.

La figura de Costa mostraba, hasta en la apostura de su presencia, una gran semejanza con la de Moisés. Como él, nació para guiar a su pueblo hacia una tierra de promisión. Más fuerte que Moisés no tuvo que buscar en la cumbre de un Sinaí tempestuoso las tablas de la Ley, entregadas por potestad divina; porque dentro de su espíritu, en la espléndida lumbrarada de su inteligencia, hallábase juntamente la sinaica cima y la voz de un Jehová humano.

Se ha dicho por algunos que Costa no pudo desenvolver ni hacer fructificar sus admirables condiciones porque no encontró el momento histórico. Ese momento que, como el de Farsalia para César y el de Actium para Octavio, ha sido el guante de Conradino para las Vísperas Sicilianas, la reunión en el Juego de Pelota para la Revolución francesa. Y sin embargo, Costa laboraba infatigablemente desde sus años mozos; que a los veintidós escribía un libro estudiando la Exposición de París de 1867, y consagraba sin descanso su existencia a los más profundos y diversos estudios, surgió a la vida pública en el momento histórico que, no sólo debió haberle llevado a un lugar prelatial en la marcha de España, sino que hubiera podido cambiar la ruta nacional.

¿Qué momento histórico más apropiado que aquel del período subsiguiente a nuestras catástrofes coloniales para la aparición de un apóstol que despertase al país de su mortal letargo e hiciera sacudirse violentamente, y emprender sin volver la cara atrás, un camino de salvación? Existió, por desgracia, el momento. Pero fué en vano que Joaquín Costa fulminase su palabra tribunicia. En vano fué que mostrara al país su oprobio que se juntaba a su infortunio y su miseria, si no se hacía un esfuerzo de todos para arrojar lo insano, lo podrido, y renovarse, naciendo gallarda y briosamente a una nueva vida.

Y el gran enemigo de Costa, adversario implacable también de la regeneración nacional, fué eso que Costa mismo, en el Manifiesto de 10 de abril de 1899, acusaba como un vicio capital español: «la conformidad musulmana». Nada más amargo y terriblemente cierto que esa pasividad semítica con que nuestra nación ha sufrido y sufre cuanto el destino quiere hacerle padecer. No tendrá un gesto de rebeldía, nada hará por sacudir su infortunio y se contentará mansamente con la resignación de un Job.

Se comprende la ira que sentía Costa, su asqueamiento y alejamiento de la vida pública. El quiso hacer revivir a España y España prefirió seguir con indiferencia suicida la senda de lo podrido. El excelso desdén, el odio supremo que aquel hombre llegó a sentir hacia un país indigno de bienestar, fué tan grande, como los que sentía hacia los oligarcas, caciques y logreros que han solidado hacer granjería de la cosa pública.

Tuvo una ocasión, escasamente conocida, en que su impulso romántico—románticos son todos los impulsos que han movido las grandes hazañas—hubiera podido cambiar la historia de nuestro país.

Fué al acabar el siglo XIX, en ese período antes referido, en que una desorientación absoluta había seguido al estupor que dejaron los desastres. Unos cuantos hombres fuertes y de buena voluntad quisieron que aquellas fragosidades de San Juan de la Peña, la Covadonga pirenaica, viesen de nuevo una reconquista. Fué quizá una utopía; pero una bella utopía. Fué tal vez un sueño; pero los sueños, ha dicho el gran Guillermo, son la hilaza sobre la que se teje nuestra vida. Y aquellos hombres llegaron a disponer de la fuerza necesaria para su empresa y del lugar donde manifestarse y donde hacerse fuertes para sostener una bandera de renovación y libertad. Pensaron en Costa para cabeza de todos. Llevaríanle en triunfo hasta el campo en que ejercían de agonistas, y allí, una república ideal transformaría a España.

El movimiento fracasó por alguien, que hizo siempre fracasar todo movimiento hacia aquellos ideales que él, sin embargo, pregonaba como suyos. Luego, los que se habían esforzado y comprometido su fortuna, su seguridad y su vida por aquella empresa, se arrepentían de haber contado con el escrupuloso de marrras. Todavía, cuando en sus días postreros se le recordaba a Costa aquel intento frustrado, encendíase su mirada en un relámpago supremo y acababa pronunciando un apóstrofe contra quien acertó a cortar el curso de aquel río incipiente.

¡Triste sino el de Joaquín Costa! Como la voz de un oráculo cuyas palabras interpretaba cada cual a su modo y según sus conveniencias, así de su verbo y de su doctrina, se sirven los más atrevidos hermeneutas.

Costa no tuvo la suerte de Moisés, que antes de morir consiguió ver la tierra prometida. Costa dejó a su pueblo peregrinando a ciegas por el yermo, en noche interminable y oscura, sin atinar en el camino hacia el lejano y borroso horizonte de Canadá, se esconde la tierra de Canadá.

PEDRO DE RÉPIDE.

(Prohibida la reproducción).

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

MANUEL BENEITEZ
CAMISERÍA FINA — EQUIPOS PARA NOVIAS
ARENAL, 18 MADRID

CONSULTORIO MEDICO
JOSE SERAFIN HERNANDO
Joaquín Arnau, 8, (antes Murallas), Entresuelo
Aplicación método Asuero.—Diariamente, de doce a una, y además los jueves y sábados de cuatro a siete.

MIS LECTURAS

«Guía del Valle de Ordesa»
Por Victoriano Rivera

«La primera honda lección del patriotismo se recibe cuando se logra cobrar conciencia clara y arraigada del paisaje de la patria después de haberlo hecho estado de conciencia, reflexionar sobre este y elevarlo a idea. Muy cierto que la comarca hace a la casta, el paisaje—y el celaje con él—al paisaje; pero no tan sólo en un sentimiento terreno y corpóreo, material, y como de tierra a cuerpo—todo barro—, sino además, y acaso muy principalmente, en otro sentido más íntimo, especulativo y espiritual, de visión a espíritu de barro».

Esta es la finalidad del libro que inspira este artículo, que al leerlo han venido a mi memoria los recuerdos imborrables del estupendo poema en prosa «Peñas arriba» del cantor inmortal de los Picos de Europa, grandiosa majestad montesiva cincelada por el genio artístico y creador en Polanco, José María de Pereda.

Victoriano Rivera, fraternal amigo mío, ha sabido dibujar en su «Guía del Valle de Ordesa», con su claro talento científico y con su conocimiento apasionado las maravillosas altiveces bravias de los Pirineos, grandioso santoral de las gestas geográficas de España.

«Guía del Valle de Ordesa», como todos los dedicados a la contemplación de la naturaleza, es hijo del amor a lo sublime. Ver reflejada en la iluminada profundidad de nuestras pupilas un paisaje comprendido es la mejor fiesta de nuestra alma, lo bello se ha hecho carne de nuestro pensamiento que al vibrar en la inteligencia literariamente en lo que vamos escribiendo. Este libro ha brotado de la sabia humildad silenciosa de Victoriano Rivera, catedrático del Instituto Nacional de Huesca, luego de Cabra y hoy miembro del Instituto Oceanográfico de España. Y al surgir de su cerebro despliega toda la hermosura del Valle de Ordesa como un orfebre abre su cofrecillo para enseñar su tesoro. Pero el tesoro que muestra Victoriano Rivera en su obra es un trofeo geológico de la epopeya montañesa del formidable relieve de los Pirineos, trofeo que tiembla sublime en las fotografías que la ilustran. Leer este libro es algo tan peregrinamente español que «no es posible que por un escenario así no pasen los más excelsos personajes de la tragedia de la Historia», que no es posible que no surja del corazón la confianza de que el sol que cae a España no ha de alumbrar todavía grandes glorias y perdurables proezas. «El Valle de Ordesa» es un fragmento del secular devocionario de la geografía española.

Victoriano Rivera ha sabido desarrollar en la primorosa edición de esta obra la grandeza poética de los Pirineos oscenses. Es el Valle de Ordesa para los enamorados del paisaje nacional algo tan bello e interesante como Veruela, como San Juan de la Peña, como Covadonga, como Pi-

cos de Europa, Gredos, Sierra Nevada, puntos culminantes en los que el espíritu español se elevó a la altura de su imperio místico, carne espiritual de su genio, y a los que hay que ir en apasionada peregrinación si queremos elaborar una fe robusta en el porvenir de nuestro pueblo.

Nadie mejor que Unamuno ha sabido viajar por España, viajar con cerebro vigilante y corazón ampliamente español, cincelando en el relieve artístico del sentimiento literario y en el bloque vibrante de nuestra maravillosa península la gloria plástica de la tierra.

Pero Victoriano Rivera es un guía magnífico que con la sencillez de su pluma docta va describiendo el Valle de Ordesa, declarado Parque Nacional, lo mismo que debía de hacerse con nuestro estupendo Puerto de Orihuela, altar peregrino de la grandeza geográfica turolense. Leyendo este libro admirable, que debe leer todo patriota con la sazónada meditación del que ama a las cosas comprendiéndolas, se siente la sensación sublime que Pereda dejó eternizada en su «Peñas arriba» cuando forjó el cuajo luminoso de su novela inimitable.

Además, Victoriano Rivera, es un apóstol convencido de la hermosura del Valle de Ordesa y digno predicador científico de la seducción poética creada por el insigne francés M. Lucien Briet al ser embrujado por el peso ideal de la grandiosidad peñascosa de este rincón tan atractivo.

En otro artículo me ocuparé de la parte descriptiva de esta obra tan interesante escrita por el joven catedrático Victoriano Rivera.

JUAN DE TERUEL.

28-X-929.

Varante de practicante-barbero

Hállase vacante la plaza de practicante-barbero del Ayuntamiento de Monteagudo del Castillo, con el sueldo de 1.800 pesetas anuales y casa, mas los otros emolumentos que pueda obtener de la Junta Facultativa.

Los que deseen prestar el servicio se dirigirán al secretario de dicha Junta.

Nuestras colaboraciones

LA OBRA DE STRESEMANN

En los medios en que se juzga de la política de Europa y de sus hombres con más conocimiento y con mayor serenidad, se estima como una desgracia que afecta al mundo entero, la muerte del ministro de Relaciones Exteriores del Reich señor Etresemann.

En el curso de la Historia es frecuente el hallazgo de personajes que, vencedores en grandes contiendas, han tendido la mano amiga a sus adversarios. Claro que esta amistad brindáronla, generalmente, reservándose las ventajas obtenidas con la guerra, de suerte que lo que se propusieron era añadir a ellas la mayor de todas, la resignación de los vencidos, buscando el goce quieto y pacífico de la victoria.

Pero lo raro, en todos los tiempos, es encontrar hombres de Estado que, libre y conscientemente, acepten la adversidad y que sobre tal base lavanten un pueblo expulsando de su espíritu toda idea de desquite y llenando los surcos donde fácilmente y hasta humanamente podía germinar el odio, con simiente de amor a la paz. Y esta ha sido, en líneas generales, la obra del finado Stresemann.

Para que se vea lo que ésta significa, bastará con que consideremos cuán distinto habría sido el porvenir de Europa, si a raíz de su desastre de 1870 hubiera tenido Francia un hombre de inteligencia y de corazón que entendiese que el mayor servicio que podía prestar a su patria era el de desterrar de ella la idea del desquite. Suprimáse mentalmente cuarenta años de hurgar a todas horas las plumas y las lenguas en la revancha y la política internacional habrá variado en absoluto; desde luego no se habría producido la situación propicia para que la chispa de Sarajevo originara el incendio espantoso que tantos millones de vidas y tantos millones de millones de duros devoró en Europa.

Pues eso hizo Stresemann en Alemania. No pretendió curar las llagas de la derrota rascándolas, sino procurando que cicatrizaran mediante el empleo de toda especie de bálsamos, con el fin de que sus compatriotas pusieran las esperanzas en el trabajo y en la paz

Para EL MAÑANA

DESDE BERLIN IAT

SOBRE INTERNACIONALISMO DEPORTIVO

El pasado año pasará a la historia deportiva internacional por ser él la Olimpiada. Del potente eco despertado en todo el mundo por los Juegos de Amstardam se han extinguido ya las últimas notas. Pero cuantos tuvieron la suerte de tomar parte o asistir a ellos regresaron a sus hogares animados por la convicción firmísima de que las espléndidas jornadas olímpicas habían contribuido a reforzar poderosamente en el corazón de los deportistas de todos los países el sentimiento de solidaridad deportiva.

El sentimiento de fraternidad en el palenque deportivo internacional, es, a no dudarlo, la base moral del deporte, y el sentimiento de la misma ha de extenderse a las relaciones internacionales, ya que, de lo contrario, no podrían éstas ser fructíferas. Es altamente grato, por consiguiente, hace constar que durante los Juegos de Amstardam la camaradería fué la nota dominante entre los deportistas de todos los pueblos y razas. Sin necesidad de previas presentaciones, sin trabas de ceremonial ni etiqueta existió un cordial contacto entre compañeros de diversos países y se discutieron en un ambiente libre de toda sombra de celos, las cuestiones más delicadas. Ello fué posible por que todos los presentes concebían el deporte como el agente más eficaz para crear entre los pueblos lazos de amistad y simpatía.

Quien está relacionado de cerca o de lejos con el fomento de la cultura física de la masa, coincidirá con nosotros, indudablemente, en estimar que las grandes formaciones deportivas individuales han de apoyarse sobre una base colectiva lo más amplia posible. La Olimpiada despierta un interés mundial, pero también es cierto que los Juegos Olímpicos se celebran tan sólo una vez cada cuatro años y sus efectos directos, como medio de propaganda, quedan circunscritos a los pocos millares de espectadores que las presencian. Sobre la gran masa de deportistas y aficionados al deporte los efectos de la Olimpiada se hacen sentir tan sólo directamente. Añádese a esto que un legítimo sentimiento del orgullo nacional puede inducir, cuando de la Olimpiada se trata, a prestar la máxima atención a esas formaciones individuales al objeto de obtener así el mayor número posible de victorias. Este principio excusable cuando está en juego el prestigio de la propia nación ante el foro internacional es, desde el punto de vista de la educación deportiva, completamente falso.

Los excesos del espíritu de competencia entre las naciones han de ser combatidos y evitados sin que por ello haya de sufrir perjuicios la sana rivalidad deportiva entre pueblo y pueblo. Para conseguir esta doble finalidad existe sólo un medio: establecer un sistema permanente de relaciones deportivas internacionales, cuyos efectos puedan hacerse sentir directamente sobre las grandes masas. En otro artículo nos ocuparemos de este mismo tema, que consideramos de vital interés.

A. BRAUN.

Berlin, octubre 1929.

(Prohibida la reproducción.)

En La Campana

Tiene V. ocasión de comprar el traje de estambre, para caballero, que necesitará para la próxima temporada.

Si consulta precios, adquirirá un traje de inmejorable calidad a un precio increíble.

ANUNCIO

Se necesita médico para visitar a vecinos de Cedrillas, el Pobo y Monteagudo, con residencia en Cedrillas y siete mil pesetas de sueldo.

Los que deseen prestar el servicio se dirigirán a don Ramiro Redón y don Victoriano Conejos, de Cedrillas.

El servicio y el contrato es particular, sin que afecte en nada a los otros de carácter oficial, pues están cubiertas las titulares y particulares que existen en dichos municipios.

El Presidente,
MANUEL MARTIN.

Dulce de Membrillo

CALIDAD SUPERIOR X 1'60 PESETAS KILO

CONFITERIA MUÑOZ

ECOS TAURINOS

Enrique Torres, gravemente herido anteayer en la plaza de Madrid, se halla mejor.

Para el domingo se anuncia una buena corrida de toros en Barcelona.

En ella, Cañero rejoneará dos toros de doña María Montalvo y Márquez, Marcial y Bejarano pasaportarán seis de Guadalest.

Hoy, al regresar de un corto viaje, nos encontramos en nuestra mesa la reseña de la novillada celebrada el domingo en Cuenca con Baturrico y Salerito. Para no reproducirla por haber venido ya en la Prensa, diremos que ambos novilleros fueron constantemente ovacionados por su valor y arte.

En Méjico ha dejado de existir, a consecuencia de una gran cornada, el diestro bilbaino Alejandro Sáez «Ale».

Que en paz descanse.

En Valencia, para este mes, se están organizando varias corridas.

El domingo próximo tienen novillos de Romualdo Jiménez para Chatet y dos más; quizá uno de ellos Torón.

El 15, novillada con Revertito y Balderas.

El 20, reses de Guadalest para Corrochano, Sacristán Fuentes y Franklin, o Revertito en lugar del primero si no hay novillada el 15.

El 27, novillada para diestros valencianos con dos bichos de Félix Gómez y cuatro de Traberos.

Y el 31, toros de Murube para Marcial Lalanda, Niño de la Palma y Bienvenida.

Antonio Sánchez se encuentra ya en franca convalecencia de la grave cogida que ha días sufrió en Madrid.

ZOQUETILLO.

GOBIERNO CIVIL

Le ha sido expedido pasaporte para Francia al vecino de Mas de las Matas Isidoro Moliner Ballestero.

Por no llevar en su vehículo la placa acreditativa del pago de la Tasa de Rodaje, ha sido denunciado Félix Ortiz Artigot, de Gea.

El alcalde de Sarrión comunica a este Gobierno «que a las diez y cuarenta de esta mañana ha pasado sobre Sarrión, a considerable altura, una escuadrilla de aparatos con dirección a Castellón, sin novedad.»

Por no ostentar en sus vehículos la placa acreditativa del pago de la Tasa de Rodaje han sido denunciados Victoriano Martínez Castebanque y Pablo Gregorio Solera, de Salvacañete y Huerta del Marquesado (Cuenca).

En breve se pondrán a la venta las maravillosas aguas medicinales del «EL PARAISO» de MANZANERA.

INSTRUCCIÓN PUBLICA

A la Dirección general se remiten por estas oficinas relaciones de vacantes de escuelas y sueldos para su provisión en la forma establecida.

Figura en la «Gaceta» una Real orden concediendo un plazo de treinta días para que puedan solicitar subvención los maestros de los patronatos y congregaciones religiosas, que reúnan las condiciones indicadas en la Real orden de 7 de marzo último.

Se venden noventa ovejas de cria. Avenida de Zaragoza. José Asensio, Teruel.

Notas de Sociedad

Llegaron de Barcelona el alcalde don Manuel García Delgado, los concejales don Antonio Calvo y don Fernando López y el secretario don Julián Salvo.

También regresó de Barcelona el muy ilustre señor don Antonio Buj el insigne orador cuya actuación en la «Semana Aragonesa» tanta admiración despertará en la gran ciudad.

De la misma procedencia, nuestro querido compañero de Redacción don Moisés Salvador, don Jose Maria Frontera y el maestro compositor don Angel Mingote.

De San Sebastián y diversas poblaciones de Francia, regresó don Rogelio Martín en compañía de su señora doña Dolores Remón, después de una excursión de treinta días.

Anoche marchó a Madrid, en unión de su familia, el secretario jubilado de este Ayuntamiento don Félix Miguel.

Con su familia ha regresado de Barcelona el doctor don Vicente Iranzo.

Marchó a Mora el propietario don Manuel Hinojosa.

Regresó de Valencia, en el correo de anoche, en unión de su familia, el industrial de esta plaza don Pelegrín Gracia.

Con su distinguida esposa ha regresado de San Sebastián el médico don Rogelio Martín.

Regresó a Reus, el gerente de la Sociedad Carbuos de Teruel, don Juan Boqué.

Llegó de Cedrillas el propietario don Joaquín Caveró.

Salió para Soria el contratista don Vicente Medá.

Ha salido para Zaragoza don Andrés Alonso.

De Peñarroya de Tastavins a Castellón ha marchado la familia del doctor Palomo.

A petición del Banco de España el Gobierno ha concedido condecoraciones de la Orden del Mérito Civil, a distintos funcionarios dignos de tan honrosas distinciones, para conmemorar el Centenario de la fundación del primer Establecimiento de crédito.

Entre los merecedores de esta distinción, se halla el actual director de esta Sucursal del Banco de España don Juan Capó, persona prestigiosa en la oficina y en la calle, bien por sus talentos, bien por su bondad y trato.

A las felicitaciones recibidas por el señor Capó, por la concesión de la encomienda de Caballero de la Orden del Mérito Civil, unimos la nuestra tan espontánea como sincera y cordial.

Se venden 146 ovejas, criando y preñadas en el barrio de las Granjas, en Celle; dará razón José Sánchez Marco.

Dr. Vargas-Machuca

Temprado, 14 2.^a

Consulta de Medicina general

Aplicación del procedimiento del Dr. Asuero en todos los casos que, previo estudio del enfermo, pueda utilizarse.
HORAS DE CONSULTA de 4 a 7, excepto los festivos.

SUCESOS

Suicidio

Comunican de Terriente que en una casa de la calle de «La Carnicería» fué hallado el cadáver del vecino Florencio Pérez Brinquis, de 38 años de edad, casado y de oficio labrador.

El desgraciado puso fin a su vida colgándose del techo, en ocasión de que su esposa Beltrana Gómez Andrés se hallaba ausente.

El Juzgado se personó en el lugar del suceso.

GACETILLAS

Datos recogidos en la Estación Meteorológica de esta capital:

Máxima de ayer, 20'2 grados.

Mínima de hoy, 3.

Viento reinante, NE.

Presión atmosférica, 684'3.

Recorrido del viento, 4 kilómetros.

AMA se necesita para criar en casa de los padres.

Razón, en esta Administración.

El domingo en el tren especial pasó con dirección a Castellón, procedente de Zaragoza, el Regimiento de Tetuán después de haber tomado parte en las maniobras que acaban de efectuarse.

Tres aparatos Breguet aterrizan en Alcañiz

El capitán de la Guardia civil ha teleografiado al señor gobernador civil de Teruel la llegada sin novedad, a aquel campo de Aviación, de tres aparatos «Breguet», procedentes de la capital, al mando del jefe de escuadrilla don José Gámir.

Denuncias

Han sido denunciados: Doroteo Ramón Cebrián, de Tortajada; Gonzalo Celma Celma, de La Portellada y Miguel Sebastián Ortiz, de Aguaviva, por infracción al Reglamento de carreteras.

Y Pedro Tornar, Julio Gargallo Estupiñón y Antonio Calvo Cons, vecinos de Valdealgorta, por infracción a la ley de caza.

EL MEJOR DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE

JARABE, POLVOS Y CACHETS



(INVENTADO EN 1838)

DEL PROF.

Girolamo Pagliano

DE FLORENCIA

LA MEDICINA DE LOS PADRES DE FAMILIA

DE VENTA EN TODAS PARTES

Todo frasco o caja debe llevar la marca de fábrica en tinta azul

SÍRVASE PEDIR EL LIBRITO QUE LE SERÁ REMITIDO GRATIS

AGENTES EN ESPAÑA:

J. URIACH & C.^o
BRUCH, 49 - BARCELONA

LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

La salud por las plantas



Racional método de curación POR MEDIO DE PLANTAS que libra todos los días a miles de enfermos de sus padecimientos

GRATIS

Píd con este vale a Labara o rios Botánicos, Ponda de la Universidad, 6. Barcelona, o Peligros, 9, Madrid, el libro «CURA- TURO» que demuestra las virtudes y virtudes de este tratamiento.

Nombre
Calle
Población Prov.....

En TERUEL: Farmacia López Pomar, J. Costa, 3.

A LOS

AGRICULTORES

SI QUERÉIS QUE EL TIZÓN
NO INVADA VUESTROS CAM-
POS, DESINFECTAD VUES-
TRAS SEMILLAS CON EL
- - SULFATO QUE VENDE - -

BENJAMIN BLASCO

GARANTIZADO POR SU PU-
REZA Y LA PRECIOS
ECONÓMICOS

FARMACIA Y DROGUERIA

Joaquín Costa, 24 - Teruel

El presidente elogia la prensa de Barcelona con motivo de un artículo de «La Vanguardia».-Regresa a Madrid el ministro de la Gobernación.-Viaje de ministros.-Otras informaciones.

REGRESO DE MINISTROS

Madrid, 8.—De Barcelona regresó el ministro de la Gobernación don Juan Sánchez Calvo, acompañado de don Juan de Santander el del Ejército.

EXPOSICIONES DE SEVILLA Y BARCELONA
NOTA OFICIOSA

Ayer en el gobierno civil se dirigió a la prensa la siguiente nota oficial:

«Por primera vez he podido vivir estos días con algún detenimiento la Exposición de Barcelona.

Al compararla con la de Sevilla contrasto que son dos cosas insuperablemente bellas, pero completamente distintas.

Encuentro justificadas las palabras de mister Chamberlain, uno de nuestros más conspicuos visitantes, al decir que por su gusto saldría en todo el día del recinto de la Exposición.

Que aunque le pareciera bastante vista y admirada, sólo en un comparable evocación de nuestro arte y nuestra vida, han entrado 30.000 personas; en el total de la Exposición más de 100.000.

No hay uno solo hotel que no esté repleto, aunque la derivación de visitantes hacia Sevilla es constante.

Veo con gran optimismo el resultado económico de las Exposiciones, no sólo para ellas mismas, sino para la economía nacional y la municipal de Barcelona y Sevilla.

No es de comprender, pues jamás ni por ninguna nación de Europa y América se hizo nada tan grande, tan artístico y tan completo que más despierte la admiración de los extranjeros.

Sólo el tesoro que está acumulado en ambas Exposiciones, se podría evaluar en miles de millones, no sólo del esfuerzo español sino de América y Portugal en Sevilla, y de las demás importantes naciones europeas en Barcelona determinan el valor e interés insuperable de estas dos Exposiciones.

En cuanto a las manifestaciones de afecto popular aquí recordadas, entendidas por tales de la gente más modesta, no aprécio gran diferencia de unas a otras provincias españolas, salvo en Madrid, en que mi más prolongada estancia y frecuente visión han sido imprecendentes tales manifestaciones; pero en Barcelona parecen que son más concretas, porque siempre aciertan con las frases prácticas que llevan en sí el sentido de la idea que quieren expresar.

Esto me satisface mucho, porque en Barcelona se generó el movimiento del año 23 y Cataluña era la región más distanciada del sentimiento español por las intrigas que sufría y por la in-

comprensión con que se la gobernaba.

Yo, sin alegar francamente sentimientos, que exagerados son morbosos, he proclamado las virtudes y aptitudes de los catalanes, la hermosura de tierra y de idioma; el atractivo de las costumbres y hábitos; pero al mismo tiempo he despertado en ellos el dormido y perseguido amor a España, el sentimiento del deber de vivir todos unidos, tanto en los días prósperos como en los adversos.

La fraternidad racial, la solidaridad histórica, la sustitución del habla común y los buenos catalanes, los que más justificada y apasionadamente aman a la hermosa tierra en que nacieron, me han creído y me han seguido, librándose del enemigo de esclavitud, aunque contra toda razón y conveniencia los quería imponer el odio y celos, tan contrarios al sentimiento noble y humano que caracteriza a los hijos de Cataluña.»

ANTE LA VISITA DEL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA PORTUGUESA

Madrid, 8.—Marchó a Lisboa nuestro embajador en aquella capital señor Almeida, que acompañará al presidente de la República de Portugal en su próximo viaje a España.

EL REY A PORTUGAL

Madrid, 8.—Don Alfonso hará un viaje a Portugal el próximo diciembre para pagar la visita del presidente de aquella República.

EL MINISTRO DE HACIENDA, A SEVILLA

Madrid, 8.—Salió para Sevilla el ministro señor Calvo Sotelo.

Asistirá al Congreso del Comercio Español en Ultramar que se celebrará en la capital andaluza.

EN EL MINISTERIO DE FOMENTO

Madrid, 8.—El conde de Guadalhorce recibió hoy al presidente de la Asociación de ayudantes facultativos del Sur de España que fué a exponer al ministro las mejoras que el Cuerpo de ayudantes solicita.

EL CONGRESO DE OTORINOLARINGÓLOGOS

Madrid, 8.—Celebró una nueva sesión el Congreso de otorinolarinología.

El doctor Tapia habló sobre el cáncer de la laringe.

Las señoras de los congresistas hicieron una visita a El Escorial.

EN EL MINISTERIO DE GOBERNACIÓN

Madrid, 8.—El señor ministro de la Gobernación recibió la visita de los gobernadores civiles de Avila, Murcia, León, Palencia y Almería.

NOMBRAMIENTO DE VICERRECTORES

Madrid, 8.—Han sido nombrados los vicerrectores de Universidad siguientes:

Granada: don Manuel Guirao, de Ciencias.

Valencia: don Enrique Castel, de idem.

Sevilla: don Ignacio de Caño, de Derecho.

Oviedo: don Demetrio Espuch, de Ciencias.

Zaragoza: don Domingo Murall, de Filosofía.

EN EL MINISTERIO DEL EJÉRCITO

Madrid, 8.—El ministro del Ejército recibió la visita del capitán general y de varios jefes y oficiales.

NOTA DEL MINISTRO DE HACIENDA

Madrid, 8.—Una nota del ministro de Hacienda dice que se considera en el caso de rectificar una versión de Bolsa según la cual está próxima una subida en los valores del Banco de España, versión, dice, que carece de fundamento.

VIAJE DE UN MINISTRO

Madrid, 8.—Marchó a Zaragoza el ministro de Justicia con motivo de la muerte de su hermano político.

HACEN FALTA

UN OFICIAL Y UN MEDIO OFICIAL EN EL TALLER DE CARRETERÍA DE

José Ubeda Hernández
SANTA EULALIA (Teruel)

BARCELONA

(De nuestro redactor-corresponsal)

LA MUERTE DE CABALLÉ

Barcelona, 8.—Ha sido sentidísima la muerte de Caballé, el gran barítono.

Seguramente el entierro del cadáver, que se verificará hoy, revestirá carácter de una gran manifestación de duelo.

Tendrá lugar a las once de la mañana desde su casa, calle de Muntaner, 514, donde quedó instalada ayer la capilla ardiente.

Federico Caballé debutó en 1914 con «Maruxa».

En seguida pasó de primer barítono al teatro de la Comedia de Barcelona; después fué a Madrid.

En el teatro de la Zarzuela de la Corte tuvo su consagración con «Los Calabreses».

Hace siete años formó Compañía con su esposa Amparito Saus. Recorrieron con éxito varias capitales de España.

El día 23 de mayo pasado cantó

En Nueva York se han registrado en un día 10 víctimas de accidente de Aviación y 125 de automóvil.-El Japón acudirá a la Conferencia del Desarme que se celebrará en Londres el próximo enero.

EL VUELO DE COSTES

Moscú, 8.—Según un despacho recibido de Costes y Bellonte, los intrépidos aviadores, que han batido ya el «record» de distancia, desisten de continuar su vuelo a Tokio.

Regresarán a París en varias etapas.

Como se sabe, mantenían el «record» los aviadores italianos Ferrarin y Del Prete, cuyo vuelo ha sido superado en varios cientos de kilómetros por los aviadores franceses.

Costes y Bellonte han recorrido, desde Le Bocergue a Manchuria, 7.610 kilómetros.

HOOVER Y MAC DONALD

Washington, 8.—Continúan las conversaciones entre el jefe del

por última vez, e trenando en el Condal «Ametlla».

Caballé ha muerto a los 36 años. Deja tres hijos: Manolo, de 13; Federico, de 7, y Amparo, de 4.

Como se sabe, antes de ser cantante había sido mecánico.

Se reciben constantemente telegramas de condolencia de toda España.

LA FAMILIA REAL EN BARCELONA

Barcelona, 8.—La reina doña Victoria y las infantas estuvieron hoy en el palacio de las Misiones.

Visitaron detenidamente la sala de Santa Teresita del Niño Jesús, donde amiraron el magnífico botiquín regalado por las hermanas de la Caridad del Hospital Clínico.

Mañana visitarán el pabellón de la Prensa.

EL JEFE DEL GOBIERNO EN BARCELONA

Barcelona, 8.—El presidente ha anunciado su visita a la Academia de Medicina.

Mañana, dijo, se descubrirá una lápida a una calle dedicada a su hermano Fernando.

Hablando con los periodistas, comentó un artículo de «La Vanguardia» que trata del aspecto económico de la nación.

Con este motivo elogió a la prensa barcelonesa que suele estudiar con gran alteza de miras y conocimientos de la materia de estos problemas.

EL ENTIERRO DE FEDERICO CABALLÉ

Barcelona, 8.—Hoy se efectuó el entierro del eminente barítono Carballé.

El acto ha sido una gran manifestación de duelo.

Artistas, hombres de ciencias y representaciones de la industria y el comercio, además de un inmenso gentío, figuraron en el fúnebre cortejo.

Gobierno inglés y el presidente de los Estados Unidos.

No ha sido posible conocer hasta ahora el alcance de esas conversaciones.

GRANDIOSAS INUNDACIONES

Londres, 8.—Las imponentes inundaciones sufridas por el Estado de Doregal (Irlanda) han causado una verdadera catástrofe.

En varias poblaciones se han derruido muchos edificios.

Otros muchos amenazan derrumbarse.

NUEVO RÉGIMEN DE TRABAJO

Moscú, 8.—En el nuevo régimen de trabajo se incluye el domingo como un día cualquiera.

PARA LA CONFERENCIA DEL DESARME

Tokio, 8.—El embajador del Japón en Londres ha dicho que han sido cursadas las invitaciones para la Conferencia del desarme que se celebrará en enero en Londres.

Está acordada definitivamente la concurrencia del Japón.

VÍCTIMAS DE ACCIDENTES

Nueva York, 8.—En un sólo día han sido registradas 10 víctimas de accidente de aviación y 125 de accidente de automovilismo.

DE PROVINCIAS

INTOXICACIONES

Cádiz, 8.—Hoy fallecido, intoxicados, Manuel Póculo y una cuñada.

La intoxicación fué debida a unos embutidos que comieron.

CORONACIÓN DE LA VIRGEN DE LA ANTIGUA

Sevilla, 8.—Se ha constituido la Junta para la coronación de Nuestra Señora la Virgen de la Antigua.

La solemnidad se efectuará el día 24 del actual.

FALLECIMIENTO

Málaga, 8.—Ha fallecido en esta capital don Antonio Cubello.

La partida de los aviadores

Con dirección a Getafe, Maranchón y Oropesa, para Barcelona salieron hoy en diversos tiempos, todos los aparatos que se encontraban en nuestro campo de Aviación.

... RECAMBIOS Y ACCESORIOS AUTO ...
 Aceites, Grasas y Neumáticos de las mejores marcas
JOAQUIN TOMAS
 Especialidad en repuestos para FORD y CHEVROLET
 Colón, 23. VALENCIA. Teléfono 14.658

Caja de Previsión Social de Aragón

(COLABORADORA DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISIÓN)

CAJA DE AHORROS

(BAJO EL PROTECTORADO Y LA INSPECCIÓN DEL ESTADO)

LIBRETAS DE AHORRO A LA VISTA: al 3 y 1/2 por 100.
 LIBRETAS DE AHORRO DIFERIDO: al 4 por 100 (muy recomendables para la formación de capitales dotales).
 IMPOSICIONES A PLAZO FIJO: al 4 por 100.
 CUENTAS DE AHORRO: al 3 por 100 (muy útiles para la práctica de Retiro Obrero).

AGENTE DE LA CAJA EN TERUEL

JOSÉ MARIA RIVERA

CAJA DE PENSIONES

PENSIONES VITALICIAS: desde los 65 (Retiro Obrero).
 PENSIONES INMEDIATAS: muy convenientes para ancianos sin familia.
 PENSIONES TEMPORALES: desde los 55 o 60 hasta 65 años (Mejoras).
 CAPITAL-HERENCIA: a favor de la familia del obrero (Mejoras)

Practicando MEJORAS adquiere e obtiene el derecho a PENSIÓN DE INVALIDEZ

-Garage PATRIA-

Taller de reparaciones :: Autos de alquiler

HUDSON - ESSEX

Concesionario y agente:

PEDRO LOZANO

Plaza del Seminario, 6. Teléfono 22

SECCIÓN DE ELECTRICIDAD: Reparación de dinamos, magnetos, motores de arranque, acumuladores y todo lo concerniente a la parte eléctrica del automóvil.

CARGA DE BATERÍAS
 VULCANIZACIÓN de CÁMARAS y NEUMÁTICOS

Juan Fernández Kuidobro

MÉDICO

GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS

Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5
 Amantes, 11, 2.º

Su periódico?

El Mañana

Porque en él hallará V. amplia información de todo cuanto pueda interesarle.

Porque su sección de publicidad le enterará a V. de cuanto necesita.

Porque su contenido literario de selectas firmas servirá de instrucción y solaz a su espíritu.



Util y agradable

La fotografía «Kodak» es un bello arte que ilustra y fascina, y tiene además la ventaja de que puede practicarse sin molestia ni aprendizaje.

Adquiera Ud. un

“Kodak”

y podrá fijar en las bellas instantáneas que con él haga, las mil divertidas y emocionantes escenas que a cada paso se presencian en la vida.

En el establecimiento de
Benjamín Blasco

Joaquín Costa, 24
 TERUEL

hallará «Kodaks» desde 48 ptas.,

TALLER

DE

Calderería

Y

Soldadura Autógena

DE

Francisco Terrasa

Guillén de Castro, 39
 VALENCIA

Vea el 2 toneladas SANFORD GARAGE ARAGON

TALLER DE CARROCERÍAS DE JOAQUIN CATALAN CAMINREAL

CONSTRUYE toda clase de carrocerías de camiones y camionetas a precios económicos — Pídanse presupuestos.

¿Piensa V. visitar Teruel?

NO DEJE DE HOSPEDARSE EN EL

HOTEL TURIA

Situado en el mejor sitio de la población donde encontrará soleadas y confortables habitaciones con hermosas vistas, agua corriente en todas ellas caliente y fría. Baño y calefacción central. Cocina esmerada. Precios módicos.

AUTOMÓVIL A LA LLEGADA DE LOS TRENES
 NUEVO PROPIETARIO MAXIMINO NARRO

Representantes

activos con referencias o garantía, se solicitan para la venta de productos del cerdo. Dirigirse a Roldós-Tiroleses número.57, Vergara 11 Barcelona.



Este flagel familiar que

sufre y hace sufrir

se cura
 tomando

CARNE LÍQUIDA

del Dr. VALDÉS GARCÍA de MONTEVIDEO

Inyecta vida, energía, estimula el apetito y reduce el estómago. Es pep-tono de carne de buey científicamente digerida.

La mejor y mayor superalimentación en la menor cantidad de producto: cada cucharada equivale a un excelente filete

«Las personas muy débiles que experimentan aversión a los alimentos, lo toman sin repugnancia...» dictaminan los eminentes Dres. Bosch, Murillo, Cervera, entre otros

Cada gota es un átomo de vida

Impresión y litografía en relieve
 Libros - Catálogos - Revistas
 Trabajos Comerciales
 Etiquetas en relieve
 Encuadernación
 Grabado y Fotograbado

RODRIGUEZ SAN PEDRO, 51
 Teléfono 33029
 MADRID

EL MAÑANA

LA EXPOSICIÓN IBERO-AMERICANA DE SEVILLA

ARAGÓN NO ESTÁ REPRESENTADO JUSTAMENTE EN ESTE CERTAMEN

la satisfacción, el hondo placer experimentaba recorriendo instalaciones de esta Exposición de Sevilla, en cuyo recinto se concentran actividades espirituales de una raza sin par, se me acompañaba al llegar al lugar más interesante para mí, el que en que esperaba poder decir con orgullo: «Este pabellón es de los míos; este es el pabellón de Aragón».

Sin duda, hasta que la Exposición de Sevilla no se conoce de esa, no puede formarse idea que es. De ella se han producido equivocadas ideas, las de ellas lanzadas gratuitamente, sin mayor fundamento que el poder conseguir de ella el despacho de no poder venir a contemplarla, por lo de que «ya que no la veo, que no la vean los demás».

Por descuido se me ocurrirá compararla con la de Barcelona, que las dos son dos exposiciones, ninguna relación guardan significación de una y otra; es querer comparar una catedral con un castillo, que aunque puedan tener un mismo carácter arquitectónico, ser de una época, constituir dos joyas arqueológicas, siempre la catedral será catedral, y el castillo, castillo.

Sevilla igual puede ser una cosa que otra, a condición, que es natural, de pensar que de Barcelona es la distinta.

Tiene una representación de valor espiritual incalculable. En parte el valor intrínseco de los objetos expuestos, hay algo que tiene una apreciación superior a exageraciones, que en los pabellones de la Exposición de Sevilla está el alma de Iberia y los países ibero-americanos. En este sentido, cumple su mi-

sión, suficientemente, el pabellón aragonés?

Decía antes que en mi visita a la Exposición buscaba con verdadero interés nuestro pabellón. Llego a él y a su vista experimento esa alegría grande, incomparable del que encuentra su casa, su hogar lejos del terruño.

El exterior del Pabellón es delicioso, correspondiendo admirablemente a la maestría de su autor el arquitecto don Pascual Bravo, quien ha sabido evocar, de una manera encantadora, el estilo regional de las construcciones aragonesas, pero dándole un matiz moderno muy agradable, haciendo, lo que pudiéramos decir, la estilización del estilo aragonés arquitectónico.

Por dentro corresponde el trazado al mismo sentido artístico. Un magnífico vestíbulo (llamarle «hall» parece impropio en este caso) seguido de un patio precioso, netamente aragonés, en torno al cual se distribuyen las salas para dar acogida a las cosas que de Aragón se envíen. Comienzo: lo que tiene de espiritualidad, lo que representa la esencia de los países, de los pueblos aquí representados, esencia que las más de las veces la encontramos en una pequeña cosa, en un recuerdo, en el trasunto de un rincón emotivo, en la reunión de detalles que fuera de aquí encontraríamos insuficientes y que aquí adquieren una potencia ponderativa incalculable. Podemos decir, pletan la estructuración del edificio las plantas de un piso alto (no practicable) reproduciendo la solana, y un torreoncillo de líneas muy graciosas que flanquea la parte derecha de la fachada sur.

Cuando entramos en el pabellón nos encontramos a José Ignacio Mantecón y a Marín Sancho, organizando la instalación de obje-

tos enviados por las diputaciones de Zaragoza, Huesca y Teruel, Ayuntamiento de Zaragoza y Sindicato de Iniciativa de Aragón.

A decir verdad estos dos amigos se encuentran en un verdadero apuro. Con lo enviado, aunque hay algunos objetos de valor y de gran interés, no es suficiente para hacer una exhibición decorosa de Aragón. Ambos tropiezan con el grave inconveniente de que en Aragón no se haya tenido noción de lo que era la Exposición de Sevilla; de que nadie haya sentido acertadamente al país y como debía procurarse su representación, y de ahí, haya venido una organización que no es tal organización sino desorganización; de que cada corporación haya enviado a la buena de Dios unas cuantas cosas—que ya digo, algunas son cosa excelente—pero que en manera alguna son lo necesario para poder dar idea al visitante de lo que es la región aragonesa en la actualidad ni en el pasado.

A excepción de los envíos de la Diputación de Huesca y del Ayuntamiento de Zaragoza, que han hecho una aportación de bastante interés, lo demás no vale la pena, en el sentido a que venimos refiriéndonos.

De historia aragonesa no hay más que los pergaminos y documentos del Archivo municipal de Zaragoza, que son de gran interés; de Arte unas pocas cosas de la Diputación de Huesca, unas reproducciones bonitas de cuatro o cinco lugares de la ciudad de Teruel y unos hierros de Berdejo el de Calatayud; de organización municipal (tan interesante que podía haber sido una representación de la organización municipalista de Aragón desde la Edad Media) únicamente una buena colección de fotografías de servicios municipales actuales de Zaragoza. De hombres célebres de Aragón; de Instituciones político-sociales de Aragón; de producción aragonesa; de lo que es en la actualidad Aragón; de sus grandes obras hidráulicas; de sus paisajes; de sus monumentos arqueológicos, no hay nada. Tampoco puede ofrecerse una visión etnográfica completa. El Sindicato de Iniciativa ha enviado unos muñecos folklóricos muy bonitos, admirablemente hechos, pero es poca cosa. Haría falta arreglar rincones, y en el pabellón hay sitios deliciosos para acondicionarlos, donde se pudiera ver algo de lo que son las moradas aragonesas. Presentar aperos de labranza, sillas de esparto, mesas de pino, repartidos por un lado y otro, para conseguir una idea nueva de exposición saliendo de la tradicional presentación de objetos exclusivamente artísticos, que pueden verse en cualquier parte, y que no consiguen procurar conocimiento de un país ni de sus costumbres, ni de sus habitantes.

JOSE MAESTRE

MATERIAL ELÉCTRICO

MAYOR, 20.

MADRID

Además hay una falta más grave. Sólo hay un libro para exponer. Sin duda en Aragón se han olvidado de los escritores aragoneses. La Diputación de Zaragoza, bien podía haber enviado una colección de la Biblioteca de autores aragoneses, que se publicó a sus expensas y que se estará pudriendo en cualquier rincón del palacio provincial. Ni Zurita, ni Blancas, ni Briz, ni Urrea, ni Marcial, ni Argensola ni ningún otro escritor moderno ni antiguo debe tener ya apreciación entre los aragoneses cuando ninguna obra se ha traído. Esto es francamente lamentable.

En estas condiciones organizar un pabellón que intente representar a nuestra tierra es empresa difícil, que a nadie se debe encomendar.

Mantecón y Marín Sancho no pueden cargar con la responsabilidad de un fracaso, y aunque no llegue a ser francamente un fracaso porque a fuerza de entusiasmo logren salvar dificultades, ningún aragonés puede ver con tranquilidad que el Pabellón de Aragón de la Exposición de Sevilla sea una cosa, que ni dé frío ni calor.

Esto hay que remediarlo inmediatamente. Aunque la época parezca avanzada, con un poco de interés y de entusiasmo aun se puede llegar a tiempo, para hacer una cosa que, por lo menos, esté decente. Sevilla va adquiriendo cada día más animación. Por momentos

va cambiando la idea que de esta exposición había, y empiezan a llegar visitantes, augurándose que, cada día que pase, ha de ir en aumento, porque la Exposición es digna de ser visitada.

Aragón no es el único que anda retrasado; otros pabellones se están ultimando de instalar en estos días, y todo lo que se pueda hacer hasta mitad del mes de octubre será oportuno.

Con todo interés, con todo cariño, con todo respeto me permito dirigirme a las corporaciones aragonesas, a los particulares, a todos los aragoneses, para pedirles que mediten un poco acerca de estas cosas, y hagan un pequeño esfuerzo para contribuir con sus aportaciones, para que el pabellón de Aragón pueda quedar en condiciones de que no cause sonrojo a quienes con tanta satisfacción pretendemos ostentar el título de aragoneses.

JORGE DE SIRESA.

Sevilla, octubre 1929.

¿Es V. maestro?

Pues lea

El Mañana

En él encontrará V. la información diaria completa de la firma del Ministerio de Instrucción pública y una sección de «Pedagogía» en la que se recogen las más interesantes y modernas cuestiones.

FERNANDO LOPEZ

MEDICO

PARTOS

EX-ALUMNO DE LA MATERNIDAD DE MADRID
Consulta de 4 a 6 tarde.—Víctor Pruneda, 28. Teruel.

MATADERO PUBLICO

RESES sacrificadas para el consumo de la capital, en el día de hoy.

TABLAJEROS

	Carneros	Ovejas	Corderos	Machos	Cabras	Cabrillos	Toros	Vacas	Lernetas	Cerdos
Martín Abril	1	1								
Francisco Ripoll	2	3								1
José Murria		1								
Viuda de Juan Yuste			6							1
Hijos de Carmen Yuste										
María Martín	1									1
Clara Paricio										
Mariano Ubé	2	1								
Joaquín Martínez	1	4								1
Cecilio Asensio			2							1
Diego Pumareta	2					2				
Casimira Bejarano										
Simona Jarque	1	1			1	1				1
Joaquín Higón		2								1
José Yuste		3								
Domingo Abril		2								
José Torres		2								1
Máximo Lario	1	1								
TOTAL	17	29		1	2	4			2	6

¡ATENCIÓN!

LABRADORES! HORTELANOS!
DOBLAREIS VUESTRAS COSECHAS EMPLEANDO
BIOSEMENTIA
Regenerador de toda clase de semillas y vigorizador de las plantas, ya sean cereales, legumbres, hortalizas, forrajes o flores

BIOSEMENTIA
Vitaliza y vigoriza las plantas, aumentando la producción hasta el doble de lo normal. Lleva a la semilla directamente los elementos que necesita para nutrirse y sirve además como desinfectante. HACED UNA PRUEBA CON

BIOSEMENTIA
Nunca más volveréis a sembrar sin antes haber sometido la semilla a la acción de este regenerador.

LABRABORES, no dejar de hacer la prueba en la próxima siembra, por 10 pesetas que vale una caja o 35 pesetas un Kilo

Para informes y detalles dirigirse al representante exclusivo para las provincias de Zaragoza, Castellón y Teruel

RAFAEL PINO
TERUEL

(Continuación de la 1.ª página)

apreciación y sabrá seguramente a qué atenerse en este punto. Pero quizá no falten algunos lectores cultos que, por no haber tenido tiempo u ocasión oportuna para estudiar las obras del filósofo catalán, haya interpretado desfavorablemente el pasaje de referencia. A esta, nada infundada, suposición quiero hoy salir al paso con unas aclaraciones que no serán más que eso, aclaraciones, y como tales exentas del más ligero matiz de réplica.

Y ante todo vaya la autojustificación de Balmes por delante. Esto es siempre más eficaz. Si Balmes tenía, o no, interés por la alta cultura de nuestra patria lo demostrarán mejor que ninguna otra cosa las mismas palabras que él escribió en el prospecto anunciador de su «Filosofía Fundamental» y en el prólogo de esta misma obra: «En esto como en muchas otras cosas, dice el prospecto, nos amenaza el peligro de que mendiguemos a los extranjeros lo que podríamos pensar por nosotros mismos. Y he aquí una de las ideas que han motivado la publicación de la obra que anunciamos, en la cual se examinarán las grandes cuestiones que han dividido en todas épocas y dividen todavía las escuelas filosóficas. La «Filosofía fundamental» no es copia ni imitación de ninguna filosofía extranjera; no es ni alemana, ni francesa, ni escocesa; su autor ha querido contribuir por su parte a que tengamos también una filosofía española...»

«Me ha impulsado a publicarla, dice ahora en el prólogo, el deseo de contribuir a que los estudios filosóficos adquieran en España mayor amplitud de la que realmente tienen en la actualidad, y de prevenir, en cuanto alcancen mis débiles fuerzas, un grave peligro que nos amenaza; el de introducirse en una filosofía plagada de errores trascendentales...»

¿Se quiere un patriotismo filosófico más acendrado que el contenido en esos deseos y aspiraciones de Balmes? ¿Qué otra orientación mejor cabía señalar a la labor especulativa de Balmes, sobre todo en el tiempo en que él escribía? Cuando el enemigo viene atacando la independencia de nuestras fronteras, deber es repeler la agresión y no contentarnos con estar contemplando la calidad y temple de nuestras armas. Si, pues, no otros teníamos una metafísica propia, patriotismo era protegerla saliendo al paso de quien venía negando hasta la posibilidad misma de todo conocimiento suprasensible. No hace falta señalar a este demoleedor, La «Crítica de la razón pura» constituía ese formidable ataque a todo lo existente. La realidad no quedaba arruinada por ello, pero estaba agudada en la mente de Kant, y esta negación se propagaba rápidamente por todas las cabezas. La fuerza expansiva propia

de su filosofía era en verdad muy limitada; a través de la densa nebulosidad que lo envolvía, bien podría decirse nula. Pero la popularidad que en este sentido tenía perfectísimo derecho a mostrarse esquivada, hubo de rendirse por completo a Kant, a los requiebros insistentes de sus hiperbólicos panegiristas. «Kant no es luz del mundo, sino un radiante sistema solar «había dicho Pablo Richter.

Y Fernow tuvo la humorada de escribir: «Dios dijo: ¡Hágase la luz! y surgió... ¡la filosofía de Kant! Esto era demasiado. A vista de una filosofía que tan de empuje ostentaba presentarse, ni el talento ni el carácter de Balmes eran lo más a propósito para contentarse permaneciendo en actitud de mero expectador. Enristró la pluma, y... hable por mí esa «Filosofía fundamental» en que las categorías puras del entendimiento y las formas a priori de la sensibilidad, clave del sistema Kantiano, aparecen no más que simples caricaturas de esa obra hueca, empalagosa e insustancial que se denomina pomposamente crítica de la razón y que no es en definitiva sino la ruina de la razón misma.

Parece que me estoy saliendo de la cuestión, pero en realidad continúo dentro de ella. Hacer frente a una filosofía extranjera no es actitud que equivalga a ponerse de espaldas a la propia. Y eso hizo Balmes. Por lo demás, ¿qué es lo que se quiere significar cuando se dice que todas las alusiones y referencias de nuestro pensador son para los filósofos extranjeros? Balmes no construyó su filosofía con material de fuera. El mismo lo ha dicho: «La Filosofía fundamental no es copia o imitación de ninguna filosofía extranjera». Si, pues, Balmes no pertenece a otro planeta, su filosofía ha de ser necesariamente española.

Podría aquí objetarse que Balmes no corrobora nunca sus afirmaciones y teorías con testimonios y citas de los filósofos españoles. Esto es verdad. Al menos nominalmente, no hace alusión a ninguno de ellos. Pero Balmes, por valerme de un pensamiento suyo, no era solamente un erudito, era un genio; no era el almacén atiborrado de existencias que entran y salen siempre en el mismo estado, era la fábrica que asimila y transforma la materia prima produciendo nuevos y variados elementos. De esta manera todo su pensamiento filosófico debía llevar necesariamente la marca especial de fábrica, pero sin que esto implicase en modo alguno que el material de industria no hubiera sido extraído de la cantera patria. Por otra parte, el conocimiento a fondo de una filosofía extranjera, tampoco significa una formación a base exclusiva de esa misma filosofía. Si así

fuere, fuerza sería confesar que Balmes merecía el dictado de ingrato porque ningún filósofo extranjero ha salido completamente bien parado de las alusiones y referencias del nuestro. Y no es que Balmes sea de esos que se niegan a reconocer el mérito de sus enemigos donde existe.

Confiesa el talento de Kant, que no es poco, vamos, que no es poco confesar. A Descartes le llama humilde y sin pretensiones, que ya es decirle a un individuo que introduce la anarquía en metafísica echando por tierra la autoridad de Aristóteles. Paga a Leibniz el tributo de admiración que su teoría de la armonía pres establecida la causa, y le llama ingenioso que es un calificativo bastante

adecuado para un «constructor de relojes», ya que el mundo, para el filósofo de Leipzig, es una inmensa relojería. Y así, uno por uno, va reconociendo Balmes a todos los filósofos las cosillas buenas que tienen, porque hasta los filósofos que no han escrito sino tonterías, han dado señales de poseer también en medio de sus necesidades, lo mismo que los locos, momentos de lucidez.

Y creo que con lo dicho queda ya un tanto aclarado el sentido en que deben tomarse la aparente ignorancia de Balmes sobre nuestra propia filosofía y sus alusiones o referencias a los pensadores de allende nuestras fronteras.

JUAN SANZ MARTÍNEZ.

SEMBLANZA

Lo que quiere decir un anuncio de este diario

Es un anuncio pequeño, diluido en negra tinta que se afana por decir. Si él hablara, si los hados concedieran a la Imprenta ese don privilegiado, don de tribuno, un anuncio tan pequeño como este ¡nos diría tantas cosas, tantas! Pero no, la Imprenta es la tribuna silente, oallada, que, pese a todos los inventos y milagros de los hombres, explica en éxtasis y muda, las conquistas, las derrotas, los proyectos, toda la gama esplendente de la vida, y todo el anhelo de los corazones humanos...

¿Quién no conoce, si en Valencia ha estado, la gran calle de Colón, la suntuosa, la exquisita y próspera calle ancha, luminosa? Ella es la enorme vitrina comercial, corazón, vena y nervio de la urbe, gran señora con escudos de nobleza. Pues bien, en marcando una sóbria planta baja a dos puertas que rezuman accesorios de automóviles, un rótulo pregona el abolengo del que allí ordenó colocarlo. Leemos, Joaquín Tomás, y aunque las letras rígidas e impasibles no explican más, nosotros adivinamos la cuna que adormeció al industrial ilusionado que con tal empuje se ha lanzado a los negocios.

Teruel, he aquí su pueblo, el que tuvo a bien animarlo con todas sus ansias, con sus deseos todos de engrandecimiento, de soberanía, de emancipación. Ser es el símbolo y el culto de la vida de Teruel. Ser significa en la vida del que de Teruel partió para eso, para ser, un amor que triunfará siempre, aun con todos los obstáculos, y aun con todos los reveses que el mundo va sembrando en los caminos por los que necesariamente ha de pasar.

Y es en este caso, en el que encontramos a nuestro Joaquín Tomás.

¿No es el periódico el vocero más elocuente y necesario del actual siglo? EL MAÑANA, una vez más, no se opone a mis deseos de dar a conocer al joven comerciante de Teruel, y la razón es bien poderosa. EL MAÑANA es un amante, un decidido defensor de los que empiezan en la lucha enconada del negocio. ¿Cómo iba a negar sus columnas a esta semblanza de Joaquín Tomás? Héme, pues, dispuesto a mostrar al automovilista, un ex enso catálogo de lo que concierne a esta red compleja y modernísima.

Haremos un resumen de nuestra impresión primera.

Comparando sus precios con los de la competencia, hemos notado una gran economía, comprensible. El hombre que empieza necesita darse a conocer, adquirir clientela, estimular al comprador, y ese estímulo tiene su apoyo, principalmente en los precios.

—¿Continuará en sucesivos años la campaña iniciada?

—¿Qué duda cabe!—nos dice el joven turolense. Mi bandera es esa. Lograr un mínimum de ganancia en un máximum de venta.

—¿Influye en el comercio el carácter?

—Indudablemente. El hombre hace patir con sus dotes acojedoras, con su amabilidad, con su optimismo. Un mostrador es el escaparate interno del negocio, un escaparate animado, es el que a falta de género seleccionado que lucir, existe un objeto a cuyo alrededor giran todas las cosas.

Ya lo saben. Junto al mostrador de la tienda sobria que en la calle de Colón 23, —la procer calle valenciana— luce en letras grandes un apellido turolense, encontrarán el gesto risueño de Joaquín Tomás.

El cliente turolense, hoy pre-

CANTEROS

Se necesitan para ir a destajo durante mucho tiempo.—Razón en esta Administración.

sunto, y mañana cliente efectivo hallará un extenso surtido de puestos y accesorios para Ford, Chevrolet, los dos revolucionarios del automovilismo mundial, marcas que han democratizado el mercado y puesto al alcance de todas las fortunas un lindo juguete de motor.

Cuenta con un cuadro de técnicos elegidos que, en todo momento, atenderán a las reformas necesarias.

Todo ello, unido a su honradez y laboriosidad y a sus deseos de conquistar dignamente la obtención de sus patentes y publicaciones general, hace que el nombre de Joaquín Tomás se cotice en la bella ciudad de Valencia a un precio.

Apiladas unas cuantas docenas de cajones en una parte de la tienda, le pregunto qué contienen.

—Son baterías Bedford, para Chevrolet, de indiscutible calidad y precio poco elevado. La calidad de estas baterías me ha animado a adquirir las que usted ve, y tengo la esperanza de lograr una venta importantísima.

El joven Tomás está en el creto de muchas cosas. Se ha hecho en uno de los inmensos talleres de la gran ciudad, y nadie como él conoce las ventajas de estos menesteres. La adquisición para la venta de grasas, aceites, neumáticos, y tantas otras cosas necesarias al automovilista, le ha dado para Joaquín empresa. Todo moderno, lustroso, sin el equivoco lamentable que, a veces, le acarrearía padecer el mismo grato compañerismo de las manitas, terror y enemigo de los coches.

Para qué seguir. Ya lo saben los automovilistas turolenses. Este pequeño anuncio de EL MAÑANA significa principalmente una tienda que se abre, un muchacho que trabaja, y cientos de piezas y cientos de botes de grasas y cientos de neumáticos que se ofrecen al público, para que de su bolsillo, salgan muchos cientos de pesetas como premio de compensación y justo aplauso al esfuerzo realizado por el paisano Joaquín Tomás.

En su nombre les ofrezco su disposición... ALONSO BEA

En breve se pondrá a la venta las maravillosas aguas medicinales de «EL PARAÍSO» de MANZANERA.