



Fruto de la excelente relación desde hace años entre el Ayuntamiento y el INEM

Ejeja reúne a los máximos responsables provinciales del Instituto Nacional de Empleo en Zaragoza

Sindicatos y empresarios se sumaron a la importante cita

Ejeja de los Caballeros fue, el día 23 de noviembre, sede de una importante reunión de la Ejecutiva Provincial del Instituto Nacional de Empleo en Zaragoza, a la que acudieron, previa invitación del alcalde Eduardo Alonso Lizondo, el Director Provincial del INEM, Martín Diago Montesinos, además de otros tres miembros de la Junta, dos representantes sindicales y tres del sector empresarial zaragozano. Incluso el Delegado del Gobierno en Aragón, Rafael García de la Riva, que también visitaba Ejeja este día con motivo de un encuentro con la Junta

Local de Seguridad, se unió a la reunión oficial.

Como suele ser habitual en este tipo de reuniones, se repasaron los asuntos de mayor actualidad en los que el propio INEM, junto a la colaboración del resto de agentes sociales, tiene protagonismo, en este caso con especial atención a lo que se viene realizando tanto en Ejeja como en el resto de la comarca a través de diferentes convenios.

Durante la jornada el alcalde tuvo la ocasión excepcional de mostrar «in situ» los trabajos de las diferentes actuaciones

que el Ayuntamiento, a través de los más recientes convenios con el INEM, como son las del Hotel de Empresas, la Ciudad Deportiva, el silo viejo, la Plaza de Santa María, la Plaza de España o la Casa del Carlista, estas últimas merced al esfuerzo de la Escuela Taller - Siglo XXI.

Esta reunión de Ejeja supuso un importante reconoci-

miento a la labor de colaboración y entendimiento que, sobre todo desde 1992, vienen llevando a cabo el Ayuntamiento ejeano y el INEM, mediante convenios que en las últimas tres anualidades han superado los 38 millones de pesetas para obras del municipio, en las que los barrios también han gozado de gran importancia a la hora de invertir.

El sistema de contenedores entrará en funcionamiento en 1995

Adiós a los cubos de basura

El servicio de recogida de basuras de Ejeja de los Caballeros va a verse sensiblemente modificado en el próximo año 1995, con la implantación del sistema de contenedores que hará desaparecer la típica imagen nocturna de los cubos de basura en las puertas de cada domicilio ejeano.

La necesidad de modernizar el servicio, con la disminución del tiempo de recogida y la mejora de las condiciones de trabajo y de comodidad para el usuario, va a tener su punto culminante con

motivo de la puesta en marcha del nuevo vertedero mancomunado con Tauste en el año venidero.

Con el nuevo sistema la recogida se va a realizar durante toda la semana en Ejeja y cada dos días en los barrios, efectuándose una sustitución progresiva en los camiones, que vendrán equipados convenientemente para la nueva labor mecanizada.

Hasta 320 contenedores de 800 litros de capacidad se colocarán en todo el municipio ejeano.

- El reglamento de los barrios casi a punto (Pág. 4)
- Las carreteras de los municipios de Ejeja, en vías de solución (Pág. 5)
- El regadío llegará a la Plana del Pantano (Pág. 6)
- Tres retablos ejeanos del s. XV y del XVI serán restaurados (Pág. 7)
- Tako: 10 años de rock (Pág. 9)



El Alcalde explicó, entre otras, las obras del silo viejo a la Ejecutiva Provincial del INEM.

Pocos pueblos cultos son pobres

Este era el lema que se leía a la entrada del antiguo Instituto Laboral, la actual Casa de Cultura.

Lo reclamaron —la instrucción pública era básica en su programa— desde el regeneracionista Gerardo Miguel hasta el republicano José María González Gamonal, pasando por Bonifacio García Menéndez que, a diferencia de los otros dos, tuvo la oportunidad de verlo y alentarlos.

Lo puso en marcha Mariano Alastuey, un hombre al que Ejeja todavía no ha reconocido en toda su dimensión.

Vinieron luego María Dolores Moreno y José Martínez y, entre todos, dieron al Instituto «Reyes Católicos» el perfil que hizo de él uno de los centros públicos más prestigiosos de Aragón.

El homenaje que el día 3 de diciembre tributaron los alumnos de los primeros 25 cursos (1952-1976) a sus profesores fue entrañable por muchas razones. Gracias al esfuerzo desinteresado de Ángel Laborda, Fernando Pérez y José María Montañés, hubo reencuentros emocionantes (profesores, en muchos casos, con más pelo que sus antiguos alumnos), mucha alegría, alguna nostalgia y una oportunidad para la reflexión sobre lo que «El labor» ha significado para Ejeja de los Caballeros en los últimos cincuenta años.

Pues, no sólo ha sido el instrumento formador por excelencia de varias generaciones de ejeanos; no sólo ha sido motor del desarrollo económico, que para eso se fundó; no sólo se constituyó en referencia cultural básica, al menos en sus cinco primeros lustros; ha sido también un campo en el que la enseñanza pública ganó la batalla a la privada para mucho tiempo, a pesar de la inercia negativa de algunos sectores de la localidad, justamente los que han jugado ese papel en otros muchos aspectos.

En todo caso, triunfó la causa de quienes reclamaban educación y cultura para ganar la riqueza colectiva. Pero, si alguien fuera todavía escéptico respecto a la virtualidad del lema, tenga por seguro que, desde luego, ningún pueblo inculto alcanzará jamás ese noble objetivo.

TELÉFONOS DE URGENCIA E INTERÉS

Ayuntamiento	66 11 00
Policía Local	66 11 00
Bomberos	66 01 01
Guardia Civil	66 11 55
Juzgado	66 02 41
Seguridad Social:	
Urgencias	66 17 64
Teléfono-cita	66 18 61
L. N. S. S.	66 11 87
Asociación Aragonesa de ex-Alcohólicos	23 67 35
Ambulancias:	
Cruz Roja	66 81 56
Bomberos	66 11 55
Seguridad Social	66 18 61
Protec. Civil (emerg.)	006
Registro de la Propiedad	66 03 91
Delegación de Hacienda	66 04 04
INEM	66 12 51
Centro Drogodependencias	66 08 41
Hogar Tercera Edad	66 02 54
Extensión Agraria (Gobierno de Aragón)	66 02 02
Cámara Comercio e Industria	66 20 22
RENFE (Información Permanente)	28 02 02
Parada de taxis	66 00 12
Autocares Sanz (Barrios)	66 07 73
Servicio de Grúas	66 08 90
Correos	66 02 60
Radio Aragón «Cinco Villas»	66 20 64
Casa de las Cinco Villas	66 02 29
Escuela Oficial de Idiomas	66 35 44
Centro de Educación Adultos	66 28 65
Musical «Xeya»	66 10 08
Parroquia	66 14 43
I. T. V.	66 44 51
Funeraria Vinué	66 14 86
Funeraria Cinco Villas	66 03 44

PARA LOS VIAJEROS

AUTOBUSES CINCO VILLAS

Ejeja-Zaragoza:
 * Laborables: 7, 8:20, 10:50, 14:45 y 17:20 horas.
 * Domingos y festivos: 10:50, 17:20 y 20:45 horas.

Zaragoza-Ejeja:
 * Laborables: 8, 13, 17 y 20 horas.
 * Viernes: 18:30 horas.
 * Domingos y festivos: 10:30, 17 y 20 horas.

TRENES

Zaragoza-Barcelona

Salida	Tren
2:20	Expreso
3:00	Talgo
4:10	Expreso
6:08	Expreso
7:00	Intercity
9:00	Intercity
12:15	Regional
13:40	Diurno
14:08	Talgo
15:37	Diurno
17:30	Regional
19:05	Talgo
19:40	Diurno

Zaragoza-Madrid

Salida	Tren
2:47	Expreso
3:55	Talgo
7:00	Intercity
8:30	Intercity
10:00	Intercity
12:00	Talgo
14:00	Diurno
14:15	Regional
16:00	Talgo
17:00	Diurno
19:00	Talgo
18:00	Intercity
20:00	Intercity



Foto JERICÓ

HÉROES.— Los miembros de la CASA DE JUVENTUD de Ejeja han promovido una Campaña de recogida de juguetes con destino a niños refugiados de la Guerra de los Balcanes. Que los jóvenes ejerzan la solidaridad, que promuevan iniciativas para mejorar las condiciones de vida de los más desfavorecidos y que utilicen su tiempo libre de un modo creativo y transformador son tres buenas razones para animar y reconocer su trabajo. Desde Ejeja y a través de los jóvenes de la Casa de Juventud, los niños de la guerra podrán convertir en realidad el sueño de jugar.



Foto JERICÓ

BARBAROS.— Es un tópico que a veces los animales tienen más sentido común que los Hombres. Este paradigma volvió a confirmarse en la noche del 12 al 13 de noviembre pasados, en donde unos barbaros rompieron la red metálica del recinto de los ciervos, el que se encuentra en el Parque Central. El comportamiento de estos «señores» causó la huida de los animales, con el consiguiente peligro para ellos y para los transeúntes. Tuvieron que ser la Policía Local y los Bomberos junto a la Brigada Municipal quienes repararan tal desaguisado. Enhorabuena a los «graciosos».

FARMACIAS DE GUARDIA

Diciembre

Del 5 al 12	Cerrada
Del 12 al 19	Pellicer
Del 19 al 26	Navarro
Del 26 al 2 de enero'95	Cavero

EJEJA - VALORES DEMOGRÁFICOS

Inscritos en el Registro Civil del 28 de octubre al 28 de noviembre:

• Nacimientos	14
• Matrimonios	7
• Defunciones	5

LA VOZ DE EJEJA DE LOS CABALLEROS

Edita: M. I. Ayuntamiento de Ejeja.
Coordinación: Delegación de Participación Ciudadana.
Redacción: José Luis Jericó Lambán, M.ª Angeles Casalé, Daniel Blasco y Peña Lanzarote.
Maquetación y diseño gráfico: Francisco J. Gimenez Vidal.
Fotografías: Samper, Cyan, José Luis Jericó, Daniel Blasco y Centro de Estudios de las Cinco Villas.
Imprime: Imprenta Félix Arilla, S. L.
Preimpresión: EBROLIBRO, S. L.
Depósito Legal: Z-501-94.
Impreso en papel reciclado.



RADIO CINCO VILLAS 105.7 S.E.R.

Flamón y Cajal, 11
 Tel. 66 20 61 - Fax 66 34 64
 50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)
 Clavel, 27
 Teléfono 85 58 38
 50668 FAU SIZ (Zaragoza)

LA EMISORA DE LA COMARCA

La información, día a día, de la actualidad de Cinco Villas y sus protagonistas
EL MEDIO MÁS RENTABLE PARA SU PUBLICIDAD
 Infórmese y pida nuestras tarifas y presupuestos sin compromiso



BAR PASARON

Pasaje Aragón
 Teléfono 66 34 24
 EJEJA DE LOS CABALLEROS

El año próximo se hará a través de contenedores

Cambio en el sistema de recogida de basuras

El año 1995 se estrenará un nuevo sistema de recogida de basuras para Ejea de los Caballeros. Se trata de la implantación de contenedores donde los ciudadanos deberán depositar las bolsas con los desperdicios, y que será recogida por camiones adaptados. Esta nueva forma sustituirá a la actual, consistente en el vertido manual de los residuos al camión.

Este cambio tiene su origen en la necesidad de modernización del servicio que se presta a los ejeanos, en el intento de humanizar las condiciones de trabajo de los recolectores, en la disminución del tiempo de recogida y en el tratamiento controlado de los residuos sólidos, que tendrá su exponente máximo en el nuevo vertedero mancomunado con Tauste.

El servicio de recogida de basuras actual está compuesto por 6 personas y 2 camiones, que trabajan seis días a la semana, mediante trabajo manual y en un vertedero de incontrolado. Los horarios de recolección son de 20:00 horas a 3 de la mañana para el ensanche de Ejea y de 15:00 a 10 de la noche para los Barrios y el Casco Viejo de Ejea.

La nueva situación, que surgirá del cambio de sistema de recogida, va a plantear algunas novedades. Aunque se sigue con el mismo número de recolectores, la recogida se va a realizar durante toda la semana en Ejea y cada dos días en los Barrios, siendo ésta por la noche.

Se va a cambiar progresivamente de camiones, adaptándolos a recogida mecanizada de los contenedores, lo que conllevará una desinfección del contenedor y la eliminación de olores.

Se va a producir la contenerización total del municipio de Ejea. Se distribuirán 320 contenedores de 800 litros de capacidad. Su colocación dependerá de los edificios, de la situación de la calle, de su tráfico, del número

de abonados y de otro tipo de factores.

El vertedero controlado de basuras que va a surgir de la Mancomunidad Bajas Cinco Villas, entre Ejea y Tauste, también va a aportar novedades positivas. No se producirá la quema de los residuos y se recogerán los líquidos que desarrollen las basuras. Estará vallado, y la basura se cubrirá con tierra diariamente.

En cuanto al vertedero actual, se sellará y se reforestará su espacio, intentando recuperarlo e integrarlo a su medio físico.

Otra novedad que se pretende introducir es la de recogida de eseseres. Cada 15 días aquel que lo desee podrá avisar al servicio de la empresa adjudicataria



El sistema de recogida de basuras pasará del tradicional al de contenedores.

para que le recojan desde cualquier electrodoméstico hasta muebles.

Un dato curioso es el del volumen de basuras que producimos los ejeanos. De manera estimativa, en Ejea de los Caballeros se genera una media de 1,6 kiló-

gramos por habitante y día. Nos encontramos por encima de la media nacional (1,3 kg por habitante y día), fundamentalmente porque no existe una recogida selectiva de basuras y por la incidencia de las industrias agroalimentarias.

Sistema nuevo, mentalidad renovada

El sistema de basura mediante contenedores, que lleva aparejado unos cambios técnicos ineludibles, también supondrá un cambio de mentalidad de los ejeanos a la hora de la utilización de este servicio.

Las nuevas formas van a exigir un esfuerzo de adaptación por parte de los usuarios. Para hacer más comprensible y accesible este sistema novedoso de recogida de basuras, les mencionamos algunos consejos útiles.

1º) *Deposite siempre la basura en bolsas perfectamente cerradas y sin que escurran líquidos.*

2º) *Utilice el contenedor cerrando posteriormente su tapa.*

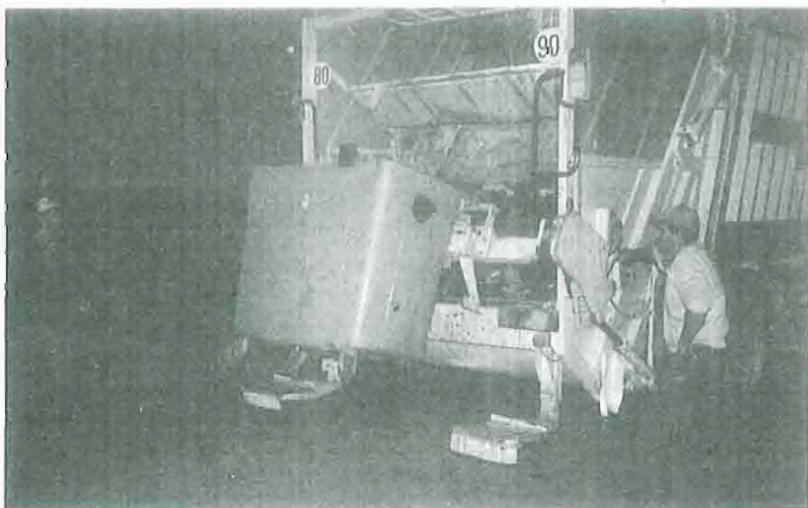
No deposite basura alrededor del mismo.

3º) *No deposite sus basuras antes de las ocho de tarde.*

4º) *Si advierte que el contenedor rebosa con frecuencia o continuamente infórmele al Servicio de Recogida.*

5º) *Respete la ubicación del contenedor. Está pensada para su mejor servicio.*

En los próximos números de LA VOZ DE EJEA seguiremos informando sobre las novedades y recomendaciones de este sistema de recogida de basuras.



En 1995 se pretende instaurar la recogida de basuras a través de contenedores: todo reclamará en un mejor servicio y en mayor comodidad para usuarios y trabajadores, como ya sucede en las grandes ciudades.



**TALLERES
J. J. AGAPITO, S. L.**

MOBILIARIO URBANO • PARQUES INFANTILES • EQUIPAMIENTO DEPORTIVO

Polígono Industrial de Valdeferrín, parcelas 57-58
Teléfono y Fax: (976) 66 08 79
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)



ESTUDIO GLORIA

CERÁMICA DE EJEA

Taller de esmaltes • vidrieras • bolillos
decoración • etc.

P.º del Muro, 50 - Tel. 66 15 46
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS
(Zaragoza)

A falta de una reunión de la Comisión Redactora

El reglamento de los barrios, casi a punto

Este mes de noviembre, la Comisión Redactora del Reglamento de Funcionamiento de Juntas Vecinales y Juntas de Distrito celebró su segunda reunión.

En ella, se analizaron y debatieron las enmiendas al borrador de Reglamento presentadas por las juntas vecinales y los grupos políticos.

Un bloque de enmiendas lo presentaron las Juntas de Rivas, Farasdués, Pinsoro, La Llana, Santa Anastasia y Sabinar. El otro, las Juntas de Valareña y Bardena y el grupo de 10.

La reunión sirvió para aproximar las posiciones. Muchas enmiendas fueron aceptadas por unanimidad y otras quedaron pendientes del correspondiente estudio jurídico para ser debatidas nuevamente en una próxima sesión de la Comisión.

En general, la pretensión común consiste en buscar fórmulas que permitan dotar a las Juntas Vecinales del mayor nivel posible de autonomía y competencias sin vulnerar la legislación establecida para los órganos desconcentrados y sin romper la unidad de administración y gestión que debe presidir la acción municipal.

Una vez aceptado por todos que no se buscan por ahora otras salidas (la constitución de entidades locales menores se ha descartado), el reto de la Comisión se sitúa en dignificar la figura del Alcalde de barrio y en hacer posibles instrumentos de participación y decisión que contribuyan a equiparar las condiciones de vida de todos los núcleos del municipio respetando la especificidad de cada uno de ellos.

La aprobación del Reglamento, si finalmente se llega a un acuerdo, podría producirse en el mes de enero, estando pendiente de estudio, por parte de la Corporación, la solicitud de la Junta Vecinal de Rivas que, considerando su condición de barrio más antiguo, pretende que el Pleno correspondiente se celebre en aquel barrio.

La DGA subvenciona con 8 millones de pesetas

La Llana tendrá su pabellón polivalente

En el Pleno del 28 de noviembre se aceptó la subvención concedida por la DGA, por importe de 8 millones de pesetas, con destino a la construcción de un pabellón polivalente en el Barrio de La Llana.

La instalación pretende ser un instrumento útil para el barrio, no sólo en cuanto a actividades deportivas, sino también respecto a acontecimientos sociales y culturales.

El objetivo de esta iniciativa para La Llana se basa en la idea del Ayuntamiento de dotar a sus barrios de unas instalaciones que les sirvan de instrumento interdisciplinar y multituos.

El proyecto técnico, que ha sido debatido con la Junta Vecinal, será dado a conocer en el próximo número de LA VOZ DE EJEJA DE LOS CABALLEROS.



Los vecinos de La Llana podrán disfrutar de un Pabellón Polivalente nuevo.

Inaugurado el cementerio de Rivas

La pasada festividad de Todos los Santos sirvió de momento de inauguración para el nuevo cementerio de Rivas. Su coste ha supuesto una inversión de 9 millones de pesetas.

La construcción ha pretendido adecuar un servicio tan personal y delicado como el de un cementerio a las nuevas condiciones físicas que se han creado en Rivas.

El hacer un espacio más humano y la renovación de cementerios muy anquilosados ha sido el objetivo que ha guiado la construcción de este nuevo cementerio de Rivas, recién inaugurado el pasado 1 de noviembre.



El cementerio de Rivas se inauguró en Todos Santos.

El Voto y San Juan, fiestas locales para 1995

El Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros ha establecido para el año 1995 a San Juan y al Voto como los días festivos locales a efectos de calendario laboral.

Esta decisión, exigida por la Dirección Provincial de Trabajo y Seguridad Social, fue tomada en el pasado Pleno Municipal del 28 de noviembre.

La festividad del Voto a la Purísima se celebra el 14 de enero y la de San Juan el 24 de junio. Ambas fechas deben ser consideradas a todos los efectos como fiestas laborales, tanto para la Administración como para la empresa privada.

BAR EL MURO

ESPECIALIDAD
EN HAMBURGUESAS Y BOCADILLOS
APERITIVOS, TAPAS CALIENTES
AMPLIA TERRAZA

EJEJA DE LOS CABALLEROS

DISCO - BAR

PH & JC

EJEJA DE LOS CABALLEROS



DESMONTES
HERMANOS
CAUDEVILLA, S. L.

EXCAVACIONES • DRAGADOS • NIVELACIONES • DERRIBOS
INSTALACIONES DE PARQUES Y JARDINES

Polígono Valdeferrin, 35 • Teléfono *66 02 12 • Fax *66 12 17
EJEJA DE LOS CABALLEROS

El Ayuntamiento inicia su reparación

15 millones para las carreteras de los barrios

El Gobierno de Aragón, a través de su Dirección General de Carreteras, ha concedido al Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros una subvención de 15 millones de pesetas para reparar algunos desperfectos en las carreteras de los antiguos pueblos del IRYDA.

El Ayuntamiento, en Comisión de Gobierno del pasado 21 de noviembre, decidió la adjudicación directa de las obras de mejora de estas carreteras, que dependen de la Confederación Hidrográfica del Ebro. Las obras serán realizadas por la empresa Hermanos Caudevilla.

Con esta actuación no se soluciona definitivamente el problema, aunque se avanza en esa dirección.

Hay que decir que, para hacer efectiva la inversión, se han seleccionado una serie de pequeñas actuaciones, tarea que ha realizado, a petición del Alcalde, el concejal Carlos García en su condición de técnico de carreteras de la DGA.

Al hilo de toda la problemática que ha producido el mal estado de las carreteras de los antiguos pueblos del IRYDA, se produjo una reunión en El Bayo de los representantes políticos en las Cortes de Aragón con la Coordinadora de Afectados.

En dicha reunión se decidió por parte de los responsables políticos de las Cortes, solicitar la formación de una comisión mixta para pedir la transferencia de

las competencias de las carreteras, desde la CHE hacia la DGA.

Así mismo, según se ha podido saber a través de los medios de comunicación, acordaron proponer la inclusión en los presupuestos de la Comunidad Autónoma de una partida de más de 500 millones de pesetas para la solución definitiva del problema.

Sobre este asunto, el portavoz del equipo de gobierno, Javier Lambán, ha expresado «la decepción del Ayuntamiento por no haber sido invitado a dicha reunión ni por parte de la Coordinadora de Afectados ni por parte de los grupos políticos de las Cortes».

A Javier Lambán, todo esto le parece «más injusto si cabe teniendo en cuenta que ha sido el Ayuntamiento de Ejea, sin tener ninguna competencia para ello, la institución que más ha trabajado por buscar una solución a este grave problema».

El concejal socialista ha denunciado «un cierto cinismo por parte de los representantes parlamentarios, que en los pueblos prometen subvenciones y en la Aljefía se niegan a aprobar los presupuestos. Esto va por todos ellos, tanto por Enrique Bernad (PSOE) como por Fernando Labena (PAR) y José Urbieta (PP), pero especialmente por los dos últimos, que fueron consejeros de un gobierno que durante 7 años no hizo nada con las carreteras de los barrios. De autocritica, toda y de todos. Ahora bien, de cinismo, no soportaremos nada y de nadie».



Pinsoro contará con el cine que desea la Asociación de Vecinos

Así lo decidió finalmente la Junta Vecinal

El cine de Pinsoro tendrá una estructura convencional

La polémica sobre el diseño final del cine de Pinsoro se ha solventado, atendiendo principalmente a los deseos de la Asociación de Vecinos.

Dicha Asociación propuso a la Junta Vecinal que el cine tuviese una pendiente interior lo más parecida posible a la que tenía inicialmente. Sus motivaciones se han basado en el deseo de mejorar la visibilidad del escenario en caso de proyecciones de cine, actuaciones teatrales o cualquiera otros espectáculos. Al final, se ha aceptado esta solución.

En el fondo de la polémica subyace una distinta concepción de los espacios culturales en los barrios de Ejea. Desde el Ayuntamiento se ha creído, y así se ha hecho en otros lugares como Santa Anastasia, que los antiguos cines debían convertirse en espacios culturales multiusos, donde se pudiesen desarrollar espectáculos multidisciplinares y actos sociales, siendo para ello imprescindible una planta llana, que no incluyese obstáculos a la sala interior.

Por su parte, la Asociación de Vecinos ha reivindicado ante la Junta Vecinal un cine tradicional, donde los espectáculos se desarrollen en formas más convencionales. Para ello, la Asociación ha manifestado que en Pinsoro ya existen

suficientes sitios donde hacer espectáculos a pie llano.

Finalmente, la Junta Vecinal, a la que el Ayuntamiento ha apoyado en todo momento para tomar la decisión que creyera más oportuna, ha decidido asumir la propuesta de la Asociación, a pesar de que los informes técnicos no la consideraban conveniente.

Este hecho ha llevado consigo una modificación de la memoria valorada que sirvió de base para la contratación de la obra. La dotación de una pendiente a la solera del recinto supone un aumento del coste de 978.825 pesetas, lo que eleva su monto total desde 8.660.697 ptas. hasta los 9.379.701.



Red de carreteras de Ejea con sus barrios



CÁRNICAS CINCO VILLAS, S. A.

Polígono Valdeferrín, parcela 7 • Apartado 100 • Teléfono (976) 66 33 64 • Fax 66 32 63
EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

*Recibió un accésit en el certamen
«Ciudad de Zaragoza»*

Antonio Blas Villa, poeta premiado

El joven poeta ejeano Antonio Blas Villa Berduque obtuvo un accésit al primer premio del certamen de poesía «Ciudad de Zaragoza». Antonio, de 28 años, es delineante de profesión, pero siempre ha sentido una atracción especial por la literatura.



Foto: JERICO

El premio, concedido por el Ayuntamiento de Zaragoza, fue entregado en las pasadas Fiestas del Pilar. El jurado del mismo, presidido por el profesor de literatura de la Universidad de Zaragoza Túa Blesa, apreció en Antonio unas condiciones innatas para la expresividad poética.

—¿Cuál fue la motivación que te impulsó a presentarte a este premio? ¿Desde cuándo escribes?

Los primeros recuerdos de escribir algo son de cuando tenía 7 años. Se puede decir que he escrito siempre. Lo que pasa es que uno siempre tiene ese pudor absurdo a que alguien lea lo que uno siente. Esta es la primera vez, no obstante, que concuro a un premio literario.

—¿Cómo definirías tu poesía?

Esta es una misión sumamente difícil. Hay cosas que he escrito que todavía no las siento como mías, por eso existe esa dificultad. Pessoa decía que el poeta es un fingidor. Yo no comparto esa idea, pero cuando uno escribe le asaltan los versos. Simplemente uno aspira a escribir de una forma sensitiva. Yo escribo en forma de aluvión, un aluvión que a veces te atrapa. Lo que el poeta escribe no tiene para nada una forma rectilínea.

—¿Crees que hay edades o momentos en la vida de un hombre o una mujer más predispuestos a expresar los sentimientos en un papel?

Así como en las musas no, yo creo en los momentos en que uno está sensible debido a experiencias fuertes. Eso hace que te plantees cosas, y si tienes un papel cerca las plasmas.

—¿Cuál es tu proceso creativo? ¿Cómo escribes?

Mi forma de escribir es puramente instintiva. No suelo hacer muchas correcciones, ya que lo que escribo fluye de manera directa. Es cuestión de que lo que hayas escrito vaya en consonancia con lo que piensas. Lo más complicado es plasmar lo que se siente, intentando no ser vulgar.

¿Cómo una persona que escribe poesía se puede desenvol-

ver en una sociedad rural, un tanto cerrada?

Lo que más me preocupa es el ambiente de farsa que hay en todas las sociedades, en esta rural o en la urbana. Es la lucha de un hombre y su coraza contra el resto de la sociedad. Lo que más me sorprende es esa especie de teatro, de farsa. De todas formas, la farsa urbana es más sibilina, más misteriosa; aquí, en lo rural, se nota más.

— Danos una definición de poesía.

Es cualquier cosa que esté hecha con sentimiento, aunque no esté escrita. La poesía es la sensación. Pienso que, en realidad, la gran poesía está en cada gesto.

— Tu mundo profesional, la delineación, es totalmente antagónico con el de la poesía. Esa bipolaridad ¿es complementaria o incompatible?

Hay que distinguir entre la vocación y la ocupación. Uno tiene que comer, y de la poesía es imposible.

— ¿Es posible la poesía en este mundo tan competitivo?

Yo creo que siempre habrá poesía en tanto en cuanto haya gente que sienta. Mientras haya alguien que no piense en la dictadura de las cifras, seguirá existiendo la poesía. Además, la poesía siempre florece en épocas de crisis.

Como muestra de la poesía que escribe Antonio Blas Villa reproducimos a continuación dos poemas que forman parte del poemario «Imágenes» con que fue premiado.

*Carátula de jazmín
ajedrecada de pasto
e higuera.*

*Efímero perfume
que susurra
cadencia. Tibieza
acariciando la cal.*

*Un hombre
flamígero, vocador
de bajetes,
atestado
de galeotes,
es encadenado
a la nada.*



La Plana del Pantano se enriquecerá con los nuevos regadíos.

Acordadas las condiciones del proyecto

El regadío llegará a la Plana del Pantano

El Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros aprobó en su último Pleno Municipal las condiciones económicas de las obras del Proyecto de Transformación de Regadíos en los terrenos municipales de la Plana del Pantano de San Bartolomé, situados en el Sector I de Bardenas II.

El proyecto será ejecutado por la DGA, interviniendo el Ayuntamiento en la financiación de las obras.

El coste global es de 104.843.206 millones de ptas. El Ayuntamiento de Ejeja deberá amortizar 57 millones, lo que hará mediante una cantidad de 4.212.557 ptas. en 20 anualidades.

La Plana del Pantano —alrededor de 100 hectáreas— va a brindarle al Ayuntamiento una magnífica oportunidad para aplicar las nuevas directrices de la Ordenanza de Montes sin los cortapisas de una situación previa

que, en el caso del Saso, costará varios años cambiar.

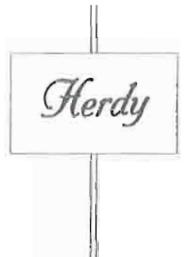
Tanto la Plana como los Comunales regables que el Ayuntamiento va a recuperar de los sectores VIII y XIII permitirán, en definitiva, desarrollar experiencias piloto y toda clase de planes de renovación del sector que lo fortalezcan y lo hagan competitivo, especialmente en lo que se refiere a la explotación familiar agraria.



SERVICIO MUNICIPAL DE ABASTECIMIENTO DE AGUA

Mediavilla, 20 • Tel. 66 11 03 • 50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

BAR - RESTAURANTE



Paseo del Muro, 14 • Teléfono 66 10 16
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS
(Zaragoza)



Carretera de Erla, 14
Teléfono 66 02 09 - Fax 66 42 16
Particular 66 22 59 y 66 33 43
Teléfonos móviles 908 - 13 49 26 y 93 10 16
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

La Diputación de Zaragoza aprobó el plan de Restauración 94-95

Restauración de tres retablos ejeanos de los siglos XV y XVI

En el último Pleno provincial, el diputado de Cultura, Javier Lambán, sacó adelante su propuesta de Restauración de Bienes Muebles e Inmuebles de la provincia de Zaragoza para el bienio 94-95.

En total, supone una inversión cercana a los 250 millones de pesetas, que aporta íntegramente la Diputación Provincial.

Por lo que se refiere a las Cinco Villas, la inversión rondará los 65 millones de pesetas.

Además de los retablos de Ejea, se restaurará un retrato del general Ortega, del ayuntamiento de Tauste; los órganos de Luna y Biota; el torreón de Navardún y se realizarán actuaciones en las iglesias de Piedratjada, Castiliscar, El Frago, Erla, Asín, Luesia y Los Pintanos.

Ángel Marcos, autor de la recuperación del magnífico retablo mayor de la Iglesia del Salvador, va a ser también el responsable de la restauración de los tres retablos ejeanos incluidos en este Plan. «Ángel —dice Javier Lambán—, además de un enamorado de Ejea y un buen amigo, es un profesional de tal categoría que su participación en un proyecto es garantía de calidad y de éxito final».

El profesional navarro, que está trabajando también en la limpieza de los lienzos que se exhibirán en la exposición del Voto de la Purísima, ha concluido ya la restauración de uno de los retablos y está trabajando en los otros dos.

Dos pertenecen a la Iglesia de Santa María y son dos magníficas muestras góticas del siglo XV: Uno es el de Santa Tecla y los Santos Médicos, San Cosme y San Damián y fue patrocinado por la familia Alias, cuyo escudo de armas aparece reflejado.

El otro es la Coronación de la Virgen, cuyos donantes fueron de la familia Bayetola, una de las más influyentes de la época.

Por su parte, de la Iglesia de San Salvador se va a restaurar el retablo de San Mateo, del siglo XVI, de un estilo más avanzado que los otros dos.

La recuperación de los tres retablos le costará a la Diputación de Zaragoza 4.600.000 pesetas.

Para Javier Lambán, «estas tareas no tienen como única finalidad el recreo estético o la satisfacción del orgullo local. Es cierto que también se hace por eso. Nada me ha ilusionado tanto en mi paso por la Diputación como la recuperación de los retablos o del órgano del Salvador, que, como ejeano, considero míos. Pero la inversión se justifica también desde una perspectiva económica, aunque quizá más desde un punto de vista comarcal que desde un punto de vista estrictamente local, ya que no parece que vaya a ser el turismo la base del futuro de Ejea».

No obstante, Javier Lambán tiene claro que «el patrimonio monumental y artístico es uno de los activos más importantes de las Cinco Villas, un recurso básico de la zona



Retablo de la Coronación de la Virgen María (Iglesia de Santa María).

norte sobre todo. Por eso hemos de invertir todo lo que razonablemente podamos en su recuperación, priorizando las actuaciones de acuerdo con un Plan Director del que actualmente carecemos».

Precisamente para eso tendrán lugar a finales de febrero unas mesas redondas en Sos del Rey Católico sobre: «El Parque Cultural como instrumento de desarrollo de las Cinco Villas». «Peña Lanzarote —termina Javier Lambán— está trabajando en eso y es de esperar que de allí salgan ideas claras sobre cómo y dónde seguir actuando en materia de patrimonio».

Por ahora, el Plan de la Diputación ya es un paso importante.

Está rodeada por un enorme andamiaje

Iniciadas las obras en la torre de Santa María

Las obras de restauración de la torre de la iglesia de Santa María de la Corona ya han comenzado y llevan el ritmo que a priori se había programado.

Desde todos los lugares de Ejea puede observarse el tremendo andamiaje que rodea la torre, constituido por una serie de plataformas que dan acceso a todas las caras del edificio.

Como ya informamos desde estas páginas de LA VOZ DE EJEA, la empresa Construcciones Rubio Morte S.A. se va a encargar de esta restauración.

Lo desperfectos que ha sufrido a lo largo de los siglos se han hecho bien patentes a lo lar-

go de este año 1994, con diferentes desprendimientos de ladrillos.

Uno de los problemas que presentaba la torre es la falta de argamasa de muchos trozos de paño, lo que provocaba el desprendimiento de ladrillos, incentivados por el fuerte viento que se sufre en esa zona del urbanismo ejeano, la más elevada de nuestra ciudad.

Otro de los aspectos que posiblemente hayan influido en su mal estado es que la torre no es de fábrica original a la época de la iglesia de Santa María (año 1174), sino que es muy posterior, de mediados del siglo XVII. Ello ha supuesto una falta

de imbricación en el edificio global, que se ha demostrado en los problemas de estos momentos.

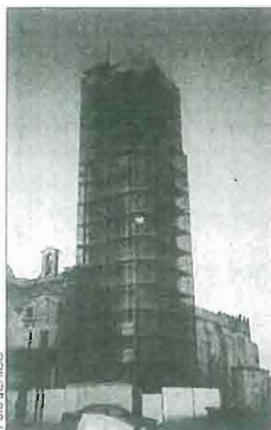


Foto JERICÓ



MALAS NOTICIAS PARA LA COMPETENCIA.



BUENAS PARA USTED.

Nuevos Motores
ECOTEC 16 V
y Turbo-Diesel.

- La mejor tecnología multivalvada.
- Un 20% menos de consumo.
- Más potencia y elasticidad.
- Nuevo Turbo-Diesel 1.7 DTI.

Ahora con este
Equipamiento
Gratis*.

- Airbag gran tamaño para acompañante.
- Aire acondicionado.
- Elevavientos eléctrico.
- Carre centralizado.
- Dirección asistida.

Todo gratis, si descargas equipamiento en un nuevo Opel Astra.

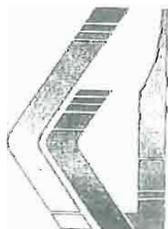
Financiación por parte de Zenith y Ejea, pagable en 120 meses a 1.99%
*Sin intereses, gastos de gestión y transporte por Conceptos Opel

LE ESPERAMOS

EVELIO SUERO, S. A.

Ctra. Gallur a Sangüesa, km 31. Telf. 66 12 80
EJEA DE LOS CABALLEROS

CONCESIONARIOS OFICIALES OPEL. MEJORES POR EXPERIENCIA



CÁRNICAS CINCO VILLAS, S. A.

Polígono Valdeferrín, parcela 7 • Apartado 100 • Teléfono (976) 66 33 64 • Fax 66 32 63
EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

*Aprobado el pliego de condiciones
para su explotación*

El vertedero de basuras, en el buen camino

La Junta de la Mancomunidad Bajas Cinco Villas decidió en su reunión del 11 de noviembre la aprobación del Pliego de Condiciones para la concesión administrativa de la gestión de residuos sólidos urbanos, es decir, del vertedero de basuras mancomunado.

La gestión del servicio se establece por un plazo de 5 años, a partir de la fecha de formalización del contrato con la empresa elegida, siempre que la Mancomunidad no manifieste su voluntad contraria antes de tres meses del vencimiento del plazo, o de la prórroga en vigor.

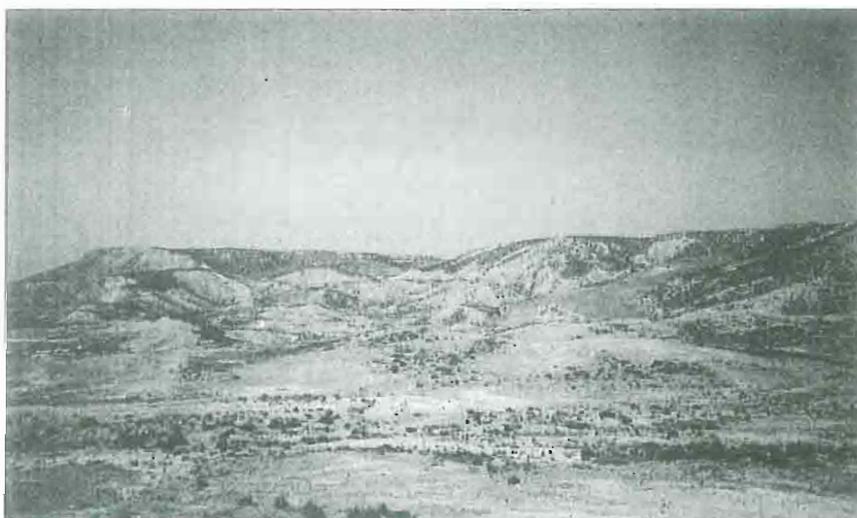
Dadas las características del contrato, las empresas que quieran optar al mismo deberán fijar el importe de aquél y, por tanto, presentar su oferta económica.

La fianza provisional se cifrará en 150.000 pesetas y la definitiva en el 4% del importe de la adjudicación.

Otros asuntos que trató la Junta de la Mancomunidad Bajas Cinco Villas, constituida por

Ejeja de los Caballeros y Tauste, fue la de informar sobre el comunicado de la Consejería de Medio Ambiente sobre la subvención concedida respecto al Vertedero de Basuras.

Esta asciende a 123.352.948 ptas. que se repartirán en la asignación plurianual del Gobierno de Aragón del siguiente modo: 16 millones para 1994, 50 para el 95 y 57.352.948 para el año 1996.



Este lugar de Sora servirá de espacio para el nuevo basurero mancomunado.

Foto JERICÓ

Se modificó también un punto de los estatutos de la mancomunidad, aquel referido a su finalidad, con el objeto de hacerla más amplia. La nueva redacción queda como sigue: «El objeto o fin de la Mancomunidad es la recogida, transporte, tratamiento y eliminación de los residuos sólidos

urbanos en un vertedero controlado, abarcando la gestión integral del servicio».

Por último se modificaron los pliegos de condiciones para dos adquisiciones que pretende realizar la mancomunidad: un vehículo recolector-compactador y 320 contenedores de basura, con

una capacidad cada uno de ellos de 800 litros.

Las empresas que deseen informarse más profundamente y en una totalidad del Pliego de Condiciones para este proyecto de la Mancomunidad Bajas Cinco Villas, lo pueden hacer en el Boletín Oficial de la Provincia de Zaragoza del 30 de noviembre.



DIPUTACION DE ZARAGOZA

La Diputación de Zaragoza promueve una Campaña de Solidaridad con el Tercer Mundo

La Corporación Provincial emprende iniciativas de ayuda material a Cuba y consignará el 0,7% del presupuesto de 1995 a los países pobres

La Diputación Provincial de Zaragoza ha emprendido una amplia campaña de solidaridad y apoyo a los países más pobres, a través de diferentes organizaciones no gubernamentales, movimientos y ayuntamientos de la provincia.

La Comisión de Gobierno de la Corporación Provincial acordó a finales del pasado mes de noviembre consignar para el próximo ejercicio presupuestario el 0,7% de sus ingresos para la realización de proyectos y programas de solidaridad con el tercer mundo y los países menos desarrollados.

Una de las actuaciones concretas promovidas desde la In-

stitución Provincial ha sido el establecimiento de relaciones permanentes con Cuba y destinar ayuda material y de alimentos de primera necesidad.

Más en concreto, la DPZ ha acordado adecuar una nave para el almacenamiento de productos y materiales, adquirir ocho camiones de segunda mano o susceptibles de desguace para el aprovechamiento de sus piezas, y disponer de los muebles usados procedentes del Hospital Provincial, la antigua maternidad y el Monasterio de Veruela, para su posterior envío a Cuba.

Además, la Institución sigue colaborando en la entrega de

material escolar procedente de los colegios de toda la provincia y ha facilitado a los representantes de la Asamblea Provincial de Ciudad de La Habana la utilización de un teléfono en la antigua maternidad para la tramitación de todas las ayudas disponibles.

En una reciente visita del presidente de la Diputación Provincial de Zaragoza, Pascual Marco, a Cuba, se firmó un convenio con la Asamblea Provincial de La Habana en la que se contemplan futuros intercambios empresariales y de experiencias en ámbitos como el de la educación, la cultura, el deporte y la salud.



El grupo ejeano, de gira por España

Tako: diez años de rock

El grupo de rock TAKO ha grabado un nuevo disco y ha emprendido una gira por toda España, en la cual pretende presentar su trabajo al público nacional.

Este disco, cuyo título es simplemente TAKO, grabado en Madrid, hace una recopilación de las canciones más importantes de esta década de música. De los 14 temas, hay dos canciones inéditas y otra que sólo se encontraba en un minidisco. El resto han sido regrabadas, con nuevos arreglos y en un estudio de máxima garantía, donde calidad técnica se une a la de las canciones.

Durante todo este año, y muy especialmente a partir de septiembre, TAKO ha realizado una gira por varias ciudades de España, como Madrid, Barcelona, Lérida, Tarragona, Sevilla, Alicante y la propia Zaragoza. Les quedan pendientes actuaciones en Bilbao, Valencia y Logroño.

La respuesta del público está siendo magnífica y el grupo se muestra sumamente satisfecho. «Lo difícil era entrar en Madrid y Barcelona y ya lo hemos conseguido», nos dice Nacho Jiménez, teclista del grupo.

La presentación de este último disco ha supuesto un vuelco en la carrera de TAKO. El cambio de compañía, ahora están con AZ Managements, les han llevado a un nuevo impulso de promoción, que se ha plasmado en su entrada en los 40 principales a nivel nacional, Cadena 100 y Onda Cero. Además, el grupo va a grabar un videoclip para Canal Plus, en donde se sacarán imágenes de Ejeja de los Caballeros. «Nos consideramos unos embajadores de Ejeja», dice Nacho.

En la actualidad TAKO conserva de su formación original a Mariano Gil (guitarra y voz) y a Nacho Jiménez (teclados). Como nuevos integrantes están Fernando Mainer (bajo), Pablo Moreno (guitarra solista), José Antonio Querol (batería) y la colaboración de José Miguel Pérez (saxo).



Foto: CYAN

Mariano y Nacho se mantienen en TAKO desde sus orígenes

La iniciativa de TAKO ha sido pionera en Ejeja y ha arrastrado a otros muchos jóvenes a formar grupos de música.

El rock sin trucos de Tako

La línea musical de TAKO se ha mantenido a lo largo de estos diez años. Ellos se consideran un grupo de rock sin trucos, sin trampa ni cartón, eso sí, aumentando año tras año la calidad que les ha dado la experiencia.

Mariano Gil es el compositor de las canciones, tanto de la letra como de la música, y luego el conjunto matiza y arregla los temas en el estudio de ensayo.

Lo que comenzó como una iniciativa aventurera —con Pedro Segura, Nacho Miana, Mariano Gil y Félix Tolosa— se ha convertido ahora en el grupo de rock más consistente de Aragón, junto a los «Héroes del Silencio».

El público de Ejeja, que sigue siéndoles fiel, se ha ido renovando. Ellos se muestran «muy, muy contentos con la gente de Ejeja, sin olvidar a la de Cinco Villas y Zaragoza».

TAKO tuvo su época de oro entre 1989 y 1992, en donde dio más de 300 conciertos. Después hubo unos años de crisis, debidos a la falta de contratos que provocaron los grandes grupos, al elevar los cachés.

Su discografía, con 7 trabajos publicados, refleja el talento y el trabajo de un grupo que lleva el nombre de Ejeja de los Caballeros por todos los lugares de España.

DISCOS

- «Me lo acabo de inventar» (1986). Se trata de una maqueta que ellos mismos financiaron y distribuyeron.
- «TAKO» (1988).
- «A las puertas del disco» (1989). Fue el boom de TAKO, con 12.000 copias vendidas en Aragón.
- Minielepé de «A las puertas del disco» (1990). Recoge 5 canciones en directo por la cara B y el tema que da título al disco por la A.
- «No son horas de pescar» (1990). Coincidió con la quiebra de su compañía discográfica, «Interferencias», lo que supuso una falta de promoción evidente.
- «Todos contra todos» (1992). Es el mejor disco del grupo. La multinacional BMG Ariola lo produjo.
- «TAKO» (1994). Recopilación de temas. Lo produce AZ Managements, de Barcelona. El manager del grupo, además de amigo, es Braulio Paz, que tiene una fe ciega en ellos.

Dentro de las celebraciones de Santa Cecilia

La Coral homenaja a Luis Dehesa

La Coral Polifónica Ejeja rindió un emocionado homenaje a su recientemente fallecido director, Luis Dehesa García. El acto, en forma de concierto, tuvo lugar el 26 de noviembre en la iglesia de San Salvador.

El homenaje comenzó con una breve presentación de Valero Benavente, Director de Radio Cinco Villas, donde glosó la figura de Luis Dehesa y las razones del homenaje que le brindaba la Coral de Ejeja.

A continuación se produjo el concierto, que tuvo dos partes, en las que los miembros de la coral, al frente de su nueva Direc-

tora, Idoia Mena Ederra, interpretaron diferentes canciones, primero de tema sacro y después de tono más popular.

La última de las canciones interpretadas en el programa del concierto fue el villancico «Noche de Paz», la primera canción que enseñó Luis Dehesa a la coral en su primera fase como director de la misma.

La iglesia estuvo llena de gente que, de una manera u otra, quisieron rendir su pequeño pero sincero homenaje a Luis Dehesa.

El propio Luis Dehesa fue cofundador de la Coral Polifónica



Foto: JERICHO

La Coral homenajó a su director fallecido, Luis Dehesa

Ejeja, allá en los años 50, pasando a desempeñar desde entonces la función de director. Desde ese momento Luis Dehesa pasó a constituirse en verdadera alma de la Coral.

Tras un período en el que el director fue Moises Mena, Luis Dehesa volvió a asumir la dirección de la Coral. Hasta pocos días antes de su grave enfermedad la dirigió con entusiasmo.

A través de este homenaje, los miembros de la Coral Polifónica Ejeja y todos aquellos ejeanos que le apreciaban rindieron un muy merecido homenaje a Luis Dehesa García.

*Objetivo de un convenio entre
el I. A. F y el Ayuntamiento*

Asegurar las infraestructuras industriales

El Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros y el Instituto Aragonés de Fomento han firmado un convenio de colaboración, que tiene como fondo el incentivar las infraestructuras industriales en nuestro municipio.

Así, ambas instituciones manifiestan su compromiso en el desarrollo de la zona, de su bienestar y del fomento del empleo.

Ante el deseo del Ayuntamiento de Ejea de acometer determinadas obras de infraestructura industrial, el I.A.F., organismo dependiente de la Consejería de Economía del Gobierno de Aragón, desea contribuir a este objetivo, al tratarse de una importante iniciativa que permitirá incrementar el empleo y fomentar el desarrollo socioeconómico de Ejea de los Caballeros y Cinco Villas.

El importe máximo total de todas las actuaciones financieras contempladas en el convenio será de 100 millones de pesetas. Para su financiación I.A.F. y Ayuntamiento aportarán cada uno el 50% de la cifra global.

Las cantidades se destinarán, como ya hemos señalado antes, a la financiación de infraestructura industrial para Ejea, que se centrará sobre todo en naves donde poder alojar a nuevas empresas, que aseguren una adecuada

rentabilidad social en puestos de trabajos.

La aportación del I.A.F. se materializará en una subvención, que según Eduardo Alonso, Alcalde de Ejea, «servirá para ayudar al esfuerzo económico que esta Corporación está haciendo para la atracción de nuevas empresas y, por consiguiente, para la creación de puestos de trabajo».

En estos momentos el Hotel de Empresas ha culminado su primera fase, con las 12 naves que se encuentran ocupadas por tres empresas: FALSA, MONDIB AB y DIVERSIFICACIONES S.L., y con 235 trabajadores allí empleados. Ahora se plantea a este convenio con el I.A.F. es un ejemplo, la extensión de la segunda fase del Hotel de Empresas como un elemento fundamental de creación de empleo para Ejea de los Caballeros.

Congregó a INEM, s

La Ejecutiva Provincial del Instituto

La Ejecutiva Provincial del Instituto Nacional de Empleo se reunió en Ejea de los Caballeros el pasado 23 de noviembre. El ofrecimiento y la invitación fue realizada por Eduardo Alonso, Alcalde de Ejea, a la propia Junta, lo que fue aceptado con sumo gusto.

La Ejecutiva Provincial del INEM está formada por el Director Provincial de este Instituto, Martín Diago Montesinos, además de tres miembros del mismo, dos representantes de los sindicatos y tres de los empresarios.

En estas reuniones se repasan los temas de actualidad en los que el INEM y los agentes sociales de la provincia de Zaragoza tienen un protagonismo principal, como la evolución del desempleo, los convenios del INEM con Ayuntamientos, las relaciones laborales en las empresas y todo tipo de temas relacionados con el mundo del trabajo.

Al margen de la propia reunión, los miembros de la Junta Provincial visitaron diferentes obras y actuaciones en las que el INEM ha tenido un papel colaborador con el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros.

Eduardo Alonso Lizondo, mostró al Director Provincial del INEM, a los miembros de la Junta Provincial y al Delegado del Gobierno en Aragón, Rafael García de la Riva, que se unió más tarde al estar en Ejea por la reunión de la Junta Local de Seguridad, las intervenciones en la Ciudad Deportiva, el Hotel de Empresas y aquellas en las que la Escuela Taller «Siglo XXI» ha trabajado desde su constitución: el silo viejo, la Plaza de Santa María, la Plaza de España y la Casa del Carlista.

Todos los componentes de la expedición, en especial el propio Director Provincial del INEM, se mostraron agradablemente impresionados por el estado de las obras, y por el trabajo desarrollado por los alumnos de la Escuela Taller.

La colaboración entre el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros y el Instituto Nacional de

Empleo viene siendo constante desde el año 1992. La fórmula de colaboración ha tomado la forma de convenios, inscritos dentro de la dinámica del INEM de colaborar con las corporaciones locales.

En los años 1992, 1993 y 1994 el INEM ha aportado, basándose en estos convenios, a obras municipales alrededor de 38 millones de pesetas, centrados en la construcción de las naves 11 y 12 del Polígono (Hotel de Empresas), acciones en la Ciudad Deportiva y obras de mejora y rehabilitación de instalaciones municipales en los barrios de Ejea.

Los ocho pueblos del municipio de Ejea de los Caballeros —Rivas, Farasdués, Santa Anastasia, Bardenas, El Bayo, Pinsoro, Valareña y El Sabinar— han gozado de obras relacionadas con los convenios INEM / AYUNTAMIENTO. Confecciones de parques, rehabilitación de cines, adecuación de edificios para los jubilados, plazas de toros son, entre otras, las actuaciones que han surgido de esta colaboración mutua de ambas instituciones hacia los barrios.

El otro aspecto importantísimo que surge de la colaboración entre INEM y el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros es la Escuela Taller «Siglo XXI». En LA VOZ DE EJEA hemos tratado en números pasados algunos de los trabajos de este centro de formación para los jóvenes trabajadores en paro de nuestra ciudad.



En El Sabinar existe una cooperativa de cableado con 15 socios-trabajadores

La primera fase del Hotel de Empresas ha culminado

icatos y empresarios

Consejo Municipal de Empleo se reunió en Ejea



Eduardo Alonso y la ejecutiva provincial del INEM en la Casa del Carlista

Desde su creación la Escuela Taller ha tratado de formar, a través de sus distintos módulos, a los jóvenes que han accedido a ella. El resultado, que todos los ejeanos pueden constatar día a día, se ha plasmado en las obras del silo viejo, la Plaza de Santa María y de España, la Casa del Carlista y el Centro Fijo Comarcal de Formación Ocupacional.

Aunque estos avances en el diseño urbano de Ejea de los Caballeros —ya se ha iniciado el pintado de la fachada del Ayuntamiento— son muy importantes, lo es más el aspecto de formación de los alumnos de la Escuela Taller «Siglo XXI» y de capacitación profesional en su incorporación al mercado de trabajo.

Cooperativa de cableados en Pinsoro, El Sabinar y Rivas

El Autoempleo como salida al paro

En los barrios de Pinsoro, El Sabinar y Rivas se han creado otras tantas cooperativas de cableados eléctricos para automóviles, que reúnen a un total de 58 socios-trabajadores.

Para estos pueblos han supuesto una salida al paro muy útil, que a través del autoempleo amalgama a un grupo de personas que buscan una salida profesional a sus vidas.

Las tres cooperativas dependen de la fábrica que se encuentra en el Hotel de Empresas, situado en el Polígono de Valdeherrín. UNICABLES se encarga de recoger el producto de cableado, para llevarlo a Sangüesa y Pamplona.

En Pinsoro la cooperativa tiene 28 trabajadores, que se encuentran en las instalaciones de la Cooperativa Agrícola «San Mateo», y se trabaja en dos turnos: de 6 de la mañana a 2 de la tarde y

de 2 a 10 de la noche. Este horario es común para las tres cooperativas. Esta de Pinsoro comenzó a funcionar el 1 de septiembre de 1994.

La de Sabinar empezó a trabajar en agosto, contando desde entonces con 15 socios-trabajadores. Se encuentra situada en las antiguas escuelas.

En Rivas se está poniendo en funcionamiento actualmente una nueva cooperativa de la misma modalidad. Ahora, las 15 personas que están implicadas en la empresa, se encuentran en un periodo de aprendizaje, que luego se asentará en un proceso de producción estándar.

El modelo de economía social que suponen las cooperativas, en este caso las de cableado eléctrico de Pinsoro, Sabinar y Rivas, es un buen ejemplo de salida activa de los trabajadores en paro hacia una solución de futuro en el mercado laboral.

GRUPOS POLÍTICOS MUNICIPALES

OPINIÓN



JAVIER LAMBÁN

Por fin, el barrio de las Eras puede pensar el futuro en términos de desarrollo urbanístico y mejora de la calidad de vida.

Lo concibió así el Plan de Urbanismo impulsado por Mariano Berges. Pero era preciso hacer la correspondiente reparcelación, es decir, delimitar y definir las propiedades y acomodarlas al planeamiento urbanístico del barrio, con las cesiones correspondientes para los viales y los equipamientos.

La operación era difícil y, por eso, entre 1983-1991 ni se intentó. Fue la actual Corporación, la presidida por Eduardo Alonso, la que lo ha hecho y, por fortuna, el expediente podría estar aprobado definitivamente dentro de pocos días.

Es cierto que algunos propietarios se resisten a efectuar las cesiones necesarias para habilitar, calles, plazas y demás. Tampoco asumen de buen grado participar en la financiación de la urbanización y los servicios.

Pero esos propietarios deberían empezar a reconocer que, gracias a la reparcelación, sus actuales fincas se revalorizarán

notablemente, siendo ellos los principales beneficiarios directos de la operación.

En todo caso, es bueno que los vecinos sepan que el Ayuntamiento podía haber ejercido el derecho de incorporar a su patrimonio el 15% de toda la superficie reparcelada y no lo ha hecho precisamente para que la reparcelación fuera para los propietarios de las Eras lo menos costosa posible, con lo que el relanzamiento del barrio se convierte en un reto para todo el municipio, que participa solidariamente en él.

Como idea final, quiero destacar el hecho de que han sido los ayuntamientos progresistas los que han dignificado y potenciado los barrios periféricos de Ejea de los Caballeros: La Corona, La Llana y Las Eras.

A Berges y a Urbón les tocó empezar. A Eduardo Alonso, seguir, y, en cierta forma, afrontar algunos de los problemas más peliagudos, como la reparcelación o los desplomes del talud de la Corona, de más difícil solución.

OPINIÓN



FERNANDO SÁNCHEZ GALLEGO

El diseño y desarrollo del urbanismo de Ejea de los Caballeros ha sido y es una preocupación constante del Partido Popular. En este sentido, la reparcelación de las Eras nos parece una cuestión primordial para su posterior urbanización.

Las Eras es un barrio con proyección de futuro, quizás el más importante en cuanto a la expansión urbanística de nuestra localidad. Por eso necesita infraestructuras y equipamientos adecuados a sus peculiaridades, en la línea de lo que se está haciendo, por ejemplo, en La Llana.

Como ya manifestó el PP en el pasado Pleno del 28 de noviembre, hay un descontento entre los vecinos que son afectados por la reparcelación. Por eso es misión del Ayuntamiento, junto a la Asociación de Vecinos, informar verazmente, corregir errores cometidos y acercar posturas entre todos. Desde luego que el Grupo Popular del Ayuntamiento estará siempre por esa labor.

Pasando a otro tema, nuestro grupo político, y yo como su portavoz municipal, siempre hemos apostado por la promoción industrial de Ejea de los Caba-

lleros. Iniciativas como el convenio suscrito entre I.A.F. y Ayuntamiento para las inversiones en infraestructura industrial son un buen ejemplo. El dinero, respecto a este asunto, y a nuestro modo de entender, debería invertirse tanto en compra de terrenos para hacer nuevas naves, como en la adquisición de infraestructuras ya hechas.

Pero al margen del trabajo que ya se está haciendo desde el Ayuntamiento, pensamos que se debe avanzar un paso más allá. Nos referimos a la proposición de la necesidad de un equipo de personas que se dedique a la atracción de nuevas empresas hacia nuestro Polígono Industrial.

Y ya que dentro del propio Ayuntamiento no existe suficiente capacidad para asumir esa tarea, sería necesario alquilar los servicios de una empresa que se encargara de ello. Sin embargo, parece que algunos no entienden la importancia de este asunto, acogiéndose a dudas de tono económico, que en realidad son ficticias. A la empresa se le pagaría previa justificación de sus gastos y el Ayuntamiento podría rescindir su contrato en el momento que él deseara.

Nota

En el momento de cerrar la edición de este número 9 de LA VOZ DE EJEA DE LOS CABALLEROS no habían llegado hacia la redacción las opiniones del P.A.R. y de C.A.A.H.U.

La forja de un genio

Benito Lapuente tiene ahora 61 años de edad. Todos los días trabaja en su taller de herrería y no se permite otro vicio que el del tabaco —«¿Fumas tú de esto?, me dice mientras me ofrece un Ducados— y un cortadito con güisqui después de comer («Llevo años tomándolo y hasta el otro día no me enteré que se llamaba trifásico»). De niño quería ser cura porque pensaba que los curas no se morían nunca («Jugábamos a la pelota en el Salvador y yo veía que el cura siempre echaba el agua en los funerales y que nunca estaba en la caja. Tuvo que morirle el párroco para que se diese cuenta de que su padre tenía razón al decirle que no eran inmortales). Basta con verle para saber que es una persona trabajadora: «Hasta los dieciocho años había sido labrador, luego entre de peón en el taller de los Hermanos Moreno, y allí como enseguida me vieron cualidades para la forja, fui pasando de taller en taller hasta que me establecí por mi cuenta».

Es un gran herrero, sólo hay que darse una vuelta por su casa para comprobarlo: la barandilla de su casa la hizo él, de puro estilo aragonés: «Para hacer un rizo hay que darle unos 30 martillazos», cuenta mientras sube las escaleras. Cada barrote lleva cuatro, en cada escalón existen dos barrotes y hay tres pisos, o sea que calculen. Además, lleva adornos de cerámica y remates. Espejos repujados, cabezales de cama, juegos de mesas y sillas y muchas más de sus obras adornan su casa.

Pero además de uno de los mejores herreros que hay en Ejeja, Benito es inventor. Desde mejoras para cosechadoras, hasta cosillas para hacer más fácil el trabajo en su taller, máquinas para enterrar cables y tuberías, ideas sobre cualquier tema han sido realizadas por este ejeano. «No sé la cantidad de zarríos que he llegado a hacer, pero han sido muchos; he hecho de todo, a veces con ideas

mias, a veces desarrollando alguna que me sugirieron.»

Recuerda como si fuera ayer el primero de sus inventos. «Mejoré una cosechadora de remolacha añadiéndole un pelador». Lo hizo conociendo el original por una foto de un folleto que le trajo su cuñado. «Otra de las cosas que inventé fue una cortadora de aire para la furgoneta; me di cuenta de que los días de cierto casi no podía y se la añadí; a raíz de vermosla se la fueron poniendo los demás camiones y furgonetas del pueblo».

La lista se puede hacer interminable. Una esquiladora que ata a las ovejas y las pone a la altura que se necesite en cinco segundos, la primera máquina que hubo en España para enterrar con menor riesgo de rotura cables y tuberías, una sembradora de bandejas de cepellón, y las cribas para cosechadora, su mayor éxito. «Es lo que más nos piden, ya que creo que no existen

otras iguales. Vendemos a todo Aragón, por supuesto, además de las regiones limítrofes e incluso hay franceses que vienen a pedir las. Yo creo que el éxito que tienen se debe a que son desmontables y regulables, al contrario que las que salen de fábrica», cuenta mientras señala un montón de ellas. «pero es que es normal que sean mejores, porque están hechas a mano. Llevan un montón de trabajo, porque se hace todo de chapa y hay que cortarla, ponerle el dibujo, ajustarla... Pero si hacen las cosas en serio tienen que salir bien a la fuerza». Ahora, Benito está intentando desarrollar una máquina para hacer almendras garrapiñadas.

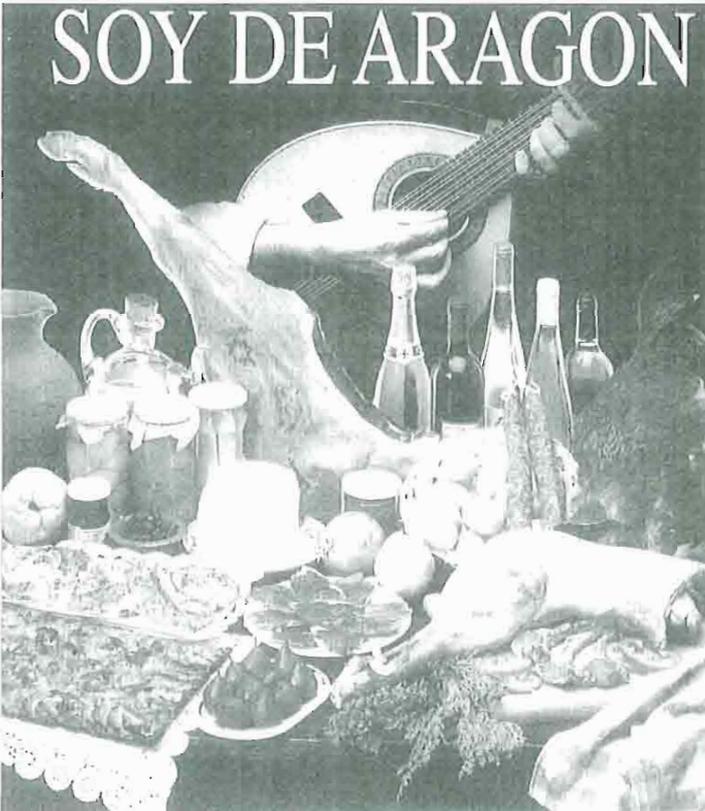
Y además de herrero e inventor, también es artesano: las miniaturas que guarda en una vitrina de su taller son una maravilla; merece la pena acercarse para verlas; se expusieron en la Feria de Artesanía que se celebró en las pasadas

fiestas de Ejeja. Tiene multitud de ellas, de toda clase de temas, pero predominan las de tema deportivo, las de campo y unas cuantas creaciones suyas, como un monumento a Aragón y una representación del cuadro «La fragua de Vulcano». Crucifijos, quijotes y un precioso remolque («que fue la primera bicicleta que tuve», dice Eduardo, hijo de Benito, que le ayuda en el trabajo del taller y sigue los pasos de su padre en la creación de las miniaturas).

«Hay muchas miniaturas de tema deportivo porque siempre me ha gustado mucho el deporte. Yo jugaba en el Ejeja y practiqué durante mucho tiempo la pelota vasca». Las miniaturas deportivas parece que se mueven: una foto no les hace justicia. Pero las verdaderas obras de arte son los aperos de labranza a escala reducida; sembradoras y arados antiguos realizados hasta el más mínimo detalle que resultan una delicia para la

vista. Son aperos que sólo los más viejos del lugar recordarán.

Benito cuenta que su máxima ilusión es que «no se pierda la forja, que es lo más grande del mundo. Hoy en día los mecánicos son cambiapiézas, son incapaces de crear nada. La forja supone una labor de creación, es un trabajo que no te aburre nunca porque no haces siempre lo mismo; se pueden arreglar piezas o crear otras, en resumen, se puede hacer de todo». La creación de una escuela sería, en su opinión, una solución: «Si las autoridades la crearan, yo trabajaría como profesor; me encanta mi trabajo y por nada del mundo dejaría que se perdiera. Es seguro que mientras queden personas como él será difícil que se pierda; alguien habrá que se preocupe por hacernos la vida más fácil y más bonita».



SOY DE ARAGON

Alimentos de Aragón, Disfrútalos

GOBIERNO DE ARAGON



Benito Lapuente junto a una de sus obras.

Fue organizada por la Peña Taurina «El Molinero» Pasó la Semana Taurino-Cultural

Del 9 al 13 de noviembre tuvo lugar una Semana Taurino-Cultural, que fue organizada por la Peña Taurina «Ricardo Aguirre el Molinero» y patrocinada por el Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros.

La Semana tuvo varios actos. El central fue la 2.ª Exposición de Motivos Taurinos y Fotografía, que tuvo su sede en la Sala Camilo José Cela de la Casa de las Cinco Villas.

También hubo tiempo para las celebraciones conmemorativas, pues el día

12 de noviembre se celebró una cena aniversario de la misma Peña.

Por su parte, el día 13 se produjo la 1.ª Concentración de Peñas Taurinas de Aragón, en la Plaza de Toros de Ejeja de los Caballeros. Allí tuvo lugar una comida de hermandad de las peñas de Aragón, una fiesta campicr y la entrega del 2.º Trofeo Peña «El Molinero».

La Semana culminó con un coloquio taurino, entre especialistas del mundo taurino y público entendido, que se desarrolló en el Teatro de la Villa.

Banco de Actividades Extraescolares 1994-95

Oferta Municipal para los colegios y los padres

Medioambiente, cultura, juego y concienciación ciudadana

La Delegación de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros ha lanzado la oferta de actividades extraescolares y complementarias para los colegios de nuestra ciudad en el curso 1994-1995.

El sentido de la oferta del Banco de Actividades es unir a los aspectos educativos una faceta de formación práctica. «Se trata de complementar la actividad escolar con experiencias activas, en la línea del conocimiento del medio donde vive el niño y el joven», manifiesta Jesús Sarriá. Concejal-Delegado de Educación.

El Ayuntamiento ha asumido desde hace tiempo el papel de apoyo educativo a los centros, «sobre todo, en aquellos aspectos a donde los colegios no pueden llegar», dice Jesús Sarriá.

Los bloques temáticos de las actividades se distribuyen entre la sensibilización ambiental, la concienciación ciudadana, el juego como elemento educativo y la formación cultural.

Las diferentes actividades que contempla el Banco, y que están abiertas a la solicitud de los colegios ejeanos, abarcan tanto a niños y jóvenes como a los padres. A modo de resumen son estas:

Visitas culturales y conocimiento del medio

Los grupos de alumnos podrán participar en visitas guiadas para profundizar en el conocimiento de la localidad (desarrollo urbano, historia, monumentos, etc.), del archivo Municipal y del Ayuntamiento.

Excursiones musicales didácticas

Se trata de visitas escolares a los locales de ensayo de la Banda Municipal de Música, al objeto de que los niños conozcan el funcionamiento de la Escuela de Educandos de la Banda, las especialidades que se imparten, el plan de trabajo, el reconocimiento visual y sonoro de los diversos instrumentos de viento madera, de viento metal, de cuerda frotada y de percusión.

Talleres de construcción de juegos y juguetes con materiales reciclados

Se trata de que los alumnos fabriquen sus propios juegos y juguetes utilizando materiales reciclados. Se quiere potenciar aquellos juegos sencillos, didácticos, entrañables y creativos frente a la invasión de los juguetes dominados por la tecnología.

Participación en los talleres de la Escuela Municipal de Artes Plásticas

A efectos de facilitar la asistencia de alumnos de enseñanzas medias a los Talleres

de la EMAP, cuyas modalidades son pintura, modelado y cerámica, joyería y bisutería, manualidades y esmaltes, se ofertan unas condiciones favorables de participación, que consisten en la exención de las mensualidades, siendo único requisito para participar durante todo el curso el pago de la matrícula y aportar la ficha de inscripción acreditada por el sello y la firma del Instituto correspondiente.

Participación en actividades teatrales, musicales y plásticas

Se trata de que en coordinación con los centros educativos, los alumnos participen en determinados espectáculos teatrales, musicales o plásticos de interés educativo y complementario a su formación intelectual.

Talleres de Papel

Aquí los alumnos conocerán, además de la Historia del Papel, una serie de actividades en las que interviene el papel como elemento principal de trabajo: reciclado de papel, papiroflexia, etc., dentro de unos criterios de aprovechamiento y respeto hacia el Medio Ambiente. Entre otros aspectos prácticos, aprenderán a fabricar papel, a hacer figuras como pajaritas, barcos, vasos, cisnes, aviones, helicópteros, máscaras, etc.

La mochila del naturalista

Se trata de dar a conocer a los alumnos el contenido básico del material de investigación de un naturalista aficionado. Para ello, dispondrán de mochilas con una serie de materiales (prismáticos, brújula, lupa, planos, etc.) que servirán para iniciarlos en las distintas técnicas de salida al medio natural y de investigación del entorno. Los alumnos saldrán al Parque Central para ejercitar lo aprendido, reconocer árboles y arbustos y realizar actividades prácticas de investigación del medio natural.

Buscando un lugar en Alispania

Quiere ser una experiencia que busca nuevas formas de hacer educación medioam-



C. P. «Allué Salvador»

Foto: JERICO

biental en la escuela, a partir del juego, la imaginación y la creatividad.

Taller de juegos y juguetes

El objetivo del taller es revalorizar el juego como instrumento pedagógico potenciador de experiencias vitales importantes en el proceso madurativo y socializador de los menores.

Con el teatro, contra el sexismo (talleres de educación no sexista)

Se trata de realizar actividades de fomento de actitudes no sexistas entre los niños y niñas, a través del teatro, la dramatización de situaciones, los juegos de rol, los debates u otros recursos conducentes a la reflexión sobre el sexismo y sus consecuencias.

Taller de sexualidad y SIDA

Es un taller de información, formación, prevención y cambio de actitudes en materia de educación sexual y SIDA. En él se quiere trabajar sobre el concepto de SIDA, en dinámicas de reflexión y comunicación, en el conocimiento de recursos, cambio de actitudes y prevención. Se dirige a padres y madres de alumnos.

Taller de alimentación

Se centrará en los fundamentos de nutrición y dietética, en la adquisición de hábitos alimenticios, en el conocimiento de los

trastornos de la alimentación (anorexia, bulimia, etc.) y en la elaboración de una dieta completa. Para padres y madres de alumnos.

Taller de enuresis

Es para los padres y madres de niños que sufren la enuresis. Pretende profundizar en su origen, las técnicas que existen para ayudar al niño, los conceptos erróneos acerca del problema, describir el método de trabajo y poner en práctica, además de evaluar, todo lo aprendido.

Taller de comunicación padres-hijos

Quiere acercar a los padres y a las madres distintas dinámicas para potenciar la comunicación entre ellos y sus hijos. Estas dinámicas son: el comportamiento interpersonal, las habilidades de conversación, la aseveridad, el decir no y el hacer críticas.

Padres e hijos: problemas cotidianos de conducta

El objetivo del taller es conocer qué pueden hacer los padres y, en general, las personas que trabajan con niños para guiarlos en sus procesos de aprendizaje. Está pensado para enseñar a los padres a ayudar a sus hijos a aprender, pues el aprendizaje es la esencia de la educación y muchos padres tienen que aprender a enseñar antes de que sus hijos puedan esperar aprender de ellos.

JOYERÍA
RELOJERÍA

ELECTRODOMÉSTICOS
REGALOS

CASA CÍA

Paseo del Muro, 28
Teléfono 66 19 19

EJEA DE LOS CABALLEROS
(Zaragoza)



BAR - RESTAURANTE

“ARAGON”

MENÚ DEL DÍA - CARTA - BANQUETES

CELEBRACIONES

TODO SELLADO CON NUESTRA EXCELENTE COCINA
Y BUEN SERVICIO

Mediavilla, 4
Teléfono 66 34 66

EJEA DE LOS CABALLEROS



SUMELZO, S. A.

Joaquín Costa, 12
Teléfonos 66 10 96 y 66 17 65 • Fax 66 21 77
50600 EJEA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

CRONOTICIAS

MOTOCROS

Juan Carlos Navarro Alcay, de la A.D. Motoclub Salvador, seleccionado por Aragón para el Campeonato de España de Enduro celebrado en Ostuna (Sevilla), el pasado mes de noviembre.

KARATE

El 23 de noviembre se celebrará el Campeonato Local desarrollado por la A.D. Karate Shotokan Ejeja, que tendrá lugar en el Pabellón Deportivo Municipal a las 5 de la tarde.

GIMNASIA RÍTMICA

La A.D. Rítmica Ejeja dará una exhibición el día 28 de diciembre en el Pabellón Deportivo Municipal.

CIUDAD DEPORTIVA

Han comenzado las obras de las tres pistas de tenis.

Se encuentra adjudicada la pavimentación del acceso a la Ciudad y la realización del Campo de Fútbol de tierra.

BALONMANO

Cuatro miembros del equipo A.P.A. del C.P. Allué Salvador han sido convocadas por la Selección Aragonesa para participar en la fase sector del Campeonato de España Cadete Femenino. Sus nombres son:

María Luna, Beatriz Abadía, Cristina Marcellán y Verónica Pérez

Éxito del culturismo ejeano en Lloret

El primer campeonato de culturismo natural, que se celebró recientemente en Lloret de Mar, arrojó un excelente resultado deportivo para los tres representantes del gimnasio «Studio Sport». Jesús Tenías se clasificó en primer lugar, Goyo Aznárez el cuarto y Sonia Lambán en el segundo. Teniendo en cuenta que el total de participantes era de sesenta, fue todo un éxito para nuestros representantes, que se vieron arropados por más de cuarenta paisanos.

El culturismo natural es una modalidad del fisiculturismo (se diferencia de este en que sus practicantes no consumen sustancias anabólicas para aumentar masa muscular) que se ha introducido recientemente en nuestro país. Este campeonato se ha celebrado, por así decirlo, de forma oficiosa, ya que no existe una federación que lo regule. «Se trata de que los practicantes de esta modalidad podamos competir

con alguna posibilidad; no hay ninguna intención oculta, ni nada de eso. Queremos ampliar las posibilidades del fisiculturismo», cuenta Jesús.

Nuestros representantes viajaron a Lloret con ánimo sobre todo de observar la organización, de «ver un poco cómo funcionaba todo aquello; era la primera vez que se hacía y no sabíamos nada de la organización. Nos fuimos muy satisfechos en todos los aspectos; en el de organización, en el de público, en el de participación y, por supuesto, en el competitivo».

En vista de la seriedad de la organización, el futuro a medio plazo es conseguir para Ejeja el primer campeonato de Aragón de culturismo natural, siempre y cuando exista en nuestra comunidad el suficiente número de practicantes de la misma. Se espera contar con el apoyo de la federación territorial para hacer un sondeo entre los gimnasios.



La Llana demanda instalaciones deportivas acordes a las actividades que se desarrollan.

Foto JEFICO

Deporte para todos en La Llana

Bajo la coordinación de Jesús Giménez Laviña vienen funcionando en La Llana unas actividades deportivas que, agrupadas bajo el marco común de la «Agrupación deportiva La Llana» han logrado que los habitantes del barrio, en especial los más jóvenes, hagan del deporte una de sus principales alternativas para el ocio.

Las actividades se empezaron a desarrollar en 1991 cuando una serie de vecinos del barrio se propusieron recuperar para La Llana el deporte, que llevaba muchos años desterrado del lugar con mucha fuerza de voluntad fueron consiguiendo objetivos, y la positiva respuesta por parte de sus vecinos les animó para seguir adelante.

La Agrupación fomenta sobre todo las actividades deportivas para los más jóvenes. Jesús Giménez destaca que el apoyo material de las instituciones ha sido fundamental para el éxito de la actividad, aunque sin el apoyo de los monitores y de los vecinos, que acompañan a los

chavales en los desplazamientos, no se habría podido lograr.

Actualmente se practica el fútbol, el fútbol, gimnasia de mantenimiento (una de las actividades con mayor participación: mujeres de mediana edad acuden con regularidad a las clases, el buen funcionamiento del cursillo hizo funcionar el «boca a boca», y por eso se animaron multitud de vecinas), el karate y el balonmano. Todo ello reúne a más de 120 personas que participan asiduamente en las actividades programadas, casi el diez por ciento de la población del barrio.

Actualmente uno de los objetivos de la Agrupación es poder continuar con las actividades de los equipos al llegar a la edad junior, momento en el cual las subvenciones que otorga la DGA deben dejar de recibirse. «El dinero siempre es un problema, porque entre los desplazamientos, la tramitación de las fichas y el abono de los derechos de arbitraje sale bastante caro para nuestras posibilidades», comenta Jesús.

La aprobación en el pleno del pasado día 28 de una subvención para el inicio de las obras del Pabellón Polivalente ha causado satisfacción en el barrio. En la Agrupación se espera con impaciencia el inicio de las obras, puesto que, cuando entre en funcionamiento, será posible realizar nuevas actividades deportivas, además de disponer de un mero más adecuado para las ya existentes. Por ejemplo, en el curso de gimnasia, que podrá acoger a un mayor número de usuarias; actualmente hay gente que quiere poder hacerlo y no es posible por la falta de espacio. El karate sería otra de los principales beneficiarios; deportes que podrían tener entrada serían el baloncesto, el voleibol, etc.

El asociacionismo vecinal ha producido otro gran resultado en Ejeja; esperemos que cumpla el ejemplo y surjan más asociaciones como esta. Siendo muchos es bastante más fácil tener un pueblo mejor para todos.

Las chicas también juegan al rugby

En Mayo de este año se celebró en Ejeja el Campeonato Nacional de Rugby Femenino. Este acontecimiento despertó las inquietudes de varias chicas ejeanas que demandaron de los componentes del Club de Rugby Ejeja más información sobre este deporte.

Así, el pasado mes de octubre hubo una reunión a la que acudieron más de una veintena de chicas y donde se dio a conocer en qué consiste el Rugby y cuál era el deseo del Club ejeano: crear un equipo femenino.

Como resultado, las féminas han empezado a entrenar en la Ciudad Deportiva. Por el momento se reúnen dos días a la semana, lunes y miércoles, de 6 a 7 de la tarde.

Entre los objetivos de este equipo figura el disputar alguna en-

cuanto antes de que finalice el año, por el momento ya se han recibido ofertas de varios club rascos y rascos.

También debemos destacar el gran entusiasmo de las chicas quienes a pesar de llevar muy poco tiempo entrenando, demuestran tener unas morales ganas de aprender.

Tampoco debemos olvidar la gran labor que está llevando a cabo el entrenador don José Antonio Gilvo (Choan para los amigos).

Por último desde estas líneas queremos animar a todas las chicas que quedan en interesadas ya que la inscripción sigue abierta y el único requisito es tener ganas de practicar un deporte y sobre todo de pasarlo bien.

Decisiones económicas en el Pleno

En el último Pleno Municipal del 28 de noviembre se aprobó la solicitud de ayudas convocadas por el Departamento de Cultura y Educación de la D. G. A. para distintas instalaciones deportivas.

Una de ellas es la construcción de una piscina al aire libre y una ampliación de los vestuarios, ambas en la Ciudad Deportiva, de 15 y 20 millones de pesetas respectivamente.

También se pretende la modernización y remodelación de filtros y sistema de depuración, además de la cualificación y sistemas de tuberías de la piscina olímpica de Ejeja, con un coste global de 20 millones.

Por último, se destinarán 500.000 pes. a la dotación de material deportivo básico.

Cine Keaton, los martes cita con el séptimo arte

El pasado martes, día 29, daba comienzo el Ciclo de Cine Keaton 1994-95, inaugurando un conjunto de proyecciones programadas por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Ejeja y que, en número de 20, se prolongaran hasta finales del mes de abril.

Los aficionados al cine podrán disfrutar de películas de factura muy diversa, pero avaladas por la crítica como piezas cinematográficas de calidad y sugerencia.

Cine americano, inglés, francés, sudamericano, chino y español en proporciones bien armonizadas. Películas históricas, western, temas inspirados en el mundo actual, cine negro, historias de amor y personajes límite, adaptaciones literarias, reflexiones sobre la libertad y

denuncias de la injusticia. Todo ello es posible, es un ciclo de cine en cierto modo heterogéneo, pero cuya homogeneizadora es la calidad general de las películas.

El cartel anunciador del ciclo recoge un fotograma del recientemente fallecido **Fernando Rey**, actor español de proyección internacional, hombre de gran humanidad y profundidad intelectual, protagonista de películas que forman parte de la mejor historia del cine. Y una proyección con él como protagonista. «Al otro lado del Túnel», película póstuma que no pudo ver en las pantallas.

Es el pequeño homenaje del Ciclo Keaton a un gran actor que, pese a su reconocido prestigio, decía de sí mismo esto: «soy una persona de una extraña humildad, la llevo en la sangre, no tengo sensación del puesto que ocupó, ni de si las cosas me van muy bien, ni de si me he llevado unos premios (...). Es una actitud un poco negativa que no me gusta demasiado, pero que tiene una raíz de humildad que yo aprendí de mi padre. Mi padre fue un hombre de una capacidad intelectual extraordinaria, con un prestigio académico excepcional, un gran matemático, y fue siempre de una gran sencillez y una gran humildad y yo le he mamado, aunque no creo que sea demasiado bueno para un actor, porque los actores han de tener, en ciertos momentos, un orgullo, una cierta vanidad que forma parte del ropaje de la profesión. Y yo no la tengo, no, no la tengo».



Participó en el XI Otoño Polifónico Arandino

La Coral Polifónica Exea, en Aranda de Duero

La Coral Polifónica Exea participó el pasado 19 de noviembre en el XI Otoño Polifónico Arandino, que se celebra en la ciudad burgalesa de Aranda de Duero.

En este encuentro, y durante 5 sábados consecutivos, se congregan otras tantas corales de diferentes Comunidades Autónomas. Este año ha sido el primero que se ha invitado a una formación coralística de Aragón, siendo la Coral de Ejeja la que tuviera esa gran responsabilidad.

Los resultados de la actuación fueron muy interesantes, despertando el interés del público arandino, además de servir de experiencia a la propia coral.

La Coral Polifónica Exea tiene su origen pretérito en el «Orfeón EXEA», que nació en el año 1951. Es, por tanto, la más veterana de Aragón. Actualmente cuenta con 50 componentes.

En sus comienzos fue dirigida por Luis Dehesa García, hasta 1961. Desde entonces varios aficionados se hicieron cargo de ella, hasta que en 1968 asumió la dirección Moisés Mena Posa. Así sigue la coral hasta que nuevamente Luis Dehesa toma la batuta. La lamentada pérdida de Luis Dehesa, que tuvo lugar en junio de este año, hace que una joven componente de la misma coral se encargue de su nueva dirección. Se trata de Idoia Mena Ederra.

Idoia Mena nace en 1966 en Ejeja de los Caballeros. Desde 1990 es uno de los componentes de la Coral Polifónica Exea, y desde enero de 1994 asume su dirección, tras el fallecimiento de Luis Dehesa.

Licenciada en Filología Clásica, cuenta con una sólida formación musical, iniciada a la edad de 7 años en el Colegio de las Hermanas Mercedarias y con Marisa Peiré. Realiza sus estudios de solfeo y

piano en los Conservatorios de Teruel y Zaragoza. Posee el título profesional de piano, impartiendo después clases de música en el Instituto de Bachiller.

La nueva directora perfecciona sus estudios de órgano en los cursos impartidos por José Luis González Uriol y durante los años 1992, 1993 y 1994 realiza en Jaca y Ejeja de los Caballeros los Cursos de Dirección Coral, organizados por la Federación Aragonesa de Coros.

Idoia Mena se encuentra «encantada por dirigir a la coral, aunque muy responsabilizada por la importancia que esta función tiene dentro del grupo», nos dice la directora.

El repertorio de la Coral Polifónica Exea es extenso, contando con obras de polifonía religiosa, clásica, regional, nacional e internacional.

La coral tiene una Junta rectora, que se renueva periódicamente, y cuyo presidente actual es José María Sierra. «Nuestro objetivo ahora es aumentar la calidad técnica de la coral», nos dice José María Sierra.

Una de las necesidades más acuciantes de la coral es también nutrirse de jóvenes, para que el futuro de la coral esté asegurado. «Animó a todos los chavales y jóvenes de Ejeja a que se interesen por la música polifónica y se acerquen a nosotros», nos dice la directora, Idoia Mena.

Actualmente la Coral Polifónica Exea está integrada en la Comisión de Cultura del Ayuntamiento. Es también miembro asociado de la Federación Aragonesa de Coros. Según José María Sierra, «esperamos seguir con el apoyo del Ayuntamiento, para seguir evolucionando y plantearnos nuevos retos».

Se celebrará del 3 al 10 de diciembre

Exposición de Marisa Castillo

En la Sala Camilo José Cela de la Casa de los Cinco Villas va a tener lugar, del 3 al 10 de diciembre, una exposición de Marisa Castillo Pérez, que podrá ser visitada de 7 a 9 de la tarde.

La pintora, barcelonesa con raíces aragonesas, se decidió a pintar ordenadamente en el año 1991, aunque siempre a lo largo de su infancia y adolescencia estuvo rodeada de pintores.

Permanentemente seducida por el arte pictórico, al óleo o la acuarela, se sumergió, por fin, en el espacio de Névoa y en la contem-

plación de exposiciones que incrementaron su interés y cercanía al mundo de la pintura.

Sus primeras exposiciones las quiso hacer en la tierra de sus padres, Luna, del que sus paisajes forman parte de su vida. Con las imágenes de su recuerdo aragones comenzó a pintar, y su buena acogida le sirvió de aliciente para seguir adelante.

Esta exposición de la Sala Camilo José Cela pretende reunir obras que resalte las zonas de Aragón y Cataluña. Anteriormente Marisa Castillo había expuesto en Luna, Barcelona y Elda.

PROGRAMACIÓN

NOVIEMBRE	ENERO
Día 29 Rapa Nui Director: Kevin Reynolds	Día 3 Días contados Director: Insool Uribe
DICIEMBRE	Día 10 La peste Director: Juis Banzo
Día 13 Wyatt Earp Director: Lawrence Kasdan	Día 17 Al otro lado del túnel Director: James De Armitage
Día 20 El detective y la muerte Director: Gonzalo Suárez	Día 24 Como agua para chocolate Director: Alfonso Cuarón
Día 27 La leña y la luna Director: Bigas Luna	Día 31 Mucho ruido y pocas nueces Director: Kenneth Branagh

FEBRERO	ABRIL
Día 7 Short Cuts (Vidas cruzadas) Director: Robert Altman	Día 14 Comandini Director: Claudio Berni
Día 14 Bad Lieutenant (V.O.) Director: Abel Ferrara	Día 21 Loathy y la ciudad Director: Gabriel Winkler
Día 21 Donde los siglas no se ven Director: Charles Sturridge	Día 28 Lo estropeado del corazón Director: Sergio Cabero
MARZO	Día 7 Oliverio Oliver (V.O.) Director: Agnieszka Holland
Día 7 Lo que queda del día Director: James Ivory	Día 14 La voz de su amo Director: Daniele Luchetti
Día 14 Adios al marcho Director: Marco Ferreri	Día 18 Adios a la infancia Director: Chen Kaige

*El Ayuntamiento
ya ha firmado
el convenio*

Los minusválidos tendrán su tarjeta de estacionamiento

El Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros se va adherir al convenio establecido entre la Federación Aragonesa de Municipios y Provincias, la Federación de Asociaciones de Minusválidos Físicos y la Consejería de Bienestar Social de la D.G.A., para regular la creación de la Tarjeta de Estacionamiento para Minusválidos en nuestra Comunidad Autónoma.

Esta tarjeta permitirá el estacionamiento de vehículos para minusválidos en las zonas habilitadas para ello, identificando al propietario y homogeneizando su diseño para todo el territorio de Aragón.

Al incorporarse el Ayuntamiento de Ejeja a esta iniciativa permitirá que los minusválidos ejejanos estén en igualdad de condiciones al resto de los de la Comunidad Autónoma de Aragón.

¿Tiene algo que vender?

Utilice la Sección de «Anuncios
Breves Gratuitos»

LA VOZ DE EJEJA DE LOS CABALLEROS



Ya se conocen los primeros datos del trabajo realizado desde junio

Balance del Centro Comarcal de Información y Servicios para la Mujer

En el número anterior de «La Voz de Ejeja de los Caballeros» aparecía reflejado el folleto divulgativo del Centro Comarcal de Información y Servicios para la Mujer; pero además de esto, desde la Coordinadora, se consideró que la información más veraz y válida es la que puedan ofrecer las propias profesionales que cubren las distintas asesorías. Así se dividió la comarca en subzonas y se organizaron presentaciones del servicio. Los municipios elegidos basándose en puntos centrales de distancias kilométricas fueron:

- Día 11 noviembre en el Ayuntamiento de Ejeja
- Día 25 noviembre en el Ayuntamiento de Sádaba.
- Día 5 diciembre en la Casa de Cultura de Tauste.

Como ya sabéis el Centro entra en funcionamiento el mes de junio y desde esta página queremos dar a conocer a grandes rasgos, la labor que han realizado las distintas Asesorías:

1) Asesoría laboral:

Desde el 20 de junio al 3 de octubre y en horario de 5 a 7, los lunes, previa cita, se han obtenido 13 consultas.

Los temas más demandados han sido:

- Asesorar sobre elaboración de currículum y cartas de presentación.
- Creación de una bolsa de trabajo.
- Información sobre autoempleo.

2) Asesoría jurídica:

En horario de miércoles de 17 h a 19 h, previa cita, se han realizado 17 consultas. Estas consultas se atienden de forma personal, garantizando en todo momento la confidencialidad de la entrevista, salvaguardando el derecho a la intimidad y secreto de los datos aportados en la misma.

Los temas más demandados han sido:

- Separación.
- Malos tratos y abandono del hogar.
- Guarda y custodia.

Sobre estos temas se presta información y asesoramiento, no se puede tramitar o gestionar los asuntos planteados.

Si se cree necesario se derivan a centros, instituciones o servicios que atiendan y cursen la demanda, o bien se tratan en equipo profesional con otras Asesorías del Centro.

3) Asesoría psicológica:

En horario de martes de 17 a 19 h, previa cita se han atendido 39 consultas.

Las consultas se realizan de forma personalizada, bien individual o colectivamente, dependiendo de los casos o temas a tratar.

Son consultas, que por sus características necesitan bastante tiempo de atención e incluso la necesidad de volver en más de una ocasión a la Asesoría.

Cabe destacar que esta Asesoría igual que las anteriores, informa, asesora y deriva, pero se considera fundamental trabajar en la prevención para evitar situaciones límites.

Igualmente es prioritario formar grupos de apoyo en los que trabajen mujeres que ya han superado su problema con el fin de ayudar o apoyar a otro, que todavía lo están sufriendo.

Así destacar el «grupo de apoyo para el afrontamiento del estrés laboral en profesionales dedicadas al cuidado de otras personas».

Temas más demandados:

- Malos tratos físicos y psíquicos.
- Situaciones críticas por separación.
- Desequilibrio personal.
- Problemas de relación interpersonales.
- Sobrecarga de roles.

En todas estas demandas la actuación principal por parte de la profesional es el asesoramiento personal.

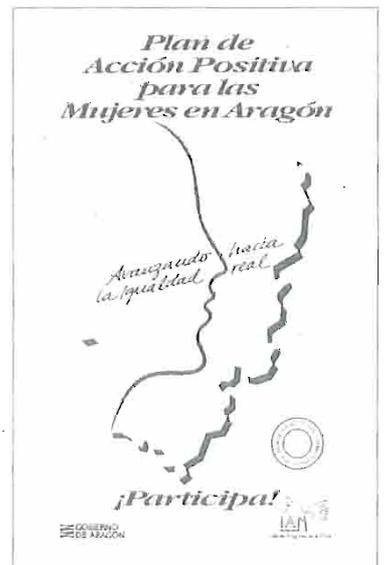
Tras esta información se puede hablar, a grandes rasgos, de las mujeres que han pasado por el centro, como personas de estado civil soltera, separada, viuda, aunque mayoritariamente casada; cuya profesión aunque variada predomina la de ama de casa. La edad cubre intervalos de entre 18 años y alrededor de 65 y el nivel cultural

oscila entre mujeres de estudios primarios sin finalizar y diplomadas o licenciadas.

Por otra parte, cabe destacar, la adquisición por parte del Ayuntamiento de Ejeja de los Caballeros y a petición de la Coordinadora, de 168 volúmenes sobre temas específicos de mujer con el fin de crear un módulo concreto dentro de la biblioteca Municipal.

En este módulo se encuentran libros de distinta temática: Antropología, H.ª de la Mujer, Mujer y sociedad, Psicología, Educación no sexista, sociología, brujería y mitología...

Esta primera adquisición supondrá la posibilidad de fomentar la lectura en muchas mujeres, motivarlas y conseguir que ellas mismas demanden títulos que consideren imprescindibles de aparecer en este módulo de nueva creación.



sarplast ibérica, s.a.

Polígono Valdeferrín, C/A, n.º 49 • Teléfono 66 40 53
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

I Foro de Ayuntamientos y Casas de Juventud

El pasado día 19, se celebró el I Foro de Alcaldes y Casas de Juventud de la provincia de Zaragoza, en la Ciudad Escolar Pignatelli. La numerosa afluencia de Casas de Juventud hizo que alrededor de medio millar de jóvenes (de ellos, más de doscientos de las Cinco Villas, que se convirtió en la comarca más representada en el acto) procedentes de todos los puntos de la provincia se reunieran para intercambiar sus experiencias y anécdotas. Este foro se realizó con motivo de la adhesión de los ayuntamientos al convenio entre la Diputación de Zaragoza y la Federación de Casas de Juventud de Aragón (F.C.J.A.), y para valorar la repercusión de este proceso.

La jornada se inició sobre las diez y media de la mañana con la presentación del Foro, a cargo de Carlos Tomás, diputado delegado de Juventud de la Diputación Provincial, y de Lola Soler, coordinadora provincial de la F.C.J.A. En este acto se agradeció la colabora-

ción de las Casas de Juventud y del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza por el apoyo que ofreció a este acto.

En las mesas de trabajo en grupo, divididas por subzonas, se comentó y debatió el proceso de creación de las Casas de Juventud y las relaciones de los Ayuntamientos con ellas; animadores voluntarios y la mayoría de los alcaldes de las poblaciones en las que se ha creado una Casa de Juventud. Los temas abordados fueron de lo más variado, tratándose aspectos que van desde lo económico a lo social; la buena voluntad de ambas partes augura una larga vida y un óptimo funcionamiento de las Casas de Juventud, que mostraron su disposición a convertirse en parte activa de la vida cultural de los pueblos.

La jornada finalizó con un plenario general y la firma del convenio entre la Diputación de Zaragoza y la Federación de Casas de Juventud de Aragón, que supone el inicio oficial de



La Casa de Juventud tiene sedes también en los Barrios. En la foto, Bardena.

Foto MELEPO

las actividades de éstas. Las intervenciones de Pascual Marco, presidente de la Diputación de Zaragoza y Pilar Marín, miembro del secretariado de la F.C.J.A., dieron fin a las actividades oficiales del día. Más tarde se llevaron a cabo distintas exhibiciones a cargo de los grupos de trabajo; la Casa de Juventud de Ejeja realizó exhibiciones de danza y patinaje, además de una obra

de teatro, que fueron magníficamente acogidas por los jóvenes.

Antes de emprender el regreso se hicieron votos para que este tipo de encuentros entre la juventud de la provincia se produjesen más a menudo, con objeto de que la cooperación existente actualmente no se pierda e incluso pueda ser reforzada.

Cuento de Navidad

por Toño Torres

Con la vista puesta en la Navidad y en el año próximo, la Casa de Juventud prepara otra oferta de actos y actividades con objeto de seguir siendo una alternativa al ocio de los jóvenes.

Pero entre todos ellos, la recogida de juguetes para los niños bosnios es la que más ha de acercarse, si no a nuestros corazones, sí a nuestras conciencias.

La situación en la que se encuentra su país es responsabilidad directa de la apatía y la parsimonia de Occidente a la hora de intentar acabar con una tragedia que alcanza dimensiones espeluznantes, tanto por el número de víctimas como por los medios empleados por los serbios para conseguir el control del territorio de Bosnia.

Entre las reflexiones sobre nuestra responsabilidad sería largo, y seguramente tenden-

cioso y subjetivo, hablar. Pero dentro de lo poco que podemos hacer está el procurar que la situación sea un poco menos dramática para la parte más castigada y menos responsable de esta guerra estúpida e inhumana: los niños.

Están pasando hambre en Bihac, están siendo tiroteados en Sarajevo, se les está forzando a ver como sus pueblos y sus casas son arrasados hasta los cimientos, para que no quede ninguna constancia de que una vez los musulmanes bosnios vivían, trabajaban y soñaban allí.

Mandemos juguetes a Bosnia; hagamos que con cada uno de ellos viajen la solidaridad, la esperanza y un poco de alegría. Que las muñecas sean portadoras de la paz y los balones símbolos de cariño; que cada juguete que le llegue se convierta en un grito de NO A LA GUERRA, no al exterminio.

Que las cajas de música canten el himno de la tolerancia y la integración, y que los camiones y tractores, aunque no sean de verdad, se conviertan en los estandartes de la reconstrucción de Bosnia.

Que cada envío pare una bomba, que cada caja una bala, y que los soldados dejen sus fusiles para jugar con los niños. Y que lo que escribo no se quede en un cuento de Navidad.

Felices Fiestas Bosnia.

Feliz Navidad, Ejeja.

Dibuja la mascota de la Casa de Juventud

BASES DEL CONCURSO

- 1.º Podrán participar todos cuantos quieran.
- 2.º La cosa consiste en que le déis al coco y os inventéis algo que pueda servir como mascota a la Casa de Juventud de Ejeja y Comarca.
- 3.º Preferiblemente debería ser en blanco y negro, por la cosa del dinero, para hacerla como Dios os dé a entender. No ponemos trabas a la creación de nadie.
- 4.º Podéis mandarnos vuestras creaciones al Departamento de Cultura del Ayuntamiento (pero poniendo en el sobre que es para el concurso).
- 5.º A la que más nos guste le daremos mil duros; al resto, nuestro agradecimiento más sincero, y les animaremos a que sigan participando con nosotros.
- 6.º Traedlos antes del día 20 de enero, por favor.
- 7.º Feliz Navidad.



construcciones

CASANZ S. A.

Plaza de la Diputación, 5, bajos

Teléfono 66 00 34 - Fax 66 00 34

EJEJA DE LOS CABALLEROS

La retina del pasado LA CALLE MEDIAVILLA

Por DANIEL BLASCO PALACIO

Soñó primero mil disparates inconexos: que Uva estaba jugando a la pelota con Zumalacárregui, que Saloma era la Saloma de Ulibarri, transfigurada físicamente; que Seda iba del brazo del general Córdova por la calle principal de Ejea de los Caballeros(...)

Episodios Nacionales
Benito Pérez Galdós



EJEA
N.º 17. Edición Gullikens



EJEA
N.º 17. Edición Gullikens Calle de Medua Villa



La calle a la que el sueño del infortunado Capellán de Zumalacárregui se refiere es, sin duda, Mediavilla, que durante años y años —hasta que se dio vida al Ensanche— ha sido la principal, la más popular de la población, gozando de una vida enorme, propia. Y, efectivamente, igual que Seda y el general Córdova, era el espacio elegido por las parejas para pasear, bien arregladas, subiéndolo y bajándolo desde el portal de la plaza, pero sin pasar más allá de Casa Cía.

La cantidad de comercios que se establecieron es increíble, incluso hay alguno que, desde el siglo pasado, aún sobrevive; y aunque obviamente la inmensa mayoría desapareció, la lista es interminable. ¿Se atreven a seguirla?

Fábrica de chocolates Pedro Cía, Confecciones Aznárez (La Casiana), Farmacia de Cervera, el Café de la Avelina (más tarde convertida en Fonda de la Vda. de R. Grasa, y después Los Navarros), Casa Mariano o Bar Aragón (en el mismo local de la Avelina); salones de peluquería como los de Mariano Martínez, Pascual Miñana, La Antiséptica de Jauregui de Heredia y la barbería de Saturnino La-

hoz (aquí se instalarían después las Manteconas con la mercería La Económica); comercios de tejidos como los de Emilio Fernández, Lorenzo Gracia y Compañía, Cuchetas junto al Gran Comercio de Tejidos de José Bernal, y más recientes Perico Jericó, Benito Roldán y Angel Pérez; taller de zapatería de Juan Embid (en la esquina con Dr. Ibañez), zapatería Jericó (en la plazoleta de S. Francisco), Casa Pincel, Calzados Iris de Pedro Sancho, Blasco, Labena, Mariano Roldán (antes de la guerra estuvo aquí el Banco Español de Crédito y una carpintería, y el estanco de Ramón Samper), estancos como los de Ruiz y Jesús Ramón, o más antiguos como la administración de cerillas de la familia de D^a Pepita López (después se instalarían la Joyería Paci y el bando de Aragón); afilados de sierra Hijo de Manuel Alvarez; abonos y urafitas de Martín Bergua (a la altura de la Fonda); taller de guarnicionería de Fermín Marín; pinturas José Lazaro; farmacia, droguería y perfumería de Ernesto Andreu (junto a Casa Cía); frente a barrio Falcón estaba la pescadería de Armando Gracia; la carnicería y luego pescadería de Carajito; la frutería Aisa donde más tarde se establecería la Gran Pescadería de Casa Barrena; frutería El Jardín, de Antonio Magdalena; el jabón Lagarto, la carne de membrillo y los comestibles de Victorio Sanz (antes almacén de vinos del Sr. Pascual); más antiguos eran los ultramarinos, ferretería y calzados de A. García Bericat «El Ran» (donde muchos años después estuvo Perfumería La Tentación), también ferretería, ultramarinos, muebles, vajillas, drogas y calzados de Gregorio Villarroya «La Económica» (nada que ver con la más reciente de las Manteconas), los vecinos ultramarinos de Gumersindo Sanz «Mi Tienda»; el comercio mixto de ultramarinos, porcelanas y artículos de reclamo de Juan Alastuey, quien tiempo atrás formó sociedad con G. Sanz para crear en la misma calle un tostadero de café;

Margarita «la Carajita» vendía frutas; la Sra. Juana carnes; Pilar «la bolada» frutas y después pan; «la Cerverana» fabricaba alpargatas, después vendió ultramarinos; haciendo esquina con calle Falcón estuvo el horno de la Amada; carbonería de Luis Barrón, su hermano Mariano vendía radios donde luego estuvo la Cerverana; Genaro Bona con sus vinos y aguardientes y Manuel Sanjuán con su saneamiento moderno ocupaban los bajos de la casa del Carlista, justo donde mucho después estarían Comercial Navarro o Ciclos Abadía; en la cantina del Cestero (donde hoy está la taberna de Moreno) se jugaba a la rana, y el que más aciertos tenía lanzándole fichas a la boca se libraba de pagar la ronda; en la cantina El Rincón, del Parral, también se jugaba a la rana, y a la tabla; pieza de madera sortecada de agujeros a los que se arrojaban unas fichas de plomo con el mismo fin que el de la rana (El Rincón estuvo al lado de las Manteconas, y anteriormente Correos); la fontanería de Ángel Crusellas; maquinaria agrícola de Fermín Moreno; librería, radios, lavadoras y bicicletas en La Universal; Relojería Roma y por supuesto Electrodomésticos Anjul (Ángel Cía); instituciones religiosas como Acción Católica, lugar de formación, recreo y bar abierto al público, único lugar de reunión de la juventud de la época (allí vivía mosen Estanislao); el cuartel de la Guardia Civil (frente a Alastuey) y después Hospital de las monjas; la consulta de D. Ambrosio (en la esquina con el Coso), que cada receta que daba iba acompañada por un gracioso consejo, alguno picante y todos divertidos.

En fin, debo reconocer que no he dejado constancia de absolutamente todos los comercios o entidades que se establecieron en la calle Mediavilla, o del hecho de que durante la República se le diera el nombre de (capitán) García Hernández, pero si continuo adelante con la página corro el peligro de perderla.

CARTAS DEL LECTOR

Cara y cruz de los nuevos proyectos de la Ley de Comercio

* Esta carta ha sido publicada a petición de la Asociación de Comercio de Ejeja de los Caballeros.

El comercio profesional y especializado está dispuesto a presentar la batalla de la competitividad y creemos que podemos ganar la confianza y el interés del consumidor, pero en el terreno de los días festivos, por mucha especialización que tengamos, estamos en inferioridad de condiciones.

Así, pues, apoyamos y coincidimos con las enmiendas a la Ley de Comercio, presentadas por el Ministerio de Comercio, consideramos muy positiva la regulación de la venta en rebajas, competencia desleal, prohibición de ventas en entidades financieras, segunda licencia en materia de urbanismo comercial, pago a proveedores, formas especiales de venta, etc.

Asimismo, la Federación de Comercio y Servicios estima absolutamente necesario desarrollar un PLAN DE MODERNIZACIÓN para un Sector tan amplio como el del Comercio y absolutamente marginado para el Gobierno Central hasta la fecha, que contenga aspectos de formación, renovación de establecimientos y estructuras comerciales, cooperación empresarial y coberturas sociales, entre otras.

Para situar bien el problema hay que recordar las manifestaciones sociales (empresarios, trabajadores y consumidores en general) que salieron a la calle en casi todas las capitales de España (en Zaragoza se manifestaron más de 40.000 personas) para defender el día festivo, para separarlo del consumo, para exigir una Ley de Comercio que regulase este y otros muchos aspectos de la vida comercial.

La Federación de Empresarios de Comercio y Servicios de Zaragoza y Provincia lleva muchos años luchando por la promulgación de una Ley de Comercio. A través de la Confederación Española de Comercio (que aglutina y representa a más de 500.000 empresarios se ha dialogado hasta la saciedad con el Ministerio y con los partidos políticos con representación parlamentaria.

Desde Convergencia y Unión, pasando por el Partido Popular y llegando al Partido que hoy nos gobierna, todos nos han escuchado y se han hecho eco de nuestras reivindicaciones, incorporando casi todas ellas a sus Proyectos de Ley de Comercio respectivos.

Pero la postura de los dos partidos mayoritarios, PP y PSOE, ha dinamitado las esperanzas de las organizaciones empresariales y de todo el Sector, rompiendo los logros conseguidos hasta el momento. Los dos proyectos de Ley contemplan para el año 2000 ó 2001 la libertad completa de aperturas, o mejor dicho la desregularización, la anarquía en la concepción del domingo y del festivo. Apertura total, que cada uno haga lo que le dé la gana, es decir, que los grandes abran lo que quieran y que los comerciantes vayan cerrando poco a poco, al perder ese 20 ó 30 por ciento de consumo que se deslizará hacia el día festivo.

En el tema de la desregularización de aperturas comerciales en días festivos **NO NOS CONFORMAREMOS**.

Pasados seis meses de la gran manifestación en Zaragoza y otras ciudades de nuestra provincia, reunimos 30.000 firmas (con Acta notarial) de apoyo a una regulación comercial, por una Ley de Comercio justa y equilibrada. Una vez más, los empresarios de comercio, los trabajadores y una buena parte de la sociedad nos sentimos desconectados con nuestros representantes políticos y tenemos que contradecirlos con rotundidad y energía.

Pero no sólo está en juego la supervivencia de muchos miles de comercios, con sus puestos de trabajo correspondientes, con la apertura comercial indiscriminada en días festivos cambiamos radicalmente nuestra CULTURA, nuestra forma de ser y entender la vida. Nos «americanizamos» (sólo en lo negativo), en vez de acercarnos a Europa, en la que se contempla el descanso comercial festivo en la mayoría de sus países.

Tendrá que prever el Gobierno que detrás del comercio, exigiremos que se puedan utilizar todos los días festivos, los servicios públicos y privados: Hacienda, Ayuntamientos, Entidades Financieras, Organizaciones Autonómicas y Locales... Todos trabajaremos en domingo con el consiguiente incremento de los costos que esta circunstancia conlleva.

José Miguel Taboada

Gerente

Federación de Empresarios de Comercio y Servicios de Zaragoza y Provincia

EL MIRADOR DE LA HISTORIA

El Ministro Corredor

La evolución de los funcionarios que trabajan en un Ayuntamiento nos puede deparar curiosas sorpresas, sobre todo si echamos un vistazo a la Historia. Este es el caso de un oficio municipal como el del «Ministro Corredor», cuyas funciones hemos podido constatar en un documento de 4 de mayo de 1825, que se encuentra en el Archivo Municipal.

En líneas generales, el Corredor se ocupaba del cuidado y control de la Plaza, la actual Plaza de España. Se tenía que encargar de pregonar y fijar los bandos municipales y gubernativos en la tabla que se tenía habilitada para ello en la Plaza. Si ésta llegaba a estar ocupada, el Corredor debía sacar los bandos «al pilar de la Plaza todos los días por la mañana y recogerlos por la tarde, y en caso de lluvia a cualquier hora», según se dice textualmente. Por tanto, la costumbre de colocar los bandos municipales, esquelas y otros documentos públicos en el tablero de la Plaza arranca ya de antiguo.

Otra de las obligaciones del Corredor de la Plaza tenía que ver con la faceta comercial y de mercado público que siempre ha tenido este lugar tan típico de nuestro urbanismo. Tenía que «publicar las ventas de cualquiera género, efectos y frutos que vendan en sus casas los vecinos del Pueblo», previo pago de una cantidad de dinero, además de controlar la venta a los forasteros, que por supuesto también tenían que pagar.

Se hace mucho hincapié en este documento de 1825 en la venta de vino, que debe publicarse en el tablón de anuncios, exigiendo también cantidades de dinero y género, en concreto un cántaro de vino. Sin duda que el desempeño del oficio de Corredor estaría siempre presto a exigir este impuesto, que su estómago agradecería sobremedida.

Hay una función del trabajo de Corredor muy interesante, que se relaciona con la Salud Pública y la higiene del medio urbano. Por su interés, la recogemos de manera textual: «Será de Cargo suyo, limpiar la Plaza Pública (Plaza de España), y escaleras que dirigen a la Parroquia de Santa María y Cárcel en las vísperas de Festividades Clásicas (...); quedando a su beneficio el fumo; y sacar de las calles y parajes públicos, los animales muertos que causen malos olores, siendo de su cuidado averiguar las personas que vierten aguas e inmundicias, y exigir cinco sueldos de multa».

El Corredor también «tendrá cuidado de que en las fuentes públicas no se lave ninguna clase de ropas, hortalizas, ni ningún efecto; ni se introduzcan las Caballerías entre las arboledas de los Paseos, ni cerros por las calles».

Además, el Corredor debía encargarse también de algunas cuestiones de protocolo, como «poner en los bancos de las iglesias, siempre que haya de asistir el Ayuntamiento, y en cualquiera otro punto que sea necesario, los paños que tiene dispuestos al efecto».

Como ya vemos, mucho ha cambiado la Función Pública y los oficios dentro de los ayuntamientos, aunque la figura del «Ministro Corredor» se mantiene ahora, quizás distribuida entre diferentes oficios.

Lo que está claro es que en el año 1825 las funciones del Corredor de la Plaza serán muy importantes para Ejeja de los Caballeros, y de su buen desempeño dependía, en buena medida, el correcto desarrollo de la vida ciudadana de nuestro pueblo.

Nota: Las entrecorridas se refieren a fragmentos textuales del documento original.

Félix Simelzo
José Luis Jericó

IMPRESA FÉLIX ARILLA, S. L.

CATALOGOS, FOLLETOS, LIBROS, EDICIONES, ESTUDIO GRAFICO

Prolongación P.º del Muro, 33 • Teléfono 66 04 35 - Fax 66 24 12
50600 EJEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza)

Oficina de Zaragoza

P.º de la Independencia, 24-26, 9.º Ofic. 112 • Teléfono y Fax 23 58 20
50004 (Zaragoza)

ALQUILER DE MAQUINARIA PARA OBRAS PÚBLICAS Y CONSTRUCCIÓN

CTC de maquinaria sa

CENTRAL
Pol. Industrial Royales Altos,
nave 40/53
50171 LA PUEBLA DE ALFINDÉN
(Zaragoza)
Teléfono (976) 10 78 78
Fax (976) 10 83 14

DELEGACIÓN CINCO VILLAS
Ctra. Eria, 54
50800 EJEJA DE LOS CABALLEROS
(Zaragoza)
Teléfono (976) 69 49 30



construcciones
BARDENAS, s.c.l.

VENTA:

- NAVES INDUSTRIALES EN ZARAGOZA.
- VIVIENDAS Y P. O. EN EJEJA.

CONTRATISTA OBRAS:

- CONSTRUCCIÓN DE:
- NAVES INDUSTRIALES, AGRÍCOLAS Y GANADERAS.
- VIVIENDAS, REFORMAS Y REHABILITACIONES.
- ACEQUIAS Y CANALES.
- ALBAÑILERÍA EN GENERAL.

Ronda de Zaragoza, 16
Teléfono-Oficina: 67 41 04

50617 SANTA ANASTASIA (Zaragoza)

Homenaje a los profesores del Instituto

Reunidos para el recuerdo

El sábado 3 de diciembre tuvo lugar el homenaje de los ex-alumnos del Instituto de Bachillerato «Reyes Católicos» a los profesores que impartieron sus clases en él. Dicho homenaje fue hecho por las 25 primeras promociones de alumnos, aquellos que estuvieron en el Instituto de 1952 a 1976.

El encuentro congregó a unos 400 ex-alumnos, que en muchos casos hacía años que no venían a Ejeja y no contactaban con sus antiguos compañeros, además de un buen grupo de profesores, unos jubilados ya, otros ejercientes y en algún caso fallecidos, aunque a los actos acudieron sus viudas.

En este día, inolvidable para todos los asistentes, pudieron reunirse profesores de los primeros años, de 1952, como Vicente Pascual, José M.ª Serrano, José de Jaime o Félix Pellicer, junto a otros de la última época, la de 1976, como Mariano Berge, Alfredo López o Ramón Herrero, entre otros.

La jornada transcurrió imbuida en una continua emoción por el recuerdo y la nostalgia de aquellos años pasados. El primer acto se produjo en el Ayuntamiento donde

tuvo lugar una recepción a los homenajeados. En él habló Ángel Laborda, Presidente del comité organizador, que destacó el hecho de que «el homenaje a los profesores se lo hacía no sólo el grupo de ex alumnos, sino todo el pueblo de Ejeja». También intervino el Alcalde, Eduardo Alonso Lizondo, dando la bienvenida a todos los asistentes, y José de Jaime, como catedrático más antiguo.

A continuación la comitiva se dirigió a la iglesia de la Virgen de la Oliva, en donde se rezó una Salve por

los alumnos y profesores desaparecidos. En la iglesia habló Miguel Donado, sacerdote que fue del instituto, que recordó los difíciles años en que la institución educativa estuvo a punto de desaparecer; era el final de los años 50.

Después se realizó una visita al actual Teatro de la Villa y Casa de Cultura, antes Talleres e Instituto de Bachillerato. Eduardo Alonso, como Alcalde de Ejeja, y alumno también, explicó los cambios producidos en las instalaciones y sus actuales dedicaciones. El encuentro de muchos alumnos y profesores fue intensamente emotivo y emocionante, pudiéndose comentar el antes y el después de unos edificios por los que han pasado gran parte de los ejemas.

El recorrido continuó con la visita al actual Instituto de Bachillerato «Reyes Católicos», donde se abrió una placa conmemorativa por parte de Vicente Sierra, el alumno de más edad de todos los asistentes. Aquí habló M.ª Dolores Moreno, que fue directora del Centro y Nieves Simón, actual desempeñante del cargo. Según comentario de Fernando Pérez, uno de los organizadores del encuentro, «en ese instante la emoción se desbordó por completo».

El acto culminante fue la comida que se organizó en los salones del Casino España, en la que alrededor de 400 personas rindieron un sincero tributo de agradecimiento y de cariño a aquellos profesores. Se entregaron obsequios a los homenajeados y también a funcionarios históricos, como los conserjes Casio y Luís, y los administrativos Emilio y Charo.

Para cerrar las intervenciones habló Eduardo Alonso, Alcalde de Ejeja de los Caballeros, culminando todo el evento con la actuación del Grupo de Jotas «Aires de Aragón», que incluso impuso cachirulos a todos los profesores que recibieron este homenaje, además del joto Fernando Checa.

Fue una jornada inolvidable, tanto para los profesores que recibieron el cariño y la admiración de sus ex alumnos, como para estos mismos, que pudieron recordar tiempos pasados y mil aventuras con compañeros que desde hacía muchos años no habían podido ver.



Dña Dolores Moreno dirigió unas palabras en la visita que se hizo al actual Instituto «Reyes Católicos».



Alumnos y profesores juntos otra vez, en las escalinatas de la Virgen de la Oliva.

CONSTRUCCIONES CAVERO, S. A.

OBRAS PÚBLICAS

OFICINAS

Avda. Independencia, 23, 1.ª dcha. • Teléfono 22 48 67
50001 ZARAGOZA

