

La Unión General de Trabajadores

Federación Provincial de Sociedades Obreras

He aquí un hecho relevante y sintomático, que merece todas nuestras simpatías.

Los obreros altoaragoneses que están afiliados a la U. G. T., acababan de constituirse en Federación, según leemos en la Prensa provincial de ayer.

Es relevante y sintomático el hecho, pues indica que en el Alto Aragón se ha abierto paso esa concepción del obrerismo o lucha de clases a base de métodos razonados, con estudio de posibilidades y alientos constantes de reivindicación.

Nada de particular tenía que hasta el advenimiento de la República nuestros obreros militasen en el sindicalismo extremista, pues era lógico que para luchar contra aquel ambiente negado a toda transacción, el polo opuesto fuese el indicado; pero a partir del cambio en nuestras costumbres políticas, al abrirse un cauce amplio y legal a las aspiraciones de los trabajadores, al ver cómo la República legisla en forma de dar satisfacción a los postulados de justicia social, también es lógico que los procedimientos de lucha se pongan a tono del trato que actualmente perciben los obreros.

No hay razón para llevar ahora la lucha de clases por caminos de violencia cuando la República tiene abiertos de par en par los de la legalidad y el derecho.

Sus declaraciones y actos muestran bien a las claras los sentimientos socializantes que abriga el nuevo régimen, y pecan de in-

justos, por lo menos, aquellos que no saben corresponder a esta actitud deponiendo la suya, más que fiera, cerril.

Así lo van comprendiendo los obreros altoaragoneses, hartos ya de verborrea revolucionaria, hueca y espectacular, sospechosa, además, de concomitancias vergonzosas, aunque se proclamen más honrados que la mujer del César.

Muy en breve ha de ponerse en vigor la Reforma Agraria—si los monarquizantes y anarquizoides no lo retrasan o impiden—y entonces ha de dejarse sentir necesariamente el influjo de los obreros afiliados a la U. G. T. o al Partido Socialista. Son esos elementos indispensables por lo comprensibles, tanto, que su colaboración para implantar la Reforma Agraria en los pueblos no puede faltar.

EL PUEBLO se complace en ofrecer sus columnas a la nueva organización proletaria para cuanto sea de justicia y derecho. Bien saben los obreros de la Unión General de Trabajadores que nosotros—republicanos—por el hecho de serlo tenemos amplia concepción y criterio comprensivo del futuro económico.

Todavía más. Ha de satisfacernos el que la nueva fuerza obrera que aparece organizada en esta provincia, logre alcanzar el influjo a que tiene legítimo derecho, y en nosotros ha de encontrar el apoyo oficial que las leyes republicanas dispensan a los ciudadanos.—J

Designación acertada

El nuevo inspector jefe de Escuelas de esta provincia

Como verá el lector en nuestra información de Madrid, ha sido nombrado inspector jefe de Primera Enseñanza de la provincia de Huesca el cultísimo y joven inspector de la misma don Ildefonso Beltrán Pueyo, querido amigo nuestro.

La designación del señor Beltrán Pueyo supone un reconocimiento por parte del Gobierno de la República, de méritos indiscutibles que posee el agraciado. Modesto y humilde, culto y trabajador, el nuevo inspector jefe de Primera Enseñanza, ha llegado a la cumbre de su carrera sin más apoyo que el propio y en plena juventud. El señor Beltrán, mo-

delo de educadores, constituye una garantía de acierto en el desempeño de su importante cargo.

Nos felicitamos de este nombramiento que ha recaído en un muchacho de gran cultura, buen oscene y excelente funcionario y enviamos al señor Beltrán el parabién más cordial y entusiasta.

OLIMPIA

Días 13, 14 y 15:

COMPañIA DE ESPECTACULOS MODERNOS CARALT

Procedente del Teatro Cervantes de Madrid. Abono a tres únicas funciones de noche con obras de éxito formidable

Butaca por abono: DOS pesetas.

Lea usted EL PUEBLO

NOS PARECE MUY BIEN

El proyectado homenaje a Camila Gracia y a Gregoria Ciprés

Nuestro querido compañero en la Prensa local «Don Impertinente», en una crónica atildada y jugosa, como todas las suyas, vuelve a hablar del proyectado homenaje a las grandes joterías Camila Gracia y Gregoria Ciprés. Fué él, «Don Impertinente», quien lanzó la iniciativa, que recogimos, con el mayor agrado, los demás periodistas. Pero como muy bien dice nuestro compañero, aquello no pasó adelante por razones y motivos bien ajenos al deseo de todos.

Ha llegado la hora—estamos completamente de acuerdo con «Don Impertinente»—de que el homenaje, cordial, sencillito y efusivo, a nuestras grandes cantadoras de Jota Camila Gracia y Gregoria Ciprés, se celebre. Y para organizarlo, propagarlo y sumarnos a él con el mayor entusiasmo aquí estamos nosotros, los modestos redactores de EL PUEBLO, a la disposición del amigo Aquilué, que es quien, por derecho propio, debe llevar la dirección del asunto.

Huesca, estamos seguros, responderá muy complacida, porque es unánime entre los oscenses el deseo de tributar un homenaje a esas dos bellas mujeres que con su arte exquisito han sabido pasear en triunfo, por España y fuera de España, el nombre de nuestra querida ciudad.

DIPUTACION PROVINCIAL Delegación de Hacienda

Señalamiento de pagos para hoy 9 de Marzo:

Hidro Eléctrica, 129'56 pesetas.
Usieto y Pano, 79'50.
Pascual Campo, 553'95.
Agustín Cabrero, 91'20.
Ayuntamiento Huesca, 124'10.
Hidro Eléctrica, 677'30.
Sixto Bernués, 40.
Mariano Ramón, 158'62.
Martín Elfau, 665'26.
Lorenzo Rubio, 147'60.
Viuda J. Larrosa, 21.
Mariano Santamaría, 697.
Santos Solana, 214'50.
J. Rivera, 300.
Rafael Serrate, 309'60.
A. Buonamisis, 389'20.
Santiago Otal, 383'40.
Agustín Cabrero, 2.387'51.
Manicomio San Baudilio, hombres, 6.559.
Id. id. mujeres, 6.587'50.
Martín Elfau, 3.816'40.
Viuda J. Larrosa, 52'50.
Mariano Santamaría, 468'75.
Beired Pardo, 120.
J. Pérez Arnal, 3.050.
Ángel Baratech, 1.166.
Rafael Serrate, 929'14.
Santos Solana, 396.
A. Bounamisis, 620.
Santiago Otal, 52.
A. Cabrero Pardo, 2.212'65.
Total, 33.399'28 pesetas.
El presidente, Sixto Coll.

Nota de señalamiento de pagos para el día 9 de Marzo de 1933:

Don Luis Loste, 190 pesetas.
Don Pablo Coloma, 443'34.
Don Vicente Maza, 4.732'70.
Don Antonio del Valle, pesetas 6.814'84.
Don Guillermo Pérez, pesetas 7.756'90.
Don Francisco Arraras, pesetas 11.600'15.
Don Gerardo Troitiño, pesetas 15.598'04.
Don Salvador Cuota, 15.484'85.
Dod Ángel Aldanondo, pesetas 17.299'34.
Don Vicente Beltrá, 20.640'48.
Don José María Badía, pesetas 21.054'78.
Don Luis Rancaño, 89'40.
Don José María San Agustín, 370'13.
Señor administrador principal de Correos, 117'45.
Don Santiago Bueno, 168'03.
Importa el señalamiento, pesetas 123.360'43.

Embutidos del país, los mejores

CASA SANTAMARIA

Teatro Odeón

S. A. G. E.

Siempre los mejores espectáculos

DONDE encontrar a

STAN LAUREL

y OLIVER HARDY

Acuda el próximo domingo al ODEON y acompañe a estos dos colosos de la Risa, en el ingreso en la Legión Extranjera.

Mariano Solanes Mairal
Abogado

Ramiro el Monje, 11, pral. Teléf. 242.



Los Autores aragoneses, al Público

La «Agrupación de Autores Aragoneses» acaba de nacer, bajo los auspicios de un entusiasmo grande y de un noble ideal: El Teatro Aragonés.

Al ver la luz, quiere cumplir con un deber, impuesto por una razón de cariño no por una disposición coactiva, de dirigir al público aragonés su más rendido saludo, desde este escenario de la Prensa, que tan gentilmente le prestan nuestros hermanos de ideal, los periodistas.

Los autores teatrales de Aragón intentan una obra en pro del Arte escénico regional, que hace muchos años debió acometerse, pero que circunstancias de las que no hay por qué hablar lo impidieron, quedando siempre en proyecto, casi en quimera.

Nada podríamos hacer si no contásemos por adelantado con la simpatía y el apoyo decidido de nuestro hermano el Público, a cuyo amparo nos acogemos.

Los momento actuales pudiera ser que parecieran a muchos poco propicios para emprender la obra que tomamos a nuestro esfuerzo. No hemos de entablar discusión. Nuestra contestación se limita a poner, cada vez, mayor fervor en nuestro ideario, seguros de cumplir con un deber social, al procurar llevar a los espíritus—harto atormentado con preocupaciones políticas y económicas que agobian a la Humanidad—un remanso de paz, un destello de luz pura que contribuya a levantar los ánimos, esparciendo el sano optimismo que llevan siempre en sí, las manifestaciones todas del Arte.

Y siendo la escena, de entre esas manifestaciones de Arte, la que tiene una mayor eficacia sobre las colectividades por influir directamente en las grandes masas que llenan los teatros y por su mayor facilidad de comprensión la oportunidad de nuestra acción evidente es tanta, que no creemos preciso aducir otras razones en su demostración.

Que nuestro intento es demasiado idealista, para los tiempos que corremos de materialización de todas las cosas, ya lo sabemos.

Pero acaso no ha de ser esta nuestra más íntima satisfacción.

Hermano Público: Nacemos a la vida animados del más puro amor hacia las exaltaciones del Teatro Aragonés, Nuestro cariño, nuestra voluntad, nuestro trabajo lo ponemos al servicio de este ideal. Sin tí, sin tu ayuda nada podremos hacer. En la empresa va: Honrar a nuestra tierra. Con nuestro trabajo y tu ayuda, Aragón puede tener un Teatro glorioso.

En tí fiamos.
Zaragoza, 31 de Enero de 1933.
—«La Agrupación de Autores Aragoneses».

Opinión de Maestros de Maestros, don Jacinto Benavente, de la obra de éxito mundial «SHANGHAI»

«Shanghai» ha sido estrenada con excelente éxito en los Estados Unidos y en casi toda Europa. No es obra de vanguardia que necesite explicación previa de advertencia al público... si no se trata de nuestro público. La obra, por su ambiente y por su asunto, es de las que aquí llamamos «atrevidas», sin perjuicio de llamar ñoñas a las que a nada se atreven.

Nuestro público que «ve» y ahora también «oye» en el cine los mayores atrevimientos sin la menor protesta, no dispensa al teatro el mismo favorable juicio. Esperemos que las películas habladas, al no permitir tanto como las visuales hacerse los desentendidos, vayan acostumbrando al público a ver y a oír en el teatro lo que tan a gusto soporta en el cine. De otro modo, será para creer que al cine no va nadie precisamente a ver ni a oír y que es otro tercer sentido el más importante en el espectáculo.

Deseamos para esta obra el trato de favor dispensado a cualquier película. No porque ella sea una película hablada más; nada de eso «Shanghai» es obra de muy alta calidad artística aunque yo sé que no faltará quien la tilde de melodramática y efectista como si en toda tragedia no hubiera siempre mucho de melodramático y mucho de efectismo. Ya dijo Sarcey, el notable crítico del

buen sentido que el modelo acabado de melodrama era el «Edipó» de Sófocles.

No hablemos de las grandes tragedias de Shakespeare, tan melodramáticas, por lo menos como «Edipó».

De suerte que aun cuando «Shanghai» fuera un melodrama no va en tan mala Compañía, aunque ya sabemos que una obra moderna no puede parangonarse nunca con las antiguas.

La crítica está siempre por lo que no se ha escrito o por lo que se escribió en años, mejor en siglos pasados. Por lo que se escribe en nuestros días y se estrena en nuestras noches muy raras veces.

Esta sensacional obra se estrena hoy, jueves, a las diez y media en el Teatro Odeón, por la Compañía Alcoriza. Presentación fastuosa.

INSTITUTO NIPIOLOGICO

Relación de personas suscriptoras a la Gota de Leche durante el mes de Febrero de 1933:

Niño Rafaelito Montaner, 5 pesetas; señorita Pilar Ena, 2; doña Rosario Gutiérrez, 2; niños Campo-Guiral, 1; don Cristino Gasós, 1; don Manuel Batalla, 2; doña María Sánchez, 2; don Leopoldo Urzola, 1; don Narciso Tornés, 1; don Eduardo Cardenera, 1; don Joaquín Cardenera, 1; doña Emilia Bernués, 1; don Julián Allué, 2; doña Juliana Miravé, 2; don Luciano Montestruc, 1; don Miguel Sánchez, 1; don Aniceto Pardo, 1; don Mateo del Pueyo, 1; don Miguel Mingarro, 1'50; doña Pilar Sánchez, 2; doña Ramona Pelayo, 2; señoritas de Solano, 1; don Francisco Estaún, 0'50; doña Angela Pelayo, 1; doña María Nogués, 1; doña Enriqueta Acín, 1; doña Agustina Lafarga, 1; don Juan Ferrer Susín, 2; doña Cristina Acín, 2; doña Rosa Solano, 1; doña Conchita Calonge, 2; doña María Pérez de Coarasa, 2; doña Vicenta Claver, 2; doña Angelines Franco, 2; Lorencito Bescós, 2; don José Buera, 2; señora viuda de C. Larrosa, 2; doña Matilde Herce, 1; don Anselmo Menferré, 1; doña Manolita Castro de Soláns, 2; don Vicente Brunet, 1.

DE FUTBOL

¿Eliminará el Huesca al Español?

El domingo pasado pudo haber decidido la eliminatoria a su favor el C. D. Huesca, pero la suerte no le acompañó, y al lograr vencer tan sólo por dos goals de diferencia al Español de Zaragoza, se ve el Club local en un nuevo aprieto, del que ha de librarse el próximo domingo sin el calor de su público. Es difícil, pues, el paso, a las semifinales, pero los oscenses no deben amilanarse y deben acudir a la ciudad vecina dispuestos a defender la ventaja y volver a Huesca después de haber dejado a los españolistas en la cuneta. Después del resultado último la expectación para el partido próximo es considerable, siendo muchos los comentarios que entre los aficionados se oyen, favorables o desfavorables, sobre el resultado final de este interesante cuarto de final. El partido de Zaragoza se ofrece emocionante, ya que los zaragozanos, aún contando con el campo propio y un público que ha de animarles constantemente, no deberán descuidarse y han de procurar marcar tres goals... y que el Huesca no consiga ninguno.

El Huesca enviará su mejor equipo, con Paco y Puente que no pudieron jugar el domingo, y es de esperar que especialmente contando con el valioso concurso del extremo izquierda, el Club local logre salvar el durísimo escollo que representa el C. D. Español.

Con objeto de poder presenciar el sensacional match, el Huesca admite inscripciones para el desplazamiento con el equipo, debiéndose hacer éstas en el domicilio social del Club (Goya, 9 ó Palma, 7), mediante el abono de siete pesetas.

Rio que se desborda

Burgos.—A consecuencia del régimen de lluvias se han desbordado algunos ríos, dando lugar a inundaciones que han producido daños de importancia en los campos.

Imp. Vda. de Justo Martínez.—Huesca.

Olimpia

— HUESCA —

HOY, JUEVES

A 0'50 y 0'75

ESTRENO de la superproducción FOX:

AUDAZ Y GALANTE

Por Georges O'Brien, Víctor Mac Laglen y Conchita Montenegro.

El sábado, repris **EL CARNET AMARILLO** (en español), por Lionel Barrymore y Elisa Landi.—Domingo: Al fin veremos la película perfecta, **POR LA LIBERTAD**. Arte puro, fotografía sublime, paisajes de maravilla, emoción dinámica, una película universal.

Teatro ODEON Empresa S. A. G. E.

TELEFONO 2

:: SIEMPRE LOS MEJORES ESPECTACULOS ::

Hoy jueves, 9 de Marzo

Exito sin precedente de la Compañía ALCORIZA.

A las siete y cuarto:

No hay novedad en el frente

A las diez y media (estreno):

SHANGHAI

EXITO, clamoroso EXITO. Presentación fastuosa.



Rebed Anís de la Asturiana

ES EL MEJOR

Maquinaria Agrícola e Industrial

Hijo de Lorenzo Coll

Calle de Zaragoza, 13 Huesca

ALMACEN DE MADERAS

Agustín Delplán

ALERRE (Huesca)

Casa Santamaría

SALCHICHERIA - PESCADOS
FRESCOS
FABRICA DE HIELO

Coso de Galán, 20 Huesca
Teléfono 78

SOLO CON EL ARADO
VERTEDERA

VONAMI

patentado por Luis Tomás Riverola, de Binéfar, se consigue la máxima perfección con el mínimo esfuerzo.

- ¿Su coste de conservación? Insignificante.
 - ¿Su manejo? Sencilísimo.
 - ¿Quién lo usa? Todo aquel que lo conoce.
 - ¿Quiénes lo recomiendan? Todo el que lo usa.
 - ¿Su peso? 25 kilos con el timón inclusive.
 - ¿Su precio? 44 pesetas dispuesto para el trabajo.
- Haga una prueba y me agradecerá la indicación.

CONTRATISTAS Adquiriendo los postes indicadores para carreteras que construye la Casa de **LUIS T. RIVEROLA**, de Binéfar

cumpliréis con las exigencias de la contrata y de la economía
Pruébelo y será su cliente

Tomás CASTILLON

Casa PACO

Confitería y Ultramarinos

GRAUS

¡Labradores!

La mejor semilla de ALFALFA podréis adquirirla en

Casa Cabrero

En la misma encontraréis ordo Marzal, Esparceta (Pipirigallo), Trébol y mucha variedad en semilla de remolacha, todas ellas de inmejorable calidad

Casa Cabrero

Coso G. Hernández, 103 Tlf. 91-R

Fábrica de sellos DE CAUCHÚ

Manufactura de toda clase de grabados. Placas grabadas químicamente, precintos de todas clases, foliadores, imprentillas, fechadores, sellos cauchú elástico, a mohadillas y tintas para sellar. Los pedidos de sellos de cauchú son servidos a las veinticuatro horas.

Pidan precios y catálogo. Diríjase a

J. San Agustín

Porches de Vega Armijo, 3, Huesca

Restaurant Bar Flor

Bar Oscense

Servicio especial para bodas y banquetes

LEANDRO LORENZ

Teléfono 86

Porches Vega Armijo HUESCA

Teatro Olímpia

Próximamente:

VIOLETAS IMPERIALES, diálogos y cantos en español por la eximia actriz española Raquel Meller.

ESPERAME, en español por Carlos Gardel y Goyita Herrero.

Bazar Lasaosa

Dormitorios, Comedores y muebles económicos
Gran surtido en camas doradas y niqueladas

Ferretería en general

Batería de cocina, Loza y cristal

Escopetas de la Casa Víctor Sarasqueta, a precios de fábrica, y gran surtido en artículos de caza.—Planchas, hornillos y material eléctrico.—Aparatos de Radio y artículos de viaje. Objetos para regalo y aparatos de luz.

Coso G. Hernández, 9 y 11 Teléf. 188 HUESCA

"DODGE BROTHERS,"

El mejor Camión

Rápido como un relámpago

Agente: L. ABADIAS Ramón y Cajal, 1

HUESCA

Zapatería «La Verdad»

ATENCION: Desde hoy se arregla el calzado a los precios siguientes:

Medias suelas de caballero, EN EL DIA,	a 5,00 pesetas
> de señora,	> a 3,00
> de cadete,	> a 4,00
Tacones para caballero,	> a 1,50
> para señora,	> a 0,75

Visítad los Porches de Vega Armijo, 3, (Frente a la Diputación)



INFORMACION POLITICA

El general Queipo de Llano, ha cesado de jefe del Cuarto militar de la Presidencia

MADRID, 8.

Nombramientos de Primera Enseñanza

Se nombra inspector jefe de la provincia de Vizcaya a don Luis Sánchez-Trincado, debiendo cesar en dicha cargo don Higinio Pérez Vergara.

Igualmente de la provincia de Huesca se nombra a don Ildefonso Beltrán Pueyo, y cesa don Luis F. Galdeano.

Manifestaciones del señor Azaña

A la una menos diez minutos de la tarde ha llegado al Palacio Nacional el jefe del Gobierno. Ha salido a la una y media y al preguntarle los periodistas si había alguna novedad, les ha dicho, sonriéndose, que en el ministerio de la Guerra les facilitaría cuantas noticias tuviera.

Efectivamente: El señor Azaña, al llegar a su despacho del Palacio de Buenavista, ha recibido a los reporters, a quienes ha dicho:

—El presidente de la República ha firmado numerosos decretos, entre ellos uno admitiendo la dimisión del cargo de consejero de Estado presentada por el señor Armanza y nombrando para sustituirle a don Valeriano Casanueva.

Otro decreto disponiendo cese en el cargo de jefe del Cuarto Militar de la Presidencia, el general Queipo de Llano.

El señor Azaña ha añadido que le había visitado por la mañana el secretario general de la Presidencia señor Sánchez Guerra para comunicarme que el general Queipo de Llano ponía su cargo a mi disposición, ya que entre militares no es costumbre el dimitir.

La dimisión del gobernador de Cádiz

El subsecretario de la Gobernación, ante los rumores circulados atribuyendo distintas causas a la dimisión del gobernador de Cádiz, ha mostrado el telegrama de dicho señor en el que dice que enterado por la Prensa local de la sesión de Cortes de ayer y del debate de Casas Viejas, declara que ni por el delegado que envió a Casas Viejas, ni por el alcalde pedáneo, ni por las autoridades de Medina de Sidonia, ni por nadie se enteró ni pudo sospechar la gravedad de la actuación del capitán Rojas. Hasta hace dos días, que oí las manifestaciones del teniente Artal no me enteré de la gravedad de lo ocurrido.

Termina diciendo que como en la Cámara no fué defendido en la forma obligada, anuncia su dimisión irrevocable y la entrega del mando de la provincia al secretario del Gobierno civil.

Una interesante conversación entre los señores Prieto y Maura

Esta tarde en los pasillos del Congreso han coincidido los señores Prieto y Maura, a quienes han rodeado varios diputados y los periodistas.

La conversación ha versado sobre los sucesos de Casas Viejas. El señor Maura mantenía la acusación contra el Gobierno.

El señor Corpus Vargas, allí presente, ha dicho que Azaña será siempre el hombre de Casas Viejas.

El señor Prieto: Precisamente porque el Gobierno no se enteró a tiempo de lo ocurrido, será Azaña el hombre de no Casas Viejas.

El caso, decía el señor Maura, ha sido más grave que el de Ferrer Guardia.

El señor Prieto: No pueden compararse. El Gobierno tuvo en su mano el indultar a Ferrer y ordenó su fusilamiento. Ahora el Gobierno no ha podido evitar, los sucesos de Casas Viejas. El Gobierno no puede atribuirse la menor responsabilidad.

Las oposiciones, ha dicho el señor Maura, hemos podido hacer mucho más en contra del Gobierno. Por ejemplo, obligar a que interviniera el ministro de la Gobernación, ya restablecido.

El señor Prieto: Eso hubiera sido una crueldad. El señor Casares Quiroga, continúa enfermo, prueba de ello es que hoy guarda cama.

En la sesión de ayer el agua de la responsabilidad invadió al director general de Seguridad y a otras personas que ostentan cargos más elevados.

El agua de la responsabilidad invadirá a todos los que sean culpables. Pero no alcanzará al Gobierno, que no tuvo en su mano el evitar los graves sucesos.

Dice el señor Lerroux

Al salir a los pasillos del Congreso el señor Lerroux un diputado le ha dicho que se hallaban reunidos todos los ministros. El jefe radical ha dicho:

—Si. Esto parece un velatorio.

—Se dice—ha replicado un periodista—que saldrá del Gobierno el señor Casares Quiroga y le sustituirá el señor Galarza.

—Qué barbari ad. No creo

LAS SESIONES PARLAMENTARIAS

Ha continuado el debate del Proyecto de Ley de Congregaciones religiosas

MADRID, 8.—A las cuatro de la tarde abre la sesión el señor Besteiro. En escaños y tribunas, desanimación. En el banco azul los ministros de Justicia y Trabajo.

No se aprueba el acta por falta de número.

Se entra en el Orden del día. Continúa la discusión del proyecto de ley de Congregaciones religiosas.

El señor Ors consume un turno en contra de la totalidad del Título primero.

El señor Guallar consume otro turno en contra. (Llegan los ministros de Obras Públicas e Instrucción Pública).

El señor Guallar dice que varios funcionarios de Justicia han sido castigados por sus creencias religiosas.

El ministro de Justicia, lo niega rotundamente.

El señor Gomáriz, por la Comisión, rechaza la enmienda, calificándola de anticonstitucional.

El señor Royo Villanova cree que el proyecto niega libertad a los ciudadanos. Recuerda una anécdota de Giner de los Ríos, que tenía un secretario muy católico y se preocupó siempre de que su subordinado cumpliera con los deberes religiosos.

Rectificaron los señores Ors, Guallar y Gomáriz y se aprueba el artículo segundo.

El artículo tercero defiende un voto el señor Garrán pidiendo que se reconozca a las Congregaciones religiosas el derecho de reunión y de asociación. También pide que no sea necesaria autorización gubernativa para los sepelios y para administrar los auxilios espirituales.

Le contesta el señor Gomáriz y el señor Garrán retira la enmienda.

El señor Martínez de Velasco pide que se suspenda el debate. La presidencia no accede.

El señor Cid mantiene como voto particular el primitivo dictamen.

El señor Baeza Medina, por la Comisión, se opone.

El señor Salazar Alonso dice que la minoría radical no votará la enmienda del señor Cid y pide

que esa noticia pase de ser un rumor.

—El gobernador de Cádiz funda su dimisión en que en la sesión de ayer no se vió asistido por la defensa del Gobierno.

—Es que ayer, ha tetminado el señor Lerroux, el Gobierno se concedió a sí mismo el voto de censura.

que hable el ministro de Justicia.

El ministro de Justicia, le contesta. Dice que la Comisión y el Gobierno han aceptado el voto del señor Moreno Mateo.

El señor Alba pregunta por qué se obliga a solicitar permiso para la celebración de entierro. Cree que esto traerá la animosidad de la mayoría de los españoles. Pide al Gobierno que modifique su criterio.

El señor Valdecasas explica su voto. Puesta a votación la enmienda del señor Cid queda rechazada por 123 votos contra 18.

El señor Guallar defiende otra enmienda en el sentido de que no se prohiban las procesiones y los cultos religiosos.

El señor Baeza Medina, por la Comisión, la rechaza.

El señor Royo Villanova recuerda que el presidente de la Cámara anunció ayer a los periodistas que en esta sesión habría un período de ruegos y preguntas.

Se pone a votación la petición del señor Royo Villanova, dando por resultado 89 votos en contra y seis a favor. Como no es número suficiente, la votación no es válida. (Risas).

El señor Madariaga dice que debe levantarse la sesión y que se dedique algún tiempo a ruegos y preguntas en la de mañana, que será la última porque se planteará la crisis. (Grandes risas).

El señor Baeza Medina, por la Comisión, rechaza la enmienda.

El presidente de la Cámara suspende el debate y levanta la sesión a las nueve de la noche.

En el Odeón

PRESENTACION DE LA COMPAÑIA DE ALCORIZA

Ayer se presentó al público osense la Compañía de Alcoriza, poniendo en escena, por la tarde, «¿Quién mató al Príncipe?» y por la noche «No hay novedad en el frente».

Ambas obras fueron interpretadas con bastante justeza. Se trata de una Compañía de conjunto muy aceptable. Su labor de ayer mereció los aplausos del público, no muy numeroso, que asistió a las dos sesiones.

Para hoy se anuncia: Por la tarde, «No hay novedad en el frente», y por la noche, «Shanghai».

Pescados frescos

CASA SANTAMARIA

