

La Asociación

REVISTA DE PRIMERA ENSEÑANZA

Propiedad y órgano del Magisterio de la provincia



edición y Administración
PLAZA DEL TREMEDAL, 1-1.º
Teléfono 39

De los trabajos que se publiquen serán responsables sus autores. No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

Anuncios a precios convencionales.

Año XVII

Teruel 2 de Marzo de 1929

Núm. 815

Este número ha sido revisado por la censura.

Actividad societaria

Hay como un renacer a la vida societaria. Flota en el ambiente, el deseo claro y bien manifiesto de una clase que pudiera ser de las primeras, de agruparse en disciplinada organización para lanzarse a la conquista de las más justas aspiraciones.

Es la juventud que empuja arrolladora y es la veteranía que avanza prudente pero firmemente. Quiere el Magisterio ser lo que por importancia debió siempre ser. Y se convence que sólo con la potencialidad de la organización societaria, llegará al plano en que desea verse colocado.

De aquí esta actividad consoladora que ha venido a conmovier a los que nunca pensaron a conciencia, en la importancia que para nuestra vida ha de tener la Asociación, y que convencidos al fin, laboran con entusiasmo en la causa, aportan compañeros apáticos o descuidados, viniendo todos a engrosar lo que ha de ser nuestra primera entidad, la Nacional.

En todas las provincias españolas,

ante la proximidad de las sesiones que para la aceptación definitiva del nuevo Reglamento se han de celebrar, es grande el entusiasmo y numerosos los adheridos al mismo.

Nuestra provincia que bien probada tiene su activa vida societaria no quedará atrás en el movimiento renovador. Cuatrocientos son los conformes con el nuevo Reglamento, algunos tan entusiastas que hubieran aceptado el primitivo proyecto con la cuota que pareció tan elevada.

No hay que precipitarse. Así como ahora el convencimiento ha llegado, se acrecentarán más cada día los fervores societarios y no es de ilusos el confiar que pronto adquirirá mayores vuelos y pujanza nuestra primera entidad. ¿Que aún quedan pusilánimes? Los habrá siempre. Espíritus pequeños en los que tarda a entrar toda idea que sea nueva o atrevida en su forma; espíritus pobres, que traducen su pobreza en la materialidad de dos pesetas. Estos son los que recogen la ceniza y tiran la harina. Dar para ellos dos pesetas mensuales les parece mermar sus intereses, empobrecerse; en cambio llevan a gentes ajenas su dinero y viven contentos.

Y no por esto son malos, ni dejan

de ser compañeros. Merecen nuestra mayor atención y todos nuestros cuidados. Para ellos el constante cultivo de la propaganda, de la doctrina. Que lleguen a ver claro las excelencias de la Asociación. Que comprendan las ventajas que a ellos mismos ha de reportarles la vida próspera de lo que al fin es el patrimonio de la clase.

¿Sueldos pobres? ¿Grandes necesidades? Nunca deben de ser estos argumentos los que se esgriman contra la proyectada elevación de cuota.

Hay otras profesiones, tan modestas como la nuestra, que pagan anualmente cuarenta y cinco pesetas de cuota a sus Colegios. Y lo hacen en una sola vez, a golpe comercial.

Nuestros cuatrocientos adheridos, esperamos que han de ser pronto quinientos. Ninguno de los compañeros de la provincia debe dejar de seguir la bandera que tremola la sección segunda de nuestra Nacional.

EX LIBRIS

Semblanzas?—No. *Inyecciones reconstituyentes para no desmayar*

Sócrates

¡Qué hombre más hombre! No se llama hijo de Dios y lo parece. Dice que no sabe nada y es el Sabio de su tiempo. «Conócete a ti mismo y por tí conocerás a los demás» No tiene libros ni maestros ¿Para qué los quiere? Es un autodidacta que estudiando su alma grande, se instruye y educa a sí mismo y enseña a otros mejor que lo haría valiéndose de los maestros de su tiempo. Conociendo sus virtudes y vicios, conoce los vicios y virtudes de sus semejantes. Enseña a todos y de todos aprende. Su lenguaje se adapta al lenguaje del vulgo. A nadie desdeña. No infunde la ciencia sino que ayuda a que el oyente la produzca. Mediante la ironía desvanece la falsa ciencia; por medio de la mayéutica, (in-

ducción) produce el verdadero conocimiento.

Y en Mora? Sócrates descuida su fortuna y sus negocios para entregarse totalmente a la instrucción y educación de la juventud que estima como un deber patriótico, un impulso personal o una misión divina. Es para todos un padre, un hermano, y su solicitud más cariñosa es para los humildes.

Sócrates no concibe que haya malos sino ignorantes e insensatos. Considera sabios y virtuosos a los que conociendo las cosas bellas y buenas las practican. La prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza son ciencia y los que las conocen no pueden dejar de practicarlas, porque son bellas y buenas y porque la verdadera dicha es la alegría que producen las buenas acciones a que ellas realiza. Al placer, la gloria y las riquezas les llama falsos bienes, porque no siempre y necesariamente son un bien.

Encuentra la definición o concepto de las virtudes, mediante la *sindéresis* que le dice: «Lo que todo el género humano acepta como bueno, lo es indudablemente».

¡Un hombre! Sócrates es un hombre, un prototipo si se quiere, pero que él ni lo sabe y menos lo cree; por esto no se envanece y más bien piensa que cualquiera puede ser como él, siempre que siga su camino moral e intelectual, limpio de prejuicios y guiado por la luz natural de que está dotada la inteligencia humana. Por esto, por lo que tiene de humana, la doctrina de Sócrates, a pesar de sus 2300 años de edad, será siempre joven mientras haya un solo hombre sobre la tierra.

Rogelio Guillén.

DE BROMA Y DE VERAS

El Estatuto del Magisterio

Farsa en muchos episodios y muchas lágrimas.

Personajes, los artículos y los cuadros los capítulos. Epoca actual y lugar de acción todos los pueblos que tienen escuela. De espectadores, los maestros vestidos de luto pero que tienen en casa el traje de gala para lucirlo si es que algún día suena la hora. Por decorado, unos telones tolo rotos que causan lástima, porque ya no admite más remiendos. Puerta al foro que es la de entrada, mezquina y con una cruz. Las laterales se abren al revés, para facilitar la salida de algún personaje cuando le convenga. Cada uno de éstos está provisto de una llave.

a la enseñanza de las materias tantas veces nombradas, ya que tantos motivos pedagógicos, utilitarios y patrióticos lo demandan.

El contenido de las Ciencias físico-químicas en la escuela primaria ha de concretarse a los elementos. Tomar de las ciencias los hechos dominantes, fundamentales; exponerlos con bastantes detalles para que aparezcan claramente ante la inteligencia del niño y se fijen sólidamente en su memoria, no a la manera de lista mnemotética de reyes, de accidentes geográficos o de partes de la oración, sino como conocimientos digerido por el alumno, como alimento adecuado a su receptividad intelectual; prescindir de los hechos secundarios y evitar la tendencia muchas veces exagerada, de buscar aplicaciones prácticas que parecen interesantes y son con frecuencia incomprensibles; he aquí algunas de las reglas que deben seguirse en la formación del programa.

Por no entenderlo así, hemos pretendido muchas veces dar la ciencia compendiada, extractando, acortando un estudio en sí extenso, y en lugar de conformarnos con presentar las primeras nociones y los albores de las ciencias, dando a conocer únicamente sus elementos, hemos querido abarcar de una manera resumida y no comprensible para el niño, todo su vasto panorama.

Procuremos dar al niño, no muchos conocimientos, que su tierna inteligencia no puede abarcar, sino pocos y bien desarrollados, teniendo en cuenta que no es la cantidad de ellos lo que debe importarnos, sino crear en el niño el hábito de pensar, de investigar; el hábito científico.

Para la formación de este hábito científico en el niño es preciso, antes de empezar la enseñanza, formar un plan metódico comprensivo de normas lógicas, de sucesión y encadenamiento de hechos, de procedimientos intuitivos, prácticos, vivos; de fines educativos, formativos y utilitarios.

El camino mejor para la enseñanza de las Ciencias físico-químicas, quizá es el marcado por la misma historia de ellas; la evolución histórica de la ciencia es norma segura para la investigación, guía espiritual para los discípulos y estímulo eficaz que nos conduce hacia el progreso.

No es buen método pedagógico mostrar la ciencia como una cosa hecha de una vez e imponerla a los alumnos como una verdad apodíctica, tan convincente, que no necesita demostración.

Al contrario, hay que hacer patente que la ciencia se ha hecho, se hace y continuará haciéndose siempre, siguiendo su marcha ascendente en pos de nuevas conquistas, de mayores perfeccionamientos.

La Ciencia se ha ido formando paso a paso. No hay ningún descubrimiento, ninguna invención importante que no haya tenido sus precursores y que a su vez tendrá, con seguridad, sus continuadores que le lleven a mayor perfección.

Y así como la Ciencia ha seguido, para formarse, sus etapas, este mismo camino habremos de seguir en su enseñanza, si queremos proceder con orden lógico.

Si nos proponemos, por ejemplo, dar a nuestros discípulos las nociones sobre la electricidad, deberemos antes imponerles en su historia para seguir el mismo proceso que los hombres de ciencia han seguido en su estudio y en sus aplicaciones.

Veamos, siquiera sea brevemente, y como modelo para este método histórico, el desarrollo que ha seguido esta parte de la Física.

Desde el momento en que el hombre fué capaz de aplicar su espíritu a la investigación científica empezaría a observar las propiedades eléctricas de los cuerpos. El rayo fué considerado por los pueblos antiguos como una atribución divina.

Tales de Mileto, en el siglo VII a. de J. C. parece haber sido el primero en hacer experimentos relativos a la electri-

cidad, descubriendo que una barra de ámbar, frotada de antemano con un trapo seco, tenía la propiedad de atraer ciertos cuerpos.

Al descubrimiento de Tales, siguió, poco después, la observación de que ciertas clases de mineral de óxido de hierro tenían, también, la propiedad de atraer algunos metales y se descubría la piedra magnética o imán. Al descubrimiento del imán siguió la invención de la brújula.

Hasta el siglo XVII no se había hecho más que observar las propiedades eléctricas de los cuerpos; pero a nadie, hasta Otto de Guerike se le había ocurrido construir una máquina productora de electricidad.

La máquina de Otto de Guerike era muy rudimentaria, pues únicamente se componía de una esfera de azufre que se podía hacer girar con una mano mientras con la otra se apoyaba un paño fuertemente. Sin embargo, esta máquina tan rudimentaria fué precursora de las formidables dinamos modernas.

En 1746 se inventa la botella de Leyden, primer aparato condensador y con su multiplicación y unión se formaron las primeras baterías.

Benjamin Franklin, 1781, lanzando al aire, durante una tempestad, una cometa provista de una punta metálica, amarrada con una cuerda de cáñamo (que la lluvia hizo buena conductora), por la que se comunicaba con la tierra, pudo obtener chispas en su extremidad inferior, exactamente lo mismo que sucede cuando se descarga una batería eléctrica. La experiencia, concluyente y decisiva, sirvió para construir el pararrayos y para destruir la antigua superstición de crear que las tempestades eran una manifestación de la cólera divina.

Al empezar el siglo XIX, el mundo científico discutió mucho acerca de una observación curiosa de Galvani, el cual, habiendo introducido en el cuerpo de una rana recién

del concepto de causalidad y que enseñe mejor a aplicarlo y a sentir su necesidad en todo momento.

La Física enseña la relación causal de los fenómenos objetivos que son algo más que ideas nuestras. Y aun cuando sólo se enseñen sus principales leyes, serán suficientes para despertar la atención hacia la causalidad, así como para hacer comprensible el orden del universo.

Las corrientes modernas de la pedagogía tienden a proporcionar al niño, en la escuela, una preparación adecuada para la vida. Esta finalidad utilizaría ha de perseguirse por medio de enseñanzas de general, inmediata aplicación en la lucha constante por la existencia. Pocas materias habrá, acaso ninguna, que nos den un caudal de conocimientos de mayor utilidad práctica en la vida que las Ciencias físico-químicas. Miremos por doquier y a cada paso encontraremos aplicaciones de los estudios y teorías de la Física y de la Química.

El ferrocarril que nos transporta de un lugar a otro y hace posible el intercambio de productos entre países lejanos; el transatlántico que surca los mares poniendo en comunicación un continente con otro, aplicaciones son de la mecánica y del vapor; el microscopio que nos descubre los gérmenes de las enfermedades, el telescopio que nos muestra los secretos del mundo estelar, aplicaciones son de la óptica; la cámara fotográfica que nos proporciona imágenes de seres queridos o de bellos paisajes, es producto de aplicaciones ópticas y químicas; el telégrafo, el teléfono, ya alámbricos, ya radiados, resultados son de una de las formas de la energía que más alto vuelo han alcanzado en nuestro tiempo. Por todas partes; en la industria, en la agricultura, en la vida doméstica, en nuestras expansiones recreativas no encontramos más que constantes aplicaciones de conocimientos físico-químicos.

Por todas estas razones, yo creo que los maestros estamos obligados a dar, en nuestras escuelas, un gran impulso

PRÓLOGO

Personaje: Un Maestro a telón corrido.

Respetables compañeros: Ante todo, gracias por haber asistido hoy a la representación de esta farsa, que lleva por título «El Estatuto del Magisterio». Veo que está presente toda la familia y ello me da a entender que a todos interesa el argumento.

Como todos sabéis, aun continúa en el Hospital, para su curación, el Estatuto por que tanto clamamos en beneficio de la Escuela, del Niño y de nosotros mismos. No sabemos cuando le darán el «Alta». Se conoce que está deshecho y son cómodas las inyecciones vitales, pues con ellas va sosteniendo su existencia.

Desde esta tribuna, os invito a presentar cuantos específicos creais apropiados y eficaces, para que el cuerpo del moribundo, salga de allí sin defectos ni cicatrices y cuanto antes.

Debemos contribuir todos para que sea una obra lo más perfecta posible y confiando en ello..... se levanta el telón.

EPISODIO I.—CUADRO I.

Cruzan la escena los tres primeros personajes y hacen mutis conforme aparecieron para dar lugar a que se presente en escena el cuarto. Aparece lleno de llagas y causa la indignidad de los espectadores. Las censuras van directas a su progenitor..... que no meditó lo que hacía. Es un personaje que tiene por pies lo que debiera tener por cabeza. Con decir pues que es un fenómeno raro, que causa el estupor de los que le contemplan, queda dicho todo. Bonito porvenir se nos espera contigo, mientras no cambies en tu manera de ser. Qué quieres; que los Maestros de nuevo ingreso, ¿no pasemos del umbral de tu puerta?

Confiamos en que tus médicos sabrán curarte y te dejamos en el hospital, pero no salgas mientras no tengas el cuerpo completamente curado. Caen el telón.

CUADRO II.

Aparece un actor diminuto y su presencia es recibida con una salva de aplausos. Por fin nace el silencio y se deja oír. Voz de ángel como todos los de su clase: «Quieren—nos dice—que vaya sin falta a la escuela, pues de lo contrario le impondrán una multa a mi padre que no gana lo bastante para darnos de comer a todos los de casa. En mi pueblo no hay escuela y tengo que andar cuatro kilómetros. Eso lo puedo resistir un día y otro día, pero no todo el año; porque

se presentan muchos días de lluvia y nieve. La escuela a que alguna vez asisto, está abarrotada de niños y el Maestro no puede atendernos a todos. ¿Qué hacer? Se me dice, que allí todo lo tengo gratis: libros, papel, plumas, etc., etc., y sin embargo..... pasamos hambre de material para el alimento espiritual, pues salimos a media ración y ayunamos de muchas cosas apetecibles. Si yo pudiera defender mis derechos.... Se conoce que como soy pequeñito nadie me hace caso. Hemos pedido al Gobierno una máquina de escribir, un aparato de proyecciones y otras cositas y... nada. Nos enteramos después, que otros niños más ricos que nosotros y de la capital han sido favorecidos. ¡Quién no fuera niño de Madrid, Barcelona, Zaragoza, Valencia. ¡A los pobres, pan y agua; ¿es eso? No, no estamos conformes y protestamos con todas nuestras infantiles energías. Iremos a Madrid y le diremos al señor Ministro que si quiere vayamos a la escuela, primero que hagan las que hacen falta, pues por lo menos yo, no estoy dispuesto a que una pulmonía me mate y después, que regale a los pobres las cosas que hasta la fecha ha regalado a los ricos para sus escuelas. Los deberes deben ir unidos con los derechos. Por ahora me quito este cartelito de «obligatoria» y «gratuita» hasta que volvamos de Madrid.

Con una estruendosa ovación fué despedido el precoz niño.

El niño núm. 6, cruza la escena tan veloz, que siembra la risa entre los espectadores, y mientras aparece el núm. 7 hacemos comentarios sobre la manera de darle solución al problema planteado por el núm. 5. (1)

Aparece el nuevo personaje y sus contradicciones nos disgustan. Tan pronto nos dice que representa al núm. 0, como al 20, como al 40 y como al 110. No puede fijar ideas y en consideración a su estado, todo se lo admitimos, aunque no le aprobamos su manera de ser.

El compañero que le sigue es tan embustero como su anterior, con el agravante de no tener fuerza de voluntad para nada. Tiene muchos humos pero poco fuego. Sus palabras son un mito, pues no cumple nada de lo que dice y de ahí el que no se le aplauda cuando hace mutis.

Lleva un cartelito que dice «certificado de cultura» y con asombro de los espectadores lo arroja a un rincón de la escena, porque dice no le sirve para nada ya que tanto a sus compañe-

(1) Otro día y en artículo aparte daremos nuestra solución.

ros como a él, les han admitido en fábricas y talleres sin tal requisito.

Nos hace una mueca poco graciosa y hace mutis con una carcajada sarcástica.

Cae el telón para preparar el decorado del próximo cuadro, cuyos protagonistas corren a cargo de los artículos 9 al 15 inclusivos.

José Plá Arnandis

Ejulve y Febrero 1929.

ESTAMPAS MAGISTERILES

Publicaciones de la Asociación Nacional.

Acabamos de leer un elegante folleto titulado «La Obra benéfico-docente del Marqués de Valdecilla». Está destinado «a divulgar la formidable aportación económica llevada a la enseñanza por don Ramón Pelayo».

La pluma incomparable de Antonio Berna Salido, director de la Sección de Publicaciones y Propaganda, traza una breve y magnífica semblanza del filantrópico prócer y cataloga la serie interminable de obras benéfico-docentes llevadas a cabo gracias a la nunca bastante ponderada generosidad del insigne montañés.

Profusión de fotografías avaloran sus páginas, siendo testimonio vivo de la altruista labor realizada en favor de la cultura popular por el hombre «que si supo con formidable audacia lograr ser rico, ha sabido, todavía mejor, emplear bien sus riquezas en obras para la Humanidad provechosas».

Al final aparece la reseña del homenaje dedicado al Marqués de Valdecilla por la Asociación Nacional en nombre de los Maestros españoles.

El folleto cumple admirablemente sus fines y honra a nuestra entidad societaria y a los Maestros, al divulgar la obra de un gran valedor de la cultura, particularmente de la Escuela Nacional, y mostrando la gratitud inmensa a quien por tan bellos y patrióticos motivos se hizo acreedor.

Felicitamos a la Nacional y al autor de la publicación por su indiscutible acierto.

¡Vaya tema!

En las oposiciones libres que actualmente se celebran en Madrid les ha salido a los Maestros el siguiente tema de Religión.

«Explicación de la segunda tabla del De-

cálogo desde el quinto mandamiento, inclusive.—Pecados contra la vida espiritual y temporal.—Pensamientos, deseos y obras de lujuria.—Codicias injustas y lesión de la propiedad ajena.—Pecados contra el honor y la fama».

En la convocatoria se lee que el opositor podrá hacer con los títulos, epígrafes, etc., los ejercicios caligráficos que su capacidad artística les sugiera.

¡Si que se las trae el temita este para hacer filigranas caligráficas y literarias!

Es de humanidad y de justicia

El apartado 6.º de la Real orden de 21 de Septiembre de 1927, niega el derecho a traslado a los Maestros propietarios de certificado de aptitud.

No encontramos ninguna razón poderosa que se oponga al traslado de estos pobres Maestros. Circunstancias muy de tener en cuenta, como la falta de salud por inadaptación al clima, incompatibilidad con el vecindario, exceso de trabajo, y otras muchas, obligan al educador a cambiar de escuela.

Para no lesionar derechos de los demás, debe adjudicárseles, por el cuarto turno, las vacantes de menos de quinientos habitantes, que queden desiertas.

Esperamos que el dignísimo Director general ha de atender tan justa y humanitaria petición.

Discípulo.

Desde Luco de Bordón

Organizada por la Maestra nacional doña Virginia Marín, se ha celebrado en este pueblo una Excursión escolar de niñas, que ha sido a la vez una fiesta infantil.

La Maestra y sus alumnas fueron hasta el barrio de Torremocha donde se encuentra la ermita de Santa Bárbara, en la que las campanas saludaron con alegres volteos la llegada de las excursionistas.

Los vecinos del citado barrio acudieron, como también muchos del pueblo, a tomar parte activa en la fiesta. Hubo disparo de cohetes, cantos e himnos y función religiosa, que mucho agradó a los habitantes de Torremocha, ya que hacía varios años no habían tenido la dicha de presenciar en su iglesita el Santo Sacrificio.

Terminada la función, hubo fiesta literaria con declamación de inspiradas poesías por las niñas.

El barrio obsequió espléndidamente a la Excursión Escolar, llegando a entusiasmarse con los grandes vivas que dió.

Notablemente se distinguieron las niñas Rosario Ramia, Amalia Gazulla, Palmira Biasco, Antonia Folch y Dolores Allepuz que cantaron himnos y dieron una despedida de agradecimiento por la grata acogida dispensada a todas.

Contentísimas regresaron a Luco las niñas, deseando se repita pronto otro acto como el celebrado.

La señora Maestra recibió por la organización muchas justas felicitaciones.

X. X.

NOTICIAS

Por la Inspección han sido elevadas al Ministerio instancias de la Directora de la Graduada de niñas de Montalbán doña Raimunda Escobedo y de la ex-maestra de aquella villa doña Irene Adán solicitando les sea abonado lo que aquel ayuntamiento les adeuda por alquileres de casa-habitación.

Se cursa expediente de licencia, por enfermedad, de la Maestra de Belmonte doña Adelina Enguita.

Se comunicó a los señores Alcaldes de Rubielos de Mora y Utrillas haber sido elevadas a definitivas la graduación de escuelas del primer pueblo citado, y la creación de una escuela de párvulos en el segundo.

Han sido cursados los expedientes de las Maestras de Monterde y San Martín del Río, señoras Muñoz y Escobedo en que solicitan licencia de tres meses para asuntos propios.

Se eleva al Ministerio instancia de los Maestros de Mora de Rubielos solicitando material escolar.

Por la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas, han sido clasificadas, como Maestras jubiladas con 2.000 y 1600 pesetas anuales, respectivamente, doña María Ibáñez Juste, de Visiedo y D.^a Angela Pascual Vicente, de Bello.

El Maestro de Rillo, D. Salvador Abril, ha sido jubilado con el haber anual de 1.600 pesetas, habiendo fijado su residencia en Fórnoles (Teruel).

Ayer día 1.^o fueron satisfechos, a los Habilitados, los haberes de todos los Maestros de la provincia.

Ya era hora que alguna vez pudiéramos dar la noticia de que se habían cobrado con toda puntualidad.

Continúan celebrándose las oposiciones libres del Magisterio practicándose el tercer ejercicio durante toda la pasada semana, mas como solamente pueden examinarse cuatro cada día, la labor es larga y pesada y no puede predecirse, con alguna seguridad, cuando darán fin.

Correspondencia particular

T. A. 15. Tiene usted derecho a proponer los vocales. Nada hay que se oponga a la reelección. Conocemos algún caso parecido al suyo. No se preocupe, pues aun cuando no les hayan dado posesión, lo cual es un acto de desobediencia a la autoridad gubernativa, habrán de dársela, y cuanto más tarden, más tiempo serán vocales de la Junta puesto que por ahora siguen siéndolo.

Z. N. 8. No sirviendo en la provincia y habiendo dejado de abonar las cuotas desde hace cuatro años, no puede volver a ingresar en la sección de Socorros.

L. P. K. No es ya tiempo de admitir adultos. Pasado el primer mes de clase, nadie tiene derecho a matricularse, ni usted obligación de recibirlo.

1.000. Gestionamos su asunto. Parece lleva buen camino. Por lo otro nuestra felicitación.

X. X. Como vé lo hemos publicado mu y gustosos.

NOTA Abrimos esta sección para evitar correspondencia directa que cuesta más por todos conceptos. En cuantas consultas se nos hagan, dése iniciales o cifra para contestación.

BUEN HUMOR

es un semanario festivo que tiene la gracia por arrosas, que se publica los domingos y que cuesta 40 céntimos, aunque vale mucho más.

Librería "LA PATRIA"

de 1.ª y 2.ª enseñanza y Religiosa

— DE —

Venancio Marcos Guerra

En este establecimiento encontrarán los señores Maestros todo lo relacionado a la enseñanza primaria como así mismo tiene de venta todas las asignaturas oficiales de ambas Normales y las obras de texto con arreglo al plan vigente para los estudios del Bachillerato Elemental y Universitario.

También dispone de material Pedagógico y Científico para Escuelas y Centros de 2.ª enseñanza y todo lo relacionado al ramo.

SAN JUAN, 49 TERUEL

SASTRERÍA

Viuda é hijo de Mateo Garzarán

Gran surtido en géneros del país y extranjero—Confecciones esmeradas.

Facilidad en el pago a los señores Maestros.

Democracia, 9—Teruel

La Asociación

Revista de Primera Enseñanza

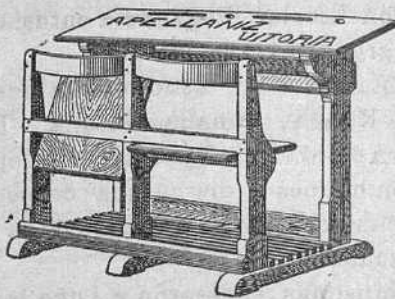
Propiedad del Magisterio de la provincia.

Talleres Tipográficos de Arsenio Ferruca

San Andrés, 4 y 6.—Teruel.

Mesa-banco bipersonal de asientos giratorios y regilla fija

Modelo oficial del Museo Pedagógico Nacional



APELLANIZ

(Nombre registrado)

FÁBRICA DE MOBILIARIO ESCOLAR

Calle de Castilla, 29—VITORIA

Proveedor de los Ministerios de Instrucción pública de España y Portugal, Corporaciones Académicas oficiales, Comunidades, etc.

Soliciten precios indicando estación destino.

LA MEJOR TINTA

para ESCUELAS.

La MAS BARATA

TINTA UKRANIA

Franqueo concertado

LA ASOCIACION

REVISTA DE PRIMERA ENSEÑANZA

(TERUEL)

Sr Maestro de _____