

# LA UNION

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Jaca: trimestre. . . . . Una peseta  
Fuera: semestre. . . . . 2'50 "

Se publica los Jueves

ANUNCIOS

Anuncios y comunicaciones a precios convencionales.

No se devuelvan originales, ni se publicará ninguno que no esté firmado.

PUNTO DE SUSCRIPCION

Calle Mayor, núm. 32, Imprenta

SEMANARIO REGIONAL INDEPENDIENTE

Año. XIII

REDACCION y ADMINISTRACION  
Calle Mayor, 32

JACA

Jueves 10 Abril de 1919

Franqueo concertado

Toda la correspondencia a nuestro Administrador

Núm. 642

Todas las misas que el próximo día 16, desde las 6 y media de la mañana (hora oficial), se celebren en la Catedral, Altar de la Parroquia, serán aplicadas por el alma del señor



## D. José Lacasa Ypiéns

QUE FALLECIO EN ESTA CIUDAD EL DIA 16 DE ABRIL DE 1917

recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus apenados hijos D.<sup>a</sup> Asunción, D.<sup>a</sup> Natividad, D. Joaquín, D. Feliciano y D. José María; hijo político D. José Clavero; nietos Ramón y Matilde; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia

Al recordar a sus amigos relacionados tan luctuosa fecha, les suplican oraciones por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia a alguna de dichas misas, por cuyo favor quedarán reconocidos.

Jaca y Abril de 1919.

Varios Excmos. e Ilmos. Sres. Obispos, tienen concedidos 100 y 50 días de indulgencia por cada acto de piedad y devoción que sus diocesanos practiquen en safragio del alma de dicho señor.

## La Catedral de Jaca

La reforma, felizmente llevada a cabo en la Iglesia Catedral de esta ciudad; el acto de la Consagración del nuevo altar instalado en sustitución del antiguo baldaquino, fiesta solemne que cuando este número salga a la calle se estará celebrando con todo esplendor y pompa, nos han sugerido la idea de traer a nuestras columnas, algunas notas artísticas e históricas, de la Catedral jaquesa, de la que atinadamente dice un ilustre escritor que es «un pequeño museo arqueológico».

Efectivamente, el mero dato a investigaciones artísticas puede apreciar y admirar en nuestro primer templo, obras de los siglos XI y XII, en los ingresos y columnas; del XV y XVI en las bóvedas e ingreso al claustro; el siglo XVII construye capillas y sepulcros y el siglo XVIII nos regala el ábside, a donde hoy, el cabildo actual ha trasladado el coro y órgano, reforma que ha permitido reintegrar a las naves, principalmente a la

central, su elegancia y pureza de líneas, su capacidad, su aspecto catedralicio, magestuoso, solemne, supremamente monumental.

Dice en su Historia de Jaca don Cosme Blasco, cronista de Huesca y su provincia:

En el interior del templo, aunque dista mucho de la homogeneidad del exterior, domina siempre el carácter bizantino con sus macizos muros y misteriosa oscuridad; con su elevado crucero y aplanada cúpula y con sus bajas naves laterales humilladas ante la principal. Los gruesos arcos semicirculares que de ella las dividen, reposan sobre magestuosas y proporcionadas columnas, alternadas con pilastras, a cuyo alrededor se agrupan cuatro medias cañas, elevándose la que mira a la nave del centro hasta recibir sobre su desnudo capitel la desnuda cornisa de época por cierto más reciente. No así los capiteles de los arcos, grandiosos en sus dimensiones y excelentes en sus detalles; y si para admirarlos más de cerca, subimos al corredor del órgano que domina el coro, observaremos en ellos indicios del gusto romano, al cual se acerca el bizantino cuanto más antiguo, como más próximo a su cuna. Desde allí contem-

plaremos, aunque con menor interés, la octógona cúpula, notando la particularidad de que sus arcos no arrancan de los ángulos sino del medio de sus lados al ancho crucero, cuyos estribos disfrazados ligerísimas columnitas al techo de crucería de la nave principal con sus enormes claves doradas, que en el siglo XVI reemplazaría a la torneada bóveda; y las semicirculares ventanas, ora lisas, ora con sencilla moldura gótica, que por entonces se abrían bajo cada arcada. No se escaparon de la renovación del techo las naves laterales, si bien dirigida con mejor gusto; y en el espesor de sus muros se abrieron capillas para las cuales no habían sido construidos, destruyendo o mutilando rasgadas ventanas bizantinas de arco cilíndrico y graciosas molduras, cuya pérdida nos obligan a deplorar las que sobreviven.

A cada extremidad de estas naves hubo desde el principio una capilla; y de las dos que están a los pies de la iglesia, la una contiene un retablo gótico de Santa Ana del tiempo ya de la decadencia, la otra un altar de piedra plateresco cuyos bajos relieves del primer cuerpo respiran más belleza que misticismo, y cuyo nicho

principal ocupa una estatua del Padre Eterno presentando a su Hijo crucificado, que en magestad y expresión recuerda el Moisés de Miguel Ángel. A un lado del crucero un trabajado sepulcro plateresco encierra los restos de un obispo y se asegura son los de D. Pedro Bague, que lo fue de Alguer en Cerdeña a últimos del siglo XVI: cinco virtudes adornan la urna, sobre la cual está tendida la efigie del difunto consolado al parecer con la asunción de la Virgen que ocupa el fondo del arco. Enfrente introduce a la capilla de San Miguel una portada también plateresca, pero de época anterior, pues que antes de 1520 la fundaron los esposos Juan de Lasala y Juana Bonet, ciudadanos de Jaca. Siguen a uno y otro lado de la iglesia dos capillas góticas adornadas con agujas en la portada, y con colgadizos en el arco; y el gusto bien mediano de estas labores no lo realzan de ningún modo las pinturas y dorados que las barnizan. Cubierta de maderos y frecuentada a todas horas por piadoso concurso, distínguese la de San Orosia, a quien las actas contenidas en antiguos breviarios, hacen hija de los duques de Bohemia, y que desposada con un príncipe es-

pañol, cayó al atravesar los Pirineos en manos de sarracenos, y halló en vez del tálamo y la corona la palma del martirio.

Por no apostatar de su fé, después de presenciar el suplicio de toda su comitiva, murió horriblemente, mutilados sus brazos y sus piernas en lo alto del monte de Yebra a fines del siglo IX, según la opinión más probable; y su cuerpo oculto por espacio de dos siglos y relevado a un pastor, pasó a formar la joya más preciosa de aquella catedral, el talismán de Jaca, y el objeto principal de la devoción de sus habitantes. En una nueva urna, cubierta de innumerables velos, descansa bajo el altar mayor, en cuyo antiguo retablo se veía representada de pincel la historia de la santa doncella.

De intento hemos omitido hablar de la capilla mayor y de su retablo actual, porque ¿qué decir de los chillones frescos que revisten su bóveda y paredes modernas, y de la insípida luz con que la inundan tres mezquinos óvalos y del dosel sostenido por cuatro pilares que, cobijando una estatua de San Pedro titular del templo, constituye todo el altar? La mala arquitectura puede escitar la crítica, pero aun esta enmudece cuando falta aquella. Poco más dichoso ha sido el coro que ocupa el espacio de dos arcadas y la anchura de la nave principal, flanqueado por cuatro pilastras que la dividen de las laterales; guirnalda de frutas y otros detalles barrocos adornan únicamente su modesta sillería.

“ “

Las anteriores líneas del ilustre cronista citado, y que en posteriores publicaciones y monografías han robustecido con su opinión autorizada otros escritores meritisimos, dicen con claridad y amargura que profanas manos dejaron en el transcurso de los siglos, huellas de incultura, y desde luego de desamor a glorias viejas representadas por aquellos capiteles, columnas y retablos, elocuente libro de toda una época de arte.

La piqueta del siglo XX con plena lucidez y conciencia de su misión, a impulsos de un obispo cuyo nombre debe perpetuarse en los mármoles flamantes, de un cabildo integrado por hombres de criterio amplio y cultivado espíritu, reintegra al monumento bizantino detalles que ocultó la impericia con gruesos murallones; perfiles bellísimos perdidos entre la mampostería postiza que aprisionaba el templo, agobiándolo bajo el peso de su fealdad y aspecto antiestético.

El antiguo baldanquino, ha sido substituido por hermoso altar de piedra, estilo bizantino, que ofrece un agradable conjunto y a cu-

ya visualidad contribuye, poderosamente, la fachada del órgano colocado al fondo, perfectamente restaurado.

Todavía no se ha dicho, y son muy pocos los que de ello tienen conocimiento, que el proyecto o modelo del altar, es original del joven artista local D. José Luz, a quien el Sr. Obispo confió este delicado trabajo.

Para los enamorados del engrandecimiento de Jaca, en todos sus aspectos, hoy es un día grande; por ello queremos testimoniar agradecimiento al Obispo que en el altar que debe la Catedral a su espléndida munificencia, deja escrita una elocuente página de su interés y entusiasmo por la capital de la Diócesis que rige; gratitud al Cabildo Catedral que puso a contribución su valimiento, sus iniciativas y loable sentir, para que la reforma de la Catedral fuera definitiva, rotunda, sin omitir para ello sacrificio alguno; parabienes muy sentidos a los artistas que, todo voluntad, han trabajado constantes, animosos, entusiasmados para convertir en realidad tangible lo que hace poco más de un mes nos parecía quimeras de una imaginación soñadora.

## DESDE MADRID

### Impresiones

(DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL)

Mal que bien, desde luego más mal que bien, vamos saliendo de los conflictos sociales que nos amargaron la existencia en las últimas semanas y nos hicieron temer la proximidad de una catástrofe bolchevique o poco menos.

Por fortuna, ni esto es Rusia, ni Hungría, ni el ambiente público se halla muy propicio para trastornos revolucionarios, a pesar de acaparadores, alcaldes y otros sujetos de la misma clase.

Las subsistencias andarán por las nubes y la desesperación invadirá, de seguro, muchos hogares; pero las medidas de energía para resolver el pavoroso problema del hambre, brillan por su ausencia en las alturas.

Y aún se dirá que nuestro pueblo es discolorado e ingobernable.

Pasó la parte aguda del peligro y en los llamados círculos políticos no se piensa ya más que en si la crisis aplazada surgirá, en tal o cual fecha y si debe formarse o no tal ministerio.

Pequeñeces, menudencias, que demuestran que las intrigas siguen a la orden del día, como en los mejores tiempos de la baja política española y como si las circunstancias fueren normales.

¿Se trata de un caso de inconsciencia colectiva?

Y la verdad es que las últimas huelgas hicieron reaccionar a muchísima gente, y pensar en la necesidad de formar el cuadro contra el peligro común; pero, en cambio, no se produjo en la clase media ninguna protesta lo suficientemente enérgica por la indefensión en que se la deja ante los acaparadores de toda laya.

Todo el remedio, por lo visto, va a consistir en que el Conde de Romano-

nes obtenga una nueva ratificación de poderes el día que vuelva a plantear la cuestión de confianza ante la Corona y en que modifique el Gobierno para poder afrontar mejor en el Parlamento la aprobación de los presupuestos e ir tirando como mejor Dios le dé a entender.

Eso, sin duda, es, hoy por hoy, el consejo de los primates de la política, después de haberse intentado la formación de otros Gabinetes con misión limitada.

Los conservadores no quieren ni que se les hable de la posibilidad de que ellos puedan alcanzar ahora el Poder; pero tampoco toleran que se intente dar el decreto de disolución en su daño y admiten que aquel venga a sus manos y aunque en Octubre sean llamados a los Consejos de la Corona.

Entonces se preguntará ¿en que ha de quedar la proyectada concentración de izquierdas? ¿No parecía cosa convenida que el momento no era de derechas sino de todo lo contrario?

Alrededor de eso sigue girando en realidad toda la política española y creo que toda la dificultad para la concentración de izquierdas consiste en la conducta siempre vacilante del reformismo, cuyo jefe D. Melquiades Álvarez va pareciéndose al perro del hortelano, que no come ni deja comer, por no saber a que carta quedarse.

Y esas vacilaciones y esa conducta ambigua está haciendo que otros elementos más radicales, como los de Lerroux, le dejen muy atrás en cuanto a gubernamentalismo y le den lecciones en nuestra política marroquí al mostrarse más en armonía que él con los intereses nacionales en el Norte de Africa.

Estamos por unas cosas u otras sin saber a punto fijo, a estas horas, si el futuro Gobierno será de amplia concentración liberal o de concentración más reducida o ha de continuar siendo homogéneo del Conde de Romanones.

Y lo que nos sucede a los simples mortales le acontece de igual modo al presidente del Consejo, quien tampoco conoce cual será la composición del Gabinete que, bajo su jefatura, ha de sustituir al actual.

Si hubiera podido zurrir voluntades, según su deseo, ya hubieran pasado muchos días ausentes de las respectivas poltronas los hoy Consejeros del Rey.

Las gentes se dan a averiguar las idas y venidas del Conde de domicilio en domicilio, sus conferencias con los directores de grupos parlamentarios y ciertos viajes de catalanistas significados, no dejando de llamar la atención de muchos el reparto verdaderamente inusitado de bandas de damas nobles de María Luisa a señoras de conocidos nacionalistas barceloneses.

Ello induce a pensar que se procura limar asperezas para que la cuestión política se resuelva del mejor modo posible y para que en las Cortes no encuentren dificultades insuperables en su misión ya urgente de legalizar la cuestión económica.

El tiempo dirá si el Conde de Romanones logra su objeto.

B. Lois.

9 de Abril de 1919.

## JACA, POR S. JUAN DE LA PEÑA

Los atentos besalamanos de nuestro celoso Alcalde Sr. Pueyo por una parte y las entusiastas excitaciones de LA UNION por otra, hicieron que, caldeados los ánimos en un patriótico sentir, atrajeran un considerable número de personas, representantes ge-

nuinas de las más elevadas clases de la sociedad jacetana, al salón de sesiones de nuestro Ayuntamiento, el jueves día 3 del corriente, con el fin de dar cima al nobilísimo pensamiento de restaurar nuestro solar aragonés, el edificio piedra-angular del glorioso reino de Aragón, en una palabra de S. Juan de la Peña.

La presidencia fué digna del asunto a tratar, pues formaron el Sr. Alcalde D. Antonio Pueyo, el Ilmo. señor Obispo de la Diócesis y Senador del Reino, Dr. D. Manuel de Castro Alonso, el Excmo. Sr. General Gobernador de esta plaza D. Salustiano Cepa y el M. I. Sr. Juez de Instrucción D. Federico Huerta.

El Sr. Alcalde con breves y expresivas frases, explicó el motivo de la convocatoria y reunión manifestando su plena confianza en la labor de este movimiento que en todo Aragón ha resurgido, y diciendo haberse recibido entusiastas cartas de las Diputaciones provinciales y Cámaras de Comercio aragonesas, abogando por que se nombre una Junta, fiel intérprete del común sentir de Jaca, que sea la iniciadora de una suscripción regional así como la impulsadora del movimiento vivísimo que en pro de S. Juan de la Peña por todas partes se siente.

Tomó después la palabra el incansable propagandista y elocuente orador P. Juan Otal, de las Escuelas Pías, y con palabra fogosa y patriótica cantó las glorias que en nuestra comarca representa S. Juan de la Peña; la vergonzosa apatía y abandono en que se encuentran sus resquebrajados muros, tesoros incomparables de grandezas históricas y de cultura admirable, y la necesidad imprescindible, urgentísima, de acudir en su pronto auxilio y restauración, mediante una suscripción magna de Aragón entero. Aseveró que un pueblo con fé, que un pueblo que quiere, consiguiera, poniendo como hermoso ejemplo el de la ciudad de Barbastro, que pidió la construcción de los grandes riegos de Aragón, que parecía un milagro y el milagro se realizó por fin. El oáldo verbo del fogoso orador prendió el entusiasmo en los corazones de sus numerosos oyentes, que aplaudieron con frenesí al P. Juan Otal, a la terminación de su patriótico discurso.

Levantóse a cerrar con broche de oro tan histórica reunión, nuestro amado Prelado y con frase correctísima y fluida cantó su amor a Jaca, aunque nada más fuera en recíproco agradecimiento a las constantes pruebas de consideración y afecto filial, que recibe de todas las clases de la sociedad jacetana.

Hizo historia de su actuación en el Senado, y del ruego que hizo al señor Ministro de Instrucción pública en pro de la restauración del histórico Cenobio, así como de la construcción de una carretera que diera fácil acceso para visitar y admirar tan glorioso Monasterio. Aseguró tener confianza en la palabra del Ministro, de que el Estado contribuiría con una subvención, la cual no era óbice para la suscripción regional en proyecto, debiendo ante todo ponerse al habla y contacto con la Junta de Monumentos nacionales de Huesca, entidad importante para el asunto de que se trata. Explicó el práctico proyecto a realizar si en la cumbre del monte se construyera un confortable hotel o un higiénico sanatorio, etc. que fuera el imán que atrajera el turismo tanto nacional como extranjero.

Muchos y entusiastas aplausos premiaron la hermosa peroración del señor Obispo.

A continuación, y tras de breves consultas, fué nombrada por unanimidad la "Junta de protección a S. Juan



# Don Joaquín Mengual Vicens

DEL COMERCIO DE ESTA CIUDAD

FALLECIO EL DIA 8 DE LOS CORRIENTES, A LOS 80 AÑOS DE EDAD

recibidos los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

H. P. D.

Su apenada viuda Doña Joaquina Lanaspá; hijos D. Rafael, D. Francisco, Doña Isabel, Doña Guadalupe y D. Joaquín; hijos políticos, Doña Fernanda Ferrández, D. Santiago Lafuente y Doña Marina Mur; nietos, sobrinos, primos y demás parientes

Tienen el sentimiento de comunicar a sus amigos y relacionados tan sensible pérdida, suplicándoles oraciones por el eterno descanso del alma del finado, por cuya caridad quedarán reconocidos.

Jaca, Abril de 1919

El Excmo. Sr. Obispo de Jaca ha concedido indulgencia en la forma acostumbrada.

de la Peña, formada por los Sres. siguientes: D. Antonio Pueyo, como Alcalde de Jaca; D. Fermín Díaz, como Teniente de Alcalde; D. Juan Lacasa, como Diputado provincial; el M. Ilustre Sr. Vicario Capitular D. Marcos Antoni, en representación del Cabildo de la Catedral; el P. Juan Otal, y don Joaquín Celma, en representación del Magisterio nacional; los directores de los periódicos locales; los Presidentes de los Casinos de la población "Gabinete de Recreo", "Unión Jaquesa", "Alegria Juvenil", y "Sindicato Agrícola". Acordóse no dar paz ni descanso al asunto, propagando la idea por la prensa y excitando a Aragón entero a sumarse a este movimiento de entusiasmo que, cual potente incendio e inextinguible hoguera, derrita las heladas nieves de nuestra idiosincrasia y apatia, encendiendo los corazones en el santo amor de nuestras venerandas memorias y epopeyas gloriosas, representadas en ese agosto solar titulado S. Juan de la Peña.

Animados, pues, jacetanos, a iniciar con vuestro óbolo esa suscripción regional, que cual reguero de pólvora se extenderá por la región aragonesa; hijos en vosotros tienen los ojos los habitantes de España, que contemplarán vuestra liberalidad y largueza; no restéis entusiasmos a esta grandiosa obra, grande como el objeto de que se trata, en la seguridad de que, si así lo haceis, los demás imitarán vuestro generoso ejemplo y el mundo entero sabrá que, así como Jaca en la antigüedad fue escuela de titanes y guerreros que libraron a Aragón del yugo sarraceno, hoy también es escuela fervorosa de amantes y patriotas hijos que quieren librar a la Región del estigma vergonzoso en que la desidia nacional tiene abandonado al ruinoso Monumento de San Juan de la Peña...

Joaquín Celma  
Maestro Nacional

**BERÓNIMO FARRÉ BAMELL**

Ortopédico de la Clínica de niños de la

Facultad de Medicina

CALLE DE JUAN DE MENA, 23, 1.º

**MADRID**

HERNIAS (quebraduras) aún las más antiguas y voluminosas, incluso las eventraciones consecutivas a la operación de las mismas. Deformidades de la espalda, pier-

nas y pies, se curan o se corrigen, según sea la afección, con nuestro sistema especial. Es necesaria la presentación del enfermo, pues como los aparatos se construyen para cada caso determinado, han de confrontar siempre con sus respectivos datos anatómicos.

APARATOS ARTIFICIALES de nuestra invención, para el riñón, movable.

PIERNAS ARTIFICIALES; sin tutores laterales de acero, con pies de caucho esponjoso, dispuestos de modo que prescindiendo de toda clase de enlaces, piezas y resortes supletorios, imitan los movimientos del pie natural, con «Patente de invención» en las principales naciones del mundo.

En JACA, HOTEL MUR, de 11 a 1 y de 3 a 6, la tarde del día 10 y la mañana del 11 del mes de Abril.

MOZO para almacén, carbones y otros trabajos, hace falta en casa de Vda. de Costa.  
Presentarse de 4 a 6 tarde.

## AVISO A LAS SEÑORAS

La casa Alpuente, «Modas» de Zaragoza, tendrá en el Hotel de Doña Constancia Mur, solamente por los días 11 y 12, una exposición de sombreros para la actual temporada, con los modelos más distinguidos de las casas más acreditadas en la moda.

## La reconstrucción de San Juan de la Peña

¡¡OBRANDO!!

Cambió de fase la palpitante cuestión que nos ocupa. Del soñador período de proyectos e ideales hemos pasado al práctico de las obras.

Celebróse la asamblea magna en la Casa Consistorial. Entre una cordial armonía y un unánime entusiasmo de patriotas fervorosos, fué elegida una prestigiosa «Junta de Protección a San Juan de la Peña». Esta Junta es la genuina y sincera representación de nuestro pueblo, la personificación de los anhelos de grandeza y de los bellos ideales de la montaña.

Y esta Junta, que cuenta con la confianza y concurso de la ciudad entera, sabrá cumplir con su delicada y patriótica encomienda. La actividad será su característica nota.

A la suscripción que abra, todo bien nacido jacetano acudirá desprendido y generoso. Todo este partido montañés contribuirá con ejemplar esplendidez.

Nuestro ejemplo cundirá por todo

el solar aragonés. A la Junta local de Jaca, seguirá otra provincial en Huesca y otra central en Zaragoza etc. Y unidos todos los aragoneses a impulsos de unas mismas aspiraciones, veremos en no lejano tiempo realizado lo que debe constituir nuestro sueño acariciado, a saber, comunicación con San Juan de la Peña y restauración de nuestro glorioso Covadonga.

El culto Profesorado de Jaca, por su parte, ha comenzado ya a mandar circulares a todos sus compañeros de Aragón para la suscripción escolar aragonesa, que asciende ya a varios centenares de pesetas; esperando convertirse luego en respetable número de millares.

¡Jacetamos! Trabajemos en la realización de nuestra magna empresa.

¡Qué esta montaña que fué un día la cuna de la reconquista patria, sea también ahora la valerosa vanguardia en esta lucha por la defensa de nuestras glorias!

PAQUITO DE LA MONTAÑA.

## Gacetillas

Obligados por apremios de espacio retiramos del presente número, ya compuesta, la sección de Jueves a miércoles, de la que es noticia de interés el que ha sido ejecutada la sentencia que condenó a muerte a Pestaña, director del movimiento sindicalista de Barcelona. También registrábamos en ella una nueva que al público jaqués causará impresión, pues a quien afecta residió hasta hace poco más de dos meses en esta ciudad. El capitán don José Ayuso, ha sido herido de gravedad en la última gloriosa operación realizada por nuestro Ejército en Africa.

A los 80 años de edad falleció el día 8 el conocido y antiguo industrial de esta plaza, don Joaquín Mengual Vicens. En su dilatada vida de negocios dió pruebas de seriedad que le conquistó prestigios y un nombre mercantil. Su trabajo asiduo le ha permitido legar a los suyos una posición desahogada y crédito sólido y de alta significación.

Testimoniamos a su viuda, hijos e hijos políticos nuestro sentido pésame.

Otra defunción también muy sensible ocurrió la semana última. Doña Orosia López, joven esposa del

industrial D. Tomás Paules, sucumbió en plena juventud, truncando la felicidad de un hogar constituido apenas hace seis meses. Descanse en paz y que Dios conceda a su viudo y demás denudos resignación ante la desgracia que les aflige.

Se ha posesionado del cargo de contador de fondos municipales de Jaca, D. José María Gota Gállego, para cuyo cargo fué recientemente nombrado en virtud de las vigentes disposiciones.

Desde el día 14 y horas de oficina, queda abierto el pago del cupón número 5, 1.º de Abril, de las obligaciones, 5 por 100, del Ayuntamiento de Jaca.

La farmacia de nuestro buen amigo D. Florencio Albás, se ha trasladado al número 14 de la calle de Echegaray, frente al Casino de Jaca, pasando a ocupar sus antiguos locales, el comercio de D. Maximino Pérez.

El Excmo. Sr. Obispo girará visita pastoral a los pueblos del arciprestazgo de Uncastillo empezando por Asco Veral, el día 23 próximo.

En la calle del Obispo número 9, se ha abierto al público un nuevo establecimiento comercial. Se titula «La Argentina», y dedicado al ramo de ultramarinos y comestibles, se ofrece espléndido de presentación y muy surtido de artículos. Su propietario don Angel Aspiroz, que en la República Argentina adquirió sólidos conocimientos mercantiles, se propone ponerles al servicio del público de Jaca. Le deseamos grandes negocios y prosperidades.

De Madrid, donde han pasado larga temporada regresaron el lunes la distinguida señora doña Petra Palá, Vda. de Sánchez y sus bellas hijas Joaquina y Marina.

También llegó ayer procedente de Valladolid, para pasar las fiestas de Semana santa en Jaca, la distinguida señorita Presentación de Castro, hermana de nuestro Ilmo. Sr. Obispo.

Bienvenidas.

Desde 1.º de Diciembre se arrienda una espaciosa tienda y trastienda en el núm. 4 de la calle Mayor. Razón, Antonio Villacampa (Guarnicionería).

Tip. Vda. de R. Abad, Mayor, 32.

**Múgica, Arellano y Compañía -- INGENIEROS**

**SUCURSALES**

Madrid  
Zaragoza  
Logroño  
Sevilla  
Córdoba  
Badajoz  
Valladolid  
Río seco  
Palencia  
Zamora

Depósitos de maquinaria y piezas de recambio en los principales pueblos de cada región :

**PAMPLONA**

**MAQUINARIA AGRICOLA**

Representantes exclusivos en España

DE TODA LA MAQUINARIA DE LA MARCA

**DEERING**

Segadoras atadoras : Agavilladoras : Espigadoras : Espigadoras trilladoras : Rastrillos : Guadañadoras : Henificadoras : Cultivadoras  
Gradas : Sembradoras

HILO SISAL PARA ATADORAS

GRANDES DEPÓSITOS DE PIEZAS DE RECAMBIO

Servicio completo de mecánicos

REPRESENTACION GENERAL, EXCLUSIVA en ESPAÑA de TRILLADORAS  
**RUSTON & HORNSBY**  
ANTES  
(RUSTON, PROCTOR & COMPANY)  
de LINCOLN

Cultivadores e Instrumentos Agrícolas legítimos

**"PLANET JR.,"**  
de PHILADELPHIA

Tractores «TITAN DEERING»

de CHICAGO y otras importantes casas

**CONSULTORIO**

DE  
MEDICINA y CIRUJIA GENERAL  
A CARGO DE

**M. ALONSO INISTERRA**

MEDICO-FORENSE

ESPECIALISTA EN PARTOS

Y

EN LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS

ELECTRICIDAD MÉDICA

CALLE MAYOR, 43 2º.

**Carrero**

DENTISTA

En Huesca: Clínica fija.

—Vega Armijo, 3, 2º.

En Jaca: los días 27, 28 y 29 del corriente: Mayor, 21 2º.

SASTRE.—Falta un medio oficial, que estará interno. Trabajo todo el año.

Dirigirse a Santiago Viu, Sastre en Bescas.

SE VENDEN tres machos, buenos tipos, dos de cuatro años y uno de cinco. Para más detalles dirigirse a Nicolás Miral en Siresa.

APRENDIZ DE COMERCIO.—Se necesita para uno de esta ciudad. Para más detalles dirigirse a esta imprenta.

APRENDIZA DE MODISTA.—Hace falta una para un taller de esta ciudad. Dirigirse a esta imprenta.

AMA.—Falta una para criar en casa de los padres. Informes en esta imprenta.

Se arrienda la "Huerta del Seminario, y se dará en traspaso todo el sembrado en ella existente. También se tratará en venta.

Dirigirse. «Energía e Industrias Aragonesas», Biescas, Juan García, Capataz.

**Casa de Compra**

Se acaba de recibir:

Manteca fresca de vaca.

Queso de Mahón.

Bacalao Islandia superior y pescados en conserva, de todas clases.

MAYOR, 43, JACA

**LOS NUEVOS ALMACENES**

DE

**ARAGÓN**

Son bien conocidos en toda la región, como la más alta autoridad en atavíos femeninos. Actualmente dedican preferente atención a su famosa

**Exposición de MANTILLAS**

— Que durará hasta el 16 de Abril — — Últimas Novedades de la Estación —

Si necesita V. algún artículo, escriba enseguida pidiendo muestras que le serán remitidas inmediatamente.

En breve se notificará la INAUGURACION del nuevo DEPARTAMENTO

**CALZADOS**

**P. Cativiela**

**TEJIDOS**

**CONFECIONES**

**ROPA BLANCA**

**MANTILLAS**